



**Edebiyat Defteri**

# **-Sude Nur Haylazca- -Şiirleri-**

**Oluşturulma Tarihi:**  
4 Kasım 2020 Çarşamba

**Yayınlayan:**  
Edebiyatdefteri.Com  
**Türkiye'nin Kültür ve Sanat Platformu**

# Bir kadın ölüyor(notasız şarkılar söylüyorum)

geçtim  
kötü kaderin içinden  
şansın kenarından

acılar iz sürdü  
bebeğinde gözlerimin

diledim  
ölmüş olmayı kaç kez  
olmuyormuş istemekle

geç mi kaldım

vurulduğum silahların adı yok

damla  
damla  
şap  
düş  
yere  
sevgi

el gülerken gördü  
ya sen

o kadar yakınken ağlama duvarıma  
azıcıkta mı okşamadı ellerin  
boşluğumu

ak içime  
damla  
damla  
düşme  
incinir kirpikler

içimde bir senfoni  
notasız  
şarkılar söylüyorum

bir beyazlık ölüyor içimde  
siyah gömülüyorum kazılan çukura  
o yolculuk ki hep korkuttu  
beni, nasıl bir cesaretle içine alıyor

sus  
seyret  
biçilen ömrün bedeli ödendi  
yaşanmayan sevdaların da

lanet olası şeytan kurcalıyor kurt girmiş beynimi

ak  
damla  
ak  
yanaklarımda tuzun kurusun, toplarım uyanamadığımda sabaha

tepemde buz gibi  
sinsi bir güreleme  
hayat, sana yenilen beden kurusun

ve kör kuyu  
cesareti olan mı atlar senden içeri  
kim bulur dibini

kim asılı kalır ben gibi

bir kuş kanatlanır yüreğimden  
kırın olmazsa kanadını  
semada sürülür izi

bir ırmak çıplak  
akıyor boylu boyunca  
içinde kuğu seli

bitti

biçildik

kefenle

dikiş tutmaz yaran  
ağırlık sol yanımda

bir kadın soğukta  
yürüyor  
hazana  
küllerini avuçluyor

kedi beyaz mı  
tırmalarken kapanı

tuzak kanıyor

han hoş  
yolcu tımarlıyor hancıyı  
sürükleniyor yollar  
boş

koş  
içimde bir kadın ölüyor...

notasız şarkılar söylüyorum, hiddetle...

Sude Nur Haylazca

Avusturya/Linz

haylazca kalem

**Kaynak:**

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/29558/bir-kadin-oluyor-notasiz-sarkilar-soyluyorum.html>

# Ay Serer

serer ay'ın hüznü yatağımız, gecenin ayaklarına

gizlenir  
küskün sevişmeler ttsl karanlıkların tlden ardağına

dolana dolana hlyalarımıza  
bir eksilir  
bir de oğalırız  
kendi kendimizle  
kendi içimizde

düşeriz yıldız yıldız anılar dehlizine

açılınca güneş  
kalır ryan katıklarımız  
asılırız  
günün kordan saçaklarında..!

Sude Nur Haylazca

[ italik ]

**Kaynak:**

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/29681/ay-serer.html>

# Boşluğundayım

hülyam  
candamarım  
akar ateşten peteklerine baldan ırmaklarım

aybalam  
süzülür ay`a hüznü kanatlarım

çarpar göğüs kafesime hicran yıldızların

iğne iğne örülmüş kangren kaderimiz

boşluğundayım

can sevgilim  
döşenir eşiğine yanık aşk taşlarım

geçerken gecenin sihrinden  
avuntularımızdır  
salınan, hayali çardağımızda

yak eflatun mumları  
büyüdükçe gölgelerimiz  
düşelim biz, yayılan gül kokusuyla  
yanak yanağa

hasedinden  
inlerken yer ile gök  
bu ruh sana köle  
ve de kul

ya habibi  
sen  
başımdaki taç  
gönlümdeki azaba ilaç

dokun yüreğine  
ki  
dönsün şimsek bakışlarım buğulu bakışlarına  
ve çarpsin bulutlarına  
yağsın artık yağmurların çatlamış dudaklarıma

Sude Nur Haylazca  
[ italik ]

## Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/29848/boslugundayim.html>

# Bir çift el

ıslanmışız

bir çift el  
silerken pencerenin buğusunu  
büyür gölgesi ayak uçlarında

biter yalnızlık  
ışıldar ay hüznün üzerinde

bir hayal süsler salonun duvarlarını  
bir el resmini çizer geçmişin  
bir el de siler  
sonra  
atar  
şöminenin ateşine yangınlarını

ve bunlar salondakiler  
ya ötekiler...

ve geceler anlar mı  
salarken zehirli sessizliğini üzerimize  
gömülür korkuyla aç yanlarımız karanlıklarına

Sude Nur Haylazca

[ italik ]

**Kaynak:**

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/30042/bir-cift-el.html>

# Güne (b)üzüldük

gün geceden düştü  
nazlı nazlı,  
ayın yüzü  
açınca karanlıkları  
utandı gölgelerimiz

üryandık  
dönünce devri alem  
geçmişe,  
yıldızlar ağladı  
kayan izlerimize

mor rüyaların izi kaldı  
uykudan düşünce,  
diş izleri utandı  
çıplak kalınca güne  
soyunmuştu ten eflatuna  
örtmeyince üşüdük  
üzerimizi karanlıklar

seyre daldı evren  
aşkın gün yüzünü  
ic çeke çeke  
görünce yansıyan yanlarımızı  
aynanın kuytularında  
diz üstü güne b-üzüldük

---

haylazca düşler eflatuna büründüğünde

Sude Nur Haylazca

www.halazca.net  
[ italik ]

**Kaynak:**

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/30168/gune-b-uzulduk.html>

•••

olmadı  
benim  
hiç  
kum saatim  
aşka  
kuracak

Sude Nur Haylazca

[ italik ]

**Kaynak:**

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/30349/.html>



# Beklenen

dönemedim  
varamadığımız yerlerden  
hala orada  
safağa hastayım

geçtim gündüzü  
ve geceyi  
başladı  
geri sayım  
hala burada  
gelmediğin o yerde  
kuşatmasındayım koyu karanlığın

meğer;  
beklemek delilikmiş  
olursa bir bekleyen  
gelmiyormuş beklenen

Sude Nur Haylazca

**Kaynak:**

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/30455/beklenen.html>

# Şiir zamanı

işte yüreğim  
şimdi şiir zamanı  
yak içindeki bütün taşları  
g  
e  
ç  
o  
n  
l  
a  
r  
l  
sen temiz kal  
yıkasın gözyaşların mısraları  
aşk  
kirli  
olmadı  
hiç bir vakit  
bırak yok bilsinler  
gök ile yerin kor vuslatini..!

Sude Nur Haylazca

not; koca yangınların külleriyle yazıldı...  
[ italik ]

**Kaynak:**

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/30596/siir-zamani.html>

# Çevir küle kor yanışlarımı

çevir küle kor yanışlarımı  
nemlenmeden fitili hasretin  
ateşle yüreğimdeki yitik seni  
devrilsin gözlerim musalla taşına  
olmayacaksan eskisi gibi  
damarlarıma sarılan köklerini al  
akıt kana vuran zehrini  
öldür beni öldür de öyle al

göğün lacivert gözlerinde  
düşer üzerime bulutlar  
dağılım sırlıklam  
yıldızlar darıldı darılalı  
alnına düşen ay hilal  
feri çalınmış gözlerinde,  
salınan güzel ben değilim

şarap kızılı sarhoşluğunda  
gül dudaklarıma bulaşmış  
ıslaklığın çoktan kurudu  
cılalı gülüşün dokundu yalanlara,  
incindim yasaklığıma  
çekeceksen çek silahını  
v u r dibe vurmuş hasreti kollarından  
yağlı kurşunlarınla düş hedefine  
nasılsa kanaya kanaya öleceğim

soldurdun gözlerimdeki ferî  
gurbetin beton soğukluğuna  
gömdüğün yaralı ceylandım

fabrika bacalarından semaya karışan  
kirli bulut yükü değildir yüreğim  
karışamaz kirli izler bulutsu gözlerime  
yoğrulmuş hamurum şefkatin kollarında  
kalamam sende saftır düşlerim

kacak aşkların izinde koşacaksan  
sarsacaksan gün görmemiş ömrümü  
bekleteceksen asırlar boyu  
zincirliyeceksen kör zindanlara,  
z e h i r l e y e c e k s e n  
gönül bağımnda yeşeren baharı  
açmasın avuçlarında can çiçeğim  
can suyum olma ! kuru ırmaklarında

yağar gözlerim kor kor üzerine  
dokunamam yanarım, biterim sende  
kıyamam katıksız sevgime

bilirim ki satıldım süslü tezgahlarında  
titremedi hiç ne elin ne de yüreğin  
değerken aşk kokan dallarıma  
sürüklerken saf yüreğimi kıyılarına  
kör müydü merhametin

bakma buğulu gözlerime  
her derde azık etmişsin acıyan yanlarımı

göz izlerim eskimiş yüzünde  
dönüpte yüzümü bakamam  
infilak eder yüreğim  
ç e k paslı hançerini v u r  
sapla sen saklı bağıma  
nasılsa aşmış hükmün dağları

gönül gözümü körelten kalles tuzaklar  
mızrak ucu sinan zehir saklıyken  
ok kirpiklerimde etime değse de yangınlarım  
vuramam sırtından, düşmem kalles bataklıklara  
yüzünü dönüp gidişin umarsız, kurşun sıkamam

inimde sakladığım mor bulutlara dokunma  
ukala gülüşlerin değmesin kulaklarıma  
kara gözlüm deme bana bir daha  
siyaha vurmuş gözlerime bakma  
yemine bulaştırma ak umutlarımı  
cek kalemini ve yaz fermanı, a c ı m a  
kur idam sehpasını, at ateşe ferî çalınmış aşkı

beyaz tüle sarılan buzdan heykele döndü bedenim  
yağlı urganı dolayıp boynuma ipimi çekeceğim  
kor mürekkebimi kefenleyip kendimle gömeceğim  
vur askı gözlerinden acıma sen kokan baharıma  
nasılsa senle de sensiz de öleceğim! ! !

Sude Nur Haylazca[ italik ]

**Kaynak:**

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/30713/cevir-kule-kor-yanislarimi.html>

# Mayın döşeli yarım

adamım benim  
mayın döşeli yarım

kim bilir  
hangi adımında patlayacaksın

sıçrayacak sevdam  
dağıtacak yüzümü gözümü  
şarapnel parçaların

vuracak hoyratlığıyla, kurşun hızı  
gelişin ve gidişin..!

Sude Nur Haylazca [ italik ]

**Kaynak:**

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/30950/mayin-doseli-yarim.html>

# Alıklar

akıyor aklın suyu  
sinmeyen mısralara

çıkardıkça dilini eşsiz imgeler  
yırtınıyor bazı alıklar

uzanmış inine  
törpülüyor  
uzun burnunu tilki sanıklar

çizerken  
kavisler boş bir olukta  
düşüyor  
pisliğe başı hoş ç/aylaklar

Sude Nur Haylazca

[ italik ]

**Kaynak:**

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/31056/aliklar.html>

# Düş düşe üşüdük

ateş ile barut gibiydik  
yanan gecede

ne sen infilak edip  
günahların koynuna girdin  
ne de ben  
düşürüp küle alevlerimi  
masumluğumu yitirdim

mumyalanmış aşklarda  
boynu bükük bakışlarda  
in/cin/dik

ağlayan masalsı gözlerinde  
düş/tük düş/e düş/e  
özgürlüğe üşüdük

Sude Nur Haylazca

[www.haylazca.net](http://www.haylazca.net) [ italik ]

## **Kaynak:**

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/31158/dus-duse-usuduk.html>

# U  u r u m

tırmalıyor gözlerimi  
u  u r u m l a r  
dört bir yanımı sarmış bukalemunlar

d ü Ő e r i m  
ahtapot kollarına dünyanın  
ü Ő ü Ő r kurtlar kuşlar

bir ben varım yanıbaşımda  
son bir duayla el açmış semaya  
bir başıma  
bir başına

defnedilecek d ü Ő l e r i taşırım sırtımda..!

Sude Nur Haylazca  
Avusturya/Linz  
Haylaz kalem  
[ italik ]

**Kaynak:**  
<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/31306/u-c-u-r-u-m.html>



# Haylazca bir dñş

soluksuz sokaklarda iz dñşümü gölgelerin  
baykuşların pusuya yattığı kuytular  
ormanın yeşil gözlerinde kaybolur  
ellerimle parçaladığım bulutların,  
cözülür şimşek bakışlarımda  
kirpiklerim uzar kirpiklerine

kanat çırpınışlarım zirvelere

uzandım boşluğuna  
tutundum ebemkuşağına  
sallandım bir o yana bir bu yana  
güneşi öpecektim dudaklarından[ italik ]

## Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/31410/haylazca-bir-dus.html>

# Gel/git

[ italik ]  
kaçınıcı  
sarhoşluğunda aşk  
kırmızı  
şarap tadı dudakların  
öpsem, uyanacakların  
eflatun sevişmelerin koynuna  
devrileceğiz

kurumamışken  
teri günahların  
çekip kapıyı gideceksin  
solacak tenim

vuslata  
dayadığım merdiven  
sallanırken mor boşlukta  
bir daha ki sarhoşluğunu  
bekleyeceğim

taşacak  
sabrın bir gün yine  
anason kokulu şişelerin  
dibini bulduğunda

kosacakların  
yasaklı kollarıma  
hırpalayacaksın ruhumu  
medcezirleriyle

...  
gel git, gel git  
git...gel/me...

Sude Nur Haylazca

[www.haylazca.net](http://www.haylazca.net) [ /italik ]

## Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/31545/gel-git.html>

# Düşüm

[ italik ] ufuğu araladım  
geceyi yağmaladım  
günü paraladım  
yoktun  
ağladım

yüreğimi yardım  
orada uykudaydın

düğümlendim  
yutkundum da  
hıçkıramadım

düşümdün  
uyandırmaya kıyamazdım...

Sude Nur Haylazca [ /italik ] [ italik ]

## **Kaynak:**

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/31700/dusum.html>

# Güneşim

[ italik ]

ben güneşim  
yandıkça yaşıyorum

ödünç ışığım ay`a  
döndükçe dünya  
aşk ile taşıyorum

dönük yüzünde  
soğuk olsa da hasretim  
ben bir senle  
bir de benle  
sevdami mahşere taşıyorum...

Sude Nur Haylazca [ /italik ]

## **Kaynak:**

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/31809/gunesim.html>

# Dağılışıım

[ italik ] zerre zerre ızdırıp  
düşerdi  
siyah bir kasnaktan  
nakış nakış  
işlerdi içime göçlerim  
iğne iğne  
pas tutmuş yalnızlığımla  
s u s a r d ı m

g ö ç e r d i m  
başka bir mevsimin hazanına  
matemler ağlardı bana  
serce uçuşlarımda  
buz dağları çarpınca  
gögüs kafesime  
kırılırdı kanatlarım  
s u s a r d ı m

d ü ş e r d i m  
mahşerin orta yerine  
yakarken sinemi  
alev alev anılar  
kül kül savrulurdum  
s u s a r d ı m

k ı r ı l ı r d ı m  
yalancı sevdalar dizilirdi  
engelli yollarıma  
laf olsun diye mi sevilirdim  
inadına severdim oysaki  
asi damarım çatırdardı  
gözlerimde volkanlar patlardı  
s u s m a z d ı m / a ğ l a r d ı m

Sude Nur Haylazca  
Avusturya/Linz [ /italik ]

## Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/31919/d-a-g-i-l-i-s-l-a-r-i-m.html>

# Cemre aşka düş/tü

[ italik ] gök gülümsedi yıldız yüreğinden  
yeryüzünü sardı sıcacık bir bakış  
ışıldayarak düştü sema üzerine  
sarmaladı bulut elleriyle toprağı

cemre düştü ana rahmine aşkın  
bahar kucakladı tam ortasından  
sevdanın yalpalayan kollarından  
tuttu sımsıkı, silkelendi evren

güneş tuttu filizlenen sevgiyi  
susadığında yağmura bıraktı  
çağlayanların yatağına düştü  
büyüdü doğanın kucağında aşk [ /italik ]

Sude Nur Haylazca

## **Kaynak:**

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/32060/cemre-aska-dus-tu.html>

# Hülyam

[ italik ] çöktüğünde üstüme gece  
alıp hülyalarımı koynuma  
uçardım

cözülürdü kanatlarım  
düşerdim

bir yıldız uçurtma olurdu  
tutardım gözlerimle ateşten ipini

duymasın diye kimse  
usulca  
alıp seni yorganımın altına  
sevişirdim

sonra;  
ağarırdı  
oyun bozan gün  
ilmek ilmek sökölüp  
dolardı odama

uyur muyum sensiz  
yakardım yatağımı

ağlardım bir de hülyam...!

Sude Nur Haylazca [ /italik ]

## **Kaynak:**

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/32161/hulyam.html>

# Aşkın yaramaz çocuğu

[ italik ]

izin vermiyor yüreğim  
sen gibi  
ikide bir çekip gitmelere

bu aşkın yaramaz çocuğusun  
sever  
oynar  
kırar  
dönüp sırtını  
ayırdığın parçalara bakmadan  
gidebilirsin

can-ın ister de  
dönersen  
ben kırıldığım noktadayım  
sarmalarım geriye yaralarımı

çünkü sen  
bu aşkın haylaz çocuğu  
su almaz gemisi  
yara almaz yansı

hep bir diken bulunur sende  
büyük bir iştahla  
kanatmak için düşlerimi

dedim ya  
sen bu aşkta gül-en yansın

gül yapraklarım hırpalanmış  
ellerinde  
buz gibi  
zalim bir mevsime savrulurken  
sürgün edersin ağlayan yanı

sen ben de kabuk bağlamaz yara  
dur  
incitme daha fazla  
düşerim uçurumlara  
yüreğimde sen..!

Sude Nur Haylazca [ /italik ]

## **Kaynak:**

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/32266/askin-yaramaz-cocugu.html>



# Bir mayıs günü

bilmezdin  
nasıl bir işgal altındaydı, bir mayıs günü yüreğim  
mitinge düsmüş her bir jop darbesinde sürünmekteydi sen diye hücrelerim

"sevmek için çok geç, ölmek için çok erken" diyordu Sadri Alışık bir filminde  
nasılda takılmıştım o söze  
nasılda hayıflanmıştım geç kalınan herşeye

sanırsınki sen  
şöyle aniden köşe başından çıkan...

dökülüyorsun imge imge gözlerimden arnavut kaldırımlarına  
ve bilmelisin ki  
onlar bizim ıslaklığımız  
ağır yük mirasyedilerimize nadide yürek yangınlarımız

isyankar sokakların garip çocuklarıyız  
ve  
sensizlik sahipsizlik

vurur dehşetle kalbimi kavuşmanın hayalı bile

biraktım ne çok şey kaldırımlarına  
ha kıydı ha kıyacak

attığın yangınlara kendi yüreğin ve gözlerinden kayan bir ben idi  
kıydın ya  
şahittin ya bir kavuşma sabahının sönmez alevlerine  
düstüm içimdeki şenlikle tek mahşerime

çekince derin bir nefesle uzaklıkları  
tükeniyor ciğerlerim  
taşıyorsun dışıma  
büyüyorsun nazlım büyüyorsun belenip nazende silamla

dar(ın)da(yım) gurbetim

dünya cüce avuçlarımda  
düşünce sen gözlerimden tasalı yollara

ettim inşa içten içe duvarlarımı  
uzanacak ellerin  
tırmaladıkça küllerin, toz duman gönül bahçesi

kaypakça çekilirken adaletsizliğin ortasına  
içine fide vermekteydi aşk sarmaşıklarım

olduğunda kıyamet yalnızlığım  
sen idin kurtuluşum  
elindeydim

kıvrılacak yer arayan yavru kedi gibiydim  
sen benim soba kenarı sıcaklığımdın

emanet bir candı sona taşıdığım  
girince dünyama sen  
kıymete bindi soluyuşlarım  
azdı hayat  
taştı eflatuna kuruyan ırmaklarım

Sude Nur Haylazca

deli bir kalem...sudece

**Kaynak:**

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/32414/bir-mayis-gunu.html>

# Yük

[ italik ] yağlı bir urgan olur aşk gönül bağımıza  
sevabı da günahı da asılır kıldan ince boynumuza  
tartsak eğrisinden ömrümüzü, yok ki terazisi  
çatlar yürek dudaklarımız ağırlığında, dağlanır harında

körpe bedeninde karıncalar taşıdıkça en ağır yükü  
dev gövdemize sığdıramadık ya tek hecede nadide bu yükü  
yazık ki ne yazık insanoğlu konmuştu adımız oysaki... [ /italik ]

[ italik ] Sude Nur Haylazca [ /italik ]

## **Kaynak:**

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/32633/yuk.html>

# Ya dur ya da dur

[ italik ]

göz boyarken kalemin  
ağudur kahrolası özün  
garabet emsalin  
tükürsem yüzüne, Hak`ka şükredek yüzüzlüğün

heybetli duruşumda letafetime bulaşma  
methiyeler bekleme ardınısıra  
Yüce Rab`bim alacak, göğe yükselen mazlum ahımı

an`larım talan, yezidliğinde  
irdeledikçe karanlık mazini, ar`lanmadı pişkin gülüşün  
ab-ı hayatın gözesinde beyhude yakarışların  
deva bulmaz dert tüketecek ömrünü

günahkar dudaklarında zehir zıkkım şiirler,  
kaçkın düşlerin irin  
nur yüzlü hüriler bekleme lanetlenmiş haremine

küfür bilmezdi gül yüreğim,  
gelmişin geçmişin sıraya dizildi  
en soysuz küfürler düştü mısralarıma  
utandı alfabem, büzüldü harflerim

asaletsizliğin iz`i kaynar, zift karası yollarda  
nasır tutmaz sancıyan yanlarım  
başkaldırır delikanlı kinim, nemrut duruşuna  
onurumdur zırhım, vuracak yüreksizliğini  
sahte tahtının, sahte sultanını ara dur  
irem bağlarının sarhoşluğunda...

kibrinin boşluğunda, yalanlarıyla oyaladığın çocuk gibi  
bakma gözlerime, deliye vurmuş kanım  
iffetsiz vukuatların bini aşmışken,  
cam kırıkları arasında ezdiğin yüreklerden merhamet dilenme  
astarın yüzü çoktan aştı, ya dur ya da dur orada  
ayyuka çıkmış günahlarına kılıf arama !!!

Sude Nur Haylazca [ /italik ]

## Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/32818/ya-dur-ya-da-dur.html>

# Son Őir

bu sabah  
düşünce gözlerime hayalin  
açtın gül aynamda  
serpildin gülizarımda

süzüldü ruhuma  
güneş ile ayın şavkı

bu sana son Őirim ey sevgili  
bir alevdim  
düştümden kordan ummanına..!

Sude Nur Haylazca

**Kaynak:**

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/32925/son-siir.html>

# Çok Mu İnsandık?

Hiç bir aşk terazisi tartmadı bizi  
yaşayamadık delimi deli  
tutunamadık hayata sıkı sıkı  
adam gibi adam çıkmadı karşımıza  
çok mu insandık  
sevemedik adam akıllı

Bir bahar dalı, bir güz yaprağı gibiydik  
aniden yeşerip çiçek veren  
sonrasında güneşsiz sararan  
yüreklerimiz vardı ya  
ayak altında hışırıyla tuzla buz olan  
çok mu insandık

Sarmalamadı bizi candan kollar  
kırıldı umutlarımız  
yıkıldık yol ortasında  
anlamadı bizi hiç bir sevgili  
yakalayamadık kıvamında aşkı

Kanayan yaralarımız vardı ya  
çok mu insandık  
akarken kanımız asi  
hiç bir kan gurubundan aşk'a dahil değildik

Sude Nur Haylazca

## **Kaynak:**

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/33049/cok-mu-insandik.html>

# Yalnızlık

eskiden  
korktuğum  
sesler vardı

şimdi;  
ensemde soluyan  
nefesler var

Sude Nur Haylazca

**Kaynak:**  
<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/33283/yalnizlik.html>

# Dil

dikenlidir kesilesi dilim  
en çok da kendi canımı yakar  
gelen de bir giden de  
sözlerim bir bana batar

yoktur örtecek yorganım  
şiiirler serilir üzerime  
ısıtamam yine de yalnızlığımı  
yalancı sözlerle bile

o şiiirdir ki;  
bazıları gül (s)açar  
irin olur boşluklar  
dikenini göğsüme batar

sığınırım sessizliğin gücüne...

uzanır kirli mi kirli eller  
vurur yıkık bahtıma  
yelpaze olur köleler  
yalancı tahtlarına  
her dem hazır nazırdır  
el pençe dizili salyalı yalakalar

yenir yetim hakkım  
ateşten parça olur ciğerlerim

siyahtan künyedir  
boynumda asılı kimsesizliğim

çıkar yaydan imgeler  
saplanır nemli kağıt üzerine  
değer ok`u yüreğime  
somutlaşır sırtkan silik kişilikler

yitirilmiştir artık masum düşler...!

Sude Nur Haylazca  
haylazca bir kalem

## Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/33479/dil.html>



# Hüznün örsünde bükülen an

[ italik ] kırılıyoruz  
uzanamayınca  
biz  
bize

olmayınca  
kenetli kollarımız

biliyorsun  
ki  
hırçınlığımız  
ayrılıktandır

değerse  
kor kanatları vuslatın  
açılır güneşe kulaçlarımız

oy kan yağıyor gökten  
kalınca ıssız çardağımız  
damlıyor tüllerinden  
avuçlarımıza

biliyorsun  
ki  
kıyamet biliriz  
biz  
bize  
kavuşmayan kolları

oy bebeğimsin  
yaslan göğsüme  
ninni olsun kalbimin atışları

düşmesin göz yaşlarım  
kirpiklerine

of hasretim bir gülüşüne  
gül  
yağar  
sen gülünce  
gökten üzerime

ah kaderimiz  
kim kesti  
birleşen yollarımızı

hangi hain vurdu  
bükük  
boyunlarımızı

biliyorsun  
ki  
kıyamıyorum  
dağılıklarına  
ve  
hüznün örsünde  
dağlanan akışlarına

ölürüm

içime batan bakışlarına

yakar  
sırrım diken diken gecede

göm beni  
her akşam  
her sabah  
gelip gectiğin yolların yamacına

bir  
sağına  
bak  
bir de  
soluna

dik gözlerini  
sevdalı olduğum  
göğün akışına

bir sen  
bir ben  
yürüyor  
yalın ayak  
zemheri ayazında

dön sen  
kendi baharına

alamaz  
hic bir mevsim  
biz yetimi kollarına

Rabbimiz  
ki  
"O kuluna yeter"  
en iyi  
O  
bilir kalplerimizi  
vurur  
bizi çöl ortasına

ya medet  
çatlasın yürek dudaklarımız  
dökülsün pul pul derimiz  
mahşer kapılarına

biliriz  
ki  
aşk  
bizden öncede  
yakandı

şükürler olsun ki  
akıyor  
göz pınarlarım  
hem yazda  
hem de kışta

süzülür  
neşter yarası  
işler  
nakış nakış  
gömülürken hasret sineye

bir gonca idim  
açan semaya  
kurudum  
döküldüm

konduğumda  
gurbetin susuz tasına

varamam sılama  
kesilir yollar  
bulurum teselli  
Yar`in hasınla

iner melekler

yıkılır  
evim  
ocağım

bir ben mi  
varım  
kendi başıma

dökülen yastığa inci tanesi  
temizlenir mi  
içi  
dışı  
yakar heybesi

sırtladığımız hayatlara  
isyan edip  
deme sakın  
bu neyin nesi

elbet bileni var

başımızda dönen felek

okunur kader künyesi

uyu  
yüreğim  
uyu

göçecek ömür

ardında bıraktıkların  
ki  
hazinendir  
açılır kilidi  
bir şafak vakti  
ve  
gömülür  
en koyu karanlığına günahların cümlesi

bil ki  
ne ise  
mükafatın  
serilir önüne

cehennemin en diplerinde  
bir ateş  
bekliyor  
belki seni de...!

...O Rab ki bizi bir avuç topraktan yarattı

"hüznün örsünde büküldüğümüz an"

"O kuluna yeter ! ! !"

Sude Nur Haylazca [ /italik ]

**Kaynak:**

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/33685/huznun-orsunde-bukulen-an.html>

# Kim helal kıldı

[ italik ] yakılmadık sevdalar var dilimin ucunda  
sere serpe çöl kumlarında yele verilmemiş

kaçıncı akrep, kaçıncı yelkovanla kaçır hayat  
kaygılarımı gömebileceğim mezar henüz kazılmadı  
yürürken adım adım ölüme  
nemrut karasına yazılı sloganlar attım  
lakin tutuklanmadım  
göz altındayım

her soluğa biçilir günahlar, sevaplar  
kırasım geldi, kaderin elini kolunu  
suç sayılmadı bu, en illegal suç iken

köprüden geçene kadar el etek öpmedim  
kaldım mı bir başıma parasız ve sevdasız

dökülmüş zift karası çizgiler alnıma  
merhameti de, utanması da yok zalimin  
yıkılmış gönül evimle  
kör şefkatli ellerin işkencesindeyim

çocuktum pembe boyalıydı odam  
saf hayallerime bulaşan bu uçuk renkti  
yüzü kızarmadı hayatın, yüz yüze gelince  
pembesi küllendi, tek buydu bedeli

tanıdıkça insanları, utandım insanlığımdan  
karanlıkta tek mavi babamın gök gözleriydi  
derinlerinde kaybolduğum, yağmur olduğum  
derya yüreğine gömülüp, gurbetime ağladığım  
ama mezarına gül koyamadığım

hem sustum hem de sustum...!

şovalyeler yoktu haksızlığa kılıç kuşanacak  
kurbağayı öptüm, olmadı prens  
yalanmış masalların hepsi

kaç kamçı şaplağı ömrüm var, onu da bilmiyorum  
hangi aşk doğru yazıldı, hangi aşkın rengi pembede son buldu

kaç mısra yazsam anlatır aldatılmışlığımı  
mürekkebim yeter mi, kancık ihanetlere  
hangi meşale tutuşturacak şiirlerimi  
hangi tozlu rafta saklı kitabım  
çalınan yüreğimde  
hangi şaire helal kılındı imgelerim

gökdelenler arasında kim Mecnun  
susaya susaya kim kanadı aska  
metropolün ortasında işveli işveli yürürken  
hangimiz Leyla

kem gözlere kurşun dökülen güzellik nerde  
hangi yiğit sevdası uğruna düşer kanlı burçlara  
kibri helal kılmışken yüreğine  
türkü mü yakacak sevgiliye

tutuşurken eteklerimiz her güzel yüze  
hanginiz dağlara kafa tutar Ferhat gibi

bu nasıl kabustur Yarab,

herkes Mecnun  
herkes Leyla  
kim helal kıldı bize bu rolü !

Sude Nur Haylazca [ /italik ]

**Kaynak:**

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/33907/kim-helal-kildi.html>

# Fanice

[ italik ]  
e z i l d i gövdem  
çamurlu ellerinde hayatın  
e s i ğ i n d e  
kan kızılı hırsların

zıt mevsimler arasına  
sıkıştırılmış  
i k l i m gibiydim

y a ğ ı n c a  
adı konmamış yağmurlar  
ı s l a n ı n c a  
ucuk kaçık düşlerim

ş a ş ı r m ı ş  
zamanını medcezirler  
b o ğ u l d u m  
gel, gitlerinde

y o ğ r u l d u m  
küfe durmuş renginde  
i s t e m e d e n

k u ş a n ı n c a  
en zorlu silahlarımı  
y ı k ı l d ı m  
ağırılığında gidişinin

s o r g u l a d ı m  
yaşamı, çalmadan ecel kapıyı  
kaldım mı, iğretili otu gibi  
o r t a y e r d e

s a y d a m d ı m  
ve soluktu rengim  
ü r k e k t i m

a k t ı m  
nehirler gibi hırçın  
teselliler faydasız  
harında alev alev kalbim

v u r u n c a  
kıyısına hayatın  
kurumadı ıslaklığım  
değerken aşkın tenine  
y a s a k l a r

g e c m e z k i  
bu can, cananından  
soluksuz aynalarda  
dolanır cansız gölgeler  
h a t ı r a l a r d a

d i r i l i ş e  
el avuç açmak, çaresizce  
d i l e n c i  
ğ ü l ü s l e r i n e sığınmak  
y a m a l ı yüreğimle

y a k a r  
fani, faniyi  
vefasız yüreğiyle  
y a n a, y ı k ı l a  
boş heveslerde  
har eyler gönlünü  
f a n i c e  
bilinçsiz atar kendini  
bu y a l a n c ı ateşe..!

Sude Nur Haylazca [ /italik ]

**Kaynak:**

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/34078/f-a-n-i-c-e.html>



# Kurşunlar tek bana

[ italik ]

Özgürlük anıtının önüne düşürdüm gözlerimi  
gölgelerin geçtikçe izlerimden  
sen istedin diye yakıyorum şiirlerimi

kıyıyorum adı sen konan yüreğime  
kanıma vurmuş tiryakiliğinde, nikotin eksikliği titretiyor  
buzdan heykele dönmüş bedenimi

sol yanıma düşüyor solmuş yapraklarım  
kitaplarım çıkmadan tezgahlara  
olağan üstü hal ilan ediyorum ülkemin sokaklarında

firari geçitlerde unutulmuş tarihe kibrit çakıyorum  
ışık almaz geçmişime tüneller kazıyorum  
iskeleti çıkmış cesetler eziyor yüreğimi

ışıkları kesilmiş şehrin gökdelenlerine diktim gözlerimi  
dünyaya kafa tutan soğuk yüze bakıp bakıp  
gözlerimle bulutları p a r ç a l ı y o r u m

acısı damağıma yapışmış satılmışlıkların  
zift dökülmüş kaldırımlarında kirli adımların sesi

çığlık çığığa beyaz bir martının kanadında  
acı fren sesleri, Asya`da talan göç misali

çelikten maskeler düşüyor Bağdat`ın burçlarına  
h a k s ı z c a v e y ü z s ü z c e  
donduran bir imge kazılıyor mazlumun avuçlarına..!

sınırı aşmış isyanlarda tepe taklak olmuş düşler  
ağladıkça, taş kesiyor yürek sancım  
tükürüyorum insanlığı unutmuş beton yüzlere..!

poyrazların savurduğu, kılıfı yırtılmış büyük yalanlar  
piç kanunların hükmünü yitirmediği ülkede  
kancık kamçılarının şapladığı her darbe namussuzca..!

bombalar yağıyor Hak`kın helal kıldığı topraklara  
günaha yüzü değmemiş masumlar yüzüyor kan deryasında

ferman dinlemez dik durur başım

gözlerinin ta içine baka baka yüreksizlerin  
sevdamin kırıntılarını topluyorum ıslığı çalınmış sokaklarda

asitli yağmurların temizleyemediği kan kokusu burnumda  
afallıyorum, tökezliyorum, yanıyor içim  
kimliğime el konmuş bu şehirde

izi sürülen kaçaklığımda, dağa kaldırdığım yanlarımı  
bir kartalın gözlerinde çığlık çığığa semaya heba ediyorum

talana edilen ülkenin şaşkınlığında gök yarılıyor, üşüyor us`um  
eşkiya konuyor adım, barut kokuyor kalem tutan ellerim

aldırma gözlerimin akında sarıya vurmuş hastalığıma  
gönülden hükümlüyüm, helal kılındı nikahım toprağa

idam sehpasında okunsa da diğer adım  
hayalim kol gezecek izinsiz sokaklarında

örme duvarlarını, soğuk savaş vuracak nasılsa  
dağları deviren yaralar açılıyor, telaşlı bir cellatın pis kokan ellerinde

tarihe vurmuşken mührünü bir zulüm daha  
merhametine kurşun sıkılmış vicdanlar kör gezdikçe  
görmüyor say beni de, bir delik de ben açıyorum  
kalbura dönmüş secereme, kayıtlara geçmiş nasılsa

ateşten inşa edilen hücrelerin vasıfsız işçisiyim  
gönül evimde örüldü kordan örgülerin  
çözüldükçe, yanıyor ruhum ve kül oluyor bedenim

dağılıp yüz bulmamış aşklarda, memleket kokulu sigaramı içiyorum  
ciğerlerime hapsediyorum zehrini, dumanlı bir dağın eteğinde  
memleket tadında çayımı yudumluyorum, gurbet kokuyor üstüm başım

aynaya düştükçe yarım, tuzla buz oluyor her yanım  
ağlaya ağlaya beledim acıyan yanlarımı tozlu bir yolun başında  
sallandıkça bu koca dünya boş beşik misali,  
ninniler söylüyorum kendi kendime  
avutamıyorum yılan gibi içimde kıvranan sancıyı,  
k a t ı k s ı z a z ı ğ ı m

uzaktan uzağa saldım gün görmemiş gözlerimi,  
kör vicdanların talan ettiği Irak`a bakıyorum  
deryalar giriyor araya, kimyasal atık yüklü bulutları aralıyorum,  
n e f e s s i z kalıyorum  
ateşe verilmiş halkın sessiz çığlıkları deliyor kulaklarımı,  
d a ğ ı l ı y o r b a ğ r ı m ı k o r l a r d a

titreyen ellerimden tutuyor bağı yaralı analar,  
y a n ı y o r u m  
bir devin dişleri arasında hakları çiğnenmiş çocuklar,  
k a n d a m l ı y o r k ö r p e b e d e n l e r d e n ..!

bana helal kılınan ne varsa, bir uçurtmaya yükleyip,  
salıyorum mahşere dönmüş semaya,  
ufku çatırıyor dünyanın, dev pençelerinde  
talan edilmiş Irak`a bakıyorum eşkiya yüreğimle

cephanemin dumanı burnunda, iki kurşun kalmış  
e l d e a v u ç t a  
sıkıyorum bir bana bir bana, tükenmiş insanlığın anısına  
ağıtlar yakar kendini, bir Irak`a, bir sana

yakıyor bağırını toprak ana, telli duvaklı gelin oluyorum kara bağına..!

Sude Nur Haylazca [ /italik ]

**Kaynak:**

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/34249/kursunlar-tek-bana.html>

# Büyümüşüm

[ italik ]

küçükken  
oyuncaklarım vardı  
çalınan

meğer;  
büyümüşüm  
ağlarken kayıplarına

yerine aşk koydum

simdi;  
sen  
hiç  
ağlama  
kapılınca  
gece sayıklamalarına...!

Sude Nur Haylazca [ /italik ]

## **Kaynak:**

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/34407/buyumusum.html>

# Sanallaştık

[ italik ] yüz yüze  
ur gibi en olmadık yerde biten  
maskeler deri attı

fırlatılınca yüzümüze gözümüze  
efelendik

efendileşemedik

düsürdüğümüzde öbür yanlarını  
gülemedik  
dost sandığımız aptal yanımıza  
sızıldık

değişti  
camı çerçevesi dünyanın  
a l ı ş a m a d ı k  
utandık tükürmeye bile  
y ü z s ü z c e  
kandırıldık bu yeni yüzle

konuştukça dili yüreklerimizin  
s ı n a n d ı k

s ı n a y a m a d ı k  
kaprissiz kapıldık paslı çengellere  
yamuk oltalara  
tutunduk cilvesine görkemli yalanların

en çok da çocuk iken insandık  
utanmayıp kurttan kuştan köpekten  
insancık-laştık

emekledik  
büydük  
emek verdik  
büyüttük

tutup ucundan sallandırdık cihani

sanallaştık

...  
kıskanıldık  
kıskandık  
dik duruşlara çamur atıp  
yamulduk

özenip pürüslüğüne  
dolandık yılanın sürünen, sürgüleyen diline  
kopardık kıyameti  
ulu orta heryerde pisledik  
pişkinleştik

kadın olduk  
dayanıp erkek milletine  
yayıldık kaba koltukta  
kamulaştık

arlanmadık, arlanamadık  
kuma olup hemcinslerimize  
çığırkanlık yaptık

erkek olduk  
güle güle sarktık  
kaldırım yosmalarına  
acizce  
asağladık  
asağlandık

boşalttık zulamızda ne varsa

eledik içimizi  
boş kalburun olmayan karelerinde  
hiçliktik  
hiçleştik  
gocunmadık  
yaraladık yaralarımızı  
azdık  
azdırdık

yarandık  
kul olduk şeytana  
renk vermeden yüzde gözde  
diz dize biz bize  
hayıflandık

maskelendik  
maskeledik  
maskeliydik

tükürdük  
yaladık  
yaladık  
tükürdük

sildik  
süpürdük  
hortumladık  
hortumlandık

mesken olduk bazı güle  
bazı bülbüle  
oldukça biz bize kahırlandık keşkelerle

olamadık bire bir birey  
kamulaştık  
genelleştik  
enleştik  
bozduk istisnaları genişledik

seçilemedik  
seçemedik  
ters düz  
düz ters  
günün ağartan yüzüyle cebelleştik

kazıdık  
kazıldık  
savurduk  
savrulduk

çehresi uçmuş gölgeler gibi  
dizildik sıra sıra

savaştık  
kan içtik  
kan içirdik

kendimizle barışmayı başaramadık..!

ede ede niyet  
bozduk niyeti  
yüz yüze  
yüze yüze  
aynı yüzler

kanayan kazanda  
kazıyamadık karayı  
erişemedik  
yazılamadık beyazlar hanesine

....ne susmayı bildik ne susturmayı  
biz bize bizdik  
değişmez dik..!

olamaz mıydık ya bir gül yada bir diken... [ /italik ]

Sude Nur Haylazca

**Kaynak:**

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/34622/sanallastik.html>

# İstanbul diye düşeyim kollarına

dök renklerini üzerime  
sar dünyamı bir uçtan bir uca  
fethim ol tek bende  
yağmur sonrası kuşat beni  
toprak kokusunda içime sinen  
nefesim ol ak pak umutlarda

serilsin renklerim üzerine  
bulaşayım koruna  
fetihim ol tek benim  
değmesin göz izine göz  
düşmesin kirpiklerinden izimiz

İstanbul vursun göz izlerine  
kara sevdada aksın kan izleri  
cengaverce  
dökülsün gölgelerimiz boğazına  
serin sularında sarılayım  
dolanayım kollarına  
boğulayım bağrında  
dokunuşunda gömüleyim  
mavi sularına

dolayım her nefeste özünle  
düğüm düğüm  
yumruk yumruk olmadan bağrım  
ses bulayım yüreğinde  
kuşan kılıçları  
karışsın kanın kanıma  
ateş düşen tenimde  
can bulayım hayalinde  
düşeyim düşlerine  
İstanbul ben  
sen ise Fatih  
gel kuşat şimdi  
İstanbul diye düşeyim kollarına...!

Sude Nur Haylazca

## Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/34732/istanbul-diye-duseyim-kollarina.html>

# Zühre yıldızı

Şafağın vurunca yüreğime  
silinir gözlerimde aydınlıklar

zühre yıldızı  
üçüncü çemberinde feleğin  
parçalanır ufkumda küçük kutlu

mateminde dolunay  
nazlı endamında büyüğü gece

çalmış sevdamin ıslığı  
melodisi kaçmış sessiz, sensiz  
ve ışığı çalınmış

güneşi tavaf ederken sen, tutunsam şansın eteklerine  
uzansa boşluğuna çaresiz ellerim

kavrulur yüreğim, küle dönerken hayallerim  
intizara düşer yay kaşlar  
estikçe ılık yelin, nemlenirim

baktıkça yüzüne, kalbimde üşür sevinç  
yumuşaklığın yayıldıkça us`umda  
çözülür semada zerafetin

yakarım türküler cemaline  
hasedim, venüsün parlaklığına..!

Sude Nur Haylaza

## Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/34936/zuhre-yildizi.html>



# Hıçkırık

[ italik ] düğümlendiğinde göğsünde hıçkırıklar  
yasla gurbetin başını  
arşın pamuktan bağrına

gezinirken beyaz düşlerin  
nazlı nazlı  
sılanın eflatun sokaklarında  
kanat hasreti  
aşkın mor dudaklarında

ki can  
dağlandığında narda  
ne figan duyurur kendini  
ne de çıkan ruh erer huzura

emerken ömrü  
sünger misali acı hayat  
bırak  
çekilsin perdesi erkenden

doğarken  
biçilmiş beyaz kefeni  
daha kaç ela göz kör edeceksin ki bu kaypak hayata...!

Sude Nur Haylazca [ /italik ]

## **Kaynak:**

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/35077/hickirik.html>

# Sahi Siz

[ italik ] hacmi büyük yalnızlıklar  
siz miydiniz koparan düşlerimi  
ipini kesen uçurtmalarımın  
kana bulayan umutlarımı

yıldızlarda eritilen kurşunları üzerime akıtan  
zifiri gecenin vahşeti misiniz

siz miydiniz kinini karanlığa kusan  
köstebek  
buzdan kalalarınıza hapsettiğiniz gölgelerinizle  
güneş hasretiniz ne zaman eritecek sizi  
yetmedi mi  
en derin sessizlikleri mahseninizde dinlendirmeleriniz  
koyulaştırdığınız yürek nefeslerimizi

ölçsüz en`lerinize bedel biçtiniz mi  
diyet ödediniz mi

peki;  
taktığınız maskeyle yüzleştiniz mi hiç  
düşürdünüz mü bir an olsun  
sırlı ayna karşısında  
yenildiniz mi kendinize  
avuçlarınıza akıttınız mı renkli gözyaşlarınızı

kızıl şafağa çıplak gözle baktınız mı  
yürekli oldunuz mu yürekli

taktınız mı kelepçe hatıralarınıza  
idam edip yastık ucunda  
oturup bir güzel ağladınız mı  
yitirdiklerinize

demir aldığınız her limanda  
bir kez olsun dönüpde baktınız mı  
boyunu bükük bıraktığınız anılara  
el salladınız mı ezik ezik

dünyayı kuşatan matem tülü gibisiniz  
asıl ve mağrur duruşunuzla  
donuk gözleriniz de asırlık sırlar saklı  
vurdunuz vakitsiz kapımızı

siz de mi  
kimsesizliğine eş arayanlardansınız  
kölesini arayan sahip gibi bakışlarınız  
ağlarla çevirdiniz her yanımızı

sahi siz dünyanın kepenklerini ne zaman indirmiştiniz  
sahi yalnızlık size mi mahsustu...!

bilir misiniz ki her yürek kendi güzelliğiyle görür her yüreği..!

duymasam da sesinizi bakışlarınız ele veriyor kimliğinizi...!

Sude Nur Haylazca

not; kendini dev aynasında gören bir şahıs için kaleme alınmıştır. [ /italik ]

**Kaynak:**

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/35218/sahi-siz.html>

# Zehirlendin aşk dilinin kıvraklığında

günahı yıkanmış çarşaf lar seriyorum yatağına  
daha nice gecelere gebe zaman

gizlice  
adını duymadığın sevdalar sokuyorum koynuna  
tereddüt etme  
seviş  
nefsini körelt şehvetin

yakalandın  
kaç kez soluksuz hayata  
geri verilen tek sey  
artık  
hiç bir şey

çıksın canı tenin  
ki kirlenmesin  
değer bulmaz ellerde  
dökülen beyaz patiskaya namusun kırmızı yüzü

yeminliydin  
her kırılışında kanatların  
niyeti bozulmamış sevdalara

ayıklarken  
saplanan okları  
arınmıştı kanın dünya kirinden  
ak  
paktın  
yakalanırken bir fani ağına  
vakumlanmış acılar mahzeniydi için  
irin akıtıyordu dışın

zehirlendin  
aşk dilinin kıvraklığında

uyanmak için mi ölmüştün...!

Sude Nur Haylazca

## Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/35500/zehirlendin-ask-dilinin-kivrakliginda.html>

# Çek koyusundan olsun

ay yüzlü can!  
şavkı parçalanmış  
kirlenmiş dünya  
pisinden ilişkiler  
vurunca yüreğimize  
tüketir dostlukları

ah yalandırlar  
can evimize düşen alevler  
gül-den  
dudaklara yakıştı mı  
isyan  
anarken Hak`kı  
yükü ağırından olmaz mı  
sus-ma

sinem buz tutmuş  
taşırıyor enginleri  
yükseltip sesimi  
naz mı edeceğim  
çeker misin isyanlarımı  
gül yüzlü can

gün-eş aksinde  
düştün sol yanıma  
korlarda dağlanınca ruhum  
soran da yoktu arayan da  
en zoru da şudur ki  
anlayan bile...

kilitledim kapılarımı  
telaşlı yolcular şimdi  
bilinçsiz vurulur tokmaklar  
paslı demirden,  
nasıl acır-ım hisset  
gönül bu  
a ç a m a m

aç deme sakın ha!  
tezinden gidişe  
elvedasız alıştım  
buruşturup gül gamzelerimi  
yaşarımdan utana, sıkıla

düşerim izsiz gölgelere  
bin pişman  
ağlarsam iç çeke çeke  
izimi sürer misin ey can

eşkıyalar geçti gölgelerimden  
onlar bile vuramadı  
sırtına ganimetlerimi  
ne cevherlerdi oysa ki  
dağlarda izi sürülen  
göremediler !

korda yanardı bu yürek  
insan gibi insan  
didinen, didilen değil  
hasretim sevgiye,

kavrula kavrula  
susaya susaya su-ya

okkalisından bir tekme  
olur mu düşene  
çocuklarımız ah ! o kimsesiz  
sokakları en iyi tanıyanından  
çırpınan yanları üşür  
kanaya kanaya,  
kırılğan düşer, köprü altlarına

hani var ya insan olmaya çalışan  
dedim ya daha ne pırlantalar  
in-cin-diler  
yükü dünyada ağır  
göçerken ahirete hafif mi  
anlayan var mı  
anlar mısın  
kader deme sakın ha can!

çek  
çek can  
çek beni can  
çek demini bulsun bu dostluk  
çek yoldaşım, sırdaşım  
diyen tek sen mi olursun  
can dost kardelen !  
sus koyusundan olsun!

.....  
derinden bu sessizlik,  
anaforların bağrında bizi boğsun !

Sude Nur Haylazca

**Kaynak:**

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/35704/cek-koyusundan-olsun.html>

# Kör boşluk

rüya mı bu

bilmeden  
içimdeki haylaz çocuğu ardıma alışıım  
bazen  
çarpıp elimin tersiyle buzdan duvarlara  
bazen de  
tekmeleyip çamura bulayışlarım

kaynaşıp özünle  
bir beter kendimden cayışıım

tüm doğrularını  
sanıp ideallerim  
atışıım içimdekileri çöpe  
ve sürüklenişim aşkının fırtınasıyla  
o uçsuz bucaksız çöle

çekince gözlerimden ellerini büyülü gece  
uyanışıım seraplardan

kırılırken aynada sessizlik  
üryan kalışıım güne

şimdi;  
o haylaz kayıp

sarılıp  
yalnızlığın kordan iskeletine  
kala kalmış  
bir yetim yangın boşlukta...!

korkma  
olmaz kül  
bırak  
sallansın haylazca düşler  
o kör loşlukta

dönüp de  
hiç bakma  
öyle yorgunum ki  
sende  
öyle kör...

Sude Nur Haylazca

## Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/35822/kor-bosluk.html>

# Sen

[ italik ] sen  
düştüğümde  
bu koca okyanusa  
sarıldığım mavi yılanın

değince  
kirpik kirpiğē  
kesildi  
büyülü gözlerinde  
sayılı nefesim

şimdi;  
zehrini içimde aşk  
ağır çekim dans ediyor  
huzurda ikiz ruhlarımız

Sude Nur Haylazca [ /italik ]

**Kaynak:**

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/35964/sen.html>



# Bildin mi

[ italik ]

tıkama kulaklarını  
bilerek kırmak ister miyim seni

sır gibi sevdim  
çok ama çok sevdim  
senden bile gizli  
titredim ayazında  
gıkım çıkmadı  
çoğu kez gözlerinde ağladım  
bildin mi

duya duya sevdim  
ürperdim sesinle

tenine dokunmadan  
s e v i Ő t i m  
uzanıp dizlerine  
okşattım saçlarımı kaç kere  
bildin mi

sokuldum yamacına  
anlattım ne masallar  
çok zaman  
seviyorum dedim  
bazen de avundum sesinle  
bildin mi

kolunu yastık yaptım başıma  
uyudum sende  
bildin mi

onurumdu sürünen avlunda  
kaç gece kapıda sabahladım  
ezdin geçtin eşığımı  
sızıldım  
bildin mi

beylik bir küfür savruldu boşlukta  
kim tutarsa onun mu olacaktı  
tuttum titreyen ellerimle  
sen tutma diye  
bildin mi

dinle yüreğimin sesini  
birleşmeyen yakamı ilikle  
düşerse kirpiklerim üzerine ıslanır gözlerin  
göz bebeklerimin ferinde vuslat hasreti  
bi seni doladım kollarımla  
ölümcül sevdalar kesti yollarımı  
duman duman gözlerimde süzülen  
bildin mi

avuçlarımı diktim yüreğine  
iğne ipliğe döndü hücrelerim  
bildin mi

yaklaşırken adım adım ölüme  
eskidikçe ben sende  
anlamsızlaşıyordum yüreğinde  
terkedi yordun yavaş yavaş

bildin mi

ıslanıyorum yağmurunda  
kurudu göz pınarlarım

ne çabuk değıştin böyle  
ağlamak istemiyorum artık dizlerinde  
ve telefona uzanmıyor artık ellerim  
korkuyorum senden

aceleyle savrulmuş bir kaç kelimenin hesabı mı  
tutuyor benden uzak seni  
pür dikkat yüreğim yüreğinde  
bildin mi..!

Sude Nur Haylazca  
Avusturya/Linz  
Haylaz kalem  
[ /italik ]

**Kaynak:**

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/36095/bildin-mi.html>

# Öylesine git işte

[ italik ]

git sen

doğum günümde  
zehirli mumlar yakarım

yırtar göğü  
yıldızları satarım  
aya savaş bile açarım

bağlar uçurtmalara yüreğimi  
karanlığa salarım

kuruturum pınarları gözlerimde  
ağıt ağıt kokarım

git sen  
sigara üstüne sigara  
dumanlarda yatarım

zifiri gecenin gözlerinde  
zift dökülmüş kaldırımlara akarım

turnaların bağrında açık mektup olur, sızıya kanat çırpırım

git sen git  
bu cana benzin döküp, kibriti sen diye çıkarım

dikenleri sen diye yoklar  
değmiş gibi elin elime, ben de közü okşarım

inadına  
sigara üstüne sigara  
yarama da tütün basarım

uzak sancıları vakum gibi yutarım

ey sevdamin adı mahşer  
derdim bir beni mi yer

.../kanat  
öylesine bil  
öylesine gör  
öylesine biri de  
git işte öylesine git..!

.../sönük yıldızlar köprü altında  
düş  
sevinemez mi sokak çocukları  
olursa uçurtma  
ellerinde kuyruklu yıldız/...

unut dünü  
bin bir bahaneyle dön sırtını  
sat yüreğimi yalnızlığa  
adım bile geçmeden aklının ucundan  
çek git

unut peteğinde arıyı

devir fidan veren goncayı  
kır dallarımı  
kıy dikenlerime  
kuruttuğun yapraklarımı yak avuçlarında  
ben bir tek severken seni  
yangın ol da birine öyle git..!

Sude Nur Haylazca [ /italik ]

**Kaynak:**

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/36328/oylesine-git-iste.html>

# Savaşma seviş yalnızlığınla

[ italik ]

Yalnızlık kapını çaldığında  
tut ki atın kapıyı  
Ve tut ki aldın karşına yalnızlığı

Dayadın soğuk yüzünü yastığa  
Uykular üşüdü kaldı  
olmayan sabahlara

Yoklukla varlık savaştı  
Devrildiğinde  
odanın duvarları üzerine  
sarıldın yalnızlığına

Ve tut ki sen cengaversin  
A kapıyı düş karanlıklara  
savaşma seviş yalnızlığınla

Sude Nur Haylazca [ /italik ]

## **Kaynak:**

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/36533/savasma-sevis-yalnizliginla.html>

# Boşum

[ italik ] ö z l e m i ş i m  
karanlığımı tırmalayan pençelerini

gecelerime sığdıramadığım  
hayallerimin  
çıplak gölgesi

ilk vurgunu  
uykunun kirpiklerinde,  
masum gözlerinde yemiştim

sonrası;  
b o ş t u m  
doldurulamayacak kadar

oysa ki;  
bir zerreye taşacak gibi  
d o l u y d u m senle

dünden  
bugünden  
yarından  
emindim kendimden çokca

meğer;  
bir senle varmışım,  
dolamam artık bir başkasıyla..!

Sude Nur Haylazca [ /italik ]

## **Kaynak:**

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/36641/bosum.html>

# Ey zalim

satmadık  
ne etimizi ne de ruhumuzu  
karanfillerin derildiği ölüm vadilerinde

sararınca  
eleğinde süzülen zaman  
vurulduk kör bin kurşunla ey zalim  
kıp kızıl yer ve gökyüzü  
yağıyor kan

ne emanetti gülüşümüz  
ne de döktük göz yaşlarımızı boşa  
vurgun yemiş sevdaların sancısıyla  
karnı burnunda bir aşkla  
sınandık sınandık da yenilmedik  
gafil avlanıp  
düşmedik bulaşık tadı ihanet çukuruna

kıymadık canın cananına  
eğilmedi yere başımız  
kamburu çıkmış sırtımızda  
başı dik  
onurumuz  
sırtımızı yere değdirmedi  
ak mı ak namusumuz

minnet ettik düne  
tüketmedik yarından umudu

canımız burnumuza geldiğinde  
kaçmadık zulmünden dünyanın  
savaştık ölüm getiren her şeyle

toslamadık  
taştan örülen yürek duvarlarına

görünse de kaybetmiş iyi niyetimiz  
şeffaflığımızla  
kurduk bağdaş yangınlar sofrasında  
şimdi  
ateşten kaşıkla kavrulur helâl aşımız..!

Sude Nur Haylazca

## Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/36769/ey-zalim.html>

# Aşkın aşk kustuğu anlar

[ italik ] ben sana koşan evrenim  
uzanır varlığına  
coğrafyamda taşan tüm kollarım

gelişlerine gebe denizlerimde  
kopar sana anafor yüreğim

durunca gözelerimin başında sen  
yıkılır  
bahar fıskıran dağlarımın zirvelerinde hâkimiyetim

dökülür üzerine mavi okyanuslarım  
seyreder  
kızıl renklerini güngörmez yıldız gözlerim

taşarım hasret yağmurlarımla  
çöllerimde bent kurmuş seraplara

sür nadasa bırakılmış topraklarımı  
sula  
boğulsun taşkınlarıyla

geçtikçe iç içe ruhlarımızın hücreleri  
serpilir önünde ovalarım  
açılır güneşim ay tünemiş kalbinde

deşer aşkın burnu göğsümüzü  
geçer iç içe kıyılarımız  
yerle bir olurum  
göğüslediğin deryalarımda  
başar sırra kadem, sivrilen engebelerim

akar tenine tenimdeki gül kokulu ıslaklık

Sultanısın tüm mevcudiyetimin  
hâkimiyeti senindir Kaf dağında gömülü definelerimin

bir yer  
bir göksün üzerimde salınan

aşarken atmosferimi  
uzanırken ötelere  
merdiven olur sana tüm katmanlarım

bir inilti dolanır aşkın buluttan diline

bal yapar tüm arılar  
bir kraliçe peri konar petekten dudaklarına  
titrer çiçeklerim sana

yanar kraterlerimiz  
saklar mağma  
akarken  
bir tek bize lavlar  
ağlar  
gurbet sılaya sıla gurbete

konaklar ne huriler gönlün bağında  
acar gönül tülünü cariyen  
ve huri sabriyle aşkını kundaklar

sevdanın kölesi ise yürek



hem dünya  
hem de öteler  
çatlar  
ahu bakışlı, nazarlardan

...  
gül yürekli sevdalardayım, aşkın aşk kustuğu anları soluyoruz ruh eşim...!

Sude Nur Haylazca [ /italik ]

**Kaynak:**

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/36974/askin-ask-kustugu-anlar.html>

# Özleme yazılan adımız yabancı

[ italik ] Sabahın kör saati  
Vurdu gecenin umarsız ayazı  
Vurdu dizlerime kapaklandım  
Sevda denizine

Sevdam koyu, kahvem deminde  
Sigaram sana yanıyor  
Ve sis çöküyor odama

Düşün geceden kalma  
Sensizliği taşımaktan yorgun  
Bitap düşüyor bedenim çıplak güne  
Kollarım acıyor, açıyorum gün öpüşlerimle  
Yokluğunda tenin tenime  
Çözülmez mi anlamın yakıcı cazibende

Anılar bir garip türkü dilimde  
Gülümser dudaklarında bir gül katre katre

Işıldayarak düştüm geceden  
Bir umut koptu uçarı mavi  
Kürt kızının karanlık gözlerinde  
Bronz teninde yaktık hayalleri  
Ve sen kaderimdin yazılmayan

Kayıp benliğim ve sana sarhoşum  
Şimdi şiirlerde aşkı sayıklayan  
Öpüyorum Nurhak dağındaki asi duruşunu

Masum bakışlarında  
Donuyor, savruluyor dağ güllerim  
Sarhoş bir sevişmenin ardından  
Fırat'ın taşan yatağında, isyandık  
Usunda ki asi, şımarık aşk kabarırdı teninde  
Sevişmelerdi ertelediğimiz, olmayan yarınlarda

Deli bir ceylandım dolanan etrafında  
Aradığını bulamayan titreyişler  
Zindan uzaklığında

Yabancı adımız  
Sılaydık gurbetin iki farklı ülkesinde  
Mor bir öpücük yollardım dudaklarına  
Kurşun değmeden arzularıma  
Susardım sana ve topraklar çatladı ana diyarımda

Tanımadığımız sokaklara taşırken gölgelerimizi  
İzimizden geçerdi acemi ihanetler  
Nemruttan üzerime doğardın  
Görkemli duruşunda eskirdi sıcaklığın  
Anadolu'dan kopan iki yürektik  
Kahraman kenttin ve ben sana mağlup  
Dağları buram buram kekik kokan Munzur'da  
Asi ceylandım ve usunda üşüyen geleceğimiz  
Kazılırdı avuçlarımıza..!

Sude Nur Haylazca [ /italik ]

**Kaynak:**

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/37090/ozleme-yazilan-adimiz-yabanci.html>

# Sana kapadım kirpiklerimi

[ italik ] sis bürümüş  
bu şehrin mağrur gözlerini

sinerken yağmurlarım  
içli içli  
suskun yüreğimin taa dip köşesine  
çalar griye  
sılamdaki nazlı(m) bulutlar

susar Erzurum  
ben üşürüm  
baktıkça  
titrerim taa uzaklardan  
buz keser elim ayağım...

donar  
göz bebeklerimde  
tanışık olmadığım bu şehir

sanki;  
`seni seviyor`  
der gibi  
okşar saçlarımı  
meltemin ürkek ve şefkatli elleri

salarım  
tek tek hayallerimi  
dar sokaklarına  
bölünür bine bütünüm  
düşer  
her adımında  
parça parça

kanar  
Arnavut kaldırımlarının ıslaklığında  
gül`den yaram

her gurbetin kirpiklerinde  
bir şehir uyuyordur belki de  
derin kal  
sana kapadığım gözlerimde

şimdi;  
taşlarında sürüklenen gölgeyim  
soluyor nefesim sokaklarında  
ey şehir  
kapat kirpiklerini  
düşeceğim...!

Sude Nur Haylazca [ /italik ]

## Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/37192/sana-kapadim-kirpiklerimi.html>

# Döker demirci narını

[ italik ]

k a y d ı  
hayat avuçlarımdan  
dönerken dünya  
ayaklar altında  
eziliyor birileri  
ağırlığında

y ı k ı l ı r k e n  
evren sıcak/soğuk  
savaşta, a ğ l a d ı  
en çok çocuklar  
yabancı ana kucağına  
üşüdük

d ö k e r  
demirci narını  
sevdamin üzerine  
acımaz mı  
ağrıyan yanlarım  
korda

d o l a ş ı r  
püsküllüsünden  
başımda kara bela  
dost bırakır  
yolun yarısında  
eskisi yok ebedi

ö l m e k  
geçiyor aklımdan  
yaşanmamış bir ömür  
baharı bırakıyorum  
saçlarına  
ziyan olmasın çiçekler  
iyi bak diye  
ömrün en güzeline

m a s a l m ı ş  
diyebilseydik keşke  
yaşanmışlıkları  
o kadar şanslı  
değildik  
düşerken mahşere  
ruhumuz  
yanmaz mıydık

Sude Nur Haylazca [ /italik ]

## Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/37299/doker-demirci-narini.html>

# Bakmayın öyle

[ italik ] sahi siz ben miydiniz  
bakmayın öyle  
yağmayın gözlerinizden üzerime  
islanıyorum

ne zaman çaldım ki eşkalinizi  
sahi siz hangi millettensiniz  
susmayın n`olur  
kimliğim sancıyor  
yooo sicilim kar`dan beyaz  
satmadım dostluğunuzu  
şaşmasın bakışlarınız  
korkmasın masum yanınız  
kaybeden tek biz değiliz

sahi siz çocuk muydunuz  
piç eden kim/di hayallerinizi  
hangi kurt kaptı kuşu

sahi siz kayıp mıydınız  
kim buldu bende sizi  
dil mi uzatıldı geçmişinize  
çalmadım ki geleceğinizi

yok ben değilim anneniz  
olamam da babanız  
değilim öksüzlüğünüzün sebebi  
bu muydu ıstırabınızın nedeni

çıplakken daha mı güzeldiniz  
kim soydu ki sizi  
yok ben çalmadım aynada çirkin yüzünüzü  
yapmayın ne olur  
kırmadım kalbinizi  
bakmayın bana öyle  
ağlarım daha ne

verin elinizi, yaslayın başınızı omzuma  
ben kim miyim  
dost demiş miydim  
birlikte eksilelim ne dersiniz  
güzel güzel ağlayın önce  
yıkansın kirlenen hücrelerimiz

kıraç toprakta biten ağaç gibisiniz  
suyu kimlerdendi  
kim kuruttu göğün bereketini  
el açılmadan yağmurlara  
işleyin cinayetinizi  
öldürün kendinizi  
istemeyin siz (de) beni

Sude Nur Haylazca  
Avusturya/Linz  
haylaz kalem [ /italik ]

## Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/37403/bakmayin-oyle.html>



# Eflatuna yağdı gecem

[ italik ]  
b ü r ü n d ü  
günahın rengine gece  
y a ğ d ı  
sensizlik eflatuna  
v u r d u  
nemli gözlerime

g ö n l ü m e  
küsen nazende yarım  
kardelenler çatırdadı  
b u z u l l a r ı m d a  
boynu bükük koydun  
y ü r e ğ i m i

can çiçeğim, nazlı yarım  
s o y u l d u yapraklarım  
yastığım, yorganım sen  
k o k u l u  
dargınım uykulara  
dokduğum her şeyde sen  
k o k l a y a m a m  
on ikiden vurdu eksikliğin

s o l d u r d u n  
gül dediğin yüreğimi  
u y k u d a m ı s ı n  
mora düşmeden gözlerim  
ya dön ya da dön  
canda cansın gülizar bağrımda

Sude Nur Haylazca [ /italik ]

## Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/37566/eflatuna-yagdi-gecem.html>



# İzsiz Sevda

[ italik ] biz bize  
açılan gülden kapılarız  
yine bize kapanır  
al kandan nazende yapraklarımız

sürülmez merhem  
kanarken  
izsiz izlerde

nardan izli yaralarımız

göz göze  
açarız gün aşırı kirpiklerimizi  
ah nasıl yolcularız günü yakarı  
ve bağırda batarı

düşeriz gece yangınlarına da  
bir başka ateşle birleşir sancıyan yanlarımız

akarken  
mağma yürekten  
kor lavlarımız  
biz ancak bizi bu kanar dağda ağırlarız

yanarken köz köz  
bir damla kor olur aşk  
düşer bizden bir biz içeri

kaynar kara kazanda kader  
oynar alev toplarıyla kul köle bedenlerimiz

çekilmiş pimi hasret yüklü kalbimizin

tetikledikçe gurbeti sılaya  
şaşmaz rotasındadır tam hız hülyalarımız

uçarken  
gönül taşkınlığımızla, zavallı gurbet kuşları  
kanatlarının süslü yüküdür ok imgeli mektuplarımız

avuçlarken semayı haylaz sevdamız  
nasıl kollarız  
biz bizi bizin nazarından

kardelen sabrıyla  
dik durur sevdanın başı  
ince ince sızı dokurken beyazına  
öpmez el etek  
aşarken boranları zirveleri  
biter dağlarda, eşkiya olur hayalleri

ey kader senle yüzleşmeyeceğiz  
dellendikçe gönlümüz aşkın uçurumlarında  
zalimce sunduğun zehrini şerbet bilip içeceğiz...!

Sude Nur Haylazca [ /italik ]

## Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/37856/izsiz-sevda.html>

# Şeffaf Islaklık

ben yalnızlığım  
gecenin ellerini arıyor, dikenli ellerim

görünmez yanıyım kimselerin

kaybetmişim ebemi  
hadi beni kimsesizliğinizle sobeleyin

...

güneşin rahminde taşan nur topu bebeğim  
beşiğim asılı ebemin kuşağında  
ağladıkça ben  
yedi renkten kuş sütü emerim

yıldızlar düşer bilinmedik kuytulara  
oysaki ben onlara hastayım

ay dolanır, elinde hüznün bıçağı  
kesecek işte göbek bağı

hazanda baharı beklemelerdeyim

hain bakışlı yılanlar  
dolanır dünya batağında  
zehri tek değil  
kıvrılmış dillerinde  
düşersen içine...

zalim evren, ağ örerken içindekiler, içim dışıma çıkmış emeklemelerdeyim

tez gelişler  
tez gidişler mi bir tek ağlatır

asıl ölümü  
mahşerde öpecek çölün dudakları

bulutlar şeffaf kefen ıslaklığında  
sarılır ruhum  
sarı ruhumu

bir tek şairler mi anlar

yüzü kızarmadan  
gün aşırır geceyi  
gece de günü

doğallığı bozmuş, uyarız sinsî hayata  
ama hep uyutuluruz içi boş yaşamla

boz kırlarda  
bir elmanın yarısı olmak değildir asıl derdimiz  
tümünü bulma telaşında ateşli, ezik yüreklerimiz

ah o ruh eşi arayışları  
ne afetler doğurur  
ne kıyametlerde boğar

kopan gök, avuçlarında bıraktığımız küle dönen düşlerimiz  
bizden göçen  
göçen biz acizler

bir avuç toprak paklar  
esaretimizi  
bugün dünü unuttur, silerken anıları gözlerimiz  
yarını ıslatır yağmurlar

sonrası kuraklık  
kısır döngü

aldırma  
yüzünde Ően bir düğün havası  
kalk ayağā  
katıl sen de sessizlik, sürü halayına

belki de susamadık  
gem vurulmuş suskunluğumuzla...

...

ben yarın yüreğine düşen kör ebeyim  
sobeledim yürek duvarlarını  
ben artık yardan içeride bir nesneyim

Sude Nur Haylazca

**Kaynak:**

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/48777/seffaf-islaklik.html>

# Gül süzerdi eleğiniz

hoş geldiniz eylül akışlı güz  
nasılda kasıla kasıla renk değiştiriyor yapraklarınız

tam git demeye aralanmışken dudaklarımız  
istemeden mi kalbimizi çaldınız

çiçeği koynunda mevsimlere inat  
hüznü bize siz aşıladınız

işte tam da  
vazgeçmişken al güllerden  
ve zarafetinden menekşelerin  
bir tufan öncesi  
bahar kokan nefesinizle ciğerlerimize doluşunuz  
kısmetsizliğimizdendi  
raks eden renklerinize  
sinsice kafeslenişimiz

bir ahu idi  
ardınızdan bakakalan  
ki siz bilemezsiniz  
durulmaz dalgaların kamçısını

hazırlamışken yorgun kanatlarımızı azgın borana  
on ikiden vurdunuz

ve siz küf tutmuş yalnızlıktınız  
dökerken kırlangıçlar gözyaşlarını çatınıza  
konardı yangın avuçlarımıza

göğünde bulut bulut dolaştığımız sıla siz idiniz

dudaklarımızda çatlayan hasrettiniz  
ki siz gurbeti de bilmezsiniz

yalnızlıktan yakınan  
o kor çukura bizi acımasızca itediniz

gümüş rengi yalanlarınız vardı  
kanana akan

sıvarken ayı nasırlı avuçlarınız  
küserdi yıldızlar  
çiğner geceyi geçerdiniz

siz bizden göğü saklayandınız

dökerken yükünü çınarlar  
ne gam bilirdiniz  
ne de keder

aslında siz bizden ah ile gidenlerdendiniz

esse tahtınızda yel  
siz hep bize küserdiniz  
ve gül süzerdi eleğiniz

in cin top oynarken avlumuzda  
bırakır yüreklerimize ateşinizi  
almadan sırtımızdan emanet yükünüzü, usulca çekip giderdiniz...

Sude Nur Haylazca  
[ italik ]

**Kaynak:**

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/48903/gul-suzerdi-eleginiz.html>

# Ateşi okşuyor rüzgârın elleri

Yakıyor güneş denizin gözlerini  
Vururken köpük köpük dalgalar kıyıya  
Okşuyor ateşi rüzgârın elleri

Ağlıyor nefesi hasret kokan kadın  
Sahilin koynunda

Bir eli kalbini döküyorken kumsala  
Bir eli boşluğu sarıyor

Gözleri kapalı bir sevda  
Özlüyor geceyi

Yakalanmak için kısıvrak, pembe düşünce  
İçinde ne gemiler yakıyor

Sude Nur Haylazca

## **Kaynak:**

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/49268/atesi-oksuyor-ruzg-rin-elleri.html>

# Çok öpme silinir anılar

menekşeler derdim  
inerken gözlerinin derinliklerine  
rengine boyalı, tuzu kuru elvedalar

taç yaptım papatyalardan  
saymadan yapraklarını  
baktım bakla falına

kurda, kuzu teslim ettim  
içim rahat mı rahat  
toktu kurt ve açtı kuzu

fil sürüsü geçti buradan  
hortumladı geleni gideni  
sıçandı yaranan  
aslan beğenmedi avını  
kustu leş kargalarını

sütten ağzı yanan kaymak  
sarıldı yoğurda

içimdeki akrebin zehri biter mi ..!

süremedi güneş yüzünü yakamozlara  
kıskandı aynada ışığını çalan ayı

cinnet geçirdi yıldızlar  
dertli görünce yeryüzü, semayı  
kırptı göz dizildi göğün cümbüşünde  
düştü endamlı endamlı  
şarap kadehinin sarhoşluğuna  
şerefine içti aşıklar zarafetin  
yoksuldu şişe dibi ayyaşlar

...

göçmüş mü gurbetin göğü  
hangi cehenneme baksan koyu karanlık  
ah memleketim  
hastayım gecelerine  
uzanıp tutardım yıldızlarını  
örgülü  
sırma  
kumral  
saç  
baş  
yolasım geldi çocukluğumu  
ısırmak küçük parmaklarını  
al al yanaklarını tokatlamak

yıkadım yağmurları gözlerinle  
yırttım bulutları kanatlarınla  
vurdum yıldırımları bakışlarınla  
avuçladım minik ellerinle deryayı  
küçüldü dünya  
küçükmüşüz

...

hop dedik

dur orda  
çok öpme silinir anılar ..!

Sude Nur Haylazca

**Kaynak:**

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/49430/cok-opme-silinir-anilar.html>



# Ah o umut çölü

düſer  
ah o umut çölüne aşk

kurur dudaklarda pul pul  
kanamalarda seraba gönül

susuz aşık  
yolunu kaybetmiş yolcu misali

tükenmiş çareler  
hani okunmuştu da yağmur duası

vurdu mu asrın hastalığı, omurga kemiğinden  
belendik hep birden kirli aşk çamuruna

unutulduk çoğumuz soğuk şömine kenarında  
köz köz  
bakarken armuda

hasret oldu vefa  
ki ismi kaldı kirlenmiş kağıtlarda

sussa da tüm enstrümanlar  
yeterdi  
o tek başına

paslandı mı ki kemanın telleri  
bozuldu akordu şarkıların  
buruk bütün sevdalar

ne Leyla'nız var artık  
ne de yanan Mecnun`umuz

şimdi;  
yıkansın tüm kirli aşklar  
ki mis koksun yüreklerimiz..!

Sude Nur Haylazca

## Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/49670/ah-o-umut-colu.html>

# El ver veda var

yırtıldı dünya yine bu gece

ruhumun eşi  
ey güzel sevgili  
elveda

yüreğimde açan asi kor kardelenim  
yürek ateşim  
canımdan ötem  
tutuldum  
gecenin gözlerinde  
hoşça kal

yürütür  
bu gam yükü gemilerimi  
açana kadar yeni gün  
uçar  
bir martı bilinmezliğe  
çığlığı yüreğimin çarpması

dolanır  
derinlerimde zift karası bulutlar  
yağmur gözlerim  
sağanak olurum üzerine  
batacak  
kirpiklerim  
son defa karanlığına

hoş kal  
yürek bilmezim  
ötelerinde biri var  
O`nla  
mutlu kal  
önce;  
el ver  
veda var..!

Sude Nur HAYLAZCA

## Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/49922/el-ver-veda-var.html>

# Hoş(ça)kal

[ italik ]

uzandı  
gecenin dudakları  
aşkın kadife tenine  
öptü arsızca

saklandı ay  
kasvetli barınağına  
yandı  
kendi bağrında  
ışksız kaldı  
gönlümün hüzzam çiçekleri

varlığın habersiz  
yokluğumdan  
emsalsiz sevgime eş arayan  
kıymet bilmez yar  
ağlıyor nur  
köz köz özünde  
kaynıyor  
deli sevdam

sürüdü kısmetsizliğin  
kavına düşlerim  
küllendi  
yangınlarında gülüşlerim

kaç bin kere  
sağdım  
karanlığın memelerinde  
okkalı binlerce hüzün

çektim dünden  
bugünün penceresine  
matemin kalın tülünü

tığ tığ  
işledim içime  
başıma taç hatıraları  
ördüm dantel dantel  
öldüm ağında

"özleyen gelir" demişlerdi  
yeniledim hüznün hücrelerini

hep aynı rüzgârla mı  
incinirdi gül

sevdiğin dünü  
sevebileceğin bugüne  
hibe ettim  
hayırsız sevgili  
hoş(ça)kal..!

Sude Nur Haylazca [ /italik ]

**Kaynak:**



# Ülkem kadar hasretim

ülkem kadar hasretim sana  
güneş-sizliğ-im  
umuda kırgınlıklarım  
sen-sizliğim-le yüz yüzeyim

sar-k-arken simsiyah gök  
uzan-sam da  
tutun-amam gri bulutlarına

çöker içime hazan yağmurlarım

aşka  
kördüğümüm  
gurbetim  
ve sılama var binlerce dışa aç-ılmamış s-özüm

ülkem kadar dar-almış  
açar yüreğimde kan güllerim

ah düşüm  
diyorum ki  
uyansak  
yurdumun kardelen patlamış en ücra dağlarında  
ağlasak yiten rüyalarımıza  
özlemin dem bulmuş en karlı koynunda...!

Sude Nur Haylazca

## **Kaynak:**

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/50321/ulkem-kadar-hasretim.html>

# Ay kayıpken yollarımda

kalemime düşen en nadide imgem  
nisan busesinin dudaklarımda  
ıslak mı ıslak

beyaz günahım

baharın goncaya durmuş fidesiyken  
tutsaydın ellerimden  
sevaba çıkacaktı yollarımız

en çok yıldızlara  
değdi yüzüm  
güneşten önce  
ki yoktun

kızarmamıştı kirazlar  
içimde bir çocuk ağladığında  
ve inan ki daha çok küçüktüm

kavrayamadığım törelerin  
tanımadığım insanların içinde  
kül kedisi rolüne soyduğumda  
tek suçlu annemdi  
azmedilişimin tek habercisi  
ki seni tanı mıyordum  
ve  
kalbimi vuran celladı

kan kokulu çarşafalara sardılar  
acımadan sübyanlığıma  
gecenin gözlerine bakarak  
korkuları da yoktu  
kimseden saklayacak

mumyalanmış beyinleriyle  
çok klasikler  
kristal kadehlerden ruh içerdiler  
doymamış hücreleri

yüzüme kurşun kurşun hüznü erittiler  
ay kayıpken yollarımda

bir ömrü baltaladılar  
meltem savurmadan kumral saçlarımı

her gün bir parça kopardılar bedenimden  
ki kansız savaştılar  
sessizdim  
dökülürken etlerim

karanlığın buğulu gözlerine sayıklardım  
yaşattıklarını

yoktu vaktim  
yas tutmaya  
burgulu sözleri geçirdiler yüreğimden  
ki can çıkaran

onlar kimse değildiler

yoktan sahip oldular  
tek kölelerine

ceylan gözlerim vardı  
lakin içi gülerdi

solarken benzim  
inatla al giyerdi doğa  
ki bahardım  
kıymadan önce ihtişamıma

çözömlenemedi elementleri cehaletin  
düğüm düğüm sallanırken ortalıkta

durmadan alkışa çift maskeli seyirciler  
ki merhametsizdiler  
tükürürken  
atıldığı sahneye

eğilmedi öne sargılı başları  
ve kıpırdamadı hiç bir vicdanın köşe taşları

yorumsuz  
yorgundum  
görünmeden elleri  
çekiverdiler çamurdan perdeyi..!

Sude Nur Haylazca

**Kaynak:**

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/50828/ay-kayipken-yollarimda.html>

# Git Şimdi

[ italik ]

büyük vurgunlar  
umarsız sırt dönüşler

beŐiği kırık sevdalar  
yerle bir  
hazmedilemeyen gönül yaraları

unutacağım  
unutmalıyım  
unutmak çok zor

sevdikçe küçülürmüş insan

süzülür pencereden hüzün  
döner ay ile bulut  
seyirde ruhlar

döner durur  
dinozor oburluğunda nankör ihanetler  
inadına yaşanan  
kelebek ömrü aşklar

anlamsız kaçışlarında;  
bir dellendiğimi bilirim  
bir delice sevdiğimi

susturamadım körelen yüreğimi  
kal demeyle bir yüzüm kara  
git Şimdi  
olmayan sabahlar kalsın tek bana

Sude Nur Haylazca [ /italik ]

## **Kaynak:**

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/51025/git-simdi.html>



# İçimde hoş bir sıcaklık

[ italik ]

siyah beyaz bir filmin  
renkli dünyasında yakalandık  
birbirimizin meraklı bakışlarına

henüz eylül gitmemişti  
dönükken yüzü ay/a  
nispet yapar gibi  
sapladı kirpiklerini  
karanlıkta salınan yıldız/lara

bırakarak  
yüzümüzde acı bir tebessüm  
savurdu yapraklarımızı dört bir yana

ruh eşini bulma telaşında  
iki yabancı  
boştuk  
dolmaya hazır olan

iki kazazede idik  
hayat oyununda

düşünmeden  
gelmişin geçmişin şeceresini  
atıldık o boş sahneye  
ki her yanı t/uzak

bir baktık ki  
biz bize  
aynı filmin belirsiz karelerinde  
iki kahraman  
rengini arayan  
aşk/a mahcup

içimde hoş bir sıcaklık  
kabından taşan  
ki sevmezken hiç şu yüzsüz eylülü

yol verin gayri  
tutamaz artık kimse bu haşlanmış gönlümü..!

Sude Nur Haylazca  
Dar-da bir kalem [ /italik ]

## **Kaynak:**

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/51161/icimde-hos-bir-sicaklik.html>

# HAYAT

[ italik ]

suratıma kapadığın her kapıda  
yarılmalar oldu yüreğimde  
toparlayamadığım parçalarımın  
yabancıyıym  
kızılca kıyamette

ölüm sağsın ahım süt beyaz bulutlardan  
cehennemin dibine çektim kızıl gülleri

yalandı  
dünyanın mavisini  
yuttu  
kızıl öfkeli deniz tüm renklerini

ırmaklar kol kol  
kanattı  
toprağı şah damarından  
yeşile  
çürümeye bırakırken hayat insanı

kader baş rolde  
figüran tüm günahsızlar

karanlık eşkiya kesilmiş  
devrilmez  
yalnız başına bir ordu  
sürer süvarilerini başımıza

içindeki şeytanı uyandırıp  
yola çıkanlar,  
körpedir beden  
tuzağa tutulmuş toyluğu  
mezar taşı soğukluğunda  
kırılmaz şeytanın bacağı

buz keser  
ayazda kuduran düşler  
saçak saçak kirpiklerde  
unutulan  
yaraya tuz basar geceler

zaman tuzak  
ömür kısaçlarının arasında  
yaralı bir serçe  
ve beden köpeğidir ruhun..!

Sude Nur Haylazca [ /italik ]

## Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/52116/hayat.html>

# Eflatuna yağdı gecem

[ italik ]

b ü r ü n d ü  
günahın rengine gece  
y a ğ d ı  
sensizlik eflatuna  
v u r d u  
nemli gözlerime

g ö n l ü m e  
küsen nazende yarım  
kardelenler çatırdadı  
b u z u l l a r ı m d a  
boyunu bükük koydun  
y ü r e ğ i m i

can çiçeğim, nazlı yarım  
s o y u l d u yapraklarım  
yastığım, yorganım sen  
k o k u l u  
dargınım uykulara  
dokunduğum her şeyde sen  
k o k l a y a m a m  
on ikiden vurdu eksikliğin

s o l d u r d u n  
gül dediğin yüreğimi  
u y k u d a m ı s ı n  
mora düşmeden gözlerim  
ya dön ya da dön  
canda cansın gülizar bağrımda [ /italik ]

Sude Nur Haylazca

## Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/52368/eflatuna-yagdi-gecem.html>

# Daha dur

ytmedin arsız yüreğimde  
dokunmadı daha  
ihanetin umarsız yüzü  
nankör sayıklamalar can çekişiyor  
biraz daha kal bende

karda açan çiçek gibiyim  
donda yangınlar asaletimden

imanlı göğsünde şeytani getirdim dile  
deyyus inat can çekişmez de..!

kör kuyuya atılmış Yusuf gibi şefkatim  
harama kaçmış inkarların  
açılmaz için  
gafletine kızıl mumlar yak  
insafı uçmuş haleleşmelerin

bu kadar bilerek  
gözümün içine soka soka  
yaz mezar taşıma cinnet geçirten hallerini  
daha dur ölmedin bende..!

Sude Nur Haylazca  
Avusturya/Linz  
haylaz kalem

## Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/52588/daha-dur.html>

# Onun adı çocuk

[ italik ]

onun adı çocuk

hayat diye  
tutuşturulmuş eline tahtadan sandık

utangaç gül gülüşlü  
ah nasıl da  
boyanmış  
masumdan yüzü gözü

tutun iste  
sahil kenarı kıytırık bir umut

boyadık mı  
dünyayı siyah beyaz  
kaçar  
gider mi gök kuşağı  
unutup

yetimlikten değil ki  
yoksunluk

düzen düzer  
düzen bozar adamı

bölük pörçük kulübe midir  
uyutulduğunuz konut

çıkan çivilere tutun da büyü he çocuk

hele birde göğün mavisini tut  
bak nasıl büyüyecek sendeki umut

gel hadi  
seninle düzeni boyayalım çocuk

boyayanlar boyamışlar ya  
bizdeki de bir umut

para dersen kimsede yok  
vereceklerse bir tek olta  
hadi sen de maviye yelken tut

sen de mi güneşi istiyorsun  
sıcak gülüşüne gül konan çocuk

parayla satın alınır mı yüreğimizdeki umut

oltayı attılar da  
biz yemi mi yuttuk

Sude Nur Haylazca [ /italik ]

## Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/52728/onun-adi-cocuk.html>



# Sayıklamalar (1)

Ben seni güneşim sanmıştım ey karanlığım

İçimdeki hırçınlığın  
Adı konsaydı  
Sen diye sarılırdım her umuda

Hiç bir pişmanlık kırıntısı yapışmadan eteklerime  
Haklılığımı koyabilseydim ortaya  
Başım dik  
Çekip kapıyı gidebilseydim  
Ardımda kalmadan göz izlerim

En baştan  
Tırnaklarımla kazabilseydim kendi çukurumu  
Şimdi;  
Omuzlarımda bu ağırlık  
Yüreğimde yıkık bir sevdanın vebalini taşımazdım  
Ki onca insan, günahlarımı yağlı urgan misali dolamışken boynuna  
...

Henüz çok küçüğüm  
Annem gözlerimi kapıyor dünyaya  
Say ki tıkalı kulaklarım sevdaya

Düştükçe gölge güneşime  
İçime çekiyorum yapraklarımı

Beklediğim bir şey de yok  
Ah diyorum  
Ben daha sevmeyi de bilmiyorum

Oysaki düz bir yolda yürümüştüm  
Ne var diki karanlığa basacak

Gece nöbetlerimde  
Birer birer odamın duvarlarını tırmalıyorlar  
Ve  
Onlar, en kötü kabus  
Hala  
Kamçılar gözbebeklerimi

Çekip kılıcımı  
Sapladığımda en hassas noktalarına  
Sıyrılmıştım kanlarından

Yalnızlığa uzanan bir ömrü sırtlıyordum  
Ensemde soluyordu, karanlığın is kokan nefesi

Kükredikçe sen bana  
Yıkadı yağmurlar yüzümü  
Çarpıp boşluğa  
Dehşetle kalbimi vuran kinini  
Sığındım  
O en sıcak sevişlerine

Yalnız geldik  
Yalnız gidecektik  
Ve biliyorsun ki bu hiddetle bir yere varamayız  
O ilk isyanıma doğru isim koyabilseydin keşke...!

“ateşi tutan yalnızlığın elleri”  
Ve umuda sızan karanlıkta yol almaktayız  
Yalnız değiliz..!

Sude Nur Haylazca

"ateşi tutan kimin elleri" Nail Yavuz hocamin siirinden

**Kaynak:**  
<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/53102/sayiklamalar-1.html>



# Sayıklamalar (2)

...../Rengimi arıyordum  
Her uykusuzluğumda, kirpiklerimi batırıp geceye

Düşeli gönlüme  
Siyah kasnak üzerine dizili yıldızlar

Sevdalıydım  
Ay`ın hüzün çizili, bilge çehresine  
Sırnaşırdım  
Kıvrılırdı gamzelerimde

Babamın gözleri mavi deniz  
Dalga dalga  
Köpük köpük  
Sürüyor kıyıya göğsünde biriktirdiklerini  
Diniyor hırçınlığı  
Sarılınca mahşer yeri kumlara

Sahipsiz çığığım  
Ağlamam  
Uçup giden uçurtmalara

Bıkmadan  
Saatlerce  
Dinlerdim martıların şarkısını

O koca dağlara kök salmış cılız ağaçlar  
Yeşilin sevdasıyla halaya durmuş  
Bir türkü üflemiş rüzgar, ormanın kulaklarına

Uçsuz bucaksız ovaların  
Başak sarısı alımlı alımlı salınırken  
Beşinci mevsimini arayan  
Ben  
Rensizdim

Babacığım sen hiç ağlama  
Hala dalgalı deniz

Anladım ki  
Düşerse ben gibi bir gül sevdaya  
Kasılır divane bülbül

Eğilip yastığıma topladım gözyaşlarımı  
Ve mor dut tadında dudaklarını öptüm çocukluk düşlerimin..!

Sude Nur Haylazca

**Kaynak:**

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/53811/sayiklamalar-2.html>

# Sayıklamalar (3)

Efsane aşkların çığılığı, ulu çınarın bağıında çatlar

Asrın adı kızıl kasırga  
İhanet; bağı açık yosma

Mor işkencelerde  
Sayıklarken ruh, can ateşinde  
Süzülse kamerden hüznünün çekici yüzü  
Yıkasa menekşelerin narin tenini şavkıyla

Didiklenir hain kuşun gagasında  
Pulsuz mektuplarım

Kurutur bataklıkların gözyaşlarını, neme müptela begonyalar

Yürüyordu ışıkların üzerine, içimde şaha kalkmış karanlık süvariler  
Düşerken tek tek düş askerlerim  
Gözyaşına tok törenlerle defnederdim

Sayıkladıkça başucumda ayrılıklar  
Beynimi kemirirdi sanık imgeler  
Giden giderdi  
Soyununca gün sabaha

Her aşk tüketmek için başlardı göğsümde solumaya

Her yol ayrımında yeniden büyürdün içimde  
Tam da düşecekken çözümsüzlüğe  
Tutulurdu alkışa sevdam  
Öyle böyle değil, delice

Kök salardın derine

Rüyalarımda  
Kamçılıyordu hırslarım özgürlüğümü

Yıldırımların dişlerinde  
Çırpınan bulutlar, dudak ucunda gecenin  
Düştü düşecek üzerimize

Kaşdııkça şeytan aşkın sırtını  
Tutuşurdu tanrıların bakışları

Uçkuru çözülmüş evreni kim ne yapsın

Çağırdığında beyaz melek  
Kopacak şafakla, kefene bulaşır öd  
Yerle bir  
Kılıftan kılıfa giren aşkın yüzü  
Ki gönül gözü kör olan, kalbin gözyaşlarını ne bilsin

Şimdi;  
Günah kalbin cebinde diken  
Canın hicranına batan kıymıktır unutulmak  
Ve severken umutsuz kalakalmak, aşkın kaburgasında..!

**Kaynak:**

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/54234/sayiklamalar-3.html>

# Sayıklamalar (4)

[ italik ]

Bir tek babamın ihaneti değmedi yüreğime

Hislerin gücü kısıvrak yakaladığında beni  
Bohçalanmış bahanelerle, kapı önüne kondu yüreğim

Vurdukça göğüs kafesime kızgın yıldırımlar  
Bulut bulut gözlerim  
Yenildim her defasında zamansız yağmurlara

Ah şu ellerim nasılda titrerdi  
Felç geçirirken ruhum, donup kalırdı pembe düşlerim

Ne diyeceğini bilmeden, soluk soluğa oradan oraya kaçışlarım  
Susardım kanayarak  
Uzun yol bitiminde  
Yıkılırdım çözümsüzlüğün ortasına  
Enkaz içinde  
Kapanırdı kanlı avuçlarım  
Ölü bir bebeği gizleyerek

Oysaki  
Ne bedeller biçilmiştir başlarken  
Berdel edilmiştir ömür sevdıyla

Her aşk diyet öder, dürüstse  
Her giden yalanların arkasına sığınır, yüzsüzce

Zor başladık biliyorum  
Ki bitişin kolaylığı çok yordu  
Tüketmek için değil  
Çoğalmak için senle  
Aynı taşa kaygısız başımı koydum

Tutarken sen aşkımızın muhasebesini  
Hesaplayamadım  
Zimmetine geçirdiğin mutluluklarım olacağını

Ey adil sevgili  
Hangi yargıdan geçtik de  
İdam ettin umutlarımı

Sen ki benimle mahşere yolcuydun  
Geldi mi o büyük gün?  
Ki karanlık her yanım

Lakin orta yerde bir tek ben  
Tutsak

Meğer  
Nasırlı bir yazgıymış bizimkisi  
Hangi tanrı kazımaya yeltenecek..!

Sude Nur Haylazca [ /italik ]

**Kaynak:**

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/54663/sayiklamalar-4.html>

# Gitmeler

[ italik ]

Ruhum  
Yüreğim  
Tenim  
Yar  
Hayalinde

Yakıyor  
Kara sevdamin közden gülleri

Deprem merkezi  
Sol yanım  
Enkaz yeri(yim)

Ver geri  
Bal tadında düşlerimi

Geç  
Dar sokaklardan  
Bir ileri  
Bir geri  
Adım adım  
Sayıklayarak

Dolaşmadan ayakların anılarımıza  
Çek git  
Martıların feryadı kulaklarında

Atlar gibi  
Uçurumlarımdan  
Çılgık ol  
Çekilen denizlerime

Düş  
Kızıl çöllerime  
Kaybolurken yalın ayak kumlarımda  
Kavrul  
Susuz seraplarımda  
Git

Çekil  
Ufkun çizgisine  
Her gece  
Uğurladığım güneşimmişsin gibi  
Soğuyarak

Tatlı bir hüznün içimde  
Yarına hasret  
Bulaş  
Yüreğimin ateşine de  
Bat batabilirsen göğsümden içeriye

Yokluğun  
Dolaşınca bulut bulut  
Buğulu gözlerimde  
Yağınca rahmet yağmurları  
Yüreğimden yüreğine

Gebe kalacak senli umutlarım  
Doğacak mavi günlere

Git iste  
Bildiğin gibi...  
Sarı  
Eflatun  
Mavi  
Bırak  
Sarsın  
Arkandan ebemkuşağı

Yoksa;  
Sensizliğin iz düştüğü  
Bu yer  
Göğün hasretiyle  
Ebedi kavrulacak..!

Sude Nur Haylazca [ /italik ]

**Kaynak:**

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/55634/gitmeler.html>



# Sayıklamalar (5)

[ italik ]

Yeni kâbuslar mı yüklüyor hafızamız

Bal tadında rüyalardan ne zaman vazgeçti bilinçaltımız

Eros hangi egosunu tatmin ediyor

Böyle günlerde

Kapınca aşkı

Salyası akıyor iblislerin

Her düştüğünde sevda

Gözlerime defnedilen karanlık

Bak yüzüme

En sessiz çılgılığımı merhametsiz uçurumların

Ölü düşler gözbebeklerimde figan

Hangi karanlık denize sarılıp uyuyacağım

Hangi bilinmezlik yutacak beni...

Sude Nur Haylazca [ /italik ]

**Kaynak:**

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/55748/sayiklamalar-5.html>

# Aşka kadın eli değmeli

[ italik ]  
deryalar küçülüyor avuçlarımda  
kusuyorum denizi gözlerimden üzerine  
b ü y ü y o r s u n

bir eşkıya omzunda  
kaldırıyorum sevdami zirvelere  
yaslanıp yüreğimin hücrelerine  
ezilmeyesin diye  
anlamını yitirmiş yüzlerde

...  
aşk değildir  
heyecanların yer değiştirmesi bir diğerleriyle

belki de aşk şeytan işi  
halüsinasyon  
kaydıran gözbebeklerini  
acıtan canda canı  
ölüm kokulu tütsü  
yakarken  
soluk soluğa değen tenlerimizi

şuursuzca arşınlanan yollar  
dönen başa  
ve o izler ki  
en derine işler

aşk  
karşılık bulmaz şeffaf duyguların  
mucizeye dönüşmesi gibi bir şey  
koşup  
yapıştığımız etek uçlarına  
isterdik ki düşmesin aşk

...  
aşkı bulmak kadın işi  
yanılmaların  
yanıtsızlığın  
lal didişmeleri  
belki de  
aşk dişi  
erkeği akıl dışı  
ve  
aşka kadın eli değmeli..!

Sude Nur Haylazca [ /italik ]

# Dar-al-malar (1)

[ italik ]

Evrenin şifresi çözümsüzlük  
Yüzüyor atlasında günaha çözümlenmişlerimiz

Geçerken kor çemberden dar-alan ruhumuz  
Acımaz mı kırılan kemiklerimizin  
Korkuyla  
Çekilen ilikleri

Delerken cihanı mazlum feryatları  
Yok merhamet  
Artık yalnızlıkta yalnızız

İçimizdeki çukuru kinle doldurmaya çalıştık  
Şimdi en büyük boşlukta soluyoruz

Yok kimsede  
Keramet  
Devrilirken koca cihan yırtılmış peçesiyle  
Yeşeremez yeniden iyi niyet

Şimdi  
Gökten süzülen kıyamettir  
Yıkanır kirlerimiz  
Dökülür  
Delinmiş heybemizden  
Kay-nay-an okyanusa bitli beyinlerimiz...!

Sude Nur Haylazca [ /italik ]

## **Kaynak:**

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/56388/dar-al-malar-1.html>

# ÖMRÜME

Menekşe renkli sevdam; siyah hüznüm  
İçimi dağlayan taşkın tuz gölüm  
Baharı çileli sararmış gördüm  
Feryatla figanla ömrümü ördüm  
Yanlığı doğruyu atadan bildim

Ey gönlüme düşen mavi denizim  
Dibine çökerken umutsuz çölüm  
Vurgun yemişti kısır özgürlüğüm  
Çekilmez azada hırçın düşlerim  
Ölümü; göz göze kalınca gördüm

Sude Nur Haylazca

**Kaynak:**

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/56733/omrume.html>

# Nazlı sevdam

[ italik ]  
İnciten nazlı sevdamı  
Yüreğimin kaldırımlarında kopan hayaller midir?  
Ki onlar sen  
Gül izli

Gözlerimdeki karanlık  
Çaresizliğim

Çekme perdeleri  
Güneş zaten bu mevsim soğuk

Yakan geceyi  
Uzaklığın kor gülleleri  
Ve çatlatan hasreti incir çekirdeği

Pembe hülyaların dudaklarda  
Kucaklayışı ölümü beyaz

Hiç ağlamadan  
Sol yanımda ikamet eden sükûnet  
Yangına düşer

Belki  
Hayırsever biri  
Çiğnemedi mazimizi  
Savurur gri denize küllerimizi...

Sude Nur Haylazca [ /italik ]

**Kaynak:**  
<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/56912/nazli-sevdam.html>

# Suç duyurusu

[ italik ]  
nasıl dayanırım ki sensiz soluyuşlara

deniz mavisiz ve dalgasız  
gök yıldızsız  
aysız  
çekilmiş esaretimle güneş

rüzgar terkisine atmış geceden düşlerimi  
hangi kor buluta çarpacak  
yeşil gözlerimi

elinden babası alınmış çocuk gibiyim  
of öksüz  
bayramsız  
duasız

kapanıyorum ya dizlerine her defasında  
gurursuz

daha bir  
ayaklanıyor gitmeler  
saha kalkmış  
duygusuz

ben susuz  
havasız  
aşsız  
fukara  
çaresiz  
köle  
garip bir kul  
yüzsüzce abanan kapına  
kaldırımlarla kaynaşmış dilencilerden de beter  
ki aşka el açılmazken  
ben sefil.../basiretsiz

ey kadir bilmez yabancı  
bu kadar derin mi  
düştüğ aşka  
tuzla buz olduk  
çarpa çarpa yürek duvarlarına

gönül sarayımda depremler  
koymadan taş taş üstünde  
yıkıp gittin ya  
aslanlar gibi  
helal..!  
bakmadan ardına  
çekip gitmek var ya  
delikanlıca..!

meleklerin secdeye durduğu şu saatlerde  
çekilse ruhum Kaf dağına  
duymazsın da  
biliyorum  
ki dönmeyeceksin

öyleyse;  
bu bir suç duyurusudur, dualar arasına sıkıştırılmış

o legal hırsız  
illegal yollarla geçiren ele kalbimi  
o saraylı sultan  
ben evsiz barksız  
kapalı kutuyken nemli dünyam  
ben Őuursuz  
bir tek ona güvenip vermiŐtim ahŐap anahtarını...!

Sude Nur Haylazca [ /italik ]

**Kaynak:**

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/57448/suc-duyurusu.html>

# Kime ne

aldım ebedi dostlukları  
müebbet esaretime  
düşerken kırıgın yel misali üzerine  
bölük pörçük yüreğim  
bundan kime ne

rotası şaşmış dünyanın  
göçmen kuşların yükü  
olurken hasretim  
ve ucu yanık arzuhalim  
kayıp bir metin  
dolanırken izimiz boşlukta  
bundan size ne

çürütürken zindanlar  
mertlikleri  
naralar atılmıyor artık özgürlüğe  
alnı ak kaderi kara esirlerden  
tek iz yok şimdilerde  
bundan bize ne

vururken paslanmış zincirlere  
kıldan ince boynumu  
ferman buyurur çocukluk hayalim  
darıldım iste beyaz atlı prensime  
devri geçmişse geçmiş  
bundan kime ne

ok gibi siyahından kirpiklerime  
yapışırken düşün, ayrıldık  
uyandım apansız yarıda  
üşüştü kâbuslar  
ve öksüz şimdi üşüyen ellerimiz  
kıvrılınca ay gecede  
kayboldu yıldızlarım  
ağlarım ben de  
bundan size ne

vurdu kapımı hayalin  
bilmem kaç kere  
dönüp bakmadım bile  
ya gelirsen diye  
ya bozulursa sihir  
bundan sana ne

ağlattım gardiyanları bu gece  
varsın gök ağlamasın bana ne  
kavında közlenmişken ruhum  
varmasın turnalar yâdına  
salarım bende ahımı gurbete  
benden kime ne

saklı hançerim kınında  
çeker saplarım canıma  
günahı da sevabı da ruhuma  
ağlattım iste cellâdı



merhametsizsem kendime  
bundan size ne

Sude Nur Haylazca

**Kaynak:**

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/58392/kime-ne.html>

# İçimde kopan tufan

Yalanmış dedim  
Ufalanınca koca dağlar gibi sevdam

Çok ağladım  
Faydasız  
Düşüremedim  
Yüreğime yapışan bu inatçı gidişi

Kalınca baş başa  
Kıyamet misali yalnızlığımla  
Kandırılmış anlardı  
Bakınca ardıma hatırladıklarım  
Ve içimde kopan tufan

Sude Nur Haylazca

**Kaynak:**

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/59092/icimde-kopan-tufan.html>

# Yüreğimdeki emanetim

Yok, sığınacak limanım  
Teker teker kopardı ipini gemilerim  
Kimse değildim  
Olamadım hiç kimse  
Ta ki gidinceye kadar  
Kimseleriyydim kimsesizliklerin

Gidemezdım  
Böyleydim

Annemi  
Babamı  
Dostlarımı  
Bebeklerimi  
Sevdim  
Kaybetmekten korkarak

Hep kaygılıyđım  
Sevgisizlikten  
Yalnızlıktan  
Kaybetmekten sevdiklerimi

Onlar hiç korkmadılar

Titremedi hiç kimse üzerime  
Hep titredim  
Yalın ayazda soyunmuş duygularıyla  
Ben...

Yok sayarak  
Yaşanmışlıklar limanından demir alma vaktini  
Dokundum yüreğimdeki emanetime  
Isındım  
Bir süreliğine işte...

Sude Nur Haylazca

## Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/59606/yuregimdeki-emanetim.html>

# Yarın yok

düŖerken ayın iki yüzüne de karanlık  
yok artık yarına sebep gibi uykusuzluk

el ediyor ölüm

kavuşmayacak cenazeme  
ne elin  
ne de duan

sürülmeyecek toprağıma yüzün

yok merhamet  
çıkan sabaha  
sevin bayramına

ölmek güzel

uyuşurken beden  
his etmez dudaklarım  
çekilir yüreğımden  
inceden ince  
yokluğunun sancısı

tek pişmanlığım  
içimde kurtarılmaya değer tek sen  
kurtar kendini benden  
ol mutlu sevgili  
güneşe gün çok

yürüyorum sonuma  
son nefesimle aşka soluma  
çoktan vazgeçmişken benden  
yok artık yarına çıkan umut

ölmek güzel

uyanamıyorum işte  
bir kaç nefeslik hayat kaldı  
aşkını soluyacak  
sonrası yok

üşüyorum  
donuyor iliklerim sevgili  
çatlayacak hasret göğsümden dışarıya  
biliyorum çıkmayacak gıkın

bil ki sabaha güvence yok  
mutluyum yine de  
bu kalp  
son nefesinde ateşler içinde seni soluyacak

Sude Nur Haylazca

## Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/60009/yarin-yok.html>

# Kıyamet gibi bir şeydik

tutunarak aramızdaki uçurumlara  
sevdik birbirimizi  
korkmadan  
saldık sevdanın ateşten uçurtmalarını  
semanın gözlerine

gezerken nemli hasretimiz bulutlarla  
aşmak istedik aramızda dizili koca dağları

çektikçe sineye yüklü gamları  
kavruldu aşkın çölünde yüreklerimiz

hıçkırdı gök  
süzüldük  
gürleyen nehirlere  
emanet bırakarak gözyaşlarımızı

serilirken güneşin saçaklarına seraplarımız  
nazlı nazlı  
yerini alırdı ebemkuşağı  
avuturdu gönlümüzü renklerin heybesinde

eğilip  
birbirimizin kalp kulaklarına  
söyledik ninniler  
imkansız aşkımıza

kıyamet gibi bir şeydik birbirimizde  
kavuşsak afet işte...

Sude Nur Haylazca

## Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/60339/kiyamet-gibi-bir-seydik.html>

# çok zalim sevmişim

bekliyorum işte  
çalmaya yüreğimdiki  
bir avuç hüzne

çok zalim  
sevmişim  
iliklerime çekilen yabancıyı

tomarla ölüm yutuyorum  
uyandığımda karanlığında  
bir şeyin yok diyor  
içime düşen el oğlu  
aslan kesilen

iliklerimi çeken yabancı  
çok mu var sabaha  
şafak en güçlü karanlığıyla sarmış gözlerimi

dinle  
kendiliğinden kaçan yabancı  
garantisiz nefesler  
kalbinde bin bir fitne  
sebepler çokken gitmelere  
yeterdi  
dönmek için tek sevmek  
boş ver  
başlarım aşkına da  
öylesine terk edilişimle  
hücrelerim bana yabancı

Venüssün kollarında yanan hayallerim gibi  
kalmışken aşk t/uzaklarda  
banmış  
şafak en güçlü kasvetiyle sevdaya gözlerimi  
daha çok mu var sabaha kan(a)mayan...

Sude Nur Haylazca

## Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/60586/cok-zalim-sevmisim.html>

# Aşkın adı yok/tu

tenimde dudak izlerin,  
donuyorken  
üşüyor sol yanım...  
göm beni zifiri karanlığa,  
ört üzerimi kara toprakla  
ey sevgili  
anlamsız sözlerde,  
yalancı sevişmelerde  
oyalama beni...

havada asılı kaldı sevişmeler  
bıraktın beni gecenin ortasında  
tutunamadın yaralı yüreğime  
apansız bıçak sırtı umarsızlığında  
ayrılık kapısı aralandı, zamansız  
sardı sarmalandı ruhum sahipsizliğe  
"bebeğimsin" diye haykırışlarında  
sızladı kalbim buz kesti bedenim  
yalın çıplak savruldu buzullara  
dondum  
kaldım hayatın ortasında...

tenimde dudak izlerin,  
donuyorum  
üşüyor sol yanım...  
göm beni zifiri karanlığa,  
ört üzerimi kara toprakla  
ey sevgili  
anlamsız sözlerde,  
yalancı sevişmelerde  
oyalama beni...

gebeydi dudaklarım feryatlara  
yürekten gelen kelimeler isyanda  
gözlerimden akan aşinalıklarla  
ruh bulurdu hissedişlerim güneş sıcaklığında  
hasretimin acısı doyumsuz sonsuz semada  
iffetimle sığınabilmektir güvenli mabedine  
tapınmaktı belki Hak`kın gölgesin de  
sönmüş köz iken alevlenmek yeniden  
tadı doyumsuzken  
yoktu aşkın adı!  
aşk  
ın  
adı  
yoktu!

tenimde dudak izlerin,  
donuyorum...  
üşüyor sol yanım...  
göm beni zifiri karanlığa,  
ört üzerimi kara toprakla  
ey sevgili  
anlamsız sözlerde,  
yalancı sevişmelerde  
oyalama beni...

Sude Nur Haylazca

**Kaynak:**

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/60704/askin-adi-yok-tu.html>



# Lebonyalar Bile Kurutamaz Islaklığını

nazımda alınır boy ölçüm  
düşerim boşluğuna  
narindir yüreğim incinir  
el sallamadan gidisine,  
uzanan ellerim  
dokunamaz yüreğine  
uzağım yakınına

sararım kohlara ince yokluğunu  
kül olmaz yanırlarım  
köz sinemde  
çözerim ateşin örgülerini  
gül yağar yanık etime  
söndüremez uzaklığın

gözlerim düşer gözlerine  
sevecen öptüğün gülüşüm  
dokunur mordan çileme,  
masum dudaklarımda üşür  
tiryakiliğimde kana vurmuşluğun  
karışır geceme  
kanım kurur inceden ince

yarın saklıyken bende  
yay kaşlarım çizilir  
siyahtan zıpkın gecene  
vurur ok kirpiklerim  
şafakta istila edilmiş geçmişine  
ela gözlerim düşer yeşiline  
nikotin eksikliğimde  
vurursun onikiden  
yârim karışır yarına  
ve şimdi gecenin körü  
çekemezsin  
eflatuna sarılan nazımı

...  
Bal özünde akan yârim  
kekremsi olmadı hiç tadım  
sarmadan yosun zamanı  
öpmeyecek misin dudaklarımı

kördüğüm sevdaları  
ilmek ilmek çözüp  
yalın çıplak soyunmalı  
kara varsaydığın gözlerimden  
öpemiyorsan endamlı hasretimi  
uğraşma, incitme hiç boşuna  
dokunamazsın nardan yüreğime

ararken aşkın doruğunu  
merdiven sayacaksan  
günahsız sevdamı  
iç içe geçmiş kirpiklerinden  
düşürecekse beni  
değmesin ellerin gülden tenime  
demir atmaz kara sevdalar  
bataklik yüreğinde(!)  
ağlasın şimdi gözlerin  
lebonyalar bile kurutamaz

Islaklığını...

Sude Nur Haylazca

**Kaynak:**

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/60808/lebonyalar-bile-kurutamaz-islakligini.html>

# Sayıklamalar (6)

Hüzün meleğim  
Göklerden üzerime süzülen can yeleşim

Aşka sevap  
Dünyanın kalbini deşen korsanlara inat  
Ruhumu denizlerden aşırın beyaz atlı prensim

Evrenin senfonisi eşliğinde  
Sevinci kulaklarında  
Yüreğime varan can yarenliğim

Rüzgârın sesi gibi  
Kopar evrenin derinlerinden  
İç sesim

Kendimce  
Düzme isyanları düzerim  
Sessiz sessiz  
Batar gam yükü taşan gemilerim

Kurtaracak tek şey kalmadıysa da yaşamdan geriye  
Aldırma  
Keşfettiğimiz gizli hazineler var  
Ötelerin ötesinde  
Korkma  
Gözükmez onların kör gözüne

Açlığa açtı  
Onlar  
Bedenleriyle  
Sınırdan yuvarlanmış gözleri

Metalleşmiş her şeyle birlikte  
Kuytulara  
Soğudu özentili çil çil hücreleri

Hiç ısınma derdi olmayan  
Dikenli tel örgüler gibi  
Sardılar biz uyurken (ç)evre(ni)mizi

Sude Nur Haylazca

## Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/61326/sayiklamalar-6.html>

# Sayıklamalar (7)

Sahipsiz cesetler  
Katilin sırtından kanlı kefenle alana iner  
Biner  
Alkışla yağmurun sırtına kara melekler  
Çocuklar yüklüyor hayatı telinden  
Üşürken ufacık elleri  
Düşüyor zembille kimliksiz kucaklarına zemheri

Hatırlıyorlar  
Yangınlı günlerde köy evlerinin  
İs kokan duvarlarını  
Adaletin yaktığı yuvalarını

Yanıyor  
Köşesinden tuttuğu eski bir resim  
Aynı ezgiyi mırıldanıyor zıtlıklar  
Kanarken etten yürekleri

Bir çağ ki  
Bizi ilk çağdan da geriye atıyor  
İnsandık güya  
Horlayan maymunu

Her duygu hamlığa kamçılanıyor

Heşapsız çekilecekleri zindanları  
Doğruyor  
Geceleri özgürlüğe

Dökerken  
Âdemden kalan kardeşkanını  
Ki  
Sonradan `piç` konacaktı adı

Zaman tekerrüre gebe  
Şafakla sözleşme yapılmadığını zaten herkes biliyor..!

Sude Nur Haylazca

# Sayıklamalar (8)

Sevgi evrenin şifresi  
Önde yürüyen kimliğim değil  
Onurlu duruşumdur

Kişiliğimle  
Hiç bir ırka mensup değilim  
Tüküren tükürsün  
Hiç bir milletin kanına bulamam helal tutan ellerimi

Yemeden beynimi  
Dökerim kaynayan denize  
Eteklerime yapışan asalak bitlerimi

.../...  
Bütün uçurtmalarımı yırttılar  
Çıgıllıklarım ciğerlerimde parçaladı acıyı  
Yüzerken yeşil gözlerimde bir ölü deniz  
Mavisi çalınmış

Sen ölmedendi değil mi babacığım  
Her dolduğunda gözlerim sana sığınaşım  
Ürkek ve çaresiz  
Kırılmış kanatlarıyla  
Bir serçe gibi  
Çıplak dağlarda dolanan savunmasız bir ceylan belki

Şimdi;  
Sar beni sahipsizliğim  
Bu gece keder yağıyor üzerime  
Kanlı ve sıcak elleri karanlığın  
Siyah saçlarımı okşuyor bir peri  
Sar beni kimsesizliğim  
Bu gece içimde bir dünya dağılıyor  
Sar beni yetimliğim  
Fay hattımda depremler uyanıyor  
Yum gözlerini insanlığa uyanan haklı isyanım  
yalnız uyuyacağım...!

Sude Nur Haylazca

## Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/61873/sayiklamalar-8.html>

# S/ayıklamalar (9)

Ana kucağında ak süte karışan gözyaşı

Silerken minik ellerimiz kederin kanlı nemini  
Oluruz av  
Kurutur köklerimizi illegal rüzgârlar

Sıkılğan hayatlarının teranesinde  
Süzülürken kıyamete göç telaşındaki sürü  
Yolcular gözlerimiz an-sızın  
Yapışır anılarımıza yokluğun kanat(an) izleri

Hafızamızda kazılmasına izin vermediğimiz  
Gizli saklı ne varsa  
Sergileriz cesurca  
Düşeriz karanlıklara

Savurma bizi benliğimizden ey ömür  
Dön geri  
Çamuru kurumayan yaşamımıza kattığın renk bir avuç kalmıştır nasılsa  
Kamçılanan sırtımız sancılıkça  
Haykırışlarımız da suskunsa.../

Kof hükümdarların ayaklarının altında ezildikçe onurumuz  
Karın tokluğuna!

Yönel iç sesine  
Düşür  
Kes at  
Yapılan zulmü göbek bağından

Ne mutlu ki kadınız!

Korkma  
Kesil aslan başlarına  
El kaldırsın yüreğinin pençeleri  
Kus içindeki isyanı örümcek ağlarına  
Kükre  
Ne mutlu ki kadınsın!  
Korkma  
Kirlenmez çevreyi legal gürültülerin

Derine işlerken hassasiyetin  
Tutuşsa da şansın koca yangınlarla  
Kalsan da küllerinle baş başa  
Bulsan da papazı ara sıra

Yaptıkça  
Hüznün dikenleri kalbine basınç  
Öğreneceksin  
Bu hayat senin  
Adını tek sen koymalısın  
Küf tutmuş beyinlere aldırma

Asıl azmin küreklerine  
Kapılıp boş avuntulara kendini kandırma

Ki sen gülsün  
Sakın ha  
Düşüp boş saksılara yapraklarını soldurma..!

Sude Nur Haylazca

**Kaynak:**

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/62091/s-ayiklamalar-9.html>

# S/ayıklamalar (10)

[ italik ]

Özgürlük ölümdür

İsyanlarım her güneşe çıktığında  
Savrulur kayalıklardan mevtam  
Kızılı tutan karanlıklara

Pimi çekilmiş bomba gibi kalbim  
İçimdekiyle imha edilmeliydim

Çekirdekler büyüyor içimden geleceğe  
Ben çürüyorum iyiden iyiye

Ta baştan kazdılar ateşten kuyumu  
Jürisi törelerdi  
Ser uçuran asları vardı  
Kaçırılan hayatlarla

Peri masalarının yalan olduğunu  
Daha çocukken acıyı aşı doğrayarak öğrendim

Her kadın kendi yağında kızarır  
Bir eksik etek baştan nasıl yakılırsa  
İşte öyle

Çoktu  
Sadece sabır dileyen yanmayan yürekleriyle

Toprağımızda bel veren fidelerle  
Usul usul gül açmalıydı bahçelerimizde  
Ki  
Çürüyorduk içten içe

Pimi çekilmiş bomba gibi kalplerimiz  
İçimizdekiyle imha mı edilmeliydik

Biz Anadolu'nun sembolleşmiş kadınları  
Başımıza bağlanan kara yazgının dilsiz neferleri  
Tasalı  
Ana  
Coşkulu  
Ak namuslu çileli avratları  
Nadide yüklerimiz asılmış ince boynumuza  
Çürüten bir toplumun legal köleleri mi olmalıydık...?

Uyan artık  
Çalınmış her hayatın günahı yalnız senindir! ! !

Sude Nur Haylazca [ /italik ]

**Kaynak:**

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/62322/s-ayiklamalar-10.html>



# Ana diyarım

[ italik ] Ne Türk  
İdim  
Ne de Kürt  
-----Sancırken  
Dökülmüş kükürt gibi  
-----Kalbimde ana diyarım..! [ /italik ]

Sude Nur Haylazca

**Kaynak:**  
<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/62518/ana-diyarim.html>

# S/ayıklamalar (11)

[ italik ]

Doğduğumda asırlık dertlere  
Anlamış mıydım?  
Ufalacağımı  
Geçtikçe ömür kızartan yıllar

Masumdu her duygum  
Kirlenen dünyaya inat

Dolsa da her yanım kartlaşan kötölüklerle  
Geçerdim umut süzgecinden  
Kaybolurdum karanlık denizlerin anaforlarında

Tutulmuştum bir kere ateşlere  
Boğulurken iyi niyet nöbetlerinde

Bekliyordum  
Düğümlerin çözüleceği kara düğünü

Yürüyordu emin adımlarla  
Evren  
Evre evre hazırlanıyordu  
Kansız gerdek gecesine

Dikerken  
Kızıl gelinliğini yer  
Sabırsızdı gök  
Koparıırken yüz görümlülüğü ayı karanlık göğsünden  
Çöken yıldızların  
Telâşesin de buz dağları eritiyordu gün/eşe

Ki onlar biliyorlardı varacakları akıbeti

Müthiş bir orgazmla arzuların yok olacağını

Meleklerin şahitliğinde  
İğnesiz  
İpliksiz  
Terzilerin  
Kaç yırtılmış yüz dikeceklerini  
Ve makassız kaç yüzüzlük yırtacaklarını..!

Sude Nur Haylazca [ /italik ]

## Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/62627/s-ayiklamalar-11.html>

# Son noktam

Her noktada  
Büyüyen tek sen varsın  
Çöken geceyle yığılan üzerime

Her eksiklik yokluğunla çoğalır  
Abanır üzerime

Her ezgi seni anlatır  
Olur ateş  
Dolanır dilime

Her şiir sen sanki  
Vurur imge imge  
Saplanır okları yüreğime

Hiç kimse sen kadar insan olamadı  
Kaldın tek /sırrım/ dünya üzerinde

Sude Nur Haylazca

**Kaynak:**

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/62828/son-noktam.html>

# S/ayıklamalar (12)

Gidenlerle papazdık  
Barışmadı gelenlerle yıldızlarımız  
Kangren derecesindeydi eskiye sadakatimiz

Kimlere göre hayatımıza berdel biçerdik  
Ödeyerek diyetimizi  
Sokulurduk  
Yalnızlığın karanlığına  
Soğuk mu soğuk

Günahın koynuna sarılı  
Her arzuyu sustururduk

Öyle ki  
Derinleştğinde  
Yüzümüzde keşkeler  
Basarak mayınlı gecelere  
Bu usu uçurmalıydık

Her şey gibi güneş de gidecekti  
Bilemedik  
Bağlanacağını basiretimizin

Çalınca kapıyı aşk  
Masumdu  
Dur diyemedik...

Sude Nur Haylazca

## **Kaynak:**

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/63073/s-ayiklamalar-12.html>

# Beklenen

[ italik ] dönemedim  
varamadığımız yerlerden  
hala orada  
safâğa hastayım

geçtim gündüzü  
ve geceyi  
başladı  
geri sayım  
hala burada  
gelmediğin o yerde  
kuşatmasındayım koyu karanlığın

meğer;  
beklemek delilikmiş  
olursa bir bekleyen  
gelmiyormuş beklenen... [ /italik ]

Sude Nur Haylazca

**Kaynak:**

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/63295/beklenen.html>

# Hey aşk

Boğar bizi  
Kenetlenen yalnızlığımızla  
Bu ıssız derya

Düştüğümüz atlasta  
Soyunurken sevda  
Tekerrür yangınlarına

Hey  
Yüreğime  
İnen  
Aşk

Çakıldığıın  
Sahilde  
Martılar  
Denizin yüzünü soyar...

Tutunduğun yüreğimde  
Her kum tanesi  
Teslim boranlarına

Yükselirken  
İçimdeki ateş  
Göğün kordan avuçlarına..!

Sude Nur Haylazca

**Kaynak:**

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/64432/hey-ask.html>

# Zalim sevmişim

bekliyorum işte  
çalmaya yüreğimdakini  
bir avuç hüzne

çok zalim  
sevmişim  
iliklerime çekilen yabancıyı

tomarla ölüm yutuyorum  
uyandığımda karanlığında  
“yok bir şeyin” diyor  
el oğlu  
düşükçe içime aslan kesilen

iliklerimi çeken yabancı  
çok mu var sabaha  
şafak en güçlü karanlığıyla sarmış gözlerimi

dinle  
kendiliğinden kaçan yad  
garantisiz nefesler  
kalbinde bin bir fitne  
sebepler çokken gitmelere  
yeterdi  
dönmek için tek sevmek

boş ver  
başlarım aşkına da  
öylesine terk edilişimle  
hücrelerim bana yabancı

Venüssün kollarında yanan hayallerim gibi  
kalmışken aşk t/uzaklarda  
banmış  
şafak en güçlü kasvetiyle sevdaya gözlerimi

çok mu var sabaha  
ki daha kan(a)maya...

Sude Nur Haylazca

## Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/64538/zalim-sevmisim.html>

# Sayıklamalar (13)

Vurunca kalbime kangren yalnızlık  
İçime akan yaşların nemidir  
Çürüten kemiklerimi  
Ki eriten içten içe umutlarımı

İçimdeki mezardan ha bire hortlayan  
Susmasını bilmeyen o deli isyan

Istıraba doğan hayatların  
Direncini kıran boynu yıkık sevdalar

Umudadır gözlerini yasladığın o bulut  
Göçen her kuşun kanatlarını iskalayan

Uçarken sessiz derinlikte  
Okunur bakışlarında ıslak bir mektup

Bir ceylan işte  
Yanıklığı göz izlerinde dökülen kan  
Karnı deşilmiş hayatın avuçlarında  
Saklı yarası inme kalbinde

Aslında  
Adaktı her şiir  
Bulduğunda bir kalem bir de kâğıt  
İçini kusacak

Bulandıkça bulanık hisler kendi rengine  
Sayıklayacak bir deli mürekkebiyle  
Duraksız kelimelerle  
Ve noktasını yutmuş cümleler kurarak  
Ki kimsenin anlamadığı

Öyle ki  
Derin bıçak darbesinin kemiğe dayandığını değil  
Çatlattığını acının omurgasını

Her ertelenen yarınla  
Kefeni biçilmiş mevtadır  
Hülyan  
Defnedilir düşler sokağına

Ki en iyi sen bilirsin  
İlmek ilmek attığın her murat  
Örülürken sevgiye  
Konan  
Ölü bir kelebektir titrek avuçlarına..!

Sude Nur Haylazca

## Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/64771/sayiklamalar-13.html>



# O Őir ki

[ italik ] O Őir ki  
Her bedbahtlığımda  
Sığındığım engin liman  
Ve beni doğayla bütün kılan

Vurup  
Dalga dalga  
Göğsümde biriken  
Köpük köpük hırınlığıma  
Dağlayan yaramı  
Tuzlu sularda

Yanaklarımdan dökülen kıyameti  
eken  
Issız kıyılarına

Ve bir martı çığlığıyla  
İnimde barınan sessizliği  
Etkisiz kılan [ /italik ]

Sude Nur Haylazca

## Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/64890/o-siir-ki.html>

# Şeytana uymayan aşklar diledim

[ italik ]

Can yarem  
Baş altında ezilen yastığımı  
Rüyaya yat

Ayakucuna yapışan gölgenim  
Sarılırken ay yüzüm hüznün gölüne  
Sal gönlünü hülyalara

Dalarken maviliklere uykun  
Et teslim ruhunu sevda dehlizine

Titrerken ten tene  
Hasrete değen duygularımız  
Ve uyanmadan göğsümüzde yanan arsız kor şehvete  
Sar bütünümlü  
İblisi uyandırmayan bir aşkla

Gel  
Usulca gir gecenin koynuna  
Üfle karanlığın ensesinden ney kalbini

Yalın sev

Duru ak  
Su gibi  
Bir ömür taşarak kollarımdan

Çağlayan ol  
Gürleyen  
Asrın susuzluğuna

Es geç  
Kavuran rüzgârlarla  
Mecnunun saltanatından

Dehşetle sev  
Öyle ki  
Leyla'ya peçe açtıran  
Sen  
Sıyrılırken  
Çok başka âlemlere  
Pak  
Kal ak kalbimde  
Ben  
Sevdamızın karasıyla çöle maya çalarım...!

...  
Ve sen uyurken kirpiklerimde  
Bir yıldız kaydı geceden  
Ey yarem  
Şeytana uymayan aşklar diledim...

Sude Nur Haylazca [ /italik ]

## Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/65191/seytana-uymayan-asklar-diledim.html>



# Küfe

Hepimiz küfeliktik aslında

Kimimiz bir mey dudağından kanına dokunan  
Kimimiz de yüreğinde kin  
Bencilliğe açılan gözleriyle  
Öfkesi dışarı fıskıran

Çatlamış ar damarıyla gürleyen sembolün  
Bahanesiydi  
Çer çöp  
Çıkması için k/an aranan

Cehaletti  
Ha bire  
Savaşa doğurgan

Tıslar sürüngenler evre evre  
Ay yutkunur  
Gece kör  
Düşer küfeye

Sude Nur Haylazca

**Kaynak:**

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/65599/kufe.html>

# Her mevsim yalnızlık kokar

[ italik ]  
Her giden sevda  
Kalıbını basar kalbin aynasına

Kaybeden üşür  
Maziyi baltaladıkça

Esiğinde anı kırıntıları süpürür kirpikleri  
Her bakışında ayrılık toplar

Toslanmış duvarlardan  
Buluta yaslanmış binlerce güz  
Yüz döker kışa  
Kaçarak  
Zemherinin gölgesinden sıyrılmış baharlardan

Tüm sığınmış aşkların adına  
Kanatarak güneşi  
Her mevsim yalnızlık kokar

Sude Nur Haylazca [ /italik ]

**Kaynak:**  
<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/65882/her-mevsim-yalnizlik-kokar.html>

•••

Tanıdıkça  
Seni  
Vazgeçtim  
Kendimden

Sude Nur Haylazca

**Kaynak:**  
<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/66506/.html>

# Œiirle gün

[ italik ] Doğuyor kaç Œiir  
İçinde gün

Ölüyor kaı da  
Dudaklarımın kuruluğunda

Ve kavruluyor  
Yürek  
Mürekkep yangınında

Sude Nur Haylazca [ /italik ]

**Kaynak:**

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/66609/siirle-gun.html>

# Tuttu sancısı

Yine doğurğanım

Tuttu sancısı  
Şiirin

Yağın  
Kuraklıklar üzerinde  
Gözlerim

Yoklukta  
Yağmur gibiyim işte

İstedikçe  
Yeşermek  
Sıla hasretimle  
Islak yüreğinde

Sude Nur Haylazca

**Kaynak:**

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/66768/tuttu-sancisi.html>



# Yanığım

Koca bir yangında aldığım  
Büyüyen yaramsın

Her sancılıkça aşk  
Acısına düşerim sevdanın

Yanığım

Hüznün orkestrasında  
Çalan yüreğimin dilleri

Ve gözlerimde  
Rüzgâra kanayan düşler  
Dişlerinde bulutların

Hayal ötesisin  
Zangırdadıkça gerçeğim  
Yıldırım cüssesiyle

Oyalayan bir masalsın belki

Işyınca gök  
Bir meleğin kanadında  
Başlayan göçlerin

Biz  
Gidişlerle  
Korunaklar kurarız

Tekerrüre düşmemeli  
Yokluğun kamçısıyla ayağa kapanmalarımız

Koca servetlerin bahşedemediği  
En harika şey

S  
E  
V  
G  
i

İstemeyiz bir yudumluk bile olsa  
Açlık  
Ve  
Karanlık

Sude Nur Haylazca

## Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/66870/yanigim.html>

# Deyyus gidişin

Bir belirsizlik yumağı sarmış benliğimi  
Dönsem hangi yana  
Düşerim kader çarkına

Uzansa bir el  
Şeffaf  
Ve yumuşak

Fark etmez  
Beyaz  
Ya da  
Siyah

Şefkatli  
Ve  
Korkularıma sığınak

Aldırmadan kırışan hayata  
Bağışlayarak efsunlu düşler

Tutsam ellerini  
Sıcaklığı yüreğime yuvarlayarak

Gerekçesi olmasa çer çöp  
Her deyyus gidişin  
İçimdeki yarayla hortlayarak

Sude Nur Haylazca

## **Kaynak:**

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/67206/deyyus-gidisin.html>

# Uyu kal

[ italik ]  
Uyu kal  
sana uzanan kirpiklerimde

Ol ağırlığı  
saçılan uykumun  
gurbetin köründe [ /italik ]

Sude Nur Haylazca

**Kaynak:**  
<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/67442/uyu-kal.html>

# Yük

[ italik ] İçimde bir yük gemisi  
dolanır umman

Ha battı  
ha batacak  
karışmam..!

Sude Nur Haylazca [ /italik ]

**Kaynak:**

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/67587/yuk.html>

# Sayıklamalar 14

[ italik ]

ne zaman ayrıldı karanlığa yollarımız

göbek bağından  
kesildiğimizden beri  
ölümü kör gözüne soktu zaman

düşerken güneşin günlüğünden  
çocukluğumuz  
taze beyinlere enjekte ettiğimiz  
egosu yüksek dürtülerimizle  
hayat çalan  
aleni cinayetlerimiz

adını koyamadığımız kavgaların ortasında  
çığdır  
sessizliğimiz  
ki bu en bariz çığlığımız

bir  
bir  
ölürken beyin hücrelerimiz  
yıldızların ısırdığı gecenin kanatlarında  
depreşir kana doymayan toprak kasırgamız

kayarken avuçlarımızdan dünün mavisini  
üşüdük şimdiden şafağa

çoklu yokluktuk biz...!

Sude Nur Haylazca [ /italik ]

**Kaynak:**

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/68144/sayiklamalar-14.html>

# Ki aşk dişi

[ italik ]

zorlu bir yokuşta güneşi sırtlamaktır aşk

erdiğinde zirveye  
yuvarlanmamak gerisin geriye  
kendi küllerinle  
ihanetin sıfır seviyesine

göğün kanatlarında sıkışmaktır aşk  
bırakıldığında boşluğa  
yoktur  
açacak mendilin sevgiliye  
paraşüt olur mu diye

karanlık tünellere çekilmektir yalnızlık  
patlamaya hazır volkan  
kaynadıkça magma yürek  
ki şıktır  
soğudukça  
oturur hüznün çardağına

yaslanır siyah tüle süzülen gözler  
kenetlenir anılar dehlizine  
ruh eksik  
yuvalar gecede

ki aşk dişi  
doğurgan şiire  
avuçlarına sıkıştırılmış şansın  
beslenir ayın göğsünden her gece

ruhunu yaktığın yıldızlar  
olur imge  
kayar yanan yüreğinle dizelere

Sude Nur Haylazca [ /italik ]

## **Kaynak:**

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/68694/ki-ask-disi.html>

# Yüregimdeki güz

[ italik ]

insan kök saldığı mevsimin ruhunu mu taşır

güz topraklarına karışan yaprak gibi  
düşmüştü göbek bağım hazana  
ki daha dün konmuşken yaşama

belenmiş hüznüme  
melankoliye yeşeren kasım patılar

kırıp içime işleyen ilk aşkı  
bırakmışken ağlamaklı dünün kollarında

üzgünüm ilk baharı andıran adam  
ciğerlerimde kopmaya hazır fırtınan  
yüregimdeki güze doğranacak eflatun sevdan

Sude Nur Haylazca [ /italik ]

## **Kaynak:**

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/69032/yuregimdeki-guz.html>

# Eflatun yaram

[ italik ]  
hep siyah yaralarım oldu  
bağladıkça kabuk  
soyduğu ten içinde  
kanattığı ruhu ayaklandıran

artık  
eflatun yaram var  
kapladıkça gönül gözü hüsrana  
sadece rengine ağlayan

ki ıssız bir çölde  
yakarken Leyla hasreti  
değer Mecnunun dudaklarına  
çağlayan denginde sevdam

Sude Nur Haylazca [ /italik ]

## **Kaynak:**

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/69530/eflatun-yaram.html>



# ta ki

ta ki  
yüregimden taşıyor gri sevdan  
işte o an  
kucaklıyor beni engin deryan

yarınları değil  
öteleri kaplıyor bu heyecan

Sude Nur Haylazca

**Kaynak:**  
<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/69686/ta-ki.html>

# Avuntusuz iç sesler

[ italik ]

uzun bir azaptan çekiliyorum  
kan izleri hala tırnaklarımda

kalbimi törpüleyen yıllar boğmakta  
aşındı nefesim naz tımarlamakla

hiç bir ferdin boy ölçüsüne denk gelmedi çilem  
ki hala kanamakta

yaşamaksa gün aşırarak geçmişin grisinden solgun geleceğe  
yorgunum hayat  
senle hesaplaşmaya mecalim yok

suskunluğum çok derin  
bakma yüreğimin isyan söyleşilerine

işkencelerin merkezinden geliyorum ey çocuk  
bak  
coşmuş gözlerimde iki ayrı ırmak  
algıla acıyı  
incir çekirdeğinde gezinen kaprislerinle oyalama

geçti  
etimi acıtan mor yaralarım  
ruhum hala esir kasırgalara

açıyor her gece kabuslar cehenneme  
uykuya aç gözlerimi

gebe bugün de iç sesime  
cevabı şaşırılmış sorgular çekti beni içine

zamanı zamanla öldürmek gerekse de  
kör hançerin günlüğünden düştüm bir kere

ardımda bıraktığım hayat kan seli  
kurumaz  
öldürmez de

içim çöl  
görünmez serap dışıma

kalıbına tükürdüğüm katiller geçti ömrümden  
kendime ihanet eden ben miydim yoksa  
insan sanıp kahpeleri

sahibim kimdi benim  
nasıl verdi usuma basiretsiz emirleri

hep seçme seçilme hakkın vardı  
lakin bunu hiç kullandırmadılar

geçirirken güneşi süzgecinden  
satanlar dünümüzü  
bıraktılar yarınlarımızı ipotek altında

inme gözlerime kirpiklerin ıslanmaz çocuk  
kuruttular nemini hayatın

sana da bu susuz vaha kaldı  
ek  
biç  
istesen de  
bir avuç maviyle avutamazsın kendini artık...!

Sude Nur Haylazca [ /italik ]

**Kaynak:**

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/70060/avuntusuz-ic-sesler.html>

.../...

öker  
karanlık imparatorluklar  
kuşatmasıyla güneşin

Sude Nur Haylazca

**Kaynak:**  
<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/70246/.html>

# Bilmeden

[ italik ]

bilmeden

sırtımı döndüm güneşe

kucaklayarak bahtımın bohçasını

kaldım karanlığın kollarında

ne kadar gül ektiysen ay ışığına

yeşerdi hüzne..!

Sude Nur Haylazca [ /italik ]

**Kaynak:**

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/70606/bilmeden.html>

# O büyük vuslat

hani, o zaman zaman gözlerinde gezinen bulutlar  
ki her yağışı yüreğimedir  
bin yılın hasretiyle  
ve yıldırım çarpmasıdır gözlerin gözlerimde

yanmadım sayma  
uzanamadığımda ellerine  
sarılma geceyi kanatan düşlerine

azaptadır kör döngünün çarkında dolanan ruhum  
yüklenikçe kısır hayatın çekim kuvvetiyle kamburlaşan bedenime  
çekilirim yalnızlığın ahtapot kollarına

kapıldıkça büyük denizlerde anaför serüvene  
boğulur düş serisi  
dibe vurur sakındığımız imgeyle

sessizliğim  
açmasın yeni bir çığır ufkunda  
yorgunluğuma say dil kesikliğimi geceye

his etmelisin  
ezikliğini dudaklarımın titreyişlerinden  
ki onlar yüreğimin sürüklediği ateştir hücrelerime  
okuyabilmelisin satır satır yangına suskunluğumu

tutuştukça adanmış hayatın içinde ikimiz  
dokunup tenin diline  
çözmeliydin çoktan  
haykırmanın zorluğunu  
yakamazdık adağa mum  
dışarı atamazdık umuda saydıklarımızı

balıkçının oltasına tutunan balık gibi  
nasipsizliğimizle yüz yüze  
topladığımız  
beti benzi atmış hayal kırıklıkları

hep ıslak kirpiklerim  
konarken gurbetin kaldırımlarına adım adım sılaya sayıkladıklarım

yalnızlığın avuçlarında yumruk yumruk göğsüme gömülen o mahşeri kor  
bırak  
iliklensin yakan yakamla  
sarsın kefenin düğümsüz elleri  
biliyorsun ki bizi ancak o büyük vuslat (p)aklar

Sude Nur Haylazca

## Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/71842/o-buyuk-vuslat.html>

# Kuşattı ruh hanemizi aşk

iç gölgede serinleyen prens  
karanlığımı örterken güneşiniz  
kalelerime saldırdı şövalyeleriniz

koparıp venüsü göğsümden  
sürükledi tahtınıza süvarileriniz

suskuyla  
saklıydı onca yıl, dilsizdi definelerim  
ani bir seferle  
çalıdı çanı kalbiniz

çiğnerken İrem bağlarında üzümü  
düştü ordular

kuşattı ruh hanemizi aşk  
ışsız mahzenlerde  
-----tutulduk

konduk kelebek gibi  
gönül gözüne  
biz bize  
ne gizemli imparatorluklar kurduk

Sude Nur Haylazca

## Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/72697/kusatti-ruh-hanemizi-ask.html>

# Sayıklamalar-16-ihanet iki kor damla

canım diyordunuz  
can çıkıyordu  
üçüncü tekil perişanlığında

uzaktan delindi gözbebeklerim  
ihanet oklarınızla

lal  
bir kuş uçtu yüreğimden  
aşırıldığı canımla

mecali yok gönlün kelama  
pelteleşmiş kanımda yorgunluk sızı-yordu

gözler hüzün çölü  
yandıkça kavuran iç hasretim

bir bahar yangını yediveren taşıyordu  
aşıyordu iç eriten tonlarca hüzün

an perişan

her yüz bir aynaydı

bıraktığınız mateme  
ağarmış saçların yalnızlığı  
her ölüden geriye

usul usul  
bir gölge sırnaşır yokluğunuza  
davetsiz  
oynaşır iç duvarlarımda

sarkarken sarmaşıklar hayallerinizden  
titrer camda mor menekşeler  
biner mazinizin ağırlığı omuzlarıma

uzanınca kirpiklerim azlığınıza  
yüzümde alevlenen haset mi  
o en uzağı  
ellerinde taşıyan ikinci tekile  
ki odur körükleyen ateşi

bildiniz ki;  
her suskunluğum  
yüreğimden kopan ahtır  
kavurdukça özümü mahşeri tufan

aynalar ancak kendi sırlarınıza yeterdi  
gözlerimin düşmediği resimleriniz de

siğindim en sessizliğime

kaybolmuştu bir can benimde

ne zordu eklenmek sevdaya  
yeniden  
yeniden  
yeniden...



iharet içime attığım iki kor damla  
oyalıyordunuz beni kendi ukurunuzda..!

Sude Nur Haylazca

**Kaynak:**

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/73067/sayiklamalar-16-iharet-iki-kor-damla.html>

# Manşet

[ italik ]

salyalı sokaklarda cinayet

aşk vuruldu..!

gayrimeşru dünyada  
kudurmuş meçhulün izlerine rastlandı

şok  
şok  
şok  
aşk kırıldı..!

durulan sanık  
sabıka kayıtlarında adı geçen ihanet

iddia;  
bu vurgunun meşru olduğunu yüzüzler yüzüzce yüz binlerce kez sayıkladı

cinayet aletinde el izlerine rastlanmadı  
olay faili meçhul olarak kayıtlarda yerini aldı

şok  
şok  
şok  
aşk dizildi..!

mağdurların kalp mealinde;  
-ey ihanet sen nelere kadirsin  
-şahsına ne kılıflar dikildi, diye uyandığı  
yine de kendilerini avutamadığı gözlerden kaçmadı...!

Sude Nur Haylazca [ /italik ] [ /italik ]

## Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/73171/manset.html>

# Bendim

[ italik ]

ben idim  
bu aşkın iç mimarı

bırak  
tek başıma kavrulayım  
enkazında..!

Sude Nur Haylazca [ /italik ]

**Kaynak:**

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/77142/bendim.html>

# Sivrildiler

yumrukları kopardı yürekleri  
döndürüp karanlığın soytarı yüzüne gözlerini  
bilediler şafakla sıyrılmış şereflerini

yüzdüler  
en olmadık zamanların kan gölünde  
pis kokan nefislerine

yumuldular aç kurt gibi kurbanlarına  
yüzdüler derilerini

dokununca ak imgeye çirkef leşleri  
devrildiler kıyamet gibi  
abandılar çiğ ruhlarıyla cennetin tapusuna

uzandı kesilmek için sivri dilleri

s  
i  
v  
r  
i  
l  
d  
i  
l  
e  
r

Sude Nur Haylazca

## Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/81111/sivrildiler.html>

# Düş yakamdan aşk

[ italik ]

illa şirin görüneceksin  
aşk

hile yok!  
öpme dudaklarımdan

çelme takıp kirpiklerime  
süzülme iç kalelerime

uzak tut sinsi gülüşlerini  
kazazedelerinden

değişmedi dik açın  
aynı gönüye kalbimde

düş yakamdan aşk

acımam  
çizerim karizmanı en derininden!

Sude Nur Haylazca[ italik ][ /italik ]

## **Kaynak:**

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/87024/dus-yakamdan-ask.html>

# SIRAT

yırtmışken şafağımızı bunca kâhin  
tükenmez renktik  
gizlenmiş kainata  
şiiir gibi  
doğarken sancılı her birimiz  
onca suçta

nedenli  
nedensiz  
içimizi dolduran şeytana sitem mi  
güneşle kesilen her kurban

doğan kıyametle  
kopacaksa  
eğilen boynu kölenin  
kirlidir cellattın ellerini tutuşturan ferman

ki neşter ağzıyla çizilmiştir her hayat  
kanatlandıkça özgürlüğe  
kudurur  
kasıklarına abanmış yedi başlı ejderha

derlerse de  
inanma  
sancılı doğmadı bir çok mutluluk

sunuldu altın tepside  
saadet  
onun bunun çocuğu

çatladı ayazla fay hattımız  
ne adam gibi ideolojilerdi  
tutunduğumuz  
ne de ideoloji gibi adamlar

kaldığında ruh üryan  
sallandı gönül  
geçebilecek miydik sıratın

Sude Nur Haylazca

## Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/91027/sirat.html>

# Sevdiğim adam

ruhumu çalıyorum geceye durmadan  
anlamıyor beni sevdiğim adam

ah anam  
vah babam

bugün tanımadığım o gözler  
sezdiğinde iç sarsıntılarımı  
döküldü çağlayanlar dünün çatlaklarından

korkmayın  
bir an

pür telaş  
bent kurup kirpiklerimden  
frenledim gözyaşlarımı doktordan

zırhım  
gülüşüm oldu yine  
en etkili korunağım

ne kadar çıplaktım

karanlığa sığınmış silüet  
çağırıyor billur sesiyle beni kendime

daha dün görmüşken rahmetli babamı rüyamda  
ellere düğün  
sinmişken karanfillerin kokusu  
yar gibi toprağıma  
can dediğim yaman adam  
sabahi kim saklar bana

hırçınlığın nedensiz  
o kadar uzaksın ki dünyamdan  
bin sevsem seni  
bin ah işitsem  
ölsem azığından

zulmünü tepecek kul olamazdım ıraktan

saklandığım şu gurbet  
kaderimin kara kaplı defteri  
günahsız mezarım belki

bir gün kazıyorum  
bir gün gömüyorum günahla

kemiklerimi kemiren azap  
gül yüzüme yansımaz  
ki demiştin sana  
deliyim deli

o duman ki beni hep içine çekecek  
senden de belli

bak yine kapımı tokmaklıyor ayaza kudurmuş yalnızlık  
yok ömrü bu çilenin  
bitmez bu örgü

temizmiş aynanın mayası

ne verdiysem kendine sakladı

ruhumu adadım sana

ay kundaklandı

bir daha da ne sabah oldu

ne de geceden sonra şafak ayaklandı!

Sude Nur Haylazca

**Kaynak:**

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/91689/sevdigim-adam.html>



# İç çerçeve

[ italik ]

şubatın yüzü gibi soğuk hayat

ki aralık pencereden sızan kedi misali  
patiler ıslak

kaybolur iç çerçeveden  
can babam

çığlık

bir çift mavi göz

kar kaplı göğsünde  
gözü  
iç içe keder

dokunmayın tahtına

bırakın  
sürsün sefasını kızıl okyanus  
camlarken karanızı

ağlatmayın artık çocukları  
onlar  
çatlatmadılar akvaryumunuzu...

Sude Nur Haylazca [ /italik ]

## Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/92769/ic-cerceve.html>

# İç

[ italik ]

zulm  
kendini bilmez in kalbinde fitne

kalp aynası yüz

sırça

tek O mu görür  
sır küpü

İç  
im  
izi

Sude Nur Haylazca [ /italik ]

**Kaynak:**

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/94858/ic.html>

# Ölüme gönüllü

al hızını  
düştüğünde uçurum ağzı dudaklarıma busen

imgelemeye çalıştığım dokunuşun  
su damlası silüet

inerken çağlayan görkemiyle göğsüne saçlarım  
şırıltısız  
süzülmenin şevki sis kaplı zirvelerden  
şirsiz  
şirle  
dokun serinliğine

renk atarken yüzün  
iç denizin kaynar sularında  
ütülediğim  
dikişsiz gömlek  
aşk  
evir çevir  
giy

yakacak sırtını bu haz  
yüreğimle üzerinden geçtiğim

çırpırırken özgürlük ruhumun gri kanatlarında  
esaret ne gökte  
ne de yerde  
iç  
içte  
iç  
içe  
...

gecenin körü  
bir elde ciğer kararması  
bir elde yürek yontması

azığımız sevgi

işte böyle sevgili

yapıştırdım karanlığa ay yüzümü  
zaman örgülü kirpiklerimle  
uzun uzun tüneller eşelemekteyim  
ölüme gönüllü

Sude Nur Haylazca

## Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/97181/olume-gonullu.html>

# Boşluk

heeyyy!  
içimdeki katmerli boşluk  
kaç koca yalanla doldurdun kendini

değince gerçeğin elleri  
var mıydı  
büzülmek kendinden içeri!

Sude Nur Haylazca

**Kaynak:**  
<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/97907/bosluk.html>

# Zaaf

ben yüreğimin maskarasıym  
makarasıym paha biçilmez hayatın

kâh karışıp kalabalığa  
insan  
kâh kapılıp iç güdülerime  
hayvan

gömülüp  
kör karanlığa  
o korkunç sessizliğe  
parçalıyorum iç sesimle ince ruhumu  
en kaba yontularla

bağlayıp  
yaralarımı görünmez zincirlerle  
yakıcı parmaklıklara  
kırbaçlıyorum sezgilerimi

insanlıktan alamadığım hıncımla  
sövüyorum kendime

hiç korkmadan  
kusuyorum evcil yanımla aydınlıklara  
kınamadan

Sude Nur Haylazca

## Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/98101/zaaf.html>

# Fasıl

düşlerin beşğinde  
batar etime  
batar da  
yaylanır gerçek

yolunur sırmalı çehreden hüzn  
dökülür  
tek  
tek

ne kadar yağabilir yağmur  
ki aralıksız

özlemez mi gök laciverdini

ah!  
kim değdiyse hicranıma  
döndü mahşere

ey yüzü yüzüme teğet  
dök yıldızlarını artık  
bahtımın gazabından bir fasıl da sen geç!

Sude Nur Haylazca

**Kaynak:**

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/98897/fasil.html>

# Düşlerim

ben çocukken de  
ne fırtınalar  
boğardım  
sessizliğimde

hala  
gömüdür göğsümde  
o afetler

ah bir azat edebilsem de  
çıkça güneşe  
yosunlaşmış düşlerim

Sude Nur Haylazca

**Kaynak:**

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/100195/duslerim.html>

# Heyhat

süpürürken güneşi  
uyanık karanlıklar  
abanır üzerimize  
evrenin dev kirpikleri

heyhat!

daha fazla ne uyandırabilir ki  
hipnotize ruhumuzu  
ölümden başka!

Sude Nur Haylazca

**Kaynak:**

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/101174/heyhat.html>



# Boş ver şahları

yüzüm sırmalı ayna  
en derin izbe  
gözlerimi hiç sayma

inebilirsen in içeriye

bir dut ağacı  
oyma  
ezgisi kırık  
tel tel çoğalan bağlama

keskin anılar  
çocukluğumdan  
sen  
ben

o  
biz  
siz  
onlar  
susalım mı  
bu savaş çok uzadı

öpmek istiyorum dudaklarından dünyayı

gerçek  
yastık  
sayalım mı kumandasız koyunları

eski dünyaya  
yeni adet  
yandaşsız örgüt  
piyonları biz  
kursakta

boş ver şahları

tarih dipsiz kör kuyu  
biz düşmesek olur mu!

Sude Nur Haylazca

## Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/101378/bos-ver-sahlari.html>

# Çoğalmak

içim çöl  
gözlerim deniz hali  
kalabalıklaşan yalnızlık gibi  
tutunur tayfaların cesetleri kirpiklerime  
rotamdır simsiyah kefenleri

evcilik oynardık bir zamanlar  
çoğalmak için  
azaldık büyüdükçe

kılı kırk yardık kırkında  
pul pul döküldük

nefes almak çok zor artık  
başka bir sebeple büyütülse de camlar

o kadar çok batık gemi vaki  
ki ruhuma  
hiç bir halatla çekemezsiniz ışığa

yalandı sevmek  
bölerken ayrılık gününe denk gelen sevinci  
köprüyü yıkan diğerleri değildi  
eriyen renk elindekiydi

gizlediğin her duygun  
idama götürdü seni  
hala suskunsun

içindeki egoları acıyla bitiren  
azgın talanların kurbanı  
saydam çocuk  
hala senden parçalar gezinir içimde  
kiyamadım emanetine  
bilen umuda diye

oyalanma artık yitirdiklerinle  
ip atla  
acı  
kaşıkla annenın kasığından sevgiyi  
olmasın hiç bir mülkiyetçiliğin  
şiiirden başka  
ölme ne olur çocuk

Sude Nur Haylazca

## Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/101707/cogalmak.html>

# İnilti

ağustos güncesinde koynunda kar ağırlayan sevdalı dağ  
özgürlük eğerli göğsüne kan yağar

dilimizi sızlatan ağıtlar  
eteklerinden ağır aksak silüetlere akar  
ağlar yavan anılar

bel bağlama nergise  
duyularda kuraklık var

doyurma obur bir savaşla  
acıkmış yanlarını  
ayaklanır onur  
çatlar damarın şahı

kanatların kaygan kısaç  
özlem duyduğun her şeyi iskalar

düştüm tarihin gizlerine  
götürmedi tek anonim gerçeğe  
gösterimdeydi ölümün çirkin yüzü  
değdiremedim yüzümü hiç bir secdeye

tam da vazgeçmişken pembe düşlerimden  
al beni kekik doğuran bağrına  
göm beni o soğuk ırmağın kollarına

Munzur`un gölgesinde  
barışa şiirler yazdığımda ufacıktım  
hala gözaltında masumiyetim...

Sude Nur Haylazca

## Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/102212/inilti.html>

# Düş otağı

basma düşlerimin otağı  
rengârenk

salındıkça  
cıvıl cıvıl uçurtmalar  
kalbimden diyarına  
tırmalıyor hülyamı  
gün gibi gerçek

düşüyorum Yusuf gibi  
hakikat kuyusuna  
gel de çek!

Sude Nur Haylazca

**Kaynak:**

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/103043/dus-otagi.html>

# Bölünmek sessizliğe

çöktüğünde sessizlik  
asılırim usulca yelkenlerine

düşler mıknatıs  
çeker yıldızları zirveden  
anılar kurşun eritir  
dökülür gök gözlerimden

zehre çekilmiş izmarit gibi bastırılmış yalnızlık  
hacmine zıt  
soyut ile somutuz

dönerken sinemde buhran çarkı  
düşse hangi mutluluk  
alıyor payını

nefesini çektiğim ülke Irak  
kendine düşman kimleri ağırlıyor

sahipsizliğim sahipli  
yalnızlık kalabalık

içimde kaç bağ bozumu serüven geçti  
ne hükümdarlıklar kurdu onur  
yenilip koşan hırsına  
mülkiyetçi aşk tadında yudumlanmıyor

emek naftalin kokulu sandık  
hayat gibi  
geldiğinde zamanı bohçalanıyor

değerken nazarı eriten kütle azize  
ezgi kulaklarımda babamın şefkati  
yakıyor  
engin gözleri ağıt

ayırt edebildiğinde yüreğim  
ıslak günde güneşi  
düşecek günceme  
ayınler eşliğinde son başlangıç

çarpanlar böldü beni  
hoşgörü toplayamaz eksikliğini

.../...

bölündü sessizlik  
gidin gayri

Sude Nur Haylazca

## Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/103148/bolunmek-sessizlige.html>



# Pirim

ben tahtta olsaydım  
halk kral olurdu

Sude Nur Haylazca

**Kaynak:**

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/104164/pirim.html>

# Engerek

şahlanırken engerek keşkeler  
boşalır zembereği hayatın  
geçer giyotinden ruh

taşırken bezgin kirpikler  
uykunun mevtasını  
sürgün deniz köpüğü ıssız sahile

sayrılık zamanı  
düşündükçe memleketi küle hasret yangınım  
noksan varlığım

ilişirken fırsatçı ayrılık en çok gurbete  
sanki;  
masal kahramanıyım  
kaybolur gamzelerime sırnaşan sevinç izi  
kol gezer sürpriz devriyeler odamın duvarlarında  
boğar merhametini içine gömüldüğüm karanlıklar

inancı yıkan tûfan kimyası bozulmuş nefesim  
kandan haz almayan damak  
eksilen dimağ  
silik vecihler

yaşamak direnmekse  
geceler koğuş  
ışkenceyle doğan sabahlara

asırlardır akrepler kral  
akıtıp akıtıp zamana zehrini halkı uyutan

Sude Nur Haylazca

## Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/105688/engerek.html>



# Teksiri ütopyam

bir sefer daha sev İstanbul'u düşürdüğün gözlerimden  
okşayamazsın mavi saçlarını bu mevsim  
gezinirken mih gibi çakılı kubbelerden

dünümü iskalayan aşk  
öyle saf medet umuyorsun ki yarınından  
görmezden gelerek lime lime dökülen parçalarımı

ışığa düşer gibi düşüyorsun  
keder aynası yüzüme  
işte o an  
dökülüyor kor merhametin gözlerimden

bir nisana daha yüz sürüyorum  
feyiz almak için tazeliğinden

yayılırken eflatun mumların ışıltısı geceye  
yangınım  
dünden kapalı yollarım  
yarına çıkmaz bu külden belalı

yokluğun An-kara ayazıydı  
kavurduğu her yanımda hicrana biten bayır dikenleri

kavriyordu karanlığın kanatları ruhumu  
açmıyordu ekilen gün buz yanığı göğsümde  
hasedim vardı kaptırdığım güneşe

hülyalarımı  
gizleyen dünyayı göğüs kafesine

şimdi senle dirilen umut  
çıkart dibine denizin

ah gecikmişlik  
yosma sokakların koluna giren sarmaşıklar gibi  
kısmeti eziyet özgürlük  
nasıl oturur cennetine inanmayan

sunağa sunulan yaban  
avuçlarımı nasırlaştırır duvarlar  
uykumda gıcırdayan hıncı kendine dişlerim

ne kadar sıktıysam da ısıramadım katil gölgelerini

ah bebeğim  
gözlerimin gördüğünü içseydi yüreğim  
sürgün vermezdim hicrete  
laçkalaşmış usların  
kargıyı göğüme saplayışlarının arifesiydi  
böyle kanırarak başladı söylencem  
senden yoksun güncelerde

bakma demir gibi duruşuma  
her aciz bırakıldığımda  
ağlardım sığınıp sığınıp sessizliğe  
eriyip eriyip dökülen  
teksir yaralarım çelikten zırhtı  
işlerken hüznü sesime

telaşında iken heyelanlarımın  
yakalandım kara sevdanın tutkulu bakışlarına

baharla döşenen kahverengi tomurcuğum  
sivrilmiş aç yeşilin damlaya  
kozaya düşmüş kelebek misali  
yenilmeden ütopyana  
dirilişine eş olmalı toprağı yakan cemre  
yeniden yenilen yenilen yenilen...

Sude Nur Haylazca

**Kaynak:**

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/107013/teksiri-utopyam.html>

# Gülnura

dökülür sevdama ak elimden gül gonca  
denk düşer rengi can çekişen yarama

sarsarken yel incecik gövdesini  
n`etmeli gelincik yüreği  
kavrulur yağmurlarına cılız kökleri

sunulur arza niyazla demlenir sevgi  
cennet kokar kainatın Gül Efendisi

kesilirken her yanımda pus bahar vakti  
sus payı  
tazelenen aşkın mor menekşeleri

im haz  
pusu alem  
ışkencelerde iman  
yermeli nefsi tövbelerle yenmeli

n`eylemeli kor prangaları  
gelirken ötelere özgürlüğün Gülnefesi  
ölmeli öz Gülnuruna ölmeli...

Sude Nur Haylazca

**Kaynak:**

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/108364/gulnura.html>

# Kalp hışirtısı

teslim ettikçe yapraklarını kavak yeline  
yayılr ninni misali anne kalbi hışirtısı

ikamet eder  
dallarında her bahar can çıkarma telaşı

yok iken garanti bir nefes sonrasına  
kırar kaç yumurta nefesine

becermek için kaçan hayatı  
döllenir kine menekşe  
çiftleşir hüznüyle  
akar bin ah ile geceye

çakarken çıplak karanlığa paslı yalnızlığını  
çektiği adımlarında  
düşer kanını emen sülük gibi  
siyaha doymuşluklar

çıkarken günahlar gocunan aydınlıklara  
bırakır tüm kırgınlıklar bir intihar mektubu  
vurarak ayaza sinüs sancılarını

eritir demiri asi kor hazzın mührüyle  
vesikadır ezel ebede

istedikçe kurtulmak  
...mor noktaların yapışkan kovuğundan  
azar y-aralar  
kanar ha bire bilge kendi kirine

Sude Nur Haylazca

## Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/109252/kalp-hisirtisi.html>

# Zar

ne zaman ezsen dūşümü  
çıkār cehenneme yollarım

hangi gece girsen rüyama  
cennet diye kucaklar sabahları kollarım

Sude Nur Haylazca

**Kaynak:**

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/109701/zar.html>

# 1Mayıs\_Kesişmeyen notalar valsı

o kadar uzun ki yolculuklar  
her fırsatta raylara kapılan idealler

son faşizm darbesi gibi son ayak sesleri

meydana yürüyen çığlık  
kesişmeyen notalar

beton fikirlere  
balyoz sloganlarla darbe vurmaların illegal yoğrulmaları

son değil  
yapışkan kimliklerini bırakışları demir yığını vicdanlara  
rayların kestiği gecenin laciverdine akan kırmızıyla  
vals

yüklenirken trene gri tonda yakalanan hayat  
rüyaların düşürüldüğü her garda  
jilete asılışları kurban an(ı)ların

toprakla boğuşan sarı kefenli tarih  
üşürken matemine  
gölgelerini sahipsiz bırakmış makinist mumyalar

karanlıkla öpüşen düşlerin buluştuğu sır  
kopan anarşiyle Filistin askısına alınan ha(l)k

sunulan çifte standarda  
susmak mıydı legal olan

anlamadınız mı daha  
ölüm bilenir yeni çığlıklara

emperyalizm kuklacıkları  
kutsandı işte bir mayıs daha uygun adım eşliğinizde

Sude Nur Haylazca

2008-05-02

## Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/110286/1mayis-kesismeyen-notalar-valsı.html>

# Kalp anarşisi

zengin değilim  
herkes gibi

fakirim çok  
tek kişiyle dolup taşıyor kalbim

geçit vermiyor kapakları  
bir kişiden sonra  
ne gelene  
ne de gidene

Sude Nur Haylazca

**Kaynak:**

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/112200/kalp-anarsisi.html>

# nefs-î ibare

düş mürekkekimden muhafız  
iki dudak ucuyla  
vururum seni

göğüs arası  
nabız yoklamaları  
irkilten yalanmaların

usandım  
kasıntı gecenin burun kıvrımlarıyla  
azan muhakemelerden

sönecekse mahşeri nöbetler  
içimde parçaladığımın  
acıyı algılamasına ağlıyorum

çek artık  
dimağımı kemiren testere dişli gölgeleri  
uykumun üzerinden  
rahmimde kıvranan cenini acıma doğruyorum

Sude Nur Haylazca

**Kaynak:**

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/112880/nefs-ibare.html>



# Kızıl kaftanlı öfke

şakağıma dayalı ihanetler  
tetiklerken intihar kokusunu yastığıma  
toplanıp toplanıp  
boşalır çöpe ince ayar emekler

düşerken kirpiklerimden çirkin gölgeler  
dolar  
küflenmiş sadakat gönül gözüne  
çürür kör inanç  
top oynar in cin kulvarlarında

vururken dimağımyı algılayamadığım çığırkanlıklar  
kabarır ha bire  
gövdeme hapsettiğim kızıl kaftanlı öfke

güm  
güm  
güm  
dövüyorken etten duvarları  
çıktısına varma çabası içinde sonlanmayan çocukluk  
düşe kalka  
kalka düşe  
gelmez içimden ilk defa ayaklanmak  
kesilir uçurtmamım gök rengi ipleri

kim bilir kaçınıcı şiddetiyle gelecek depremler  
çekerken köklerini gövdemden  
asırlık çınarlar

emerken zehrime şiirler  
ben istemem artık  
imge olmak

her yer karadeniz  
büyüdükçe dalgalar  
yetişemem içimde yırtınan anafollara

körüklerken sol yanımyı şeytan  
ser veririm  
gömüldüğüm sığlara

gömleğini geceye bırakmış yılan gibi  
kıvrınarak sürtünür göğsüme  
suçluluk  
konar noktama...

Sude Nur Haylazca

## Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/114317/kizil-kaftanli-ofke.html>

# Darağacı

aklı başınalıklar  
iterken şizofren gecenin yalnızlığına  
çekildin tek kişilik karanlığına

acımadan  
asıldın yağlı urgan yelkenlerine

şimdi;  
içimizde sallanır darağacın  
asılsak içindeki aralığa  
boğar mı mor izli keşkelerimizi

beklerken alev alev hasretin defni  
vursak canı çıkmış tabuda  
kasırğa gövdemizi  
döner mi göçebe ruh geri

açarken toprağımızı bahar  
gömmek çok zor seni

Dersim`in göğsüne yasladık matemini  
ah nasıl da döndürmek isterdik zamanı geri...

Sude Nur Haylazca

## Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/117342/daragaci.html>

# Ölüm

helal sana ölüm  
ne babayığitler devirdin

gözyaşlarımız denizdir artık  
övün

övün

övün

Sude Nur Haylazca

**Kaynak:**

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/117789/olum.html>

# Mevt-i firak

aslında  
hep suskudadır aralıklar  
tıka basa

sığdırır kara gözlerine ziyade birikmişliği  
yakındaki uzaklıklar

içimde parçaladığım acı  
kalıbına sığıp sığmama arası  
taşar bırakıldığı boşluğa

haşince asılan narinlikler  
teslim eder toprağa eksik kalmışlığını  
yarım kalır ağlaman

mırıldanırken ardından sevdiği şarkıları  
yapışır ıpsıslaklığı dudaktan dudağa

vurur kaçınıcı kez busesiyle  
vurur  
vurur  
bulaşıcı yağmurları taşıyan matem kasırgası

söyle kaçınıcı  
boca oluşu yaslı bulutların  
feleğin çemberinden kaçınıcı kamçı

olmasaydı  
beynimizi kemiren virüs gibi keşkeler  
ölmezdik bir mayıs akşamı dönerken yaza  
sol yanımız sırdaş ayaza

arşın kaydırağından düşen yıldızlar gibi  
kayıp  
bedeni delen ruh

mevt-i ayrılık

eğilirken secdeye ser  
incinir yüreğimde gölgeler  
ağlamam yarım

gidişler taze  
ağlamam yarım

2008-05-29/canpazarı

Suda Nur Haylazca

## Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/118834/mevt-i-firak.html>

# Çıplak ıglık

yangındır tomurcuk hasreti yeşili bitiren ağacın gövdesinde  
gömüdüür çıplaklık köz köz

ilişme  
çok oldu uğurlayalı gülüşleri yaralı gözbebeklerimden

aralamasın yüreğini  
sırmalı çerçevesinden fırlayan oklar

küseli aşka  
devirdi asırlık çınarları beyhude fırtınalar

düştüğünde kirpiklerin noktaya  
içimdeki tellal kurban  
köleler azad

yanaklarımda süzülen kan sülük  
sen  
görmedin ki  
korkunç depremlerin  
ruhumu yarıklarla göçerttiğini

çökertti ateş sırça saraylarımı boranlarla  
mahzundu bakışlarım kanarken tahtım

ancak bu kadar yüklerdi deniz kıyılarına dev dalgalarını

çatır çatır kırılan kemiklerim  
itilirken hep aynı karanlığın bol köpüğüne

takip ederdi belalı gölgeler  
gecelerimi-gündüzlerimi

cadı kazanında kaynamaya doğmuş yaralı ceylandım  
ne çok sevmiştim gözleriyle bal satan çocuğu  
suskunluğum öldürdü onu  
yıktı dilimin direnci umudu

kurtulacağımı ummadığım savaşıardan çıktım  
yanıltmasın güzelliğim  
beter zulümlerden geçtim  
harabeyim  
yokluğum  
çölüm

hazinem; dünya külçesi keder

isterdim deli divane aşık olmayı  
lakin göçebeyim  
hangi otağa konsa bedenim  
kızıl bulutların sırtında kalır özlemlerim

tam da şafak en güçlü siyahını sırtlamışken  
ışıldı gelecek geçmişi delerek  
ince ince sızdı zindanlarıma  
savruldu karanlığın kollarından ayazın hoyratlığına

güneşe çıkan tünelleri kendimde kazmalıydım  
kemirilmiş tırnaklarıım  
kan dolasıya  
tek tek temizlemeliydim hücrelerimi

yeşerene dek küstürdüğüm güller gamzelerimde  
oymalıydım ıstırabı ruhumun oyuklarından

kusmak isterken hayatın çirkin yüzüne itelediklerini  
sustum  
sustum  
sustum

işte;  
sözbebeğinde merhamet, alma boynu bükük gölgeleri içine  
af et  
af et  
af et  
hançerler sapladılar sevdanı yakaladıkları böğrüne  
çıkmadı gıkım  
heba ettim nadide hülyalarımı çapulculara

cihanı gömdüm cihana

medet  
sığındım en sığına kimsesizliklerin  
ardımda bıraktığım dağ yığını küller  
yangına düşmüş kıvılcım kadar kayıp yıllarım

ya sabır;  
çizmeyi taşıran ertelemeler  
olmasa  
dermanı zorlayan felek  
adımları olurdu sükut yarınların

artık biliyorsun  
patlarken kor dağlar çözülen şifreydi  
olamayız senle af/et!

2008-06-06

Sude Nur Haylazca

**Kaynak:**

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/120615/ciplak-ciglik.html>

# Vuslat-ı serap

terk etti ebabiller koylarımızı  
dökülürken gür hasretimiz kanatlarından  
çarptı içine iç çığığımızı görkemli yıldırımlar

yoklarken arşın yüzünü zelzeleler  
indi gece  
binlerce kardelenin beyazına  
selamladı mor dağlar müebbet sevdamızı

işte o an;  
aldı evreni koynuna en koyu susku

şimdi;  
kim tutar gözlerimizi sevgili  
sıladan gurbete  
hangi el siler nemimizi

hangi zemheri yoklar ateşimizi

hangi ölümlü  
bu kadar şık ve sık giyer ölümü

bizi bizden başka kim sever  
en uzak yakınlıktan  
en yakın uzaklıktan  
kim tutar vuslatı serap kalplerimizi

2008-06-09

Sude Nur Haylazca

## Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/121272/vuslat-i-serap.html>

# Burgu

umarsız duruşların burgusuna düşer yürek

kısılr sevdayı gömdüğün gözler  
kinlenerek

dürter yay kaşlar ok kirpikleri

bir aşk düşer  
çatık köprüden sonsuza  
bilenerek

geçit vermez pişmanlıklara hummalı bakışlar  
sahnedan çekilerek

geç artık  
çok geç...

ihanetin çekim kuvvetine yenildi niceleri  
bilerek  
bilmeyerek

Sude Nur Haylazca

**Kaynak:**

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/122099/burgu.html>