



Edebiyat Defteri

melluna -Şiirleri-

Oluşturulma Tarihi:
6 Ekim 2019 Pazar

Yayınlayan:
Edebiyatdefteri.Com
Türkiye'nin Kültür ve Sanat Platformu

MOZART'IN SENFONİSİ

yürüsem içimdekilerin üstüne
üstüne üstüne gitsem
eleştirsem, sorgulasam, paylasam
utansa içimdeki şeytan!
kırsam sersem zincirlerimi
uzansam uzaklara
benden çok önce giden
yakalayamadığım fırsatlara
gerisi, Mozart'ın senfonisi...

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/23391/mozart-in-senfonisi.html>

O GÜN

bir de bakmışsın!
gördüklerinden öte,
duydıklarından gerisin!
işte o gün ölmeli insan
o gün gömülmeli
herşeyin üstüne örtülen zaman
o gün ört-bas edilmeli...

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/23719/o-gun.html>

SENDEN GİDERKEN

bi valizde ne olur giderken?
anılar nereye yerleştirilmeli?
en üstte kimler..
en altta neler..
belkide alfabeye göre dizilmeli...

bi valizde neler olur giderken bilmem!
ama senden giderken,
can da gitmeli!
ruh da gitmeli!
sonra, önceyi hiç bilmemeli...

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/25275/sendem-giderken.html>

SEVDA SIKINTISI

Cizre'deki bi dağ toprağıyım
şehride, köyüde, kasabayıda
parçalı bi bulutta gördüm
yüklenip gidiyorlardı topluca...

Nice emeklerin başaklarını hayal ettim
tutsakların özgürlüğünü..
alfabedeki hangi harf daha özel
onu bile düşündüm
Cizre'deki bu toprak halimle!

Sevdamı diyorum..
sevdamı kime benzetsem?
ne alfabeye sığar, ne Cizre'ye...

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/25751/sevda-sikintisi.html>

HİCRAN

ben, çirkinliğin hücrelerindeyim sayende!
baharların hep sonunu,
yazların hep yağmurunu gördüm..
gülüp geçebilirdim belkide ama
eteklerim doluydu
bir çınar boyu hicran!
gülemedim...

ben, listelerin yedeğindeyim sayende!
ertelenmiş bir yılın
örselenmiş takvimiyim
tablolarda, o dediğin güzellikler!
ben sadece bi fırça darbesiyim..

ama konuşursam da üslubumca,
gümrükten bile geçmez nefesin!

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/25888/hicran.html>

ALAKASIZ BELİRTİLER

ben sensizken paslı acılardayım
her daim matematiğin çanları
sıfırı çalar dudur!

dokunaklı bi bulut geçer gözlerimden
okunaksız belirir güneş
zindandaki bile daha aydınlıktır
ümidimin yanında...

ben sensizken iflasın eşiğinde
aşkın yarı fiyatıyım
dolularım boş, boşlarım aç
ve tamamlanamayan bir köy okulunun
çocukları gibi muhtaç!

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/26008/alakasiz-belirtiler.html>

YALNIZLIK VOKALI

yarınlarımın üstüne
naylon kumarlar oynanıyor!
güvenimin üstü-başı
denizdeki kumun sıradanlığında
alçakça parçalanıyor!

sahipsiz seraların
saydamlığını yitirmiş papatyasım!
güneşimde sınırlı, suyumda
bir ödeklilik eşliğinde...

ve bendeki bu çok seslilik
olsa olsa,
hayatın yanlış taraflarına
yalnızlık vokalimdir!

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/26237/yalnizlik-vokali.html>

FORA

palavra hayatına dön!
yol ver yalanlarına
fora desin tüm doğrular
senden uzaklara...

nasılsa,
ben saatimi ayarladım:
aşkı sensizlik geçiyor!

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/26382/fora.html>

PROFESYONEL AŞK

ve,
bir çizimlik suratın kaldı bana
elimde bitik yağlı boyalar
kuru sıkı fırçalar
etrafımda dostvari bakışlı düşmanlar
beynimin kemerinde gözleri
çözseler rahatlayacaklar
dar geçmeyecek hiçbir günleri!

ve,
ince hesaplarla kalınlaştı ellerim
loncalarda karardım!
sulhsuzluk mahkemelerinde
kıyılmış atık bedenlerin
sarı cerahatiydim!
sarmaya çalışanlara inanmakla
kendi sonumu kendim yazdım...

ve,
amatör derecelerin kaldı bana
profesyonel bir aşktan!..

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/26609/profesyonel-ask.html>

İNCE AYRINTI

ilikle dosyalarımızı birbirine
şikayet çiçekleri arasında kalsın
burkulmalarıda ekle tutanıklara
cezama ince ayrıntısına kadar razıyım!

katla suçlarımızı birbirine
örgün bir ifadeyle ayrılalım...

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/26776/ince-ayrinti.html>

NASIRLI AKASYA

köylü gibi düşünmek istiyorum
tabii söndürürsen şehrin ışıklarını
darı hesabıyla satmak istiyorum
ellerimle büyüttüğüm akasyayı..

bana bu sevdanın düğmelerini iliklemeyi öğretme!
tarlaların gelinciklerini bile sağırlaştırır avazım!
bırak yine son cümleleri ben kurayım
nasılsa nasırlaşmış dilimi anlamayacaksın...

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/26969/nasirli-akasya.html>

KÖPEKBALIĞI AVCISI

avare balıkçılardır
bozuk midyeleri çıkartan
kaybetmeyi kabullenmiş
hayranlarının alkışlarıyla...

ama biz yemeyelim sevgilim;
midemiz bozulur
sevişmemiz bayatlar!

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/27128/kopekbaligi-avcisi.html>

O MEKTUP

YAĞIŞLI HALİNİ SEVİYORUM BEN
KELİMELERİN NASILDA SÖZLEŞİYOR!
İSTASYONLARDAKİ ÖNLENEMEYEN
AYRILIŞLARDAKİ İSTENMEYEN
BELLİ ACILAR GİBİSİN
BİRAZ DAHA AŞKLAŞIYORUM TANELERİNLE...

VARILMAYAN KENTLERİN BİLİNMEZLİĞİYİM BEN
SENDEN UZAKTAKİ HER HALİMLE
TABUTÇULUK OYNUYORUM!
ÖLÜLER OLUŞUYOR DİRİ BEDENİMDE
KİMYAMA YAZIYORUM SENİ
BÖYLE SEVİLİYORSUN İŞTE!

HER BAKIŞIN BİR TELGRAFSA,
HER SEVİŞİM BİR MEKTUPTUR SANA!...

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/27237/o-mektup.html>

SEVGİLİM

ağır tanklar meydanında
çarpışıp çarpışıp ölmüyoruz!
alevin korunu çalıyor
meydan muharebelerine dönüyoruz!

seyr-ü sefada olanlara af yok!
herkes er meydanına çağrılıyor
mutluluğun başı uzun, sonu kısa
anlayınca vuruluyoruz...

ağır tanklar meydanında sevgilim,
çarpışıp çarpışıp ölmeden önce
bil ki, seni tüm zamanlarca sevdim!
sevmek mevhumlarımı bitirdim!...

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/27376/sevgilim.html>

DEMET

ellerim suyun temizleyemeyeceği kadar kirli
susamlı çöreklerimizde tatsız
a'dan sonra b gelmiyor eminim artık!
başarısızlar derneğine kayıtlıyız!

sana has ne varsa bana suni
gölgende ihsan etmekte istemiyorum
bir kalbim vardı bu bedeni yürüten
sana koşturan, sana coşturan..
yüzünün bir ifadesi için bile
tüm çetrefilliklerle randevulaşan!

bu gelecek olan baharlarda anma beni!
üç mevsim yaşıyorum artık
esaslıktan çekilip, hayale dalıyorum
sabahlarıda arama
kırık kalbimin dipsizliğine yatıyorum!

ne diyeyim daha ayrılık arkadaşım;
yüce değerlerin ve sen..
sarmaşık yapılı sevgin ve ben..
baharlar hariç rastlaşmak dileğiyle!...

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/27543/demet.html>

MELEĞİME...

yüzümde yüzün var
asılı bir şekilde
soracak olursan ben astım!
düzenli ve temiz..
ütülü ve beyaz..
gözümde gözün var
ilk gördüğüm günkü gibi
kedere yatkın, bahara uzak
ama hep güzel..
ama hep özel..
yüreğimde yüreğin var
en az kendi bedenimmiş gibi sıcak
hiç uzanamadığın uzaklar gibi bilmece tadında
bana kendini olduğun gibi bırak!
ihanetsizliğin tek kapısı olarak...

meleğim,
yüzümde yüzün
gözümde gözün
yüreğimde yüreğin var ya,
hani 'niye herşeyim sende' diye sorarsan
'annem olduğun için' diye kısa boylu bir cümle kurmayacağım!
'benim olduğun için' diyeceğim..
'benim olma sebepim olduğun için...

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/27685/melegime.html>

SENDEKİ BEN

sende -ben- olsaydı kurumazdı ağaç
yaprakları baharda solmazdı!
can, tene dönerdi her kıyamette,
bastığın yerin adı olurdu..
günün manası karışmaz,
güneşle dans ederdi bedenini!
sende -ben- olsaydı,
kara listelere girmezdi benliğin...

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/27896/sendeki-ben.html>

AYRILIK

ayrılık çelimsiz yüreklerin işi
liğme liğme söküklük kokan
şarap şişesinde kezzap misali
cesaretin altına sığınmış
pençeleri kırık dökük, yarı peçeli
yalanı bile hayırsız!
yüreksiz kal da, ayrılığı tahtana yazma hiç!

ayrılık uçsuzla bucaksız arası
kısa ömürlü bi mapus mektubu
okunup akıllara kazınan
devasa gökyüzünde kara bir nokta
hemencecik göze batan
kibirli ifadesiyle bilgiçliğe soyunan...

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/27998/ayrilik.html>

İTİRAF

avazımı tükettiler
yangın yangın tüten avazımı..
gözlerimi buğuladılar
kıraç topraklar gibi gülen gözlerimi..
tefleriyle oynattılar beni
zilleriyle alçalttılar
küfûrbaz yosmalar gibi
beni neonlarına çarmıhladılar!

ama suç benim:
sevmiştim!

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/28129/itiraf.html>

NOSTALJİ DURAKLARI

biz ne zaman çiçek açsak
zaman, dar gelir
barakalarda anılır adımız
nostalji duraklarında bekletiliriz
biz ne zaman çok sevsek
sevdiğimiz kadar terkediliriz...

işte bu yüzden bahar yüzlüm
sana izdihamlar yaratarak geliyorum!
geçtiğim yerlerde kronik rüzgarlar
paskalya şölenlerinin sevinci
biri doğar, biri ölür eşitlenir küre
biz ne zaman çok sevsek gülüm,
dikenler gelir dile...

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/28285/nostalji-duraklari.html>

AŞK

o, osmanlı bakışlarında kayboldum ben!
bugünde bulamassınız beni..
o, padişah emri gibi sözlerinde battım ben!
bugünden çıkaramassınız beni..
o, veliaht düşleri gibi umudunda doğdum ben!
bu dünyada öldüremessiniz beni...

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/28441/ask.html>

NEFİSE

seni sevmekle
hataların mührüne kazılmışım!
içtiğim su da aksin,
ekmeğimde gölgen..
dillerdeki karayım
beyazdaki matem!

zamanı yalana sarmışım
kesik metrajlı hikayemizde
şu anımdaki azap
belki yarına karımdır
sana olmayan sevgimle...

dağarcığımdaki darağacına asılısın!
kanın, terkedilmiş yarınlarım yazılı!...

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/28566/nefise.html>

SEN

söyleyemiyordun sen
çengelli iğnelerle doluydu dilin!
yarımyamalak endişelere saplıydı
birgün ortada buluştuk...

göremiyordun sen
kilitli sandıklara dönmüştü gözlerin
bin yıldız yılında açılacak olan!
bir gün ortada buluştuk...

yürüyemiyordun sen
kartallar zıt, güvercinlere hastın
bir gün ortada buluştuk...

söyleyemeyen,
göremeyen,
yürüyemeyendin!
seni ortalarda beklleyen bir ben'e karşı...

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/28729/sen.html>

SON SAHNE

yargılarımdan infaz çıkmaz!
ince dudaklarına yazdım, adım gibi biliyorum
geriye sadece acemi paslaşmalar kaldı
bir de kaçırdığımız otobüs durakları
herşey eski maviliğinde...

bi sersemlik yaşarım sadece!
ve sadece iki perdelik ağlarsın sende!
paranoya içinde pandomim!
aktörlüğünden dolayı oyunundayım
herşey son perdede...

seni alkışlarına bırakıyorum,
bırakmalarımdanda geri dönmeler çıkmaz!

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/28881/son-sahne.html>

BIÇAK İZİ

BİRGÜN, KALBİMDEKİ BIÇAK İZİNDEN TANIRSIN BENİ
SEN Kİ, KEM GÖZLERİN DEĞMEMESİ İÇİN
SAVAŞTIĞIM VADİYDİN, BEYAZ ZAMBAKLAR DOĞURAN!
SADECE;
BANA GELİŞLERİNDE Bİ GECİKME,
BENİ ÖPÜŞLERİNDE Bİ LODOS VARDI
BEN, ANLAYAMAMANIN SAADETİ İÇERİSİNDE
ILGAZLARA ÖVERDİM SENİ...

ASLINDA İNSANA EN ÇOK YAKIŞMAYAN
EN ÇOK YAKIŞANDI BELKİDE
BAZEN DURUP DURUP RUHUNA İĞNELERİN BATMASIYDI GERÇEK!
AMA BEN, DOLUNAYLARDAN BİLE MEHTAP ÇIKARIRDIM..
GÖLDEN DENİZ..
EĞRİDEN DOĞRU..
ÇİRKİNDEN GÜZEL..
ZATEN HER GÜZELLİK SENİN SOYUNDANDI
TAPARDIM ÜSTELİK!

AMA EN ÇOK BİLDİĞİMİZ,
EN ÇOK BİLMEDİĞİMİZMİŞ MEĞERSE!

SENİN BIÇAĞINDAN BELLİ
BENİM YARAMDAN...

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/29018/bicak-izi.html>

ÇARPIM TABLOSU

SİYAH Bİ VEDAYDI BİZİMKİSİ
KİMSENİN ANLAYAMADIĞI..
GİDERKEN,
GÖZÜMÜZÜN ARKADA KALDIĞI
DIŞLIĞIMIZIN KIRILIP
ERKEKLİĞİMİZİN ÖLDÜĞÜ
SAHİCİ Bİ VEDAYDI!

ŞİMDİ,
PAYELERE KATLANSAM NE OLUR?
ÖDÜLLERLE ÇARPILSAM KİME NE?
ANCAK HAYATTAN ÇIKARILIRIM
BÖLÜNEREK ÖZLEME...

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/29146/carpim-tablosu.html>

GAM

boynuma astığın gerçeklerden yapıma kolyeyi..
yüreğime çivilediğin yalanlardan kopya suretini..
içimin odalarındaki yalnız yankılarınıda al, git!

şu yalnızlığım ve ben
kah şarap içeriz, kah elem!
bundan sonrasına karışma!
sonrası,
nefessiz bi dalış..
gözsüz bi bakış..
şenlikten doğma bi gam!

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/29251/gam.html>

AÇIKLAMA

bendim!
ta kendisiydim!
bataklıklarda yağmur duasına çıkan deli!
elimin kiriyle karışık
yüzünü temizlemeye çalışan..
gözümün nazarıyla karışık
gönlünü yabancılerden savunan..
bendim,
ta kendisiydim,
o delinin!

üstelik cümlelerine kadar bendim
saat başı vuran zamanın
içindeki salisendim!
ne işim vardı yaşamda?
amacım neydi ırkımca?
bilemezdim!
sen'dim!
unuttuklarına kadar hatırlayan..
sildiklerine karşı baştan yazan..
oysa sevmek,
gözleri şekerden kör atların oyunuydu!
göremezdim...

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/29378/aciklama.html>

AŞIĞIN AVAZI

SON SÖZ İÇİNDE KALIRSA AŞIĞIN
ŐİMŐEKLER O ZAMAN ÇAKAR!
BULUTA BENZER AY, KANLANIR GECE
BEDENİMİZDE OYNAŐIR EFKAR
DÖRT NALA DAĞILIR ÖFKE!

SON SÖZ İÇİNDE KALIRSA AŞIĞIN
ZAMANIN TADI KAÇAR
GÜNLER ÖKSÜZLEŐİR, GECELER KALIPSIZLAŐIR
OYUNLARIMIZDA ALDATILIRIZ HEP
KÖR SOKAKLARIN SAĞIR DUVARLARINA YAZILIRIZ!...

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/29576/asigin-avazi.html>

MEVSİM YAĞMURLARI

sen aydın günde gidecektin!
gölgen ve ben izleyecektik yolunu
daha az anne olacaktım belki
daha çok dost
asma zamanı..
üzümleri toplarken düşleyecektim seni!

hani üzümlerde dönüşür ya başka şeylere!
acı olur, tatlı olur!
öylesine mektuplar yazacaktım sana
bi uçları hep ıslak..
mevsim yağmurları diyecektim notumda,
mendilimi buruşturarak!

şimdi herşeyin durduğu yerdeyim
etrafımda kısalan günler, uzayan geceler..
hesabım daha az,
azabım daha çok!
değişmedi heceler!

ama sen, zift rengi bi havada gittin!
daha da ağırlaşan saçlarımla,
beni mevsim yağmurlarına terkettin!...

(not: bu şiir, oğlu askere giden bi anneden esinlenerek yazılmıştır..)

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/29767/mevsim-yagmurlari.html>

GAYRİMEŞRU BİR KORKU

saat başı sana uyanıyorum!
bu gece var ya, delikli işkence!
sakalına benziyor kederim
gözlerim, ayak izine..
ağdalı bi çingirak sesi, sensizliğim
gömüldükçe dirilen!

ve ben, zorlaştırdıkça böyle herşeyi
bu yazda aşktan kalıyorum eylüle
gecikmeli olan herşey cezalıdır!
sensizliğim altıyla çarpılıyor böylece!...

ne olursa olsun yılmayacağım!
gelmeyen sabahlara karşı
gitmeyen gecelerden çalacağım
yoksa,
sana uzayan bu yollarda
eylül fırtınalarına yakalanacağım!

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/29872/gayrimesru-bir-korku.html>

LİMAN DUYGULARI

Limanda bekliyorum seni
üstümde senden kalma bi aşk
senden geçme bi hasret
mevsim çiçekleri gibi yarınlar
sen gelince renklenecek...

Herşeye birde proflinden bak!
nasılda sana benziyor!
akşam güneşi sen..
denizin köpüğü ben..
bir tutam papatya bekleyişim
gelişin, bin avuç kardelen...

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/30007/liman-duygulari.html>

KÜÇÜK ÜNLÜ UYUMU

SEN SUYUN AKIŞINA DOĞRU YÜZÜYORSUN
BENİ DÜŞÜNMEDE..
BİRAZ MASRAFLICA..
BİRAZ BİLEYLEMEDE..

KARAMSARLIĞIMI YETMİŞBİNYILA BÖLÜYORUM
AMA YİNE DE ELİME GEÇEN
HATTA YETMİŞBİNYILLIK FOSİLLİĞİYLE
İÇİMİ-DİŞİMİ KORE'YE ÇEVİREN
TAŞ YÜZLÜ YALNIZLIĞIMLA YATIYORUM!

GECELER BÖYLE İŞTE..
GÜNDÜZLER AYDINLIK HALİ!

SEN RÜZGARIN YÖNÜNE DOĞRU ESİYORSUN
İFADEN, KESKİN BİR KILIÇ BALIĞI
GÖZLERİN BULANIK..
DUDAKLARIN YARI BÜKÜK..

YANİ, SEN MİYDİN SEVGİ HIRKASINI GİYEN O ADAM?
BÜKÜLMEZ ÇELİK BAKIŞLARIYLA BUGÜN..
İŞTE BAK! HATALARA BOL BAKAN YANINLA
BİRAZ DAHA DARLAŞIYORSUN!
HÜZNÜN KÖPÜKLÜ,
KAHVEN KÖPÜKSÜZ!
AMA OLAN YİNE DE BANA OLUYOR SEVGİLİM;
BOĞAZIMDA BÜYÜK LOKMALARIN DÜĞÜMÜYLE
SANA KÜÇÜK KONUŞUYORUM ARTIK!

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/30162/kucuk-unlu-uyumu.html>

BEN NE DERSEM O

toy sevdalara takılıyım
içimde olgunluk meşaleleri
duysan,
sağır eder sessizliğim seni
kör eder siyahlığım!

çingenece öğreniyorum bugünlerde
tabandan tavana kapalıyım
bilsen,
bin kere daha ölürsün!
göç eder bendeki erkek kırlangıçlığın!

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/30285/ben-ne-dersem-o.html>

Öyküdeki Özne

zamana sığınmalı insan
tüm yüksüklerini bırakarak
gökteki ay'a güvenmeli
yerdeki cevheri bilmeli
ölmemeli insan
zamana sığınmalı...

korlar açılırsa bedeninde
ayyuka çıkmasını beklemeli güzelin
sabrı hep cebinde taşınmalı
gülüşleri yüzüne asmalı, sabah-akşam..
yılmamalı insan
zamana sığınmalı...

bak! kayalar bile eriyebiliyor
ot, toprağa dönüşüyor
seher, alacaya..
harcamamalı, biriktirmeli..
sönmemeli insan
zamana sığınmalı...

zaman, yaşamın öyküsündeki
gizli öznedir, her zaman!...

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/30392/oykudeki-ozne.html>

Benim Kederli Kardeşim

benim kederli kardeşim,
toprakta hala ayak izimiz var
su da çelişkili ifademiz
bize herşey tanıdık; ölüm, aşk, acı..
getirisine hazırız hayatın
ilek kokulu değil tarlalarımız...

benim kederli kardeşim
bir gönüle söz geçmez bir de ölüme
are arama uzaktaki ulularda
yoluna hesaplarınla koyul, yüreğinle yürü!
asla yabancı davaları savunma!

keder, hiç bir şey vermez kardeşim
sil, yabancı ellerden ayaklarını
doğrunun saltanatı sonsuzdur, otur!
dinleme ayrı sazlardan alanları!

benim kederli kardeşim
hatalı yarışlarla gövdeni küçültme!
son adım, ilk adımdan önde değildir!
aynasız güzelleri sev hep
dünyayı düzeltemessin, ötesini düşünme...

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/30604/benim-kederli-kardesim.html>

GARDAKİ GAF

gara yokluğunda kar yağdı
ezildi biçimim!
doğurganlığım kısırlaştı
küçüldü yüreğim...

gara yokluğunda çiğ düştü
kesildi nefesim
olmakla olmamak arasında
yitip gittim...

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/30787/gardaki-gaf.html>

TAŞDELEN SUYU

Uyanışlarımı erteledim uzun zamandır
taşdelen suyu içimden akar!
sen karşı taraftasın, ben karşı tarafta
soyumuz aynı yere düşerde
sonumuz muamma!

Çocukluğumu erteledim uzun zamandır
büyüklüğüm sana ne kadar yarar!
sen bi tarafından ağlarsın, ben bi tarafından
geçmişimiz kenetlenirken
geleceğimiz sarkar...

Sözlerimi dondurdum uzun zamandır
şiiirin pası içime dolar!
sen söylersin zamanlarca, ben eylerim!
anılar son turda şansını ararken,
asma yaprağı, incir ağacında kendini asar!

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/30914/tasdelen-suyu.html>

Sevgili Yarim

Kauçuk fikirleri dinlemekle geçti bu tren
gemi, yanlış yollara inanmaktan dolayı battı!
sal, beni bekliyordu her daim ama
ben tersine yüzüyordum o devir...

Bugün kıyıdaım çok şükür!
ama kıyınında kıyısında!
bitmişliğin içinde, tükenmişliğin ucunda...
manzarayı tamamla!

Sevgili yarim;
rüzgar tüm gece essede yetmez!
içim, geçip giden bi ömrün yangın yeri...

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/31016/sevgili-yarim.html>

Heyelan

tunçtan kalıplara döküyorlar seni
uzanamıyor fikirlerim!
çölde kalabalıklaşıp, kentte yalnızlaşıyorum
ve hiç bir kaba sığdıramıyorlar beni
sabahlara dek direniyorum!

savunduğum beyaz meşalelerimdin sen!
hep sana dönerdim sonbaharlarda..
güze çalan gözlerin, siyah kımıltıların..
benim adım bahardı, yakıştıramadılar
tüm yollarımı yönlendirdiğim için sana!

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/31152/heyelan.html>

Renkler

çiçeklere bakıyorum;
ayrılık sarısı,
kırgınlık pembesi,
küslük yeşili,
kin kırmızısı,
aşk beyazı...

çiçeklerine bakıyorum;
ayırımıyorum dikenlerinden goncalarını
siyahlaşıyorum gayrı!

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/31399/renkler.html>

Hatalı Kulun İtirafı

azınlıktayım!
Asya'da ve Avrupa'da bile!
bir meyankökünün kökünde bile..
saatler, hep başka başka birliktelikleri vururken bile,
azınlıktayım!

kendi bataklığımın kendi kıyısında
esrarengiz ve yabancı nilüferinde,
adı konmamış sülük bakışlı kanatlılarında,
esen yelinde, şımarık yağmurunda bile
azınlıktayım!

ben de bir Tanrı yapımıyım ama
kul hatasıyım!

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/31526/hatali-kulun-itirafi.html>

Muska

ay'ın odalara yansıyan parçalanmış silüeti
dünyalık bir gerçeğin saklanıyor olduğunu gösterir
ve ay, dinsiz bir erkeğin iskeletini sızlatırken
imansız kadını dize getirir..
işte Endonezya yağmurları bu vakitte yağar
tabaka tabaka yükselir ahım!
ne gelirken yalnız bıraktığın ellerimden?
sana, mutsuzluk muskaları yazarım!

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/31753/muska.html>

Cinsiyetsiz Türküler

sana 'kal' türkülerini söylemekle
gitmelerimden oldum!
ne ileri, ne geri..
metrekaremde nefessiz bir şekilde
yokluğa sayıyorum!

ben kadınıym oysa!
tarihim Kafka kadar gerçek
sözlerim cinsiyetsiz!
ama,
zamanı bile şaşırtsa hoyratlığım
sen kalana dek, erkeğim!

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/31939/cinsiyetsiz-turkuler.html>

12.5 Saat

şu köşede yarını bekliyordum hep
gelmemekte ısrarcı, inatçı, kaçak
şurda, zaferlerin provasını yapmıştık
soluğumuz kesilerek.. başaramamıştık..
sonra boyumdan büyük hayaller kurmuştum
hayallerim büyüdü, ben küçüldüm!
yanlış örmüştüm, yanlış giyiyorum
doğru bunun neresinde?

bende biliyorum hasat mevsimlerde yaşadığım
ellerimde açan, çaresizlik çiçekleriydi
dna'ma sızmış, yakama yapışık!
dönüyorum işte başlangıcına
mesafem, herşeye onikibuçuk saat!..

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/32084/12-5-saat.html>

Kıyamet Valsi

senden öncede dört mevsim sonbahardı
sarı gülücüklerin beyaza çaldığını görmedim hiç!
kilometreler, santimler, kulaçlar hep kısaydı
dikenleşen ayrılığın güle döndüğünü görmedim hiç!

senden öncede çılgın yıkımlar yaşandı topraklarımda
ama,
kıyamet valslerini çaldıracak kadar zehir olmadı hiç!..

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/32207/kiyamet-vals.html>

Gecenin Yokuşu

siz gülün üç yaprağıydınız
döküldünüz elime..
şehvet, aşk, hüznü..
anlamını yitirdi sizinle!

kadavralar rengine döndü benim
benlikten uzaklaşarak ruhumla
yarım-yamalak oldu, tam ne varsa
anlamını yitirdi sizinle...

hem suçluydunuz, hem güçlü
sözüm yetmedi size
dilin, bağı çözüldü..
gözün, ferî..
zamana karşı bende herşey geri...

kara saplı bıçağın
kesmeyen yönüydünüz aslında!
dağılan hüsranımdı, gecenin yokuşlarında..
ne vakit uzatsam ellerimi,
taşladınız unuşlarınızla...

sizi -siz- yapan
bir formulün yıkılışıydı,
hatırlarsanız!
sen=ben...

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/32309/gecenin-yokusu.html>

Kırık Gece

içe kapanma vakitlerinde
kanalizasyonlar gibi kararır içim..
leş gibi kokar aşk!
silinir sana yazdıklarım...

hatta eksileşir düşünceler
eksileşir artılar
deniz, yıldızlarıyla beraber çekilirken
kalabilirsin ortada...

çorak üretimlerin,
kurak duyguların,
bir de sen!..

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/32479/kirik-gece.html>

1 Dirhem

bir gecenin daha saat 1'i
bilye oyununda da şansım yok, kaybedenlerdenim!
senle geçen günlerde..
sağdan sola, yukarıdan aşağıya..
ayrılıklarda herkes gibi
hayata karşı bende ipotekliyim!
cebimde olsa olsa , dirhem hesabı...

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/32638/1-dirhem.html>

Lütfen

ben gittim senden!
yanımda lavanta özlemleri..
güzel olmalı herşey, güzel kokmalı..
ayrıntılar nefes darlığı...

bu gece rahat yat!
hatta söndür ışıkları
sıkı giyinme üşümessin
rüzgarlar yalnızların sığıntısı...

ben gittim senden!
tüm anlaşmalar fes!
anlaşmazlıklar fos!
hükümsüzlüğün geçerliliğinde...

sakın arkamdan gelme!
çıkmaza çevirme yollarımı...

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/32754/lutfen.html>

Fal

yüzünü bi görmemle
köy yollarındaki kar
bahara dönük rüzgar gülleri gibi
bi anda teslim oluverirdi
biliyorum, bilmez miyim!
seninle benim geçtiğim tünellerden
kim kaldı bu güne?
harmanlaşan zamanın
sana yakışan yazmasıydım ben!
bugüne bugün
taze hava gibi kokup
sana köyünü hatırlatan..
bizim içtiğimiz sulardan
ne kaldı geriye bak, bozulmayan...

bi rüyada yazıyorum bunları
emin ol ki,
kapanmış falımız
köy yollarındaki dargın kardan...

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/32947/fal.html>

Seni Beklerken

kulelerden sesleniyorum sana
çanlardan bakıyorum
çirkin esrarını koruyor, güzelin yanında
güzel herkesin vadisinde
sen yoksun yalnız!
zindanlara sığıyorum!

kerpiçten nedenlerin var gelemiyorsun
'püf' desem yıkılacak!
ayakta yazacağım kaderini ama
sen yoksun!
azgın sularda boğuluyorum!

dimağımda soru işaretli bir virgül
'devam' diyor şehir, 'yürü' diyor kasaba
herkes eş-dost, herşey sarmaşık..
sen yoksun yalnız!
hayaline sığıyorum!

penceremi eşeliyor rüzgar
arkası yağmur, kasırga
oturma vaktinde bütün doğa
sen yoksun ama
ayaktayım, seni bekliyorum!..

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/33051/seni-beklerken.html>

Berdel

dar ve provasızım
söküğünü dikemem!
gözümdeki bu yaşla
minyonlaşam!
dev azabımla!

en iyisi,
bekleme!
beklemenin şeytanı,
her salise biraz daha
girmesin koluna!

ayrılmıştık ya hani?
düşmüştü ya davamız?
öylece kalsın...
berdeline razıyım,
bende bıraktıklarının...

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/33152/berdel.html>

Sabahlar

kimi sabahların artıkçı kapı önü kedileri gibi
seni düşünerek içten içe sayıklıyorum, bilsen!
sonra, günün diğer vakitleri oluyor teker teker
ümitsizce kapıdan içeri girivererek...

sanki sırtıma bir 'sen' oturuyor
yüreğimden kalkarak!
tırmalıyor beni o sen! kedi gibi
bir kuşu daha öldürüyor içimde
umut diye beslediğim...

kimi sabahlar ben hep böyleyim...

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/33284/sabahlar.html>

Olmayacak Bir Sürpriz

babayım
saçlarımdaki kırlar kadar..
gözaltı torbalarımın inat
imzalı çeklerimden daha çok!
yeter ki iste; yeni mevsimler yaratayım!
babayım
suçum anne olmamak!
şefkati içimde saklı tutarak!
arkanı dönsen ağlarım..
kaybetsen ağlarım..
ağladıkça ağlarım...
babayım
kimsenin bilemediği kadar!
gözümün kafeslerinde büyüttüm seni!
cebimde hala beştaşlarımız..
elimde saç tokaların..

kesme şeker yüzlüm benim,
düşündüğün her an yanındayım!...

33 yaşında ve tüm saadetlerin daha en başında kaybettiğim babama..
yaşasaydı bu şiiri bana o yazardı...
olmayacak bi sürprizin hayali işte....

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/33489/olmayacak-bir-surpriz.html>

Kalemin Yazmadıkları

bitmeli bu sayfanın satırı
yoksa kalem göze gelecek!
söz, özden düşecek
faydası olmayacak iyi niyetlerin
dualar geri tepecek!

iyi durmayacak bu şiir
herkesi aldatacak...

vazgeçmeli bu dil
gram laf etmeyecek
ki, ondan bilinmeyecek safsatalar,
yıkılmayacak hayta kuleler,
yapmacık zaferler,
kalanın üstüne,
giden zimmetiyle sırtırken...

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/33751/kalemin-yazmadiklari.html>

Bağış

söze nerden başlasam?
eteklerim, soru işaretleriyle dolu...
bir firar emrinde kulağım
sonum, otopsi!

yazsam, her harfimi bi ordu kovalar
yalanlarlar sonra ölümümü!
simetrik bi yıldız gibi yere kazırlar
geçerler üzerinden
biraz da sen!

çizsem, hiçbir şey anlamassın
kötüye çekersin hatta!
kayar-gider hazır heyecanlar
biriktirilmiş hazine yağmalanır...

sonum otopsi sevgilim,
kararım; kalbimi sana bağışladım!..

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/33869/bagis.html>

Taş Yastık

bazilikalı gecelerde
çok uzaklardan gelmiş bir mesih
dünyanın kaç bıçak olduğunu soruyor!
cevap veremiyor ahali,
yol göstermiyor halk,
yardım etmiyor köylü..
sessiz kalıyorum ben
bazilikalı gecelerde...

'üstümü örtün bari' diyor mesih
'yastığım taştan olsun!'..
şaşıyor ahali,
gülüyor halk,
inanmıyor köylü..
sessiz kalıyorum ben
bazilikalı gecelerde...

sabaha çıkmıyor mesih
tan ağarmış olduğu halde
gülen yok, ağlayan yok!
ben varım..
bazilikalı gecelerin sessiz gündüzünde...

herkes insandır..
herkes eşit..
herkes cennet, yazılı taş yastık da görüyorum!

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/34143/tas-yastik.html>

Heybeli Vapuru

yüzüne aşinalığım gülümsemekti
ötesini 'o' biliyor!
dilimin ucundakileri, tüm tuzluluğuyla...
yanındaki masumluğumu, bütün gizleriyle...
cam kadar temiz, berrak
matematik kadar kesin...

dilim savaşa da sana barışmak için
baştan sona içimi 'o' biliyor!
naklediyor muharebelerimi...

senin için demledğim ocaktaki sıcak çayı
varamadığımız yeşillikleri, hatta turkuvazları
'o' biliyor bitmemiş resmini, gözü yaşlı şiirimi...

birazdan gelir heybeli vapuru...

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/34260/heybeli-vapuru.html>

Zemin

olmadan önce
olmamak da güzeldi!
olunca,
bitişler başladı...
ayaklanmalar başladı...
mutluluğumla mutsuzluğum
ki, kardeş kanı kadar birdiler!
meydanlarda birbirini taşıladı!

güzeli çirkinden önce tanıyordum
şimdi alnımın karası...
yarın bile yoktu üzerimde, hürdüm!
şimdi öbürgün telaşı...

yazarak mı bozsam kararlarımı?
sözümde dönerek mi etsem yemin?
nasılda zehirlediler olduktan sonra
olmadan önceki beni!
hayatı kurallarıyla tokatlayamayanların
yüksekliğidir zemin!

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/34459/zemin.html>

Kan Vakti

devran dönerken göreceğim seni!
belkilerle dolu bu girift yaşantının
hangi köşebaşında, nasıl çukurları beslediğini..
bu seven yürekle, bir başıma yaşadığım nedenleri...
devran dönerken göreceğim seni!

yaşlanan hücrelerime karşı
genç duran bedenim
kan vaktinde çalacak kapını!
ve sıcak sulara hasret
soğukta azrailin olacağım
devran dönerken göreceğim seni!

ben, düşmeyecek yorgun kalendim senin
hititlerden kalma!
sen, sayılandırılmayan harikamdın
özümden öte!
bütün vermişliğın karşılığında
sevmek niye böyle işkence?
devran dönerken göreceğim seni!

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/34779/kan-vakti.html>

Berat Defteri

uzağındayım..
tuzagındayım..
hem de ne biçim!
hiç bir kılığa sığdıramadığım,
kefelerde, acılarla kıyaslayamadığım
elimin çizgilerine bile işleyip
yarınımı bugünden kapattığın
eşsiz uzağındayım!
dikleniyor gecelerim,
gözleri görmeyen hasretim, dolanıp duruyor odalarında
hangi iklimin içinde bu ölüm?
ne zaman bulacak bu beni?
cezaevi tadında tüm aşım..
girdabın kitabını yazar ağız tadım!
dünlerim kucak dolusu
yarınlarda görünmez beratım...

karanfil kokulum..
gülüm..
baharım...

suadiye hapishanesindeyim
yine yazarım!

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/34887/berat-defteri.html>

Ayrılık Ortancaları

bir tenha gecede önümü kesti ayrılık
taşıyamayacağım çokları yükledi bana
koluma sonsuz zincirlerini taktı
arsız gülücüklerini ekledi boynuma...

genlerime kadar işlemiştin sen!
uyruğundaydım artık!
senin dininde, senin kütüğünde
bahçendeki ortancalarındım...

bir -bizi- ortalayamadın çizgide
sen hep en geride kaldın...

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/35068/ayrilik-ortancalari.html>

Gargara

hallerin toplamıdır şiir
hallere bölünmesidir sonra
hallerin halsizliğine rağmen bile
halsizlik değildir!

net'in karşıtıdır şiir
tam netsizlikte sayılmaz
net ile netsizlik arası
bir gargara sesidir, herkesin çıkartamadığı!

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/35268/gargara.html>

Dost Sazı

oturupta konuşamadık
bu yüzden zeytin gözlerinde yaş var...
sözler ki,
kavruldukça kurtarır çıkmazı yokuşundan!
savruldukça doğrultur yanlışları
acıya dem olmazdın böyle
iki lafı bir araya getirseydik siyah güzel!

ama hala dostsam senin sandığında
derim ki,
sararmış her fikrini at!
beyaz doğuran umutlara yer açılın...
dost sazı ferahlatır!..

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/35399/dost-sazi.html>

Şıracı ve Bozacı

ayaklarına söyledim
gözlerine söyleyemediklerimi
sustular...
niye sustular ki?
ayaklar değil midir
seni bana getiren...
seni benden götüren...

ellerine kustum
yüzüne kusamadıklarımı
cevap vermediler, neden?
ellerin değil miydi laleler getiren?
ellerin değil miydi anlaşmaları bozan?

şıracının oyununda, bozacı haklı çıktı!
yüzyüze paylaşılmalı yaşananlar...

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/35505/siraci-ve-bozaci.html>

Gecenin Mihrabı

erişmek istesende tutunamassın bende
gürültülü sessizliğim
sigaradaki külün
hatta sigaranın külüyüm senin!

uzanmak istesende tutunamassın bende
yüksek gerilimlerimde yeşeremessin!
ortak gülüşlerimizden yola çıkarak yanlış yapma!
gündüzünden ayırırım senin!

bir zaman vardı ki onuda geçtik biz
yetişmek istesende varamassın bana
yakınındaki uzağım,
mesafemiz belirtisiz,
aldanma gecenin mihrabına...

sevmek istesende tutunamassın bende
beni seninle başbaşa bırak ve git!
ya soylu cahil ol, ya da sıradan bir bilgiç!
enkazını düşünme, betonlaşmış şeklimle bekçisiyiz!...

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/35654/gecenin-mihrabi.html>

Perdeler

perdeler ki pencerelerin sır ortağı
iki kişinin günahı
üçüncünün azabı...
olmazsa olmaz onlarsız!
rüzgara yatkın asılışlarıyla
her evi boydan boya dillendirirler
neler saklıdır o sakil duruşlarında?
kaç sevgiye çanak tutup
kaç öfkeye gerilmişlerdir
kimbilir?

perdesi olan bilir...
evi olan bilir...

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/35764/perdeler.html>

Kopya Gerçekler

sürgünde on yılım geçseydi de
şu vakitleri yaşamayıydım!
yeşillerim ne kadar üzgün...
kırmızılarım çekingen...
yalnızlığa kurşun atıp duruyorum
yıldızlarım sekizgen!

ben ne kadar batsamda
yine de senin ırmağında boğulmam!
çeki-düzen değer elbet üstüme
ay, güneşe döner!
küpeli çiçekleri ayazda başlar açmaya
belki bana da uğrar talih kuşu...
yarım yüzyıllık sevdalar...

bugünün yarını da var biliyorum
senin dalına kalmam!
renklenir kirazlarım!
ben, beni sevdikçe
kabullendikçe kopyalığını...

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/35966/kopya-gercekler.html>

Düş Kırığı

kapımdan bir düş kırığı geçti
önce izi sonra gölgesi düştü yüreğime
uzun uzun sohbet ettik biz

sen yoktun ki
ayrı baharlardayız biz...

düş kırığı bana geçmişini anlattı
bir fincan çay ile böldüm kederini
kah ağladı, kah güldü
gülmeyi de ben öğrettim!

sen yoktun ki
ayrı baharlardayız biz...

sonra dostunu anlattı bana, sonra düşmanını
zaman, koşan bir tay gibiydi, saatler tay gölgesi
uzun geceyi nihayet bitirdik düş kırığıyla

sen yoktun ki
ayrı baharlardayız biz...

kapımdan bir düş kırığı geçti
kahretsin! bütün düşlerimide alarak!
kırıklıklarımı bırakarak içimde...

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/36124/dus-kirigi.html>

Yokluğuna Dair

senin gözlerine baktığımda zamanı görüyorum
geçip gitmiş zamanı, beklenen zamanı...
kararlar alıyorum pazar kalabalığı gözlerinde
kararlar veriyorum eylülün sarhoşluğuna denk gülüşlerinde...

senin gözlerin iktidarsız bir anlamla yüklü
geçmiş gibi geleceği de üstelik
ben bakınca değişiyor yalnız, görüyorum
zafere kadar ulaşıyor, madalyalarıyla siliyor yaşlarını...

senin yanında herşeyen uzaklaşıyorum
dünyaya yeniden geliyorum sanki
bir sorgum kalmıyor yeni endişelere
düşüncesizlik kaplamıyor pencerelerimi
sonsuzca seninleşiyorum!..

yokluğunun ardından yazıldığı için
bu şiirin adını koyamıyorum!

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/36314/yokluguna-dair.html>

Tarla Rüzgarları

bizim ovamız ova değil!
aldanmasın köy çocukları
yayla vakti; çocuk mayıslarda, genç ağustoslarda
yeşertmesinler yüreklerini...

bildiklerimizi toprağa gömdük biz
aramasın köy çocukları
bir sırrımız vardı, geçti-gitti
mirasımız, yüzümüzü aşındıran tarla rüzgarları...

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/36456/tarla-ruzgarlari.html>

O Kadar

gittikçe karstik yapılanıyor duygularım
harmanlaşıyor otsu bir toprak gibi
dağ kokuyor, ova kokuyor, ırmak kokuyor
gittikçe öze dönüyor sıradan bir şehir çocuğu...

ne buldu ki, ne kaybedecek
sürüleri dağılmış bu bu döngüde?
nüfus tabelasından bir şehir çocuğu eksilir o kadar!

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/36571/o-kadar.html>

Bodrum'a...

kahrolan özlemimdi
özlenenlerden çok özleyenlerin...
bir çığırkan figandı uzaklığın
elime-yüzüme bulaşan rengi, beyazdı
nasıl unuturum?

unutmaya kalksam oysa
çelişkilerin çeşnisi olmuş bu diyarın,
sarhoş ve ayılmaya niyeti olmayan
sokak lambalarını unuturum!
kim ne diyebilir ki?
hayatın hiç de yalınayak gezilemeyecek,
ve asla baharına güvenilmeyeceğini
söyleyenler mi kesecekler yolumu?
yoksa,
yirmidört ayara batırılmış çinko ruhlular mı?

sen! bu şiiri adadığım şehir:
yok olmadan doğamassın!
ama ne olur,
beyazını satma kirli zamanlara...

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/36861/bodrum-a.html>

Katar Katar Ayrılık

gölgede yağmur yağıyor
titrek ve isteksiz...
sana geliyor adımlarım, bedenim uykuda
iniltiyle dolu akşamlar!
tatsızlığın her tadı damağımda...
kaktüsler açar gözbebeklerimde, kirpiklerim kanar!

hayatta ötesini aramam hiç!
alнімda ayrılık varken katar katar...

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/37047/katar-katar-ayrilik.html>

Ordu

ordu gibi üstüme geliyor yaşam
istekler, beklentiler, acı, ihtiras ordu gibi!
ne bekliyor benden gemiler?
neyi vaad ettiler ki bana, denizlerde batıklarda?

ordu gibi üstüme geliyor yaşam
bağırışları acı bir zil gibi kulağımda,
ne eksik ne fazla, cevap bekliyorlar
oysa ki sattıkları sadece geçersiz güzelliklerdi, başka başka...

ne istiyorlar çocuklar benden?
benim zannettiğim gibi çıkmadı yaşam!
kurduğum kağıttan düşlerdi, yaktılar ateşçiler!
acı içinde kıvranır, sancılanır bedenim
gelen yalnız bırakır beni, giden zalim...

düşman gibi üstüme gelir yaşam
dost sandığım benim!..

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/37238/ordu.html>

Yitik Zafer

kasım suçları gibi bakıyorsun
düştüğün yerden doğuyorum!
haylazım
ortadayım
işe yaramaz tüm fikirlerin
isim anasıyım üstelik!
sırf sonunda sen geçiyorsun diye...
düşkünüm
terkedilmişim
umurunun süzgeçindeki dalgalı balığım
oltan boş ama yine de sana razıyım
hatırladıklarının yarısı
unuttuklarının toplamıyım!
biliyorum,
senin devrinin çalgısı değilim ben
zafer marşınım!
lakin, yalnız kasım soğuşunda anımsadığın...

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/37373/yitik-zafer.html>

Tekkerrür Eden Bir Dava

bizi baltalayanlar ağır ağır ölecekler kardeşim!
ölürken suratlarını öyle bir ifade bürüyecek ki, göreceksin!
sessiz şahitler toplanacak devran-ı ahalide
herkes ama herkes bu ölümü kazıyacak belleğinin bi köşesine...

biz şimdi herşeye rağmen değişmeyeceğiz; hayattır değişecek olan!
sadece yelkenine göre fora, denizine göre kulaç açacağız!
hayattan her aldığımız ve hayata her verdiğimiz gün'ü yaşayacağız
ve bizim ölümümüz kardeşim bil ki, acı olmayacak!

sana daha ne demeliyim temkinli olman için bilmiyorum!
kendine sana ulaşamayacakları bir kafes yap desem...
ruhunu çelikten zırhlarla donat, egoist girişiminde bulun!
bilemiyorum...
incinmemek maksat,
maksat kırılmamak!
çünkü kardeşim; bizim kırıklarımız ellerin eline batar!
binlerce insanda güzel yüzümüzün ahı kaldığı için, unutma!..

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/37855/tekkerrur-eden-bir-dava.html>

Mayın

tarafsızım inan!
yönü yok kulaçlarımın!
haşin yolculukların hanında işim yok...
tutumsuzum inan!
geceyi gündüze katan anlama yabancıyım!
sadiğım, ensesinden soluyanlara,
çemberden teker teker geçenlere,
gerçeklere gözlerini yumanlara...

ben, hamiline yazılmış tüm rakamlara kefilim
doğrum bile değişebilir sana baktığım yönde!

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/38068/mayin.html>

Gerçeğin 'G' Hali

içine indim
hiçbir şey göremedim bunca zamanda...
delikli doğruların vardı senin!
hava alan yaralar gibi
kokuşunu gördüm!

içine indim
dışına çıktım
ne kadar dövündüm bir bilsen!
yamacında, kendini gül zanneden bir diken olduğuma...

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/38362/gercegin-g-hali.html>

Güzelpalas

güzelpalas'da bekliyorum seni!
no:241
tek fark,
lavanta kokmayacak üstüm başım...
elim-ayağım biraz daha çelimsiz!
ama içim öyle yeşil ki!
seni düşünmek gibi...

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/38559/guzelpalas.html>

Köpüklü Demeç

en köpüklüsünden bi acı getir!
çivisi çıkmış tüm doğrularımı soğutsun bağrında!
gül yüzlüleri çağır
şehir suratlıları...
imansızlıkla yarışınlar terkedilmiş surlarında!

bana bende olmayanı getir!
getir getirebilersen!
kekemeliklerime karşın, bi çırpıda söylediğin sözleri getir!
yitip giden zamanda...

koynumda oysa
en kuytu yerlerimden doğan!
satamam yeşil uğruna maviyi
sen en iyisi yalanı getir son bir kez!
değiştirmeyeyim aramızdaki doğruyu...

yoksa,
pazartesi kararır
salı silinir...

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/38693/kopuklu-demec.html>

Bu Kadın

sana o kadar işlemişim ki,
baksan sayaçlarında bulursun beni!
numaralarla yer değiştirmiş
nefes nefese bir kadın
sayılmayı ve seilmeyi bekleyen...

dünya inadına küçülmeye çalışırken
bu kadın sana büyüyor!
baksan,
daha neler göreceksin ama!..

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/38834/bu-kadin.html>

Ayrılık Tarifesi

sünger çekilmiş yalnızlıkların adıdır ayrılık
bir kış soğğudur,
tabakta kalan kırıntıdır
gidiştir,
gelmeştir
sözdür ayrılık...

camdan yapılmış kısa ömürlü bi bakıştır
adını yıllardır koyamadığın üvey çocuğun..
bunca özlük içerisinde
yanlış çalışan bi saat..
bu saate inanan yüzlerce nefes
uyandırılma hayaliyle hep uyutulan...

kaybettiklerimizle, kazandıklarımızın arasındır ayrılık
oda da bırakılmış aynasız bi göz,
ayarsız bi gülüş,
sofranın mezesidir ayrılık...

ucuzun yanındaki pahalılıktır
çocukla çiçek arası bi hüzün..
gömülmeden önceki son sevişmedir ayrılık!

güvensiz bi adamın sevmesi
ve ona inanan bi kadının ağlayışdır, ayrılık...

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/39115/ayrilik-tarifesi.html>

Özlem İçi

yolun ortasındaydık
tanıştık...
ki o gün,
güzlerimizde
günlerimizde
istikbali değişmişti!
tabii ayaküstü
anlamadık!

özlem;
çağla gözlü
ebegümeci bakışlı!
komşum,
arkadaşım...
ayrılırken,
yaşının ortasından bi şey süzölmüştü hani?
görmedim sanma!
tüm varlıklı kavuşmalara karşın
yüreğinden geçirdiğin an
aklımdasın!..

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/39342/ozlem-ici.html>

Sökük Bir Dedikodu

eller
kırılğıç gözlerine dikey duruşlar gibi...
gözler
burkulmuş sevinçleri içinde yaşatan ince bir detay...
sözler
kanadından vurulmuş ademoğlu gibi...
hayat
içine tikiştirilmiş bilinmezler gibi, kaba ve bayat!
sökük bir dedikodu...

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/39589/sokuk-bir-dedikodu.html>

Uzak Őir

tamlamalardaki
tam olmayandın!

gölünce rengin deęiŐti
sevince ruhun!
bi kaŐık su da boğulmaktı senin adın
bendeki anlamın... devamın...

bakma!
ben uzaktayım
o yüzden saldırgan bu Şiir!
baŐucunda olunca, durulanacağım...

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/40315/uzak-siir.html>

Böylesine Severken Seni

sensiz bir gecenin
bin sabahına uyanıyorum
şamatalı uykusuzluğumla!
böylece uyandığım o sabahların
siyah çarşaflarına sarılıyorum
gelmekle-gitmek arası bir öksürük boğazımda...

bu asık suratının
ipi çekilmiş hali..
bu gizli efkarının
alarm çalan itirafı..
bu az sevmişliğinin
çok yenilgisi nedendir?

ne şeker kamışları, ne pancarlar
öfkeli ruhunun bereketsiz ayakları
topraklarıda küstürmüş!
hayır bekleme mavi boncuklardan!..

ben,
her sensiz gecenin,
bin sabahına uyanırken..
böylesine severken seni...

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/40515/boylesine-severken-seni.html>

Vurgun

gözlerinin batık cümleler kuruşunu seviyordum ben!
ılgaz esen ada rüzgarları gibi hırçın olduğu halde
bana çok yakın olup, bana dönüşemeyişine aşkıttım ben!
ve soludum iliklerimce...

işkence çektirir gibi kaçışını sevdim ben!
kelebek kanadı gibi motifli yüreğini
sana dönük pullarıma damga basan sözlerini...
her bir şeyini...
itiraf edecek kadar...
korkmayacak kadar...

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/40658/vurgun.html>

Silüet

bir ayaz vakti düşeceğim aklına aniden
neden düştüğümü hesap etmeden göreceksin acıyı
hayatta herşey onurlu bir sırada, vefalı düzende güzeldir sevgili!
sana anlatacak silüetim bunları...

bir uyku vakti gireceğim düşünce
gözlerin açık, dışarda bana benzer bi rüzgar, içinde ben!
neden üşüdüğünü anlamadan tadacaksın acıyı!
hatta herşeyin adil bir sonla noktalandığını...
sana anlatacak silüetim bunları...

bir kuytu vakitte yüreğini çalacak yüreğim
nedensiz hissettiğin irkiltiyi anlayamadan sen
büyük kırılışları gerçekleştirenlerinde bir gün kırılacağını...
anlamak istemediğin, anlayamadığın...
içi dolu ne varsa sevgili!
sana anlatacak silüetim, bekle!

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/40874/siluet.html>

Zencefil Kokulu Ayrılık

töremize uygun değil bu ayrılık
kapı kirişlerini bile kilitlemeli
estirmeli bilinmeyen rüzgarları
ve yığıda hakettiği hak, verilmeli...

yüreğimize dar geldi bu ayrılık
bu yürekleri artık değiştirmeli
kar suyuyla yıkamalı, zencefile silmeli
ve aşık olan kalmamalı, buralardan gitmeli...

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/40984/zencefil-kokulu-ayrilik.html>

Tantana

gözükara bulutların kar rengi haliyim
yağışımı sen seç!
öylece, ama ağız dolusu bi yalanım aynı zamanda
içinden doğruyu sen seç!

zannetme ki piştilerdeki kurnaz benim!
çok ileri gidersin!
sevmenin alnındaki mühürüm, dilsizim, ifadem kıt!
naçarlıktan kapı dışarı edilmişim bi yüzüm kara
artık hiç bir atasözünde çağrıştırmaz beni üstelik!
yani sana düşünüyorum bunca tantanadan sonra!

ki,
lades kemiğime kadar aklımın zıttısın!

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/41120/tantana.html>

Ayrılığın Aryası

ayrılık, çelimsiz yüreklerin işi
liğme liğme sökülük kokan!
şarap şişesinde kezzap misali
cesaretin altına sığınmış
pençeleri kırık dökük, yarı peçeli...
yalanı bile hayırsız!
yüreksiz kal da, ayrılığı tahtana yazma hiç!

ayrılık, uçsuzla bucaksız arası
kısa ömürlü bi mapus mektubu
okunup akıllara kazınan...
devasa gökyüzünde kara bi bulut
hemencecik göze batan!
kibirli ifadesiyle bilgiçliğe soyunan!..

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/41229/ayriligin-aryasi.html>

Aşk

o, osmanlı bakışlarında kayboldum ben!
bugünde bulamassınız beni...
o, padişah emri sözlerinde battım ben!
bugünden çıkaramassınız beni...
o, veliaht düşleri umudunda doğdum ben!
bu dünyada öldüremessiniz beni...

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/42347/ask.html>

Tahmin

şimdi muhtemelen gülüyorsunuzdur
geçersiz bir espriye
elinde, külü kendinden büyük sigaranla
unutmaya çalışıyorsunuzdur beni...

şimdi muhtemelen oturuyorsunuzdur
içinse, tahtaya kalkmış bir cezalı
gözlerinde baktığın yön
belki masa, belki sandalye...
gözlerinde, unutmaya çalıştığın ben!

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/42505/tahmin.html>

Bana Karşılık Ben

adam olmadı yüreğim
adam gibi fikirlere damgasını vuramadı!
mühür basamadı can mahkemelerinde
bilekleri kilitlilere...

adam gibi tutamadı ellerim
yakasına sonsuzca yapıştıklarını bile!
el vermedi gönlü açıklara, dili doğrulara
dönüp bakmadı bile...

adam misali daha çok adsız kalır benliğim!
şartsız bile şartlı yaklaştığı için
donup kaldığı için bu gezegende ümitsizliğinden
hatta herşeyden kaydı bile silinir!

adam gibi sevemedi bu ben!
nereye varsa bir çizik atıldı alınına
elinden oyuncakları çalındı, mısrasız kaldı!
ve ünsüz cümlelerde noktasızlaştı!

hey adam;
ben adam olamadım ama,
seninkine bir adım kalmış
durma, devam!

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/42725/bana-karsilik-ben.html>

Kilitli Anahtar

günlere dertleri, dertlere acıları oylarım
elimden gelen bu!
olmadı, mabedime kapanırım kuşluk vakti
sahralarda fazladan bir rüzgar eser
olmadı, silerim yarama yapışık suçluları
benim dehlizlerimde nasılsa boğulurlar
beş vakit gelemeler kendilerine
ahlarımla azaltırım!

sana hiç kurulmamış cümleler sarfetmek isterdim
ama çıksa çıksa bu şiiirden
yokluğun anahtarı çıkar!
hiç bir kapıyı açmadan, kapananları da kilitleyen...

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/42922/kilitli-anahtar.html>

Kuşku

istimlemişsin aynaları, bakacak yön kalmamış
kestirmeden varmak gerek çıkış yönlerine
senin olmadığın kaldırımlar bulmak gerek
azar işitmek için bagetlerden

bir kişi olmak gerek kişi içinde
tevazülü, naif, dizginci...
açıp bakmak gerek, koşup yetişmek, soru sormak
senin olmadığın karelere, silindirlere...

düşünmeliyim ki her yerdesin, kuşkulu kuşkulu
yetişiyorsun katil dalgalara, azgın köpeklere, av zamanı
düşünmelisin her yerdeyim ben, kuşkusuz!
izin benim gölgemde, gölgem izinde...

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/43083/kusku.html>

Sakıncalı Bi Şey

sen 1 vardın
ben 100 yoktum!
limanların süngüsü çözüldü
geriye saymaya başladı zaman
sen 1000 vardın
ben eksilerle ölçüldüm!

sondan bir önce anladım ki,
sen çoğalınca ben azalıyorum
varlığın limitlerime sakıncalı!

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/43296/sakincali-bi-sey.html>

Gözlerin Derindere

gözlerin derindere
bakışların ekşimek
üşüyen sadece yolsuzluğum
ben seninle yolcuyum!

köşklerden kalma bi uğultu
düşlerden kalma bi sızıntı
içimi oyan koyu boşluğun
ben seninle doluyum...

gözlerin derindere
suyun 'i' hali
asma köprüler, bahçesiz çocuklar
ben seninle mutluyum!

noktadan önceki kıvrımlar ilgilendirmez beni!
gözlerin derindere
ve sende boğulmak istiyorum!..

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/43520/gozlerin-derindere.html>

Havaya Asılı Őir

Şimdi 'git' desemde gitmez benliğin!
dağ gibi geçilmez olmuŐtur sen ve sözlerin
kısaltılmıŐ ve emeksiz bakar beslediğim bakıŐlarının
dar ve olanaksız hareket eder vücudun
dilin zaten lal!

bana yine hoŐçakal...

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/43734/havaya-asili-siir.html>

Ağustos Bildirisi

ayrılığın kapısını açtım,
gidebilirsin!
ceketini giy
hatta düğmelerini ilikle
üşüyebilirsin!

mutsuzluğa yön verdim,
ağlayabilirsin!
hatta erkek gibi, gürül gürül
hıçkırabilirsin...

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/44099/agustos-bildirisi.html>

Ezik Őir

kördüğümderinde kaybolup
eşgali olmak yokluğunun
ayak izleri gibi kirlisin içimde
paslı dudaklarının korkuluğuyum!

birini sevsem ardından güz gelir
birine gülümsemem ölüm kapı eşiğinde
huzursuzluğum her daim yaka iğnesi gibi
ruhumun üzerinde,
ebediyen ebediyen...

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/44287/ezik-siir.html>

Son Ferman

pay edebilirdim düşlerimi isteseydin eğer
mavi boncuklara gerek kalmadan da yaşardık
istediğin tüm kılıklara hazırdım hem!
bir ateşin yeterdi bürünürdüm
isteseydin eğer!

yola çıkabilirdim seninle korkmasaydın
ne vardı ki uçsuz bucaksız sevgiden başka güzel olan!
keşfetmeyi bilseydin imzalardım her sözümü
yer'sen bile beni yerli-yersiz
isteseydin eğer!

katedrallere sığmayan kalabalıklardı içim
karışabilseydin anlayacaktın
senin için toplanmışlardı; saçın, yüzün, ellerin...
öyle çoktu ki güzellikler!
sen gitmeyi seçtin görebilirdin
isteseydin eğer!

tuhaf bir bugün yaşanıyor takvimlerde
bulanık mizaçlarla gülmezdin, güvenmeyi bilseydin
toprağa karışmadan sevmenin erdemliğini
öğrenmeye gücün yoktu, öğretmedim!
ve geç kaldı yola koyulan zaman dönmez geriye
isteseydin eğer, bile bile gitmezdim!

ellerimde gözlerim,
ellerimde sözlerim,
baktıkça söylenen,
söyledikçe bakılan,
bu eskileri giymezdim yine,
isteseydin eğer, sevseydin eğer!..

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/44528/son-ferman.html>

Dost Avuntusu

sözün başı gitti
sonu kaldı...

dili, çingiraklı yıldı,
deyişi, yaz yengeci...

ahh! şiirin can'ı gitti, yücel'ile beraber!
aslında denmez ya, dost avuntusu işte,
'allah kavuştursun!'...

güne bakanlar hala sarı, inan...

(ölüm yıldönümünde Can Yücel'e...)

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/44827/dost-avuntusu.html>

Kırık Dava

onaylanan -herşeye rağmen cesaret- sözümüz
bi sabah kargaşasına karışıp gitti!
mevsimlerden kıştı, soğuklardan ayaz
başarısızlığımız havada kaybolup gitti!

şimdi yitirilecek hiç bir şey kalmadı elimizde
başlangıçların güleç izdivaçları gibiyiz
ve her izdivaç, ihtimalli bi ayrılıktır!
tek celsede sonuçlanan kırık davalar gibiyiz...

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/44975/kirik-dava.html>

Klasikler

toplucu gömüldüler...
zaman göz yumdu,
insan duruldu,
tanrı üzüldü...

bi fotoğraf kaldı geride
yaşanamayacak ezgili bi mazi
sonrası cılız - gürbüz günler!
ateşe verildi yaz günü yürekler
masaya yatırdık hayatı
rafa kaldırdık umudu...

artık gerisi üç nokta;
göç mevsimine dönük her yanımız...

1999 marmara depreminde hayatını, umudunu, kendini kaybeden İNSANLARA...

üzüntüm, yüreğimden büyük
acım, topraklarımdan geniş...

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/45285/klasikler.html>

Dünden Önceki Gün

hileliymiş hayat
kaybedince anladım!
sokaklar mayınlıymış
avlular el!

belki bir gün dün olur
dünden önceki gün hatta
değiştiririz hayatı, sokakları, avluları
ama şimdilik evimize elveda...

(depremde hayatı kazanıp, evini kaybedenlere...)

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/45428/dunden-onceki-gun.html>

Şah Ve Mat

sana dönüyor gün
beni bırakarak geride
ıssız ve çelimsiz, üstelik kirli!
boynumda yalnızlığın çift prangalı kilidi
sana dönüyor gün..
sana açılıyor kartlar..
sen şahlaşıyorsun böylece
ben matlaşıyorum azar azar...

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/45584/sah-ve-mat.html>

Benim Adım Ayrılık

gitmelerden geliyorum
harflere de küsüm aynı zamanda
cümlelerime kadar işlemişler
dile getirmiyorlar kanayan yaramın pasını!
o yüzden sorgusuz yokuşlarım uzuyor
çukurlu patikalara dönüyor yollarım!
keşşilemeden estiğim halde
sonbaharla hep dargınım...

gitmelerden geliyorum
benim adım ayrılık!
sevenin son cümlesiyim
sevmeyenin suskunluğunda...
makus talihimin içi tekerrür dolu!
tahtımı bırakamıyorum hiç bir krala...

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/45775/benim-adim-ayrilik.html>

Bugünün Trenleri

bana yine dün kaldı
dünden kalma ezik ve yırtık
yüreği ve yüzü paramparça bir dün!
uğraş uğraşa bilirsen...
ve yakala yakalaya bilirsen,
bugünün trenlerini...

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/46076/bugunun-trenleri.html>

Tüzellik

yağmura benzetemem seni
damlalar yere düşer
ayyaşın biri basar
güneşin teki kurutur!

yağmura benzetemem seni
tüzelliğın doğayı korkutur...

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/46300/tuzellik.html>

Kırmızı Şarap

kimi tesadüflerin
yapmacık ortalamalarında
bir kadeh şarap gibi görüyorum seni!
sonra bir kadeh gecenin gündüzsüz seyyahı olarak
bu şehrin sahte kopyası gülücüklerle
itilmiş erkeksi güdümler, titreşimli bazlarla
yükliyorum bedenime seni!

hiç benimseyemediğim yazlar gibi
sonbahar beklentilerindeyim bil!..

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/46507/kirmizi-sarap.html>

Düğün

huzurunda eğilirim sanma ki sıradan bir eylem!
parlamentolar dağılır, kararır gecen
sonum olur ömre bedel dudakların
sanma ki ölürüm o an!
ben en baştan sana yazılmışım!..

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/46783/dugun.html>

Bilmez miyim

dalga dalga idi saçların seni sevdiğimde
ellerin yüreğimin düşmanı gibi güzeldi!
bakışların, beni her gün haçerleyen kahverengi
düşlerimi parçalara bölerdi gözlerin...

günüm günümünden hesap sorardı seni sevdiğimde
her gün, bir gül daha solardı!
gittiğin bütün yollar bana çıkmaz sokaktı
biliyorum, beni sevmeyişin gibi acıydı yüreğin
bilmez miyim...

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/47220/bilmez-miyim.html>

Bir Ayrılık Klasigi

gece: bir ayrılık klasigi çal, hadi!
ört üşüyenleri,sev yalnızları
görme dikenlerini sevdanın, vurma yüzüne aşığın
o da en az senin kadar farkında bu ayarsızlığın...

gece: gündüze söyle de doğmasın!
ışıklar eritir seveni!
sevmeyeni küçültür!
hayat kimliğini kaybetmiş bir yıldır
ve ayrılıkların başladığı yerde büyür...

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/47623/bir-ayrilik-klasigi.html>

Aslı'nın Oyunu

nisanın ikisiymiş
pembelenmiş gökyüzü
adamın biri idamdan dönmüş
kadını teki ölümden!
dışarıda herkesi karşılayan bi bahar
her yüzü vaad dolu bi hayat var
ama içim öyle boş ki!
çıkamıyorum marttan...

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/47937/asli-nin-oyunu.html>

Lodos

sen beni heybetli düşün!
gözyaşından doğarım
emeklerinin lalesi
ellerinin yazgısıyım
benim içimde belirir sende bitenler
ayak izlerinden arda kalanım
sen beni kıyasıya düşün, tasvirim ol
baktığın yönlerdeki geçmiş yağmurların gökkuşağıyım
sen beni heybetli düşün yeter!
kavmimi tanımam, sana koşarım...

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/48157/lodos.html>

N

niye'lerim var
niye'ler dolusu...
zili çalmaya ramak kala çekilen el gibi,
örümceğin ağlarını toplamasına benzeyen
öylesine...
hafif rüzgarlı, bıçkın!
sarı saçlı
düşes kılıklı...

niye'lerimle zıtlığın dansını yaparız her sabah
niye'ler eşliğinde...
yine kazanan o olur
kaybeden yine ben!

tabut yüzlü niye'ler!
ölüme kadar yolunuz var!

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/48491/n.html>

Beniz Meselesi

içimde çöreklenen gül benizli ayrılığım
sanma ki çabuk ölürüm!
ölecek olan sadece güldür,
benzim, elbet ten rengini bulur!..

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/49058/beniz-meselesi.html>

Anahtarsız Ev

bu çatının altındaki duvarlar
basbayağı bej rengi!
bilirsin soluktur
söyleyecek hiç bir sözleri yokmuş gibi...

biraz daha baktığında anlarsın
siyahtan bozma
griden olma
cibilliyetsiz cinsiyetli bej!
yoldan çıkmışlar gibi...
yolda kalmışlar gibi...
bi kapı kapanır ya hani ardından, gürül gürül!
çatıları çatırdatır!
sende içeride unutursun herşeyini
anahtarı başkalarının koynunda saklıdır...

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/49239/anahtarsiz-ev.html>

İlk Nur

gaydalardaydı aklım o vakit
sürüden kilometrelerce uzaklaşmadaydı gönlüm
kimliğim, sadece kütükte geçerli bi kağıt
özgürlüğüm herşeyimdi kayıtlarıma kadar!
ilk nurum, paylaşma saadetim, nazar gözlüm...

paragraflardan sarkmayan cümleler kurmanın hayalini..
su da erimeyen düşlerin celalini..
üstünü örtme soyunanların, mevsimi yoktur lakin!
herkesi ama herşeyi..
ilk nurum, ayak sesindeymiş gönül izindeymiş maharetin...

otuzumu aştım ve otuz yıldır
yılmanın yılan gerginliğinde ağrıdı bu başım
sunulanlar, beklenenler, verdiklerim...
bak! nasılda yokmuşlar!
ilk nurum, sen gelince anladım!

sen gelince gitti sözde erkekliğim
bir şeyin içinden ikiyi çıkarabildim
sol ağrım, göz aynam, açmaz çiçeğim
ilk nurum, beyazına astılar beni
sarı saçına gömdüler
duymuyor musun?
hatalarımın tam altındayım, bulamıyor musun?

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/49475/ilk-nur.html>

Ayrılığımızın Şerefine

aynı hizada yürüyemeyişimizden kavruk bu içim!
bakışlarım,
bi noktada benden ayrılışından dolayı savruk
ilmide basite indirmişim ben
ölümde asmışım tavana!
külçe bi köçek edalarıyla
oynuyorum ayrılığımıza...

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/50165/ayriligimizin-serefine.html>

Yürek Mücadelesi

eskiden sonbaharlar güzeldi
yazı, yapraklarla uğurlardık, geçerci
limandan kalkan yalnız gemiler gibi...
eskiden umutlar yeniydi
gülerek karşıladık kapılarda, girerdi içeri
sohbet, gırgır, birazcık hüzün...
nostaljsi bile yeterdi!

eskiden şiir karalamazdım hiç, şiir anlamsızdı!
bu yürek mücadelesinden böyleyim ben şimdi...

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/50462/yurek-mucadelesi.html>

Geç Kaldığın Bi Gece

olmadığın yerde
varolmaya çalışıyorum!
çaylaklar sürüsü eşliğinde...
cebimde bin pişmanlık
yakamda dünün izleri
olmadığın yerde
olmaya çalışıyorum!
sürelerle yarışıyorum
virgüller koyup, uzatmaya çalıştıkça hayatı
noktalara karışıyorum...

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/51172/gec-kaldigin-bi-gece.html>

İki Tutsak

yılanların göçüne denk geldi ayrılığımız
sürünerek yaşadık sancılarımızı
pazartesi yüzlü kadınlar gibi
geç kaldık yeni heveslere...

havada bizi yansıtan sarı bi ağırlık
kenarları dantelli
kimbilir daha kimler katılacak bu kafiye...

sevmelerin vakti yok demiştim sana bir gün
herşey, yüreklerin genişliği kadar!
taşralardaki oyunlardan farklı
şampiyonluktan uzak!
bu dünyanın çözölemeyen yanı sevmek,
çözmek yasak..
ayrılık yasak..

ve biz yasakları yasalaştıran iki tutsak
yok oluşun şerefine!

yolun açık olsun!...

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/51326/iki-tutsak.html>

Tetris

büyük kapıların ardındaki çoğul felaketlerde
ve parlatmaya çalıştığımız suni yıldızlarla,
üstelik yaldızlaşmış dilimizle
gerçeğin kıyılarında biteriz anca!

gerçek, sadece
rüyalarımızdaki tetris oyununun galipliği uzunluğundadır...

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/51595/tetris.html>

Kab

mavi bi bakış etrafında toplanılmıştı
şeritlerde saklıydı zaman
geçilmez ve varılmaz...
herkes ölümünü biliyordu nihayet
bu yüzden sığınamadı hiç bir kaba...

olgun olgular peşinde delindi çarıklar
davalarda tanıkken sanık olundu
avucumuzdaydı beşeri tarihimiz,
kaygılar boynumuzda!
bu yüzden bürünülemedi hiç bir aba...

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/51759/kab.html>

Yarım Uyku

sayma bu başı, bu ayakları
gitti bil!, bitti bil!
son sözünde aklanmayan kurşunlardı nefretin
yalanların, yastık altı yarım uykular
geçip gitti bil!

gözlerim, neferi bozuk bi sabah
senin asla uyanamayacağın!
bu eller, kaynar kazanda dua
içinde senin olmadığın
yandı bil!, söndü bil!

benim yolum uzun, tutma gayrı
liflerine kadar koptuk, benden değilsin!
bu kalp, bu nefes, daracık avlular gibi...
bitti bil!, yitti bil!..

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/51942/yarim-uyku.html>

Kralcılık

gecenin krallığına soyun, çekinme!
bir kılıf bulunur elbet mazeretine
'çok sevdi ve erdi' denir senin için..
'çok sevdi ve öldü'...
yalan dediğin nedir ki koca gözlü gecede?
ölüler bile dirilirken gündüzden gizlice...

gecenin krallığına soyun, çekinme!
hiç bir merteye üstün değildir gecede...

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/52155/kralcilik.html>

Püf Noktası

kalabalığın matematiği içimdeki
yanlı esen rüzgarlar, titreyişim
savruluşum, her mevsim sen kokar!
püf noktalarının hassasiyetinde...

uçurtmadan günler diliyorum sana!
piyesten geceler...
portakal yanığı bi yaz,
somon renginde güz...
yaşadığın sürece herşeyi diliyorum
ama en çok da bensiz bi gülüş...

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/52914/puf-noktasi.html>

İçinde Senin Olmadığın Bi Şiir

aklım ipek böceğinin saadetinde...
kelebek uçuşunda...
kızıl tortusunda...

emek ürüne nasıl dönüşüyorsa
ve eller hakimiyetini kanatlara bırakarak
sır dolu geçişlere nasıl oy veriyorsa
bende bi yol ayırımındayım!

içinde senin olmadığın bi şiir yazmak gibi...

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/53137/icinde-senin-olmadigin-bi-siir.html>

İki Kişilik Hüküm

bana sorma!
her günümüzden ayrı bi hüküm boynumuzda
darağaçlarına gider-geliriz!
saklı kalmaz inişler,
çıkışlarımız hevesiz!
bana sorma!
düz yolları değiştiremem,
ve değişemez bu konuşan sessizliğimiz...

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/53534/iki-kisilik-hukum.html>

Şehir

bi toz bulutuna teslim yaşadıklarım
yaşlarım, yağmurunun içinde
uyanmamda artık, ölümü bile geçmiş gözlerim!
şehir! sana susmalarımıda konuşmalarım kadar hatırla!
aramızda kalsın şerefelerimiz,
devam eden şerefsizlik adına...

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/53970/sehir.html>

Aynanın Oyunu

aynaya çizik atılmış
ben attım o çizici!
yaptığım hatayı aynada göstermek...
taptığım hataya aynada yenilmek...

yaşadığımız günler içerisinde
ve artacak ihtimaller pençesinde
kafalara kazımamız gerekiyor;
pürüzsüz aynalar, gerçeği göstermez!

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/54355/aynanin-oyunu.html>

Darp İzi

gözbebeklerimdeki figüran bakışa dalıp
sancılı gitmelerin incisini sarma boynuna
darp izi gibidir hayal kırıklığı
'en çok elime batar' diye sıyrılamazsın
kötünün geninden gelmedir yanılmalar!

ifadelerinde bana da yer ayır ne olur!
bu şarkı bitmez hafızandan silinmezse
örtüsünü çek gizlerinin, soyunsun figanın
bu gecenin kahvesi ayrılıksa, içmeyelim!
varsın hatırı kalsın ucu yanmış itirafların...

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/54517/darp-izi.html>

Yıldız Gölgesi

çok sevmek,
alabildiğince özgürlük!
bulabildiğince hazine...
ardı ardına dizilmiş şevkli sözler,
hayatın orta noktası...

kadının kadınlığı çok sevmek
hücrelerine işleyen yıldız gölgesi
bir yaz rüyası veya...

çok sevmek,
engebeli yüreklerin işi
gecenin kapısındaki bekçilik
zor'un müdavimliği...

bu sürati sınırsız kürede,
deliliğın dik yakalı şekli, çok sevmek!

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/55037/yildiz-golgesi.html>

Bodrum'da Bi Akşamüstü

bodrum'da bi akşamüstü
güneş ay'a çeyrek kala..
sonraki günün sözleşmesini yapadururken
sen asıliverirsin yakamoza...

kaçıncı sevdandasındır kimbilir?
kimin horoskopu mercek altındadır?
şehir bi uçta, sen bi uçta
el salla yakalayamadıklarına...

geldik gidiyoruz işte!
sayılı günün pençesinde
bi şehre aşık olmakta varmış,
tasını -tarağını bırakmakta...

bodrum'da bi akşamüstüne
istanbul'dan dalacak kadar!..

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/55459/bodrum-da-bi-aksamustu.html>

Erkeğin Bulmacası

bir başkadır erkeğin sevdası
yüklüce bağlanır karşı sahile
inatla uzaklaşıverir ansızın
sebepe sorma, sebepe arama
bir başkalığındandır kavgası!

bir başkadır erkeğin sevdası
kurduğu cümleler yarı düşüktür hep
sevdaları, çanak- çömlek altında
bıraktı mı ardına bakmaz koca caddede
elinde kalan külleri ile avunur ömrünce!

bir başkadır erkeğin sevdası
kadınınkine asla benzemez
ağlarda görülmez, severde bilinmez
bulmacaların en zorudur erkeğin sevdası...

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/55765/erkegin-bulmacasi.html>

Alfabe

artık cümle kurmayacağım!
cümleler de gerçeklik var
yalıncat bakış..
yalıncat süzüş..

artık cümle kurmayacağım!
cümleler de savaş var
asi bi savaş..
barıştan uzak, tuzakça!
soykırım bi adalet var sanki

artık cümle kurmayacağım!
harflerle paylaşacağım saadetimi...

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/55985/alfabe.html>

Kıt Tanımlama

sensizliğim parçalı bulutlu
cenaze vakitlerinin tadında...
bir okyanus doğururum, diğeri ölür!
sensizliğim, ayaklar altında!

saatler artık vurmali sazlar
aşğın vaktine ayarlı
bitmişim, yitmişim boylu boyunca
sensizliğim göçebelik, çingene hayatı...

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/56276/kit-tanimlama.html>

Sen

bu bendeki sen
uçurumların kıyılarında yaşatır beni!
düzlüklerle çatışarak...
her el ayrı bi yenilgi yaşarım ruletlerinde
oysa dudağımda iskandinav gülüşleri!
uzakların tuzaklığı belleğimde
kesinkez ayrılırim çizgiden
yönelirim sana...

bu bendeki sen var ya,
düşman ediyor beni bana...

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/56666/sen.html>

Özet

anlat!

ne vardı ecele faydası olmayan korkunun?
ve onu korku manasına taşıyan yalanın anlamı?
dile de söze de gelen,
göze de öze de değen kim kaldıysa
asılmadı mı günahından?

ben giderken en çok gitmemeyi öğrendim
yılların sonunda bakiyem bu
ben giderken, tutmamayı bırakmayı öğrendim
harama asılı ne varsa!
boş gözlerle bakmamayı, sade laflar doğurmayı, beyaz olmayı...

anlat!

sen ne yaptın ardımda kaldığında?
kurgulu bakan gözlerinin kaygısı dışında...

hiç bir çiçeğin tomurcuğu
kendini bir daha doğurmaz...

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/56918/ozet.html>

Sevda Gergefi

hışmı heybetinden büyük kalplerin sevdası
zamandan zamana yamalanır durur
bekledikçe bozulur, tadı kaçır gönlün
bekledikçe yok olur...

ödünç değil benim sevdam
her günüm -sen- başlıklı bi hikaye
çoğu an ödüllendirdiğim,
en çok da çalıntı hayıflanmalara arife...

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/57265/sevda-gergefi.html>

Ozanın Varlığı

ozan ne derse o!
eğer isterse Şehir alamaz tőrükelerini
kilim dokuyamaz makineler
ekinlerin mevsimi bile değişebilir!
ozana bağlıdır bu sőrklüm gidiŐatımız...
o sőrleyince memleket bile gőrzelleŐir!

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/57879/ozanin-varligi.html>

Yanık Türkü

geceler Şimdi uzun bana
mutluluklar Şimdi firar!
nerede çocukluğum?
ince hesaplardan uzaklarda...
bir salıncak tahtasına asılı...

bana giderken ne bıraktın sen?
yağlıboya geęmiŐimi mi?
yoksa,
kenarları kalın çizgilerle çevrili
saliseden de kısa bozgun geceleri mi?
taş ocaklardaki sohbeti mi?

yüreğimin yanığı!
geceler Şimdi uzun bana..
yanık türküler Şimdi eş!..

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/58118/yanik-turku.html>

Kalbin Mektubu

büyümeliz!
küçüklüğün eş anlamlısı ne varsa
ona karşın...

dimdik durmalıyız!
kaybetmenin kafiyeli acısını
telvelenmiş ruhumuza giydirmeyerek...

çok sevmeliyiz!
aşkın bahçesinde
her ne ise, kaybettiğini arayan yalnızlara
kalbin mektubunu okumak için;
sevilmesekte...

büyümeliz,
dimdik durmalıyız,
çok sevmeliyiz,
sevilmesekte...

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/58624/kalbin-mektubu.html>

Ahh! Ben

bu gecelere dayan yüreğim!

bu gecelerin karalığı
bitmezmiş gibi uzaması
güneşin doğurganlığından aslında!

yılma gecelerde yüreğim!

huduttakileri düşün
bebekli bi anneyi
goncaları düşün, güllerin ortasında...
onlarda tetikte, duyarlı ve ürkek
günün doğumuna ümitli...

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/59048/ahh-ben.html>

Kandirmaca

gözünde bulut var
düşünceli bi bulut
kara dilli,
yarı melez,
yarı dişi...

dudağında yağmur var
dilsiz bi yağmur
biraz üvey,
duygusuz bakışlı...
duygusuz yağışlı...

içinde bi ben var
bi kainat!
yağmuruda, bulutuda
'sana' inat!

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/59365/kandirmaca.html>

Hesap Cetveli

onlarcayız!
bilmezden gelenlere karşı...
ki zaten,
akıldan düşmüş, kütüksüz, yamalı nefeslere
daha da darlık biçeceğiz!

gerçekten,
olacak olanlara hazırız!
çünkü,
bizlere, doğuştan ayakta durmayı öğreten
milli bir marşın bayrağı altında fısıldanmıştı adamlık!

sayısızız!

bizi daha da büyüten acılara karşı...

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/59656/hesap-cetveli.html>

Gece Bülteni

geceleri yar yok oluyor
zil-zurna bi sarhoşluğun içinde
halim, kış martılarının yazdan kalması
bitik ve yitik...

üç vakitli bi acı, olmayışın
beş vakittir ezberlediğim!
ve en çok bildiklerimi unutmakla
tarihe geçiyorum sayfam kara!

gece bültenlerinden duyarsın!

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/60008/gece-bulteni.html>

Şebeke

şahsiyetsiz küçük kurtlar
şebekelerimden içeri sızarak
önlenebilir isyanlar çıkartıyorlar!

şahsiyetsiz küçük kurtlar bilmiyor ki,
zaten isyanlardayım!
şebekelerim atık!
ve önlenebilir derecede
sana sevdalıyım!..

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/60519/sebeke.html>

Uçuk

benden gider giden
kaybolan bende saklanır
tortusuz suların tadı değilim artık
biraz dere kenarıyım!

gülümsemendeki uçuk dün gibi hatırımda
nasılda yasemin kokardı!
ardıç kuşlarının özgürlüğü kadardık
oysa,
hikayemiz hepten yalandı!

yani,
buruşmuş kaldırımları bağlayan sokaklarda
ve o semtlerin duraklarında arama beni!
gözünden düştüğüm yerdeyim, tam olarak...
sözünün bittiği yerdeyim!..

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/61447/ucuk.html>

Çöplüğün Çukurunda Bi İnsan

bi ihtimalin pençesinde geçiyor zaman
bozkırlara uzanıyor, gözlerimiz kanatlı
sessizleşiyor tüm sesliler
yalanların peşinde sürükleniyor insan...

kırağı çalan bi sabaha benziyor efkar
düz yokuşu yassılaştırıyor
ensesinden yakalıyor insanı inlemeler
bi çöplüğün çukurunda öylece bırakıyor...

dokunamadıkça öfkelenen çocuklara benziyor doğa
intikamını aklına koyduğu vakit acımasızca alıyor!
ne seni soruyor, ne yüreğini, gerçekler iflas!
özünden yakalayıp, sözüyle vuruyor insan...

yine de dertli olan , insan!
yine de mutlu olan, insan
yine de yaranamayan, tanrı!

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/61830/coplugun-cukurunda-bi-insan.html>

Sevi

nağmelerden de namert yüreğimin güfteleri
makamları, mertebeler devirir!
sözün içindeki öz'dür akıldan bakıldığında
lakin, gönülden fevri gözükür!
cumbalıdır kafesi, yar içindeyse
aşk biriktiren odalarında
yarasını söndürür...

ihtirasın içindeki sevidir düşüncem
çoğalarak gelsen de bir'sindir!
benim gibi bakamıyorsan,
dilinin deryası kuruyorsa,
boşa çekilmiştir kürekler, batma zamanıdır!
sen kendi içinde yoksan
aşkın hasatı çoktan geçmiştir...

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/62553/sevi.html>

Nefis Cetveli

derin mavinin içindeki
kırmızıyı gördün mü?

ve gördün mü,
dudağıma yansıyan
sinemin gri silüetini?

bünyemize ağır gelen bu tadları
nefis cetvelimizden silmek için,
elveda tohumlarını ekmeliyiz avuçlarımıza...

anlatılarımın içindeki
anlamı gördün mü?

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/62877/nefis-cetveli.html>

Beddua

çık mevsimimden!
engebeli kayalıklarda
kaybettiklerini ara!
ben değilim içindeki o ruh..
bedenindeki koku benim değil
çık yaslarımdan!
belki yalnızlığa talim olmanın arefesindeyim,
belki buruk bi intiharın eşliğinde!
tüm bu renksizliklerden,
sana ne?

çık benim dinimden!
beddualar serili yolunda
taptığımız, duymaz ikimizide...

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/63118/beddua.html>

Çocuk Kalbi

alev rengiyim bu günlerde
sürgündeyim, elim kalem tutmuyor
arşa kadar kapalıyım sanki,
kıyamet gözümdeki arpacık!
acıyla kalbime kalbime batan...

dik yokuşların nefessiz çıkışlarıyım bugünlerde
açılmayan perdelerde piyesim!
senin içindeki sinemadan
ödülsüz dönen
kırılmış ama pembe
çocuk kalbiyim...

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/64066/cocuk-kalbi.html>

Dostdoğru

olduğun gibiysen,
aynanın arkasında,
başka bi cüsse yok demektir!

yokluktur zaten varlığı içinde demleyen...
biraz acı gelse de ,
dirende de tadı damağımızda kalanlara,
değişmediysen
koruyabiliyorsan doksın dokuz doğrunu
her kœyün efendisi sen'sindir!

şerefe o zaman!

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/64553/dostdogru.html>

Anladığıma Göre...

senden uzakta ölüyorum ben!
kamçılanıyor bedenim!
tad, tatsızlaşıyor
küle dönüyor neşelerim...

senden uzakta anladım ki,
sarsılıyor temellerim...

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/65027/anladigima-gore.html>

İliklerime Kadar Sen!

gözlerinin batık cümleler kuruşunu seviyordum ben
ılgaz esen ada rüzgarları gibi hırçın olduğu halde!
bana çok yakın olup, bana dönüşemeyişine aşkıttım hep
ve soludum iliklerimce...

işkence çektirir gibi kaçışını sevdim ben
kelebek kanadı gibi motifli yüreğini...
sana dönük pullarıma damga basan sözlerini,
her bir şeyini... itiraf edecek kadar, korkmayacak kadar!

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/65338/iliklerime-kadar-sen.html>

Irmak

şimdi bi ırmak gibi geniş bakıyorum sana
ırmağın dalgası gibi kifayetsiz!
şekilsiz özgürlüğümle...
acı tadımla...

şimdi sonunu bile bile gülüyorum bize
şartlı bi ağlamayla...
ıslak düşüşle,
elvedalı bakışlarımla...

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/65605/irmak.html>

Hayal

şimdi gece sen olsan!
kuytunda bir yerde ben!
sana seslense hayatın boşlukları
enzimlerine bölünsem...

iç çekişin olsam bi kır vakti
suyun olsam seni serinleten
beni böyle etkileyen,
böyle inleten...
bir -sen- olsa!
hayalin bile güzel!..

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/65840/hayal.html>

Oysa...

gökte bulut var
bulutta yüzün
yüzünde aşk var
bana yansıyan hüznün...

şimdi gitsem diyorum
-bakmayı öğrenmeye-
hatamızda bu zaten
-istediğimiz gibi görmek!-

oysa...

gökte bulut var
bulutta yüzün
yüzünde aşk var
yüzümden görün!

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/66351/oysa.html>

Aşktan Düşmek

beyaz zambaklarla süsledin son kelimelerimi
bakışlarımı, şebboylara sardın!
lalelerin her bi biçimini ellerime sıkıştırıp
güz sarısı yaprakları kirpiklerime ekledin
ayaklarımsa nergis nergis kokuyordu...

da ne oldu?

aşktan düştük biz, kabul eyle!
çiçeklerin dili bahane...

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/66585/asktan-dusmek.html>

Ait ve Dair

hüznüm yalnız değildi!

oltasına takılı olan sabit ve sakil
gölgesine iğnelenmiş olan duru ve buruk
kıyaslanamaz palavralarla beraber hüzüdü...
ardımda kaldığında sen!

ve ben her gece hecesine kadar
kırık harflerimle düzeltmeye çalıştım dilden düşenlerimi
kendime, kendim sarıldım!
yüzü astarından pahalı olsa da cezalarım,
benimdi!
bir kez daha bendimi aldatmadım!
artığımda kaldığında sen...

-yağmur- dedim geçtim , sele uğrasa da kapım
sarı mutluluklar biriktirmiştım senden gizli bi vakit
onlara sığındım!
ıskalanmış hedeflerde pusuya yattım, vakit bilmem kaç?
keza,
tez ağarınca gün zafer doğuramayacağımı anladım...

ama hala hüznüm yalnız değildi!
-ait ve dair- sana postalanmıştı!..

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/67269/ait-ve-dair.html>

Pişmanlar Cehennemi

belki dönersin diye
büyük kumarlarda hep sana oynadım
şimdi borcum, sadakatimden çok!
kıvılcım basar yüreğimi, düşüncemden çıkarak
kumpaslarda kaybolurum bi düşün!
-belki- hatırına...

dizlerimde dermansızlık çizdiği yoldan giderken
belki dönersin diye,
hayallere yaranmaya çalışan kaybetmişe bürünüp
yine sana oynuyorum!
nefesimdeki kumlar çekiliyor
kuruyor membalarım!

gel!

pişmanlığın cehenneminde
cennetini arayanlar hatırına!

kal!

bana benzer, bana yakın, benden olan gönüllerin
yeşermeyen ilkyazlarında...

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/67519/pismanlar-cehennemi.html>

Gazap

bu acıklı ifadeleri de al, giderken!
tarla kuşları gibi göç sonra!
sabaha çıkamayan gebe kadınlar gibi
şanssız olduğunu düşün ve anla...

sen ki, hep ağlattın!

öyleyse,
üzümlerin gazabına uğra
ve
şimdi de sen ağla!..

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/67941/gazap.html>

Yenik Yürek

belki az önce
kalkıp gitmiş olabilir doğrular...
sen varsın burda!
kalbin atıyor ya?
kimi-kimseden banane!
uzasın zaman
istediği kadar...

tel tel ayrılın gece
elimizde yağmalansın yıldızları
nasılsa bölüşemeyeceğiz
fikirdeki ayrılığımızı...

belki bir daha
yetmediğinde var olanlar
yetene kadar
savaşırız ter içinde!
kalkıp giden doğrular kadar olamasakta...

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/68317/yenik-yurek.html>

Saf Kaygı

anne:

macera dolu bu bulutlar
silkinselerde, fırtına-bora...
yağsalarda, sıradan ve sessizce
anne,
taş dolu tüm yuvalar
karıncalara bile nazım geçmez!
yanlız sen sev beni...

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/68494/saf-kaygi.html>

Hüzünbaz

bir basit sevda yüzünden
kırıldım
bir basit rüya yüzünden
uyandım
bir basit giden yüzünden
günahım,

güne dönemiyorum,
ağlarındayım...

bu -hiç- bana
seni anımsatıyor
bu dağlar beni
hüzünbaz kılıyor
bu son şarkı beni
bana düşürüyor,

güne dönemiyorum
ağlarındayım...

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/68861/huzunbaz.html>

Prova

bi daralma hikayesi, yaşanan
biraz sağdan, biraz soldan
kalıpsız bi ayrılık...
dikişsiz bi aşk...
sonunda liğme liğme
söküklük yatan...

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/69261/prova.html>

Masum

ağzımın tadı
kirpiklerimin sefası
cüretli edam...
hiç bir şey kalmadı senden sonra!
takılıp kaldım büzülmüş günlere
adımlarım; camdan, ürkek, kısa
cümlelerim dil-i bozuk
ünlemlerim, sesi kısık bi tasa...

başına buyruk ne varsa, benim bahçemde
dallanmıyor -akşam sefaları-
budaklanmıyor -güllerim-
suyu tersine akıttığın günden beri
kavuşmalarım hep kısa...

kirlenmiş resimlerde bulabilir miyiz şimdi ki bizi?
ifadelerimizde yakalayabilir miyiz gözde ki nemi?
parçalanmış dilden çıkarabilir miyiz sükuneti?
işle işleyebilirsen,
koca bi kasnağa teğellediğin ayrılığın üstüne
kavuşmanın masum simini...

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/69712/masum.html>

Acı Kahve

acı kahvenin tadında
çıkmayacak falında buluşalım!
belki o zaman
karaya vurur tüm gidenler
zahmet etmez kötülük
iyiliğin yığınları arasından
sıyrılmak için...
biz,
türlü türlü mevsimlere karşın
illa -yaz- olalım!
sarıya doysun güneşimiz
maviye batsın muhabbetimiz...
içinden,
bi -sen-
bi -ben-
gelsin dünyaya
-biz-den öte herşey
kalsın karnı burnunda!

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/70004/aci-kahve.html>

Öksüz Duygular

o sığ yüzüne hasret olmak
yenilmek karaya...
yıkmak şatoları, köyleri, evleri...
viran bırakmak, toprakları çocukları...

o sığ yüzüne hep hasret olmak
yeşerememek baharda
yazın üşümek, kışın yanmak o biçim!
bilemez siyaha batık gözlerin, bilemez!
içimde değilsin ki?
içimin içindesin!

bu, gelsende böyle gelmesende...

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/70556/oksuz-duygular.html>

Çam Rengi

saklılığın beyazını örttüm üstüme
şimdi beni yüzyıl ara-dur!
kelimelerimi kitledim mağmurluğumun içine
iz yaptı cümlelerim
fırtına bekliyordum bu hasattan sonra ama
bana ayrılmış, boran yalnızlıklardı...

gözlerim, gizledi senden sonra seyrini
çam rengi baktı göğe!
dilendi, dilde ne kaldıysa
uyruğundan etti kendini hem!
yok olmanın sarraflığıyla
tam olmanın eksikliğini bildi!
gerisi bi dünya yalan,
gerisi sensiz çarmıha gerilmelerdi...

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/70850/cam-rengi.html>

Çisil Çisil Çaresizlik

rüzgarım, ihtiras dolu
siyah tüllere sardığım hastalıklı acılarımın yüzünden
tuzaklarla harmanlaşmış kaderimle
bi örnek giyiniyorum bugünlerde...

benden giden, üveyimdir artık!

mektuplar yazıyorum yırtıp yırtıp
kalemimin doğruyu şaşması ondan!
sabahlardan çalıp, gecelere ödüyorum borcumu
geceler ki, senin yüzünden uzun
senin yüzünden yılan...

çaresizlik çisil çisil...

yüksüzdüm doğduğumda oysa
benim gibilerle çıktım!
doğa kadar özgür, dua kadar ak!
misillemeseydi hayat...

bitirmeden uyanamazsın rüyandan...

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/71037/cisil-cisil-caresizlik.html>

Ziynet

nöbetçi sabırlarımda tükeniyor artık!
bu ipin bi ilmiği,
bu gecenin bi sabahı,
hatta bu yorulan yalnızlığımın,
bi kalabalığıda mı yok?

seni,
başka gözlerin zindanında çürüyesin diye sevmedim!
zahmetin, ziynetimdi!
ve topraklaşsa bile bedenim,
ruhunun talibiyim...

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/71363/ziynet.html>

Ufuk Vakti

örgütlü değil deliliğim
dar bi boğazdan geçiyorum sadece
ben de bilirim baharı içimde taşımayı
papatyaları cebimde...
aşkı başımda...
ama ne kadar çabalarsan bu yarışta
o denli geride kalırsın!
çizgiler çekilir alınına...

kasıtlı değil hırçınlığım
deneme yayınlarının uzunluğundan!
asıl olan ilgilendirir beni
asil güzelliğin gibi!
sabret biraz ölümlere
taşlama ağır-işlek kaderini
doğumlardır bizi çiçeklendiren
yalnız o vakitte bekle
sadece tek bi an düşün beni,
ufuk vafti...

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/71622/ufuk-vakti.html>

Güz Vakti Heyelanları

darmadağın heyecanların
incecik heyalanlarına bağı, dargın yüreğim
bitmiş bi gecenin
yalnız sabahına
kuyruklu eseplerini doğurarak giriyor
çünkü,
bitkin, kırık cevaplardan...
çünkü
yılğın, yalan doğrulardan...
oynanan oyunların
tezgahında soluyor son nefesini
çünkü,
mağlup, aşk ektiği dillerin
dikenlerine batmaktan!

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/71906/guz-vakti-heyelanlari.html>

Hasret Buzulları

gözlerin,

dört-dörtlük cümleler gbi
baştan aşağı saf
ilk yaz gibi heyecan
dolunaya saklanan gece...

gözlerin,

pamuk tarlasındaki şüphe
kayıtsız kalınamayan saadet
yaldıza boyanmış kömür
geç gelen adalet...

gözlerin,

hayatın bende ki borçları
ağzımın tadı
ahretlik yüküm...

ve lakin,

görmeden ölmeyeyim!
hasret buzullarına dönüşüp
kiyameti susturmadan...

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/72284/hasret-buzullari.html>

Yalancı Gösterge

saatlerde bekleyişlerimiz saklı
duruşları ondan!
paslı aralıklarına, puslu aşklarımız sıkışmış
bozuluşları ondan!
demirden belki dışı, çelikten veya
az buçuk plastik, ya da maddesiz!
güvendiğimiz toprakların yaban otları gibi,
geri kalmaları ondan...

saatin doğrusu yoktur
her biri, sahibinin yalancısıdır da ondan!

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/72661/yalanci-gosterge.html>

Şampanya Rüyası

incinen kalbimin sol tarafıydı
nasıl bağımsız bağlaç olmuyorsa,
insan ellerinden konuşamıyor
ayaklarından ağlayamıyorsa
oyun dediğin budur işte!
geride kalanın, şampanya rüyası!

rekabetmiş bunca süreç
kıyı bizimmiş ama deniz değil!
sultan biçmişiz kalfalıktan
bez bebeğe isim vermişiz
her bi şey güzelliğimizden...

güzelliğimizden ya!
gecelerdi, mihrabı koynunda aldatan
bakışlardı, yüreği ellerde kurutan...

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/73551/sampanya-ruyasi.html>

İhtirasın İhtimalli Rüzgarı

son mektubunda,

tarifsiz üzüntülere boğan kelimelerinden
kendime ,sadece ellerimde yeşerip
ellerimde solacak siyah yasemenler hazırladım!
güzelliklerini, sarsıcı hayretliğim kapatıyordu
sevaplarını, günahı boynuna sen!

tüm ömür, meşakkatsiz temellere kurulmuş kalplerin
o kalplerde büyüyen yarı nefesli sevdaların
amansız ölebileceğini konuşmadık mı?
avuçlarımızda, -hem de ne kadar varsa-
ihtirasın ihtimalli rüzgarına korunarak üstelik
bize ait olanlarla yetinmedik mi?
yedi düvele yetecek, yetmişine de kalacak öz'lerimiz vardı bizim!
sakladıklarımı sen aldın!
paylaştıklarımı da sen...

son mektubunda,

alışık olmadığım lehçelerden
sesleniyordun bana...
sanki, düşmeye ramak kala kusulan
insafsız gerçeklerdi bunlar!
teker teker sıyrılıp
unutmanın rüyasına yatılması gereken...
böylece,
her rengin aslını sen aldın!
kopyasını ben...

ne olur;
alfabeye vurma artık suretini!
ellerini, küçüldüğün oyunlarda imzana zorlama!

beklediğim kadar beklemişim zaten!
sen'den döndüğüm yolların postanesine
sen'le biten mektuplar yollama!..

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/74090/ih-tiras-in-ih-timalli-ruz-gari.html>

Siyah ile

siyaha
siyahı anlatan
nehir geçirmez gözlerinden
ne kadar ayrı kaldığımı düşündün bugün!
ve düşüncemden düştü zaman
ve korkumun ucunda asılı kaldım!
o anda büyüdü sensizlik
dehşetin yanında, yalnızlıktım!

şimdi geri dönüp
ki -hayalin içindeki hayal- bu!
cezamı hafifletmeni bekliyorum
anılarımın mezarına gömüldüğün günden beri
çektüğim siyah bi ile bu...

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/74265/siyah-cile.html>

Bir Zaman Hatırası

zamandan bana kalan,
sazına dargın kırık tel
bestelerin en 'senlisi'
denizin içindeki vurgun
'sen' kokulu gurbet gibi...

zamandan bana kalan,
dil-i geçmiş hatıralar
hevesin kıyıları
geç kalan mektuplar
bir asır boyu...

zamandan bana kalan,
tortulu gerçekler
hep yarınlara sarkık
endişenin aynası
boynuma asılı...

zamandan bana kalan,
gökkuşağının altından geçerken
'bir' dilek tutma hakkı...

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/75322/bir-zaman-hatirasi.html>

Maskeli Ruhlar Balosu

göğüme serpilmiyor yıldızlar
karanlığımın tantanası ondan
güllerimin yapraklarındaki çiğler
gözyaşlarımdan olma
inanmıyorsun!
terkediyorsun beni gönül yora yora...

tohumuma kadar bitmişim, doğmam tekrar
artık salınırsın maskeli ruhlar balosunda
el oyması, göz nuru benim kalp çilem!
anlamıyorsun!
lal düğümler doluyorsun, alfabemin boğazına...

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/76062/maskeli-ruhlar-balosu.html>

İnce İltifatlar

birbirimizin okları altında
göreceğimiz çok kaçak rüyalarımız var!
anlamını bulmaya ayıramayacağımız vakitlerde
ağlamakla yoğrulacağımız...
etiketlemişiz bi kere
kir'in pas'a olan borcunu
yüklemişiz, gidiyoruz
tarifsiz yollardan, tanışsız diyarlara
sırtımızda hülyalı bi geceden kalan
ince iltifatlar kaftanı...
bu -sana inat
bu -benden- olma
kuşatılmış kaleler mabedinde
ismine ayrılmış ne varsa
feshet şimdi!
tek kişilik'sin bundan böyle...

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/76883/ince-iltifatlar.html>

Diyar

ela gözlerindeki kahverengi
düşmanım olur
sayıklarım gece vakti
üç-beş nöbetlerinde
vakitsiz ölümlerin
kefen beyazını...

sen şimdi bi bakarsın,
çözülür mürdümün tonları
üvey kalır kır çiçekleri
baharın sarısına
haksızlıktır diğer adı,
aykırılıktır
tanrı adına...

veresiye haneme
varsın eklensin günahların!
yeter ki bakma kahverengi
ela ekilmiş gözlerinden...

diyardan diyara
sürme beni bi ömür
an gelir yorulursun
sonbahar olmaktan!

kahverengi eylöldür
ve,
eylülden sonrası
yaz aldanması...

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/77397/diyar.html>

Sevmenin Tanımı

betonlara yapışan yalanlardı dünya
silkinip ayakta kalamayanların acısıydı
bütünleşip hep birden korkmamızı hayat
korkmayanları asmamızı...

betonlara kazılan doğrulardı onlar
onlar, bin elde bir parmak kadar az
onlar, her neferde yitirdiğimiz jönlere
onlar, yürüyen yüreklerimizdi...

betonlaşan dünyada, azıcık kalan doğrularımızı sevmek!

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/77864/sevmenin-tanimi.html>

Peçe

Ruhumda diş izleri var!
sabahlar, sarmalasa da keyifsiz!
emanet sevgiler ellerimizde
uçurumun kemiğindeyiz...

En çok sevmek gerekiyorken
en az sevmeyi seçiyoruz
yalanlarımızla övünüyorken
doğrularımızı daha da peçeliyoruz...

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/78130/pece.html>

Babanneme...

Yalnız ben kalıyorum sözden içeri
gerisi darmadağın yükseliyor arş'a
kopup kopup parçalanıyorum
astarı yüzünden pahalı hikayemle
kazanamıyorum nefretin yarışmasını...

Senle bileylediğim tüm geçmişimi
köreltmekle geçti bunca zaman
heybeden gitti giden
eklemedim yüreğimden hiç!
ne biçtiysen öyle kaldı bende
-sen- olamadım hiç!

Şimdi,
zamanı ziyandan sıyırıp
gül oymalı ellerine bırakmak istiyorum
damarlarına sığındığım kalbine ..
her dem, kibire bulandığım için göremediğim gözlerinde
açmak istiyorum yaşam kartlarımı!
ne olur iyi şeyler söyle benim için...
vurma ney'imın nağmesine acıyı
bi vakit büyürüm zannetmiştim terkederken seni
sende büyümeye geldim oysa!
yazmana sar beni!...

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/78466/babanneme.html>

Gelincik Yaprakları

Vahşiliğini aynada gördüm!
sarı sarı bakıyordun!
kapılarında açtım...
ayaklarına döküldüm...
tav olduğum, inatçı bakışlarındı,
vücudum gül'dü,
yüzüm gelincik...
aynada vuruldum!

Gerisini yapraklarımdan okursun!..

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/78973/gelincik-yapraklari.html>

Kan iekleri

Ayrılık uzun...
menzili dar
şafağı kırık..
yüzü boyalı gerçekler gibi
hep yarına sarkık
üstelik ihtimalli
ihtilal gibi yenik...

Ayrılık kırağı...
hesabı çok, kefesi bozuk!
yağmalanan tarihimiz gibi yaralı
bize uşak
ama bizden üstün
ellerimizde hep kan iekleri...

Yüzüme bak bu yüzden
ihtiraslar çemberinde
kasırgaların en siyahına yakalanmadan!
içime in!
sen'le dolup taşan hücrelerimde
sen'siz bi yer bulacaksan!
ayrılık uzun...
etme ne olur!
şiirde istemem üstelik!
mısrarımnda karaları bağlayacaksam!..

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/80057/kan-cicekleri.html>

Adı Saklı Şiir...

Geldiğin gün kıştı
ayaza zor gelirdi soğuk, gece o biçim!
damarlarımdan süzölmüştü gözlerimde çapaklanan heyecanın
geldiğin gün, İstanbul bi daha kurtulmuştu...

Ecele bi borcum olmadığını bilirdim o vakitlerde
gençliğimin yay gibi gerilen gücü vardı çünkü
geldiğinde, saçlarıma dolanan iyilik perilerinin
bir de aşk fermanlarının anlamı vardı yalnız!
bi kez daha kanamıştı gelecek zamana dair yaralar...

Kendimce, geldiğinde ömrüme değer biçememiştim
pusulamın yön hanesi sana kilitlenmişti
saçaklarından buz damlayan kışa inat, yaz'dım!
geldiğin gün ki, ben ömrümün tüm günlerine yazdım...

Bi gitmelere sancım var şimdi
bi yitip - bitmelere...

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/80567/adi-sakli-siir.html>

Sure

sözlerimin içinde saklı değerleri
sana, bi el boyu seçmek düşer
ben geçmişim dünya zevkinden, süslü sefadan
karda izi belli olmayan yürüyüşlerden
ayrıntılara takılıp, köşelerinde bekletilmekten
yorgunum...
sana bu beni, demlemek düşer!

çünkü,
sabahlara uyandığın nefes ne kadar Allah'tansa
gecelere baş koyduğun usul mutlulukta bana ait!

[italik] [italik] kalbimin duası suresin'den...

Kaynak:
<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/81645/sure.html>

GECEYLE DANS

Ben gidiyorum!
iŖte o zaman gün
korlar açan bedeninde
daha da zamlanacak!
hep fiyasko havasında
ve yenilginin eteklerinde
sadece ama sadece
geceyle dansa kalkacaksın
feryatlar ezanı eŖlięinde...

Ben gidiyorum!
ardıma papatya tozlarını dke dke
mor salkımlarda bırakarak son sulh gecemi
emanetlerim kırışır senin ellerinde
onları da alarak
gidiyorum...

Başımda tufan yelleri...
ayağımda vuruk ezgiler...

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/81878/geceyle-dans.html>

Sarı Hastalık

Çek perdelerini!
ışığı kırılın günün!
siyaha davetiye çıkarır gibi
ak telgraflar çek bana
anlayayım,
sarı bi hastalığa yakalandığını...

Kimse görmesin
onurlu yıkılışımı!
senin yüzünden
ellerimde katledilen
yüzyılın aşk doğrusunu...

Çek perdelerini!
aşk sonatlarımın kahramanı!
söndür devrini
nasılsa başbaşayız
bitiş çizgimde
yanık yazgım
sızım sızım...

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/82574/sari-hastalik.html>

Gaile

Sen olamazsın!

Gülüne kadar budadığım fidan...
ellerimle ekip
yüreğimle biçtiğim...
sen olamazsın!

An gelip
hesap defterleri açılınca
tortulu tutanakların
-yediden yetmiş- hani!
sınıflarında kaldığın
sözlülerinde susturulduğun
izbe mazlumluğunla
vurursun karaya!
artık kahramanlarının hiç biri
kurtaramaz seni!
işte o kıvamdayım...
ve sen olamazsın kıvamımı tutturan!
yoncalarda donan çiğ tanesi olan...

Sen olamazsın!

Yüreğimin galibi
nefesimin zalimi...

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/83219/gaile.html>