



Edebiyat Defteri

Yaşanmamış Aşkların Şairi -Şiirleri-

Oluşturulma Tarihi:
26 Eylül 2024 Perşembe

Yayınlayan:
Edebiyatdefteri.Com
Türkiye'nin Kültür ve Sanat Platformu

BEKLİYORUM

Bekliyorum
Bir otobüs durağında
Bekler gibi.
Karnı acıkan bir bebeğin
Vakitsiz ve hesapsız saatlerde
Sabırsızca anasını beklediği gibi.

Beklemeyi bekliyorum
Derdimi yine de seviyorum
Gelmeyeceksin
Biliyorum...

Vecdi Murat SOYDAN
(Yaşanmamış Aşkların Şairi)
27/03/2009-Isparta

Kaynak:
<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/317920/bekliyorum.html>

SİGARAYI BIRAKTIM

Çöpe attım paketi
Sevmez oldum mereti
Bulmuşum bereketi
Sigarayı bıraktım

Ağrılarım artmıştı
Uykularım kaçmıştı
Saatlerim şaşmıştı
Sigarayı bıraktım

Kimliğimle barıştım
Sağlığıma kavuştum
Atlerle yarıştım
Sigarayı bıraktım

Kötü örnek olmuştum
Bir gül gibi solmuştum
Az mı saç baş yolmuştum
Sigarayı bıraktım

Üstüm başım kokmuyor
Otlakçılar sormuyor
Yokuşlarda yormuyor
Sigarayı bıraktım

Şükür, rahata erdim
Artık kalmadı derdim
Kendime yemin verdim
Sigarayı bıraktım

Param cebimde kaldı
Sağlığım bende kaldı
Meret, sınıfta kaldı
Sigarayı bıraktım

Sanki bir meziyetti
Öksürük cana yetti
Dostlarım tebrik etti
Sigarayı bıraktım

Keder, dert uzak olsun
Gönlünüz neşe dolsun
Darısı sizin olsun
Sigarayı bıraktım

Vecdi Murat SOYDAN
(Yaşanmamış Aşkların Şairi)
24.01.2010, Isparta

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/319708/sigarayi-biraktim.html>

ALEMLERDEYİM (Gölce)

Alana sattım
Dünyanın anasını
Rafa kaldırdım
Dertleri, tasaları

Alemlerdeyim
Geziyorum semayı
El sallıyorum
Gökteki bulutlara
Uçan kuşlara
Görür gibiyim seni
Ulaşıyorum
Kuyruklu yıldızlara

Mutluyum, mutlu
Yüzün gibi aydınlık
Ayı'n ışığı

Bak, dilek tutuyorum
İkimiz için
Sevdalar bizim olsun
Dünya, alemin
Hiç olmazsa burada
Yüzümüz gülsün

Vecdi Murat SOYDAN
(Yaşanmamış Aşkların Şairi)
27/01/2010-Isparta

Alem: 1. gök b. Evren. 2. Dünya, cihan.3-Eğlence, herkes.

Bu şiirin hikayesi:

NAZİM TÜRÜ: GÜLCE

1-Gölce, aynı zamanda adını, edebi akımımıza da vermiş olan bir nazım türüdür.

2-Japon edebiyatının HAIKU adını verdiği nazım türünün bizim edebiyatımızda yeni bir ruhla ele alınışıdır.

3-Hece vezni ile yazılır. Kafiye yapılıp yapılmaması şairin dileğine bırakılmıştır.
Önemli olan mısralardaki hece sayısıdır.

4-Birinci mısra=5 HECE ve İkinci mısra=7 HECE olmak kaydıyla, dördlük tarzında, beşlik, altılık veya başka sayılarda GÜLCE yazılabilir.

Önemli olan BİR MISRANIN 5 HECE, ONDAN SONRA GELEN MISRANIN YEDİ HECE OLMASIDIR.

5-GÜLCE'nin şematik yapısı şöyledir:

.....5 Hece
.....7 Hece
.....5 Hece
.....7 Hece
.....5 Hece
.....7 Hece

Böylece isteğe bağlı olarak devam edebilir.

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/320425/alemlerdeyim-gulce.html>

KARDELEN

Ben seni
Kötülükler dünyasının iyilikler perisi misali
Tertemiz duygularla sevdim

Ben seni
Dışarıda yağan lapa lapa kar misali
Bembeyaz duygularla sevdim

Ben seni
Hayaller aleminin, rüyalar prensesi misali
Kendime yakıştırdığım için sevdim

Ben seni
Yalanlı dolanlı, çirkinlikler dünyasında
Yalansız duygularla sevdim

Ben seni
Her mevsim açan, kır çiçeği misali
Rengarenk duygularla sevdim

Ben seni
Katıksız ve berrak bir su misali
Saf duygularla sevdim

Ben seni
Kardelen misali
Çok özel olduğun için sevdim

Ben seni
Sen olduğun için sevdim
Ben
Seni
Sevdim...

Vecdi Murat SOYDAN
(Yaşanmamış Aşkların Şairi)
01/05/2004-Eskişehir/ Beylikova

Şiirime ses olan değerli şair ve radyo programcısı AZADE (Çetin KABAK) beyefendiye teşekkürlerimle.

DOST KALEMLERDEN

K albime hasretin ayazi vurur
A yriligin hüznü cöker icime
R aziyim seninle bir ömür derde
D ünyayı önüme serseler istemem bile
E n derin sevdalar benim icimde
L eyla mecnunda ise sen bende
E n büyük sevdıyla sevdim seni iste
N e fark eder iste gelirim seninle ölüme.....FUNDA ÖZEKEN

ben dua gibi sevdim

kibleğahımdı yüreğin
miracımdı vuslatın
tenindi ilacım
ben seni cennet toprağı misali sevdim
öyle tertemiz öyle günahsız

ben seni herşeye rağmen sevdim
varlığın yangın yokluğun yangın

seninleykende seni sevdim
nefesin nefesim deykende özledim

seni öyle sevdimki
gözlerindn gayrı baktığım her yer haram oldu bana
senden başka ecel yar olsun özgecana
ben seni kardenler gibi sevdim
ölümüne ey can

biliyorum kardelen gibi öleceğim
senden gayrı yar bilmem
söyle nere gidem sevdiceğim
son nefesimde bile seni seviyorum diyeceğim

ölümüne sever kazak kızı
olsada kardelener gibi yüreğinde sızı

Özge YAĞMUR (SABİR ÇİÇEĞİ) Beklenen Yağmur

Ulu çınarlar,
Asildir kökleri derinde.
Dalları göğe yükselmiş,
Meydan okur güneşe...
Acılar katmerlinmiş yürekte,
Gün güne...
Soğuk vız gelir
Kardelen çiçeğine,
Karların üzerinde,
Göz kırpar güneşe...
Kardelen çiçeği;
Yalnızdır tek başına
Zirvede...

Emine UYSAL

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/321386/kardelen.html>

HERŐEYİN BİR SONU VAR

Ahiret ucuz değil, sanma ki paralıdır
Her Şeyin bir sonu var, hayatın kuralıdır

Kederi, ıstırabı neşeyle karmalısin
Sevgiyi katık yapıp, aşk ile sarmalısin
Sevmesini bilmezsen, orada durmalısin
Ahiret ucuz değil, sanma ki paralıdır

Hakir görme kimseyi, acizane bir kulsun
Aç gönöl kapısını, saadet seni bulsun
Mezarın ister taştan, ister yakuttan olsun
Her Şeyin bir sonu var, hayatın kuralıdır.

Vecdi Murat SOYDAN
(Yaşanmamış AŞkların Şairi)
02 Şubat 2010-Isparta

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/322575/herseyin-bir-sonu-var.html>

LEYLA

Dar ağacına asmışım zavallı yüreğimi,
Çıkamam sabaha, veririm son nefesimi.

(L)alem, gülüm, sümbülüm,
K(E)lebeğim, bülbülüm,
Kı(Y)amam sana gülüm,
Dil (L)al olmuş aşkımdan,
Vusl(A)tın adı zulüm.

Aşkımıza üç ay ömür biçmişler,
Müneccim değiller, nerden bilmişler?
Sorarım onlara, kimi sevmişler?
Sevda içimizde, yürekteyiz iz,
Aşk derler adına, bilmezsiniz siz.

Güdükmüş sevdamız, güya yalanmış,
Sonumuz karanlık, sanki talanmış,
Seven kalp benimse, sormaz mıyım hiç?
Sevda içimizde, yürekteyiz iz,
Aşk derler adına, bilmezsiniz siz.

Aylar oldu, gül yüzünü göremedim,
Bircik aşkımda deyip, doyasıya sarılamadım,
Bir kez olsun, öpüp koklayamadım,
Güllere sor beni, anlatsınlar,
Sana olan hasret nöbetimi.

Günler geçmiyor, sanki durmuş zaman,
Ömürden gidiyor, solmuş hazan,
İleri gitsem uçurum, geri dönsem zindan,
Her bir yerimden çekiştiriyor İblis!
Öleceğim sessiz sessiz.

Kırılmış kanadım, kolum,
Çoktan yıkılmış,
Harabeye dönmüş mihrabım,
Dar ağacına asmışım zavallı yüreğimi,
Çıkamam sabaha, veririm son nefesimi.

Kan damlıyor içime, canım yanıyor,
Kuşlar bile halime acıyor,
Yalvarırım duyun sesimi!
Allah, peygamber aşkına!

Bir mucize yarat, gülsün gözlerim,
Çık gel seher vakti, bitsin dertlerim,
Gönül sarayımda seni beklerim,
Kalmasın mahşere, can mı dayanır?

Ayrıyım Leyla'mdan içim yanıyor,
Kalbimdeki yara, dinmez kanıyor,
Uzaktan görenler Mecnun sanıyor,
Sevda içimizde, yürekteyiz iz,
Aşk derler adına, bilmezsiniz siz.

Yıkın duvarları, hak verin bize,
Erelim bizler de bahara, güze,
Düşmanlarımızı getirelim dize,
Sevda içimizde, yürekteyiz iz,
Aşk derler adına, bilmezsiniz siz.

Kara gözlerine kurban olduğum Leyla'm,
Feryat etsem de nafile!
Kader yar etmedi seni,
El etti bana.

Mahşere kalacak aşkımız, mahşere!
Yalan dünyada kavuşmamız hikâye.

Sil at, deşme hiç geçmiş,
Unutur gidersen zamanla beni,
Takdiri ilahi böyleymiş dersin,
Allah'ım sana uzun ömürler versin.

Baht sana da gülsün, versin dengini,
Sevenlerin hepsi gönül zengini,
Sıkı sıkı kuşan sevda cengini,
İki cihanda da gül yüzün gülsün.

Aşk bağında açan taze çiçeksin,
Alemler içinde eşin yok teksin,
Kederi tasayı bülbüller çeksin,
İki cihanda da gül yüzün gülsün.

Vecdi Murat SOYDAN
(Yaşanmamış Aşkların Şairi)
06 Şubat 2010-Isparta

AÇIKLAMA:

NAZIM TÜRÜ:BAHÇE

1-Bu nazım türü, GÜLCE Nazım türlerinin hepsini ya da çoğunluğunu bir şiir bünyesinde bulundurmaktadır.

2-Nazım türlerinin şiir içinde konuyla bütünleşen bir tarzda yer alması tamamen şairin insiyatifine ve şiirin akışına bırakılmıştır.

'Leyla, bir seraptan ibaretmiş...'

LEYLA İLE MECNUN

Necid çöllerinde, Benî Âmir kabilesinden Kays ile Leyla daha çocukken birbirlerini severler. dedikodular çoğalınca kızın annesi Leyla'yı çadırına kapatır. Kays ise sevgilisini göremeyince, üzüntüyle akli başından gider ve çöllere düşer.

Bir süre sonra mecnun(deli) diye anılmaya başlar. Kays'ın babası oğlunun derdini öğrenince Leyla'yı ailesinden isterse de Kays mecnun olduğu için kızı vermezler. Bunun üzerine babası onu iyileşmesi için kabeye dua etmeye götürür. Fakat Kays derdinin çoğalması ve aşkının artması için duada bulunur. Duası kabul olunmuştur.Babası çaresizlik içinde evine döner.

Mecnun ise çöllerde yabani hayvanlarla dostluk kurup arkadaşlık eder. bu arada yanık aşk şiirleri yazmaktadır. Nevfel adlı bir arap beyi onun şiirlerini okur ve acıklı haline bir son vermek için Leyla'yı babasından tekrar ister. kızı iyilikle alamayınca da ordusunu toplayıp Leyla'nın kabilesiyle savaşa girer. Mecnun Leyla'yı o denli sevmektedir ki ona ait hiç bir şeye zarar gelmesini istemez ve Leyla'nın kabilesi savaşı kazansın diye duada bulunur. Nevfel yenilir. Ancak mağlubiyeti nefsine yediremeyip tekrar savaşa başlar. Bu defa galip gelir ama Mecnun'un duasını öğrendiği için kızı almadan çekip gider. sonra Leyla'yı İbni Selam adlı biriyle evlendirirler. Leyla ise aşkına sadık kalmak için bir yalan uydurur ve kocasına çocukluğundan beri cinler tarafından sevildiğini, ona dokunursa ikisinin birden öldürüleceğini söyler. Böylece adamı kendisinden uzak tutar. Bir müddet sonra İbni Selam ölür. Serbest kalan Leyla çöllerde Mecnun'u aramaya çıkar. Çölde Mecnun'u bulursa da mecnun onu tanımaz ve kavuşmaya gücünün olmadığını bildirir. Bütün maddi varlıklarla ilgisini kesmiş ve manevi bir aşkla sarhoş gezer olmuştur. Leyla umutsuz bir halde eve döner ve bir müddet acı çektikten sonra ölür. bunu duyan Mecnun hemen Leyla'nın mezarına gider, kendisinin de orada ölmesi için Allah'a yalvarır. Duası kabul olur ve son nefesinde 'Leyla' diyerek can verir.

DOST KALEMLERDEN:

EL EYLEDİK NAZLI YARE GELMEDİ
İŞTE AHVALİMİ BÖYLE DOSTLAR
LOKMAN GELDİ AMA ÇARE GELMEDİ
İŞTE AHVALİMİZ BÖYLE DOSTLAR

VİRAN BAHÇELERİN GÜLÜ DEDİLER
SÖNMÜŞ OCAKLARIN KÜLÜ DEDİLER
SERSERİ DEDİLER DELİ DEDİLER
İŞTE AHVALİMİZ BÖYLE DOSTLAR

İsmet KOYUNCU (İsakkadri)

(L) eyla özge bir candır,
S (E) vdası heyecandır.
Fe (Y) z aldım gözlerinden;
Söz (L) erinden bin umut,
Dual (A) rım ondandır.

Yusuf BOZAN

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/323596/leyla.html>

TAŞLAMA

Sizin köşkünüz sırçadan, devasa bir yapı,
Bizimki fakir işi, ne baca var ne kapı,
Sabah Londra'dasınız, öğlenleyin Paris'te,
Biz gün doğarken de tarladayız, batarken de.

Helanız altın kaplama, taşları Mısır'dan,
Bizimki dededen kalma, besbelli hasırdan,
Bilmezsiniz ekmeğin, peynirin fiyatını,
Biz toplarız pazardan, çöplere atılanı.

Giydiğiniz samur kürk yoktur eşi benzeri,
Bizimki çuvaldan bozma eski bir entari,
Cüzdanız şişkin, paranız pulunuz çoktur,
Bizim cep delik, üç gün var bir daha da yoktur.

Ramazan ayında hatırlarsınız fakiri,
Hep lafta kalır, güya servetiniz el kiri,
Kadere, talihe bağlarsınız olanları,
Külahımıza anlatın sahte doğruları.

Her köyün delisi olur ama zararsızdır,
Tartışmaya girdin mi hepsi birer arsızdır,
Sabır dedikçe ne din bırakır ne de iman,
Kalmadı bizlere sığınılacak bir liman.

Vecdi Murat SOYDAN
(Yaşanmamış Aşkların Şairi)
04/06/2004-Beylikova-ESKİŞEHİR

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/325720/taslama.html>

ÇALIKUŞU

Çalıkuşu misali daldan dala atladın
Bir ileri bir geri, amma da çok zıpladın
Hünerli cambaz gibi, ip üstünde oynadın
Be insafsızın kızı, işin gücün dalgaymış

Sanki tektin cihanda, eşin benzerin yoktu
Sürüsüne bereket, hayranların pek çoktu
Yalancı gülüşlerin, arı misali soktu
Be insafsızın kızı, işin gücün dalgaymış

Bilmezsin, sormadın sen, sevdanın sancısını
Gönül evime taktın hasret prangasını
Vurdurdun helal olsun, delilik yaftasını
Be insafsızın kızı, işin gücün dalgaymış

Yalanları dolanları dilinle ballandırdın
Don vurmuş ağaçları sihrinle dallandırdın
Sultan Murad'ın bile tahtını sallandırdın
Be insafsızın kızı, işin gücün dalgaymış

Kaldın ortada işte, haline bak da ağla
Büyük söz etme sakın otur dilini bağla
Pişmanlık fayda etmez, şimdi bağrını dağla
Be insafsızın kızı, işin gücün dalgaymış

Vecdi Murat SOYDAN
(Yaşanmamış Aşkların Şairi)
01/05/2004- Eskişehir/Beylikova

Kaynak:
<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/327292/calikusu.html>

SAHTE SEVGİLİYE

Her şeyin bir bedeli vardır,
Ödenmiş ya da ödenecek...
Güya ölümsüzdü aşkımız,
Dünya durdukça sevgimiz var olacaktı,
Hani beni çok sevmiştin,
Hayatımda senden başka kimse yok demiştin,
Ben bu aşkın bedelini canım pahasına ödemeye razıyken,
Be insafsız, be kitapsız, hiç mi acımadın bana,
Yalanlarınla, dolanlarınla beni kandırdın,
Biz sevdamızın bedelini yalanlarına karşılık olsun diye mi ödedik?

Sanal alem yalan alem derlerdi de inanmazdım,
Sen bu alemin neresinde yaşıyorsun?
Sorarlarsa, sabah Avrupa'dasın, akşam Kütahya'da,
Prensessin ya (?)
Bir elin yağda, bir elin baldaymış,
Tek eğlenen, her gün suya girip Jakuzi'de yıkanmakmış,
Ailen jet sosyete, biraz da varlıklıymış,
Baban tanınmış iş adamı (!)
Sen de tek varisiymişsin,
Parada pulda gözün yokmuş,
Servetiniz denizde kum misali, pek çokmuş,
-mişli geçmiş zaman, ruhuna el Fatih...

Bırak bu ayakları kızım,
O ayaklar çoktan koktu,
Sultan Murat, tekerine çomak soktu,
Beni bundan sonra kandıramazsın güzelim,
Aşkın da, sevgin de fos çıktı,
Cebin delik, kontörün boş çıktı...

Sana dost tavsiyesi,
Kulağını aç iyi dinle beni,
Bundan sonra kimseye bulaşma,
Pişmiş aşı soğuk su katma,
Lüzumsuz işlerle de uğraşma,
Herkes benim gibi sabır göstermez,
Kim vurduya gidersin ona göre...

Vecdi Murat SOYDAN
(Yaşanmamış Aşkların Şairi)
27 Şubat 2010, Isparta

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/329913/sahte-sevgiliye.html>

HADİ GÜZELİM EYVALLAH

Her şeyimdin, can ve canan,
Seni düşünürdüm her an,
İçinde kanasın yaran,
Hadi güzelim eyvallah!

Usandırdı nazlı edan,
Saymadım, kaçınıcı vedan,
Başını yesin bu sevdan,
Hadi güzelim eyvallah!

Kazancımdır, namus ve ar,
Anlatsana, sende ne var?
Sen git, yaban elleri sar.
Hadi güzelim eyvallah!

Aşkın badesini hep iç,
Murad'ını arama hiç,
Farzet ki doğmadı, bir hiç...
Hadi güzelim eyvallah!

Vecdi Murat SOYDAN
(Yaşanmamış Aşkların Şairi)
21/11/2008, Isparta

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/330447/hadi-guzelim-eyvallah.html>

GÜLE GÜLE ÜSTAT

Ah be üstat!

Sonunda sen de düşüp gittin Azrail'in peşine!
Biz şimdi, bu koca deryada,
Tek başımıza ne halt edeceğiz?
Senden ayrılacağımızı sanma,
Bir kaç güne kalmaz, biz de geliriz!

Bir Yusufçuk havalandı sanki gökyüzüne,
Daha dün gerçektin,
Sen de hayâl oldun gittin be koca çınar,
Olur mu böyle, şaka gibi ayrılmak!
"Olsun be! ne olacaksa olsun!
Bu da benim size,
Ayrılırken şikayetim olsun."
Demiştin de inanmamıştık ansızın gideceğine.

Şiirlerin ortada kaldı sanma,
Sen şiirlerinde yaşıyorsun,
Yufka yürekli, iyi niyetliydin,
Asi bir küheylandın yerine göre,
"Kesmez beni bu acılar,
Beni vursa da bu puştlar,
Ancak sırtımdan vururlar,
Lanet olsun!" der,
Serzenişte bulunurdun,
Bu sözün de şerefsizlere, namussuzlara,
Kapak olsun!

Ah be üstat!

"Bir yanım şiir destan, bir yanım kirli fistan,
Bir yanım güller açmış, bir yanım viran,
Bir Anka kuşu gibi,
Kendimi külümden yarattım."
Diyordun...

Hadi şimdi de yarat üstat!
Yarat da aramıza dön, gittiğin meçhul yerlerden,
Gidişine alışamadık, şiirler, besteler öksüz kaldı,
"Geceler tanır beni; konarım göçerim ben,
Geceler tanır beni; kan damlar içerim ben."
Diyordun...

Yine kon üstat, nereye konmak istersen,
Bizim için bir şeref, bir onur olur,
"Kaçınıcı ölmem, kaçınıcı dirilmem bu?"
Diye düşünme,
Sen hiç ölmedin ki.

Nereye, nereye gidiyorsun böyle apansız?
Vakitsiz gitmeler gitme sayılmaz üstat!
"Adımız belâ diye yazılmıştı dağlara taşlara,
Boynumuzda ağır vebal, koynumuzda çapraz tüfek,
El tetikte kulak kırışte,
Ve sırtımız toprağa emanet,
Vakit tamam, sizi terk ediyorum,
Hoşça kal iki gözüm hoşça kal."
Deyip, şaka yapar gibi gittin.
Ne diyeyim, Allah'a emanet ol,
Bir narin kelebek ölüsü bırakıp tam ortamıza,
Kurşun gibi, mayın gibi tutuşarak tükettin kendini be üstat!

Sanki bir oyun bu, birazdan uyanacaksın,

Birazdan ateşi karıştırıp bir sigara saracaksın,
Hesabın kalsın mahşere,
Demek şimdi gidiyorsun,
Yazdığın son şiir öyle yarım kalacak!
Gitmek istiyorsun, git...
Bir savaşçı asla vedalaşmaz,
Durma git!
Dışarısı dinamit, dışarısı enkaz,
Güle güle git!
Şarkılara bel bağlamak faydasız,
Üstümüze kapıları kaparcasına gittin,
Artık bitti diyorsun, git!
Dışarısı panik, dışarısı izdiham!
Kırılsın kapı, çerçeve, kırılsın bu cam!
Sorma git!

Karşılaşmak ömür boyu imkânsız,
Bizleri hazanda koyup bahar dalına gittin,
Bilmiyorum ne yapsak, ne söylesek anlamsız,
Ayrılmıştı dünyamız, kendi yoluna gittin,
Gittin ah! bir mevsimdin,
Çizemediğimiz resimdin,
Kalbimize bir çivi,
Çakarcasına gittin,
Sen ardında yas bıraktın,
Ağlayan bir eş bıraktın,
Çürüdü gözlerin, yüreğin, bu yağmurlu şehirde,
İşte gidiyorsun.

Hicran kalsın teneşirde,
Bize yüzyıllardır sesini kaybetmiş
Bir türkü söyleyecektin,
Ve bir yayla şefkatiyle,
Kirpiğimizin ucundan öpecektin,
İşte gidiyorsun, hiçbirimiz, hiçbir dilde seni anlayamadık,
Sen başını verdin, bizimse,
İnsafsız bir linç oldu karşılığımız,
İşte gidiyorsun,
Penceresiz bir dünyanın labirentine,
İşte gidiyorsun,
Seni gönlümüzde,
Şiirlerini dilimizde yaşattığımızı unutmadan,
Git!
Güle güle üstat,
Güle güle git.

Vecdi Murat SOYDAN
(Yaşanmamış Aşkların Şairi)
24/03/2009-Isparta

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/330987/gule-gule-ustat.html>

HAYATIN KADINLARI

Gündüz gece fark etmez,
Basıyoruz parasını,
Satın alıyoruz sarışınını,karasını.
Mal bizim ya,
Güya,keyfimize bakıyoruz...

Yatarken başımızın tacı,
Gönlümüzün sultanı.
Uyandıığımızda,elimizin kiri,
Değersiz bir kağıt parçası.
Sorgusuz sualsiz,
Bir çırpıda uçurumlardan atıyoruz...

Bir baldırı çıplak görsek, dayanamayız.
Et değil midir ki, atarız hemen oltayı,
Aramayız ne yatağı ne de yorganı...
Anadır, bacıdır edebiyatı yaparız,
Mangaldaki külü kimselere bırakmayız...

Parasını verenin elinde kalır
Zavallı fukara...
Kocası olmuştur, koynundaki zorba...
Hayat kadınıdır, hayatta yüzü gülmeyen...

Kadın, hani baş tacıydı...
Cennet ayakları altındaydı...
Bu nasıl bir erkekliktir...
Bu ne biçim bir dengesizlik...
Aslında kendimizi kandırıyoruz...

Vecdi Murat SOYDAN
(Yaşanmamış Aşkların Şairi)
22.08.2008– Isparta

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/332356/hayatin-kadinlari.html>

HÜMEYRA'YA ŞİİRLER (1)

Üzüm karası gözlerini her aklıma getirişimde,
Sanki tufan olur lacivert gecelerimde,
O an gri bir bulut kümelenir,
Öbek öbek başıma dökülür kaynar sular,
Oysa, yudum yudum aşkı içmeliydim dudaklarından,
Gözlerinde kaybolmalı ve sımsıkı sarılmalıydım sana,
Seni hissetmeli ve mutlu olmalıydım kollarında,
Söyle Hümeyra, istediğim çok şey midir?
Kaderim, yokluğunda sensiz ölmek midir?

Benliğimde her gün artçı depremler oluyor,
Biri bitmeden, bir diğeri başlıyor,
Hasretin o kadar derin ki, dipsiz bir kuyu misali,
Sensizlik, tarifi imkansız acılar veriyor, kanayan yüreğim,
Seni düşünmekten, kendimi düşünmeyi unuttum,
Çaresizlik ne zor şeymiş, çarem sensin Hümeyra.

Bir kuş olsam diyorum,
Şehrine kanat çırpısam ve sana ulaşısam,
Bir kez olsun seni görsem,
Ve sonra, boğazın serin sularına gömülsem...

Bazen de diyorum ki, bir ihtilal başlatsam devrik yüreğimde,
Kimseler "dur" diyemese bana,
Koşulsuz sevgime saygı duysalar,
Ve seni alıp getirsem gül kokulu şehrime,
Sonra, isterlerse kurşuna dizesinler beni...

Ya da, kudretim olsa diyorum,
Geçmiş zamana bir yolculuk yapsam,
Özgür ruhumla çıktığım yolculukta sana rastlasam,
Ve seni tutsak etsem asil yüreğime,
Masallardaki gibi bir ömrü beraber geçirsek,
Doya doya aşkımızı yaşasak...

Olmuyor Hümeyra!
Doluya koysam almıyor,
Boşa koysam, dolmuyor,
Masallar kadar yalanmış her şey.
Ne yazık ki, önce hayaller ölüyor,
Hayallerden önce de, ben!

Böyle her gün ölüp ölüp dirilmektense,
Çek tetiği,
Kalbimin orta yerinden vur beni!
Bitir acılarımı,
Yalvarırım bitir Hümeyra!

Vecdi Murat SOYDAN
(Yaşanmamış Aşkların Şairi)
28/09/2009 Isparta

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/333897/humeyra-ya-siirler-1.html>

HÜMEYRA'YA ŞİİRLER (2)

Sen gidersen,
Puslu bir havaya bürünecek dışarı,
Aç kurtlar şehirlere inip mesken tutacaklar dört bir yanı,
Eşkıyalar evleri basıp, ortalığı kasıp kavuracaklar,
Güneş matem tutup, yıldızlar sönecek,
Volkanlar ardı ardına patlayıp, denizler alev alacak,
Tüm gemiler birer birer yanacak.

Sen gidersen,
Sabahın kör ayazında kurşun sıkılacak düşlerime,
Cami kapısına bırakılan bir günah çocuğu gibi,
Sokak köpeklerine meze olacak bedenim,
Ruhumda tarifi imkânsız acılar başlayacak,
Bu koca şehir bir bir üstüme yıkılacak,
Gönül sarayım yerle bir olacak.

Sen gidersen,
Gonca güller solacak, bülbüller figan edecek,
Börtü böcek birbirlerini yiyip, ağaçlar ayakta ölecek,
Akrep yelkovana küsecek, zaman aniden tükenecek,
Çekilecek damarlarımdaki kanım,
Yaşayan bir meftaya dönecek sol yanımla,
Adım bir deliye çıkacak, kaybolacak umutlarım.

Sen gidersen,
Nasıl yaşarım?
Nasıl nefes alırım?
Kime aşkım derim?
Kimin gönlünü alırım?

Sen gidersen,
Ben bende biterim HümeYra!
Ortalarda bir it gibi kalakalırım,
Sen gidersen,
Azrail'i hiç beklemem,
Kendi canımı kendi ellerimle alırım.

Vecdi Murat SOYDAN
(Yaşanmamış Aşkların Şairi)
30/09/2009-Isparta

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/336061/humeyra-ya-siirler-2.html>

HÜMEYRA'YA ŞİİRLER (3)

Koskoca dağları bir bir üstüme devirip,
Beni böyle bir başıma bırakıp gidiyorsun,
Bir ağıttır bundan sonra söylenen tüm aşk şarkıları,
Mazi olacak dünden kalan mutluluk kırıntıları.

Canhıraş bir feryattadır sensiz kalan yüreğim,
Fersiz, hüznüldür düne kadar gülen gözlerim,
Yarım kalan şarkımızın sözleridir kulağımdaki sesin,
Yine gül kokuyor, yine sen kokuyor tenimdeki ılık nefesin,
Ardın sıra kalan bir enkazın kalıntılarıdır şimdi bedenim.

Hatırla sevgilim, seninle çağlayan bir nehirdim,
Gecende yıldızın, sana doğan güneşindim,
Sesindim, nefesindim, her şeyindim,
Biricik aşkın, solmayan çiçeğindim,
Allah için söyle Hümeyra,
Gel dedin de, ben mi gelmedim?

Biliyorum, eskisi gibi gürül gürül akmayacak gönül pınarım,
Çorak topraklar misali çatlayacak, öksüz kalacak dudaklarım,
Kavrulacak, için için yanacak tüm uzuvlarım.

Sensizim, çaresizim, bitkinim Hümeyra,
Yokluğun bağırimi delen keskin bir bıçaktır şimdi.

İçim yanıyor, acıyor, kanıyor,
Yaralarım bir türlü kabuk bağlamıyor,
Bu koca şehir üstüme üstüme yıkılıyor,
Beni böyle dertli, beni böyle yarım bırakacaksan,
Şimdi kesilsin nefesim.

Ya da, kör bir kurşun gelsin beni vursun,
Acılarım en nihayet son bulsun.

Yalvarırım Hümeyra duy sesimi!
Yalvarırım, gittiğin yere götür beni,
Ayak bağın olmam,
Allahı'na kitabıma sana hiç dokunmam,
Ekmek de istemem senden su da,
Bu sözüm de sana senedim olsun,
Razıyım bir tanem,
Öleceksem de yanında öleyim,
Yeter ki Hümeyra'm beni sensiz bırakma.

Vecdi Murat SOYDAN
10/10/2009 -Isparta
(Yaşanmamış Aşkların Şairi)

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/338269/humeyra-ya-siirler-3.html>

HÜMEYRA'YA ŞİİRLER (4)

Gece saatin üçü, ben Hümeýra nöbetlerinde,
Sen, depderin uykunun bilmem kaçınıcı köşelerinde,
Senli anılarım gözümde canlanır, hayalinle konuşurum,
Kahrederim sensizliğe, yanar yanar tutuşurum,
Bir devir daimdir bu, her gece tekrarlanır,
Istirap içindedir ruhum, bir bir kurşunlanır,
Bir ses, bir nefes versen diyorum,
Ben benden gitmeden gelsen diyorum,
Hümeýra'm seni çok özlüyorum.

Ruh eşim, gönül sesim, duy feryadımı,
Ne gecem bellidir, ne de sabahım,
Her saat, her dakika dilimdedir adın,
Gecenin bir vakti, şöyle habersizce gelsen diyorum,
Gönül evime ansızın girsen diyorum,
Hümeýra'm çok şey mi istiyorum,
Yollar uzak dedin, bir gün olsun gelmedin,
Akan gözyaşlarımı bir kerecik bile silmedin,
Hümeýra'm beni çok beklettin.

Ver elini, aç gönlünü, al beni koynuna,
Yalvarırım sus, hiç bahane bulma,
Bastığın toprak, geçtiğin yol olayım,
Yeter ki hep seninle kalayım,
Saçının bir tek teline zarar gelmesini istemem,
Sonum olur, seni yabancı kollarda görmek istemem,
Bu can bedenden çıkmadan gel,
Hesabı mahşere bırakmadan gel,
Gel aşkım bir kez olsun gel!

Vecdi Murat SOYDAN
(Yaşanmamış Aşkların Şairi)
20/11/2009-Isparta

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/340266/humeyra-ya-siirler-4.html>

HÜMEYRA'YA ŞİİRLER (5)

Nasıl bir sevgidir bu, var mıdır dünyada eşi,
Yüreğimizde yaşatırız vefa denilen değeri,
Sevdamız öyle kutsal ki ikimizin eseri,
Ruhumun bir yarısı ben, bir yarısı Hümeýra.

Gecemde, gündüzümde, söylenmemiş türkümde,
Elimdeki tespihte, duvardaki kilimde,
Bir dua gibi, ismi beş vakit dilimde,
Hayatımın bir yarısı ben, bir yarısı Hümeýra.

Birbirimiz için yaratılmışız, bulduk dengimizi,
Mevlam korusun kem gözlerden ikimizi,
Hasretlik kor misali yakar içimizi,
Gönlümün bir yarısı ben, bir yarısı Hümeýra.

Ne gam, ne tasa yaklaşamaz yanımıza,
Ölesiye dek sevmek yaraşır şanımıza,
İstemeyiz, kimseler kast etmesin aşkımıza,
Muradımın bir yarısı ben, bir yarısı Hümeýra.

Kötülük bilmeyiz, doğruluktur özümüz,
Ne parada ne pulda yoktur gözümüz,
Mezara kadar geçerlidir sözümüz,
Canımın bir yarısı ben, bir yarısı Hümeýra.

Leyla ile Mecnun'un yüzyıldaki eşiyiz,
Kralı gelse, bir başkasına meyil etmeyiz,
Alemi de verseler birbirimizden vazgeçmeyiz,
Dünyamın bir yarısı ben, bir yarısı Hümeýra.

Vecdi Murat SOYDAN
(Yaşanmamış Aşkların Şairi)
20/10/2009-Isparta

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/342343/humeyra-ya-siirler-5.html>

HÜMEYRA'YA ŞİİRLER (6)

Gecenin bir yarısı aklıma geldikçe güzel sözlerin,
Beni mum ışığında eritir zift karası gözlerin,
O zaman yokluğuna ağıtlar yakarım,
Ah bir bilsen için için nasıl yanarım.

Militan ruhum coşup aşka geldiğinde,
Gözlerim gözlerini, ruhum ruhunu arar,
Bedenim bedenini delicesine sarar.

Saçının bir tek teline şehirler yaktığım sevdalım,
Gözündeki bir damla yaşa kurbanlar olduğum vefalım,
Vazgeçemediğim canım, cananım biricik aşkım,
Yanı başımdaki uzağım, bilinmezlikler içindeki tuzağım,
Yine bana haramsın, yine yasaklım.

Ben bu alemde sensizliğin kör kurşunuyla vuruldum,
Gelmeyeceğini bildiğimden adını hasret koydum.

Bir kez olsun yanıma gelsen Hümeýra,
Tutsan ellerimden, sarılsan boynuma,
Ben, o masum bakışına türküler yaksam,
Zift karası gözlerinde çıra gibi yine yansam.
Ah yansam, bir daha hiç uyanmasam.

Senin yaşadığın şehir ölüm makinesidir,
Gün ortasında adam vururlar
Duygularla değil, kirli paralarla konuşurlar,
Oysa benim şehrim gül bahçesidir,
Bir ben hariç herkesin yüzü güleç, herkes neşelidir.

Bir kez olsun yanıma gelir misin?
Gülmeyen yüzümü güldürür müsün?

Seni beklemekten, mecalim kalmadı Hümeýra,
Elim, kolum, dilim, her bir yerim bağlanmış,
Yüreğim, ah zavallı yüreğim,
Binbir yerinden öldüresiye dağlanmış.

Sanki ölü toprağı serpiştirilmiş üzerime,
Bedenim yıkanmadan kefenlenmiş,
Şu kazılan çukur, benim mezarım mı yoksa?

Akşam olur bir engerek yılanı bedenimi sımsıkı sarar,
Akıtır zehrini, öfkesini kusar,
İşte o an bir meczuptan kalmaz farkım,
Yana yana, döne döne, fersiz gözlerim seni arar.

Ben bitap, ben çaresiz, ben deli divane,
Gel tut ellerimden, çıkar beni bu viraneden,
Yoksa toprak olacak seni seven bu beden,
Yarın, yarın, çok geç olacak Hümeýra.

Vecdi Murat SOYDAN
(Yaşanmamış Aşkların Şairi)
06/11/2009- Isparta

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/346215/humeyra-ya-siirler-6.html>

HÜMEYRA'YA ŞİİRLER (7)

Gün, akşamın koynunda vuslata ererken,
Düşlerim buz kesiyor zemheri gecelerde,
Bedenim o an çarmıha geriliyor, kan kusuyorum,
Bir görseñ halimi Hümeýra'm,
Sensizlik acısıyla nasıl da yanıp tutuşuyorum,
Her sabah, sancılı bir doğumla uyanan ben,
Kahretsin! Yine ölmeyi beceremiyorum...

Koca yaz geldi geçti, mevsimler döndü,
Kuşlar yuvalarından uçtu, terk etti şehirleri,
Bir sen dönmedin, gittiğın yerden,
Söyletme, inletme, yeter heder ettiğın...

Yık şu kahpe duvarları,
Tel örgüleri kaldır aradan,
Neredeysen, çık gel melek yüzlüm,
Atıl, sarıl kollarına yağız delikanlının...

Dağ başını, duman, sis aldığında,
Mahzunlaşıyor deli gönlüm,
Canım alev alıyor, köz oluyor,
Bir bir toprağa karışıyor küllerim,
Sanki, bir örümcek ağına takılı kalmış umutlarım,
Düşüncelerim piç bir tohum gibi güdüktür şimdi...

Yıldızlar kadar uzaksın Hümeýra'm,
Güneş misali, kavurucu özlemin,
Keşke, hep çocuk kalsaydım, hiç büyümeseýdim,
Büyütmezdim o zaman, içimdeki sevgini,
Seni beklemekten bitap düştüm Hümeýra!

Tek tesellim, kulağımda yankılanan sesin,
Tatlı tatlı gülüşün ve iç çekişin...

Söz vermiştin:

“ Bu dünyada kavuşamasak bile, mahşerde seninim” demiştin.

Aç kollarını, bekle beni Hümeýra...
Akşam, sabah ordayım!

Vecdi Murat SOYDAN
(Yaşanmamış Aşkların Şairi)
03/01/2010-Isparta

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/348475/humeyra-ya-siirler-7.html>

HÜMEYRA'YA ŞİİRLER (8)

(H)ayra yormuştum düşte görünce
G(Ü)ller açmıştı hüznü yüzümde
Ku(M) saati misali tükenince zaman
Tes(E)liyi kadehte, şişede aradım
Muka(Y)yet olamadım deli aklıma
*Betek(R)ar görmek için gül endamını
Yastığ(A) sarılıp derince uykuya daldım

Vecdi Murat SOYDAN
(Yaşanmamış Aşkların Şairi)
16/02/2010-Isparta

*betekrar (Arapça) Tekrar, yine.

NAZIM TÜRÜ :AKROSTİK

1-Akrostiş şiir tekniğinin yeni bir anlayışla ileriye götürülmesini amaçlar. Akrostişte mısra başlarında verilen İP UCU, AKROSTİK de mısra kelimeleri arasında DÜZGÜN BİR DİZİLİŞLE gizlenmiştir

2-AKROSTİK' de HARF dizini 1-2-3-4... diye gitmektedir.

3-İster hece, ister aruz vezniyle veya serbest yazılsın fark etmiyor. Önemli olan harf dizilişidir. Kafiye yapıp yapmamak ta şairin isteğine kalmış bir durumdur.

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/361297/humeyra-ya-siirler-8.html>

YÂR

Yangınlardayım yar,
Buram buram yanıyorum,
İnceden inceye tütüyorum,
İnce bir sızı var yüreğimde,
Tükeniyorum...

İnceden bir yağmur yağıyor içirimde,
İnce ince gözyaşlarım akıyor içime,
Bitiyorum...
Her günün gecesinde,
Bin bir kez can çekişiyorum,
Ölemiyorum yar,
Canımı alır mı ki yaratan?
Ölmek midir ki kurtuluş yolu?

Oysaki ben, sevgi denilen aşk denizine daha önce hiç düşmemiştim.
Şimdi, kılıçlarını kuşanan bir cengaver misalidir sevginin adı,
İnsafsızca çekmiş kılıçlarını, yaralı yüreğime saldırmakta,
Kanıyor içim,
Ölemiyorum...

Keşke bir atımlık sevda olsaydı benimkisi,
Beni şakağımdan vursaydı hasret denilen cengaver.
Direniyorum,
Teselli olmuyor gözyaşlarım,
Ağlıyorum,
Görmüyorsun yar,
Görmesen de, duymasın da, hissedebiliyor musun beni?
Yoksa sen de,
Sen de benim gibi ağlıyor musun?

Kıyamam sana,
Gözünden akan bir damla yaş, cihana bedel,
Sen üzülme yar,
Ben acılarımı panzehir yaptım, acılar yumağı içimde,
Yarama tuz misali basıyorum her gece can çekişirken,
Kanıyor içim,
Kapanmıyor yaram.

Özlemin, bir mıh gibi tutsak ediyor beni,
Çıkmaz sokaklar içinde gezinen bir avareyim şimdi,
Aşk benimle köşe kapmaca oynuyor sanki,
Yenilen hep ben oluyorum,
Kırk yıldır hiçbir zafere imza atamadım ki,
Şimdi mi zafer kazacağım?

Benim sevgi adını verdiğim sırçadan bir gönül sarayım vardı,
Görmediğim ve adını bilmediğim bir prensesim yaşardı içinde,
Kimselere göstermezdim, gizlerdim hep,
Şimdi göz dikmiş kahpe gözler!
Ele geçirmek için Bizans oyunu oynuyorlar,
Ben kırk yıl saklamışım hain gözlerden seni,
Verir miyim yad ellere yar!

Kanma ne olur, sen de bu oyunlara gelme,
Benimsin, canımsın, ruhumsun,
Beyaz atlı bir prens değilim,
Siyahlar içinde varlığım, matem tutar her gece,
Kirlendim yar,
Nasıl gelirim yanına, bu kirli, bu kokuşmuş halimle?

Bakir bir orman olmak isterdim, bakir bir nehir,
İlk sen ayak basmalıydın bana,
İlk sen yıkanmalıydın nehrimde,
Olmadı yar,
Pislik bulaşmış her yanıma,
Temizleyemiyorum...

Zamana mı esir düştü hayallerim?
Hayallerim ki, nefes dahi almadı bir gün olsun,
Oysa, geçmiş zamanı geri getirmek,
Çekip almak, zaman döngüsünden kurtarmak isterdim seni ve kimliğimi,
Ayağının altına sermek isterdim tüm benliğimi,
Sadece senin basıp geçmene izin verdiğim patika yol olmak isterdim,
Şimdi, basılıp geçilen bir virane ana yolum sanki,
Gönlümü ilk senin keşfetmeni,
Ve otağ kurup, gönül sarayına yerleşmeni isterdim,
Olmadı yar...

Yangınlardayım,
Yanıyorum için için,
Tütüyorum,
Benimle olmanı istesem de,
Tütsü kokusu sinmiş her uzvuma,
Yaklaşma yar,
Bulaşmasın sana da pis kokum,
Bitiyorum...

Oysa seninle başlamak isterdim ilk güne,
İlk geceyi seninle yaşamak,
İlk seninle uyanmak,
İlk seninle nefes almak,
İlk seninle mutlu olmak isterdim,
Olmadı,
Bittim yar!

Bittim ve gittim mi?
Hayır!
Ben her şeye rağmen varlığınla yaşamaya razıyım,
Sevgidir bu,
Aştır,
Tutkudur...
Çünkü amacım; milyonlarca damlada mutluluğu aramak değil,
Milyonlarca mutluluğu bir damlada yaşamayı istemektir,
Damlam olur musun yar?
Olur musun?
Gönlüme akar mısın?
Yanıma gelir misin?
Elimden tutar mısın?
Hep benimle olur musun?

Şunu da bil ki yar,
Çevremde çok yıldız olabilir ama,
Sen farklısın,
Ben seni gönül gözümle sevmişim yar,
Ben seni seçmişim,
Yalnızca seni,
Çok şey mi istemişim?

Vecdi Murat SOYDAN
24/05/2009 Isparta

HÜMEYRA'YA ŞİİRLER (9)

Bir kez olsun dünya gözüyle görebilseydim,
Sarılsaydım boynuna,
Ondan sonra canımı alsaydı yaratan.

Kavuşmak mahşere kaldıysa gülüm,
Azrail şimdi uğrasın mekânıma.

Ha bir gün erken olmuş, ha bir gün geç,
Nasılsa bir gün ölmeyecek miyiz?

Sen gelince aklıma,
Adını haykırırım doğan güneşe.
Yediveren güllerinin açtığı uçurum kenarlarından,
Ağıtlar yakarım, seni benden alan kör talihe.

Yağmurlar altında ısladığımız aşk saatleri gelir gözümün önüne,
Tenimde ılık nefesini hissettikçe,
Kulağında billur sesin yankılanır,
Cilveli sözlerin ve keskin bakışların aklımı başımdan alır.

Sen gelince aklıma,
Gel-git aklım hepten şirazesini şaşırır,
Elim ayağıma dolaşır kafam karışır,
Kim olduğumu, nerede ve niçin yaşadığımı unuturum,
Ruhum sanki bedenimle savaşır.

Gözlerimi kapatıp Hümeysra düşleri kurduğumda,
Güneş Hümeysra'dan doğup Hümeysra'dan batıyor,
Zamanı durdurup, saatimi Hümeysra'ya ayarlıyorum,
Her sabah Hümeysra durağında otobüse binip,
Hümeysra caddelerinde yolculuk yapıyorum.

Hümeysra'dan Hümeysra'ya seyr-ü sefer yapıyor deniz taşıtları,
Gemiler yolcularını Hümeysra limanına taşıyor,
Bin bir renkli çiçekler Hümeysra bahçelerinde açıyor,
Aşkı, sevdayı, özlemi çağırıştırıyor Hümeysra yağmurları,
Denizlerden Hümeysra meltemleri esiyor.

Gazeteler Hümeysra'yı yazıyor,
Ana haber bültenleri Hümeysra haberleri ile açılıyor,
Bahisler Hümeysra ile kapanıyor.

Pazarda hoş kokulu Hümeysra çilekleri satılıyor,
Paraya, pula Hümeysra resimleri basılıyor.

Yer Hümeysra,
Gök Hümeysra,
Hümeysra, sanılmasın ki bir rüya,
Sevginin adı, hayatın anlamıdır Hümeysra...

Vecdi Murat SOYDAN
(Yaşanmamış Aşkların Şairi)
04 Haziran 2010-Isparta

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/365959/humeyra-ya-siirler-9.html>

BELKİLERİ VE KEŞKELERİ ATAMADIM HAYATIMDAN

Farzet ki belkileri ve keşkeleri
Çıkarıp attım hayatımdan,
Ne değişti?
Sahipsiz bir it gibi,
Öleceğim kesindir,
Kim bilir,
Belki bu,
Belki de şu köşe başında...

At sinekleri konar üstüme,
Börtü böcek yer beni,
Lime lime olur etlerim,
Kurtlanır, kokar her bir yerim...

Oysa daha dün elimde gül demeti vardı,
Bir de cüzdanımda taşıdığım vesikalık resmin...
Resmin bende kalsaydı da,
Keşke gülü sana verebilseydim,
Keşke ölmeseydim diye,
Yalvarsaydım Allah'a.
Belki duyardı sesimi...

Hasretin sarar ansızın,
Sen gelirsin aklıma,
Elinde tuttuğun,
Kim bilir belki de bir deste güldür,
Koklayamam,
Faniler konuşamaz da,
Derdimi anlatamam,
Sorarım kendi kendime,
Bana hiç gül vermiş miydin?

Belki bir gün gelirsin yine,
Ansızın açarsın gönül kapını,
Verirsin elini,
Aç bir kurda bürünürüm o an,
Elim bırakmaz elini,
Belki verirsin bile kendini...
Keşke ölüm çukuruna atmasaydın beni,
Belki senin olurdu yine kalbim...

Ben yine de,
Belkileri ve keşkeleri atamadım hayatımdan,
Bir mih gibi yapıştı sevgin,
Kopamadım,
Kötü koksam da,
Ben kötü adam değilim...

Vecdi Murat SOYDAN
(Yaşanmamış Aşkların Şairi)
02/01/2006, Mihalıççık/ESKİŞEHİR

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/367561/belkileri-ve-keskeleri-atamadim-hayatimdan.html>

DONDURMA

Parktaki çocuk gülümsüyordu çevresine
Bir elinde simidi, bir elinde kağıttan uçağı.
Kaydırdığı çocuklara bakıyordu.
Yanında babası,
Babasının elinde, kağıt kalem,
Karalıyordu bir şeyleri, titrek elleriyle.
Düşünceliydi adam.
“Baba” dedi çocuk, dondurmacıyı işaret ederek.
“Bana dondurma alsana.”
Birden yüzü ekşidi adamın.
Eli ceketinin cebine gitti.
Karıştırdı bir şeyleri.
Yutkundu adam.
Çocuk tekrarladı isteğini,
Baba duymazdan geldi.
Çocuk direndi, çekiştirdi.
“Hastalanırsın” dedi adam.
Çocuk ağlamaya başladı.
Salya sümüşüne karıştı ağladıkça.
Yırtıldı ortalık.
Baba duymazdan geldi yine.
Kağıttan uçağına göz yaşları damladı çocuğun.
Simit elinden düştü.
Dondurma isterim diye tutturdu çocuk.
Adam düşünceli, adam çaresiz.
Çocuk inat, çocuk ağlamaklı.
Oturduğu yerden doğruldu adam
Çocuğuna sarıldı sınıksıkı.
Yokluğun gözü kör olsun dedi içinden.
Çocuk sustu.
Adam, çaresizliğine, kara yazgısına ağladı.

Vecdi Murat SOYDAN
(Yaşanmamış Aşkların Şairi)
02/04/2007-Beylikova

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/369980/dondurma.html>

HÜMEYRA'YA ŞİİRLER (10) ÖZEL/DÜET

Her sabah yüzüme güler güneş gibi,
Ki sevdamin tek adıdır ismin,
Bakışlarınla yıkarım gözlerimi,
Seni arar ümitlerim hep buğulu kırıklarında,
Bir korkudur artık, yalnızlık salar kokusunu yüreğime,
Ben yine hasreti bestelerim,
Açıp da girdiğim her odanın,
Kapı kollarında olmayan ellerinedir isyanım,
Sana değil Hümeýra. (ECEDEMET)

Her sabah ılgıt ılgıt Hümeýra rüzgârları estiğinde bağıma,
Gözyaşlarım yağmur olur, oluk oluk akar sol yanıma,
Ben mecnunum, ben avareyim,
Koca dünyayı bir tek senin için yakarım,
Dinime, imanıma, klinin bir zerresine zarar getirene acımam,
Dünyayı başlarına çalarım,
Paslanmış, köhnemiş dünyaya ve zamansız zamanadır isyanım,
Sana değil Hümeýra. (VECDİ MURAT SOYDAN)

Rüzgârları saçlarıma serptim yine bu gece,
Bulutlarda uyuyor şimdi serin bedenim,
Bir fisıltı rüya misali dolanıyor
Uykularım serimde, nefesinde kör bir kelepçeyim,
Ne Leyla'da ne Şirin'de ne de Aslı'dayım,
Sevda denilen bir kuytuda aşka dem'im,
Sevmek suçsa eğer,
Razıyım bütün aşkların günahlarını omzuma yükleyip de sana gelirim,
Korkum zamana değil ey yâr, zamansız ayrılıklardır isyanım,
Asla sana değil Hümeýra. (ECEDEMET)

Nurani olmalı sevgiler, yalancı baharlara aldanmam,
Kar, taş çıksa da önüme vız gelir,
Engellere aldırımam,
Göz koyarım, lâkin göz boyamam,
Durudur içimdeki sevgin,
Dünyayı verseler vazgeçmem,
Bendeki sevginin izleri çok derin,
Deli bir yüreğin canhıraş feryadıdır bu,
Sitemim sana değil Hümeýra. (VECDİ MURAT SOYDAN)

Ne rüya ne gerçek ne de yaşamdır sensiz olmak,
Ebedi bir kâbustan öteye gitmez nefeslerim,
Ruhumda kararan özüme değen bin kılıçtır şimdi,
Gözlerinde acılara bilenen kirpiklerin,
Ellerinin yokluğuna gömülen bir tutam gözyaşdır,
Artık seni bekleyen vuslat hayallerim,
Seni unutmak mı? Yok, asla!
Seni unutmak sana verilecek en güzel ödüldür meleğim,
Yenilgim günahsız bir aşkadır ey sevgili,
Sakın sevinme,
Sana değildir Hümeýra. (ECEDEMET)

Riyâkarlardan olmadık, dalkavukluk nedir bilmeyiz,
Özümüzle sözümüzle varız, dürüstlüktür tek sermayemiz,
Kaldırım yosmalarının şûh gülüşlerini aramayın, bizde bulunmaz,
Gönlümüz sırçadan bir kuştur, istense de tutulmaz.
Âlem de gelse üstümüze her engeli aşarız,
Yenilgi kitabımızda yazmaz Hümeýra. (VECDİ MURAT SOYDAN)

17.09.2010

ŖİİR: ECEDEMET & VECDİ MURAT SOYDAN

NOT : DEĞERLİ KATKISIYLA ŖİRİME SES OLAN ŖAİRE ARKADAŖIM ŖULE ŖAHİN'E
(İall) SONSUZ TEŖEKKÜRLERİMLE.

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/390626/humeyra-ya-siirler-10-ozel-duet.html>

KAFAMA BİR KURŞUN SIKASIM GELDİ

Sevdamın nağmesi, rüzgardan tabut
Gözümde yaş akar, sanırlar bulut
Nasıl dersin bana, "adımı unut!"
Kafama bir kurşun sıkasım geldi

Tatlı aşk sözlerin, şekerdi, baldı
Varlığın canıma tek tutar daldı
Şimdi yok hatıran, talanın kaldı
Kafama bir kurşun sıkasım geldi

İki cihanda da, benimsin sandım
Sahte sözlerine nasıl inandım
Çaresizliğime, bahtıma yandım
Kafama bir kurşun sıkasım geldi

Siyah gözlerini aklımı alan
Ateşlere atıp, dertlere salan
Nasıl aldanmışım, her şeyin yalan
Kafama bir kurşun sıkasım geldi

İyilik gelmezmiş kötünden şerden
Felek sille vurmuş kalkmam yerden
Canım kurban olsun, vazgeçtim serden
Kafama bir kurşun sıkasım geldi

Vecdi Murat SOYDAN
(Yaşanmamış Aşkların Şairi)
25 Eylül 2010-Isparta

* ser : baş, kafa.

Şiirin Hikayesi

AŞKLAR, OVALARI KAPLAMISIZ OLAN MUZZAM ORDULARA BENZER... DAHA DÜN, BÜTÜN İHTİŞAMI İLE ORADA İKEN, BÜGÜN ARARIZ, YERİNDE YELLER ESER. ' MONTHERLANT

ÖYLE BİR AN GELİR Kİ, KAFANIZA KURŞUN SIKMAYI GEÇİRİRSİNİZ AKLINIZDAN. O ANLARDAN BİRİNDE YAZDIM... KAFAYA KURŞUN SIKMAYI AKLINDAN GEÇİRENE DELİ DERLER DİYORSANIZ, BİR DELİNİN ŞİİRİNİ OKUYORSUNUZ ŞU ANDA.. SİZ, KİRLENENLERDEN OLMAYIN LÜTFEN. KİRLETİLENLERDEN DE... ONURUMU KAYBEDECEĞİME, PARAMI KAYBEDERİM DİYENLERDENİM. LAFTA KALAN BİR SÖZ DEĞİL BENİMKİSİ. ÇÜNKÜ ONURLU İNSANLAR, ASLA VE ASLA YALAN SÖYLEMEZLER. KİMSENİN ONURU VE GURURUYLA DA OYNAMAZLAR. NE KİRLENMEK İSTERLER, NE DE KİRLETMEK... ADAM GİBİ ADAM OLMAK ZORDUR,,, ZOR...

Eylül ayı her zaman bana karamsarlığı ve hüznü çağırır. Aklıma sarı yapraklar, kuru dallar gelir. İnsanoğlu da böyle değil midir ki? Bir yeşerir bir kurur...Gönül çiçekleri sevince açar,,, sonra hazan... tıpkı Eylül gibi.

Bu tetik, tüm kötü niyetli kişilere.

Tetiği kendime doğrulttum ki, onursuzluklarını hatırlarlar belki de, yaptıklarından utanırlar ve kimseye bundan böyle zarar veremezler..

İsmet İnönü ne demişti: "Bir memlekette namuslular da, en az namussuzlar kadar cesur olmalıdır."

MAALESEF ARAMIZDA MASKEYLE DOLAŞAN EDEPSİZLER VAR...

DOSTÇA KALINIZ...

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/393294/kafama-bir-kursun-sikasim-geldi.html>

GÜLÜM

Söz : Vecdi Murat SOYDAN
Beste : Ersin KAYIŞLI
Sanatçı : Mustafa AÇIKGÖZ

"Gül derdim sevdiğime, ellerine gül derdim,
Sevip sevip koklasın, kokladıkça gül derdim."
Muhip Erdener SOYDAN (Babam)

Yüzüm hiç gülmedi gittin gideli
Söyle mutlu musun veda edeli
Canımla öderim ben bu bedeli
Sensizliğin yeri dolmuyor gülüm

Gece gündüz demem seni anarım
Özlemin ateştir her gün yanarım
Güneşle oynaşır sana kanarım
Sensizliğin yeri dolmuyor gülüm

Aldın benden beni, ettin derbeder
Gözümde damlıyor acı ve keder
Vazgeçtim canımdan etme sen heder
Sensizliğin yeri dolmuyor gülüm

Dünü hatırladım gözlerim doldu
Bahçemde güllerim hüznümden soldu
Çile deryasında ömrüm de doldu
Sensizliğin yeri dolmuyor gülüm

Vecdi Murat SOYDAN
(Yaşanmamış Aşkların Şairi)
10/10/2010-Isparta

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/404513/gulum.html>

ÜSKÜDAR İSKELESİNDE MENDİL SATAN ÇOCUK

on birinde var yok
yaşıtları okula giderken
onun elinde mendil
bakışları İstanbul kadar soğuk
ayakları buz kesmiş
besbelli tuttuğu mendil ısıtıyor ellerini
üsküdar iskelesini mekan tutmuş
yıllardır alın teriyle mendil satmış da
gururuna yedirip
allah rızası için hiç mendil açmamış

akşama evine götüreceği ekmekle
yarım kilo peyniri düşünüyor
sucuğu resimlerde
pastırmayı vitrinlerde görmüş de
bir kerecik olsun tadına bakamamış
bir keresinde tükürük köftesi almış
boğazına düğümlenmiş de yiyememiş
kardeşlerim açken, ben tok olamam diye
etin tadını unutmuş yıllardır
çayın da

çay karası gözlerinde nem var şimdi
isyan var, haykırış var
allah'a hem şükür, hem yakarış var
koca kurban bayramı geçmiş de
bir Allah'ın kulu
allah rızası için et vermemiş
öyleyse, kimin için kesilmiş bu kurban
bilen yok

evde kötürüm babası
üçü kız, ikisi oğlan
toplam yedi horanta
anaları terk edip gitmiş yıllar önce
izini bilen yok
ortada kurulu şeytan sobası
içinde kömür yok
yer sofrasında dünden kalan ekmeğin kırıntıları
yanında boş bir tabak
içinde aş yok
çocuklar aynı yatakta
iki büklüm
ürkek, tedirgin
kabuklarından yeni çıkmış yavru güvercinler misali
birbirlerine sokulmuşlar
nefesleri de olmasa
ısınamayacaklar yavrucaklar
küçük olanı zatürre olmuş çoktan
ha bugün ha yarın gidici
ortancası kabakulak
onun da yakındır eceli

kötürüm babanın ağzında
bir sigara izmariti
çabuk bitmesin diye
aynı sigarayı söndürüp söndürüp
dördüncü kez yakış
"Yokluğun gözü kör olsun"

“Canımı al artık “ diye
allah’a, bilmem bu kaçınıcı yakarış
bu kaçınıcı küfür sallayış ortaya
bu kaçınıcı kahrediş
baba bitkin, baba perişan
kardeşler sefil
kardeşler hasta

kader utanmasın artık
kaderin utandığı kredi çoktan doldu
yüzde doksandokuz virgül bilmem kaç
müslüman olan inançlı
halkım utansın
utanmaya yüzümüz kaldıysa
sizler utanın, ben utanayım

üsküdar İskelesine yolunuz düşerse bir gün
bir mendil de siz alın
alın ki, kardeşler kurtulsun
canlar kurtulsun, hayatlar kurtulsun
geç kalmadıysak

Vecdi Murat SOYDAN
(Yaşanmamış Aşkların Şairi)
02/03/2005-Mihalıççık-ESKİŞEHİR

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/409783/uskudar-iskelesinde-mendil-satan-cocuk.html>

GÜL KIZ

Ondördünde kocaya gittiğinde,
Oyun sanıyordu evliliği zahir.
Evcilik oynarım diye,
Oyuncak bebeğini de götürmüştü.
Bir anası ağladı ardından,
Gerisi, yalan ağladı.
Babası Tilki Süleyman,
Bir tomar gavur parasına sattı gül gibi kızı.
Traktör alacaktı başlık parasına.
Kocası sidikli Nuri
Gerdek gecesi,
Kız çıkmadı diye,
İt kovalar gibi,
Tekmeleyip, atıverdi kapının önüne.

Gül kız ağladı, yalvardı.
Kusur bende değil dediyse de,
İnandıramadı kimseyi.
Baba evine döndü garibim.
Zulüm gördü, işkence gördü.
Yine de sesini çıkarmadı,
Babası,satılığa her çıkarışında,
Defolu mal misali geri geldi.
Horlandı, dışlandı.
Borsa misali,
Değeri de düştü Gül kızın
En son Hacıların Ömer'e gelin gittiğinde
Kapıdaki uyuz eşek bile para etti de
Kendi para etmedi.

Bir kat giysiyle bir çift terlikti sermayesi.
Talihi gibi, yüzü de gülmedi,
Kocası hem alkolik, hem kumarbazdı,
Altı aya kalmadı, en son tarlayı da,
Kumar masasında bıraktı.
Daha da yetinmedi,
Bankadan ipotek yapar gibi,
Sözleşme yaptı kavatlarla.
"Ya karını alırız altından, ya canını!" dediler.
Canı tatlı geldi piçin.
Gül gibi karısını, alemin çakallarına
Kendi eliyle verdi.

Kurtlar sofrasına düşmüştü bir kere.
Vücudu, sermayesi olmuştu nasılsa.
Bu kahpe dünyada,
Kahpece yaşamak ona göre değildi.
Ödenmiş veya ödenecek tüm bedelleri
Küçücük yüreğine sığdırmıştı.
Yüreği yaralı, bahtı karalıydı.
Nerde akşamsa, orda sabahlamak vardı
Tiksinti verici de olsa,
Kaderde, yüzlerce kocayla yatmak da vardı.

Kimi eğlendi, kimi alaya aldı.
Kimi sofrasında meze yaptı.
Kimi de bir gecede imam nikahı kıyıp,
Sabaha boşadı.

Bu gün Karaköy'de görürsünüz Gül kızı,
Yarın Bend deresinde.
Öbür gün bir meçhule gidecektir nasılsa.
"Gül kız" kim diye sorarsanız tanımazlar.
Adı Kader'dir Gül kızın.
Ah benim açmadan solan tomurcuk gülüm!
Ah benim talihsiz kınalı kuzum !
Yüreğim yanıyor,,,,

Batalıkta açan,
Bilmem kaçınıcı güldür bu,
Kaderin Kader'e oynadığı
Bilmem kaçınıcı oyundur bu.
Sen utanma bacım!
Baban utansın!
İstanbul utansın!
Yurdum utansın !
Sen ağlama bacım
Bir ben ağlayayım,
Bir de anan ağlasın.
Bir ben yanayım sana,
Bir de baban yansın ahir dünyada.

Vecdi Murat SOYDAN
(Yaşanmamış Aşkların Şairi)
26/05/2005-Mihalıççık/ESKİŞEHİR

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/413721/gul-kiz.html>

TÖRE

Yedisinde söz kestiler,
On çuval şeker,
Yirmi sarı liraya,
Onbeşlik Ayşa kızı,
Yetmişlik Cello Ağa'ya peşkeş çektiler...
Davul dengi dengine vurur mu diye,
Sormadılar hiç...

Cello Ağa ihtiyar,
Cello Ağa yorgun,
Ayşa kız, gösterişli,
Ayşa kız solgun...

Gönül bu, hiç durur mu yerinde,
Ansızın uçtu, kuş misali,
Kondu Çavuşların Memiş'e...

Ayşa kız mahkum,
Ayşa kız dertli,
Acılar azalmalı,
Acılar son bulmalı,
Gönül, bir an önce sevdiğine kavuşmalı...

Ayşa kız kararını verdi, kaçacaktı,
Onun da mutlu bir yuvası olacaktı,
Haber saldı Çavuşların Memiş'e,
Birlikte kaçtılar, çok uzak yerlere...

Acı haber tez zamanda duyuldu,
Aile meclisinin fermanına uyuldu,
Karar kesindi:
Her ikisinin de sonu; ölümdü...

Ayşa kızın ağabeyleri öfkeli,
Ayşa kızın ağabeyleri sert...
İlk gördükleri yerde,
Vuracaklardı besbelli...

Günler ayları...
Aylar yılları kovaladı,
Çavuş'ların Memiş kaçtı,
Namus avcıları kovaladı...

Ayşa kız hamile,
Ayşa kız iki canlı..
Olacaktı onların da bebeleri,
Gülecekti hep birlikte yüzleri...
Ayşa kız mutlu,
Ayşa kız yarından umutlu,
Oysa, çok çabuk bitecekti hayalleri...

Bir sabah aniden evi bastılar,
Çavuş'ların Memiş'i yağlı urganla,
Ayşa kızın gözleri önünde,
Sorgusuz sualsiz,
Evin tavanına astılar...

Ayşa kız yalvarmakta,
Ayşa kız çırpınmakta,

Aman diledi, af diledi ağabeylerinden,
Sonuç nafile...

Dinlemediler, konuşurmadılar,
Hükmü hemen infaz ettiler,
Gücü yetmedi, nefesi yetmedi Ayşa kızın,
Yağlı urgan boynuna dolandı,
Can çekişti,
Can verdi Ayşa kız...
Bebeleri de...

Allah'ım, nasıl bir zulümdür bu,
Töre uğruna işlenen,
Bilmem kaçınıcı katliamdır bu...

Analar, babalar,
Ağalar, paşalar...
Helali haram,
Haramı helal bildiniz.
Sorarım size,
Töre uğruna,
Ayşa kızları bir kalemde,
Hangi hakla sildiniz!
Hiç mi Allah'tan korkmaz,
Kuldan utanmazsınız !

Vecdi Murat Soydan
(Yaşanmamış Aşkların Şairi)
11/05/2004- Eskişehir-Beylikova

Kaynak:
<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/434330/tore.html>

BEN HİÇ YAŞAYAMADIM Kİ

Ben varoşların semtinde doğmuşum.
Var olmuşum, ama yok olmayı becerememişim...
Ankara'nın üç katlı eski Yenimahalle evlerinde,
İki odalı bir fakirhanede geçti çocukluğum.
Bir lokma ekmeğe muhtaç olduğumuz günleri asla unutamam.
Borçlarımız nedeniyle, malulen emekliye ayrılmak zorunda kalan,
Çileli babamın yaşadıklarını da.

Elektrik borcunu ödeyemediğimizden, elektriğimizin kesildiği gün,
Gözümün önünden hiç gitmez.
Üç aylık maaşını bankaya kırdırıp,
Ayakta durmaya çalışan garip babamı hiç unutmadım ki...
Sekiz ay vade ve iki kefile aldığımız teybimizi,
Rahmetli babamın emektar daktilosunu,
Ve annemin gelinlik komidini, -evimize icra gelmesin diye-
İkinci el eşya alıp-satan Ömer amcaya üç kuruşa verdiğimiz günleri nasıl unutabilirim ki..
Babam, ağlamaklı gözlerle,
"Ağlayanın malı gülene hayır etmez ama, al hayrını gör Ömer Abi" demişti de,
Bu işi ucuza kapattık diye düşündüğünden olsa gerek,
Nasıl da gözlerinin içi gülmüştü adamın.

Ankara'nın o soğuk ayazında,
Sümerbank malı yazlık ayakkabısıyla kışı geçiren babam gelir gözümün önüne...
Varını yoğunu ve -yaşamını- bizlere adayan,
Kırkçüçünde ahirete göç eden asil soylu, ince ruhlu babamı nasıl unutabilirim...
Üç kuruşluk emekli maaşını, borçlarımız yüzünden,
Aldığı gün tüketmek zorunda kalan,
Bir kum saati misali her geçen gün tükenen acılı babam unutulmaz ki...

Ankara'nın gecekondulu semtinde, bir dilim ekmeğe muhtaç yaşamak,
Tunalı Hilmi caddesindeki Kuğulu parkta kız tavlama benzemezdi.
Kızlar, bana hep tepeden bakarlardı, çoğu kez de görmezden gelirlerdi.
Bir kızla arkadaşlık etmeye çalışsam, utanırdım, sıkılırdım, yüzüm kızarırdı.
Hem okuyup, hem de boğaz tokluğuna çalışırken,
Az mı yürümüştüm, Kızılay'dan, Küçükesat'a...

Sevmek için de para harcamak gerektiğini bildiğimden olsa gerek,
Bir kızı sevmekten, ona bağlanmaktan korkardım.
Yüksek sosyetenin erkeksi kızlarının cesaretine hayrandım da,
Mafyavari sözlerine kıl kapardım.
Bu yüzden benim sevdalarım hep güdük kaldı.
Çocukça ama safça duygularla aşık olduğum günleri hatırlıyorum da,
Ne günlerdi diyorum kendi kendime.

Şubat soğuşunda sanki Ağustos'u yaşardım.
Heyecandan titrerdi bedenim, tarifi imkansız bir sevinç kaplardı içimi.
Rüyalarımda, uçsuz, bucaksız sevdalara yelken açar,
Mavi yolculuklara çıkardım...
Sanki prenesti her bir sevgili...
Yaz aşkları gibi kısa sürse de aşklarım,
Hepsindeki ortak duygu, kalbimin titremesiydi...
Merhabalarla başlayıp,
Elvedalarla son bulan ne aşklar yaşadım.
Her bir vedanın ardından canım acırdı...
Yaram, azar... azar... azardı...
"Hiç kimse vazgeçilmez değildir." der,
Kendi kendimi avutturdum.
Her defasında canımdan can kopardı...
Alabora olurdu sanki yüreğim.

Gönül sızılarım da, acılarım gibiydi...
İçimde büyür,,, büyür,,, büyürdü...
Bir de dünya büyürdü gözlerimde.
Küçülen ise, yine ben olurum.
Bir başıma kalakalırdım öylece.
Alışmak zor olsa da,
Hiçbir sevgili geri gelmeyecek, bilirim...
Gelseydi, babam gelirdi ahir zamandan...
Ben hiç yaşayamadım ki...

Vecdi Murat SOYDAN
(Yaşanmamış Aşkların Şairi)
19/11/2008-Isparta

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/444384/ben-hic-yasayamadim-ki.html>

NİSAN YAĞMURU

Şimdi seninle,
Üsküdar sahilinde el ele tutuşmak,
Bardaktan boşanırcasına yağan nisan yağmurunda
Delicesine ıslanmak vardı...

Şimdi seninle,
"Bu sabah yağmur var İstanbul'da"
Melodisi eşliğinde dans etmek,
Seni bana vermeyen kör talihe inat,
Tüm önyargıları ve yasaklı ayıplanmış duyguları
Zaman mefhumundan sıyırıp,
Kör bir kuyuya atmak vardı.

Şimdi seninle,
Dört başı mamur bir coğrafya ikliminde
Komşuları ağaçlar, martılar ve balıklar olan
İzbe ve salaş bir balıkçı kulübesinde
Aşk sarhoşu olup,
Sarmaş dolaş sarılarak uyumak vardı...

Şimdi seninle,
Göz göze olmak vardı...
Pamuk tenine bulutlardan gelinlik giydirmek,
Parıldayan yıldızların konfetileri eşliğinde,
Gökyüzünde ışık hızıyla yol alarak,
Gökkuşağından başına taç yapmak vardı.

Her yağmur yağdığında,
Bu sancılı düşü görürüm,
Sanki atmosferde kaybolur,
Yörüngemden çıkarım...
Her koşulda ve her şeye rağmen,
Şimdi senin yanında olmak vardı...

Seni düşünmek...
Düşüncelerin en güzeliymiş.
Seni düşünmek...
Kahverengi gözlerinde bir ömür boyu
Tutuklu kalmakmış.
Seni düşünmek...
Hayali bile cihana değermiş...

Vecdi Murat SOYDAN
31/03/2011-Isparta

İzbe: Basık, loş, nemli, kuytu, ıssız yer
Salaş : Tahta ve ağaç dallarından yapılan kulübe, ilkel ev

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/457891/nisan-yagmuru.html>

HZ.MUHAMMED (SAV)

"Resulüm! Biz seni âlemlere rahmet olarak gönderdik." (Enbiya: 107)

(H)akkaniyet öncüsü, gönüllerin nurudur,
(Z)alimlerin düşmanı, Rab'binin gururudur.

(M)uhtaçların sahibi, İslam'ın onurudur,
(U)mut verir bizlere, su misali durudur.

(H)angi tarafa baksak, minareler yükselir,
(A)llah'ın sevgilisi, her vakit bize gelir.

(M)anevi iklim başlar, başlar göğe yükselir,
(M)elekler secde eder, ağaçlar dile gelir.

(E)l açıp yalvaranlar sevinçten ümitlenir,
(D)ünyamız huzur bulur, toprak bereketlenir.

(S)evgilimiz, canımız, kısaca her şeyimiz,
(A)lemler sükuttur, körelmiştir nefsimiz,
(V)arlığın bizle yaşar, bitmeyecek sevgimiz.

Vecdi Murat SOYDAN
20 Nisan 2011-İsparta

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/464829/hz-muhammed-sav.html>

GÖNÜL YARASI

Adına aşk denilmiş, tatlı beladır başta,
Kimi tutulur yirmi, kimi yetmişli yaşta,
Sevdanın izi kalır, sürmeli gözde, kaşta,
Bende bu sevda varken bitmez gönül yarası,
İçimi bir hoş eder gözlerinin karası.

Deryada boğulmuşum, ilacım ol bir kaşık,
Sağım solum seçilmez, görmez oldum bir ışık,
Mecnun mu çok sevdi ki, ben miyim deli aşık?
Bende bu sevda varken bitmez gönül yarası,
İçimi bir hoş eder gözlerinin karası.

Sensizlik kor ateştir, sevgin dağlardan ağır,
Aşkın mecnun eyledi, gözüm kulağım sağır,
Bir sefer olsun ses ver, nerelerdeysen çağır,
Bende bu sevda varken bitmez gönül yarası,
İçimi bir hoş eder gözlerinin karası.

Kandilimdir tükenen, neyle bu gönül sensiz,
Derinden bir iç çeker, ağlar hep sessiz sessiz,
Kaldım bak aralarda, öksüz, yetim, kimsesiz,
Bende bu sevda varken bitmez gönül yarası,
İçimi bir hoş eder gözlerinin karası.

Mutluluk hakkımızdır, engelleri aşalım,
Değmesin hüznün bize, beyaz sayfa açalım,
Doğsun kalplere sevgi, bu aşkı yaşatalım,
Bende bu sevda varken bitmez gönül yarası,
İçimi bir hoş eder gözlerinin karası.

Vecdi Murat SOYDAN
(Yaşanmamış Aşkların Şairi)
05 Haziran 2011, Saat: 15.15, Isparta

Kaynak:
<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/481713/gonul-yarasi.html>

GÖNLÜMLE HASBİHAL

Gerçek olamadın hayaldin, düştün
Rüyanın ardına nasıl da düştün
Bir pul etmezmişsin çaptan da düştün
Mazinin peşinden gitme be gönül

Herkesi kendine dost mu sanırsın
Gönlüne gireni aşk mı sanırsın
Gördüğün serabı yar mı sanırsın
Bu kaçınıcı yemin, bozma be gönül

Yazıktır günahdır gözdeki yaşa
At sırtından yükü, ömrünü yaşa
Ecel bir geldi mi bakmaz ki yaşa
Beyhude beddua etme be gönül

Nasihatim sana kolla kendini
Üç beş tatlı söze satma kendini
Dillere düşüp de yakma kendini
Çılgınlık delilik yapma be gönül

Aşk sevda uğruna neler edersin
Nefsine yenilir heder edersin
Yazıktır canına sefil edersin
Her yüze gülene kanma be gönül

Vecdi Murat SOYDAN
(Yaşanmamış Aşkların Şairi)
15 Haziran 2011- Saat: 23:35-Isparta

Kaynak:
<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/487487/gonlumle-hasbihal.html>

FERMAN

Ormanlar allı güllü, ağaçlarda cins kuşlar,
Balıklar yıllar yılı engin sularda kışlar *
Geceden sabaha dek, inişlidir yokuşlar,
Dünyanın düzenine, görenler hayran kalır...

Alem huşu içinde, benimse içim yanar,
Dikiş tutmaz yüreğim, hiç durmaksızın kanar,
Tabip el sürse bile, veremez doğru karar,
Kimselere yenilmem! duyanlar hayran kalır...

Başımda hiç hesapsız deli rüzgarlar eser,
Aşk sineme yapışır, sırtımı yere serer,
Şah olsam kıymeti yok, sevdaya söz mü geçer?
Gönlüm sabır taşıdır! bilenler hayran kalır...

Dedim kendi kendime, " kanatlandır sevdanı!"
Fitilini ateşle! ilan ettir fermanı"
"Fazla söze gerek yok! bulacaksın dermanı."
Terk edenler gitse de kalanlar hayran kalır...

Aldırma, hayat kısa, boşver gül geç çilene,
Sabır da ona göre , katlanmayı bilene,
İsterim ki her insan vefa, sevgi dilene,
Kapım herkese açık! girenler hayran kalır...

Vecdi Murat SOYDAN
(Yaşanmamış Aşkların Şairi)
30/06/2011-Saat 04:16 Isparta

TDK sözlüğü : kışlamak = Kışı geçirmek

Kaynak:
<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/489799/ferman.html>

YANDIN OĞLUM İSA ! MARMARA ÇIRASI GİBİ !

Geçenlerde yolda rastladım,
Komşumuzun oğlu İsa'ya...
Hoş beş ettik, oralardan buralardan...
Laf döndü dolaştı, evliliğe geldi.
Pek dertliydi garibim,
Kaşı gözü güzel deyip,
Sonradan görme bir huysuzu,
Kendisine yamamışlar...
Başlık parası olarak da, dayalı döşeli bir daire,
Onbeş tane de Mersin burması istemişler.

İsa'nın eti budu ne?
Aldığı kaç kuruş?
Allah aşkına, zaten kendisi bir çocuk...
Yalvarır gözlerle,
"Abi " dedi,
"Ne yapayım,, çaresizim.
Bir akıl ver de doğru yolu bulayım."

"Ulan " dedim İsa'ya.
"Bu istekler,adam bile vurdurur...
Aklını kullanırsan,
Çare sensin...
Söyle bakalım bana, seviyor musun bu hatunu?
Şimdi sorarsam işe yarar,
Yoksa, yarın götürürler tabutunu,
Ölmez de sağ kalırsan,
Altın madeni bulmuş gibi sevinme.
Bilmezsün sen, dır dır eder,
Başının etini yer...
Adı üstünde, kadın milleti.
Takmaz hiç züriyeti, zilyeti.
Kan kusturur, çektirir sana bu illeti.
Tez yol yakırken ayrıl !
Dertlerinden bir an önce sıyrıl !
Alacaksın, bir çulsuzu al kendine,
Sonradan görmelerle yuva kurulmaz,
Kusura bakma ama, üç beş altın bileziğe,
Kimse sana karılık yapmaz..."

Unutma! Kulağına küpe olsun sözlerim,
Bu kadar, benim sana diyeceklerim.
Dinlemezsen sözlerimi,
Verirsin yuları eline,
Boğulur gidersen, yağmurun seline...
Ondan sonra da, lakabın olur "Deli İsa !"
İster at kendini denize, göle.
İster deli gibi türküler söyle,
Saymazsan beni, bildiğin yoldan devam et...
Karar senin, ya kendine acı,
Ya da canına eziyet et!
Büyüklerden mirastır,
"Davul da vurur dengi dengine."
Diyeceğim şimdilik bu kadar,
Haydi şimdi var git işine! "

Sanki o an zaman durdu,
Derin bir sessizlik oldu,
Yalvarır gözlerle bana baktı,

İçimi asıl o zaman yaktı,
Büktü boynunu,
Sessizce, fakirhanesine yol aldı...

Adım gibi bilirim,bundan böyle,
Bizim İsa'ya sözlerim fayda etmeyecek.
Gördüğü her yerde, bana dış bileyip,
Bırak kapımın önünden geçmeyi,
Selam bile vermeyecek...

O an dedim içimden:
Nasılsa, şimdiden göründü kuyunun dibi,
"Yandın oğlum İsa ! Marmara çırası gibi..."

Vecdi Murat SOYDAN
(Yaşanmamış Aşkların Şairi)

03/07/2011- Saat 02:45- Isparta

SÖZLÜK :

Marmara çırası gibi yakmak (yanmak) : "Perişan etmek, mahvetmek veya perişan olmak, mahvolmak." Anlamlarına gelin bir deyimdir.

ZÜRİYET : Soy, sop, zürriyet.

ZİLYET : Sahibi kendisi olsun olmasın bir malı kullanmakta olan, elinde tutan kimse, eldeci.

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/490594/yandin-oglum-isa-marmara-cirasi-gibi.html>

ÇENĞİ

Sokak köpeklerine paçamı kaptırır gibi,
Bir çengiye gönlümü kaptırmışım,
Aklımın yedi sülalesini o dakika,
Kendi ellerimle,
Hiç bedelsiz satmışım...

Çengi ki, ne çengi...
Öyle bir nazlı, öyle bir işveli ki,
Olmadık yerlerde kuyruk sallayan
Tam bir meydan çengi...
Bu kadın uğruna nice civan mertler,
Dünyalarını değiştirdi,
Nice zenginler bir gecede sıfırı tüketti.

İnsafı yok Allah'sızın...
İmanı da tatile çıkmış kitapsızın....
Vicdansızın suç dosyası bir hayli kabarık,
Kansızlık parayla mı, seceresi bile karanlık...
Babası olsa acımaz, donuna kadar alır,
Adamı cascavlak ortada bırakır...
Teşbihte hata olmaz,
Kaşarlanmışın önde gideni.

Başıma öyle bir bela açtı ki sormayın,
Melek yüzlü şeytana uymuşum,
Resmen ayakta uyutulmuşum...
Ulan aklıma tüküreyim,
Bir baltaya sap olmuşum da,
Adam olamamışım....

Yürek yangını başka yangına benzemez,
Bir kibrit çakımı zaman, yüreğimin tutuşması...
Bu zilliyeye tutulduğumdan beridir,
Feryadım ayyuka, adım çapkına çıktı,
Vasiyetimi resmen kanımla yazdım,
Kendi ellerimle kendi mezarımı kazdım...

Uzuvlarım toprak altında patlayacak,
Önce acılarımdan kendime yama yapacağım,
Sonra küllerimden yeniden doğacağım.
Biraz da hazımsızlıktan olsa gerek,
Avazım çıktığı kadar,
"Kahpe !" diye bağıracağım...
Yine duymazdan gelecek,
"Başlatma" diyecek, çarkının feleğine...

Ulan kahpe felek!
Kimini zengin etti, kimini de kelek,
Yıllardır sevda kafesinde mahpustum,
Hatırı büyük dedim,
Deli gönlümün hatırına sus pus oldum,
Sevilenin utanacağı yerde,
Yine ben mahcuptum....

Kör olası talih!
Şimdi bir çenginin oyuncağı oldum,
Bilirim, bundan böyle, iki yakam bir araya gelmeyecek,
Köstebek misali körüm ya,
Gözlerim bir gün olsun "gün yüzü " görmeyecek...
Yarasalar misali gecelerle dost olup,

Kah meyhanelerde,
Kah sabahçı kahvelerinde sabahlayacağım,
Düz yolda yolumu şaşıracağım,
Devran böyle sürüp gitmez ki,
Bana da doğacak güneş...

Ant olsun!
Ölmez de sağ kalırsam,
Günahlarıma kefarete niyetine,
Ruhumu da, bedenimi de,
Rüzgarlara savuracağım,
İşte o zaman huzur bulacağım.
Kararlıyım,
Bu kez faka basmayacağım...

Vecdi Murat SOYDAN
08/07/2011 -Saat 20:10-Isparta

çengi : Çalgı eşliğinde oynamayı meslek edinmiş kadın
secere : Suçlu, suç işleyeceği bilinen (kimse).
faka basmak : aldatılmak, tuzağa düşmek.

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/492737/cengi.html>

BİR ŞEHİR GEÇİYOR DÜŞLERİMDEN

Bir Őehir geçiyor dűőlerimden,
Acı acı siren sesleriyle,
Kıyılara yanaşıyor vapurlar,
Karınca misali kalabalıklaşıyor her yer,
İŐlerinde gűlerinde,
Aybaşıını dűőünmekle meŐgul insanlar.

Bu yapay Şehirde yaŐantı bir garip, bir hoş,
Duygular sađır, gűzler kűr, ruhlar sarhoŐ,
Devasa gűkdelenlerde oturanların çođu,
Ya yavuz hırsız ya da berduş,
Bir elleri baldaysa,
Bir elleri de garip gurebanın ceplerinde,
Zűppelerin, Őımarık zenginlerin umurunda deđil ki,
Fakir fukara nasıl alsın kűműr?
Gűdűk gecekonduların içinde tűketiliyor űműr.

İŐte Őurası Sűleymaniye Camii,
Ezan sesleri kulağıma geliyor,
İŐte Őu gűrűnen fakirhane,
İŐçi Ahmet Efendi'nin,
Yine uyku tutmamıŐ, besbelli ayakta,
Eminim, diyordur ki "nerden geldim dűnyaya?"
Yanındaki baraka hurdacı Arif'in,
Dűn, kafayı çekip gitmiŐ evine,
Belli ki iŐler kűtű gitmiŐ,
İki gűz odasıyla, belindeki kamburuyla,
Vefalı karısıyla Mehmet Amca pek mutlu,
"Allah sağlık versin" demesi bile tatlı,
Emekli űđretmen Kazım Bey yine kirada oturuyor,
Dilinde dua, yarından umutlu.

Oysa benim, her Şeye rağmen,
Seni dűŐűnecek kadar zamanım var,
Uzaklardan iyot kokuları geliyor burnuma,
Kűl rengini alıyor bulutlar,
Saçlarını andırıyor dalgalı deniz,
Hafiften bir rűzgar esiyor,
Duygularım varlığınla oŐuyor,
AteŐler içindeyim, sabah ayazında bile.

Ansızın gűlgen beliriyor belli belirsiz,
Uzatıyorum ellerimi gűl tenine,
Gűzlerinin karasını, kara talihimle inatlaŐarak,
Sindire sindire gűnlűme almak istiyorum,
Sadece gűzlerinin karasını mı?
Deli cesareti dense de adına,
Uykumdan uyanıp,
Zamanı esir almayı da.

Koca İstanbul yutmaya devam ediyor,
Őnűne ne gelirse,
Sanki bir ben direniyorum canavarlaŐan Şehre,
Biliyorum ki, sevdandır beni yűceleŐtiren,
Ve yine biliyorum ki,
Tıpkı, gűneŐin karları erittiđi gibi,
Birazdan gűneŐ dođacak ve rűyalar son bulacak,
Her Şeye rağmen umudumu yitirmedim,
Şimdilik, yenilsem de zamana,

Nasılsa bir şehir daha geçecek düşlerimden,
İçinde sen olan,
Bu gün olmazsa yarın,
Ama mutlaka geçecek,
Bir şehir daha geçecek düşlerimden,
Rüya da olsa,
Her şeye rağmen,
Seni görmek yine de çok güzel.

Vecdi Murat SOYDAN
(Yaşanmamış Aşkların Şairi)
26/07/2011 Isparta Saat 00.30

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/497611/bir-sehir-geciyor-duslerimden.html>

ÇAPKIN

Dedim,
Pek de güzelsin, müsaade et de tanışalım,
Kısa yoldan konuşup, anlaşalım...

Dedi,
Uzak dur benden, zorlama şansını,
Nefsine hakim olursan, açarsın bahtını.

Dedim,
Mis gibisin, biraz da havalısın,
Tut elimden, amma da tafralısın.

Dedi,
Hayranım pek çoktur, sırada taliplerim var,
Hatırın kırılmasın, gel akşama, çaresi var...

Dedim,
Canım seni çekti, bir kereden ne çıkar?
Söylesene, seninle olmaktan kim bıkar?

Dedi,
Alacaksan beni sabırlı olacaksın,
Sıranı beklersen, bana sahip olacaksın...

Dedim,
Sıra mira gelmez bana, seni şimdi alır giderim,
Kaç kuruşsa veririz , parasını peşin öderim ...

Dedi;
Dağdan mı indin ayı!, biraz medeni ol,
O kadar da uzun boylu değil, ağır ol.

Dedim,
Hep benimle ol, pek tatlısın
Değerine paha biçilmez, işvelisin nazlısın.

Dedi,
Zamanında gelersen, beni erken alırsın,
Yoksa, bir başına sap gibi ortada kalırsın...

Dedim;
Kalmadı mecalim, her vakit kal yanımda,
Gitme iftarda da sahurda da...

Dedi,
İstediğin olsun, artık seninim,
Bir şartım var, zamansız yeme beni, incinirim...

Dedim,
Vakit bir gelsin, seni şapur şapur yiyeceğim,
Üzerine de bol bol su içeceğim...

Dedi;
Afiyet bal şeker olsun,
Az ye de gözün gönlün doysun...

Dedim,
Adını bağışla, tanışık olalım,
Her gelmemde seni tanıyayım...

Dedi,

Adıma derler ramazan pidesi,
Her şeyden tatlı olur, beni beklemesi...

:) RAMAZAN PİDESİNE DE ŞİİR YAZDIM YA, YATACAK YERİM YOK BENİM...

Vecdi Murat SOYDAN
(Yaşanmamış Aşkların Şairi)
14/08/2011-Saat : 11.15- Isparta

Kaynak:
<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/503742/capkin.html>

YETTİ ARTIK

Analar çocuklarını kuzum diye sever,
Sevgileri farklıdır, yedi cihana değer...

Dillerde besmele, kınalı ellerde Kur'an,
Askere uğurlanırken, durur sanki zaman...

Adı üstünde, askerlik; peygamber ocağı,
Dayanışma, kardeşlik, vefa, dostluk yumağı...

Ataların sözüdür: “ ya şehit ol, ya gazi ! ”
Tarih sanki ayağa kalkar, canlanır mazi !

Kimi evli, çocuklu, kimi sözlü, nişanlı,
Kimi sevda bilmemiş, silahıyla nişanlı...

Şimdi yıldızlar sönüyor, dünya kararıyor,
Ay gibi parlayan yüzler bir bir sararıyor...

Anaların yürekleri karalar bağlıyor,
Babalar için için bir köşede ağlıyor...

Gül kokulu şehidim, toprağa karışacak,
Nesil tükenmez, intikam için yarışacak !

Baş belası terör dört bir yanımızı sardı,
Hani kökü kazınacaktı, çaresi vardı !

Canımıza tak etti, yetti, sabrımız bitti,
Şarlattanlar yüzünden nice yiğitler yitti...

Dağa çıkanlar, niçin, kimden medet umarlar?
İçi dışı boş Kürdistan (!) hayali kurarlar...

Kanlı terör örgütü kurtarıcıymış güya,
Külahıma anlatın gerçekleşmez bu rüya !

Bunlar üç beş çapulcu, sanılmasın ki insan,
Kahrolası it soyu ! bilmez bayram, ramazan...

İblis mecliste karargah kurdu, gel de sabret !
Hainliktir işleri, yaptıkları ihanet !

Suç dosyası kabarık, sayfa sayfa yaftalar,
Arsızlar, bebek katiliyle aynı saftalar !

Kalleşçe plan yapıp düğmeye basıyorlar,
Vidansızlar, nasıl da yan gelip yatıyorlar !

Utanma yok, dokunulmazlığa bürünürler,
Dilerim Allah'tan sürüp sürüm sürünürler !

Fidanlar kurumasin, analar ağlamasin !
Son bulsun acılar, içimizi dağlamasin...

Kurtuluş savaşını şimdiden başlatalım,
Vahşetin kökünü hep birlikte kazıyalım...

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/505610/yetti-artik.html>

SOKAK KADINI

Çekingendi, belli ki korkuyordu,
Kim bilir kimden, niçin kaçıyordu?
Usulca yaklaşarak selam verdim,
Nasıl da nazlı nazlı bakıyordu.

Nazikçe dedim "nedir bu haliniz!
Korkmayın benden, sanki dertlisiniz."
Bir bakışı vardı ki, anlatılmaz,
Dedim ki "amma da gizemlisiniz"

Derin bir iç çekti, gözüme baktı,
O an ılık ılık içime aktı,
Dedi ki, "hayırdır siz de kimsiniz?"
Sormaz olaydım, endamıyla yaktı.

Dedim ki, "adımın ne önemi var?
Zararım olmaz, Allah'tan korkum var,
İnanın amacım yardımcı olmak,
Tarifi yok sözün, sizde bir giz var."

Sustu, ne yapacağını şaşırıldı,
Bilmem, aklını nereye aşırıldı,
Düşünceliydi, bekledi öylece,
Bakışlarını uzağa kaçırdı.

Saçları uzun, arkadan bağlıydı,
Elbisesi isli pıslı, yağlıydı,
Acıdım haline, bir derdi vardı,
Kim bilir belki köylüydü, dağlıydı,

Dedim ki, "yok mu eviniz barkınız?
Konuşun benimle sanki dargınız,
Susmayın lütfen bir şeyler söyleyin,
Böylece ortaya çıkar farkınız."

Dedi ki "kimsem yok, günlerdir açım,
Bit düşecek, taranmıyor ki saçım,
Herkes hor görüyor, aşağılıyor,
Yalnızım, kalmadı ki anam, bacım."

Dakikalarca ağladı, üzüldü,
Anlattıkça bir bir dili çözüldü,
"Sokak kadınıyım" derken utandı,
Kara gözlerinden yaşlar süzüldü.

"Götüreyim seni, durma burada,
Yaşamak çok zordur, kalma arada."
Dinlemedi beni, gitti koşarak,
Bende bıraktığı iz, tam şurada!

Öyle masumca bakışı vardı ki,
Ciğerimi öyle derin yaktı ki,
Düşünme sırası bana gelmişti,
Gözümdeki yaş öyle bir aktı ki...

Vecdi Murat SOYDAN
(Yaşanmamış Aşkların Şairi)
27/08/2011-Isparta Saat : 15.00

sokak kadını : Kötü yola düşmüş kadın veya kız, sokak kızı.

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/508050/sokak-kadini.html>

YAŞANMAMIŞ AŞKLARIN ŞAİRİYİM

Resimdekiler : YIL : 2004 - Ben ve oğullarım Erden Emre SOYDAN ile İsmail SOYDAN

Yaşanmamış Aşkların Şairi'yim, aşığım
Gece gündüz fark etmez, şiir dolu kaşığım
Adaleti severim, asla Hak'tan ayrılmam
Gerçekleri yazarım, sanmayın dolaşığım

Vatan, namus uğruna canımdan vaz geçerim
İşim olmaz kem sözle, güzelini seçerim
Doğruluktan ayrılmam, ipe de götürseler
Belaya sabrederim, kanasa da içerim

Suçlu insanlar korkar, endişem olmaz benim
Sağlamdır özüm mayam, kararmaz, solmaz benzim
Sakınırım çukurdan,düz yollardan giderim
Sevgiyle harmanlanmış, gönlüm boşalmaz benim

Nerde bir mazlum görsem, ilk önce ben yanarım
Dünya başıma çöker, sanki bir yanım yarım
Duyarsız olamam, çoktur söyleyecek sözüm
Kalemimdir silahım, budur benim başarım

Vecdi Murat SOYDAN
(Yaşanmamış Aşkların Şairi)
10/09/2011- Isparta

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/512277/yasanmamis-asklarin-sairiyim.html>

İŞTE BURDAYIM!

Çıkmaz bir sokaktayım,
Etrafım çevrilmiş dört bir yandan,
Dardayım,
Vukuatlı bir adama çıkmış adım,
Her yerde sanki ben aranıyorum,
Vurmak istiyorsanız beni,
İşte burdayım!

Alın götürün beni, zindanlara atın,
Bedenimi çarmıha gerip,
Gözlerimi dağlayın,
Yetmez diyorsanız,
Ellerimi, ayaklarımı bağlayıp domuz bağıyla,
Bir kurşun sıkın kafama!
Sonra da kesip başımı,
Atın kör bir kuyuya.

Ama önce dinleyin,
Bir kez olsun dinleyin,
Sevmektir tek suçum sevmek!
Delicesine ve ölesiye sevmek!

Bir an önce verin cezamı kurtulayım,
İsterseniz lime lime edin her yerimi,
Kurtlara, kuşlara atın cesedimi,
Yeter ki kalbime dokunmayın,
Orada sevdiğim yaşıyor,
Ona kıymayın!

Vecdi Murat SOYDAN
(Yaşanmamış Aşkının Şairi)
30 Temmuz 2009, Isparta

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/518138/iste-burdayim.html>

BU ŞEHİR

Kör kütük sarhoş olmuş, bin bir küfür dilinde,
Sabahtan sızar uyur, öğlen Kur'an elinde,
Kabadayı ruhludur, tabancası belinde,
Pisliklere bulaşmış, arınamaz bu şehir

Fatmagül'ün suçu ne? şeytanlar aramızda
Muhasebe yapalım, ne varmış daramızda?
Kanımızdan pas akar, izleri yaramızda
Bozulmaya başlamış, arınamaz bu şehir

Duruyor haşmetiyle Dolmabahçe sarayı
Avlusunda pazarlık, kanatıyor yarayı
Düşünme, çeşit çeşit yeter ki bas parayı
Çoktan cenabet olmuş, arınamaz bu şehir

Günahsız değiliz ki, süttten çıkmış ak kaşık
Kimimiz yalancınız, kimimiz sahte aşık
Hayra alamet değil, durum vahim, dolaşık
Kıyametler kopuyor, arınamaz bu şehir

Kadınlara sorarsak erkekler boş yaratık
Erkeklerle sorarsak kadınlar hoş yaratık
Sevinçten olsun dedik, gözlerde yaş aradık
Ortalık malı olmuş, arınamaz bu şehir.

Çile bülbülüm çile, dert çekmeye gelmişiz
Kırk yıllık eşimize ne acıdır elmişiz
Takatımız kalmamış, kocaman bir yelmişiz
Gönüller çorak olmuş, arınamaz bu şehir

Murad burada sussun, daha çok üzülmesin
Kötüler peydah olup derisi yüzülmesin
Yazık günah genç yaşta kurşuna dizilmesin
İnsanlar yamyam olmuş, arınamaz bu şehir

Vecdi Murat SOYDAN
(Yaşanmamış Aşkların Şairi)
09 Ekim 2011-Saat 00:20-Isparta

Kaynak:
<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/521358/bu-sehir.html>

ALIN BENİ ASKERE

Namertlere acımam, cezasını keserim!
Ecdadıma sövenin, kafasını ezerim!
Mevzubahis vatansa, gözüm karadır susmam!
Hainlik yapanlara, tek başıma yeterim!

Elhamdülillah Türk'üz, önderimiz Atatürk!
Bayrak dalgalanacak, toprak olsa da son Türk!
Yolumuz sevgi yolu, yüce dinimiz İslam!
Elmaktan değerlidir, cihana bedel her Türk!

Alın beni askere, verin elime silah!
Adı üstünde düşman! , kalleşler olmaz iflah,
Bu, Kurtuluş Savaşı, vazgeçmek yok, ölmek var!
Başlayalım bir yerden, Allah kerim, bismillah!

İntikam alınacak, bekliyoruz gününü,
Bunlar bir avuç soysuz, Apo'nun pis ürünü,
Yok olup gidecekler, vatanımı bölenler,
Tarih yine yazacak, Mehmet'imün ününü!

Hani Türk, Kürt kardeşti, nerde bunun cevabı?
Askerime kıyanın, yoktur dini, kitabı,
Yok ayırımız gayrımız, tek bayrak altındayız,
Dün gibi kulaklarda, Ata'mızın hitabı.

Yürekler dağlanmasın, analar ağlamasın,
Herkesin yüzü gülsün, karalar bağlamasın,
Alın beni askere, verin elime silah!
Yeter! sabrımız taşı, gönüller çağlamasın.

Vecdi Murat SOYDAN
(Yaşanmamış Aşkının Şairi)
22 Ekim 2011-Isparta –Saat 02:05

Kaynak:
<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/525794/alin-beni-askere.html>

CANIMIN İÇİ

Tebessümü tatlı, bir bahar yeli,
Hoş, zarif, neşeli, mahirdir eli,
Harika ötesi, Çerkez güzeli,
Gönlümün sultanı, canımın içi.

Mis kokulu çiçek, şirin bir bebek,
Eşi benzeri yok, sanki kelebek
Gül açmış dalında, hep öbek öbek
Gönlümün sultanı, canımın içi.

Asalettir özü, doğrudur sözü,
Elmadır yanağı, üzümdür gözü,
Mührü dudağımda, silinmez izi,
Gönlümün sultanı, canımın içi.

Kalemi elinde, şiirler yazar
Istıraplar taşır, yüreği azar,
Dilerim Allah'tan, değmesin nazar
Gönlümün sultanı, canımın içi.

Gözleri sürmeli, kalemdir kaşı,
Üzülür, hep ağlar, siler göz yaşı
Bazen sabır, bazen değirmen taşı
Gönlümün sultanı, canımın içi.

Tacı papatyadan, başına takar,
Duramaz yerinde, sel gibi akar,
Bir bakışı var ki, gönüller yakar,
Gönlümün sultanı, canımın içi.

Duru, bir içim su, benziyor güle,
Zamansız çevirir ateşi küle,
Allah sabır versin dertli bülbüle,
Gönlümün sultanı, canımın içi.

Görmezsem tadım yok, her günüm ayaz,
Derdimi kimlere edeyim niyaz,
Allah'ım ne olur, onu bana yaz,
Gönlümün sultanı, canımın içi.

Onunla huzurlu yaşantım, anım,
Son nefeste bile, odur cananım,
Prensesim, sesim, her şeyim, canım,
Gönlümün sultanı, canımın içi.

Unutmam adını, kutsaldır sevgin
Gökler kadar engin bendeki sevgin
Kıyamete değin süreceksin sevgin
Gönlümün sultanı, canımın içi.

Çerkez : Kafkasya'da yaşayan bir boy veya bu boydan olan kimse.
Mahir: Becerikli, yetenekli
Ahu : Ceylan. Güzel, ince, zarif (kadın).

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/528929/canimin-ici.html>

KADINIM

Usta şairlere taş çıkarmasam da,
Düğünlerde derneklerde okunan,
Kendi çapımda şiirlerim var.
Gönül tellerimden mızrap yapıp,
Kırlarda uçuşan arılara, kelebeklere,
Rengarenk çiçeklere şarkılar söylerim.

Aşkın iksiri eksik olmaz heybemde,
Güneş asla batmaz seven yüreğimde.
Gök kuşağını sevgilimin beline dolarken,
Yıldızlardan konfetiler yapıp,
Gelin kız gibi süslerim her yanı.
Velhasıl, sevgimi kendi ellerimle besleyip,
Nazlı bir bebek gibi büyütürüm.

Ölümsüz sevdaların,
Destansı aşkların adamıyım,
Bitmez kelimim.
Şımarık çocuklar kadar haylazım,
Ele avuca sığmaz tabiatım.

Kanunsuz, nizamsız,
Sıra dışı hayallerimi yaşatırken ruhumda,
Kâh Mecnun'um,
Dağlarda, taşlarda Leyla'mı ararım.
Kâh Yusuf 'um,
Akrepli, yılanlı kuyularda dardadır başım.

Fi tarihinden kalma,
Gün yüzüne çıkmamış şiirlerim var.
Tarih beni, ben aşkın şeceresini yazarım.
Fatih'in fedaisi Kara Murad derler adıma,
Yedi düvele duyulmuştur namım,

Cihandaki biricik sevgilim,
Tek can yoldaşım,
Vefakar kadını,
Sanadır şiirlerim,
Gerisi hikaye...

Vecdi Murat SOYDAN
19/11/2011- Isparta-saat : 03:35

Mızrap :Telli çalgıları çalmaya yarayan, kemik, maden, plastik veya özellikle kiraz ağacından yapılan alet, çalgıç, tezene, pena.

İksir : Aşk ilham eden büyülü içki.

Velhasıl : Sözün kıyası.

Haylaz : 1. Hoşa gitmeyen davranışlarda bulunan (kimse), hayta:

Mahzen : Yapılarda yer altı deposu

Şecere : Soy ağacı

Fi tarihi : Eskiden, eserlerde tarihin önünde kullanılan ve türkçede 'de' anlamına gelen arapça fi biçimidir. fi 30 muharrem gibi. Fakat arap harflerinin kaldırılmasıyla bu tarz tarih belirtme şekli ortadan kalktığı için, günümüzde fi tahiri ifadesi 'çok eskiden, eskide kalmış' anlamında kullanılmaktadır.

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/535350/kadinim.html>

BİZİM PEMBE PANJURLU BİR EVİMİZ OLMADI

Bir lokma ekmeği ikiye böldük seninle,
Beraber paylaştık bir tas çorbayı,
Tuzu katık yaparak sayısız kereler,
Yarı aç, yarı tok,
Birlikte kalktık sofradan.
Zeytini bulduk da,
Peyniri koyamadık ortaya,
Kan kustuk da,
Kızılıcak şerbeti içtik dedik dosta, düşmana.

Acıları beraber yaşadık seninle,
Çivisini beraber çaktık da,
Bir çivi bile tutturamadık,
Çivisi çıkmış temelsiz dünyaya.
Yalnızlığı beraber paylaştık seninle,
Hayalleri beraber kurduk.
Evimizin temelini beraber attık sayısız kereler.
Paramız yetmedi, tuğlaya kiremite de,
Yarım bıraktık hayallerimizi,
Hayallerimizde yaşattığımız,
Evimizi de.

Bizim hiçbir zaman,
Pembe panjurlu bir evimiz,
Bahçesinde rengarenk çiçeklerimiz olmadı,
Rüyalarımızı hep ikiye böldük,
Ekmeğimizi ikiye böler gibi.
Mutluluğa özlem duyduk her ikimiz de,
Bizim hayallerimiz bir gün olsun,
Nefes dahi almadı.

Uykularımızda bile karabasanlar bastı bizi,
Bizim doğru dürüst,
Pembe rüyalarımız bile olmadı,
Pembe panjurlu bir evimiz de.

Şimdi çocuklar büyüdü,
İkimiz de,
Güdük kaldık,
Şu koca alemde.

Vecdi Murat SOYDAN
23/05/2004-Beylikova/ESKİŞEHİR

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/540371/bizim-pembe-panjurlu-bir-evimiz-olmadi.html>

BENİM OLSAYDIN

Benim olsaydın,
Mutlu olur hep gülerdim,
Kuş gibi özgür olurdu ruhum,
Tatlı bir tebessümle,
Her sabah yüreğine konardım...

Ama göçmen kuşlardan farkım olurdu,
Senden asla ayrılmazdım,
Atardım hüznüleri bir kenara,
Yanı başında yatardım....

Benim olsaydın,
Her gece dudağına buseler kondurur,
Siyah saçlarını özenle tarardım,
Zarif ve sıcacık yüreğinden öper,
Dalga dalga aşk olur, seninle coşardım...

Ama gözlerine bakarken,
Kendimi kaybetmemek için,
Mazimi de arardım...

Benim olsaydın,
Bir çocuk kadar sevinçli olurdu gönlüm,
Seni kimselere vermez,
Saçının bir teline bile zarar gelmesini istemezdim...
Hatta seni kimselere göstermez,
Hep yüreğimde saklardım...

Deli,
Deli deme sakın,
Neden diye sorma bana,
Ben çocukken de,
Oyuncağıma kimselerle paylaşmazdım...

Vecdi Murat SOYDAN
(Yaşanmamış Aşkların Şairi)
27/09/2011-Isparta

Kaynak:
<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/546718/benim-olsaydin.html>

YENİ YIL

Gökkuşğunın kuyruğunda mavi uçurtma,
Denizler altında yirmibin fersah,
Cam kırığı düşler,
Uykular bölük börçük,
Dışarıda kuru ayaz,
Fırtına, tipi, kar,
Alemde gürültü patırtı,
Gökyüzünde,
Bakireliğe elveda partisi var...

Dallar kan uykusunda,
Gri donunu giymiş bulutlar,
Soğuktan donmuş bir yavru serçe,
Hüzzam peşrevinde rüzgarlar...

Nefsler firarda,
Kafalar çakır keyf,
Dillerde yarım yamalak şarkılar,
Her şey mübah,
Boşalmadan dolduruluyor bardaklar...

Tövbe kapısı açık,
Günahlar nadasa bırakılmış,
Güneş yanığı tenlerde,
Pamuk eller dolaşmış,
Sabaha karşı,
Ölü bedenlerde tık yok!
Her şey sil baştan,
Nasılsa yeni bir yıl başlayacak...

Vecdi Murat SOYDAN
(Yaşanmamış Aşkların Şairi)
30 Aralık 2011- Isparta

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/551164/yeni-yil.html>

AYAZ GECELER

Ayaz gecelere don vurmuş,
Ortalık buz kesiyor.
Uykularda sıcacık düşler bile kurulamazken,
Sokaktaki kedi, beşiz doğurmuş.

Gözler kapalı,
Gidilecek yollar meçhul...
Zaman su gibi akarken,
Saatler bilinmezlere kurulmuş.

Karşıdaki evlerin bacalarından dumanlar tütmekte,
El ayak çekilmiş, asayiş berkemal
Hep düşünürüm,
Bu vakitlerde sona ermiş midir sancılar?

Mutfak tezgahının üzerinde,
Bir elma kurdu cirit atıyor,
Açıktaki meyve tabağından firar etmiş olmalı.
Yoksa nasıl çıkardı ki, buz gibi dolaptan?

Soğuk betonlar uykuya hasret,
Kalplerde bitmeyen ağrılar...
Tan ağarmak üzere,
İs bulaşmış arsız düşüncelere.
Az sonra, eskilerden kalma yeni bir gün başlayacak

Vecdi Murat SOYDAN
(Yaşanmamış Aşkların Şairi)
26 Kasım 2011-Isparta

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/561914/ayaz-geceler.html>

SARKOZY!

Haymatlos'tur aslın, yoktur ki yurdun
Ne geçti eline? boş hayal kurdun
Kitapsızın işte, kalleşçe vurdun
----- Aklından zorun var, çok körsün Sarkozy!-----
----- Tarihi saptırdın, nankörsün Sarkozy!-----

Yalan sözlerine dost düşman kanmaz
Konuşma boşuna, kimseler tınmaz
Osmanlıyız bizler,canımız yanmaz
----- Aklından zorun var, çok körsün Sarkozy!-----
----- Tarihi saptırdın, nankörsün Sarkozy!-----

Utanmaz arlanmaz küstahtır soyun
Bizle aklın sıra oynarsın oyun
Senden de zekidir dağdaki koyun
----- Aklından zorun var, çok körsün Sarkozy!-----
----- Tarihi saptırdın, nankörsün Sarkozy!-----

Gerçekler ortada, söyleme yalan
Yıkma gönülleri, edersen talan,
Osmanlı tokadı sende patlar lan!
----- Aklından zorun var, çok körsün Sarkozy!-----
----- Tarihi saptırdın, nankörsün Sarkozy!-----

Yahudi asıllı alçak rezilsin
Ellerin kurusun başın ezilsin
Sus ! adam sansınlar, sesin kesilsin
----- Aklından zorun var, çok körsün Sarkozy!-----
----- Tarihi saptırdın, nankörsün Sarkozy!-----

Adam olunmuyor giymekle ceket
Beş para etmez sendeki etiket
Maskeni düşürdük buna bereket
----- Aklından zorun var, çok körsün Sarkozy!-----
----- Tarihi saptırdın, nankörsün Sarkozy!-----

Vecdi Murat SOYDAN
28/01/2012-Isparta

Haymatlos : Vatansız.

Kaynak:
<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/563699/sarkozy.html>

BAL GÖZLÜM

Sahte sevgilerden bıktım usandım,
Bir derin uykudan, şimdi uyandım...

Neden mahzun gözlerin, sessizce ağlıyorsun?
Irmak gibi göl gibi kalbimde çağlıyorsun,
Bakışın volkan sanki, sinemi dağlıyorsun,
-----Üzme seni seveni, bir ses ver şiir sözlüm
Susma, bir şeyler söyle, konuş haydi bal gözlüm-----

Sevdayı çeken bilir, aşık olmayan bilmez,
Söylemezsen derdini, elden hiç bir şey gelmez,
Tenine don mu vurmuş? yüzün ondan mı gülmez?
-----Üzme seni seveni, bir ses ver şiir sözlüm
Susma, bir şeyler söyle, konuş haydi bal gözlüm-----

Aşğınım, vazgeçmem, canım sana müptela,
Gördüğüm günden beri, sinemde oldun bela,
Terk etme sakın beni, yoksa okunur sala
-----Üzme seni seveni, bir ses ver şiir sözlüm
Susma, bir şeyler söyle, konuş haydi bal gözlüm-----

Gönül bir kırıldı mı, servet kurtarmaz Şah'ı,
Etme bulma dünyası, kalmaz kimsenin ahı,
Karanlık gecelerin, vardır elbet sabahı,
-----Üzme seni seveni, bir ses ver şiir sözlüm
Susma, bir şeyler söyle, konuş haydi bal gözlüm-----

Vecdi Murat SOYDAN
(Yaşanmamış Aşkların Şairi)
08/02/2012-Isparta –Saat: 00:25

Kaynak:
<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/570966/bal-gozlum.html>

YOSUN GÖZLÜM

Sevdiğim çok vefalı, iç ısıtır sözleri,
Bir içim su, dupduru, yakar yosun gözleri,
Gecelerde yıldızım, gündüzlerde her şeyim,
Ruhumun güneşidir, sayesinde bir şeyim.

Dilberlerin hurisi, bilenler hayran olur,
Göremediğim günler, hayatım viran olur,
Ciğerimde nefesim, havam suyum her şeyim,
Dilim ansın adını, kalmasın hiçbir şeyim.

O yosun gözlerine çok destanlar yazılır,
Nice savaşlar çıkar, şehir, türkü yakılır,
Nasıl anlatılır ki, canım, kanım, her şeyim,
Yüreğim yangın yeri, kor halinde meşeyim.

Dudağı baldan tatlı, gülünce güller açar,
Bakmaya doyum olmaz, ay yüzü ışık saçar,
Dünyadaki cennetim, tadım tuzum her şeyim,
Huzurluyum, mutluyum, şimdi oldu her şeyim

Vecdi Murat SOYDAN
(Yaşanmamış Aşkların Şairi)
14/02/2012- Saat : 23.45-Isparta

Kaynak:
<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/571804/yosun-gozlum.html>

BİR DAMLA ATEŞ

Seni, her gün her saat görebilmek için,
Hayatımın birkaç yılını düşünmeden verirdim.
Bir bakışına, bir gülüşüne,
Bendeki gönül servetini verirdim.

Seni, her gün her saat görebilmek için,
Dünyanın tersine bile gider, gelirdim.
Bir sesine bir nefesine,
Bendeki canı bile düşünmeden verirdim.

Seni, her gün her saat görebilmek,
Sesini duyabilmek,
Mutluluktur benim için.
Ben, bu mutluluğu seninle paylaşmayı
Ve senin,
Benden bir parça olduğunu bilmeni isterdim.

Vecdi Murat SOYDAN
10 Mart 2009, Isparta
(Yaşanmamış Aşkların Şairi)

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/574812/bir-damla-ates.html>

DÜŞTÜN

Ulaşılmazdın, düştün...
Gönlüme nerden düştün?
Sevmeyi bilmiyorsun,
Çoktan gözümde düştün

Vecdi Murat SOYDAN
25/02/2012-Isparta

Kaynak:
<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/575697/dustun.html>

ADI BENDE SAKLI

Bilmeyin siz onu,
Adı bende saklı,
Sevgisi yüreğime yazılı,
Farzedin, Mecnun'un bendeki Leyla'sı,
O, sevdanın kalesi, gönlümün sultanı...

Görmeyin siz onu,
Adı bende saklı,
Hayali ruhuma sarılı,
Farzedin, Ferhat'ın bendeki Şirin'i,
Görmedi alem bile, böyle güzel birini...

Sormayın siz onu,
Adı bende saklı,
Varlığım, varlığına bağlı,
Farzedin, Kerem'in bendeki Aslı'sı,
O, mazimin dinmeyen gönül yarası...

Vecdi Murat SOYDAN
(Yaşanmamış Aşkların Şairi)
02/05/2004 -Beylikova/ESKİŞEHİR

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/575984/adi-bende-sakli.html>

KAHRETSİN

Ey gül yüzlü canan
Acı veriyor hasretin
Her saniye, her dakika
Her gün, her hafta
Seni arıyor fersiz gözlerim
Varlığın bir ızdırap
Yokluğun ölüme eş
Cımbızla çekiliyor
Lime lime oluyor her bir yanı
Bunun adına ne Çin işkencesi
Ne de Nazi esir kampında
Yaşamak derler

Yüz birinci veda olacaktı
Bugünkü vedam
Seni yüreğimden çıkarmayı
Yaşanılan anıları
Hayal alemine bir bir savurmayı
Kimliksiz ruhumu
Bedavaya satmayı düşündüm
Ne yüreğimden çıkartabildim
Ne anıları savurabildim
Ne de alanın elinde kalacağı
Kimliksiz ruhumu satabildim
Yerin yedi kat altına girmeyi
Ya da, üzerime gaz yağı döküp
Yakmayı istemiştin gittiğin günden beri

Korkak adamın birisiyim
Ne altına girebildim yedi kat yerin
Ne de yakabildim tüm benliğimi
Oysa severken seni
Adına deli cesareti diyordum
Deli gibi seviyormuş da insan
Deli gibi ölemiyormuş

Yine en başa döndüm
Anladım ki
Kıyamet kopana dek rahat yok
Yine karalar bağlayacak yüreğim
Yine haramsın bana

Acılar denizine yol alırken bir başıma
Üç şeyi de beraberimde götüreceğim
Hayalimdeki varlığını
Bendeki yokluğunu
Hiç bitmeyen suskunluğunu

Vecdi Murat SOYDAN
(Yaşanmamış Aşkların Şairi)
Isparta, 27/07/2008

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/577882/kahretsın.html>

ÖNCE HAYALLER ÖLÜR

Ben meçhul bir zamanın çok bilinmeyenli devr-i alemlerinin birinde, ismi lazım olmayan bir şehrin herhangi bir hastanesinde gözlerimi dünyaya açtığımda yanımda ilk seni görebilme ve ilk sana tebessüm edebilme olasılığını düşündüm.

Ya da aynı mahallenin aynı sokağında altlı-üstlü oturabilme, birlikte yakan top veya saklambaç oynayabilme ve aynı okulun aynı sınıfında yan yana olabilme olasılığını da.

Ben yitik sevdalar ülkesinin engebeli ve tozlu yollarında, kayıp bir şehre doğru yol alan şehirlerarası otobüs yolculuğunda birlikte seyahat edebilme olasılığını da düşündüm.

Ya da karşılıksız ve yapmacıksız, içten, samimi duygularla seni ne kadar çok sevdiğimi her fırsatta söyleyebilme ve senin de beni çok sevdiğini düşünebilme olasılığını da.

Ben yalnızlıklar rıhtımından kalkan pusulası bozuk, gidişi olup dönüşü olmayan dümeni kırık bir hayâl gemisine iki kişilik bilet alıp umut dünyasının gizemli derinliklerine yelken açabilme olasılığını da düşündüm.

Ya da çivisi çıkmış kocamış dünyaya birlikte meydan okuyabilme, tüm çirkinlikleri birlikte güzelleştirebilme ve tüm dünyaya haykırırcasına "Seni çok seviyorum aşkım!" diyebilme olasılığını da.

Ben seni sevebilme olasılığını düşündükçe, duygularımın beni götürdüğü bilinmezlikler dünyasındaseni sevdiğim kadar, kendimi sevebilme olasılığının hepten olanaksız olduğu gerçeğini de düşündüm. Bu yüzdendir ki artık hiçbir şey düşünemez oldum.

Vecdi Murat SOYDAN
(Yaşanmamış Aşkların Şairi)
19/03/2009-Isparta

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/581132/once-hayaller-olur.html>

BEN DE UNUTURUM

Rüzgâr iteledi bulutu,
Bulut hüznlendi,
Ardından yağmur çiseledi,
Sevdan da iteledi ruhumu,
Ruhum hüznlendi,
Ardından gönlüm çiseledi,
Hasretin yağmur oldu sanki,
Yağdııkça çoğaldı, çoğaldıkça taştı,
Sel gibi, tufan gibi,
Beni de aştı,
Şimdi de kar yağıyor yüreğime,
Afet bende başladı.

Rüzgâr çıktı,
Yağmur çiseledi,
Kar yağdı yüreğimde,
Ben yine de vazgeçmedim,
Ne senden, ne sevginden,
Bazen rüzgâr oldum, fırtınalar koptu içimde,
Bazen yağmur oldum, yağdııkça sığmadım bendime,
Bazen de kar oldum, eridim kendi kendime.

Ne özlemimi dindirebildim içimde,
Ne de şu yıkılası gönlümü avutabildim,
Güneş ne zaman yeryüzüne doğmazsa,
Çiçek ne zaman dalında açmazsa,
İşte o zaman,
Bil ki o zaman,
Ben de unuturum,
Seni ve bir kurşun misali beni yakan,
Kahverengi gözlerini...

Ne başkasını sevebildim senin yerine,
Ne de kendimi kandırabildim,
Dünya ne zaman tersinden dönerse,
Ecel ne zaman kapımdan geçerse,
İşte o zaman,
Bil ki o zaman,
Ben de unuturum,
Seni ve yüreğimde yaşattığım,
Bitmez, tükenmez sevgini.

Vecdi Murat SOYDAN
30/04/2004-Beylikova

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/584936/ben-de-unuturum.html>

RÜZGAR GETİRDİ GÜL KOKUNU

Rüzgar getirdi gül kokunu,
Uzak illerden selamınla birlikte,
Ciğerlerime çektim derin derin,
Özlemin dile geldi ansızın,
Bir hoş oldum,
Yokluğunda yoksul olduğumu düşündüm o an,
Gönül zenginliğimin sensiz para etmediğini,
Şimdi anladım.

Her bir nefeste,her bir zerrede,
Sen, damarlarımda dolaşan kanda,
Her bir atomun,
Hasret yüklü nötron ve protonlarında,
Bendeki canda yaşıyorsun...

Her gece gördüğüm rüyalarımda,
Karabasanlar basıyor beni,
Akyuvarlarım, sensizliğin derin acısı içinde,
Benliğimle savaş veriyor,
Sen ne kadar su misali saf ve temizsen,
Ben de o kadar kirlenmiş bir adamım...

Ana olduğun aklıma yeni geldi sanki,
Anam geldi gözümün önüne,
Kadınların kutsal olduğunu düşündüm,
Seni kimselerle paylaşmak istemeğimden olsa gerek,
Sana bakan her bir gözü kör edesim geliyor...

Sana yalnız ben bakmalıyım,
Ben dokunmalıyım,
Sırrımı bilmeni istemediğimden olsa gerek,
Seni senden bile kıskanasım geliyor,
Ruhum can çekişiyor,
Yüreğim acıyor...

Vecdi Murat Soydan
(Yaşanmamış Aşkların Şairi)
29/07/2005, Mihalıççık, Eskişehir

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/587014/ruzgar-getirdi-gul-kokunu.html>

KOMŞU KIZI

Her şey Adem ile Havva'nın İblis'e uyup,
Yasaklı yiyeceği yemesiyle başladı,
O gün bu gündür aşk ateşine düşenler,
Cehennem azabını dünyada yaşıyorlar...

Cin Ali, cinlik yapıp komşu kızı Ayşe'ye gönül bağlamasaydı,
Ağızlarında sakız olup, dillere de düşmeyecekti,
Zayıf, çelimsiz, bacak kadar bir çocuk olduğuna bakmayın,
Yüreği dağlar gibi büyük, duyguları kabarık bir denizdi sanki,
Garibim, yemeden içmeden kesildi,
Hint fakiri misali bir deri bir kemiğe döndü,
Teselli vermelerimiz boşunaydı,
"Vazgeç oğlum bu kara sevdadan,
Aklını başına topla, kendine yazık ediyorsun ."
Dediysen de söz dinlemedi deli gönlü,
İçi hayal dolu bir düşünceyle yaşadı durdu aylarca,
Karşılık göremeyince de bir piç gibi ortada kalakaldı...

Sokaktaki evlerin kapılarına, bahçe duvarlarına,
Asfaltlara, ağaçlara,sınıfın kara tahtasına,
Bu da yetmezmiş gibi, kuşların kanatlarına,
El ilanları yapıştırır gibi,
" Ali Ayşe'yi seviyor" diye yazdı,
Ah deli oğlan, kendi kuyusunu kendi elleriyle kazdı,
Mahalle baskısına daha fazla dayanamayıp,
Bir hafta içinde başka bir semte taşınmak zorunda kaldılar,
Bu masal da, böylece hicranla noktalandı...

Anamın inancına göre, komşu kızını sevmek, kocaman bir ayıptı,
Telifisi olmayan yasaklanan bir günahı,
Her şeyden önemlisi mahalleye rezil olmak vardı,
Ne zaman sokağımıza yeni birileri taşınsa,
Anam fetvayı verirdi:
" Oğlum, komşu kızlarına sakın yan gözle bakma,
Onlar senin kardeşin,
Yoksa, sütümü sana helal etmem!"

Bir süt davasıdır yıllarca sürüp gitti,
Komşu kızlarını kardeş kardeş sevmeye devam ettim,
Hele içlerinde birisi vardı ki,
Başımı nereye çevirsem,
Hayali sanki capcanlı karşımdaydı,
Ne zaman sokağa çıksam,
Gözlerim o komşu kızını arardı...

Yüzü ışıltılı, ay gibi parlaktı,
Bazen bir şelale olur çağlar,
Bazen kavurucu bir güneş gibi yakardı.
Pamuktan daha yumuşaktı elleri,
Dalgalı saçları, simsiyah gözleri vardı.
Her gördüğümde aklım başımdan gider,
O'nu düşünmekten, gecem gündüzüme karışırdı,
İşte o an, yüreğim sanki yerinden fırlardı,
Her an infilak etmeye hazır, kurulu bir saatli bomba misali,
Patlamaya da, küllerimi gökyüzüne savurmaya da hazırdım,
Gönlüme çeşnili, bol acılı ızgara,
Yanında da tatlı niyetine sunulan, dinamit lokumu yerleşirdi sanki...

Filmlerde izlemiştım, foto romanlarda okumuştım,

Bunun adı "aşk" tı...

Ama ben bu duygunun adını bir türlü koyamıyordum,
Mahallenin diline düşmek de vardı,
Korkardım...

Onu uzaklardan seyreder, böyle de mutlu olurum,
Ah şu namus bekçisi anam işlerime karışmasaydı,
Gönül bahçem güllük gülistanlık olabilirdi...

İlgi duyuyorum ya kıza,
Derken, kızın anası çözmüş şifreyi,
Çağırttı bir sabah beni evlerine,
Başladı inceden inceye pazarlık etmeye,
Araştırmış, iyi, temiz bir çocukmuşum,
Beni oğlu gibi sevmiş, güveni sonsuzmuş,
Kızıyla arkadaşlığımı devam ettirmem için,
Bir tek şartı varmış,
Uzattığı evraklara imza atarsam,
Kızı benim olacakmış,
Şöyle bir evirdim çevirdim yazılanları,
Anlamadığım bir sürü hukuki terim,
Yaşımız tutuyor ya, bassam imzayı,bağlar yedi sülalemi de,
Dedim ki, "Bir araştırayım, neyin nesiymiş bu yazılanlar."
Birden değişti kadının ruh hali, sanki yerine başka birisi geldi,
Biraz da tehditkar bir tavırla dedi ki :
"Tamam sana üç gün müddet, imzayı attın attın,
Atmazsan, rüyanda görürsün kızımı"

Sanki nikah defterine imza atıyoruz,
Bas imzayı, götür işte çitir kıızı,
Araştırdım, sordum soruşturduğum yazılanları,
Kefillik içinmiş kağıtlar,
Ulan zaten aldığımız kaç kuruş,
Ceketimi satsam para bile etmez,
Sultan Murat kimseyi dinler mi?
Kendi kuralını kendisi belirler,
Kahpeye çektim o anda restimi,
Kırılacaksa da kırılсын gönül testisi..

Dedim ki :
" Çok konuşma zilli,
Sevginin pazarlığı mı olur?
Sevdik mi adam gibi severiz,
Şartımız şurtumuz olmaz,
Bizde kiralık sevda bulunmaz,
Senin kapında köpek gibi yaşayacağıma,
Sevdamı içime gömerim,
Başımı da alır, gerekirse çok uzaklara giderim,
Şunu bil ki, kızın baş tacım, biricik aşkım,
Kendine acımiyorsan, şu masum, günahsızacı,
Bu ne biçim çirkin bir pazarlık,
Olmaz olsun böyle analık."
Sonra da, arkama bile bakmadan, orayı terk ettim...

Büyük konuşmuşum,
Bu acı hiçbir şeye benzemezmiş,
Tarifi çok zormuş, ancak yaşayan bilirmiş,
Sanki ciğerleri oyuk oyuk oyuluyor insanın,
Bütün derileri bıçakla yüzülüyor,
Bir ateş ki sormayın, her bir yeri alevler sarıyor,
Beden de ruh da cayır cayır yanıyor...

Sevdaya düşmüşüm ya bir kere,
Kolay mı ki, bir çırpıda her şeyi unutmak,
Ayaklarım gidip gidip geldikçe evlerinin önüne,
Başımı her çevirişimde bakıyordum camlarının perdeli köşesine,
Kahretsin!
İçimde yaşıyordu ama, kendisi camda da balkonda da yoktu,

Söz verdim ya bir kere, unutacaktım,
Mecbur kalıp bastım gönlüme freni,
Altına çişini yapıp donunu saklayan suçlu çocuklar gibi,
Başımı önüme eğip,
Her defasında kan ter içinde kalıyordum geçtiğim yollarda...

Sonra bir sabah baktım ki,camlarında perdeler yok,
Kapı pencere açık bırakılmış, kimsecikler yok.
Apar topar, üç aylık kirayı bile ödemedemeden,
Kaçarcasına çok çok uzaklara gitmişler...

Yıllar sonra öğrendim ki,
Anası olacak kancık, borçları karşılığında,
Satmış kızını bir başkasına,
Bir süre sonra analı kızlı, düşmüşler kötü yola,
İşte beni yakan budur!
O kızı kurtarabilirdim...

Yıllar geçti geçmesine de,
Bende depderin izi kaldı,
Nerdedir şimdi, ne yapıyordu?
Evlenmiş midir,
Evlendiyse, kocasıyla mutlu mudur?
Yoksa, Allah korusun, başına bir iş gelip de,
Bilinmeyen bir çukura mı atılmıştır?

Şimdi zavallı, kimsesiz,
Boynu bükük birini görsem,
Aklıma gelir,
Bir zamanlar aşık olduğum komşu kızının,
Işıl ışıl parlayan, bana neşeyle gülümseyen simsiyah gözleri...

Kalbim o tarihten sonra bir daha aynı heyecanla atmadı,
Duygularım o zamanki gibi coşkuyla çağlamadı,
Avuçlarım eskisi gibi terlemedi,
Anladım ki ,insan herkesi aynı ölçüde sevemiyor,
Herkes komşu kızı gibi sevilmiyor.

Vecdi Murat SOYDAN
(Yaşanmamış Aşkların Şairi)
31/03/2012- Saat : 23.41- Isparta

Kaynak:
<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/589214/komsu-kizi.html>

ELMA ŞEKERİM

Salınır bir hoş, bakışı güzel
Gller içinde yakıŐı güzel
Allah'ın lütfu, nakıŐı güzel
Biricik aşkım, elma Şekerim

Endamı tatlı, dudağı ballı
Eli kınalı, yanağı allı,
Kekik kokulu, fistanlı, Őallı
Biricik aşkım, elma Şekerim

Neşe, can verir tatlı sözleri
Gönlümü yakar badem gözleri
İzi derinde, sönmez kzleri
Biricik aşkım, elma Şekerim

Sarar beline acem kuŐađı*
Hızlıca koşar, iner aşağı
Onu görenler olur uŐađı
Biricik aşkım, elma Şekerim

Papatyadan ta yapar başına
Srmeler eker, güzel kaşına
Yeni girmiş yirmibeŐ yaşına
Biricik aşkım, elma Şekerim

Vecdi Murat SOYDAN
(Yaşanmamış AŞkların Şairi)
26/10/2011-Isparta-Saat 18:20

salınmak :1-Yürürken uyumlu hareketlerle hafifçe bir yandan bir yana eğilmek, 2-raksetmek.

fistan : elbise, kadın elbisesi.

Çal: Genellikle Hindistan'da dokunan, özel motifleri olan değerli bir yön kumaşı.

acem kuŐađı : İnan coğrafyasından gelen ve iplikten yapılmıŐ bel kuŐađı.

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/591389/elma-sekerim.html>

İKİ GÖZÜM AĞLAMA

Ben hüzün denizinde zavallı, yalnız bir sal,
Sol yanımda vurgun yedi, başlayacak ihtilal
Çekilmez çiledir bu, her günüm bir ıstırap
Gecemde, gündüzümde, daima yanımda kal.

Seni görmektir arzum, hemen gelsen diyorum,
Kalmadı tutar dalım, bir el versen diyorum,
Ölüm Allah'ın emri, herkes gibi faniyiz,
Son demimde beni de mutlu etsen diyorum.

Sanma hicran, ayrılık sadece bizi seçer,
Cennet olsa kapımda, gözlerim seni seçer,
Yine gelsem dünyaya, asla unutmam seni,
Alışmışım bir kere, yüreğim zor vazgeçer.

Herkes gidecek bir gün, son duraktır ahiret,
Mecnun olsa çekemez, aşktır sinede zillet,
Buna da şükür gülüm, beterin beteri var,
Nasıl kavuşurduk ki, olmasaydı ahiret

Kabrime geldiğinde yüreğini dağlama,
Son dileğimdir aşkım, hiç karalar bağlama,
Hep gülmeni isterdim, yine gül, sevinçle kal,
Kendini üzme canım, iki gözüm ağlama.

Artık veda vaktidir, bunlar son sözlerimdir,
Ciğerim yandı bitti, kalan son közlerimdir,
Canımsın, her şeyimsin, son bir defa öpeyim,
Benden sana yadigâr, ağlayan gözlerimdir.

Vecdi Murat SOYDAN
(Yaşanmamış Aşkların Şairi)
14/04/2012-Isparta

yadigâr : (farsça) Bir kimseyi, bir olayı hatırlatan nesne veya kişi, andaç.

Kaynak:
<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/594335/iki-gozum-aglama.html>

GÖZLERİN

Şaire şiir yazdırır, ressama resim çizdirir,
Ferhat'a dağlar deldirir, Mecnun'a çöller gezdire,
Başını belâya sokar, adamı ipe dizdirir,
Mavzer, kurşun gibi yakar, üzüm karası gözlerin...

Bakmaya doyamaz kimse, görenin dili tutulur,
Huzur aşlar herkese, öfke bile unutulur,
Dünya alem cennet olur, güneş zamansız tutulur,
Doymusuz lezzetler verir, tatlı, lokum, bal gözlerin...

Seveni candan bezdirir, aşığa mezar kazdırır,
Ozana türkü söyletir, gönüle ferman yazdırır,
Zelzele, sel, yangın olur, durgun suları azdırır,
Aşa zehir bulaştırır, belalı, masum gözlerin...

Bir ab-ı hayat katresi, görmeyi bilenler için,
Güzellikler abidesi, yakar beni için için,
Yaşantıma anlam katar, sormayınız neden niçin?
Dünyanın son harikası, inci tanesi gözlerin...

Vecdi Murat SOYDAN
(Yaşanmamış Aşkların Şairi)
16/04/2012-Isparta

Şiirime muhteşem sesiyle hayat veren ve nefis yorumlayan Canan Ekinci hanımefendiye saygılarımla...

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/594764/gozlerin.html>

SENDE BENİ GÖRDÜM

Gözlerinde hüznü gördüm,
Tebessümünde acıyı,
Merhametle karışık nefreti,
Ve içindeki dert yumağını.

Yüreğinle tezat kapkara alınyazını,
Kader denilen pamuk ipliğinin,
Benliğinde kördüğüm olduğunu
Ve seninle özdeşleştiğini gördüm.

Yüzünde kederi gördüm,
Kafes içine kuş misali hapsedilen,
Gün yüzü görmeyen bahtını
Ve peşini bırakmayan aksilikleri gördüm.

Suskunluğunu gördüm,
Bir volkan misali,
Kaynayan yüreğine düşman,
İçindeki derin sessizliği
Ve çaresizliği, yenilmişliği, ezikliği gördüm.

Ayna misali baktığım sende,
Acılarımı, dertlerimi, kör talihimi
Ve sorguladığım geçmişimi gördüm,
Senden beni gördüm bir tanem.

Gitme benden, kal benimle,
Aynam sensin, ruhum sensin, canım sensin,
Sen de beni gördükten sonra çok seveceksin,
Sarıl bana sevdiğim, kırılmasın aynamız.

Vecdi Murat SOYDAN
(Yaşanmamış Aşkların Şairi)
26/04/2008-Beylikova,ESKİŞEHİR

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/596686/sendebeni-gordum.html>

SEN GELİRSİN AKLIMA

Ne zaman yerde kurumuş bir yaprak görsem,
Sen gelirsin aklıma...
Ne atlarım üzerinden,
Ne de basarım.
Elime alır,
Ekmek misali öper,
Alnıma koyarım.

Nerede sevgi üzerine yazılmış bir şiire rastlasam,
Sen gelirsin aklıma...
Ne görmezden gelirim,
Ne de okumadan geçerim,
Elime alır,
Kutsal bir kitap misali,
Bağrıma basarım.

Ne zaman seni hayal etsem,
O an, içimi kor kaplar,,,
Köz olur bedenim,
Har misali yanar,
Yanar,
Yanarım...

Vecdi Murat SOYDAN
(Yaşanmamış Aşkların Şairi)
28/10/2008-Isparta

Dost kalemlerden :

ne zaman bir papatya görsem
seviyor sevmiyor diye fal bakarım sana
sanmaki koparıyım
koklar.
ağlarım...
(petek)

Hangi gönül yanmadı ki
Hangi gönül yaralı değil ki
Bir sen misin beni çöllere düşüren Leyla
(birsalamver25)

ılık ılık esen yaz meltemlerinde
kışın kuru ayazında üşürken ellerim
baharlarda açan çiçeklerde
kısacası 4 mevsim her günde
sen gelirsin aklıma...
(Sevdalinko)

ne zaman gün ışığı değse gözlerime
sen gelirsin aklıma
kirpiklerimin kararsızlığında
bir damla aşk olur düşersin yüreğime
(pelinyıldırım)

Ne zaman yıldızlara baksam geceleri
Sen gelirsin aklıma...
Uzanırım tutacakmış gibi
Her biri umut olan
Ulaşamadığım

Işıldayan incileri...
(Gülümse İzmir)

ne vakit seni düşünsem
ılık ılık akar kanım bedenimde
yüreğim sığmaz tenime
ürkek bir kuş misali durmaz yerinde
(Beyhan Doğan)

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/599919/sen-gelirsin-aklima.html>

ADIN BAHAR OLSUN

Adın bahar olsun,
Ufuktaki güneş seninle doğsun,
Gökyüzünde yıldızlar seninle aydınlansın,
Dalında çiçekler mis gibi koksun,
Ağaçlarda kuşlar şen şakrak şakısın,
Kırlarda kelebekler özgürce uçuşsun.

Adın bahar olsun,
Cemreler önce seninle,
Sonra da toprakla buluşsun,
Kırk ikindi yağmurları ilk önce sana yağsın,
Sonra toprak suya,
Yer gök aşka doysun,
Adın bahar olsun,
Hayat bayram olsun.

Baharım,
Gonca gülüm,
İyi ki geldin,
Hoş geldin,
Sefalar getirdin,
Gönlüme neşe getirdin,
Bilir misin,
Sanki cenneti yeryüzüne getirdin,
Yalvarırım Allah'ıma,
Cennetteki huriler emirlerine amade olsun.

Baharım,
Can yoldaşım,
İki gözüm,
Vefalım,
İyi ki varsın,
Bilir misin,
Anamdan sonra,
Sevdiğim ikinci kadınsın.

Baharım,
Biricik aşkım,
Huzur bulduğum tek yer,
Can evindir,
Bilir misin,
Sen olmazsan,
Yaşamamın anlamı da yok,
Varsın kalan ömrüm hep kış olsun.

Baharım,
Nadide çiçeğim,
Ölümsüzlük iksiri,
Tatlı gülüşüne eştir,
Bilir misin,
Yeryüzünün yaratılışı,
Sanki, varlığına bedeldir.

Baharım,
İlk göz ağrım,
Acım derinlerde,
Anlatılmaz sancım,
Seni seviyorum dersem beni vururlar,
Sevmiyorum dersem sana haksızlık olur,

Az seviyorum dersem şanıma yakışmaz,
Susmak çözümse,
Dilim lâl olsun,
Yeter ki benden gitme,
Bilir misin,
Seni hepten kaybetmektense,
Bir yerim eksik, böyle yaşamaya da razıyım.

Baharım,
Kara sevdalım,
Bir gerçeğim var gerisi yalan,
Seviyorum seni Allah şahidim,
Ciddi misin? diye sorma bana,
Değilim,
Özürlüyüm, engelliyim,
Deliyim, bir garip divaneyim,
Bilir misin,
Seni görünce birden çocuklaşır ruhum,
Şımarır,
Şaka yapıyorsun deme bana,
Aşkın şakası mı olur?

Baharım,
Medar-ı iftiharım,
Seninle hayat doluyum,
Ondan artar itibarım,
Baharım,
Biricik sevgilim,
Bilir misin,
Şimdi çok mutluyum,
Yarınlardan umutluyum,
Seninle güler yüzüm,
Seninle doğmuş gibiyim,
Baharım,
Bırakma beni,
Tut ellerimi.

Vecdi Murat SOYDAN
(Yaşanmamış Aşkların Şairi)
11/03/2012- Saat: 14:05 -Isparta

Kaynak:
<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/604077/adin-bahar-olsun.html>

SUSTUM

O nasıl bir bakıştır öyle,
Güneş görse kıskanır,
Afrodit halt etmiş yanında,
Hoş tebessümünle birlikte,
Eşsiz güzelliğini senden almış,
Aşk Tanrısı Eros,
Çıkmış tarihin derinliklerinden,
Her yerde seni aramakla meşgul.

Sana yeminim olsun,
İsterse yedi cihan üzerime gelsin,
Felek bir sille de tokat vursun,
Verir miyim seni yad ellere,
Canımsın yar.
İnsan, canını eliyle bir başkasına verir mi?
Aklın kesiyor mu?

Yağmur ormanları damla damla,
Uzak ülkelere sevgini taşıyor,
Ilık ılık meltem rüzgârları,
Varlığınla esiyor,
Kuşlar bir başka ötüyor,
Kırlarda kelebekler şen, şakrak,
Doğa seninle bayram ediyor.

Biliyor musun sevgili,
Tüm bunlar olurken,
Yüreğimde volkanlar patlıyor,
Farkında değilsin ama,
Ardında kocaman bir köz bıraktın,
Matematığım zayıf, sayamadım,
Kaç gecedir yokluğuna ağlayan,
Sulu bir göz bıraktın.

Yürek yangın yeri gibi oluyor da,
Bazı şeyleri utancından söyleyemiyor insan,
Lafları eğip büküp,
Kendisine pay çıkartıp,
Güya suç bastırıyor,
Bu duygu bilinse bile,
Adı konulamıyor,
Ve kim ne derse desin,
Erkekler de ağlıyor.

Oysa sen, eşe dosta,
'Beni hiç sevmedi,
Gelmesin kapıma, işi yok!' demişsin,
Günahımı almışsın,
Ağlamışsın kahrından,
Vazgeçememişsin kör olasıca gururundan,
Yine de suçlanan ben oldum.

Yalvarırım tek kelime söz söyleme,
Biliyorum,
Cezam müebbet,
İsterdim ki söz savunmanın olsun,
Bir kerecik dinleseydin,
Delilleri toplar öyle çıkardım karşına.

Merak ediyorum,

Çok seviyorum demekle çok mu sever ki insan?
Sessiz kalmak da çok şeyler söylemek değil midir?
Son kez susma hakkımı kullanmak istiyorum,
Delilim içimde gizli,
Önce sevgi dolu yüreğime bakmalısın,
Sonra da keskin bir bıçak alıp,
İçini yarmalısın.

Hâlâ göremedin değil mi?
Demediler mi sana,
'Sevgi görülmez,
Ancak ve ancak hissedilir,
Ve ancak gönül gözüyle görülür.'

Son söz sevgili,
Arımdan sustum.

Vecdi Murat SOYDAN
(Yaşanmamış Aşkların Şairi)
03/06/2012-Isparta

Kaynak:
<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/615284/sustum.html>

ANILAR

Her Cumartesileri yaparım bunu,
Bugün yine o seninle ilk ve son kez bulduğumuz yere gittim,
Aynı masayı ve aynı iskemleyi aradı gözlerim,
Sen varmışcasına oturdum masaya,
Bir de iskemle çektim oturman için,
İki kişilik yemek siparişi verdim,
Sen karşımdaymışcasına sohbet ettim,
Yine delicesine güldüm karşında.

Heyecandan elim ayağıma dolaştı,
Başım öne eğildi,
Bakamadım o güzel gözlerine,
Kıpır kıpır oldu yüreğim,
Anılar bir bir canlandı,
Yine yaşlar aktı gözümden.

Her Cumartesileri yaparım bunu,
İskemlenin yeri değişse de,
Masa yine aynı masa, siparişler yine aynı,
Heyecanım, bakışım, gülüşüm de.

Garson geçenlerde çekinerek seni sordu,
'Hanım abla hiç mi gelmeyecek abi?' dedi.
'Geldi ya, sen görmüyorsun,
İşte karşımda oturuyor.' dedim,
Garson söyleyemedi ama,
Deli olduğumu o da anladı.

Her Cumartesileri yaparım bunu,
Tek başıma gider, iki kişilik hesap öderim,
Başka yerlere gitmem,
Başka yemeklerden yemem,
Sevdiğin en güzel yemeklerden yerim,
Sevdiğin en güzel çiçeklerden alırım,
Sevdiğin en güzel kelimeleri kullanırım,
Sevdiğin en güzel şarkıları dinlerim.

Bakışını, duruşunu, gülüşünü,
Neşeni, kahkahanı, sohbetini,
Hüznünü, derdini, karamsarlığını,
En çok da suskunluğunu severim.

Uzun lafın kıyası, sevdiğin her şeyi severim,
Biliyorum sen de söyleyememiştin deli olduğumu,
Garson da sen de haklı çıktınız.

Vecdi Murat SOYDAN
(Yaşanmamış Aşkların Şairi)
09/06/2012-Isparta- 12:05

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/618303/anilar.html>

ÖYLE BİR YERDEYİM Kİ

Yolumun sonu çıkmaz sokak,
Düşünüyorum, o halde yokum.
Olmazlar içinde, bir hiçim.
Nedir bu halin diye sorsalar,
'Hiç' derim.
Susarım.
Beni benden başkası anlayamaz ki.

Kendimi çok sorguladım,
Ve biraz önce çok ağladım.
Vay anasına,
Damarlarımda kan dolaşmış,
Demek kalbim nasır bağlamamış,
Saat gibi çalışmış.
Allah'ın gücüne gitmesin ama,
Durması için çok dualar etmişim.

Bir türlü hatırlayamadım,
Ben, en son ne vakit ağlamıştım?
İyi de şimdi durduk yerde neden ağladım?
Üzerinize dağ gibi gelirlerse,
Bir ekmek verip, kırk tokmak vururlarsa,
Hele bir de mekandan kovarlarsa,
Siz yerimde olsaydınız,
Değil ağlamak,
Şimdiye kadar katil bile olurdunuz.

İşkenceye maruz kalan bir tutsak gibiyim,
Elim kolum bağlı,
Yediğim bir lokma ekmek kursağıma diziliyor.
Sözler, zehir zemberek,
Kurşun gibi, bir bir yüreğimi deliyor.
Şimdi fark ettim,
Alnımın çizgileri derinleşmiş,
Sanki bir buldozer üzerimden geçiyor.
Suskunum.
Çaresizim.

Aradan kırk yıl da geçse,
İnsan eşini bile tanıyamıyor.
Bu nasıl bir bela,
Bu ne biçim bir uçurum,
Ulan, Allah'tan korkar insan,
Bu gün Mirac kandili.
İnsan insana hiç değilse bu günde,
Eder mi kötü söz.

Bilemedim,
Kanı mı bozuk çıkmış,
Mayanın son kullanma tarihi mi geçmiş,
Yoksa babam bana beddua mı etmiş?
Bunları düşünüyordum ki,
Hıçkıra hıçkıra ağlamaya başladım.
Balatalarım boşaldı,
Nisan yağmurları, yanında sönük kalır,
Orman yağmurları sanki gözlerimden aktı.
Aktı, aktı.

Rahatladım.

İşte o anlarda bir sıcak el olmalıdır yanınızda,
Bir arkadaş, bir dost arar gözleriniz.
O sıcacık eli de, arkadaşısı da o an buldum.
Teselliyi -işte bu şiiri yazmaya başladığım dakikalarda-
Küçük oğlum verdi.
'Ağlama babacığım ' dedi,
Belki de ilk kez
Evet ilk kez, boynuma bu kadar candan sarıldı.
Onun da gözleri doldu,
Ramak kaldı, o da ağlayacaktı.
Mutfaktan peçete getirdi,
Akan gözyaşlarımı sildi.
O an, kestim ağlamayı,
Hani mızıkçılık yaparlar çocuklar da,
Sonra oyuna dönerler ya,
İşte öyle bir duyguydu,
'Mecburi istikamet' dedim,
Hayata döndüm...
Ve yine düşündüm,
El kadar çocuk,
Bana acımıştı.
İçimin acıdığına,
Yapılanları hak etmediğimi
Küçücük yüreğiyle nasıl da anlamıştı.

Varsın görsün, erkeklerin de ağladığını o da öğrensin.
Yeter ki, gözyaşlarımı canım oğlum silsin.
Ağlamayan gözlerden korkmak gerek,
Taşlaşmış, çürük kalplerden sakınmak gerek.
Şimdi, elime iğne batırdım, acım dağılır mı ki diye.
Yok, olmuyor, yine baskın çıkıyor içimin yangını.
Yine zoruma gidiyor, aynı mekanda sığıntı gibi yaşamak

Güya keyifliymişim, şenmişim, mutluymuşum,
Körseniz ne yapayım, tersimde olan sizsiniz,
'Beni bana bırakın ' derdi babam,
Dediği çıktı,
Şimdi Karşıyaka mezarlığında huzur içinde yatıyor.
Mirası emin ellerde, sabah akşam dilime dolanır :
' Allah aşkına, çekilin gidin başımdan dertler, bir kerecik olsun nefes alayım '

Vecdi Murat SOYDAN
16/06/2012-Isparta -14:31

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/621348/oyle-bir-yerdeyim-ki.html>

ÖYLE BİR ŞİİR YAZACAĞIM KI

Öyle bir şiir yazacağım ki,
Kavurucu bir güneş gibi,
Çiğil çiğil, damla damla,
Berrak, dupduru,
İpılık akacak dizelere,
Islatacak kalemimi,
Örsün çekiçle buluşması gibi, yakacak,
Hatta eritecek döşümü.

Öyle bir şiir yazacağım ki,
Her harfi, noktası, virgülü gül gibi kokacak,
İçinde senden bir parça bulunacak,
Ulu hakanın fermanı gibi imzan olacak,
Yerde de gökte de, yedi kıtada da okunacak,
Hatta ders kitaplarına bile konulacak.

Öyle bir şiir yazacağım ki,
İlk kez yeni keşfedilen bir yer gibi,
Yeni doğan bir bebeğin ilk ağlayışı,
Dünyaya ilk bakışı, ilk tebessümü,
Memeyle ilk buluşması,
Annesiyle ilk koklaşması gibi,
Huzur, mutluluk verici bir şiir olacak,
Hatta, Nobel edebiyat ödülü bile alacak.

Öyle bir şiir yazacağım ki,
Okudukça haz veren,
Tatlı sözlerin, güzel gözlerin,
Yakıcı bakışın gibi sıcak,
Şairlere ilham verdiren cinsten,
Aşıkları içmeden sarhoş ettiren,
Denizler, ülkeler gibi engin,
Hatta, hesapsız ve sınırsız olacak.

Öyle bir şiir yazacağım ki,
Heybeti Ağrı dağına,
Güzelliği Afrodit'i,
Muhteşemliği İstanbul'u hatırlatacak,
Görenler mest olacak,
Edebiyat ve şiir dünyası adından söz edecek,
Müzayedenin en değerli sanat eseri seçilecek,
Hatta, dünyanın sekizinci harikası bu şiir olacak.

Öyle bir şiir yazacağım ki,
Sen bile kendine yazıldığını bilmeyeceksin.
Ey sevgili, yalvarırım öyle bir şiir yazdırtma bana,
Başlamak istemiyorum, başlatma,
İşte şu an, burada, bu satırlarda kalsın güzellikler,
Ünlü olmak isteyen birileri varsa,
Varsın olsun, ama benden de uzak olsun şan şöhret,
Parayla saadet olmaz, bunu da geçtim,
Şırmarmaktan, ne oldum delisi olmaktan,
Hepsinden de önemlisi, seni unutmaktan korkarım,
Antiparantez, son söz,
Yüreğinden öpüyorum.

15 Temmuz 2012-Isparta- 02:30

Çiğil çiğil : Suyun akarken çıkardığı ince, yavaş ve tatlı sesi anlatır.

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/629927/oyle-bir-siir-yazacagim-ki.html>

VEDA

Kadın 'Hoşça kal.' dedi adama,

'Tüm vedalar hoşça kal ile başlar.' dedi adam,

'Güven vermiyorsun, seni kalbimden çıkardım,

Ama sevdim, seni çok sevdim.' dedi kadın,

'Nasıl yani?' dedi adam,

'Şişşştttt!' dedi kadın,

'Sussss! konuyu kapat!'

'Cebir işlemi değildir sevgi...

Oh ne âlâ, çarp, böl, topla,

Ondan sonra da çıkar hayatından,

İşlem tamamlandı işte.' dedi adam...

Sustular...

Adamın onu çok sevdiğini hiç bir zaman bilmeyecekti kadın.

"Yanımda mutsuzsan eğer, benden uzakta mutlu ol..." diyebilecek kadar asildi adamın yüreği...

Sevmelerin hükmü etkisiz elemandı,

Konu kapandı...

Vecdi Murat SOYDAN

(Yaşanmamış Aşkların Şairi)

05/09/2012- Isparta

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/644844/veda.html>

BÖYLE BİR DELİ SEVDA

Seni her gördüğümde,
Altın madeni bulmuş kadar sevinirdim,
Yeni doğmuş bir serçe yavrusu gibi,
Titrerdi, pır pır ederdi,
Heyecandan ateş basardı, alev alırdı yüreğim,
Korkardım, belli etmesem de ürkerdim,
Böyle bir kara sevdaydı benimkisi,
Sen bilmezdin ama,
Saatlerimi sana ayarlardım.

Her yağmur yağdığında,
Bulutlanmış gözlerin aklıma gelirdi,
Hüzünlenir, karalar bağlardım,
Yüreğimi bin bir yerinden dağlardım,
Hep merak ederdim,
O zamanlar nerelerde olurdu aklın?
Kara gözlerin çok mu uzaklara dalandı?
Sen bilmezdin ama,
Ben, aşkımıza ağlardım.

Başın ağrısı ıstırabını ben çekerdim,
Senin için deli divane olurdu,
Kimseler seni üzmemeliydi,
Kötü gözlerle bakmamalıydı,
Yüzün, hep sevinçli olmalıydı,
Dudakların hep gülmeliydi,
Bir farkın olmalıydı,
Sen bilmezdin ama,
Prenseslerin göz yaşları mutluluktan akardı.

Güller kokusunu, güneş sıcaklığını senden alırdı,
Yıldızların parıltısı, denizlerin mavisiydin,
Gök kubbe sana açılır, ışıklar sana saçılırdı,
Alemin her şeyi sendin,
Ben de, senden bir ben yaşatırdım,
Birlikte nefes alır, sevgimizi paylaşırdık,
Seninle mutlu, seninle huzurluydum,
Sen bilmezdin ama,
Ne zaman seni düşünsem, içime ılık ılık bir şeyler akardı.

Sen her şeyimdin,
İki gözüm, tutan elimdin,
Seni bir gün göremesem,
O günü yaşanmamış sayardım,
Sesini duyamasam,
Tutar, o günün gecesinde,
Havaya bir kurşun sıkardım,
Sen bilmezdin ama,
Böyle bir deli sevdaydı benimkisi.

Deliydim gözünde belki,
Bir meczup, bir mecnun yürek,
Ama, seni gerçekten seven asil bir yürek,
Biliyorum, 'her şey için çok geç artık' diyorsun,
Belki gülüyorsun halime, dalga geçiyorsun,
Belki de yaşadığın yıllara binlerce kez lanet ediyorsun,
Şimdi itiraf et bakalım 'beni gerçekten sevmiş miydin?'
'Hükmü yok bunların, boş ver' diyorsan, yine de bil,
Giderken, dudağımda acı bir tebessüm bıraktın.

Vecdi Murat SOYDAN
(Yaşanmamış Aşkların Şairi)
28 Ekim 2012 Saat : 00.30-Isparta

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/661431/boyle-bir-deli-sevda.html>

BABAM!

Ah babam, yıllardır içimdeki sızı dinmedi,
Bir ben ağlarım, bir yüreğim ağlar,
Sanki teselli edersin beni,
'Ağlama oğlum, üzülme, beni de üzme' dersin,
Ağlarım, ağlarım, hep ağlarım yokluğuna...

İsteseydin benden, hiç düşünmeden canımı verirdim,
Nefes olurdum, ses olurdum, yaşatırdım seni baba!
Yokluklar içinde geçen hayatımızda, varlığın yeterdi,
Bir tatlı gülüşün, bir tatlı sözün her şeye değerdi,
Yokluğun gözü kör olsun, kör olsun kahpe kader!

Senin hiç takım elbisen oldu mu baba?
Rugan ayakkabıların, çeşit çeşit kravatların,
Rengarenk gömleklerin, pembe hayallerin oldu mu?
Senin cebindeki para ay sonunu getirdi mi?
Kurban keser miydin baba?
Hatırlamıyorum, bunların hiç birisi olmazdı,
İşte ben buna ağlarım,
İşte yıllardır kanlı gözyaşlarımı bunun için dökerim...

Her zorluğa rağmen, bizlere kol kanat gererdin,
Baş olurdun, yol gösterirdin,
Öğütler verirdin,
İki göz odamızın bir köşesinde,
Uyumamızı bekleyip, yorganımızı açar,
Benim ve kardeşlerimin yanaklarından öperdin,
Sonra da bir köşede içli içli sessizce ağlardın...

Nasıl unuturum baba!
Senin beni böylesi öpüşlerinde,
Hissederdim ve uyanırdım,
Ben o zamanlar neden böyle yaptığını merak ederdim,
Çocuk aklım yetmezdi anlamaya,
Çok sonralar anladığımda ise, ben de bir babaydım...

Keşke uzun uzun öpseydin her birimizi,
Keşke hep sarılsaydın,
Bir köşeye çekilip yine ağlasaydın?
Kızsaydın, dövseydin bizleri,
Yeter ki, hep başımızda dursaydın...

Şimdi senin gibi kimseler öpmüyor bizleri,
Kucaklamıyor,
Kimseler hatırımızı sormuyor,
Sana öyle hasretiz ki,
Bayramlar başımıza kara geliyor,
Yerin dolmuyor...

Evden çok uzakta, yatılı okulda okurken,
'Baban hastalanmış, acilen eve git' dediklerinde,
'Hayır, babamın bir şeyi yok! En son on gün önce gördüm' demiştim,
Nerden bilebilirdim ki, sabaha karşı uykunda son nefesini vereceğini,
Nerden bilebilirdim ki çok genç yaşta bizleri yetim bırakacağını.

Oysa sen beni güler yüzle uğurlamış, cebime yol paramı koymuştun,
'Gelmeyeceğim baba, yatılı okulda rahatım' dediğimde,
Koşar adımlarla arkamdan gelip, merdivenlerden seslenerek,

'Gel oğlum, hafta sonu gel, üzme beni.' demiştin,
İşte o son sesini duyduğum, o seni son görüşümdü,
Gözümde o son üzgün halin ve kulağımdaki sesin kaldı,
Gelmedim baba, annemle kavgalarınızı görmek,
O bitmez tükenmez münakaşalarınızı duymak istemediğimden gelmedim...

Ah babam!
Keşke gelseydim,
Son bir kez de olsa yüzünü görseydim,
Sarılsaydım boynuna, doyasıya öpseydim...

Cennet iyi ki var baba,
İyi insanlar cennete giderler.
Ben de senin gibi iyi insan olursam,
Ve bozulmadan yaşarsam,
Cennette seni görebileceğim,
Tek tesellim bu baba,
Bıraktığımız yerden devam ederiz,
Yine bizleri öpersin, sarılırsın, koklarsın,
'Yavrularım' dersin,
Hiç ayrılmayız, hep mutlu oluruz değil mi baba?
Yıllardır sana hasretim, yıllardır yastayım,
Şimdi ben de, senin öldüğün yaştayım...

Babam!
Canım babam!
Seni çok özleyorum,
Allah'ıma yalvarıyorum her gece,
Bu hasret bitsin artık,
Dinsin sensizliğin derin ve tarifsiz acısı...

Sana bir an önce kavuşmak istiyorum,
Seni çok seviyorum babam!
Ağırbaşlılığını, dürüstlüğünü, kibarlığını,
Tatlı sözlerini, dik duruşunu, ince ruhunu,
Asaletini, adamlığını seviyorum,
Seni çok özleyorum babam,
Bizlere sarılmanı, bizleri öpmeni,
O mutlu günlerimizi özleyorum....

Babam!
Canım babam!
Canımdasın babam!
Ruhumdasın,
Kanımdasın,
Atan kalbimdesin,
Aldığım nefestesin,
Yediğim yemekte,
İçtiğim sudasın,
Sen bendesin babam!
Bende yaşıyorsun!
Son nefesime kadar da yaşatacağım seni!
Ölüm sana yakışmadı babam,
Yakışmadı!

Vecdi Murat SOYDAN
16 Kasım 2012- Saat 03.40 Antalya-Lara

Kaynak:
<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/667743/babam.html>

BİR SEN

Bir sen gülersin böyle sıcak sıcak,
Akarsın içime ılık ılık,
Halime gülme ne olur,
Sev beni, senin de aşkın olur.

Kendi iç dünyamda böyle çok mutluyum,
İstemem para, istemem at, avrat,
Başkalarının olsun ev, araba, yat, kat,
Yatarım, kalkarım, hep hayâl kurarım,
Hiç bir şey olmasın sırtımda,
Razıyım çulsuz desinler,
Mecnun desinler,
Razıyım gülüm,
Yeter ki sende bir ben olayım,
Ölürken bile yüreğimde bir seni taşıyayım.

Bazen de düşünmeden edemiyorum,
Seni görmez, sesini duymaz olaydım,
Selamı sabahı hepten keseydim,
Yolumu değiştirip, arka sokaklardan geçeydim.

Diyorlar ki eş, dost, akraba,
"Bizim deli oğlana böyle ne olmuş?
Farklılaşmış, garipleşmiş, bir hal olmuş,
Vay anasını, tanıyamadık, nasıl da durulmuş."

Nedenini sorsalardı söyledim,
Ama yine de, ismini onlardan gizlerdim,
Hazır konu açılmışken itiraf edeyim,
Hayatımın anlamısın, sevdiğim bir sensin,
Bu deli oğlan işte onun için durulmuş.

Sorsalardı bana, neler neler anlatırdım,
Yalanım yok da, yerin kulağı var,
Dünyanın puştı var, kahpesi var, iti var, kopuğu var,
Duymadın mı hiç, erkeğin bile orospusu var.

Sana zarar gelmesin diye,
Kem gözlerden korudum,
Daima da korurum,
Ben de şaştım bu işe,
Şu çılgın yüreğime nasıl hapsoldün?

Varlığın gül bahçesi, lalezar,
Yokluğun jilet kesiği,
Ver elini de göstereyim acımı,
İşte nah tam şuramda!
Dokun, dokun,
Bak işte, gör aynada kendini!
Ciğerime mihlanmışsın,
İşte orada!

Adın yazılı bir mezar taşı,
Sultan Murad Han derler namıma,
Muhteşem Süleyman'ın ordusu gelse üzerime,
Ne yazar?

Sana olan iltifatlarım müptezel,
Kırık dökük,
Düşüncelerim ağır aksak,

Kör, topal,
Başım ah dertli başım,
Düşünmekten bitap,
Gözlerim yuvalarından çıkmış,
Kan çanağı,
Yorgun ve uykusuzum,
Aylardır nasıl da huzursuzum,
Ulan öyle başıma bela oldun ki,
Sormasın kimseler hiçbir şey,
Suskunum...

Bir ben bileyim, duyayım, göreyim,
Seni hep içimde yaşatayım diyorum da,
Bir türlü nefes aldırıyor,
Yüreğimde çakılı kaldı şu namussuz şarapnel parçası.

Yakında geleceğim yanına, tasa etme,
Yolacağım saçını başını, demedi deme,
Nasıl da başarıyorsun göz yaşlarını gizlemeyi,
Senden öğrendim, duygularımı dizginlemeyi.

Konuşsana, ne olur, lütfen bir şeyler söyle,
Yorma işte, daha fazla dellendirme,
Helâl olsun, yine yaptın yapacağını,
Yalvarttın ya beni kitapsız!

Vecdi Murat SOYDAN
(Yaşanmamış Aşkların Şairi)
22 Kasım 2012- Saat: 19:25 Isparta

Müptezel Ar. 1. Saygınlığını yitirmiş.
2. Çokluğundan dolayı değerini yitiren, değersiz.

Kaynak:
<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/670264/bir-sen.html>

HAYIRSIZ

Not: Rap olur da arabesk rap olmaz mı diyerek bu şiirimi içimden geldiği gibi yazmaya çalışmış ve sekiz saatte bitirmiştım. Ümit ederim bir gün bestelenir de.

HAYIRSIZ

Sözlerin işveli,
Bakışların cilveli,
Şeytanı bile kandırırsın,
Riyakârsın işte!
Herkes öğrensin...

Havalanma güzelim,
Dünyayı sen mi yarattın?
Binlerce kez kalbimi kırıp,
Acımasızca kanattın...

İnsafın kurusun,
Beni bu alemde,
Bir tek sen ağlattın...

Çek gözlerini üzerimden,
İstemem, tutma ellerimden,
Gülüşlerin bile sahte senin,
Çık git dünyamdan,
Yalancı kahpe...

Pişmiş aşıma soğuk su kattın,
Bir kalemde çizdin beni,
Ellere sattın...
Defter tuttun mu bilmem,
Kim bilir kaç piçle yattın...

Seni sevdim diye,
Esirin mi oldum?
Al aşkını çal başına,
Zorba sevgin senin olsun!

Senden bana hayır yok,
Aşkını başka kalplere sok,
İşim olmaz seninle,
Benim için bir yabancısın,
Hafızamda ismine de yer yok...

Bir zamanlar canımda candın,
Damarımda kandın,
Ulan hayırsız,
Maymun iştahlısın işte,
Gittin ellere kandın...

Seni sevdiğe şımardın,
Havalara girdin, alçaldın,
Söylesene be kızım,
Sen kendini ne sandın?

Soğumuş yüreğin, taşlaşmış,
Düşüncelerin kalıplaşmış,
Affetmem seni asla,
Sevgin kocaman bir yalanmış...

Ederin ne eder,
Söyle bana değerini,

Önüne atsam,
Kedi bile yemez ciğerini...

Servetini toplasam,
Taş çatlasa geleceği yüz gram,
Unuttun mu bir zamanlar,
Eritmiştin beni gram gram...

Susma, savun kendini, konuş!
Söyleyecek sözün yoksa eğer,
Unutma!
Suçlu insanlar korkar...

Sanma sana yenildim,
Sanma eridim, bittim,
Asıl şimdi piştim,
Eski ben değilim,
Senden öğrendim,
Şimdi ben de çok değiştim...

Bundan böyle küsmem hayata,
Yıkılmam,
Bir kez yere düştüm,
Kalkmasını da bildim...
Bir kez öldüm farzet,
Bin kez doğarım,
Benden sana tavsiye,
Yanlışlıkla bile geçme yanımdan,
Seni tükürüğümle boğarım...

Bir çocuk kadar safım ben,
Hayallerime kurşun sıktırtmam,
Sana giden yolları tükettim,
Bir daha karşıma çıkartmam...

Sana son sözüm:
Allah'a yakın, bana uzak ol.
Defolu malsın işte,
Çık git hayatımdan,
Çık git rüyalarımdan,
Defol!
Defol!
Defol!

Vecdi Murat SOYDAN
(Yaşanmamış Aşkların Şairi)
02/12/2012 Saat: 01.30- Isparta

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/672887/hayirsiz.html>

BU SEVDA

Tatlı tebessümün şeker tadında,
İçindeki çocuk, sevgi adında,
Sevgimiz kutsaldır, Allah katında,
Kıyamete kadar bitmez bu sevda...

Kızamam, kıyamam, candan ötesin,
Heves deme sakın, sevdiğim kesin,
Üzülme sen, alem ne derse desin,
Yürekte taşırım, yitmez bu sevda...

Can oldun bedende, her şeyimsin sen,
Birsin, teksin aşkım, hayalimsin sen,
Üzülmem bir tanem, deli de desen,
Gönlüme sığmıyor, yetmez bu sevda...

Duy, kurban olduğum, yolda gözlerim,
Nasıl anlatayım, naçar sözlerim,
Yoksun, ne edeyim, ağlar gözlerim,
Sıkıca hapsettim gitmez bu sevda...

Deryada çakıldım, şimdi elendim,
Kesmez bir bıçaktım, aşka bilendim,
Dilek ağacından seni dilendim,
Sevgiye soğuk su katmaz bu sevda...

Senle yüzüm güler, huzur bulurum,
Aşkta yalanım yok, cesur olurum,
Kendime kızarım, kusur bulurum,
Güvertesi sağlam, batmaz bu sevda...

Sevdanın hamuru pişer kalplerde,
Engin denizlerde, yüksek alplerde,
Altından değerli, yaşar kalplerde,
Seni de beni de satmaz bu sevda...

Vecdi Murat SOYDAN
(Yaşanmamış Aşkların Şairi)
26 Aralık 2012- Saat : 12.48-Isparta

Kaynak:
<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/680697/bu-sevda.html>

GECELER

Rüzgâr az önce yine adını fısıldadı,
Karla karışık yağmur gözlerimde ağladı,
Onu düşündüm yine, nefes gibi yakındı,
Benden bile kiskandı geceler yasakladı.

Ateşten bir gömlekti gözleri bana tuzak,
Çıplak ruhuma sardım, teni yine de uzak,
Bir günah mı işledim, sabaha dek düşündüm,
Lanetli bir kulum ki sevmek yasak, aşk yasak.

Ah bu hain geceler onu benden aldılar,
Dertten derde attılar, bir belâya saldılar,
Çoktan çıkar giderdim kalmazdım buralarda,
Gözlerim isyan etti, ona bağlı kaldılar.

Yorgan, yastık buz keser, don vurur düşlerime,
Felek görmezden gelir , güzelim hislerime,
O an mucize olsun, uyandırmazın kimse,
Sihirli bir dokunuş değsin gülüşlerime.

Aramızdaki husus yürek hadisesidir,
İnci gibi değerli sevgi abidesidir,
Aşka, sefaya dalar, hoş sohbetler ederiz,
Ahengi kulağımda sanki bülbül sesidir.

Bitmesin bu rüyalar soğuklara razıyım,
Yeter ki hep göreyim, hoş şiirler yazayım,
Benim tek tesellimdir unutturur dertleri,
Dilesin, hatırına mezarımı kazayım.

Vecdi Murat SOYDAN
(Yaşanmamış Aşkların Şairi)
10 Ocak 2013- Saat : 11.20- Isparta

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/685999/geceler.html>

AŞK ACISI

İçinize kırık cam parçacıkları dolar,
Keser, her yerinizi parçalar,
Yüreginiz durmadan kanar,
Yemeden, içmeden kesilirsiniz,
Lokmalar ağzınızda büyür,
Yutamazsınız,
İçiniz yanar,
Bu ateşi bir türlü söndüremezsiniz.

Boğazınıza kör, paslı bir bıçak saplanır,
Konuşmak istersiniz, konuşamazsınız,
Diliniz bağlanır, çözemezsiniz,
Devası olmayan bir illete tutulursunuz,
Her yanınızı sarar,
Kolay kolay ölemezsiniz.

Her gün görmek,
Sesini duymak istersiniz,
Zamanı geriye alıp,
Her Şeye yeniden başlamak istersiniz,
Başlayamazsınız.

"Hatayı nerede yaptım?" dersiniz,
Cevabını veremezsiniz,
Bir çıkış yolu bulmak istersiniz,
Bulamazsınız,
Hepsinden acısı nedir bilir misiniz?
"Unutayım, çıkartayım hayatımdan,
Geçmeyeyim sokağından." dersiniz,
Yolunuzu deęiŐtirirsiniz,
Bir türlü başaramazsınız.

Mekânı terk etmek,
Taşınıp, çok uzaklara gitmek istersiniz,
İki tek atıp sarhoş kafayla aramayayım diye,
Telefon rehberinden adını silmek istersiniz, silemezsiniz.
Gözünüzü açarsınız, karşınızdadır hayali,
Kapatırsınız, rüyalarınıza girer,
Ne yapsanız, ne etseniz unutamazsınız,
Bir de tesadüfen karşılaştınız mı yolda,
Durdurup konuşmak, geçmişi unutmak, Kollarınızla sarmak istersiniz,
Elleriniz düğümlüdür, saramazsınız!
Dünya başınıza bir daha yıkılır,
Acınız yeniden başlar.

Bir kibrit çakıp kendinizi yakmak istersiniz,
İçinizde yaşarken sevgisi,
Kıyamazsınız,
Atayım dersiniz,
Yüreğimle birlikte kendimi uçurumlardan aŐağılara atıp kurtulayım,
O adımı bir türlü atamazsınız.

Bir kalemde silemezsiniz,
Hatıralardan vaz geçemezsiniz,
Acınız hep devam eder,
Dindirmek için başka sevdalara yelken açmak istersiniz,
Açamazsınız,
Bir parçanız yaralıdır, yaranız hep açık,
Kendinizi kandırırsınız.

Hiç bir aşk öncekinin yerini tutmaz,
Sevgiye haksızlık yapılmaz,
Sonrakiler dikiş de tutmaz,
Çünkü insan hayatta bir defa sever,
İki kere ölünmez,
İşte böyle bir şeydir aşk acısı,
Her gün doğumunda başlar,
Gün bitene dek devam eder,
Bu sabırsız bekleyiştten kurtulamazsınız.

Uykunuz bölünür,
Kalbiniz bölünür,
Aklınız bölünür,
Sürüm sürüm sürünürsünüz,
Adına yaşamak denilirse,
Hayatınız bir yanınız eksik, böylece devam eder gider.

Vecdi Murat SOYDAN
(Yaşanmamış Aşkların Şairi)
20 Ocak 2013-Saat : 00:10-Isparta

Kaynak:
<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/689435/ask-acisi.html>

KOYDUM GİTTİ!

Rüyalarda gördüğüm büyük aşklarım,
Masallardaki prenseslerim,
Geçmişim, geleceğim, bitmez tükenmez arzularım,
Gelmişini geçmişini ne yapayım şimdi,
Söyleyin bana, ne yapayım zamansız zamanın!

Nereye kaybolmuş?
Nerede bulunur bu sihirli lamba?
Nerede, "Dile benden ne dilersen!" diyen sahtekâr yalancı?
Yalan söylediler bize,
Çocuktuk, kandırdılar.
Büyüdük, aldattılar.

Değer verdiklerim, sevdiklerim,
Ellerimden bir bir kuş misali uçup gittiler,
Hak mı ettim ulan ben bunları?
Alayına şimdi sövmek geliyor içimden,
Bir yere koymak istiyorum da,
Nereye koyayım bu masal kitabını?
Boyum yetmiyor raflara,
Öyle de koydum, böyle de koydum işte!
Devrilirse devrilsin kitaplar.

Alın riyakârlar, fahişeler pis duygularınızı,
Yakın! Kirlenmiş vukuatlı iç çamaşırlarınızı,
Sütyeninizin içine koyun,
Komidinin üzerine koyduğum kirli paralarınızı,
Gelmişinize, geçmişinize başlatmayın,
Söyletmeyin beni,
Cilt cilt roman olur yazacaklarım,
Yağmurlar alsın götürsün günahlarınızı.

Sorsaydınız söyledim,
Hiç birinizi istemiyorum,
Hepiniz gidin!
Ve bir daha da geri dönmeyin,
Geçmeyin yürüdüğüm caddelerden,
Beklemeyin köşe başlarında,
Müşterinin taksi beklediği gibi.

Yoksunuz bende, bittiniz!
Tanımadıysanız beni, söyleyeyim,
Öleceğimi bilsem de,
Sözümden asla dönmem!
Bende, başlamadan bittiniz.

Şimdi çocukluğuma dönmek istiyorum,
Birlikte oyun oynadığımız nazlı bebeğim şimdi nerede?
Duyuyorsa ses versin bana,
Sıkıca tutsun ellerimden,
Çıkartalım içimizdeki küçük çocuğu,
Şımartalım,
Sabah akşam evcilik oynayalım,
Ben hasta olayım, o hemşire olsun,
İlgilensin benimle, yanımdan hiç ayrılmasın!

Ya da iki sevgili olalım,
Başımı koyup göğsüne, huzur bulayım.
Gözlerini kaçırmayın benden,
Bu tatlı rüyadan hiç uyanmayayım.

Köpekler kadar sadık olsun sevgimiz,
Göstersin hünerini, öpsün, sevsin, kucaklasın,
Razıyım, geleceği zaman, isterse yazı tura atsın,
Gelsin işte, bir yolunu bulsun ve gelsin.

Razıyım, isterse her yerimi tırmalasın,
Öfkelensin, bağırsın, çağırsın,
Ama yeter ki yanına hep beni çağırsın.

Gönlümü alsın işte, tatlı sözler söylesin,
İşve yapsın, naz yapsın, kuyruk sallasın,
Ne bileyim bir şeyler yapsın işte,
Yeter ki bana gelsin,
Gitmesin, hep benimle kalsın,
Sevgimle kalsın,
Kalsın işte,
Yanımda kalsın,
Gönlümü alsın,
Alsın işte!

Alsın işte, her şeyim onun olsun!
Annem merak eder demesin,
Şafak vakti gelsin,
İzin var, erkek sözü,
Akşam ezanında gitsin.

Biricik sevgilim o benim,
Bir tek ona mühürlensin kalbim,
İlk söken o olsun,
Olsun işte, ilk seven o olsun,
Razıyım, ister hayal olsun,
İster duman,
Yeter ki, baktığım her yerde onu göreyim,
Rüyalarımda bir tek, yalnızca onu öpeyim.

O, yanağı benim, gözleri sürmelim,
Nazlı bakışım, biricik sevdiğim,
O suskun, gönül sessizim,
Baharım, yazım, kışım,
O, dört mevsim dalımda açan çiçeğim,
Güzeller güzeli meleğim,
O ruh eşim, sabır taşım, ağrısız başım,
Yaşam kaynağım, pınarım,
O, canımın içi, tatlı, şirin bakışım,
Çok bekletti,
Gelsin artık!

İçimden yine sövmek geliyor,
Bir yerlere koymak geliyor yüreğimi,
Koydum gitti!
Bırakmasın ellerimi!

Vecdi Murat SOYDAN
(Yaşanmamış Aşkların Şairi)
01 Mart 2013-Saat : 01.00 -Isparta

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/703694/koydum-gitti.html>

ORADA SEN VARSIN !

'İmkansız, asla kavuşamayız,
Aramızda engeller var.' dedi kadın.
'İmkansız diye bir şey yoktur,
Yeter ki kalbinin sesini dinle.' dedi adam.
Kadın, anlamsız ve boş gözlerle
Adamın yüzüne baktı.
'Elini, kalbinin üzerine koy!' dedi adam.
Kadın, denileni yaptı.
'Ben her gece uykuya dalarken,
Böyle yapıyorum.' dedi adam deve devam etti:
'Orada sen varsın!
'Sesin var, nefesin var,
'Çünkü ruh eşimsin!
'Senden hiç ayrılmadım ki.'

Vecdi Murat SOYDAN
(Yaşanmamış Aşkların Şairi)
12 Nisan 2012-Isparta-23:30

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/707564/orada-sen-varsin.html>

BANA ELLERİNİ VER

Bana ellerini ver,
Bal şerbet dillerini ver,
Yakın ol bana aşkım,
Vefalı kalbini de ver,
Ver, neyin varsa bana ver,
Gözlerini ver mesela,
Senden iyi bakarım.

Sar bir tanem,
Sarıp sarmala,
Dola kollarını boynuma,
Sevginle dolayım,
Al bir tanem,
Beni koynuna al,
Sana yakın olsun kollarım.

Gel bir tanem,
Bağdaş kurup, yanıma otur,
Keyfimize bakalım,
Sana söz, sana yemin,
Seninle mutlu olmaktır amacım,
Dua edelim aşkım,
Allah ikimizi de korur.

Alayım götürüyüm seni buralardan,
Kimseler bulamasın ikimizi,
Biz bize olalım canım,
Baş başa kalalım,
Başımızı alıp,
Çok uzaklara kaçalım.

Ama, mevsim kış,
Hava buz gibi soğuk,
Gececeğimiz yollar,
Beyaz örtülerle kaplanmış,
Her yer mayın,
Her yer dikenli tellerle örülü,
Acısa bile canımız,
Dert etmiyorum, sen de etme,
Nasılsa nefesimiz sayılı.

Cesaretleri varsa yolumuza çıksınlar,
Ayıplasınlar, kınasınlar,
Bizleri taşa tutsunlar,
İsterlerse selamlarını kessin dostlarım,
Bir başlarına kendileri kalırlar.

Bilmiyorlarsa öğrensinler,
Kurtlarla dans edilmez,
Sevdam uğruna,
Kurt da olurum, aslan da,
Bana göre değil pısırik yaşamak,
Hiç kolay değil,
Beni senden ayırma cüretinde bulunmak,
Hele bir denesinler,
Allah yarattı demem,
Parçalarım!

İster naylondan delikanlı olsunlar,
İster kıcı kırık mafya babası,

İster kendi çaplarında hakim olsunlar,
İster sahtekâr yalancı,
Hepsi de onun bunun yaltakçısı,
Yolumuza ıkmasınlar,
Ezer geçerim,
Ayağımıza takılmasınlar,
Vız gelirler, tırıs giderler.

Kalbine imzamı atan ben,
Aynı kalemle onlar için,
Bir kez daha yazarım,
Ardından kırarım kalemimi,
Suratlarına fırlatır, atarım,
Sonra da kurarım idam sehpasını,
Yargısız infaz yapanları,
Sorgusuz, sualsiz asarım,
Asmazsam şerefsizim,
Hepsini de eşek cennetine postalarım.

Vecdi Murat SOYDAN
(Yaşanmamış Aşkların Şairi)
12 Mart 2013-Saat :22.40 -Isparta

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/707886/bana-ellerini-ver.html>

KADINLAR ÇİÇEK GİBİDİRLER

Kadınlar çiçek gibidirler, bakmasını bilenlere.
Hassastırlar, narin olurlar, sevmesini bilenlere.
Kazma sapı gibi ellenmez, asla fazla sulanmazlar,
Gizli birer hazinedirler, kadir kıymet bilenlere.

Vecdi Murat SOYDAN
(Yaşanmamış Aşkların Şairi)
17 Mart 2013- Isparta

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/709791/kadinlar-cicek-gibidirler.html>

SEVDİ Mİ İNSAN

Sevdi mi insan,
Önce kendisini sevmeli.
Sevdiğine inandırmalı, güven vermeli.
Kuru kuru 'seviyorum' demekle,
Sevmiş mi olunur?
Ulan nasıl bir sevgi anlayışıdır bu?
Çiçek mi seviyorsunuz böcek mi?
Ayran, gazoz sevmeye benzemez bu işler,
Gaz yapar, karın ağrıtır.

Sevdi mi insan,
Yüreğinin sesini dinlemeli,
Canı kadar, candan sevmeli.
Heyecandan avuç içleri terlemeli,
İhtirastan dudakları kurumalı,
Yüreği tek vücut olmalı,
İçki sevmeye benzemez bu işler,
Mide bulandırır, baş ağrıtır.
Sevdi mi insan, adam gibi sevmeli.

Vecdi Murat SOYDAN
(Yaşanmamış Aşkların Şairi)
23 Mart 2013-Isparta

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/711435/sevdi-mi-insan.html>

DİLE GELDİ

SÖZ : VECDİ MURAT SOYDAN

BESTE : ERSİN KAYIŞLI

SESLENDİREN : MUSTAFA AÇIKGÖZ

Benim canım kara gözüm
Her şeyimsin aşkım, özüm
Yemin olsun sana sözüm
Yürek sesim dile geldi

Seninleyken dünya baldı
Aşkın benden beni aldı,
Şu alemde neyim kaldı,
Yürek sesim dile geldi

Gözyaşlarım derya seli
Ruhum mahzun bahar yeli
Gönül olmuş, çoktan deli
Yürek sesim dile geldi

Senden önce hayat hiçti
Ruhum yalnız seni seçti,
Acılarım artık geçti
Yürek sesim dile geldi.

Vecdi Murat Soydan
(Yaşanmamış Aşkların Şairi)
14/04/2010-Isparta

mahzun : üzgün

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/712442/dile-geldi.html>

SEVDİĞİM

Bir elimde sigaram, diğ er elimde  ayım,
Kalbime kilitlenen bakışına hastayım,
Bende kalan ne varsa, al canım senin olsun,
Bırak beni gideyim, gözlerinden ka ayım.

Aşkı bana sorsaydın, söylerdim utanmadan,
Sevgide gurur olmaz, yaşarım usanmadan,
İçimdeki özlemi gel de dindir sevdiğim,
Vakit çok geç olmadan, yeni gün uyanmadan.

Nazlı açan g l ms n, hasretinle yanarım,
Nerden bileceksin ki, için için kanarım,
Kahretsin, durduk yerde yine aklıma geldin,
Mesut güzel günleri, seninleyken anarım.

Başka bir dünya varmış, oraya gidelim mi,
Huzur bulurmuş herkes, sıraya girelim mi
Başka çarem kalmadı, sefil olurum sensiz,
Uzat bana elini, vuslata erelim mi?

Sevdim seni çok sevdim, yalan mıydı diyeyim,
Unut beni diyorsan, bir çırpıda sileyim,
İnan  z lmem gülüm, yeter ki sen mutlu ol
Sana olan sevgimi, yele verip gideyim.

Söz bitti, yararı yok, geçmişte kaldı d nler,
Elveda mutluluklar, hoşça kalın hüzünler,
Say ki, bir fırtınaydı, alıp bizi götürdü,
Doğan güneşte gizli, beklenen güzel günler.

Vecdi Murat SOYDAN
(Yaşanmamış Aşkların Şairi)
29 Aralık 2012 Saat: 03.16-Isparta

Kaynak:
<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/713440/sevdigim.html>

SEV YİNE

Hatırla sevgili geçmişi,
Şarkılar söyler, dans ederdik,
Yaş isterse bulsun yetmişi,
Dün gibi delice severdik.

Arıyorum eski alemi,
Şimdi meczup oldum, suskunum,
Yaktın, yıktın gönül hanemi,
Geçmiş yıllarıma küskünüm.

Çiçekler takardım başına,
Bir içim suydun ne güzeldin,
Bakmaya doymazdım kaşına,
Benim için çok çok özeldin.

Kayıp şehrin çocuklarıyız,
Sevgimiz yüce, ölmez otu,
Geçmiş devrin aşkılarıyız,
Asla geçmedi közün odu.

Alıştım gülüm kelamına,
Hoş gülüşünle gel, gel yine
Razıyım bir tek selamına,
Eskisi gibi sev, sev yine.

Vecdi Murat SOYDAN
(Yaşanmamış Aşkların Şairi)
29 Mart 2013-Isparta -Saat : 14.30

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/713635/sev-yine.html>

SULTAN

Görenler anlatmıştı,
Hem de ballandıra ballandıra.
Fıstık gibiymiş, adı Sultan'mış...
Nam-ı Ankara'yı değil, dünyayı sallamış...
O zamanlar çocuktum, gençtim,
Parayı denkleştirip, mekanına gittim,
Biraz korkak, biraz ürkektim,
Oturdum bir kanepeye,
Beklemeye başladım.

'Üç numaralı oda.' dedi bir ses,
Utana sıkıla girdim içeri...
Havasız, karanlık bir yerdi,
Odanın içi dağınıktı,
Çok geçmeden anladım ki,
Köpeği bağlasan burada durmazdı...

Zaman bir türlü geçmek bilmiyordu,
Sıkıntıdan öyle bir ter bastı ki,
'Ulan' dedim kendi kendime,
'Nerden geldim buraya?'
Sanki görücüye çıkan bendim.

Aradan kaç dakika geçti,
Bilmiyorum ama,
O bekleyiş, bana asır gibi geldi.
Ardından, tatlı bir ses ' Ben Sultan' dedi.
Vallahi bakamadım yüzüne,
Burnuma nefis parfüm kokusu geldi.
Tepemden dökülürken kaynar sular,
Gelinlik kızlar gibi süzülümüştüm,
Utanan bendim...

Ucundan ucundan çıkartırken hazinesini,
' Aaaaa ' dedi, ' Sen neden oturuyorsun orda?
Haydi yanıma gelsene.'

Yok yok, olmayacaktı böyle,
Bir bahane bulup uzaklaşmalıydım oradan...

'Şimdi geleceğim, lütfen beni bekleyin ' dedim,
Son sürat çıktım odadan,
Bir daha da uğramadım o mekana...

Ne zaman aklıma bu hatıra gelse,
İçime bir ateş düşer,
'Sultan' gelir gözümün önüne,
O bakamadığım gözleri,
Bir de beni çağıran o tatlı sözleri...

Kadınların adı meğer yokmuş,
Ortalık puşt, ibne dolmuş,
Kadınlar, erkekleri hoş, mutlu eden,
Kiralık birer malmış,
Kullanım süreleri de,
Bazen dakikalık, bazen saatlik,
Bazen de haftalıkmış...
İnsanlık bu kadar mı ölmüş?
Cevabını hala bulamadım,
Bu nasıl bir kahpeliktir...

Vecdi Murat SOYDAN
(Yaşanmamış Aşkların Şairi)
29 Mart 2013- Isparta

Kaynak:
<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/714007/sultan.html>

SEVENİN KADERİ

'Beni sevmiyor musun?' dedi adam,
Kadın sessiz kaldı.
Zorla bir insanın sevilemeyeceğini bildiği halde,
Adam, tekrarladı sorusunu :
' Beni hiç mi sevmedin?'
Kadın sessizliğini bozdu bu kez.
'Eğer o sözü söyleseydim sana,
Senden hiç ayrılmazdım ki !'dedi.
Sormaz olaydı,
Sanki bağına bir kurşun yedi.
Öldürmeyen, süründüren bir kurşun.
'Sormaz olaydım' derken,
'Seni seven şimdi öldü!' dedi adam.
Gerçekten de, çok geçmeden,
İnleye inleye,
Kederinden öldü.
Bu şiiri yazmaz olaydım...

Vecdi Murat SOYDAN
(Yaşanmamış Aşkların Şairi)
30 Mart 2013-İsparta-Saat : 08.55

Kaynak:
<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/714514/sevenin-kaderi.html>

MÜEBBET YEDİM KOLLARINDA

Gözlerimi şimdi kapasam,
Bir açsam yanında olsam,
Gönlünü çalsam sevgilin olsam,
Sevda ateşiyle yansam,
Tenini bir gül gibi koklasam,
Hiç soldurmasam.

Havan, suyun, toprağın olsam,
Cemre gibi düşsem gönlüne,
Hiç ayrılmasam,
Güneşin olsam, ısıtsam,
Nisan yağmuru misali,
Aşk yağdırsam.

Kolumu beline dolasam,
Elini tutsam,
Sarsam seni, yüreğini rehin alsam,
Bırakmasam, kördüğüm olsam,
Bu heyecanı ömür boyu hep duysam,
Ruhumda, bedenimde,
Son nefesimde seni yaşatsam,
Çok şey mi istemiş olurdum?

Düşünmeden sonumu,
Boyumdan büyük işlere kalkışıyorum,
Biliyorum telafisi olmayan,
Bir suç işliyorum,
İlk vukuatım bu olacak,
Adım hırsıza çıkacak,
Ne çıkar, isterse müebbet olsun cezam.

Baş gardiyandan birazdan haber gelecek,
Adım infaz edilecekler listesinin,
Birinci sırasında okunacak,
Senden son bir isteğim var gülüm,

'Elinden olsun ölümüm!'

Bu aşkın günahını sen infaz et!
Sessiz bir elveda mı olacak son bakışın?
Sana son sözümü söyleyecektim,
Yine boğazıma bir şeyler dizildi,
'Beni merak etme sakın,
Lütfen kendine çok iyi bak,'

Birazdan yanıma yaklaş olur mu?
Gözlerine son bir defa bakayım,
Hasretle seni sımsıkı kucaklayayım,
Elimde olsa zamanı durdurmak isterdim de,
Kahrolası zamana yenildim,
Elimden bir şey gelmiyor, kendime de yenildim.

Giderken idam sehпасına,
Yine sende tutuklu kalacağım,
Ölümden asla korkmadım gülüm,
Acısı en fazla sinek konması, arı sokması,
Aşkın sefasını yaşayamadan gideceğim ya,
Seni bir bilinmezlikler içine emanet edeceğim ya,
Senden geriye yine kalacak cefası.

Sayıllı dakikalar kaldı,

Az sonra gözlerimi kapatacağım,
Tek tesellim budur,
Cennet bahçesinin gülleri arasında,
Birazdan yanında olacağım,
Dua et olur mu?
Senden başka kimim var?
Müebbet yedim kollarında,
Beni bırakma!
Yine sana ihtiyacım var.

Vecdi Murat SOYDAN
(Yaşanmamış Aşkların Şairi)
02 Nisan 2013-Isparta-Saat : 15:05

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/715363/muebbet-yedim-kollarinda.html>

UZAK DUR BENDEN

Duygularıma yenilecek adam değildim,
Bağrıma kene gibi yapışan şu deli sevda olmasaydı.
Tutup yakasından,
Uçurumlardan aşağı atmasını bilirdim de,
Hiç hesapta yokken çıktın karşıma.
Seni, yüreğimi mesken tutasın diye mi sevdim?
Dün yoktun yanımda, bu gün de yok ol!
Hatıran kalmadı bende, adın da yok!

Git! Uzak dur benden!
Yaklaşma!
Bir tek soru bile sorma, kafamın tasını attırma!
Yoksa, kalbini kırarım, doğrulamazsın!
Sevmeyi bilmiyorsun,
'Zaman lazım, hemen aşık olamam.' diyorsun,
Ulan, zaman geçiyor, yıl geçiyor, ömür geçiyor!
Dalga mı geçiyorsun?
Nerde karı kılıklı paçoz varsa,
Kıçlarından ayrılmıyorsun,
Dön de, aynada kendine bir bak!
Bu halinle, sirk maymunlarına benziyorsun.

Ateş olsan, cirmin kadar yer yakarsın,
Sen kaybettin kızım,
Benim gibi adamı arasan da bulamazsın.
Dediğin her şey yalan!
Bulunmaz hint kumaşı mısın ki?
Yoksa Feriştah mısın ulan!
Sen kendini ne sanıyorsun?
Çin malından olmalı kalbin,
Havan batsın!

Mavi renkli gömleğimin cebinde,
Bana gülümseyen resmin vardı,
Onu da biraz önce çakmağım ile yaktım.
İçimde, jilet kesimi acısı kaldı, onu da hallederim,
Yeter ki girme gönlümden içeri,
O kapının mandalı çoktan kırıldı.

Gelene git, gidene de gel demezdim,
Ama ne olur, git ulan!
Arkana bile bakmadan git!
Git işte! nereye gidersen git!
Mekanıma uğrama, hatırımı sorma,
Uzak dur benden!
Çek arabayı bas git!

Senden bir iz kalacağını bilsem,
Allah'ıma, kitabıma, kalbimi ateşe veririm,
Bana bu halimle bile dokunmana izin vermem,
Yakar seni benim.
Uzak dur benden,
Sebebin olmayım, benden olmasın ölümün!

Bir sözün bir sözüne uymuyor,
Sabah ayrı, akşam ayrı oynuyor kıçın.
Kopartırım, çeker alırım, yerinden sökerim o dilini,
Ya saksı gibi otur oturduğun yerde,
Ya da bulaşma bana, bela olma, haydi bas git!

Elini sallasan ellisi gelirmiş,
Ufak at da civcivler yesin zilli...

Vecdi Murat SOYDAN
(Yaşanmamış Aşkların Şairi)
04/04/2013-Isparta

Cirim : Hacim
Paçoz: Uyumsuz, özensiz giyinmiş kimse.
Feriştah : En iyi, üstün.

Kaynak:
<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/716028/uzak-dur-benden.html>

CAYIR CAYIR YAKTIN BENİ

Söz : Vecdi Murat SOYDAN
Beste : Ersin KAYIŞLI
Sanatçı : Mustafa AÇIKGÖZ

Ölümüne sevdim seni
Çıldırıttın, delirttin beni
Diyorsun ki, sorma beni
Ateşlere attın beni
Cayır cayır yaktın beni

Aşk söyletir, sazım çalar
Beni dertten derde salar
Gözlerim hayale dalar
Cayır cayır yaktın beni

Gül yüzüm sarardı soldu
İki gözüm yaşla doldu
Bizimkisi çıkmaz yoldu
Ateşlere attın beni
Cayır cayır yaktın beni

Ellerin sözüne uydun
Araya ayrılık koydun
Hemencecik aşka doydun
Cayır cayır yaktın beni

Son sözün oldu "elveda"
Bu nasıl söz, nasıl eda
Olmaz olsun böyle veda
Ateşlere attın beni
Cayır cayır yaktın beni

Cehenneme attın beni
Çıra gibi yaktın beni
Lanet olsun böyle şansa
Cayır cayır yaktın beni

İçin için yanıyorum
Senin için ağlıyorum
Saçlarımı yoluyorum
Ateşlere attın beni
Cayır cayır yaktın beni

Sevgime verseydin değer
Sırtıma vurmazdın semer
Yalanmış sözlerin meğer
Cayır cayır yaktın beni

Şimdi oldum bir serserin
Öğün, bu senin eserin
Yalan değil, ta gerçeğin
Ateşlere attın beni
Cayır cayır yaktın beni

Gel yanıma, bir gün olsun
Yüreğim sevinçle dolsun
Seviyorum yemin olsun
Cayır cayır yaktın beni

Vecdi Murat SOYDAN
(Yaşanmamış Aşkların Şairi)
07/06/2009-Isparta

NOT : Şiirime ses olan çok değerli sanatçı Mustafa AÇIKGÖZ ile, bestekar, söz yazarı şair dostum Ersin KAYIŞLI ' ya sonsuz teşekkürlerimle.

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/720774/cayir-cayir-yaktin-beni.html>

ŞİİRİN ADINI KOYAMADIM

Seni gün boyunca göremesem,
Sesini duyamasam,
Çakıl taşlarına basmışcasına acır yüreğim...

Kaşını, gözünü, dudağını,
Elini, ayağını, saçını,
Kol çantayı, mavi renkli giysini,
Kısacası, senin olan her şeyini kıskanırım....

Bir çocuğun şefkatle başını okşayışını,
Kucağına alıp öpüşünü bile..
Saçlarını rüzgardan kıskanırım,
Değil yabancı bir el,
Rüzgar bile değmemeli saçlarına,
Soğuk çarpmamalı,
Güneş yakmamalı yüzünü.
Seni senden bile kıskanırım...

Yanlış bir durakta otobüs bekler gibi,
Saatlerce, gelmeni bekler dururum,
Sabırsızlığımdan olsa gerek,
Kol saatimi kırıp parçalamak isterim.
Manyak gibi öfkelenir,
Boş gözlerle etrafa bakar dururum,
Ya beni görürsün de, görmezden gelirsin,
Ya da yüzüme bakmak istemezsin...

Ne zaman sana rastlasam, saati sormak isterim,
Anlarım ki, benimle başka türlü konuşacağın yok senin,
Birkaç kez cesaret ettim, tam kelam çıkacakken ağzımdan,
Lal oluyor, buz gibi kalakalıyor dilim...

Senin bir sevgilin var,
Sonuçta bağlı kalbin,
Sonuçta ben kimim ki?
Hep elde var sıfır.
Benim özgür bir ruhum var,
Bir de ama'sı.
Bağlandı elim kolum,
Platonik bir delilik mi ki benimkisi?

Yoksa, böyle kendi kendimle gelin güvey olmazdım,
Adını koyamıyorum,
Sana toz da konduramıyorum,
Ama seni yüreğimin en güzel yerine koyuyorum,
Ulan yine aklıma düştün,
Başımı döndürdün tatlı şey..
Baksana, şiirin adını bile koyamadım,
Şimdi susayım ben,
Sen, rahat ol.

Vecdi Murat SOYDAN
(Yaşanmamış Aşkların Şairi)
24 Nisan 2013-Isparta

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/722823/siirin-adini-koyamadim.html>

AŞKIN ADI DİKENLİ BİR GÜLDÜR

Yarım haber salmış, nasılsın? diyor,
Yüreğine adım yazılsın diyor,
Beni delice sev, asla unutma,
Sevmezsen mezarım kazılsın diyor.

Sevmez olur muyum ölümüm gelsin,
Yolları biliyor atlasın gelsin,
Göreceğim geldi acele etsin,
Kilitlesin kapıyı hemen gelsin.

İlk gördüğüm anda aklım takıldı,
Ona baktım diye sevap yazıldı,
Sevmek bir ibadet, sevilen şanslı,
Mazi dün de kaldı çöpe atıldı.

Şiirler, şarkılar ona yazıldı,
Sağır sultan duydu beste yapıldı,
Dilinden yel alsın ölüm ne demek?
Mezar niyetine kalbim kazıldı.

Buyursun gelsin tutsun ellerimden,
Görsün, anlasın mutsuz hallerimden,
Kötü düşünmesin hem çok sevildi,
Hem de düşmedi adı dillerimden.

Gönlümde kayıtlı sevda sözleri,
Bir cevher, bir ışık, aşktır gözleri,
Duruşu, endamı, gülüşü tatlı,
Öyle sevmişim ki kaldı izleri.

Alev alev yanar aşkıyla solum,
Dikenli bir bahçe çileli yolum,
Kanasa da içim arar bulurum,
Sıkı sıkı sarar bırakmaz kolum.

Özenmiş bezenmiş yaratmış hüdâ,
Görülmez ne bir kibir, işve, edâ,
Olduğu gibidir sevgiye aşık,
Düşünmeden kendini eder fedâ.

Allah'ım ona dert keder vermesin,
Kem gözle bakan murada ermesin,
Öyle sevildi ki bu onun hakkı,
Varsın özlem olsun uzun sürmesin.

Şair dün suskundu bugün çağladı,
Sevgi kemendini bir bir bağladı,
Gönlü dile geldi, şimdi çok mutlu,
İçi sevinç dolu, ondan ağladı.

Vecdi Murat SOYDAN
(Yaşanmamış Aşkların Şairi)
01/05/2013-Saat : 22.50- Isparta

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/724743/askin-adi-dikenli-bir-guldur.html>

YARIM KALAN ŐİRİMSİN

Gül yüzünü sevdiğim yar,
Yokluğunda yüreğim dar,
Neyim varsa senin olsun,
Al koynuna ebedi sar.

Seni sevmek bir ibadet,
Allah versin hep saadet,
Gözlerin de dillerin de,
Bir incidir bir zerafet.

Senle doğdum, ben 'sen' oldum,
Huzura erdim, 'ben' oldum,
İste canımı vereyim,
Deli gibi seven oldum.

Yıllar geçer, senden geçmem,
Kral kızı olsa, seçmem,
Huri gelse, kararlıyım,
Değerine, paha biçmem.

Neredeysen çıkıp da gel,
Saatine bakıp da gel,
Bir kere göreyim gülüm,
Kuralları yıkıp da gel.

Canım aşkım çok güzelsin,
Kıymetlisin çok özelsin,
Sabırsızım çabucak gel,
Gel de moralim düzelsin.

Unutamam, seninleyim,
Sorma beni, derindeyim,
Zaman dursun, benimle ol,
Ferahlattır, serinleyim.

Söz, Allah bir, yeminimsin,
Prensesim, gelinimsin,
Öyle bakma, masumum ben,
Cennetimsin, hep benimisin.

Bu ateşi yakan sensin,
Çağıl çağıl akan sensin,
Aşkın sultanlık tacını,
Gönlüme takan sensin.

Yarım kalan şiirimsin,
Denkleminsin, kesirimsin,
Unut! bırakmam ellere,
İlelebet esirimsin.

Vecdi Murat SOYDAN
(Yaşanmamış Aşkların Şairi)
04 Mayıs 2013-Isparta- Saat : 22.45

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/725701/yarim-kalan-siirimsin.html>

BIRAK BENİ ANAM, ÇOCUKLAR GİBİ AĞLAYAYIM

Küçüktüm o zamanlar, çocuktum,
Gök gürlerse anama sığınır,
Koynuna girer, yatardım,
Nerdeyse asırlar geçti,
O sıcaklığı hiç kimsede bulamadım.

Her şey söylenmezdi babaya,
Çekinirdim, anama geçerdi nazım,
Derdim, 'Bana para lazım.'
Varsa verir, yoksa bulur buluştururdu,
Küçüktüm o zamanlar, çocuktum,
İstemeyerek de olsa, anamı çok üzdüm.

Yemez yedirir, giymez giydirirdi,
Ne zaman canımız sucuklu yumurta çekse,
Sabahın köründe üşenmeden bakkala gider,
Ekmeğin en sıcakından, peynirin en iyisinden,
Sucuğun en lezzetlisinden alırdı,
Paramız olmazdı ama babamızın hatırı vardı,
Hesap yüklü de olsa aybaşında öderdik.

Benim markalı spor ayakkabım hiç olmadı,
Anamın pazardan aldığına giyerdim,
Daha dün gibi hatırlarım,
Sevincimden, sanki kanat takıp uçardım,
Ah sevinçlerim, heyecanlarım,
Işıl ışıl parlayan, gülen gözlerim,
Hayallerim, çocukça duygularım,
Yalancı baharlarım, sözde aşklarım,
Beni bırakıp nerelere gittiniz?

Anam sadece bizlere değil,
Parayla elin çocuklarına da bakardı,
Dikiş diker, iğne oyası yapar, satardı,
Çocuklarım başkalarının ellerine bakmasın diye,
Gecesini gündüzüne katardı,
Küçüktüm, o zamanlar çocuktum,
Aklım ermeye başladığında,
Fakir olduğumuzu çok da geç olsa anlamıştım.

Babam öldüğünde dünya başıma nasıl yıkıldıysa,
Zamanla yüreğime kocaman bir taş oturdu,
O küçük çocuk bir günde nasıl büyüdü?

Evin küçük babası olmuşum olmasına da,
Anama hep muhtaç doğmuşum,
Ağladığımda yanağımdan öper,
'Kuzum' diye severdi.

Paramız yoktu, borcumuz çoktu,
Kışın hava çok soğuk olurdu,
Dışarıya lapa lapa karlar yağardı,
O zamanlar sobamız vardı da,
Kömürümüz yoktu.

Bir an önce hayata atılmalıydım,
İnsan içine katılmalıydım,
Anam için, kardeşlerim için,
Yeni bir dünya kurmalıydım,
İnanmıştım, başarmalıydım,

Çünkü ben, babamın oğluydum.

Kendimi kurtardım kurtarmasına da,
Anamı ve kardeşlerimi kurtaramadım,
Parçalandık, dağıldık,
Her birimiz bir yerlere savrulduk,
İçimde öyle derin bir yara var ki,
Asla kabuk bağlamıyor.

Bağırıyorum, haykırıyorum zamana,
Her defasında sesimi duymazdan geliyor,
Kader denilen kördüğüm, ağlarını acımasızca örüyor,
Çok şükür sağlığım iyi olmasına iyi,
Çünkü anamın duası koruyor,
Yıllardır içim yanıyor, kanıyor, acıyor,
Hatırımı yine bir tek anam soruyor.

Bir gün olsun gün yüzü görmeyen,
Cefakâr, çileli anam...
Biliyorum ne desem boş,
Asla hakkın ödenmez,
Benden dualarını esirgeme anam,
Bırak, yine çocuk olayım,
Sımsıkı sar beni,
Yine koynunda yatayım,
Yine 'kuzum' diye sev beni,
Hep sev...
Yanaklarımdan öp beni,
Hep öp,
Seninle huzur bulayım.

Bırak, bırak beni anam,
Çocuklar gibi ağlayayım.

Vecdi Murat SOYDAN
(Yaşanmamış Aşkların Şairi)
12 Mayıs 2013 Pazar - Saat : 04.40-Isparta

Şiirin hikâyesi:

ANLADIM Kİ ANA GİBİ YAR BULUNMAZ. ANLADIM Kİ BANA BİR TEK ANAMDAN FAYDA VAR. ANLADIM Kİ BENİ BİR
TEK ANAM SEVİYOR. ANLADIM Kİ, 'KADIN' DEYİNCE AKLIMA SADECE VE SADECE ANAM GELECEK BUNDAN BÖYLE.
ÇÜNKÜ BENİ 'KUZUM, MURADIM' DİYE BİR TEK ANAM SEVDİ. ANAM BENİ ÇIKARSIZ SEVDİ.

NOT: BU ŞİİRİ VE YUKARDAKİ AÇIKLAMAYI YAPTIĞIMDA ANNEM HAYATTAYDI. ANNEM ANKARA'DA YAŞIYORDU, BEN
İSE AİLEMLE BİRLİKTE ISPARTA'DA YAŞIYORDUM. BİRBİRİMİZİ SIK SIK ARARDIK. ANNEM MAALESEF BEYİN KANAMASI
SONUCU 05 MART 2021 TARİHİNDE HASTANEDE VEFAT ETTİ. BEYİN KANAMASI GEÇİRMEDEN ON GÜN ÖNCE
ANNEMİ ARAMIŞ, TELEFONDA UZUN UZUN KONUŞMUŞTUK. BANA BABAMLA NASIL TANIŞTIKLARINI ANLATMIŞTI.
GENÇ KIZLIĞI VE BABAMLA İLGİLİ BİLMEDİKLERİMİ KENDİSİNE SORMUŞ, ÖĞRENMIŞTİM. BEN HAFTA SONU
EVDEYKEN ANNEM BENİ ARADIĞINDA KENDİSİYLE KISA BİR KONUŞMA DAHA YAPMIŞTİM. "NASILSIN OĞLUM, SENİ
MERAK ETTİM. BİR SESİNİ DUYSUN İSTEDİM" DEMİŞ, BEN DE KENDİSİNİN HALİNİ, HATIRINI SORDUKTAN SONRA
KENDİSİNİ BİR KAÇ GÜN SONRA ARAYACAĞIMI SÖYLEYEREK TELEFONU KAPATMIŞTİM.

ARADAN İKİ VEYA ÜÇ GÜN GEÇMİŞTİ. BU GÖRÜŞME ANNEMLE YAPTIĞIM SON GÖRÜŞMEYDİ.

ARTIK BENİ SEVECEK KADIN DA KALMADI. :(

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/727913/birak-beni-anam-cocuklar-gibi-aglayayim.html>

TEŞEKKÜR EDİYORUM

Gözlerim yağmur yağmur, bir dolar bir boşalır,
Başım dumanlı dağlar, seninle huzur bulur,
Öyle vakitsiz gelme, geleceksen de gitme,
Sol yanımda eksik kalır, ruhumda deprem olur.

Taş yerinde ağırdır, kalbim taştan da ağır,
Yalnız bırakma gülüm, ses ver, hep beni çağır,
Can dediğin nedir ki, iste şimdi vereyim,
İster kör olsun gözüm, ister olayım sağır.

Sesine ses olayım, bir ses ver eş olayım,
Olayım, olayım, razıyım kardeş olayım,
Severim yemin olsun, böyle yine severim,
Güven bana bir tanem, sana sırdaş olayım.

Güller açsın sinende, huzurlu mutlu ol, gül,
Değdikçe kokun kalır, vazoda solsa da gül,
Söylemem kimselere, sen hep bende saklısın,
Ummanlar, evler, köyler, dolaştığın yerler gül.

Sevdiğimi bilmesinler, çarmıha gererler,
Değil buralardan, yedi düvelde sürerler,
Korkmazdım bu kadar da, bir tek seni düşündüm,
Utanmaz, arlanmazlar, günahına girerler.

Çok yorulma bir tanem, kendini zorlama, sus,
Soru sorma ne olur, bu adam sana mahpus,
Adım sıfıra insin, desinler ayyaş, berduş,
Öyle herkesi sevmem, sevgim şahsına mahsus.

Rabbime inancım tam, elbet şükrediyorum,
Gecemde gündüzümde tefekkür ediyorum,
Göz gördü gönül seçti, eşsiz ruhumla sevdim,
Sonsuz mutluluğumsun, teşekkür ediyorum.

Vecdi Murat SOYDAN
(Yaşanmamış Aşkların Şairi)
15 Mayıs 2013-Saat : 00.40-Isparta

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/728782/tesekkur-ediyorum.html>

ÖLÜMSÜZ AŞKLAR (1)

'Davacıyım senden' dedi kadın.
'Ver şu zorla aldığın yüreğimi!'

Hiddet vardı sesinde, ağlamaklıydı...
'Alabilirsen, gel al!
Ama yüreğim bırakmaz.' dedi adam.
'Davam mahşere dek sürecek.' dedi kadın.
'Her iki cihanda da yüreğin benimdir.
Vermem' dedi adam.
İkisi de inatçı iki keçiydi,
Kadın da, adam da davalarından vaz geçmediler.
Yıllarca sürecek gibi bu dava.
Görünen o ki, mahşere kalacak.
İşte bu nedenle ki, zor olan aşklar, ölümsüz aşklardır,
Sevginin pazarlığı da, veresiyesi de olmaz.

Vecdi Murat SOYDAN
(Yaşanmamış Aşkların Şairi)
17 Mayıs 2013-Saat : 12.53 Isparta

Kaynak:
<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/729537/olumsuz-asklar-1.html>

ÖLÜMSÜZ AŞKLAR (2)

Kadın düşünceliydi.
'Bir mesele var.' dedi.
'Neymiş o mesele? anlat.' dedi adam.
'Olmaz, bu mesele benim meselem.' dedi kadın.
'Meselâ' dedi adam,
'Mesele' dedi kadın,
Adam cevap bekledi,
Kadın sustu,
'Bana masal anlatma, meseleyi anlat,
Hadi, anlat!, yine de tercih senin.' dedi adam,
Kadın suskunluğu tercih etti,
Uzun uzun birbirlerinin gözlerinin içine baktılar,
Duygular kördüğümüdü,
Düşünceler kör dövüşü,
Kadın yutkundü, tek söz etmedi,
Adam, daha fazla üstelemedi,
Bakıştılar,
Dudaklar suskundü,
Gözler konuştu,
Mesele unutuldu...

Vecdi Murat SOYDAN
(Yaşanmamış Aşkların Şairi)
20 Mayıs 2013-Saat: 00:14 -Isparta

Kaynak:
<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/730321/olumsuz-asklar-2.html>

SEVGİLİM

Dudakların bal küpü, öpersem kavrulurum,
Gözlerin derin kuyu, bakarsam boğulurum,
Yıkılır, sallanırım, sabah akşam sarhoşum,
Darmadağın olurum, durmadan savrulurum.

Şekerimsin, tadımsın, gönlümü avuturum,
Yanında zaman durur, her şeyi unuturum,
Pek mutlu pek mesudum, yaramaz bir çocuğum,
Alır seni giderim, dizimde uyuturum.

Duramam ki yerimde, çılgın gibi koşarım,
Depreşti duygularım, delice taşarım,
Gördüğüm günden beri, aklımdasın sevgilim,
Rotamda kaybolurum, yoldan çıkar, şaşarım.

Sanki her yer cehennem, ölmüşüm, sürem dolmuş,
Törene hazırlık var, melekler saf saf olmuş,
Sınavım baştan belli, yine kavrulacağım,
'Sevgilim gelsin!' dedim, ama geç haber almış.

Gelmemekte haklısın, kızmadım, ilenmedim,
Söküp kalbimden atıp, nefrete bilenmedim,
Sevenler candan sever, zorla kimse sevilmez,
Dileğim bir tanedir, sadaka dilenmedim.

Kendime yakıştırdım, dünyalar güzelisin,
Kimse alamaz seni, gönlümün özelisin.
İncimsin, bir tanemsin, canımsın, kıymetlimsin,
Yüreğimin mantığı, türkçesi, sözelisin.

Dilenci oldum şimdi yaralarım kanıyor,
Delice sevdim diye, el günahkar sanıyor,
Vefasız sevdiklerim, kopardılar bağları,
Selam verdiğim dostlar bir bir benden kaçıyor.

Bir çaresi var elbet, arayıp da bulayım,
Mis kokulu gülümsün, hep yanında kalayım,
Kırılmayasın lütfen, üzülürsen ağlarım,
Ağlama sen ne olur, dert ortağın olayım.

Yorulsun artık kader, bizler rahat edelim,
Geçmişe sünger çekip, huzurluca gülelim,
Tek arzum kavuşmaktır, dünya sizlerin olsun,
Tut ellerimi aşkım, uzaklara gidelim.

Adını sayıklarım her anım ve hecemde,
Sevgilim inan yalan, 'sevmiyorum' desem de,
Beni fark etmesende, her vakit benimleyim,
Hayalimde, rüyamda, gündüzümde gecemde.

Vecdi Murat SOYDAN
(Yaşanmamış Aşkların Şairi)
17-18 Ocak 2013- Saat: 23: 50- Isparta

ÖLÜMSÜZ AŞKLAR (3)

'Tedavülden kaldırılmış para gibisin
Gözümde iyice düştün.' dedi adam.
'Kalbinin karasını yüzüme çalyorsun
Değerim bu kadar öyle mi?
Yazıklar olsun sana!' dedi kadın.
'Kalbime sorsaydın söylerdi sana değerini
Sen hiç soru sormadın ki' dedi adam.
'Beni çok üzüyorsun,
Söyle ne yapabilirim?
Ne istiyorsun benden?' dedi kadın.
'Senden ne isteyebilirim ki?
Bir emanet gibi geldikten sonra
Bir şey istemeye hakkım yok.' dedi adam.
Ortam iyice gerildi,
İkisi de patlamaya hazır bomba gibiydi.

'Ben her aklına estiğinde ziyaret edilen bir mübarek değilim ki,
Can taşıyorum.' dedi adam.
'O canda ben de varım,
Senin yarın benim yarım.' dedi kadın.
'Düne kadar vardın. Bu gün yoksun
Yarın da olmayacaksın.' dedi adam.
'Susalım.' dedi kadın.
Sustular...

'Vakit tamam, ayrılık vakti.' dedi adam.
'Sen bilirsin, nasıl istersen öyle olsun.' dedi kadın.
Adam son kez sevdiğinin yüzüne baktı,
Kadın, bakışlarını kaçırdı,
Saatler durdu,
Derin bir sessizlik oldu,
Kuşların kanat çırpışları duyuldu,
Gökyüzü bir anda karardı,
Ayaz oldu,
Dalında güller soldu,
Bir fırtına koptu,
Yağmur başladı,
Gözyaşları yağmurlara karıştı,
Rüzgâr tersine esti,
Bir aşk da böylece yandı bitti kül oldu...

Vecdi Murat SOYDAN
(Yaşanmamış Aşkların Şairi)
28 Mayıs 2013- Saat : 01.14-Isparta

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/732828/olumsuz-asklar-3.html>

BİR GARİP SEVDA

Hep sana bakardım,
Hatır sorma bahanesiyle yanına gider,
Gizliden gizliye sana bakardım,
Yakalanana kadar, gözlerinin içine dalardım,
Yasaklı bir sevdandı benimkisi,
Dokunmayı düşünmem bile yasaktı...

Düşüncem okunursa, hayalim bilinirse,
Dile düşmek de vardı,
Teneffüs saatlerinden bile kısaydı zaman,
Dar vakitlerde huzur bulduğum,
Aynamdın sen benim,
İçim mutlulukla dolardı...

Deli dolu bir sevdayı içimde yaşatırdım,
İhtiyarlamazdım ama,
Sırtımda kocaman, ağır bir tabut taşırdım...

Aklımı kaçırmamak için,
Kendimi çok uzaklara kaçırdığım olurdu,
Hayallerim de, sevgim kadar büyüktü,
Herkesten zengindim, herkesten farklı,
Tüm iklim, tüm coğrafya benimdi,
Evler, yatlar, katlar, arabalar, denizler, göller benimdi.
Alemin kralı bendim,
Ama bunların hiç birini istemezdim,
Hayallerimde bile hep sana bakardım.

Çoğu zaman kendimi bir eşkıya gibi hissettiğim de olurdu,
Gözlerine zorla el koymuşum da,
Zanlı kovalar gibi, peşime düşmüşlerdi,
Sanki tüm gözler üzerimdeydi...

Otobüse biletsiz binen aylak bir yolcu gibi,
Her yanıma ter basardı,
Avuçlarımın içlerine kadar terlerdim,
Ben, terli terli sana bakardım,
Yüzüm kızarırdı, utanırdım, çekinirdim,
Sen görürdün, ama niye terlediğimi bilmezdin,
Açtım, sevgine açtım,
Doymazdım,
Sen bilmezdin ama, gönlümü hep sana açtım...

Sana çok şeyler söyledim de,
'Seni çok seviyorum.' diyemezdim,
Sanki seni kazanmışım da,
Kaybedeceğimden korkardım,
Bana ait olmayan bir şeye sahiplenmek duygusu,
Heyecan verdiği kadar, acı da verirdi,
Bir oyuncağa sahip olmak arzusundan daha şiddetli bir acıydı bu,
Hep düşünürdüm, sen de beni düşünür müydün?

Ağzımı açsam, konuyu açsam,
Sana seni çok sevdiğimi söylesem,
Bire on bahse girerim, sabaha kadar gülmekten kırılırdın,
Komikti halim, izahı da yoktu durumumun,
Seni sevmek,
Aslında yedi başlı ejderhaya kafa tutmak gibi bir şeydi,
Seni sevmekten korkuyordum,

Ama her Şeye rağmen seni seviyordum...

Çok kereler kafamdan geçmedi değil,
Çakır kafayla çıksam aniden karşına,
Desem ki, 'seni seviyorum ulan,
Manyak gibi seviyorum,
Deli gibi seviyorum,
Mecnun gibi seviyorum,
Tut elimden canımın içi, uzaklara gidelim.'
Bunları düşünmek bile ne kadar güzel bir duyguydu,
Devresi yanmış, bitik kafamın sigortası da bozuktu,
İçimdeki sesi dinler ve her defasında,
Seni sevdiğimi bilmeni istemezdim,
Çünkü, saygını yitirmek de vardı.

'Sevmiyorum' da diyemezdim.
Sana acayip haksızlık olurdu,
Bu ikilem arasında, gidip gidip gelirdim,
Sevmeye kararlıyım ama,
Dile getirmeye kararsız kalıyordum,
Anlayacağın, bunca zaman ne kalbine girebildim,
Ne de bu belalı yoldan çıkabildim,
Sonrasında, işte böyle bir deli Şair olup çıktım,
Çıkış o çıkış,
Bir daha da geriye dönemedim...

Şimdi bana ' başım belada, gel ' desen,
Yüreğimi ortaya koyarım,
Canımı da,
İstersen dünyayla savaşırim,
Yalanım varsa namussuzum,
Yalınayak düşerim yollara,
Ölümüne koşarım.

Koşarım koşmasına da,
Yüreğim engeller beni,
Utanırım, yüzüne bakamam,
'Utanma, yüzüme bak!' dersen ne derim?
Altını ıslatan çocuklar gibi,
Sessizce bir duvar dibinde beklerim,
Dik de duramam, terlerim,
Biliyorum suçluyum,
Biliyorum, kutsal emanetine hıyanet ettim,
Çünkü ben seni,
İznin olmadan sevdim...

Vecdi Murat SOYDAN
(Yaşanmamış Aşkların Şairi)
29 Mayıs 2013-Saat : 12.55-Isparta

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/733245/bir-garip-sevda.html>

ÖMÜRLERE BEDELSİN

Şiir : Vecdi Murat SOYDAN
Beste : Ersin KAYIŞLI
Yorum : Mustafa AÇIKGÖZ

Şirin, tatlı dillimsin
Canımsın, her şeyimsin
Nadide çiçeğimsin
Ömürlere bedelsin

Gitme ne olur bensiz
Yaşayamam ki sensiz
Bırakma hiç nefessiz
Ömürlere bedelsin

Güneş senle anlamlı
Yokluğunda yaralı
En çok da ben hasarlı
Ömürlere bedelsin

Aslı'nın bir eşisin
Gönlümün neşesisin
Benim prensesimsin
Ömürlere bedelsin

Yokluğun ölüm bana
Aramı yanı yana
Senden gelsin dert bana
Ömürlere bedelsin

Hep sevmek olsun için
Cihanda yoktur eşin
Sevgim, bak peşin peşin
Ömürlere bedelsin

Sensizlik koyar bana
Sığındım yaratana
Ne diyeyim ki sana
Ömürlere bedelsin

Rüyamın gelinisin
Aşkımsın, hep benimsin
Gel de, ruhum sevinsin
Ömürlere bedelsin

Seninle çok mutluyum
Dünden de huzurluyum
Yarımdan umutluyum
Ömürlere bedelsin

Sevmek ne hoş duygudur
Sevgili; aş'dır, su'dur
Gerçek aşk işte budur
Ömürlere bedelsin

Işığım, güneşimsin
Canımsın, ruh eşimsin
Paylaşamam benimsin
Ömürlere bedelsin

Gönlümün yıldızısın
Ruhun bana sarılsın

Gir koynuma da ısın
Ömürlere bedelsin

Başımda sevda yeli
Değmeli sevgi eli
Artık hep sevinmeli
Ömürlere bedelsin

Gözyaşları dinmeli
Özlem sona ermeli
Hayat kısa; gülmeli
Ömürlere bedelsin

Tatlımsın, şirinimsin
Duy sesimi,benimsin
Alnımda kaderimsin
Ömürlere bedelsin.

Kaldım, ortada sessiz
Gülemem aşkım sensiz
Ne yaparsın ki bensiz
Ömürlere bedelsin

Elma şekerim, balım
Gözdemsin sen maralım
Aşkı, meşke saralım
Ömürlere bedelsin

Damarımda kanımsın
Yalan değil, canımsın
Unutulmaz anımsın
Ömürlere bedelsin

Sen gerçek, dünya yalan
Kör talih, benden alan
Sensiz olurum talan
Ömürlere bedelsin

Her şey seninle enfes
Sensiz alamam nefes
Gel,bir rüzgar ol da es
Ömürlere bedelsin

Kapılayım sellere
Düşsem bile dillere
Vermem seni ellere
Ömürlere bedelsin

Hayalini öperken,
Yalnız seni severken
Ara beni eperken
Ömürlere bedelsin

Çağlayanım, selimsin
Aşığımsın, delimsin
Tutunacak elimsin
Ömürlere bedelsin

Seni sevdiğim kesin
Alem ne derse desin
Kulağımda hep sesin
Ömürlere bedelsin

Gözlerine hastayım
Yokluğunda, yastayım
Bir bilsen ne haldayım
Ömürlere bedelsin

Sevgim, ulvi ve engin

Kalbim neşeli, dingin
Ruhum seninle zengin
Ömürlere bedelsin

Çoktan girdin kalbime
Dokundun cevherime
Bir cansın, bir kerime
Ömürlere bedelsin

Çağlıyor sevda seli
Aşkından oldum deli
Yokki senden evveli
Ömürlere bedelsin

Lal, sanki bahar yeli,
Derdim bir değil, elli
Bilmem, keman kaç telli
Ömürlere bedelsin

Gönlümün şirazesini
Mutluluk, aşk çeşmesi
Ne tatlıdır gülmesi
Ömürlere bedelsin

Vecdi Murat SOYDAN
(Yaşanmamış Aşkların Şairi)
22/05/2009-Isparta

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/733869/omurlere-bedelsin.html>

DİLENCİ

Bildiğın gibi değil,
Sevdim, seni çok sevdim,
İşim, gücüm sendin,
Yendi beni fendin,
Gece gündüz düşündüm,
Köpekler gibi süründüm,
İşim gücüm çoktu,
Bahanem yoktu,
Yanına gelmeyi çok isterdim de,
Umudum yoktu.

Hasretin sardı,
Çıra gibi yaktı,
Kalbim vardı da,
Aklım yoktu,
Aşkınla tatlandım,
Gece gündüz şartlandım,
Şikayetçi olma benden,
Kalbinin kapısını çaldım.

Sevdam alev alev, kor kordu,
Kavuşmak imkansız, çok zordu,
Dedim ki, 'ulan, bu nasıl iştir?
İşin yoksa, kafa patlat, şişir,
Cefasını kendin çek,
Kendin ye, kendin pişir.'

Hasretin çok yordu,
Dinleneyim dedim,
Çimenlere uzandım,
Bir de senin ağırlığın çöktü,
Canımdan usandım,
İçinde 'biz' li olan hayallere daldım,
Seni gizli sevmişim, havamı da attım,
Hatta, rüyamda seni göremem diye,
Gözlerim açık yattım.

Çarpıldım, bölündüm,
Dörde katlandım,
Çaresi yoktu,
Derdim çoktu,
Arada kaldım,
Üstesinden gelirdim de,
Parçalarımı toplamakla meşguldüm.

Beni gözünde büyütme,
Ederi üç kuruşluk bir malım,
Denizlerde, rotasız salım,
Her şeyi geçtim de,
Tatlı gülüşünde takıldım,
Ayağım kaysın istedim,
Başım göğsüne düşsün istedim.

Sevgim büyük, sanki dağdı,
Dertli başım, doruklarda kardı,
Geçmişimi düşündüm de,
Hüznüm en başa sardı.

Güya, kara toprak son durakmış,
Sorarım, 'kim gitmiş de, geri dönmüş?'

Bir de bana sorsalardı,
Besmele'den sonra sen gelirdin,
Her Şeye eyvallah dedim de,
Senden başkası yoktu.

Derdim her Şeyden büyük,
Canım, karıncadan küçük,
Bir nefeslik can üfürseydin de,
Muradıma erseydim,
Seni senden istedim,
Suçluyum, günahına girdim,
Bende hakkın çok,
Unutursam namerdim.

Şimdi ceza verdim kendime,
Kimse giremez gönlüme,
Sen yine de affet,
Hor görme beni,
Postunu önüne seren,
Bir garip dilenciyim.

Vecdi Murat SOYDAN
(Yaşanmamış Aşkların Şairi)
14/06/2013- Saat: 07.15- Isparta

Kaynak:
<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/737332/dilenci.html>

SENİNLE OLMAK VARDI

Karaköy iskelesinde,
Şimdi seninle olmak vardı,
Martılara ekmek atardık,
Batan güneşe selam çakardık,
Dalgalanırken deniz,
Gözümüz dalar, uzaklara bakardık.

Bir deli rüzgar eserdi,
Başımıza yağmur bulutları yağardı,
Bir vapur yanaşırdı iskeleye,
İkimizi alıp giderdi,
Dönmezdik geriye.

Şimdi seninle olmak vardı,
Bizim güneşimiz hiç batmazdı.

Vecdi Murat SOYDAN
(Yaşanmamış Aşkların Şairi)
19/06/2013-Isparta

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/738698/seninle-olmak-vardi.html>

NAZLI GÜLÜM

Kendime çok sordum da çıkartamadım,
Aklımda kurşun gibi yakıcı bakışı kaldı,
Çok uzun zaman oldu adını bile hatırlayamadım,
Sendeledim düştüm yere, doğrulamadım.

Nazlı gülümdü bir içim su gibiydi,
Sineme can oldu bir ömürdü,
Kirazdı dudağı, baldı gülüşü,
Cihana gelmedi öyle güzeli.
Kahve rengi gözleri vardı,
Sırmaydı saçı, beyazdı teni,
Sanırlardı cennetten bir peri.

Her aklıma gelişinde içmeden sarhoş olurum,
Ben benden giderim bir hoş olurum,
İçmiş desinler, ayyaş desinler,
Kafayı yemiş manyak desinler,
Umurumda mı dünya, ne derlerse desinler.

Ömrümün gülü,
Nazlı gülüm,
Şimdi nerededir?
Nasıldır?
Ne yapıyordur?
Gülen gözleri yine sevgi dolu mudur?
Teni yine beyaz, elleri yine pamuk mudur?
Kim bilir belki de bir annedir,
Yoksa bir vefasız elinde gün mü sayıyordu?

Düşünmesi bile ne kadar acı,
Bağrıma şimdi şu saniye bir bıçak saplandı,
Düşünürken işte şimdi öldüm,
Nerdeyim?
Burası neresi?
Sorgu melekleri kapımda,
Sağımda solumda bir dolu huri,
Bana nazlı gülümü verin,
Cennet bahçeleri sizlerin olsun.

Güneş gibi yanarım sönerim,
Deli divane oldum kendi çapımda dönerim,
Haz almam sevinç duymam,
Yemem, içmem,
Gülmem, oynamam,
Mutluluk kelimelerde kalsın,
Onsuz cehennemdir her yerim.

Teksin, birsin Allah'ım,
Haşa!
Ama tektir, birdir benim de nazlım,
Sen yazarsın sen bozarsın.
Sana sorulur mu soru?
Ne haddime?
Bir arzım var,
Nazlı gülümü her türlü kötülükten koru,
Ömrümden al ömrüne kat,
Bereketli kıl gül yüzü gülsün,
Mutlu olacaksa razıyım benden uzakta olsun,
Sevilmedi hiç kimse onun sevildiği kadar.

O her daim tomurcuk taze bir gül, yeri müstesna,
Aklıma geldikçe tatlı sözleri gülen gözleri,
Bir ay doğar yeryüzüne,
Işık saçar yıldızlar, parıldar geceleri,
Allah'ım,
Hamd ve şükürlerim sanadır,
Ellerimi açtım yardım dilerim,
Bir tek sen bil isterim,
Nazlı gülüm benim canım,
Senden sonra tek sevdiğim,
Çok sevdim hep sevdim,
Yine de severim,
Hem vallahi hem billahi,
Yalanım varsa,
Gücü yetensin,
Ya beni çarp,
Ya ekmek çarpsın,
Ya kalbimi çıkart,
Yüreğimden al sevgisini,
Boynum taşların altında kalsın,
Nazlı gülüm ruh eşim,
Bende kalan tek ölümsüzlük,
Ondan sonrası hükümsüzdür,
Ölümsüzlük şerbetini yüreğim içti.

Ey güzel Allah'ım,
Görensın, bilensın, dileyensın,
Ol dersın olmazlar olur,
Ettiğim dualarımı,
Lütfen kabul buyur,
Sana eş tutmak ne haddime,
Kimseler acımasın bana,
Bir tek sen acı halime,
Nazlı gülüm her aklıma geldiğinde,
Hafızam durur, elim kolum bağlanır,
Olamam ben adam olamam,
Adım yerin dibine batsın.

Yarın kesilmeyecek mi nefesim?
Kurtlar, kuşlar, böcekler yemeyecek mi?
Toprak olmayacak mı bedenim?
Ne olacaksa olsun,
Kabulümdür,
Yeter ki nazlı gülüm hep sevensın,
Mutlu olsun, huzur bulsun,
Yüreğinde güller açsın,
Gül Muhammed'e komşu olsun.
Sevgisi hep bende kalsın,
Adı hep bende yaşasın,
Yalanım varsa,
Bedenim köpeklere kalsın.

Vecdi Murat SOYDAN
(Yaşanmamış Aşkların Şairi)
20/06/2013- Isparta

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/738942/nazli-gulum.html>

NEREDEN AKLIMA DÜŞTÜN?

Aylardan ramazan,
Ağzım kapalı,
Gönlüm açık,
Sık sık karnım acıksa da,
Resimlerine her baktığımda,
Doyarım.

Hava sıcak,
Yer yer bulutlar var,
Yağmurlar yağmasa da,
Kuşlar içsin diye,
Kapının önüne su taşı koyarım.
O zaman anlarım ki,
Duygularım ölmemiş,
Demek ki, insanım,
Benim de bir canım var.

Millette sabır kalmamış,
Karşiki evden bir kadın,
Çocuğuna kızıyor,
Pazarda adam, karısına bağırıyor,
Şu domatesin rengi güzel,
Alalım diyor adam.
Hayır! diyor karısı.
Bir kaşık suda fırtına kopuyor.

Pide kuyruğunda beklemesi de ölüm!
Fırın, fırın değil, sanki cehennem.
Ben de pideyi erken alırım,
Çekmem bu eziyeti.
Geçmiyor saatler,
Kuruyor boğazlar,
Hele o son dakikalar yok mu,
İşkence halini alıyor,
Midem kazınıyor,
Dudağım kuruyor,
Şeytan diyor ki,
Unut oruç olduğunu,
Kana kana su iç!

En nihayet geçiyor saatler,
Son dakikalarda saniyeler bile sayılı,
Hakemin bitiş düdüğü bekleniyor sanki,
Ömür de sayılıymış, nefes de sayılıymış,
Ciddi ciddi düşününce, zamanla anlıyor insan.

Dışarıdan sokak köpeklerinin sesi duyuluyor,
Kedi sesleri de nerden çıktı?
Kedi köpek kavgası mı var acep?
Kulaklar pür dikkat,
Sinek uçsa vızıltısı duyulacak,
Birazdan hoca ezan okuyacak,
Oku artık hoca!
Canımıza okunmuş zaten,
Başla! haydi başla!
Başla da, sabrımızı taşıрма!
Nihayet okunuyor ezan.
Bir telaştır alıyor beni,
Ulan hangisinden başlasam,

Önce kana kana suyu bir içeyim,
Sonra bakarız diğerlerine.

Şurada hurma vardı?
Nereye gitmiş.
Verin çocuklar tuzu,
Nerde salatanın limonu?
Ekmek mi yesem, pide mi?
Yoğurttan cacık mı yapsam,
Ayran mı?
Karpuz yiyeyim en iyisi,
O da şişkinlik yapıyor.
Ulan kararsızlık ne kötü.
Aç kurtlara büründüm sanki,
Çekilin önümden, hepinizi de yerim!

Çorba da çok sıcak,
İçine çokça acı biber katarım,
Yoğurttan bol köpüklü ayran yaparım,
Buz gibi iyi gider, kana kana içerim.
Bir sıcak, bir soğuk,
Olan mideme olur,
Sonra da deli gibi susarım.

Ocakta, bir demlik çayım hazırdır,
Yakarım bir sigara,
Bir sigara daha.
Oh ulan, keyif bu işte!
Dertler, dertler üstüne.
Çakarım hepsinin üzerine.
Efkar dağıtır, bardak bardak içerim,
Haydi kendi kendimin şerefine!
Her gece bakarım keyfime.
Sonra, kaldığım yerden devam ederim.

Sahi nerde kalmıştım?
Hafızamı zorladım da,
Hatırlayamadım.
Başa aldım senli günleri,
Şimdi hatırladım,
Ah ulan deli aklım,
Yine unuttum,
Sahi,neydi gözlerinin rengi?

Sahura kadar uyuyamam,
Askerin nöbet beklediği gibi,
Sabırla beklerim.
Beklerken düşünürüm,
Gün ağarırken,
Aynaya takılır gözlerim,
Saçımdan da bir tel ağarmıştır.
Yüküm ağır olsa gerek,
Sırtımdan taşar.

Ekmek, aş aramam,
Bir tek susuzluğa yenilirim,
Hayır!
Eksik söyledim,
Bir de yokluğuna.
Ne vakit seni düşünsem,
Kavrulur, yanarım,
Tuttuğum oruç da kefaret olmaz günahlarıma,
İçim bir türlü serinlemez.
Buz gibi su olsa şimdi,
Kana kana bir içsem,
Hep içsem,
Serinlesem.

Susuzluğum geçer mi ki?
Sanmam.

Bıraksalar dağıtırım ortalığı da,
Aylardan ramazan,
Tövbeye, haşa!
Durduk yerde, hiç yoktan,
Günahkar olmak da var.
Nereden aklıma düştün?
Haydi git!
Yaklaşma bana.
Bulaşma,
Benim kırım bana yeter,
Sen temiz kal düşlerimde,
Allah belamı zaten vermiş.
Bir de sen bela olma başıma.

Haydi git!
şimdi git!
Benden git!
Düş düşlerimden,
Yakamdan düş.
Başka kapıya git!
Allah versin!
Benden git de,
Nasıl gidersen git!
Arkana bakmadan git!
Git!
Git!
Yalvarırım git!

Vecdi Murat SOYDAN
(Yaşanmamış Aşkların şairi)
14 Temmuz 2013-Saat : 16.30- Isparta

Kaynak:
<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/745293/nereden-aklima-dustun.html>

BİR DAMLA MUTLULUK

Yanağı gamzeli, gözleri kara,
Nasıl anlatayım düşürdü dara,
İçime birikti zehirden damla,
Daha da geçmedi kocaman yara.

Çalınsın davullar, oynasın eller,
Hayrandır bülbüller, kıskanır güller,
Tatlı gülüşü var cennetten damla,
Bir nefes üfürse canlanır küller.

Rabbim benim için onu yaratmış,
En güzel temeli kalbime atmış,
Çiçeklerin piri ateşten damla,
Görsem fark ederdim boşa aratmış.

Yüreğimden atıp silemez kimse,
Kötü söz, beddua dilemez kimse,
Hoştur, ferahlatır, güllerden damla,
Nasıl sevdiğimi bilemez kimse.

Kuşlar cıvı cıvı ötüşür dalda,
Arılar coşkulu, petekler balda,
Yüreğime akar sıcacık damla,
Yakında mutluluk göründü falda.

Vecdi Murat SOYDAN
(Yaşanmamış Aşkların Şairi)
04 Ağustos 2013-Isparta

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/751636/bir-damla-mutluluk.html>

AH ULAN BAŞIM!

Ben de bir insanım,
Hatayı en başında yaptım,
Boyumdan büyük işlere kalkıştım,
Büyük sevmeyecektim,
Yanılmışım.

Ne yaptım ne ettimse,
Sevdamı bir türlü yüreğimden atamadım.
Başımdan da.
Hani diyorum kuyu olsa da içine atsam,
Sonra üzerini örtsem, kapağına da taş bassam.
Yoksa kuş vurur gibi, kendimi tüfekle başımdan mı vursam?
Ah ulan baş belası dertli başım!
Seni de vefalı bilirdim,
Hain çıktın.
Başıma ne işler açtın.

Ne biçim bir sevdemiş bu,
Sığmıyor hiçbir mücevher kutusuna,
Yüreğime çakılı.
Başım dumanlı, dağlar dumanlı,
Alıp başımı uzaklara mı gitsem?
'Kim kabul eder bir başına seni,'
'Otur oturduğün yerde',
'Akıllı ol oğlum, aklın çocuk akli !' diyor içimdeki ses.

Sevmiyorum demekle olsaydı,
Vallahi de billahi de sevmezdim.
Onu görünce siz de çok seveceksiniz,
Bakışı tatlı, gülüşü tatlı,
Gerdanı pamuk gibi,
Elleri kınalı.
Sevilmez mi bu pamuk şeker,
Pek de güzel, pek de endamlı.

Sevdamı hoş gören de oluyor, hor gören de.
Hatta başını çevirip, görmezden gelen de.
Ağızlarında sakız olsak da milletin,
Çiğneyip çiğneyip patlatsalar da balon gibi,
Umurumda değil, it ürüyecek nasıl olsa.
Elbet bu kervan da yürür, kırılrsa bile yüreğimiz.

Konuşsunlar yatsınlar sabahlara kadar,
Kendilerini aldatırlar.
Uyanık olan benim,
Sabahın kaçında yazıldı bu şiir,
Bilen var mı?

Şimdi sıkı durun,
Asıl bombayı ben patlatıyorum :
'Yakında düğünümüz var!'
'Çalsın sazlar,
Çatlasın düşmanlar.'

Özür dilerim!
Gece fazla kaçırmışım,
Dünya, başımda dönüyor.
Ben böyleyim işte,
Ya hayal, ya düş görürüm.

Ya da kafam güzeldir,
Güzel güzel bakarım dünyaya.
Kimsenin işine karışmam,
Kendi işime bakarım.

Bu sevda başımı daha fazla yemeden,
Şimdi ayılmanın vakti.
En iyisi ' kelle paça ' yemeli.
Bol sarımsaklı, acılı, sıcak sıcak iyi gider,
Buyurun dostlar, bendensiniz,
'Afiyet olsun.'

Vecdi Murat SOYDAN
(Yaşanmamış Aşkların Şairi)
16/08/2013-Isparta

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/754734/ah-ulan-basim.html>

İŞTE BÖYLE BİR SEVGİ

Bakamam gözlerine, tükenirim, eririm,
Canımı iste gülüm, düşünmeden veririm.

Sen olmazsan yanımda, bir yanım yitik kalır,
Ayazlar vurur beni, yağmurlar seller alır.

Nurunu güller aldı, kokusunda sen varsın,
Kışları ilk baharım, yaz mevsiminde karsın.

Çok hoşsun, çok tatlısın, yoktur cihanda eşin,
Asla yalan söylemem, sevgim bak peşin peşin...

Yine dünyaya gelsem, yine seni seçerdim,
Hiçbir şey istemezdim, dünyadan vazgeçerdim.

Huzuru sende buldum, canıma can katansın,
Ömrümün sonuna dek, yüreğimde atansın...

Kuşlar şarkılar söyler,sevinçlidir hepsi de,
İçine güller koydum,sevgim gümüş tepside.

Bir tanem, gonca gülüm, gözümün nuru, canım,
Felç olsa da sol yanım, fedadır sana canım.

İşte böyle bir sevgi, daha ne anlatayım,
Dertleri kederleri denizlere atayım.

Sen yoksan anlamsızdır, her şey seninle güzel,
Yanımda bir tek sen ol, böylesi daha güzel...

Vecdi Murat SOYDAN
(Yaşanmamış Aşkların Şairi)
22/08/2013- Saat- 12.35-Isparta

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/756250/iste-boyle-bir-sevgi.html>

GÜLLERLE KAPINA GELDİM

Dokunma bu gece bana, doyasıya ağlayayım,
Yaralarım derinlerde, bıçak vurup dağlayayım,
Hasretin perişan etti, feryatlar etsem nafile,
Nerdesin gözümün nuru, sesime ses ver, duyayım.

Eskiden yüzüm gülerdi, şimdi kanım çekiliyor,
Izdıraplar içindeyken yarama tuz ekiliyor,
Yanımda sadece sen ol, istemem dünya malını,
Ölüyor bu can ölüyor, gönül kıblem yıkılıyor.

Sen güllerin en güzeli, tek can yoldaşım, baş tacım,
Bir heves değil benimki, her zaman sevgine açım,
Uzaklaşma, benimle ol, istemem başka gülleri,
Bir kuş gibi süzül de gel, işte o an diner acım.

Sağanak yağmur olayım, delicesine yağayım,
Sinene al beni gülüm, yapraklarına konayım,
Sensiz ne yapayım aşkı, tacı, tahtı, saltanatı,
Bırakma tut ellerimden, kor ateşinde yanayım.

İçimde kanayan gülsün, bir gül, bu adam sevinsin,
Sevgi çiçekleri açsın, onmaz yaraları dinsin,
Tarifsiz seni anlatmak, ne yazılır, ne çizilir,
Gonca güllerden daha hoş, çok özel, bambaşka cinsin.

Bak uykularım firari, gecem gündüzüm karışık,
Gözlerim aleme küskün, bir tek seninle barışık,
Güllerle kapına geldim, çık dışarı acele et,
Bak yüreğimin içine, aşk, sevgi dolu sarmaşık.

Kimse için yazılmadı, böyle sevgi dolu şiir,
İstemem uzak dursunlar, nerede varsa is, pis, kir,
Bir tek senin için geldim, elimde kırmızı bir gül,
Allah şahit, yalanım yok, duygum da mantığım da bir.

Vecdi Murat SOYDAN
(Yaşanmamış Aşkların Şairi)
02 Eylül 2013-Isparta

onmaz: iyileşme olasılığı bulunmayan, artık hiç iyileşmez olan.

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/759038/gullerle-kapina-geldim.html>

KAVUN AROMALI SAKIZ TADINDA BİR SEVDA

Aylardan Ağustos, hava açık, güneşli,
İnsanın içine işliyor kavurucu bir sıcaklık.
Deniz masmavi , engin, yer yer dalgalı,
Üzerine kocaman desenli bir çarşaf örtülmüş,
Kadıköy meydanı, cenk meydanı gibi, ortalık karışık,
Erken saatlerde başlamış bir sağa bir sola koşuşturmacalar,
Belli ki, burada yaşayanlar yıllardır bunlara alışık.

Bir kadının elinde pazar çantası, bir eli sıkı sıkıya cüzdanına yapışık.
Sokak satıcıları oynak, fırlama, her yeri parsellemişler iti, çakalı.
İçim ısınmadı hiç birisine, bir tuhaf geldi bana huyları, suları.
Su demişken, marka aynı marka da, fiyatlar her kaldırımda farklı.
İnsanlar bildik yüzler, dillerde kuru laf , dışarıda kuru kalabalık.

Kocaman yüreğim var sanırdım, yanılmışım.
Düşüncelerimin hepsi bir anda yerle bir oldu,
Buralarda yaşamak zor, para ister, hüner ister, yürek ister.
Abartı değil, adam gibi yaşanacaksa, insanın hanı, yatı, katı olmalı,
Yoksa bacaklar tutmaz, yük omuzlara biner, bayağı eziyet,
Paralı sevgili kurtarır günü de, yıllara yaymak marifet.
İçimden, 'Yaşanmaz buralarda, bana göre değil buralar' diyorum,
Doğasına bir diyeceğim yok, manzarası nefis,
İşte karşımda, boğazın muhteşem gelini, Kız kulesi,
Her yer tarih kokuyor, sanki nefes alıyor Fatih'in askerleri.
Asaletiyle ve ciddiyetiyle duruyor yıllanmış Haydarpaşa garı.
Tüm ihtişamıyla dimdik ayakta Beylerbeyi Sarayı.

İskelede insan kalabalıkları, vapura en önce binmek için yarışıyorlar,
Ter kokuları mazot kokusuna karışmış, burnumun direği kırılıyor.
Neredeyse herkes herkese çarpıyor, ayağıma bir darbe geldi,
Canım azıcık yandı, belli etmedim.
Bir yandan da, çaldırmamak için, cüzdanımı sıkı sıkıya tutuyorum.
Vapur son yolcusunu alıyor, Kadıköy İskelesi sessiz kalıyor.

Vapurda insan kalabalıkları, her birinin kim bilir ne derdi var,
Kiminin yüzü güleç, kimi kapkara benizli, her cins insan var,
Tanıdık simalara da rastlıyorum,
'Yok, olamaz, şu karşımda oturan İran Cumhurbaşkanı!
Yahu neydi ismi?'
On dakikamı alıyor düşünmek.
Tabi ya, bu herif ' Ahmedinejat.'
Ailesiyle gelmiş koca devlet başkanı.
Dikkatle bir kez daha bakıyorum,
Değilmiş! Olsa, korumasız mı gelir? ne işi olur vapurda?
'İnsan insana benzer' diyorum.

Vapurda sevgililer el ele, kol kola,
Fısıldaşıyorlar, öpüşüyorlar, dillerinde aşk nağmeleri.
Kızın biri kırmızı renkli mini etek giymiş,
Üzerinde emaneten bir bluz.
Biraz ilerde genç bir çocuk, bir kızın peşinde,
Bir diğeri atmış elini sevgilisinin omzuna,
Hararetili hararetili bir şeyler söylüyor.
Bir siz eksiktiniz, dondurmacı da simitçi de geldi,
Onlar da rızıklarının peşinde.

Gözlerim bir adam ile bir kadına takılıyor,
Birbirlerine ne de güzel yakışmışlar.
Kadın, adamın elini tutmuş, avuçları sıcacık.
Sonra, adamın elini kendi beline doluyor kadın.
'Bırakma beni sevgilim, sar, sarmala' dercesine.
İkisinin de gözlerinde sevgi var, muhabbet var.
Zaman dursun istiyor adam, kadının gözleri ışıltılı.
Bu anın tarifi yok, mutluluk bu olsa gerek.

Şimdi alabora olsa bu vapur, herkes can derdine düşecek,
Eller ayrılacak ellerden, yüzler gerilecek,
Düşünmesi bile ne kötü, yürekler közlenecek,
Yüzmesini bilmeyenler suların derinliklerine gömülecek.
Bir bedensiz mezar kalacak, taşında ismim olan.

Nereye bakacağımı şaşırdım, göz bu! takıldı,
Başımı başka taraflara çevirmem lazım,
Baktım, karşıdan süzülerek bir martı grubu geliyor,
Çılgınlık atarak, sağa sola pike yapıyorlar,
İçlerinden biri kanatlarını çırpa çırpa jet hızıyla süzülüyor,
En güzel gösterisini yaparcasına,
En güzel pozu verircesine film karesine giriyor.
Maskara olmuşlar, şımarmışlar martılar,
Tok olsalardı burada ne işleri olurdu.
Dava aslında ekmek davası.

Bir çocuk elindeki simit parçasını martılara uzatıyor,
Sonra diğer bir çocuk...
Martıların gözleri simitlerde,
İnsanların gözleri martılarda,
Sonra martılar arasında bir yarış başlıyor,
Maskaralık sırası şimdi insanlarda,
Ellerinde fotoğraf makineleri,
Şımarık şımarık gülüyorlar.
Ardından, ardı ardına deklanşörlere basılıyor.
Kimi resimler dergilere kapak olacak,
Kimi resimler, ölümsüz hatıra olarak kalacak.

Martının biri, yıldırım hızıyla gelip, havadan dalış yaparak,
Zafer kazanmış bir komutan edasıyla poz veriyor,
Gagasında küçük bir simit parçasıyla uzaklaşıyor.
Diğerleri kocaman bir çörek parçasını almak için taarruza geçiyorlar,
Güçlü olan her zaman galip geliyor.
İnsanlar kahkaha atmayı bir süre daha sürdürüyor,
Dudaklarda mutluluk tebessümleri.
Akıllarda biraz önceki görüntü kaldı,
Sorular aynı, 'O martı o çöreği nasıl götürdü?'
Martı sesleri, çoluk çocuk seslerine karışıyor,
Vapur Heybeliada'ya yaklaşıyor,
Martılar umutla yeni yolcularını bekliyor.

Peki ya bizim umutlarımız,
Sevgilerimiz, hayallerimiz, özlemlerimiz...
Kelebeklerin ömürleri misali son bulmuş,
Yaşanmamış aşklarımız nerelere gizlenmişler?
Demek ki, alinyazımıza 'Hükümsüzdür ! ' şerhi konulmuş,
Demek ki bu yüzden bizlere yasaktır yasaklı duygular.
Üzerleri bu yüzden mühürlüdür aşkların,
Ve sadece adı kalmıştır delicesine sevdaların.

'Oysa, bazı aşklar vardır ki, ölümsüzdür,

Hatıraları yaşatır insanı.'
Bunu ben söylemedim,
Yazıyordur kitaplarda, vardır elbette bir söyleyen.
'Bazı aşklar da vardır ki, doyumsuzdur,
Dudaklarda kavun aromalı sakız tadında hoş bir lezzet bırakır.'
Bunu ben söyledim, kitaplar yazmaz.
Sadece yaşayanlar bilir.

Vecdi Murat SOYDAN
(Yaşanmamış Aşkların Şairi)
03Eylül 2013-Saat : 23.35- Isparta

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/759416/kavun-aromali-sakiz-tadinda-bir-sevda.html>

iz...

Saçma sapan bir sevdıydı bizimkisi,
Önce deliler gibi sevdik birbirimizi,
Sonra hiç yoktan savaştık,
Yorulduk.

Dudağımızda ballı, şerbetli gül reçeli,
Yüreğimizde, depderin yaralar açan,
Saçma ve sapan izleri kaldı.

Vecdi Murat SOYDAN
(Yaşanmamış Aşkların Şairi)
05/09/2013-Isparta

Kaynak:
<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/759734/iz.html>

SON MEKTUP

Bu nasıl bir veda, bu nasıl bir terk ediş,
Her gün doğumundan başlayıp geceden sabaha tükeniş,
Ellerim öksüz çocuklar gibi koynumda kaldı,
Hiç mi ehemmiyeti yok, güzel, mesut günlerin,
Acılar içinde yarım bir adam bıraktın,
Buna yaşamak denirse, al senin olsun!

Çin Seddi'ni çektin üzerime,
Kara bulutları mesken ettin gönlüme,
Aramaz, sormaz oldun,
Bu sonu daha başındayken hak ettim,
Sabırlı olan sen, suçlu olan bendim,
Canın sağ olsun.

Emeklemeden yürümek istedim,
Bebekler gibi şefkat dilendim,
Bilseydim sana kavuşmanın bu kadar zor olduğunu,
Hiç büyümezdim, hep bebek kalır, kollarında olurum.

Mayınlı bir tarlada ot biter, gül bitmez,
Oysa mayınlı tarlalara gül fideleri dikmişim,
Sevgiyle beslediğim, özenle büyüttüğüm mis kokulu güller,
Bir de baktım ki yerinde yeller esmiş,
Başkaları girmiş kanına,
Son gül yaprağı da yaban ellerde kurumuş.

Bardağım doldu sanmıştım, boşuna da alışmak gerekiyormuş,
Hatırla sevgilim, sana verdiğim en son hediye kan kırmızı bir güldü,
Kokusunda sen olan, yüreğimin parçası bir gül,
Şimdiye çoktan kurumuştur.

Senden son isteğim, o gülü benim için hep sakla,
Acılarım böyle diner, beni unutsan da, o gülü unutma.
Saadetler dilemekten başka tek söz çıkmayacak dilimden,
Vakit artık çok geç, geç de olsa anladım,
Son kez olacak bu, şimdi bir kez daha ağladım.

Sen şimdi şarkılarını söyle, şiirlerini yaz,
Yaz mevsimi gibi olsun ömrün, tomurcuklar açsın koynunda,
Ki o koynunda bir zamanlar ellerim vardı,
Sen şimdi sünger çek maziye, unut gitsin yaşananları,
Bit pazarında eski sevdalar satılmıyor,
Sevdalı gözlerin kör oldu yüreğime, def etti kovdu,
Her şeyden ağır geldi ani ve sessizce gidişin,
En çok da bu bana koydu.

Son mektup, idam sehpasındaki adamın son sözleridir,
Mahşere kalacak olan son sevdasıdır,
Bu mektup, istense de bir daha asla yazılamayacak.
Ateşten güller açacak mahşerde.

Hiç olmazsa orada kavuşsak,
Baksak gözlerimizin içine, doyasıya sarılsak,
Orada sevdiğimizi söylesek birbirimize,
Ve sevinçten ağlasak.

Orada bekliyor olacağım,
Tanıman zor olmayacak beni,
Elimde yine kan kırmızı bir gül olacak,
Sen de al gel kurumuş gülümüzü,

Can suyunu birlikte verelim.

Düşünebilirsin, 'Ne gerek var, yazmasaydın, sussaydın,'
Biliyorum, senden öğrendim, her sevda kendi içinde saklıdır,
Ne mutlu, bu sırra erenlere.

Belki de okumayacaksın bu son mektubumu,
Söz uçar yazı kalır, kalan küllerim olsun,
Bu son mektubum da benden sana kalan son eserim olsun.

Senden bana kalan hediyen ise tatlı, şirin sözlerin,
Kahverengi, bal rengi gözlerin,
İşte bu şekilde seninle helalleşmek istedim,
Kabul et gülüm, seni mahşerde de sevmemi,
Namus borcum, yeminim olsun,
Bu da benim sana giderken en son hediyem olsun.

Başlamadan biten yitik sevdamız,
Dünyaya beste olsun, şarkı olsun, söz olsun.

Kendine iyi bak, sağlıcakla kal,
Sevgimle kal, hep bende kal,
Her şey gönlünce olsun bir tanem,
Gözlerinden hasretle öperim.

Vecdi Murat SOYDAN
(Yaşanmamış Aşkların Şairi)
07-08 Eylül 2013- Saat : 00.08-Isparta

Kaynak:
<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/760456/son-mektup.html>

MEZAR TAŞI

Gülüm mektup göndermiş arama, sorma diye,
Beni sevmeyi unut, kafanı yorma diye,
Engel koymuş gönlüme, onu sevmem yasakmış,
Yaralı bir kalp kaldı ondan bana hediye.

Kutsal abide gibi sevgim sınırsız, sonsuz,
Tüm saatleri bozdum, günlerim geçmez onsuz,
Temel taşım, pınarım, yaşam kaynağım, aşkım,
Söküklerim dikilmez, ellerim tutmaz onsuz.

İsterse can olalım, isterse dost kalalım,
Petekte bal olalım, çiçekten öz alalım,
Derde dair ne varsa bizlerden uzak olsun,
Yine yüzümüz gülsün Mevla'dan söz alalım.

Tanıyanlar söyledi, mutsuzmuş, ağlıyormuş,
İçinde hüznün varmış, karalar bağıyormuş,
Çaresizmiş, suskunmuş, yalnız başına kalmış,
İçin için yanıyor, kalbini dağılıyormuş.

Bülbül yuvadan uçtu, gül dalında ağladı,
Biricik nazlı gülüm yüreğimde çağıladı,
Çoktan düşerdim yola, kavuşmak için amma,
Kader depderin kuyu, ellerimi bağladı.

Canım kurban yoluna, dert gelmesin başına,
Üzülmesin bir tanem, kıyamam göz yaşına,
Vasiyetim cebimde, dostlarımdan isteğim,
İkimizin adını yazın mezar taşına.

Gül goncası can parem benimle yaşayacak,
Dünya durana kadar kabrimiz ışıyacak,
Söylenecek şarkılar, yazılacak destanlar,
Sevdalanmış gönüller bayrağı taşıyacak.

Vecdi Murat SOYDAN
(Yaşanmamış Aşkların Şairi)
11 Eylül 2013- Isparta-23.40

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/761560/mezar-tasi.html>

YABAN ELLER

Dilimde bir yalnızlık şarkısı,
'Gurbet o kadar acı ki ne varsa içimde,
Hepsi bana yabancı, hepsi başka biçimde.
Ne bir arzum ne emelim, yaralanmış bir elim,
Ben gurbette değilim, gurbet benim içimde'

Yaban eller soğuk,
Her şey yavan, sağım solum yalan.
Yüzler sahte, diller riyakar,
Semt pazarında satılan çay gibiyim,
Tadım, tuzum yok.

Odam buz gibi, eşyalar soğuk,
Üşüyorum, keyifsizim,
Yorulduğum, tükendim,
İçimde inceden bir sızı var,
Kan damlar ince ince.
Solgun bir yüz aynadaki görüntüm,
Ben doğmadan önce de bu ellerde sürgündüm.

Ayar tutmuyor terazim,
Bir kefesi yerinde yok,
Hangi hırsız almış da gitmiş,
Ne işine yarayacak?
Tuz kokmuş, süt ekşimiş,
Dikiş tutmuyor hiçbir şey,
Gerisi de ilerisi de yok,
Vites de kafam da bozulmuş.

Mutluluk dedikleri, bir çay içimlik olsa gerek,
Yoksa bir başıma kalmazdım böyle.

Vecdi Murat SOYDAN
(Yaşanmamış Aşkların Şairi)
24/09/2013- 12.30-Isparta

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/765051/yaban-eller.html>

AŞK OLSUN!

Aşk olsun, hep olsun,
Kuracağın cümlelerin içinde sevgi olsun...
Para, servet istemem,
Başkalarının olsun,
Aşk pınarından küpümü doldur,
Bu bana yeter,
Neşem olsun...

Bir konuş benimle, ses ver bir,
İlham ver, elini ver,
Ver de ne verirsen ver,
Yeter ki ver,
Yeter ki içinde aşk olsun,
Kalbini ver,
Ödülün olsun...

Seviyorsan söylemelisin,
Haykırmalısın,
Avazın çıktığı kadar bağırmalısın,
Vefalı olmalısın,
Sevgini yaşatmalısın.
Sessiz kalmamalısın...

Konuşmalısın,
Yoksa lal mi dilin?
Sağır mı yüreğin?
Karadeniz'de gemilerin mi battı?
Ne bu soğuk harp?
Ne bu soğuk duruş?
Yoksa kırıldın mı bana?
Öfkeli misin?
Seni sevdim diye sitem mi ediyorsun?
Canın sağ olsun...

Bir bebek tazeliğinde,
Ana şefkati misali sıcacık olsun sevgin,
Bir çocuğa ilgi gösterir gibi,
Şımart beni sözlerinle,
Kucağına al, oturt,
Öp beni, kucakla,
Sev, sar, sarmala,
Oyna benimle,
Şımart işte.
Aşk olsun,
Havam olsun...

Oysa ben manyak gibi aşkına susamışken,
Deliler gibi seni sevmişken,
Kana kana dudaklarını içmek istemişken,
Neden kurutuyorsun beni,
Neden üzüyorsun?
Neden konuşmuyorsun?
Müneccim miyim,
Nereden bileyim beni sevdiğini?

Söyle işte,
Söyle de ne söylersen söyle,
İster şarkı söyle,
İster ağıt yak.

İster masal anlat,
Paylaş bir şeyleri benimle,
Sevgini paylaş,
Ne bileyim işte,
Bir şeyler söyle,
'Seni çok seviyorum.' de,
'Canımsın.'de.
'Her şeyim sensin.' de.
Bileyim...

Sevmiyorsan,
Hiçbir şey söylemene gerek yok.
Ama bil ki,
Şair ruhum işte o zaman ölür!
Farkında mısın?
Değilsen,
Sana söyleyeceğim bir tek şey var:
Aşk olsun!

Vecdi Murat SOYDAN
(Yaşanmamış Aşkların Şairi)
27 Eylül 2012- Isparta- Saat 14:46

Kaynak:
<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/767502/ask-olsun.html>

CENNET GÜLÜM

Gözümü bir yumsam, bir açsam,
Yanı başımda seni bulsam,
El ele tutuşsak, hasretle kucaklaşsak,
Tatlı, şen kahkahalar atsak,
Şımarsak, oyunlar oynasak,
Dalsak gül bahçelerine,
Boylu boyunca uzansak,,,

Öpüşsek, sevişsek, yasakları çiğnesek,
Aşk çeşmesinden kana kana su içsek,
Aramasalar, sormasalar bizleri,
Eve hiç girmesek.

Gözümü bir yumsam,
Bir daha açmasam,
Rüyamda da hep sana doysam,
Sesini duysam, nefesini hissetsem...
Geceden sabaha seninle dans etsem...

Yıldızlar, rengarenk bayramlıklarını giyse,
Ay dede üstümüze doğsa,
Ilık ılık yağmurlar yağsa,
Ardından gök gürlerse,
Etrafa havai fişekler saçılssa,,

Korkudan sığınsan bana,
Koynuma kilitlensen,
Anahtarı kaybolssa,
Bulunmasa...

Gözümü bir yumsam,
Bir daha açamasam,
Sonsuz bir uykuya dalsam,
Kaybedecek neyim kaldı ki?
Razıyım, çıkmasam da olur sabaha.
Nasılssa ölümlü değil mi dünya?

Okunsun ezanım, kılınsın namazım,
Ben, ölmekten hiç korkmadım.
Huşu içindeyim, seninle murada erdim,
Allah'ıma her gün dualar ettim,
Cennet gülüm bir tek sen olasın.

Vecdi Murat SOYDAN
(Yaşanmamış Aşkların Şairi)
04 Ekim 2013- Antalya-Saat: 23.58

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/768092/cennet-gulum.html>

YİNE AĞLATTIN BENİ BABAM!

Babam Muhip Erdener SOYDAN
20 Ekim 1943- 15 Ekim 1986

Gözlerim duvardaki resme takıldı,
Alnında derin çizgiler, yorgun, cefakâr,
Saçlarında tel tel beyaz karlar,
Bizlere söyleyemediği bir derdi var.

Resim konuşur mu demeyin, konuşur!
Dinlemesini bilene neler neler anlatır,
Kudretim olsaydı zamanı geriye alır,
Güldürürdüm o resmi.

Çiylele yağrulan babam, yine aklıma düştü,
'Yine' si fazla oldu, hiç aklımdan çıkmadı ki,
Saymadım kaç yıl oldu gidip de dönmeyeli,
Bekliyorum sevinçle, şimdi, hemen gelecek!
Hangi baba ölmüş ki, benim babam mı ölecek!

Çocukluğumu hatırladım gözlerim doldu,
Sevincim bir anda kayboldu, gül yüzüm soldu,
Babam tutardı mini mini ellerimden,
Öperdi, severdi, koklardı,
Gözlerimin içi gülerdi, dünyalar benimdi,
Ellerimin sıcaklığı ondan bana yadigâr,
Yüreğimde bu yüzden hep sevgi var.

Canım babamın öğütleri aklımda çakılı,
Ondan aldım bilgiyi, akılı,
Temelim bu yüzden sağlam,
Hamurunda, mayasında onun izleri var.

Cennet olmasaydı yaşar mıydım sanıyorsunuz?
Babama kavuşmak için günleri sayıyorum,
Canım sağdır, sağ olmasına da,
İçimde ne fırtınalar kopuyor, bilmiyorsunuz.

Günler ayları kovaladı, çok yıllar geçti,
Dönüp baktıkça maziye, ciğerimi söküp geçti,
Fırından yeni çıkmış ekmek nasıl olursa,
Bendeki değeri de hiç eksilmeyecek.

Vecdi Murat SOYDAN
(Yaşanmamış Aşkının Şairi)
15 Ekim 2013- Isparta

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/770799/yine-aglattin-beni-babam.html>

İÇİM YANAR YANAR AĞLARIM

Gözlerim, semadaki bir kuşun kanat çırpmasına kilitlendi,
O saniye kafamdan neler geçti neler,
Özgürlük iyi bir şey olsa gerek,
Alıp başını, uzak diyarlara gidecek,
Uçabildiği kadar uçacak,
Kimseye minnet etmeyecek,
Kendi hesabını kendisi ödeyecek,
Hesapsız bir yolculukta, dört başı mamur,
Özgür bir yürek...

Öyle mi ki?
Bir de ona sormalı,
Onun yerine de düşündüm,
Belki bir kartal pençesinde sürüklenecek,
Belki de bir avcının sofrasında meze olacak,
Kim bilir, en iyi ihtimal; karın tokluğuna hapsolacak,
Kuşun kanadındaki özgürlük,
Hepsi topu topu, bir damlacık mutluluk...

O kuşu bir çırpıda semadan çekip almak isterdim,
Rüzgâra yalvarsam verir mi ki ellerime?
Bulutlar gizler mi ki kem gözlerden,
Yoksa avcılarla mı konuşsam?
Desem mi ki,
'Bırakın o masum kuşu, yavruları var!'

İsterlerse pazarlığa otursunlar şerefsizler,
Kabul ederim isteklerini,
Sonra da söylerim son sözümü:
'Dişinizin kovuğunu doldurmaz,
Ne istersiniz el kadar kuştan?
Söyleyin, vereceğim,
Kaç kuruş ulan sizin değeriniz?'

Zahiri bir mutluluktan yaşadığı,
Bakmasını bilirse görürdü,
Aşağıda güvenilir bir liman vardı,
Göz açıp kapayıncaya kadar geçti zaman,
Işık hızından bile süratliydi düşüncelerim,
Bağırdım, boğazım yırtılırcasına bağırdım,
'Gel! lütfen yanıma gel!
Uzaklaşma benden!' dedim,
Sanki sağırdı,
Uçtu, uçtu, uçtu,
Yıldırım hızıyla geçti, gitti,
Gözden kayboldu...

Ellerimi semaya açarak dualar ettim,
'Allah'ım bu günahsız koru!' dedim,
Küçülen ben oldum,
Gözümde büyüyen o,
Benden yürekliymiş vesselam...
Edemedim tek kelâm.
Ona uzanacak sıcacık ellerim,
Koynumda kaldı,
Ne zaman bir kuş görsem,
Bakar bakar ağlarım,
İçim yanar yanar ağlarım...

Vecdi Murat SOYDAN
(Yaşanmamış Aşkların Şairi)
27 Ekim 2013- Saat : 02.40-Isparta

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/773838/icim-yanar-yanar-aglarim.html>

NÖBETÇİ AŞIK

Farklıydık işte,
Yan yana hiç gelemedik,
Gelemezdik de,
Ben her gece uykuya dalarken,
Hisseder yüreğim,
Bilirim uyku tutmaz,
Derin düşüncelere dalar,
Soramadım, soramazdım da,
Hep merak içinde kalırım,
Yoksa bir derdi mi var?

O, sabahları tatlı uykusundayken,
Nöbeti ben devralırım,
Göremesem de, hep hayal ederim,
Kim bilir uykusunda nasıldır?
Uyuyan pamuk prenses misali güzel olmalı,
Bir gül kadar hoş kokulu,
Kaynağından fışkırmış berrak bir su,
Fırından yeni çıkmış taze bir ekmek,
Teni yumuşacık olmalı,
Öpsem dudaklarından, uyanır mı acep?

Gönül gözümle gördüm de söyleyemedim,
Kalbi çok güzel, fikirleri ince, duygulu,
O, bambaşka, hassas, narin,
Savunmasız bir bebek,
Günahsız bir melek olmalı.

Yudumlarırken keyif çayımı,
Aklım hep ondadır,
Gözlerini her hayal edişimde,
Daha çok keyiflenirim,
Tatlı tatlı, ballı şekerli,
Yerim ben onu,
Anasının güzeli,
Ne de güzel bakar,
Gözlerinden öperim.

Beni görmez,
Sesim ulaşmaz,
Soru da sormaz,
Kalbim ona kilitli,
O bilmez,
İşte böyle delicesine bir tutku benimkisi,
Kimseler bilmez...

Vecdi Murat SOYDAN
(Yaşanmamış Aşkların Şairi)
15 Kasım 2013- Isparta

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/779451/nobetci-asik.html>

HATIRASI VAR

Bu sabah yüzümü yıkayacakken,
Yine aklıma düştün,
Nasıl unuturum bir tanem,
Hatırası var,
Dün gece yanağımdan öpmüştün.

Sonra da aklıma, gömleğime sinen kokun geldi,
Hoş bakışın, buğulu gözlerin,
Kulağımda yankılanan tatlı sesin,
Sıcacık ellerin, sevgi dolu yüreğin.

Sonra duraksadım bir an,
Düşündüm,
Yüzümü yıkamasam da olur,
Dudaklarının mührü var.

Ama gömleğimi hiç yıkamadan,
Ömrümce saklayabilirim,
Geceye adını yazabilirim,
Uykumda adını anabilirim,
Ruhumda seni taşıyabilirim,
Sokakta avare avare dolaşabilirim,
Çakallarla boğuşabilirim.

Kararlıyım,
Rüyamda yalnızca seni göreceğim,
Sadece geceler boyunca değil,
Ömrümün sonuna dek seni seveceğim.

Ya sonrası?
Sonrası diye bir şey yok,
Çıkardım lügatımdan,
Sonrası diye bir yer de yok,
Hep sen var,
Her şeyde sen var,
Baktığım her yerde hayalin var,
Dolaştığım caddelerde ayak izlerin var,
Gözümde tütüyorsun canımın içi,
İçimde depderin özlemin var.

Seni çok özlüyorum,
Seni istiyorum,
Biliyorum haddimi aştım,
Çok özür dilerim,
Ne yaptığımı bilmiyorum.

Vecdi Murat SOYDAN
(Yaşanmamış Aşkların Şairi)
17 Kasım 2013- 23.10-Isparta

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/780152/hatirasi-var.html>

GÖKYÜZÜNDEN BİR YILDIZ KAYDI

Gökyüzünden bir yıldız kaydı,
İlk gören ben oldum.
Dilek tuttum hemencecik.
Yıldıza ulaşmaktı arzum.
Yıldız, sesimi duydu.
Gökyüzünden yere indi.
Gözlerim kamaştı birden.
Aman tanrım, ne güzelliği bu,
Ne hoş geliştı bu.

Etkilendim.
Bakmak istedim doya doya,
Dokunmak istedim oracıkta.
“Dokunabilir miyim? dedim.
“Olmaz, elin yanar “dedi.
“Zaten yüreğim yanmış,
Ne çıkar ki elim yansa” dedim.
Baktı, üzüldü halime.
İzin verdi dokunmama.

Sevdim, okşadım.
“Çok özelsin”
“Çok da güzelsin.”
“Daha önce nerelerdeydin? ” dedim.
Mahzunlaştı, bir yerlere daldı.
“Sorma” dedi.
“Çok uzaklardaydım,
Ama, sana yakın olduğumu,
Sen dokununca anladım.
Kimse bana, senin gibi,
Sevgiyle dokunmadı.” dedi.

“Kal gitme o zaman”
Ben sana çok alıştım.” dedim.
Acı bir ifadeyle gülümsedi.
“Bu kadar kısa sürede mi alıştın? ” dedi.
“Ben seni, sanki kırk yıldır tanıyor gibiyim”
Hiç yabancı gelmedin.” dedim.
“Daha önce hiç görüşmediyse,
Bu samimiyet nedir peki? ” dedi.
“Sen sıcaksın ya, özelsin ya,
Ben de sıcakkanlıyım.” dedim.

Öptüm yıldızı, doyasıya.
Avuçlarıma aldım.
Hiç bırakmadım saatlerce.
“Ruhumsun sanki” dedim.
“Ruhun oldum şimdi.
“Ama, zamanım çok az, fazla kalamam.” dedi.
“Ben” dedim. “Sensiz ne yaparım şimdi? ”
“Ölürüm, gidersen.”
Canlı canlı mezara koyma beni”
Hüzünlendi.
“Senin yerin buraları,
Benim yerim ise gökyüzü.”
Koşullarımız farklı” dedi.

“Beni de götür gittiğin yere” dedim.
Kesin bir ifadeyle, “Olmaz.” dedi.

“Sen kal o zaman, hep yanımda,
Hiç ayrılmayalım.” dedim.
“Kalamam, beni bekleyenler var” dedi.
Sana çok alıştım, baksana aşık oldum,
“Ben deli miyim acaba?” dedim.
“Benim delimsin sen.” dedi.
“Ne zaman görüşürüz, bari onu söyle.” dedim.
“Hiçbir zaman.” dedi.
Yıkıldım o an.
Ölüp ölüp dirildim.
“Sen de haklısın.” dedim.
Vedalaştık istemeyerek de olsa.
“Şairi de ağlattın ya, helal olsun.” dedim.
Duymazdan geldi.

“Ruhumsun sen,
Ruhlarımız bedenden ayrılmadı daha.” dedim.
“Ruhundum, ruhumdun,
Ama herkes kendi yoluna,
Bizimkisi, çıkmazlar içinde,
Sonu olmayan bir sevda” dedi.
Başım önüme düştü.
Söyleyecek tek kelime bulamadım.
“Hakkını Helal Et.” dedim,
“Helal Olsun.” dedi.
Yığılıp kaldığım yerden,
Son bir gayretle doğruldum.
“Ne olur, buralarda bir başıma bırakma beni.”
“Sensiz, ben ne yaparım,
Kolum kanadım kırıldı sanki.” dedim.
Yine duymazdan geldi.

“Bari, haftanın bir günü olsun, görüşelim”
Seni çok sevdim, unutamam seni” dedim.
“Elveda.” dedi.
“Dur gitme, ne olursun biraz daha kal,
“Elveda demek, hiç dönmemektir.” dedim.
Dinlemedi.
Ve ait olduğu semaya geri döndü.

Gururlu bir yıldızdı, besbelli.
Asaletli, kararlı, mantıklı.
Bu yüzdendir ki,
Her gece gökyüzüne bakarım ben.
Bu özel, bu güzel yıldızı görebilmek için.
Umutsuz da olsam, gökyüzünü selamlarım.
Belki beni görür de, bana gelir umuduyla.
Nerelerdedir? Ne yapıyordur şimdi?

Ah! diyorum ah!
Ben neden yıldız olmadım?
Neden ulaşamadım bir türlü,
Bu özel, bu güzel, bu biricik yıldıza.

Vecdi Murat SOYDAN
(Yaşanmamış Aşkının Şairi)
17 Mayıs 2008 -Beylikova-ESKİŞEHİR

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/782759/gokyuzunden-bir-yildiz-kaydi.html>

GÖKKUŞAĞI

Dilinde yanık bir sevda türküsü,
Ayağının altında iki basamaklı taburesi,
Elinde kocaman bir boya fırçası,
Gökyüzünü boyuyor(!)
'Bastığın yere dikkat et!
Düşersin, incinirsin, beni üzersin,
'Gökyüzünü boyamak da nereden çıktı?
'İn kız aşağı! Sen zaten bir gökkuşağısın.' dedim.
Tebessüm etti,
O an tüm sıcak renkler birbirine karıştı,
Kalbime ılık ılık bir şeyler aktı,
'Dur sana bir bakayım.' dedim,
Demez olaydım,
Ateş topu gibi yakıcı geldi gözleri,
Başım döndü,
Bakamadım işte,
Gözlerine bakamadım,
Utandım!

Bembeyaz umutları,
Rengârenk hayalleri vardı,
Görünmüyordu ama,
İçinde bir kasırga kopuyordu,
Çok uzaklara gitmek istiyordu,
Ama nereye?

Gizli bir hazineydi o,
Herkes peşinde koşuyordu,
Etrafında kirli oyunlar oynanıyordu,
Seyirciler alkış tutuyordu,
Çark böyle dönüyordu dönmesine de,
Değirmen hep onu öğütüyordu...

Biliyordu, seziyordu,
'Kim iyi, kim kötü?'
Geceleri sessizce çaresizliğine ağlıyordu,
Güneş yüzü görmeyen gonca gülü,
Acımadan soldurmuş vicdansızlar!
O gül ki, özünden hiç bir şey kaybetmez,
Kaybetmeyecek!

Gülüşleri yemyeşil bir ova,
Gözleri ırmaklar, nehirler kadar derin,
Kundaktaki bebek kadar masum,
Yüreği masmavi deniz,
Dağlar onunla heybetli,
Attığı adımları kıskanır dalında kuşlar,
Onadır tüm serenatlar...

Kendisine sorsam 'Vakit lazım.' diyecektir,
Hangi vakit?
O vakit, bu vakit!
Kırsın kabuğunu, çıksın dışarı!
Yeter ki o adımı bir atsın!
İşte ona uzanan bir dost eli,
Hayat çok kısa, vakit dar,
Düşünmesin bu kadar,
Tutsun elimi,
Hiç kimsenin eli bu kadar sıcak değil...

Vecdi Murat SOYDAN
(Yaşanmamış Aşkların Şairi)
03/12/2013- Saat: 00.50-Isparta

Kaynak:
<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/784494/gokkusagi.html>

DELİ DİVANE GÖNÜL

Sürgünlerdeyim,
Ceza kesmiş sevgili,
Alışamadım,
Hüznümlle baş başayım,
Duy sesimi duy!
Yokluğunda yastayım.

Karanlık her yer!
Ay doğmuyor geceme,
Körebe oldum,
Gölgemin peşindeyim,
Tut elimden tut!
Dipsiz bir kuyudayım.

Kara sevdalım!
Gittiğin günden beri,
Kırıldı dalım,
Acımı katık ettim,
Sardım yaramı,
İnletme, bekletme yar!

Vazgeçilmezim,
Cihandaki nefesim,
Çılgılık çılgılığa,
Neşem ol, gönlüme dol,
Gitme bir daha,
Sensiz ölürüm, ölür!

Vecdi Murat Soydan
(Yaşanmamış Aşkının Şairi)
21/12/2009-Isparta

NAZİM TÜRÜ : GÜLCE

1-Gülce, aynı zamanda adını, edebi akımımıza da vermiş olan bir nazım türüdür.

2-Japon edebiyatının HAİKU adını verdiği nazım türünün bizim edebiyatımızda yeni bir ruhla ele alınışıdır.

3-Hece vezni ile yazılır. Kafiye yapılıp yapılmaması şairin dileğine bırakılmıştır.

Önemli olan mısralardaki hece sayısıdır.

4-Birinci mısra=5 HECE ve ikinci mısra=7 HECE olmak kaydıyla, dörtlük tarzında, beşlik, altılık veya başka sayılarda GÜLCE yazılabilir.

Önemli olan BİR MISRANIN 5 HECE, ONDAN SONRA GELEN MISRANIN YEDİ HECE OLMASIDIR.

5-GÜLCE'nin şematik yapısı şöyledir :

.....5 Hece

.....7 Hece

.....5 Hece

.....7 Hece

.....5 Hece

.....7 Hece

Böylece isteğe bağlı olarak devam edebilir.

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/786227/deli-divane-gonul.html>

SANA SÖYLEYECEKLERİM VARDI

Zaman mı geç kaldı, biz mi zamana uyamadık,
Şu koca aleme bir biz mi sığamadık,
Gönlümüzü yan yana hiç koyamadık,
Oysa benim de sana söyleyeceklerim vardı.

İnsanlar mı değişti, biz mi yarım kaldık,
Meçhule giden bu gemide birlikte yol aldık,
Çoğu şeyi birbirimize hiç sormadık,
Oysa benim de sana söyleyeceklerim vardı.

Sevgiler mi öldü biz mi yetim bırakıldık,
Onun için midir, bir başımıza böyle kaldık,
Çoğu duyguyu birlikte hiç paylaşamadık,
Oysa benim de sana söyleyeceklerim vardı.

Doğrular mı inat etti biz mi yanlışla saptık,
Meyve mi vermedi ağaç,
Dalından biz mi koparamadık,
Dünya telaşından gönül işine zaman ayıramadık,
Oysa benim de sana söyleyeceklerim vardı.

Vecdi Murat Soydan
(Yaşanmamış Aşkların Şairi)
01/05/2004, Beylikova-Eskişehir

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/786878/sana-soyleyeceklerim-vardi.html>

BİR DELİ AŞK

"Sen gel başka bir şey istemem." dedi.
Beni adam yerine koymuş, gitmem mi?
"Canımsın, sabaha ordayım." dedim.
Buluştuk, doyasıya sarıldık...
Sonra da kolumdaki saati çıkarıp yere fırlattım,
"İşte" dedim, "Zamanı da durdurduk!"
"Delisin sen!" dedi,
O an dünyalar benim oldu,
Deliler gibi sevindim,
Bir daha, bir daha,
Bir daha sarıldık,
Bir de uyandım ki, yaşadıklarım bir rüyadan ibaretmiş,
"Keşke" dedim,
"Keşke rüyalar gerçek olsa."

Vecdi Murat SOYDAN
(Yaşanmamış Aşkların Şairi)
12/12/2013- Isparta

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/787421/bir-deli-ask.html>

KURBAN OLURUM !

Elim telefonun tuşlarına kilitlendi,
Sevinçle aradım,
Kalbim yerinden fırladı,
Saniyeler yıl gibi geçti,
Aklımı sorarsanız, çoktan gitti,
Nefesimi tuttum, bırakmadım...

Telefonu açtığımda,
Sanki büyük ikramiye bana vurdu,
O derece sevindim,
Aldı götürdü aklımı,
Bir yerlere savurdu,
Neden sonra kendime geldim,
Heyecanla dedim ki : ' Seni çok özledim,
Nasılsın canım? '

'Canım, ben de seni.' dedi.
Allah'tan yüreğime su serpti,
O anda canımı vermek istedim,
Son arzum olsun, görmek istedim...

Canımın içi ya,
O dünya güzeli,
Ne tatlı, ne güzel, benim her şeyim.
O paha biçilmez bir servet,
Serveti kalbi...

İstemesin ama kalbimi,
Fukara olur,,,
Derbeder olur,,,
Çilekeş olur,,,
İstesin ömrümü,
Vermeyen namerttir,
Yolunda ölürüm,,,
Ölürüm ! ölür !
Kurban olurum...

Vecdi Murat SOYDAN
(Yaşanmamış Aşkların Şairi)
14/12/2013-Isparta- Saat: 18.40

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/787849/kurban-olurum.html>

BEN ONU BİR BAŞKA SEVDİM

Onunla aşk bir başkadır işte,
Ben onu bir başka sevdim,
Sorsanız adını bilirim,
Gözlerini çok görmüşlüğüm vardır da,
Şu zaman oldu rengini seçemedim,
Sahi gözlerinin rengi neydi?

Gözlerine bakmak kolay mı sanıyorsunuz?
Karşısında kurşun gibi eriyen benim,
Kurşunlara dizilen ben!
Nerden bileceksiniz?

Ne zaman yüzüne baksam,
Boncuk boncuk terlerim,
İçime damla damla bir şeyler akar,
Bakamam gözlerine,
Söyleyemem derdimi,
Bir çocuk masumiyetinde,
Onu gizli gizli severim.

İlkbaharı, yazı sormayın bana,
Güneşi, denizi, tatili ne yapayım?
Ağaçları, kuşları, böcekleri sormayın,
Denizin rengi maviymiş,
Çiçekler allı, morlu,
Yapraklar yeşil,
Bana ne?
Onsuz ölüdür sezon,
Yüreğim ölüdür,
Yormayın beni.

İlle de söyle dersenez,
Başka anlatmam iyi belleyin,
İlkbahardan önce o gelir,
Elinde tomurcuk gülleriyle gelir,
Tatlı, şirin, bal dilleriyle gelir,
Şen, şakrak gülüşleriyle gelir,
Efil efil esen rüzgârıyla gelir,
İçime ılık ılık serinlik dolar,
Hele bir de hatırımı sordu mu,
Dünyama sıcacık güneş doğar,
Bu kadarı yeter mi?

Kış mevsimi bile güzeldir onunla,
Kar bir başka yağar saçlarıma,
İstemem kuzuneli sobayı,
İstemem şömineli evi,
Kestaneler sizin olsun,
Cin mısırları da.

Öyle sıcacık gülüşü var ki,
Kardan adam olsa dayanamaz,
İçimi kor bir ateş basar,
O an her şeyimi kaybederim,
Ama bana dünyaları verir.

Son arzumu da sorun, söyleyeyim,
Ardımda dağlar gibi enkazlar bırakıp,
Yan yana gömülmek isterim,
Yan yana mı dedim?

Dilim sürçmüş,
Sarmaş dolaş demek istedim,
Söylemenize gerek yok,
Bilmez miyim deli olduğumu?
Ölürken de deliler gibi sevinmek istedim,
Ben onu bir başka sevdim,
Bu kadarı yetmez mi?

Vecdi Murat SOYDAN
(Yaşanmamış Aşkların Şairi)
19/12/2013- Saat: 00.50-Isparta

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/789039/ben-onu-bir-baska-sevdim.html>

SOĞUK DUVARLAR

Geceydi, dışarısı buz gibi soğuktu,
'En iyisi uyumak' dedim,
Girdim buzdan yatağa,
Karanlıkta fark etmemişim,
Yanlışlıkla elim arpdı soğuk duvara...
O an, buz gibi bir hava esti,
Soğuk soğuk bana baktı,
'Ulan bu ne hal' dedim,
İstifini bozar mı şeytan,
Kıçını dönüp yattı.

Derken, bir elim yorganda,
Bir elim yastıkta,
Buz kalıbı gibi öylece uyuyakalmışım,
Sabahleyin bir de baktım ki,
Elim, kolum tutulmuş,
Ağzım, burnum isyanlarda,
Ayak parmaklarım yerinde yok,
Dilimde, geceden kalma kfrn yarısı,
Kırık dökük bir vaziyette,
Saydım, döktüm,
Kapıyı çarpıp, çıktım evden.

Vecdi Murat SOYDAN
(Yaşanmamış Aşkların şairi)
23/12/2013-Isparta

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/790435/soguk-duvarlar.html>

O BENİM HER ŞEYİM

Yarabbim! O nasıl candan bakış,
İçime işledi nakış nakış,
Dünyayı gezdim de karış karış,
Bulamadım daha güzelini...

Tebessümü tap tatlı,sımsıcak,
Rüyamda bile açarım kucak,
Ölüme giderim bucak bucak,
Diyemedim daha güzelini...

Yürüdüğü cadde, sokak güzel,
Allahın bir lütfu, a'pak güzel,
Rüyası, yattığı yatak güzel,
Öpemedim daha güzelini...

Bana, 'sen deli misin' diyorlar,
Alaycı gözlerle bakıyorlar,
Ölmüşüm de kefen biçiyorlar,
Sevemedim daha güzelini...

Şiirlerde sözüyüm, sazıyım,
Günahı benim olsun, razıyım,
Başka ne denir onu yazayım,
Bilemedim daha güzelini...

O yeter, aramam üçü beşi,
Benzersiz, yok cihanda bir eşi,
Dengimi buldum, gönlümün eşi,
Göremedim daha güzelini...

Kurusa mürekkep kalemimde,
Zehirler, bal olur elemimde,
Tek sevinç kaynağım alemimde,
Ne yapayım daha güzelini...

Gece gündüz bakasım geliyor,
Yüreğimi yakasım geliyor,
Pınar gibi akasım geliyor,
Ne edeyim daha güzelini...

Yer gök az geldi, sevgim sığmadı,
Ondan gayrı yağmur, kar yağmadı,
Ona benzeyen biri doğmadı,
Atın gitsin daha güzelini...

Serveti ellerimle iterim,
Parasız da kendime yeterim,
Üstü kalsın, teşekkür ederim,
Salın gitsin daha güzelini...

Vecdi Murat SOYDAN
(Yaşanmamış Aşkların Şairi)
08/01/2014-Isparta- Saat : 00.32

a'pak : Bembeyaz

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/794506/o-benim-her-seyim.html>

AZAP

Soğuk bir kış sabahıydı,
İnsanlar işlerine gidiyordu,
Çocuklar okullarına.
Araçlar vızır vızır geçiyordu,
Kalabalıktı cadde.

O'na,yolda yürürken rastladım,
Aniden çıkmıştı karşıma,
Ne yapacağımı şaşırdım,
Basmamak için üzerinden atladım.

Birkaç adım atmıştım ki,
Olduğum yerde durdum,
Geri döndüm, baktım ardıma,
Zavallı, yolunu şaşırmış olmalıydı,
Ne işi vardı ki karda kışta?
Eğildim, dikkatlice baktım,
Bir sağa, bir sola yalpalıyordu,
Hatırını sormadım,
Acaba canı çok yanıyor muydu?
O da benim gibi üşüyor muydu?

İncitmemek için nazikçe elime aldım,
Kuytu bir duvar kenarına koydum,
İçimi bir sevinç kapladı,
Bir canı kurtarmanın mutluluğunu yaşayacaktım.
Sonra birden aklıma geldi,
Çocukken ayağımla ezdiğim karıncalar...

Biliyorum, suçluyum,
Ne yapsam nafile,
Kendimi vicdanımda hapsetsem de,
Bu bile kefaret olmayacak günahlarıma.
Ne zaman bir karınca görsem,
İçimde depderin bir azap duyarım,
Yanacağım günü beklerim,
Sevinemem...

Vecdi Murat SOYDAN
(Yaşanmamış Aşkların Şairi)
12/01/2014-Saat : 00.05-Isparta

Azap : Büyük sıkıntı, eziyet.

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/795682/azap.html>

UÇURUM ÇİÇEĞİ

Yıllar nasıl geçti, daha dün toydum,
Sevda defterini önüme koydum,
Açtım sayfaları, okudum bir bir,
Sevgimi büyüttüm, aşkınla doydum.

Batmayan güneşim, saman yolumsun,
Vazgeçemem senden, elim kolumsun,
İlkbaharım, yazım, sonsuz cennetim,
Nadide çiçeğim, açan dalımsın.

Edalım, sevdalım, cefan bile hoş,
İstemem para pul, kollarım bomboş,
Yüreğimi açtım, yolda gözlerim,
Düşünecek ne var, haydi durma, koş.

Bir teselli ver de, sil gözlerimi,
Yüreğime dokun, gör izlerimi,
Dindir de, nasıl dindirirsen dindir,
Elini uzat da al közlerimi.

Tüm yollar kapalı, kalmadı ışık,
Ben, derdine yanan aptal bir aşık,
Adını uçurum çiçeği koydum,
Gönlüm sana meftun, kafam karışık.

Hafızam hükümsüz, akli sendedir,
Sevdan yüreğimde saklı, bendedir,
İster bana inan, ister gül de geç,
Dünya senle güzel, gönlüm zindedir.

Uçurum çiçeği, yüksekte açar,
Gönülden gönüle ışıklar saçar,
Böyle bir sevdaya saygı duyulur,
Sanma ki aşıklar, ölümden kaçır.

Zaman, saat geçsin, sen kal aklımda,
İstemem kimseyi, sen kal yanımda,
Anlatılmaz acı, nasıl söylesem,
İnceden bir sızı ki sol yanımda.

Vecdi Murat SOYDAN
(Yaşanmamış Aşkların Şairi)
23/01/2014-Isparta

Meftun : (Arapça) Tutkun, gönül vermiş, vurgun.

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/799069/ucurum-cicegi.html>

SEN HEP BENİMSİN

Çiçekler içinde alımlı güzel
Özü, cinsi güzel, bambaşka güzel
Huyu suyu güzel, gözde bir güzel
Kimselere vermem benimsin güzel

Dilberler içinde taptaze güzel
Şirin, tatlı sözlü, cilveli güzel
İsmi, cismi güzel, nazlı bir güzel
Kimselere vermem benimsin güzel

Kaşı, gözü güzel, sürmeli güzel
Sanki misk-i amber, hoş tatlı güzel
Kültürlü, bilgili, olgun bir güzel
Kimselere vermem benimsin güzel

Sevgiyle yoğrulmuş sevdalı güzel
Yüreği yaralı kederli güzel
Sazı, sözü güzel, aşık bir güzel
Kimselere vermem benimsin güzel

Gönlü aşkla dolu farklı çok güzel
Mevsimler içinde sevimli güzel
Rabbin yarattığı müstesna güzel
Kimselere vermem benimsin güzel

Doyamam bakmaya incidir güzel
Kıyamam tutmaya narindir güzel
Ne altın, ne cevher, başka bir güzel
Kimselere vermem benimsin güzel

Vecdi Murat SOYDAN
(Yaşanmamış Aşkların Şairi)
04/07/2009-Isparta

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/803153/sen-hep-benimsin.html>

ÜZÜLÜRÜM

Hani sen şimdi çok uzaklardasın ya,
Aramızda kimbilir kaç asır saat farkı var,
Sen öğlen vakti güzellik uykusundayken,
Ah ulan deli aklım,
Yine seni düşünürüm,
İçimi bir hüzün kaplar, üzülürüm.

Buralarda saatler gece yarısını çoktan geçti,
İhtimal ki, sizin oralarda sabah olmuştur,
Neredeyim, neredesin, kaç ışık hızı uzaklıkta?
Gerisin geri giden ben miyim, yoksa zaman mı ?
Bu nasıl şans, tüm tuzaklar bana mı?
Soruyorum da bulamıyorum cevabını,
Biraz unutkanlık başladı bende, biraz da kafam karışık,
Bilemedim, sınırları aştım ya, ondandır,
Sana yetişemezsem üzülürüm.

Sofranda bal, reçel, kızarmış ekmek,
Elinde sıcak bir bardak çay,
Yanı başında ben,,,
Şeker istemem, benimkisi duble bardak olsun,
Hay Allah, yine kendime pay çıkardım,
Yanında olamazsam üzülürüm.

Bardak dudağınla buluşuyor ya,
Gülerken gözlerin küçülüyor ya,
Bunu hissetmek çok güzel, güzel olmasına da,
Aman dikkat et çay dökülmesin üzerine,
Yakmasın bir yerini, üzülürüm.

Örneğin, nefes alman, gezmen,
Hatta kendi kendine sesli gülmen,
Kendimi unutturur, seni hatırlatır,
Varsın olsun, bana istersen deli de,
Sen yeter ki, bir teselli ver,
Bu mutluluk ikimize de yeter,
Hakkımda yanlış düşünürsen üzülürüm.

Hani ansızın aklına makyajını tazelemek geliyor ya,
Bir deli rüzgar pencereden esiyor ya,
Ellerin saçlarında, saçların omuzlarından dökülüyor ya,
Omuzlarında bir ben eksik,
Ah bunu bilmek ne acı,,,
Şimdi hatırladım, bende bir şey eksik,
Sana asla kavuşamayacağımdan olsa gerek,
Kahrolur, üzülürüm.

Kaç defa söyledim, tüm bakışlar üzerinde diye,
Hasta değilsin güzelim, nazar var sende,
Tökezleyip düşme kapı eşiğine,
İncinmesin bir yerin, üzülürüm.

Ben hissederim,
Mesela şimdi şu vakit, yine aynaya bakıyorsun,
Kırmızı mı yakışır, mavi mi, renk seçiyorsun...

Kararsızsın benim gibi,
Bildim mi?
Kırılmayasın sakın, üzülürüm.

Senin parfüme ihtiyacın yok,
Lalesin sümbülsün,
Rengarenk açan hoş kokulu gülsün,
Don vurmasın, yaprakların solmasın,
Hastalanırsan üzülürüm.

Derler ki, mesafeleri yakınlaştıran kalplerdir,
Kimi diliyle sever, kimi yüreğiyle,
Neyime güvendim de sevdim bilmem ki,
Belki de en başında hata ettim,
Düşündükçe bunları, üzülürüm.

Semt pazarında limon satmaya benzemiyor duygular,
Kaç defa satmayı düşündüm de,
Benden başka alıcısı çıkmadı,
Daldan düşmüş gibi çürüdü,
Elimde kaldı boynu bükük sevdalar.
Deme sakın,neden, niçin?
Soru sorma bana, üzülürüm.

Başka bir sözüm yok daha ne olsun,
Herkes yerinde sağ, yerinde mutlu olsun,
Her bir günün neşeyle, ömrün sevinçle dolsun,
Kulak asma dediklerime, üzülürüm.

Vecdi Murat SOYDAN
(Yaşanmamış Aşkların Şairi)
27/02/2014- Saat : 00.40-Isparta

Kaynak:
<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/808400/uzulurum.html>