



**Edebiyat Defteri**

# **Tcpassanger -Şiirleri-**

**Oluşturulma Tarihi:**  
7 Aralık 2024 Cumartesi

**Yayınlayan:**  
Edebiyatdefteri.Com  
**Türkiye'nin Kültür ve Sanat Platformu**

# Bir Deli Düş

Bir deli düş değil bu  
Biliyorum,  
Sonu hep yara bere olacak  
Kartallar geçerken ufkunda gecenin  
Çakallar gelecek yerini alacak

Sokaklar ah sokaklar  
Adım adım sessizlik  
Savaşa hazır şimdi tetik tetik  
Bir el atar ayaz diller susar  
Buz gibi kurşun atar bakışlar  
Bakma diyemem onlara  
Çünkü hiçbir kavga değildir sebepsiz.

Gidilesi yok, yol boyu konak  
Banklar iki kişilik  
Meyhaneler üçden fazla  
Nedense birahaneler tek toynak  
İçimden naralar yükselir  
Hey hayt kimedir bu sitem  
Kanar gelir peşim sıra  
Ya da ceplerimde misafirim  
Kurumayı unutmuş kederim  
Aslında hiç kimse yalnız değilmiş  
İşte girdabında bu gecenin

Bir merhaba gelir birazdan  
Sancısıyla ıslık çalan rüzgarla  
İsyanı sebepsiz olur aşıkların  
Doğurur gece ay ve yıldızları  
Dur diyemem onlara  
Seyrine dalayım derim  
Ama bulutlar haindir  
Onlara içimden geleni söylerim  
Çünkü hiçbir kavga adil değildir nedensiz.

Kimsesiz sokaklar da boynu bükük  
Bir bir korkuları ensesinde  
Feri sönmeye dönük bak lambaların  
Yok olmakla  
Yok etmek arasında gider gelir  
Sonsuz endişe bu ikilem  
Yakamam bu şehri  
Ama yüreğime içimden geleni yaparım  
Çünkü her suçlu katil değildir cesetsiz

Sana can dostum dediler mi kork  
Kırılmış bir kol gibi değil  
Dalları koparılmış gibi birşey  
Düşerken çaresiz ellerin  
Toprak bulamazsın avuçlayacak  
Tırnakların sökülürken  
Üstelik takıldığı yerde kanayıp kalırken  
Dosta güvenemem içimden geleni yaparım  
Çünkü her can dost değildir bedelsiz

Uzak diyarlardan sevmeleri unut  
Hayaller bağında sadakat çiçekleri solar  
Köşe başlarında bekleyenler  
Kara şovalyeler olur  
Yol keser bu eşkiyalar

Hayatta bir sabahı düşün  
Endişelerden kurtulmuş bir sabahı  
Ölümlerle randevun olumlu sonuçlanmış  
Alınmış senetler  
Lale bahçelerinde rezervasyon mu isterdin  
Eşkiyalarla dans mı dersin?

Sokaklar ah sokaklar  
Adım adım sensizlik  
Savaşa hazır şimdi tetik tetik  
Bir el atar ayaz, diller susar  
Buz gibi kurşun atar bakışlar

Yolmaya meyilli canavarları  
Bir bir hançerle vururum aslında  
Aklı selim olsa durup  
Bakmaz sevdalılar  
Vuramam hançeri  
Hazan mı Hüzün mü ağdım  
Ki parmaklarım kalemi tutar  
Dilim dönmüyor gelsin derdim  
Duyabilse  
Kalemim olanları yazıyor çaresiz.

Can, Dostum dediler mi sana?

**Kaynak:**

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1584083/bir-deli-dus.html>

# Kahir Rubası

Kirpikler kapanınca da karanlık  
Emanet, bir ten bir diğere  
Oryantal kıvrımlarında geçmişin  
Bir bir zincirlerini kıranların  
Hükmeder epifizi geleceğine

Oysa vakit gecenin orta yerinde  
Işığa döner durur bu rakkaseler  
Basiret-i basir olan cündiler  
Bilmezler mi gecelerin  
Kahir gibi rubası çok

**Kaynak:**

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1584086/kahir-rubasi.html>

# Ah Eleanor

Ah Eleanor  
Nasıl da can veriyorsun kendine  
Şişenin dibinden bakınca görünüyorsun...  
Ayıktım ben, şişt!!!  
Sahi ne bu kons havan?  
Kadehler yarıştıyorsun bana

Bu derinlikten, karanlıktan  
Sisler ardından çıkma isteğinde  
Yeni huyun ha...  
Nasıl ama hoş değil mi mekan.  
Gönül kabristanı sessiz sedasız uykuda..  
Şişt tıktı bari yapma!

Bodrumdan mı şekerim  
TaVandan mı Eleanor  
Gacur gucur ne bu sesin  
Sen konuşur muydun böyle  
Anam derdi gavur gızı  
"Yavur yuvur konuşur oğul anlamazsın"  
Haksızda değil ha!

Susta doldur anlamıyorum artık  
Yerli yersiz gelişlerini  
Ve durmaksızın gidişlerini  
Gelişine hoş sefa, kızma, başımla...  
Gel otur dur biraz... yine alınma.

Baksana bi bana  
Gitmek adına altı çizili satırlarda  
Hayal etmek mi can veriyor sana?  
İçim yana yana kalmanı dilenmek mi gerçek olumlama?

Ellerim titrese de romda rom hani  
Heyecan da değil  
Sana özel bu sahne  
Tam dibe vurmuşken  
Kalan yeterken  
Alışırken...  
Ayrılıkta bi başka aşkya

Yalnız, son perde bu bilmelisin...  
Ah aşk nasıl da can alıyorsun kendine...  
O değişmez bakışla sen yine gidiyorsun.  
Mekan güzel  
Dünya güzel  
Kafam güzel  
Eleanor'umda güzel ama  
Yaşamak zor nasılsa?

## Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1584089/ah-eleanor.html>

# Masrikta Sen

Ellerim uzansa boşluk bir yanım  
Aşkların üstünde seyir merkezim  
Nazenin bir hatla garpta güneş  
Ömrümün sondemi işte bu derim.

Uğurlamak ne çok zor nede çok kolay  
Muamma efsunkar bu gecelerim  
Lâl-ü ebkem olmuşsada dilim  
Sözlerin silüeti ile maşrikta sen.[ikiyanayasla]

**Kaynak:**

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1584091/masrikta-sen.html>

# Azılı Sevda

Şimdi bir ağrım olur  
Adını bilmediğim acılarla  
Dökülen kan güllerim  
Şehvetten arzulu özlemim  
Dar kapılı viranelerde  
Bir dubleme konu olur  
Yanar limanlar, İstasyonlar  
Vede terminaller  
Dönüşü olmayan bir inzivam olur  
Münzevi kaçışlarım  
Dağ yamaçlarına, Uçurum kenarlarına  
Seğmenlere, Kurtuluşa olur  
Günübirlik kaçışlarım  
Sakaryada, Tunalıda, Konurda  
Ve hatta Cebecide  
Köhne bodrum birahanelerine olur  
Gözlerin gök, saçların rüzgar  
Tenin yıldızlı gece olsada  
Kendi anlamını bulduruşlarım olur  
Kızıl bir gonca ile taze baharı  
Beklemeden aldanişlarım olur  
Hayata tekrar dirilişlerim olur  
Adın kanserken direnişlerim olur  
Ben bu şehirken  
Seni yutğunarak sindirirken  
Eşkiya gibi her gece kessen de yolumu  
Gerilla gibi vurup vurup kaçsan da  
Savunmam olur  
Beslediğim bir azılı sevdamsın.

## Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1584093/azili-sevda.html>

# Zihnimin Oyunu

Ne bekleyimki geceden  
Bağlanmış elimle ayağım  
Karanlığın dibinde dert çeken benim  
Büyülü söylenmiş söz gibi bana

Hoş da bulmazsın  
Veda da etmezsin  
Seremoni içinde bir geçen benim  
Nezaket beklemek çok gibi bana

Soluğum derinden  
Göz âmâ sağır kulağım  
Gecenin içinde kal gelen benim  
Hayalin kifayetsiz yok gibi bana

Korkumun adısın  
Düşümün yalanısın  
Şârlar içinde can veren benim  
Zihnimin bir oyunu var gibi bana

## Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1584102/zihnimin-oyunu.html>



# Gönülde Ölenler

Ateş kızılı alevli dudaklar  
Farkında olmadan ısırarak  
Sıkarken dişlerini zamanda  
Kan gibi akar pişmanlıklar  
Ama bu sebeple  
Kefensiz gömülür gönülde ölenler

Mevzu derin bi kere  
Mülteci istekler istila etse de  
Aforizma ikilem karmaşa  
Kafa derini yüzerken tırnakların  
Tamda bu sebeple  
Selasız gömülür gönülde ölenler

Şimdi vuslatı iki cihanda arama  
Kül olur mu içinde yananlar  
Sağrısı kabirden yana olup  
Gönülden düşenler  
İşte bu sebeple  
Mezarsız gömülür gönülde ölenler

**Kaynak:**

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1584104/gonulde-olenler.html>

# Bade-i Gürhan

Çıktım gidiyorum yol benim yolum.

Gelirken bildin mi ki bade-i gürhan idim.  
Anlamak zor mu gelir nalanı hiç eyledin.  
Geçerken sordun mu ki dertden başım  
Lafı güzaf eylesen  
Her ceset girmez toprağa  
Sensizliğe bürünürken bilmedin.

Çıktım gidiyorum bu aşktan...

**Kaynak:**

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1584110/bade-i-gurhan.html>

# Seni Düşünmek

Seni düşünmek

Ilık bir orman

Diplerim su baskını longoz şu an,

Hayalperest bir çocukluk

Ayaklarımda lastik ayakkabılar

Üzerinde de pullar.

Süslemen lazım beni

Birde yarım kalmamalı sözlerin

Alla beni pulla beni

Bir ninni tekrarı bitmesin gecelerde

Sallanma ile uykuya dalsam

Her uyanışta kendimi bu ninni ile avutsam

Seni düşünmek

Geç kazanımlarım gibi değerli

Yitik buluşlarım gibi aptalca

Acıları unutmak gibi çocukça

Kaygıların getirdiği çaresizlik

Erken kayıplarım gibi korkuyla

Ah deniz sen de

Boş boş vuruyorsun dalgalarını

Ben gibi

Gelmek gibi gitmeler de fiziki kural

Büyüdün anladık tamam da

Ufala ufala geri mi küçülüyorsun

Seni düşünmek

Sonradan sonraya öteleyen yanların

Bir beden büyük değil mi sana

Sonraya bırakmasan

Sen ilk anımsın ilk duyumsanmam

İlk önemsenmem

Kalbimde derin yaram

Seni düşünmek

Varlığını olduramadığım gecelerde

Kendimi susturamadığım delilik

Yokluğunu azaltamadığım gecelerde

Seni konuşturamadığım çaresizlik

Senden ayrı bir şekilde anlatamam

Kendimi

Demek ki herkes

Unuttuğu ormanda ağlıyormuş

Bak kayboluyor ıhlamur dalları

Veyahut herhangi bir ağaç

Varlık muhakemesi

Varsam yokluğunla sınıyorum

Yoksam varlığıyla sınıyorum

Sahi ikindiler gibi çabuk mu geçiyorum

Bu hayattan bu durumdan

En özelken mi vazgeçiyorum

Aldanıyorum yok oluyorum

Gidiyorum bu ormanda duramıyorum

Seni düşünmek

Bir çocuk aklıyla

Hayal değil lastik ayakkabılarımdan

Üzerleri pullu  
Cadde boyu mu yürüsem şimdi  
Ama süslemem lazım bu caddeyi seninle

Ne tuhaf ışıklarla aydınlanıyor yollar  
Sen gökyüzünden sönüp iniyorsun  
Renkli lambası adım başı kara gölgeler  
Yarışıyor birbiri ile körebeler  
Her dokunuşta kendimi bu oyunla mı avutsam.

Seni düşünmek  
Bildiğin gibi değil  
Herdefasında gaybın hakkında yorum yapmak  
Gönülhanemde ağrlamak ve  
Gıyabında seni yargılamak  
Ufak cezalar kesiyorum sana çocukça  
Ama süslü cümleler bilmez mi ki sanıklar

Sahi akşam ezanı gibi acele mi ediyorum  
En hızlı servisten mi istiyorum  
Seni her seferinde kaderime  
Göze almadan uçurum kenarında gezilmez bilirsin  
Kaldırıp sana bıraksam bu neşemi  
Peki sevinir misin

Ah güneş sende  
Bol bol doğuyorsun her yere  
Gerçeğim sensin geç gelmiş olsan da  
Bütün yaşamım bu durgun gecelerse  
Acele etmem doğru değil mi  
Gün gibi duruyorsun karşımda  
Saniye saniye yine beni mi bitiriyorsun  
....

**Kaynak:**

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1584113/seni-dusunmek.html>

# Yaşam Belirtisi, Acı Bir Histir Tek Duyduğum

Başım sağ ama enkaz bu beden,  
Yüreğimde yükler amansız.  
Bir kuru daldan geriye kalsa da  
Candır bu kırılan, sendin imansız.

Varlığım muamma durdu ki zaman  
Yaşam belirtisi; acı bir histir, tek duyduğum.  
Sana münhasır bil ki umutlar  
Düşünmek beter hebadır aşkım.

Dünyada her zaman kaçtığım kuytular  
Gözümde uykular amansız  
Cenk eder ölümle bu deli yaşam  
İşgüzar bir adın, sendin vefasız

Varlığım muamma durdu ki zaman  
Yaşam belirtisi; acı bir histir, tek duyduğum.  
Gözümle müstesna dondu ki yaşlar  
Ölememek beter cezadır aşkın.

## **Kaynak:**

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1584148/yasam-belirtisi-aci-bir-histir-tek-duydugum.html>

# Ölememekte Mümkindür...

Yarın elbet çok geç olur  
Bir intihar gölgesinde sanma son bulur  
Sevda adım yarım kalır  
Yıldızlar kayar giderken dilekler ölür  
Sebebi bilmemektir kıymeti  
Değeri vermemekten kayıp gider zaman  
Günahı bir asi azap yalnızlık  
Ölememekte mümkindür süründürür vicdan

**Kaynak:**

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1584149/olememekte-mumkundur.html>

# Bırak (Bir Sıfır İken)

Bırak...

El yerine konulmuş sevdaların,

Başrolünde kal sen.

Sarmasın hiçbir gece seni.

Zira derdini, kimseden dilenmedin!

Ondan ki sevemediğin olmadı senin.

Düşlerin, bir uzanım ve ufak olsada;

Çürüktür aslında bütün sevinçlerin.

-Her deniz dalgasıyla döverya sahilini-

İşte bu senin eziyetin,

Alıp veremediğin iç sesin.

Bırak...

Kabullenmek mecburi değilde ne?

Bir sıfır iken sevmelerin

## **Kaynak:**

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1584150/birak-bir-sifir-iken.html>

# Yađlı Urgan

Yađlı urgan eřliđinde herbir gece,  
Asarım ümide dair herşeyi.  
Yelkovan akreple makas yaptıkça;  
Ellerin neden ki boynumda saatbaşı.

Bir yangın kaç damla ile söner?  
Bir anın öldürür bu bendekini.  
Bir kül kaç kıvılcımla alevlenir?  
Bir anın can verir bu bendekine.

Sabahın ağını çekerim ağır ağır,  
Kendi sandalımda kendim batarım.  
Bir gecede kaç kere ölür maviler?  
Yada siyah gözlerin;  
Kaç ölümden derin anlam taşır?

Diriltip de öldürme artık!

## Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1584152/yagli-urgan.html>



# Aşk İntiharı

Gözleri buğulu baktı gökyüzüne  
Düştü yere bir bir yıldızlar  
Karadan daha da karardı gece

Şarkı kulağında cılız  
Söz dudağında titrek  
Son bir yıldız kaydı  
"Bensiz kal" -dı, o dilek

Karadan daha da karardı gözleri  
Bir inci ateş  
Çizdi karanlığı ikiye bölerek

Soğuktan daha soğuk  
Bir kapı araladı gülerek  
Kırmızı ve sımıcaktı  
Buz tuttu o yürek

Son bir yıldız kaydı  
Dileğinden sonra ilk defa  
Aşk sonsuza kadar  
yarım kaldı.

## **Kaynak:**

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1584153/ask-intihari.html>

# Hoşgeldin Rüyama

Yalnızlık vurduğu vakit yelkovanı,  
Duvarları tirmalar gibi  
pencere pervazlarında bir yel.  
Sokak yanar alev alev  
Titrer bütün lambalar,  
Tavanda gölgelerin dansı var.  
Duvar saatleri ile  
uğultusu boşluğun, kulağımı delerken.  
Gider ay karanlık geceden.  
Danslar biter,  
Çengi susar.  
Şimdi bir pervasız mum ışığı,  
Sanki senle sallanır...  
Bir okşayış,  
Bir öpüş,  
Ilık bir nefes...  
Bir düşüş başlar,  
Yerden göğün en dibine.  
Çırpınarak...  
Kan, ateş, korku,  
Aşk, arzu, sevinç,  
Hoşgeldin rüyama...

**Kaynak:**

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1584154/hosgeldin-ruyama.html>

# Kör Bir Adam

Beni mi aradın geceler boyu  
Soğuktu duvarları odamın  
Elleri buz tutmuş  
Kör bi adamım  
Saklanamam  
Düşlerim karabasan  
Morcivent herbir yanım  
Geceler sıcak ve terli  
Afrika köpeği sevdan sardı etrafımı  
Karga çığlıkları leşimde kalbi buldu  
Yalnız... koşar içimde atlar  
Çiftesi yetmez bu kalabalığa  
Heyecan ...  
Bakir kalmış nehas cehennem kızları  
Altın sarısı su saydamı jelatinli  
Savaş boyası yüzün  
Yabancılaştın iyice  
Savaş niyetle cennette  
Daha güzel güzelden de güzele  
Bulma artık beni  
Bırak elleri buz tutmuş  
Kör bi adamım  
Gözüm çıksınki

**Kaynak:**

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1584155/kor-bir-adam.html>

# Lâl-ı Vaveyla

Kırık bir mutluluktur aynanın sınırında duran  
Hüzne bulanır, tabii ve güzel anılar  
Onca yasılmağa galip gelmişsede zaman  
Sevmek lâl-ı vaveyladır yine o an.

Giderken, kalırken ve bakarken yürekler  
Sevmek anlaşılamamaktır.  
Belki ayrılırken titrer dudaklar  
Râci olmaktan da geri kalmaktır mekan.

İyiyken ve onu düşünürken  
Dam saçakları buzları hedefsiz mızrak  
Gittikçe büyürken soğukluğun sivriliğinde  
Kan değil canım kaybidir ayrı olmak.

İyi düşün  
Hangi kalp bu kadar soğutulur  
Gidenle kaybolur iyiler!  
Çünkü iyiler aynalarda sorar gözlerine;  
"İyimisin?"

## Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1584156/l-l-i-vaveyla.html>

# Sen Nerede Güzelsin

Ne varsa bu gündüzde cezbeden  
Herkes aydınlık oysa  
Ufuğun körse, ışımış mı olur bu sabah?  
Asılı kalır işte bir güneş,  
Darağacsız göğün ortasına.

Ne varsa bu gecede cezbeden  
Herkes karanlık oysa  
Kulağın sağırsa, susmuş mu olur bu dimağ?  
Asılı kalır işte bir aşk,  
Darağacsız bir beden ortasına.

Hançerin ahen değildir saman  
Alevin yok, yanarım olmaz ki duman  
Aydınlıkta balçüksün göğü kapatan  
Karanlıkta gölgemsün düşümü korkutan

Fark edemem her anın karışık  
Zira ay gecede  
Güneş günde  
Ben sende...  
Ama sen nerede güzelsin?

## Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1584158/sen-nerede-guzelsin.html>

# İhanetin Adı

Arsızsa bu yalnızlık çıkarma  
Koynundan!  
Alışmak diğer adı bilirsin  
Sevmenin.

Herzaman yürekte taşımak  
Çok zor değil,  
Çıkarma aklından!  
Unutmak aslında diğer adı  
İhanetin!

**Kaynak:**

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1584162/ihanetin-adi.html>

# Maske

Zamanın izleri örtülür bi şekil.  
Ama acılar kolayca saklanmıyor!  
Öğrenilmiş tebessüm yüzde bi maske,  
Tebessüm ettikçe yine yürek yıpranıyor!

**Kaynak:**

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1584164/maske.html>

# Karşılaşma Provası

Provasındayım!

Bu şehrin  
Bütün sokaklarında,  
Mekanlarında,  
Köşe başlarında,  
Elele tutulmuş her anında;  
Karşılaşma ihtimali  
Üzerine!

Tek kişilik ama  
Bir değil  
Bin senaryo  
Var aklımda.

Hazırım  
Çık gel.

**Kaynak:**

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1584165/karsilasma-provasi.html>



# Ah Ayşen ( Ölüm Gömleği)

Ah Ayşen, cennet bahçesi misin?  
Nergisleri boynu bükük yeşerten,  
Bahar mı sanıyorsun hâlâ.  
Belli ki ince bir düşüş var bu noktada!

Ah Ayşen bunuda mı anlamadın?  
Sen gülerek son sürat yaşarken,  
Ölüme yazmış bir beden daha  
Geçer kapından.

Sevebilir belki diye bekleyenler,  
Öle yazmak yetmez bunu da bilirler.  
Giyinip ölüm gömleğini öylece gezenler,  
Topraktan başka yöne  
Bil ki yüz çevirmezler.  
Sebebimsin...

## Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1584166/ah-aysen-olum-gomlegi.html>

# Karanlıđa Gölge Olma

Gecenin siyahı yeter,  
Karanlıđa gölge olma.  
Üstüne, üstünü örtmeye gerek yok  
Gizleme üzüntünü,  
Özlendiđini mi sanıyorsun?

Ayinesi iştir kişinin,  
Bu fazlasıyla yeter.  
Kurtarmaya çalışmana gerek yok  
Meşguliyeti bir başka  
Başı dertde mi sanıyorsun?

**Kaynak:**

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1584167/karanliga-golge-olma.html>

# İşte Böyle

Bu hüzünlü gecelerde  
Sana hasret cümlelerle  
Kendimle boğuşuyorum  
Vuruyorum dibine dibine şişelerin  
Buldum derken, hep kaybediyorum  
Kaybım sensin, arıyorum  
Hasret budur  
Kavuşmak ümidi de işte böyle

Ay ışığı bi perde  
Görebilsen seherde.  
Aşkın nâlânı kimdir bilemezsin.  
Sam yelleri okşar geçer  
Savrulur gazeller yerde  
Ümit mi dersin  
Kahır mı dersin  
Sevmek budur  
Sevilmek ümidi de işte böyle

Bi yanım kanıyor  
Bi yanım sor diyor  
Bi yanım unut derken bile  
Bi yanım alev alıyor  
Ateşe bile bile yürüyorum bak  
Kendimi tutamıyorum  
Yanmak budur  
Yak demek de işte böyle

Hesabı mahşere  
Günü kedere  
Bıraksak ne olacak  
Birgün değil hergün  
Bu azap canımızı alacak  
Sevda ile uğraşmayalım  
Bırak aşk ile yanalım,  
Sen diyen bir ben varken  
Bu cihanı yıkalım.  
İsyân budur  
Kabullenmek de işte böyle

Biran gelse maviler yıksa bu limanı  
Uzasa ona giden yollar  
Gitmesen sen de geri  
Beni bi tutsan sarıp yeşillerle  
Dallarım tomurcuklansa  
Göndermesen çiçeksiz yollara beni  
Kalmak budur  
Kal demek de işte böyle

## Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1584168/iste-boyle.html>

# Hazan Mevsiminde Aşk

Hazan mevsiminden  
Hüzünle geçerken  
Bahçenden bir salkım...  
Selam ettin bana.  
Açılmamış tomurcuk güller gibiydin  
Baharın kokusunu sundun bana

Sen olmasan kederli bir an  
Alacaktı ömrümü  
Vuslatım ecel olmuşken  
Kelam ettin bana  
Yarım kalan kadehler gibiydin  
Aşkın meyini sundun bana

Özlem mi?  
Beklemek mi?  
Seni bana getiren.  
Yolcusuz yollar mı?  
Yalnızlık mı?  
Bu aşkı körukleyen.

Hazan mevsiminde  
Ömrümün son deminde  
Yorulmuş gönlümde  
Yekpare uçuşurken yapraklar  
Bir deli düş değil bu  
Yarım kalan dünümsün  
Nar-ı ateşin harı tamam  
Elinden bu meyi içmeden de duramam.

**Kaynak:**

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1584172/hazan-mevsiminde-ask.html>

# Yolunu Yalnız Bulamayanlardan Mısın?

Sebatım nazara gelende,  
Sabrım sorguya durur.

Zaman engel olunmaz bir tımar  
Zaman alır,zor olur. Zaman alır yok olur.  
Kendini vazgeçilmez sanan her kimse  
Aldanır arz eder, talep bitse de  
Kendini en güçlü mevcudiyet sanır.

Zira köy yıkmak  
Bir şuuru sakara aittir.  
Benliğini bilene, aynalar gerçeği yansıtır. Gerçeği göremeyen her bakış,  
Kendini en yüksek makamda sanır.

Her bitiş başlangıca gebe değil mi?  
Mecburiyeti yok ki sana yaşamın,  
Sabahı olmayan bir gece mi olur?  
Nefsine muallim olamayan her kişi,  
Fıtratı ezadır doğru bildiğini sanır.

Uçmağa gider yollar, bilmeli kişi kendini.  
Kâlû Belâdan başlar dünyevi yolculuk.  
Sekâret sancısı son buluncaya dek,  
Bu dünyada uyanmadan gider öbürüne.  
Kendini semâda ermiş ulema sanır.

Makberde bitmez bu yolculuk.

Beyit 289:“ukuşun agar ol biligin bedür  
bu iki bile er ağırlık körür”  
Beyit 289: “İnsan akıl ile yükselir, bilgi ile büyür; bu ikisi ile insan itibar görür.”

Yolunu yalnız bulamayanlardan mısın?

## **Kaynak:**

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1584173/yolunu-yalniz-bulamayanlardan-misin.html>

# Şeytan Tüyü

Şeytan tüyüymüş bak bütün umutlar!  
Uçan balonun içine bastırmış  
Tüm duygularını,  
Gerçek olan acının kaynağı; şu insansılar.  
Dünya yalancı, sahtekar ve ikiyüzlülere kalmış ki  
Kabus değil gerçekmiş bu yaşananlar...

Ençok kendine güvenenin boğulduğuna dair bir gerçeği bilerek,  
Bir denize dalmak gibidir yaşamak  
vede aşık olmak.  
Uçsuz bucaksız bir sadakatle açıklara varmak sonrası, sırtıyla yüzleşince;  
"Yüzünden" ne gördüğünü de iyi bir düşünmekle son bulmuyor mu ucuz aşık olmak?

Gülü görmeden kokusunu almak gibi anlamsız işte emek vermeler,  
Dere değil ki gördüğün, paça sıvamak şöyle dursun,  
Nehir sanıp akışına bıraksan da teslimiyetle kendini;  
Değer vermekten kalınırılmış göçük altında.  
İşte o zaman;  
enkazı görmeden de toz toprak dolmuşcasına dilin damağına,  
Esaslı bir acıyı ciğerlerine kadar nefessiz doldurmanın da adı olmuyor mu yoksa pişman olmak.

Yemek yiyebilmek için vahşi bir tundrada  
Ağır kavgaların adı değilmi açlık savaşı.  
Sevgiyi, saygısızlıkla parçalayarak,  
Açlığını gidermek şöyle dursun da  
Unutulup giden o sofrayı toplamanın adı da olmuyor mu yoksa tarumar olmak.

Tükenmek sevenlerin sonu,  
Bir törpünün en dişli yeri iken sevilen;  
Beklemek, umut etmek ve dilenmek sevenin en büyük meziyeti...

Artık bildiğim birşey var!  
Ne vefadan, ne sevgiden, ne değerden bahsetmeyin bana...  
Şeytan tüyüymüş sadece çiçek diye büyütülenler...  
Şimdi üfle gitsin!  
Nefesin kaldıysa...

## Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1584174/seytan-tuyu.html>

# Fani Sevda

Karanlığın elinde kaybolur gece  
Kör odalarda ıssız bir sen kalır  
Gitmeler karanlığı derinleştirir  
Yüređine en derin yolculuklar kalır

Hayatı sömürge duygular tüketir  
şimdi kabuslar uyanırken yaşanır  
Halkası unutulur boynunda yalnızlığın  
Hoş sedalar dar ağacında sallanır

Yol kenarı azgın ruhları aldık kendimize  
Çığlığı kaybolmuş ses tellerimizle  
"Kul euzü birabbın nâs"  
İlahi olanla kurtulmak kalır

Aldık verdik sildik dağıttık kırdık  
Yalan heveslerle aldanırız  
Kurbanlık etlerimiz  
İplik iplik pazar tezgahında

Alınmaz hiç bir can bu yorgun sevdıyla.  
Fani bir sevdayı ebedileştirmek kalır.

## Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1584526/fani-sevda.html>

# Prozaclı Akşamlar

Prozaclı akşamların  
kahve telvesi kokusunda  
sırıtırıyor tüm yüzler...  
Keyif kaçırın bir benim ya  
Söylüyorum duymuyorsun!

Gıyabında içilen her yudum  
Bir düğüm aslında  
Fincanı sıkan elim değilki o an  
Yüreğimde sarsıntı ve bir fincanlık tsunami, dökülüyorum görmüyorsun!

Sinir boşalması bu olanlar  
Kahkahadan teğet geçerken  
Saklanabilen damlalarım  
Gizli bir geniz akıntısı  
Ve bir bumerang içime dolan  
Ağlıyorum yine anlamıyorsun!

Ama bakma sen "acımıyor ki hiçbir yerim"

## Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1584549/prozacli-aksamlar.html>



# Ölüm İlanı (Babasız ilk Günümde)

Bu bir ölüm ilanıdır!

Son bulan bekleyişlerin acı gölgesinden daha beter bir acının varlığıdır sonsuza kalan.  
İyi ve kötünün savaşında galibi oluruna bırakılan ve nasıl ki hikmeti hayra yorulan.

Bu bir ölüm ilanıdır!

Vadedilmiş bir doğuş ve yaşamın son nefesinden sonraya kalan.

Yaşanılmış evet ama yapılması düşünülenlerin ötelenmemesi gerekliliği ile imkansızlığının tescili olan.

Bu bir ölüm ilanıdır.

Ahir zamana kadar boşluğu doldurulamayana ait ve bir daha geri dönüşü olmayıp oldurulamayanla kalan.

Sonu gelmiş yolların evet ama sonu gelmeyen yolcularının bir soluk dinlenmeden yürümesi gerekliliği ile daim olan.

Bu bir ölüm ilanıdır...

Acıdan başkaca

Hiç bir duygu ifadesi yoktur ki

Satırlarca kelime yanyana dizilse de, Anlatırken; etmenlerini, tükenişlerini

Ama kifayetsizliği ile durgun bakışlara hapsolüp kalan.

Bilinir tanınır ölüm evet ama kazanı kapına kurarken; odunu, suyu ve ocaklığı hazırlama zorunluluğu ile daha da zalim olan.

"Her nefis ölümü tadacaktır"

Babam...

Mekanın Cennet Olsun!

02.08.2019

**Kaynak:**

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1584552/olum-ilani-babasiz-ilk-gunumde.html>

# Ölümün De Bildiği Var

Ölümün de bildiği var!  
Derin uçurumlardan sessiz çığlıkla düşersin kollarına.  
Tutunmamak gerekir...  
Güvensiz, sadakatsiz ve vefasızdır zaten son uğurlama  
Kim ölmüş cesedine sarılıp  
hayatın?

Özlemin de bildiği var!  
Yokluk sınaması kör bir arzuyla  
Karanlık duvarlara çarpa çarpa yürümek gibidir.  
Ora değil, bura değil derken;  
Hasretten çok kıymetini bildin mi hayatın?

Yalnızlığın da bildiği var  
İhtiyaç fazlası gördüğün  
kalabalık'tan kaçarken;  
Ortak paydasında birleşince  
Kaybolur bide ortadan  
Kendi iç sesini yükseltmekten çok  
hiç susturdun mu sesini hayatın?

Benim de bir bildiğim var  
Anlam yüklemem fiillere  
Yapmasaydın oluyorken adım  
Ne dün de vardım nede yarın olacağım.

Ölümünde bildiği var...  
Kurtarıırken seni  
Özlenenin olursun yalnızlıklarının...

## **Kaynak:**

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1584553/olumun-de-bildigi-var.html>

# Acı Eşğim Suskunluğın

Adım adım ölümü tanırken şu çevrem ...  
Çemberin daraldığını, bilki görmediler.  
Bugün değil ama yarın bende deyipde  
Bir el verip acımı bölüşmediler.

Beni, yokluğuma alıştıran ben,  
Kimseyi umruna almana gerek yok!  
Acı eşğini aşmış ki yürek.  
Burdayım seninleyim, deseler de artık gerek yok!

İtildiğim kenarda  
Öğrendiğim çok acı var benim.  
Yetimliğimle, öksüzlüğümle  
Kalmayı da öğrendim...  
İzlemek sadece yetmiyor  
Elbette izlerken bu seyri  
Cümbüşe duyarsız kalmayı da öğrendim.

Kimseye demedim  
Demem de hoşgeldin!  
Acının düştüğü yerde olur ateş  
Ve bu yakar...  
Ve kimseye diyemem sen de öğrendin!  
Yaşanıyormuş bak.

Böyle de varmış değil mi?  
Bi sessiz hayat!  
Suskundur adım.

## Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1584588/aci-esigim-suskunlugun.html>

# Gramofonda bir avrat

Bir de beni anlasan

En puslu gecelere akıyor  
İnce bir ırmak gibi zaman.  
Taşıyor sabaha,  
Usul usul bu hüzünlü geceleri.  
Senden başka kapımı yok ki çalacak  
Yalnızlığın en zalim yeri  
Yine sessizliğini ağırlamak.

En senli gecelere ünleniyor  
Gramofonda bir avrat  
İnceden cılız sesi, leman.  
Taşıyor sabaha  
Yankı yankı bu hüzünlü heceleri  
Her şairin iki mısrasına  
Aleni konmuşuz çırılçıplak  
Titriyor bu namenin her sözleri

Uykumun çizgisi yok  
Düş yada gerçek  
Ufukta kaybolmuyor bu sitemler  
Kör mü sandın bu karanlık geceyi  
Senden başka canımı yok ki yakacak  
Sensizliğin en hazin yeri  
Sessizliğine yıldızları toplamak

Bilmiyorum ben ne taraftayım  
Özlüyorum  
Her an sen olup araftayım  
Üzülüyorum  
Gel artık...

## Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1585458/gramofonda-bir-avrat.html>