

 Edebiyat Defteri

# Özlem ÇETİN -Şiirleri-

**Oluşturulma Tarihi:**  
13 Ocak 2021 Çarşamba

**Yayınlayan:**  
Edebiyatdefteri.Com  
Türkiye'nin Kültür ve Sanat Platformu

# Almaya geleceğim.

Yüzümdeki gülüşü alıp götürsen sevdam  
Çok uzaklarda olsan da  
Zemheride kalsan da  
Kara toprağa can versen de  
Yeneceğim cellâdımı  
Geleceğim iki gözüm geleceğim,  
Gözlerinde kalan gözlerimi  
Almaya geleceğim.

Gökyüzünde ırgalanan bulutlar,  
Alın getirin yağmuru bana.  
Yüreğimin yangını söner mi bilmem,  
Gözlerimi yummadan alnından öpeceğim.

Gidiyorum sana ah etmeden, gidiyorum  
Param parça hayallerin peşindeyim  
Sevenlerin dilindeyim  
Bundan sonra adımı anma, beni tanıma  
Neredeyim diye sorma gökyüzüne  
Yağmurlar senide ıslatıyorsa bil ki mesudum.

Sırtımı dayadım başı karlı dağlara  
Teselliyi buldum, engin akan çaylarda  
Sana küstüm gönlüm, sana küstüm!  
Bir seher vaktinde, şafağın sökümünde  
Gözlerinde uyuyan gözlerimi almaya geleceğim.

09.03.2009

Özlem Çetin

[ italik ]

**Kaynak:**

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/250196/almaya-gelecegim.html>

# Dünden sattım Yarınlarımı

Ne zaman gelsem kapına  
Bu gün yokum yarın gel dersin  
Ne zaman adresini sorsam  
Ben o sokaktan taşındım dersin  
Ne zaman seni sevdiğimi söylesem  
Sus! Sus! daha çok erken dersin.

Söyle mihnetli yar söyle  
Sen neyi beklersin neyi,  
Söyle vefasız yar söyle  
Sen kimi seversin kimi.

Ben seni sevmesini bilmedim mi!  
Sana yüreğimde yer vermedim mi!  
Seni başıma taç etmedim mi!  
Söylede bileyim ben senin neyinim, neyin  
Tek başınayım işte  
Yalnızım yağmalanmışım.  
Gündür gelir geçer dedim  
Kaç kere kapından kovuldum kaç kere.

Ve bunu bilesin Yar  
Yalnızlığın durağında günlerce bekledim  
Görmedin.  
Hüzünlerde yürüdüm, acılarda konakladım  
Duymadın.

Sana inat, bana inat  
Dünden sattım senle dolu yarınlarımı,  
Dünden sattım senle dolu anılarımı,  
Gencecik bir bedene emanet ettim  
Sim siyah acılarla yoğrulmuş yüreğimi.

Baharlarım olsun istedim  
Yüzüme gülsün istedim  
Beni umarsızca,  
Beni çıkarsızca,  
Beni bedelsizce sevsin istedim  
Bir daha geri alamadığım  
Gençliğimi versin istedim.

Özlem ÇETİN

## Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/250381/dunden-sattim-yarinlarimi.html>

# Bekleyiş

Saçım, sakalım, bıyığım  
Kırağı çaldı yüreğimi, buz tuttu kirpiğim.  
Ellerim ceplerimde yumruk, yumruk  
Ayaklarım insafsızca çiğnedi durdu  
Kar tanelerini.  
Soluk soluğa bekliyorum,  
O trenin gelmesini.  
Aklımı başımdan alıp gitme kara öfkem.

Gökyüzü cam gibi, yıldızlar haylaz  
Alay mı ediyor, göz mü kırıyor.  
Kimi beklediğimi sana dahi söylemeye  
Dilim varmıyor.  
Bu mahsum yüzümü tokatlayıp durma,  
Kara öfkem.

Gözlerimde uçup gidiyor,  
Tren rayları.  
Tufana tutuldu dağlar, yol vermiyor  
Senin gibi.  
Kimi yerde küf tuttu, kimi yerde kırağı çaldı,  
Umutlarımı, bu bekleyişi.  
Tutam tutam saçlarımı yolma,  
Kara öfkem.

Gözlerim, gözlerim gökyüzünün,  
Göbeğinde.  
Ay terk etti geceyi, şafağın sökümün de,  
Tepeden tırnağa hazırlanıp, güneşin koynuna girmeyi,  
Ant içmişti benim yerime bekleyişi.  
Beni rüsva eyleme,  
Kara öfkem,  
Beni rüsva eyleme.

1993 Mersin

## Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/252672/bekleyis.html>

# \*\*\*Sevdalı bir Nazım'dı.\*\*\*

\*\*\*Sevdalı bir Nazım'dı.\*\*\*

Doğunun sınır kentinde  
Soğuk ayaz kış gününde  
Daha yaşının on sekizinde  
Amcaya emanet, baba annenin göz bebeği,  
Sevdalı bir nazım dı.  
İçindeki fırtınayı dindirmekten  
kurumuştı gözlerinin pınarı.  
Hangi hayalin peşinden mahmuzlar sın, atını Nazım!

Geceyi bölen bir tren geçer  
Gece kondu mahallesinden.  
Temelsiz evler sarsılır, çamur sıvalar dökülür  
Sarı yanan ışıklar, inleyen hasta gibi  
Yoksul evlerde  
Boyasız duvarların  
Kaderini gösterir.  
Yeni uykuya dalan gözleri,  
Seyre çağırır kendini  
Uyanın ey sevdalılar....  
Sevdiklerinizi getirdim size dercesine  
Soluyordu sevgi treni.

Doğunun soğuk kış gecesinde  
Uykular bölünür sevgi treninin sesiyle  
Saatler kurulmuş gece tam oniki' ye  
Ve özlemler ayaklanır  
Anne kucağındaki bebek uyanır  
O da sarılır en çok sevdiğine, annesine.  
Mutluluk dolup taşar annenin sevecen yüreğinde.

Nazım;  
Yedirmediy uykularına ışı, ışı düşlerini  
Sevgi treninin gelişiyile, atlardı aşk atının sırtına  
Sensiz geçen günlerini anlatırdı kendine  
Sana geliyorum sevgili sana  
Beni sana getiren ayın aydınlığı mı?  
Karın aydınlığı mı?  
Bir sevda büyüyor içimde  
Kara kışlar gebedir, baharın gelişine  
Sevdiğimi alıp götürən tren  
Gelecek bizim diye her gece seni bekliyorum..

1986 KARS

Özlem Çetin

Bu şiirin hikayesi:

Nazım, uzun bir tren yolculuğunu Almanya' da çalışan, gurbetçi bir aileyle aynı kompartımanı paylaşarak yapmıştı ve ailenin kızına âşık olmuştu. Her gece gelen trende sevdiğini beklerdi.

**Kaynak:**

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/254353/sevdali-bir-nazim-di.html>

# Gittim.

## GİTTİM

Uçurumun kenarındayım,  
Direnemedim yokluğuna  
Yorgun bedenimi aldım gittim.  
Azap çeken ruhum sende kaldı.  
Ağzımdan çıkan sözler vardı,  
İki gönül arasında dinmeyen  
Fırtınalar koptu.  
Bir hırçın suydum, bendimi yıktım  
Bir deli rüzgardım tomurcuğa döllen  
dalarımı kırdım,

Seni bilmem ama,  
Bütün sevgi sözcüklerini  
Aya yıldızlara söyledim gittim.

Korkuyorum!  
Yok, bu gün ağlamayacağım,  
Güçlü yüreğime sığıyorum.  
Attığım her adım,  
Beni ölüme götürüyorsa  
İşte gönüllüyüm gidiyorum.

Ey! Mutluluk al beni kollarına  
Yaradan adına söz ver,  
Götür beni mecnun'un çöllerine  
Ya da bana bir yol göster,  
Senide mutsuz etmek istemiyorum.

Özlem ÇETİN/MANİSA  
20.07.2009

### Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/256035/gittim.html>

# Seviyorum seviyorum seviyorum

Seni bağıyorum taş duvarlara  
Tiz bir sesim yankılanıyor  
Hüküm giymiş bir sevdalı ağıtıyla ağlayışlar  
Sıralıyorum.  
Tüm kavuşmaların kapıları ömür boyu kilitli  
Hücreme sızıyor dünyanın ışığı  
Sığmıyor yüreğime anıların güleç yüzü  
Yılgınlık yok yinede  
Ne yağlı organın can alıcı duruşu  
Ne giyotinin keskin dişli bıçağı  
Ne de kollarımdaki kelepçenin  
Dişlerini sırtışı  
Beni senden götürmeye yetmiyor.  
Seviyorum, seviyorum, seviyorum  
En çok da zulmüne boyun eğmeyen yüreğimi seviyorum.

Sevmek direnmekse direniyorum  
Sana akıyor gönül yanım  
Coşkun bir nehir gibi  
Tükenmiş bir duygu ferman okuyor  
Yanı başımda  
Ah! Bana başkaldırışı bile içimi acıtıyor.  
Onu yargılayan bendim, bitirip tüketende bendim.  
Ah bu yürek içciliğim,  
O senin çorak yüreğinde, hala umutlar ekmekte  
Aşmadık dağ, gitmediği yol kalmadı  
Yine de umuda yolculuk içinde katar, katar  
Seviyorum, seviyorum, seviyorum  
En çok da ben bana benzeyen yanımı seviyorum

Yokluğun içimde bir isyan oldu  
Ne ateşler yaktın söndüremedim  
Hüzünlerimi de sevdim, içinde sen vardın  
Ve en son yüreğime basa basa sen geçtin  
Yenik düşmedim bu savaşta  
Avuçlayıp içtiğin kanım helalin olsun  
Damarlarında dolaşan benim haberin olsun.  
Seviyorum seviyorum seviyorum  
Kine kin gütmeyen yüreğimi seviyorum.

30.07.2009 Manisa

Özlem Çetin

## Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/259479/seviyorum-seviyorum-seviyorum.html>



# Bende seninim toprak!

TOPRAK

Yalvarırım aç kollarını aç toprak  
Gül yüzlü yar' imi sana getirdim.  
Onun yoluna, Can sundum, gönül verdim  
Gönülsüz açan çiçektir vakitsiz derdim  
Al onu al koynuna o da senindir toprak.

Yandıgın ateşe bende yanmışım  
Lal akan sular gibiydim. Sele dönmüşüm  
Uslu, güleç yüzümü o, yare vermişim  
Al onu al sinene sakın incitme toprak.

Kurudu gönül bağlarım hazan olmuşum  
Yağan yağmurlara kara yazgım sermişim  
Ben ona can demişim, Canan bilmişim  
Al onu yüreğine, ağlatma toprak

Hiç kimsede gözüm yokken girdi gönlüme  
Şeker oldu ağuları saçan dilime  
Aşkın penasıyla vurdun sazın telime  
Al beni sar sinene bende seninim toprak

Özlem ÇETİN/MANİSA  
14.08.2009

**Kaynak:**

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/263980/bende-seninim-toprak.html>

# Beni Sen Sev

Ben sensizliği başaramadım.  
Yıllara sığındım olmadı  
Ateşlere attım kendimi yanmadım  
Küllendim savrulmadım  
Talan edildim talan ama senden  
Vazgeçmedim.

Yazdıklarım, söylediklerim  
Hepsi, hepsi benim pişmanlıklarım  
Hiç kimse konuşmadı benimle aynı dilden,  
Paylaşmadı sevincimi, kederimi  
Asıl iskence buydu bana  
Kin tuttum seven yüreğime  
Bu benim kaçınıcı pişmanlığımdı  
Kaçınıcı!

Gel! kaldır gönlümdeki bu haczi  
Ödedim bedelini fazlasıyla  
Biliyorum sende yalan söylüyorsun  
Bütün alacaklılar gibi  
Onlar beni ben gibi bilmiyor  
Bari sen anla beni.

Hep o arzu vardı yanımda  
Hep o sevgi vardı yüreğimde  
Hep o şarkı vardı dilim de  
Yüzleştirebilseydim geceleri gündüzlerle  
Olmazdı kahrolası ayrılıklar.

Beni sen sev ellere verme  
Beni sen sev bu caña kıyma.  
Beni sen sev toprağa gömme!

14.01.2007

Özlem Çetin

**Kaynak:**

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/266999/beni-sen-sev.html>

# Başka Bir Eylül'e

[

**Kaynak:**

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/275352/baska-bir-eylul-e.html>

# BİR BAŞKA EYLÜL'e

Bilirim, bilirim sözünün eri değildin Eylül!  
Önce geldin gönlüme girdin,  
Sonra, sonra..  
Ne kahkahaydı be, tıpkı bir gök gürlemesi  
Hep beni oyalayan bir hüzüdü gözlerin  
Kim bilir daha kaç eylül ağlayacağım?.  
Gecenin karanlığına inat  
Yaktım bütün ışıkları  
Sen gelmeden önce yeşildi bütün yapraklarım  
Aydınlıktı gökyüzü  
Hazan savurdu dilsiz gecede  
Sararan yapraklarımı  
Olsun ben ağlıyorsam eylül sen'de ağlıyorsun ya,  
Senin ihanetini dağlara haykırıyorum.

Ey! Eylül rahat uyu bu gece  
Gel yasla başını göğsüme  
Aralayalım gri bulutları  
Seyredelim yıldızlar sürüsünü  
Seninle sırdaş olurum, seni terk etmem  
İkimiz'de gecenin içinde aranan bir suçluyuz  
İkimiz'de asiyiz, ağır sözler duymuşuz  
İkimiz'de yaralıyız, ikimizin de içinden kanlar akıyor.

Ey eylül gel bu gece bende kal  
Hüzünlü yüzündeki çizgileri saymam  
Hayat öykünü sormam  
Hazan savuran yapraklarını rüzgara vermem  
Bilesin ki, sözümün eriyim  
Başka bir eylül' e seni terk etmem  
Öyle hüzünlü bakma yüzüme  
Ben sana hiç ihanet etmem.

Eylül sende doğdum ben,  
Eylül senin yüreğinde ihtilaller oldu  
Eylül senin yüreğine bombalar yağdı  
Eylül senin yüreğinde sevdam terk etti beni  
Ey eylül beni ağlattın, sen' de ağlıyorsun ya'

ÖZLEM ÇETİN  
MANİSA  
12 Eylül 2009

**Kaynak:**  
<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/284328/bir-baska-eylul-e.html>

# Aşk' ın safarisi

## AŞK' ın SAFARİSİ

Ey Aşk! hangi yürekte yol aldınsa  
Od yağdırdın üstüne,  
Hangi yüreğe girdinse gizli bir dünya keşfettin  
Kendini aldatan, yağmalayan yürekler gördün,  
Dipsiz kuyularda, cehennemi yaşayan  
Yüzler seyrettin.  
Ve her gece günahkâr ellerinde, çıkışıyla su taşıyan  
Günahlarından arınmak için yıkanan gönül hırsızları yarattın.

Zaman öğütür, biçimlendirir sinedeki yasaklı aşkı.  
Ömrü yedirir yamalı, gizli saklı hayallere  
Seni gizler içinde kaç muratsızlar,  
Her gece sancılar çekerde doğuramazlar.  
Hüzünleri kaderlerine ekleyenler,  
Lokmalarını yazgısına bandırıp yiyenler  
Kanayan yüreklerini kendi elleriyle dikenler gördün

Melek kanatlarınla kondun omuzlarına  
Ayrılıklara boyun eğen yüreklerini gömüyorlar  
Mevsimsiz baharlara  
Belki, belki bir kurtuluşu var diye  
Yemin ediyorlar tutkulu ihanetlere  
Yok, aslında kurtuluşu  
Bu pranga bu ayaktan çıkmadıkça.

Ağlamalısın aşk, ağlattığın gibi ağlamalısın,  
Beyhude günah çıkarmaların  
Yasan yok, yasağın yok  
Vurgun yemiş yüreklerin vebali kimden sorulacak?  
Aşk;  
Karanlıksın,  
Aşk;  
Dalgalısın;  
Aşk;  
Girdaplısın  
Aşk;  
Sen hala dillerde türküsün,  
Aşk;  
Sen hala Dillerde şarkısın,  
Aşk;  
Gönülden gönül'e gezen bir seyyahsın,  
Aşk;  
Uzat ellerini bir nefes, bir soluk, yaşanası bir hayat ver.  
Aşk,  
Sen her insana yakışırsın,  
Sen her yaşta vazgeçilmezsın.

03.10.2009 Manisa

Özlem ÇETİN

## Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/284851/ask-in-safarisi.html>



# Sana Kırgın Değilim Havin

Yine Mevsim sonbahar  
Buralarda yağmur yağıyor  
Islandım.  
Aklıma yüreğine sığınmak geldi  
Üşüdüm.  
Kanundan kaçan bir anarşisttim  
Yasakladım kendimi  
Ürperdim.  
Güneş'e ay'a küstüm,  
karanlığa gömüldüm.  
Ahh! beni gözden ırak etse bu aşk  
Sana kırgın değilim Havin  
Sana kırgın değilim.

Yorulдум;  
Yolunda yürümekten yorulдум  
Hayal edip düşlere gömülmekten yorulдум  
Her yolun sonu sana çıkar sandım,  
umutlandım.  
Yorgun bir sevdalı açlığında  
Kolayımı ayrılığın çıkırığında büküm, büküm  
Yol almak.  
Ve...  
Nefret dolu gözlerinde var olmak.  
Ben!  
Ben bu acının ağzında nasıl sevdalanırım  
Nasıl umutla yürürüm' ki, gönlüm işgal altında  
Nasıl bir daha gelirim  
En güzel haziran gecelerinde  
Sensiz nasılda seyre dalar bu gözler  
Ağustos rapsodisinde  
Sana kırgın değilim Havin  
Sana kırgın değilim.

Yüzümü kamçılایan gülüşün bir tuzak  
Uyan artık ey serçe yüreğim uyan, gözlerine mil çekilecek  
Yalvarıyorum sana Tanrım,  
Usandırmak istemiyorum aşk adına çekilen acıları  
Çağırısam Azrail bile almaz bu canımı  
Kara toprak kabul etmez kederli yanımı  
Toplayıp götüreceğim bütün anılarımı  
Seninle de paylaşmam senli düşlerimi  
Sana kırgın değilim Havin,  
Sana kırgın değilim.

Özlem ÇETİN/MANİSA  
02.12.2009

## Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/301937/sana-kirgin-degilim-havin.html>

# NE DEMELİ BİLMEMKİ

İçimdeki yokluğundan kurtulmak için  
Seni yaratıyorum çizdiğim resimlerde  
Senin için rüyalara yatıyorum  
Yokluğunla yüklü yüreğimi ayazlara çalışıyorum  
Çatlayan dudaklarımla ben hala seni anıyorum  
Sana gelmek için kendi içimdeki zindanlara  
Mahsum bir bedeni rehin bırakıyorum  
Her gece içimde ağlayan çocuğu  
Tan yerinin kızartısına uğurluyorum  
Ve her sabah sana doğuyorum, sana.

Ne demeli bilmemki  
Sarmalıyorum yokluğuna yüreğimi,  
Yokluğunun kavşağına dikiyorum mercan gözlerimi  
Ve  
Hayalini düşünüyorum, varyantlar dönemecinde  
Sana gelen yollarım son bulduğunda  
Yokluğunun yalnızlığında, utanıyor yalnızlığım  
Dolu dolu yaşıyorum yine yokluğuna  
Ben uslanmam, ben vaz geçmem  
Sözün en güçsüz kaldığı yerde  
Bir gülüşüm yeter sana.

Ne demeli bilmemki  
Beni sev dedin! Sevdim  
Sevgim ağır gelirse,  
Eski bir dost gibi an dedin, andım.  
Hem de çok güzel andım  
Biliyorum unutuşunda yaşıyorum  
Yine hevesle gelişini gözlüyorum  
Biz ayrıyken bile bir birimizi seviyoruz  
Sürgündeki tenime dokunmalı ve beni anlamalısın.

Ne demeli bilmemki  
Fırtınadan arta kalan, akli ziyan bir beden  
Her sabah yaralı bir serçe gibi konar pencerene  
Umudun her zerresinde küf tutmayan bir yürek  
Karanlığında saklıyor yokluğuna inat mutlu günlerini  
Çürümüş duvarlar dile gelir, dökülür viran olur  
Niye yoksun Niye yosun Niye yoksun?

Özlem ÇETİN

## Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/346142/ne-demeli-bilmemki.html>



# Yaşamın Örtüsünü Kendi Ellerimle Yırtıyorum.

Bir bakışta her şeyi, her şey söyleyebilmek isterdim  
Tükenip giden yılların ötesinden getire bilseydim seni  
Senin yerine koyduğum sahtekâr suratların maskelerini  
İndirebilseydim  
Haykırsaydım bulmak istediğim siz değilsiniz  
Siz değilsiniz diyebilseydim.  
Seni yitirdiğimden beri kaç göç yaşadığımı anlatabilseydim  
Ama olmadı ihanetlerdi beni yarı yolda bırakan  
Ve yanan bir ateş bıraktınız seven gözlerimde  
Ezbere bilirdim hepinizin adını ihanetini  
Okuyamadım yüzünüze, bağıramadım sustum sesim çıkmadı.

Eksik bir insan gibi dolaşıyorum şehirleri, kentleri  
Geçirdiğim zorlu yıllara yeniden dilekte bulunuyorum  
İki gölge arasında koşuyorum, bir bana bir sana  
Ben bende isem , sen neredesin?  
Bende yoksun sen kiminlesin?  
Hani her şey bizimle yaşlanacaktı?  
Ve ben özümü, sözümü sana saklıyorum, sanaaaa

Anlatıyorum kendi gölgeme  
Anlatıyorum senden geriye kalan resimlere  
Anlatıyorum bana bıraktığın mektuplara  
Anlatıyorum bende kalan yüreğinin yarısına  
Anlatıyorum masmavi gökyüzüne, hırçın denizlere  
Ve anlatıyorum seni benden götüren uzaklara, uzaklara.....!  
Sesim kısılıyor, nefesim kesiliyor  
Geçmeyen bir zamanla sende bende çoğalıyorsun  
Gidişlerin ışığını kapatıyor, daralıyor yüreğim ölüyorum  
Ölmek bu kadar kolay mı? Ben kendimi öldürüyorum.  
Sana artık gel demem !!  
Yaşamın örtüsünü kendi ellerimle yırtıyorum.

Özlem ÇETİN/MANİSA  
19.05.2010

## Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/353703/yasamin-ortusunu-kendi-ellerimle-yirtiyorum.html>

# Sen Ağlama Yüreğim

SEN AĞLAMA YÜREĞİM.

Sen Ağlama Yüreğim  
Sana mutluluklar aldılar  
Mezat yerinden.  
Üçe, beşe bakmadılar  
Yeter ki! Olsun dediler.  
Acılarının resmini çektiler,  
Çerçeveleyip çeyiz diye verdiler.  
Kalmadı mutluluğun gülen bir yüzü  
Ellerin yandı, yüreğin yandı, gözlerin  
Kan ağladı.  
Sen ağlama yüreğim sen ağlama,  
Dilsiz gülüşünü karanlığa boğanlar Ağlasın.

Biliyorum son umutlarında söndü  
O ilk gecende,  
Tek umut ışığı sızılmıyordu pencereden  
Dar bir kafese koydular,  
Seven yüreğini.  
Kendi ipleriyle bağladılar kumral saçlarını,  
Sallandı durdu anıların pamuk ipliğinde  
Sen ağlama yüreğim sen ağlama  
Dilsiz gülüşünü karanlığa boğanlar ağlasın.

Yokmuydu bu karanlığa inat!  
Sabahın aydınlık yüzü  
Yol uzun yürüyorum  
Şimdi omuzlarımda senin mutsuzluğunu  
Taşıyorum,  
Sağımda, solumda, tam da göğsümün  
Orta yerinde!  
Senin için dualar ediyorum,  
Aşkını, sevgini, mutluluğunu  
Her gece Allah' dan diliyorum.  
Sen ağlama yüreğim sen ağlama  
Dilsiz gülüşünü karanlığa boğanlar ağlasın.

01.12.2006

Özlem ÇETİN

**Kaynak:**

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/380388/sen-aglama-yuregim.html>

# YALANCI

Gönül verdim çok nazlandın almadın  
Hoş muhabbet can cananı sarmadın  
Dili bülbül figanımı duymadın  
Har oldun gönlümü yaktın YALANCI

Tabip olsan elin sürme yarama  
Cemalin helal di döndün harama  
Ferhat gibi muradını alama  
Şirin canımı da aldın YALANCI

Aldığım nefestin, gözümde nurdun  
Uğruna öldüğüm sevdalı kuldun  
Kendim yoktum hayalimle uyurdun  
Gözlerimi giryan ettin YALANCI

Kem geldi güzellik yoktu kalbinde  
Niçin dolaşırdın sen bu bedende  
Üzülmedin bırakıp ta gidende  
Şeb oldun geceme düştün YALANCI

Divane olaydın serde kalaydın  
Uzaktan bakıp da Sabrım olaydın  
Meni incitmeden yola salaydın  
Pençe pençe yaraladın YALANCI

Özlem ÇETİN

02.10.2010

**Kaynak:**

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/396043/yalanci.html>

# Sonbahar suskunluğu

## BİR SONBAHAR SUSKUNLUĞU

Bir sonbahar suskunluğuydu dilime vuran  
Paslı sözcüklerin kendini yok ettiği,  
Tenime rüzgarın her vurduğunda  
Suya sabuna dokunamayışıya  
Asiliğime gem vurmıştu  
Tenha yüreğimde volta atan paslı sözcükler  
Her ne dese onundu.

Bir sonbahar suskunkunluğuydu,  
Göğe uğulduyordu içimdeki serin Eylüller  
Göç etti kırlangıçlar, sessizdi evlerin saçakları  
Tercümesiydi sarı saçlı rüzgarlar  
Atlar gibi vuruluyordu şakaklarından  
Hatıralar.

Sevgi pınarlarından akıyordu  
Kirpiğe tutunamayan damlalar  
Şairin ayak izleri kaldı toprağın göğsünde  
Bir köşede iki ayrılık vakti  
Eylül kayboluyor, eylül gidiyordu  
Acı bir burun sızlamasıydı  
Bahara duyulan özlem.  
Özlemler duyulsa da bahara  
Korkular sarıyor bedeni,  
Ya ömrüm vefa etmezse!!  
Korkuların üzerini örttü şair  
Bir avuç toprak ve dört mevsimle  
Bekle beni ey sarı sıcak.  
Sualsizce dinledi şair yüreğini  
Çatırdayan yalnızlık seslerine  
Ses oldu, kehribar gülüşleri

Bir sonbahar suskunluğuydu,  
Bir iz bırakmalıydı ah! Rengârenk yaşama  
Hangi rengi alsaydı koynuna  
Hangi renge kırgınlığını bildirseydi  
En çokta hangi rengi sevseydi  
Toplasaydım hepsini rüzgârlarda savursaydım  
Hayale uzanan çocuk ellerim  
Okşasaydı,  
Gençliğimin yıldız düşen saçlarını.

Bir sonbahar suskunluğuydu  
Şair sevdiğini koynuna alıp  
Sükût zamanlar içinde ölmek istedi. .  
30.09.2010

Özlem ÇETİN  
MANİSA[ italik ]



# Saltanatın Bitti Bende AŞK!

## SALTANATIN BİTTİ BENDE AŞK

Müptelası olduğum aşkımdan  
Vazgeçmem öyle kolay olmadı.

Sen yokken resimlerini severdim.  
Belki sesimi duyarsın diye, şarkılar söyledim.  
Buğulu camlara adını yazardım  
Attığım her adımda seni, seni, seni söyledim.

Her gece törpüledim sana tapan yüreğimi  
Büyüttüm içimde acı dolu sözlerini  
Her sabah uyandığımda  
Fersiz bir ışık gibi sızarken pencereden  
Bilmezdi hiç kimse seni tanımak için doğduğumu  
Bilmezdi hiç kimse yazgım diye seni taşıdığımı

Düş gördüm sandım ve başımı öne eğdim  
İnanmadım,  
İnanmadım!!!  
Kendi mezarımı kendi ellerimle kazdığımı,  
Sana sızlayan her uzvumu  
Acı duymadan kesip, kesip attığımı  
Şehrin mezarlığı benimle bir doluydu,  
Kimse bilmezdi,  
Çiy örtüsü altında kalan parçalarımı  
Her gün birer, birer gömdüğümü.  
İnanmadım ve başımı öne eğdim.

Ölümü tutuyor ellerim, ölüme koşuyor ayaklarım  
Ölümü cennet bahçesi görüyor gözlerim.  
Düşlerim dahi boyun eğdi, içimdeki isyan sesime  
Sabırla beklediğim en güzel saatler özgürlüğüne  
Kanat çırpıyor.  
Göğsüm, göğsüm kabararak yürüyorum  
Kalbime saplanan o tatlı aşk  
Bir ölü sessizliğinde öfkesi dolanmış ayaklarına  
Sendeliyor.  
Bir ateş yakmış ki, karlar üstünde  
Aşk tomurcuk tomurcuk eriyor  
Tohumsuz köksüz toprağa gömülüyor.  
Yeniden aşk yeniden,  
Gül kokulu, zambak rengi  
Sevgi bahçelerinde açarsın  
Ab-ı hayat deryasında çağıl çağıl çağlarsın  
Çılgın yüreklerde ölümsüzleşirsin.  
Yazık sana aşk, yazık sana  
Ölümü daha çok sevdirdin bana  
Ama benim gönlümdeki saltanatın bitti AŞK!

## Özlem ÇETİN

Şiirime Güçlü sesi ile eşlik eden, ses olan değerli ses, değerli kardeşim Hasan Dağ beyefendiye teşekkürlerimi,  
sevgilerimi gönderdim. Sağ olsun.

**Kaynak:**

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/410464/saltanatin-bitti-bende-ask.html>

# Ömrüme Düşen Ayrılık

Ahhh! ne gazeller döktü ömrüm  
Günlere gülümsemem yararsızdı  
Arkamda toz duman bir yol bıraktım  
Ruhumda bir sıkıntı ki,  
Kavga bakışlı ayrılık  
Hepten gönlüm günahsızdı.  
Yurdumdan yuvamdan kaçacağım  
İnan, inan...  
Sana dönmem,  
Sana dönmem imkânsızdı.

Ah! sana kavuşmalarım,  
Kırağıyla çiy arasında unuttum seni  
Beceriksizdi ellerim sevgine uzanamadı  
Çıkamadım yamaçlarına  
Tarayamadım gerdana dökülen zülüflerini,  
Bana güleç yontular bırakma  
Bırakmaaa...  
Nereye gitsem ardımdan geleceksin bilirim  
Ama, gelme, n'olur gelmeeee!

Yüreğimde dolup taşıyorsun  
Seni taşıyacak kadar yürek yok bende  
Dayanamam, yollarıma çıkma  
Bilemezsin senin yanındayken bile  
Yalnızlığın bana zulmünü  
Senin yüzünde seyre dalıp, uzaklara baktığımı  
Dökme gözyaşlarını  
Sana baktıkça kendimde ölüyorum.  
Ahhh!  
Beni senden götüren ömrüme düşen ayrılık.

Aç ellerini aç Ayrılık  
Giryanına doymuş bir çift göz bırakacağım  
Avuçlarına  
Sabrı tükenmiş geceye asacağım  
Yılgın tenimi  
Şafağın sökümü görmeyecek üzgün yanımı  
Sende merhamet yok, sende sevgi yok  
Sen varken arada,  
Mutluluk uğramaz yüreğimin ufkuna  
Gölgen bile koşar peşimden  
Yüreğim sana isyan etse' de  
Dillenesi dilim susar sana inat! susarr  
Yediverenler dikeceğim  
Sevginin yeşerdiği her yüreğe  
Sana'da mihnetim yok AYRILIKKK!!!  
Kapanır açtığın yaralar, ellerin ellerinde  
Kapanır açtığın yaralar ellerin yüreğinde

not:şiiirime güçlü yorumuyla renk katan hasan dağ beye sonsuz teşekkürlerimi sunarım..

Özlem ÇETİN/28.02.2011 MANİSA



**Kaynak:**

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/446967/omrume-dusen-ayrilik.html>

# Ve Suç

Kin öğütme yüreğine,  
Bir bak dünyaya  
Birazda sevgi serpiştir  
Sineme hançer vuran gözlerine  
Sana baktıkça damarlarımda kanım çekilir  
Şehirler kuşatılıyor, caddeler devrik sevdalara  
Mekân oluyor  
Her yürekte ayrılığın tetiğini çeken  
Bir el  
Kendi kaderini, kendi çiziyor.

Asfaltta sürüklenir cansız bedenim  
Kötürüm kalmış aşklar zapta geçirilir  
Ve Suç!  
Suçu Kim alır ki, hepsi benim oluyor.

ne cefalar çektim,  
Çöle dönmüş göğsümde  
Seni tutsak kılıdım sevginle közlenen  
Yüreğimde  
Uzaktan baharların oludum, hücremde  
Ağzımda bir balalayka,  
Atalarımın türkülerine eşlik ettim  
Eksik kalmış notalar birer bir' er döküldü,  
Karaya oturan gözlerimde.  
Ne hayaller büyüttüm bir bilsen, bir bilsenn..  
Seni ters düz ediyorum ve  
Yüreğini tutuyorum iyiliğin üstüne  
Tütsülerim, tütsülerim  
Söylenecek söz yok aslında!  
Seni baştan yaratamam ki,  
Benimkisi bir budalanın avuntusu!!!

Sana bezgin yüreğimin,  
Günahlarını temizliyorum  
Bir oyana bir buyana  
Siyah saçlarım geceye eşlik ediyor  
Dilim damağıma yapışmışken  
İhtilaller yaşıyor, geceyi yırtan ellerim  
Pencerem karartılmış kapım kilitli  
Ömrüme müebbeti, kim reva gördü kimm?  
Yarına, bir puştun yüreğinden medet umuyorum  
Hani aşkın  
Hani sevgin  
Hani sadakatin  
Gözleri kör kulağı sağır sevdam hani yüreğin nerde?  
Hangi günahkârın otağında devran sürüyor..

Özlem ÇETİN

## Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/450265/ve-suc.html>

# YALGIN

Duygularımın göçüğü altında kalan yüreğim,  
Kara elmas gözlerinin yalğınına bulaştı  
Acının doyumsuz yüzü avuçlarımda  
Uzak iklimlerin çardağında zamansız açtı.

Her mevsim toprağa düştüm, kerte kerte sürüldüm  
Ses oldum, ifil ifil esen rüzgârlarda savruldu  
Ben baharın kızımı, hırçın sularda duruldum.  
Gülüşün deydikçe yüzüme, güne bakan gibi  
Hep sana, hep sana döndüm, kızılında har oldum.

Ey! Kıymet bilmeyenim, gönül cellâdım  
Siliyorum ağzından dökülen zehir kuşan sözlerini  
Onurumu fitil ediyorum, senden aldığım yaralarım  
Çermeleme kaşlarını öyle, bakma yüzüme  
Çünkü!  
Çünkü sen iki ucu keskin bıçak gibi  
Gül bahçesinde bülbülü öldürüyorsun.

And olsun ki,  
Seni bağışlayan benim iyilik dolu, yüreğimdi  
Nice kırgınlıkları sildim birer bir' er  
Sen ki, sevgisizlik mahzeninde yıllanırken  
Benim sabıkalı gönlüm kapından hiç gitmedi  
Kavli kararına can veren özlem,  
Özünden sözünden dönmedi bir gün  
Şimdi sen,  
Vebalimi yükle gammaz ruhuna  
Korkma! Kirli dilin adımı anarken bile titremez  
Aç ellerini yalvar Huda'ya  
Düş gör, baş ey yine bana gel  
Sana olan Arz umanımdı canımı yakan

Arkamda sakladığım kızıl güller avuçlarımda açtı ve  
Sen görmedin avuçlarımda kanadığını  
Ellerim yaralıydı, kaybeden bendim  
Ah beee yüreğim! öfkenden kuduruyorsun  
Sabrımı sınyıp gözlerimde nehirler büyütüyorsun  
Söyle bana gözümün nuru söyle!!  
Gecenin bir yarısında,  
Elleri sevdaya uzanan yüreği, sırtından vuran hangimizdi!!!  
Hangimizdikkk, hangimizdikkk!!

Özlem ÇETİN

## Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/519746/yalgin.html>

# KORKU

## KORKU

Bu günde kestim umudumu gelmeyeceksin  
Korku senin korkun  
Çünkü senin korkun benim!  
Korkularını, kederlerini koydum heybeme  
Mutluluk değirmeninde öğütmeğe götürdüm.  
Bir hırsızlık, bir talan var gönlümde  
Değirmen taşında una dönmüşüm.

Siyah zülüflerin gibi, beni attın arkana  
Bir donuk gülüşüne bile, mum gibi erimekteyim  
Bu can alevler içinde,  
Kanadı kırık kuş misali sürünmekteyim  
Dudaklarım tövbelerle mühürlendi  
O sevgili bilsin ki,  
Benim gönül azığımdır.  
İkrarımdan dönmedim  
Ve içimdeki açlığı bölüşmeye geldim.

Sarıldım aynalara, konuş konuş dedim,  
Onun tatlı yüzünün serabını esirgeme benden  
O ki, güneş gibi doğmazsa  
O ki, bana geri dönmezse,  
O ki, canımı canında bilmezse  
Ben ay gibi şavkımla harlanamam.  
Sana o kadar susamışken  
Gönül ırmağında akmaktan kepaze oldum. Kepaze oldum.

Aylar oldu kirpiğime değmeyen uykular  
Yolunu gözler.  
Öylesine boş sevdalara göğsümüzü açmadık  
Ey sevgili madem beni seviyorsun,  
Niçin hayalimle avunuyorsun?  
Gönül evim yokluğunla yasını tutmakta  
Bulanık hayallerine adaklar adamaktayım  
Seni düşünemeyeceğim bir yer var mı bilmedim  
Geceler kanallık geceler zindan,  
Yok mu bana verecek bir ışığın  
Seherime doğacak muştular gelmez mi?  
Ağrılı sırtımın ağır yükü, ezelim sevdam  
Ne yana baksam biz yokuz, yokuz  
Hep mi korkular halatında sallanacağım.  
Hep mi uzaklara bakıp yadlara soracağım.

## Özlem ÇETİN

31.10.2011/MANİSA  
Not: Şiirime ses olan,  
Sayın Mehmet NALBANT bey' e teşekkürler.  
Saygılarımla.

## Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/528840/korku.html>



# SEN

Dedim ki,  
Dost elinden gel olursa  
Seve, seve gidilir  
Demedim ki,  
Seven yürek ilmek, ilmek sökülür.  
Geldim, gördüm  
Gözlerin kin yatağı  
Yüreğin buz dağının alası  
Niyetine yüreğimi sunmuşken  
Yine zehirledim, yine zehirledim  
Ben beni

Sana mıydı sevi, sevi gelişler  
Bir sırat köprüsü oldu  
Keşke Doluflu gidişler  
Gün olur belki yine geliriz yüz yüze  
Artık benzemez yüreğim düne  
Küfürler yağdırıyorum  
Masumiyetimi karaladığın o güne  
Yarınım yok, yarınım yok  
Ağladıkça kan damlıyor göğsüme  
Bulutsuz bir yolculuğa yine yol aldı gönlüm

Dedim ki,  
Gülüşüm kalsın sende  
Bir bedende iki can gibi  
Yüreğini acıtırsam ateşlere at beni  
Nereden bile bilirdim ki, tuhafliğe yol almışım  
Bir tohum gibi çakılın gölgesinde kalışım  
Sol yanımı parsel, parsel satmışım  
Vur neşteri vur.  
İçinde adının geçtiği her sözcüğe  
Baş kaldırıyorum  
Ve dilimin bile dönmediği  
Bu sevdanın kepezeliğinden utanıyorum.  
Utaniyorum.

Cemre düşmüş toprak misali  
Bahara uyanan gönlümde  
Nefes, nefes sana uzayan yollara koştum  
Eşi yoktu, adı yoktu, benzeri yoktu bu sevi'nin  
Ta ki ;  
Yüreğimi kanatan sözlerini duymadan önceye dek.  
İçim acıdı,  
Senin için acıdı mı?  
Bittin işte!  
İçimde son bulan hayat gibi  
Sana buz tutan yarımı bıraktım ve gittim.  
Sana buz tutan yanımı bıraktım ve gittim.

25.12.2010 SAAT 21,38

Duygularımı hissederek dile getiren Kıymetli kardeşim Hasan Dağ beyefendiye sonsuz teşekkürler. Saygılarımla.

**Kaynak:**

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/570732/sen.html>

# Uzak Kentin İnsanı

Eğer senden çekip gidersem yenilirim.  
Başımı eğdiğim, toprak haykırır yüzüme  
Acılarımı da almaz koynuna.  
Aklımda tuttuğum seni, bir çıbanbaşı gibi  
Deşsem de kurtulsam.  
Tuz bassam,  
Yüreğimde dikenli teller gibi sarmalayan yaralarım.  
Mecburiyetimden di, sevgime kat be kat bedel ödemek  
Sürgün edildiğim kentlerde rüyalarla yetinmek.

İçimde ağlıyor uzak kentin insanı,  
Kaybetti güleç yüzlü çocukluğunu.  
Oysaki  
Oysaki;  
Yaşamak adına saklamıştı dil altında çocukluğunu.  
Koşmuyor artık dörtnala giden atların peşinden.  
Tuzaklar kurmuyordu güvercinlere,  
Yıkıyor kuşların yuvalarını,  
Devirmiyor serçelerin su içtiği sebilleri,  
Düşündükçe memleketini, mahir yanı düşüyor  
Omuzlarına..  
Dalından vakitsiz düşen bir yaprak gibi  
Sürüklendi Eylül sokaklarında  
Gençliğini asıyor yiğit, civan yüreklere.  
Gözlerini dikiyor ömründeki bağ bozumu  
Yıkımına,  
Gün uzar gider anıları da yok eder,  
Elde kalan yalnızlığın derin izleri.

Ortalıkta Ölüm sessizliği, ortalık darmadağın,  
Ah! bu mahşer yerinde bulsam seni.  
Bulsamda, yeniden yüreğime koysam  
Söyleme hiç kimselere ömrümü yedirdiğim sevgini  
Sana benzemez gidişlerim, tufandır bana.  
İçimde ağıtlar yakıyor uzak kentin insanı,  
Ne garip hala kendi gönlümün hırsızdır,  
Hala kendini yatırır müebbetler'de.  
Küçücük penceresinden,  
Gözleri kısık, kısık uzanır uzak kentin gecelerine.  
Özgürlüğünü sunuyor, doyumsuz memleketine.

MANİSA  
Özlem ÇETİN  
16.02.2012

## Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/572282/uzak-kentin-insani.html>



# Ruhumdaki Soykırım

“Ruhunu şeytana sattın  
Gözlerimi gözlerinden kesip attın”

Bana Bir çöl yanığı bıraktınız  
Yüreğimde kabuk bağlamaz,  
Hicran kokulu inilti, kalbimde darp izleri  
Kelepçeler vurdunuz, gül bahçesi yüreğime  
Gözlerimde sonu görünmeyen tüneller  
Aşkı incitmeyen yüreğim adım, adım  
Ateş üstünde üfleyerek varmak için menzile,  
Sedef işlemeli bir asa olur mülteci ruhum  
Gidenlerin ardından.  
Bana kalan, kan çanağı bir çift göz  
Üst üste koyarım tavan arası anılarımı,  
Seyrederim gidenlerin ayak izlerini uzun, uzun  
En çok sevdiğim nakarat dilimde;  
"Kırpıkların ok ok eyle  
Vur sineme öldür beni, öldür beni, öldür beni"

Uzak şehrimin gecesinden yıldızlar düşer usuma  
Anmalıklarım var,  
İlk bakışta şimşekler düşüren gözlerine  
Ne zaman mutluluk düşlesem, sığınırım uzak diyarlarıma  
Orada çocuk olur, el çırpırım  
Orada büyür, yüreğimin ağır yükünden kurtulurum  
Orada bir yar severim, ölümsüz kahramanım olur  
Zamana giydiririm bana ait bitimsiz seviyi  
Orada, gönül bağında Mihriban olur  
Yüreğimde filizlenen sevgileri bölüşürüm.

Sen girince gönül evime, ruhumda soykırımlar başladı.  
Sürmüşüm sinemi kara sevdamin yazgısına.  
Kalmışım sırrı dökülmüş aynanın karşısında biçare  
Bedenimi terk eden ruhumun, kül karasına ağlarım.

En çok sevdiğim nakarat dilimde,  
Vur sineme öldür beni, öldür beni, öldür beni..

MANİSA 21.12.2011

Özlem ÇETİN

NOT: Şiirime ses olan değerli Deniz kardeşimi yüreğime tebrik ediyorum. Yüreğine sağlık.

**Kaynak:**

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/579456/ruhumdaki-soykirim.html>

# Sende bir Leyla'sın

“Sende bir Leyla'sın  
Gönül çırağı sönmüş,  
Sende bir Leyla'sın  
Yanağındaki kızılık geceyi ikiye bölmüş ”

Bekleme beni, dön yüzünü uzaklara  
Sayıklama adımı,  
Ağıtlar yakma tarumar olmuş halime  
Gözlerini gözlerime dikersen,  
Barikatlar kurulur gidemem uzaklara  
Tutma beni menzilim uzak  
Aşk yolu öyle uzak öyle meşakkatli ki,  
Sen bakarken uzaklara, ben orada bir simyacıyım  
Sen bakarken gökyüzüne  
Ben orda bir dilek yıldızıyım  
Gezdiğim yerler, ulaşamadığım sen  
Yaşamımda bir kavgasın  
Ne yana gitsem yüreğim sana yanar  
Ne yana gitsem yolum sana düşer.

Kırık kanadım sürüklenir, yaralı göğsümün peşinde  
Seni bağladılar sol yanıma  
Sen ki bana düşman, mecalim tükenmiş  
Ağır yüküm kem aklım çıkmaz kör kuyulardan,  
Tutunur hala ince bir sesin can havline  
Sana göre yüzü lekeli anılardı, getirdiklerim  
Bana göre bir mem u zin hikâyesiydi yaşanmışlığım.  
Nefesim umarsız bir ayrılığın organı gibi dolanır boynuma

Sözlerim rüzgârın savruntusunda tutulur  
Bir çalı misali kanatırsın kalbimi  
Ben ellerimi senin yoksul yüreğinde bıraktım  
Dokunamadım başka yüreklerin gül bahçesine  
Sen ki güneşimdim döndüm durdum efrafında

Sende bir Leyla'sın belikleri topuğuna dökülen  
Sende bir Leyla' sın Mecnun'un çöllerinde pelesenk olan.

16.06.2012

Özlem ÇETİN

**Kaynak:**

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/621585/sendebirleyla-8217-sin.html>

# Ah kalbim ahhh !!!

Onun gözlerinde kendini bulup  
Kırbaç yemiş gibi kanar durursun  
Yüzündeki çizgilerde seyre dalarsın  
Saatler geçmesin, ömür tükenmesin istersin  
Onun yoksul yüreğine tebessümler dökersin  
Sevgi tohumları ekersin  
Nafile,  
Nafile emeğine  
Toprağın çorak yanını görmezsin.

Ah kalbim ahhh!!  
Onunla zehirledin kendini  
Say ki, sana bir bulut olarak geldim  
Mahrum etme beni yağmurlarından  
Çağlayan sularında yıka,  
Yıka sana özlem duyan yüreğimi  
Çöz kekeme dilimi  
Kes artık ayrılığın şah damarını  
Benim yalnızlığım sensizliktendir  
Benim tükenişim senin gidişlerindedir  
Nicedir yaralı yüreğime ağuları yedirdim  
Bu yüzden,  
Bu yüzden pervazsız bir savaşın eşiğindeyim

Ah kalbim ahhh  
Ne zaman, yeni bir sevdaya yeltensem  
Yüzümdeki haykırışlar çoğalıyor  
Hala umudum küf tutmadı gözlerimde  
Hala çekip gitmeyen çaresiz yüreğimde,  
Sığıntıyım.  
Ona kendimi adadıkça  
Öcünü alıyor, canımdan can istiyor  
Ah kalbim ahhh!!  
Tükenen sabrımı daha ne kadar zorlayacaksın  
Onu bende ölümsüz kılıyor, onu benden almıyorsun.  
Unut onu kalbim, unut onu!  
Acılarımın dinleneceği bir yer kalmadı yüreğimde  
Buna inanmıyorsun, bana inanmıyorsun.

16.08.2010 saat 00.00

Özlem ÇETİN

NOT: Şiirime Ses olan, Yıldray ÇOŞKUN bey' e teşekkürler, selamlar.  
Saygılarımla.

**Kaynak:**

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/622038/ah-kalbim-ahhh.html>

# ÖZLEM ÇETİN

Varlığın onurdur, sevgisin hece hece,  
Seni ansın tüm dünya hem gündüz hem gece,  
Mübala değildir bu anlatmaktır sadece,  
..... Yüreği erdemli fasiküllük bir metin,  
..... Saygılar selamlar sanadır ÖZLEM ÇETİN

Gördüm ki hasretsin uzakta ki vatana,  
Sitemkâr bakarsın dostu ele satana,  
Dört dörtlük insansın eremezler çıtana,  
.....Onurlu hayatı fasiküllük bir metin  
. ....Muhabbet sevgiler sanadır ÖZLEM ÇETİN.

Nuran-i güzellik saklanmış sanki serde,  
Beklide görüşürüz o mukaddes yerde,  
İsmin yazdı doktor devadır diye derde,  
.....Özüdür vizyonum fasiküllük bir metin,  
..... En derin saygılar sanadır ÖZLEM ÇETİN.

Duruşun tarzınla gittiğin yolun güzel,  
Ful ihtişam cemalin var edilmiş özel,  
Gayri menkul sözlerin çok değerli tüzel,  
..... Şahsına münhasır fasiküllük bir metin,  
..... Bakarsın ufukta makberdir ÖZLEM ÇETİN.

Aslına bakarsan övgüyü sevmiyorum,  
Değmeyen insana payeyi vermiyorum,  
Sevgisiz gönüle çağırsa girmiyorum,  
.....Kübra'nın sözleri fasiküllük bir metin  
.....Gönülden sevgiler sanadır ÖZLEM ÇETİN.

Fatma Kübra Gürbüz (yaylakızı)

Bu güzel eseri benim için yazan , Sevgili dost, sevgili kardeşim Fatma hanıma gönül dolusu sevgilerimle. Kalemine, güzel yüreğine sağlık kardeşim.

## Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/625300/ozlem-cetin.html>

# AYŞİN

“Ay ışığım sevdan söker gözlerimde  
Ay ışığım okşa beni yüreğinde.”

Yanaklarıma dökülen inci taneleri,  
Bitmesini dilediğim  
Ayrılığın başlangıcıymış.  
Yosun tutan kavuşmalara anlattım kendimi  
Açık bıraktım kentin kapılarını  
Üşüyen ruhumun bedestanını açtım  
Kendimi sunuyorum kentin sessizliğine  
Hiç kimseler kalmamışımıydı Ayşin!  
Unutulmuşluğa mı uyumuştun bağrımdaki  
Umutlar.  
Bir zebani ki, şehri talan etmiş,  
Anılarımı lal bir zamana yedirmiş  
Suskun, susku suçlu  
Dilime kanayıp dökülen sözler, keşke gitmeseydin!  
Kimse bilemezdi esaretimin biteceğini  
Kimse göremezdi gönül deryasında  
Kendimi berat ettiğimi  
Sen bile inanmadın cehennemden çıkıp geleceğime  
Şimdi bu yokluğunun üzerine sabır yağmalı Ayşin.  
Toprak uyanmalı, güneş yüreğime, yüreğime doğmalı,  
Boynuma takıp gittiğin yalnızlığım  
Ruhumu üşütmemeliydi Ayşin

Yıkık bir kent'in viranesiyim Ayşin.  
Kuşlar bile konmaz omuzlarıma  
Dökülen taşlar batar gözüme, gözüme  
Irmaklar akıyor tersine, sokaklar sessiz  
Kaldırımlarda uyur özlemine açık gözlerim  
Ben firavun çırağı mıyım?  
Acılar mı sürüdümden baldan tatlı dilime  
Ben Azrail yamağı mıyım?  
Kucak, kucak ölüm mü taşıdım sizlere  
Ruhum yokluğunun çarmihına çekiliyor Ayşin

Ey kendini göklerin Tanrısı kılan sevgili  
Biliyor musun?  
Sen yüreğimden göçüp giderken  
Ben kendimi gömdüm en derin dehlizlere  
İçimde saklı duran sevinçleri  
Emanet ettim, zamansız vakitlere..  
Üşüdüm, üşüdüm, üşüdüm  
Bir daha gelmem, bir daha gelemem  
Yanık yürekli, sancılı doğduğum kente Ayşin.

ÖZLEM ÇETİN 14.08.2012  
MANİSA

NOT: Şiirime ses olan değerli hocam Mehmet NALBANT bey' e teşekkürlerimi ve saygılarımı sunuyorum. Sesinize, nefesinize sağlık. Tebrikler.

-Bu değerli sitenin seçici kuruluna ve şiirleri severek gönülden okuyan yan yana olan tüm şiir dostlarıma teşekkürlerimi sundum, selamlarını gönderdim. Teşekkürler.

**Kaynak:**

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/639032/aysin.html>

# BENİ YOK SAY

Beni yok say deyip, silkelenen yar,  
Yüreğinden beni atabildin mi?  
Kelamı kem tutup, bilgelenen yar,  
Bu aşkın sırrına erebildin mi?

Dedim sana dedim , çıkma karşıma  
İlk bakışta gözlerin düştü içime,  
Beni yok say dedin ya!  
Kalbimin halkalarını birer birer kopardın  
Sana benzeyen yüzlere su gibi aktım  
Ben kendimi bulutlarla yarıştırdım  
Ben sana ulaşmak için rüzgârlara tutundum  
Ben sen de yağmur oldum damla damla  
İçimdeki yangınları söndürdüm  
Ben sen de yandıkça alevlerde çoğaldım  
Ben sen de bile bile okyanuslara dönüştüm  
Benden geriye Kalan girdaplara eyvallah dedim,  
Dedim demesine, yutkundum kaldım.

Sende ki; aşkı yaşarken öğrendiğim  
İhanetin bedelinin, ömre bedel olduğunu  
İki gözüm, Ciğer parem sen saklı dur bu yürekte  
Marazlı bir sevdanın hamalıyım ben  
Bir gülüşün gamzesine saklıdır  
Eksilmeyen umudum.  
Geleceğim çoğu zaman sana uzak yollardan  
Baharlar getireceğim doğduğum topraklardan  
Esmer bir kadın doğacak  
İklimi değişken sabahlardan.  
Ne bir isyan çıkacak nede bir tufan kopacak  
Gönlüme yağın alaycı gülüşünden.  
Yoksa ben nasıl dayanırım bu küskün yaşama.  
Nasıl dayanırım ki, bu tutuklu sevdaya  
Al yüreğini götür kendin ile,,  
Benim yaşadığım dünyama  
Bak uzaklardan, bak uzaklardan...

Özlem ÇETİN

## Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/658474/beni-yok-say.html>

# GİTME DOST

Gitme, gitme güzel dost  
Şirin uykularımı cellât etme boynuma  
Yokluğuna alıŖsam da, tutuŖsam da, yansam da,  
Alingan yüreğinde pare, pare olsam da  
Beni koyma buralarda,  
Şefkatsiz, merhametsiz, sevgisiz bir çift göz  
Seyretmesin kanayan yüreğimi  
Beni koyma buralarda  
Al götür, al götür beni de buralardan.

Sensiz geçemem ki,  
O, çok sevdiğimiz tren raylarından  
İslanamam sevda yağmurlarında,  
Kaçıp saklandığımız iki duvar arası,  
Korkutur beni  
Anımsayamam artık çocukluğumuzu  
Tat vermiyor faytonlardan yükselen  
Dala kamçı, dala kamçı sesleri  
Sen gideli, bizi çok unutan oldu  
Sokak lambaları da yanmıyor  
Şehrmin yüzünde isli bir ayna ki, paramparça  
Seni arayan gözlerimde hüznün çıkmazı  
Yollar ayrılığın üstüne yaslamış göğsünü  
Dilim kekeme, çığığımdan adın dökülür  
Yokluğuna derin bir nefes çektim,  
Ve  
Rüzgâra verdim sallanan yüreğimi

Gitme, gitme güzel dost,  
Ben gibi seni de, özler ranzamda eski döşek  
Gözyaşımla ıslanır bölüştüğümüz yastık  
Aşkı sevdayı hayale yüklediğimiz  
Ve bizi unutanları birer birer sildiğimiz,  
Hücremizde pencere diye yaslandığımız  
Tel örgüler gençliğimizin şahididir  
Gittiğimiz yol ki, sonu görünmeyen  
Biz gençliğimizi yedirirken izbe duvarlara  
Kuşlar tutam tutam kutsamış özgürlükler bırakırdı  
Penceremize..

Kitaplar az gelirdi bizleri anlatmaya  
Kahramanlar gönülsüzdü seni, beni canlandırmaya  
Beni bırakıp gittiğinden beri  
Anılarını saklamaktayım ve deliler gibi  
Yollarını gözlemekteyim.

Söyle, söyle gelirimsin bir daha  
Pencereme konan serçeler bile anladı  
Öksüzlüğümü  
Gelmiyorsun!  
Gelsen de acılarımı dindirmiyorsun.  
Sol yanım uçarı, sol yanım sancılı,  
Sol yanım kahırlı.  
Niye tanımıyor ellerin ellerimi  
Niye başın eğik, gözlerin dolu, dolu



Ahhh Ahhhh!!  
Hep o suskun yanını verdin bana  
Susma,  
O suskun yanın öldürür beni  
Sen bu yürekte emanet değildin  
Benimdin, benim  
Gel yine konuş benimle  
Doldur içimi dostluğunla  
Damla, damla nefes, nefes  
Yokluğun bir ölüm kadar ağır,  
Yokluğunu öldür bende  
Sinemdeki yaralara dost yarası dedirt me!

Özlem ÇETİN

24.04.2007

Not: Şiirime ses veren, Saygı değer Ahmet ÇITAK beyefendiye çok teşekkürler. Saygılarımla.

**Kaynak:**

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/669255/gitme-dost.html>

# DİLAN

Örttüm üzerini açtığın yaralarımın  
Ardından kapattım kapıları Dilan,  
Gecenin birinde savuşturdum gönül kıyılarımdan  
Seni kendi ellerimle uzaklara gönderdim  
Gitme kal diyen dilimdi çengellerden asılan  
Gitme kal diyen yüreğimdeydi çöküntüye uğrayan  
Şimdi, şimdi  
Titrek mum ışığında arıyorum seni  
Bulanıktı hayalime düşen suretin  
Pişmanlıklarımı sıralıyorum hayaline  
Günahlarımı yıkıyorum her bir gülüşünle  
Sana küsmek ne haddime,  
Beni dinler mi viraneye yüz tutmuş yüreğim  
Seni,  
Seni yüreğimde öldürmedikten sonra  
Oysaki yüreğimin her zerresinde sen varsın..  
İnkâra dilim varır mı?  
Bilirim ki ayrılık sığmaz,  
Ayrılık barınmaz bu yürekte.  
Senden çekip gitmek benim ne haddime  
Dilan !

Sendin, bağrımda ince bir yiv yolu açan  
Dilimi damağımı kurutan susuzluğumsun  
Kolumu kanadımı kırıyorum,  
Yıkım yerine dönen benliğimi  
Böyle de avutuyorum  
Özlemlerimi döküyorum gittiğin yollara  
Geri dönmeli diyorum, o da sevseydi  
Gülümsüyorum üzerimden geçen bulutlara  
Yeniden, yeniden kanatıyorum yaralarımı  
Belki bir yağmur yağar kızıla boyanır sokaklar  
Ayrılık kesileri dikiş tutar mı?  
Yürek savaşımında yenik düşmüş iken,  
Alçalan yüreğime, akan kanıma  
Akıl erdiremiyorum hala kendime  
Düşlerimde bırakıyorum uzaklara bakan gözlerimi  
İçimde ağlayan çocuk hep geç kaldın diyor Dilan.  
Neden buruk yüreğime hakkımı helal ediyorum  
Neden mağlubiyetime alkış tutuyorum?  
Neden tükenmeyen sabrımın gölgesinde büyüyorsun  
Verdiğin hüznlerle kokunu içime çekerek  
Gülümsüyorum göğsümde sakladığım sana Dilan.

Özlem ÇETİN

\_Şiirime güçlü yorumu ve güzel sesi ile can veren Eylülberk hanımefendiye sevgilerimi sunuyorum. Sağ olsun var olsun. Emegini kutluyorum.[ /kalın ]

**Kaynak:**

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/688150/dilan.html>

# Yaren' sin

Özlemi hasreti kaldır aradan  
Gözümün yaşında kalan yaren'sin  
Talihimi yaver etsin Yaradan  
Ömrümü ömrüne salan yaren'sin

Hakkın deryasına arsız dalarsın  
Olmadık dertlere her an salarsın  
Gönlünden gönlüme ahla dolarsın  
Özürlü dilinden yılan Yaren'sin.

Ak dururken meyil ettin karaya  
Fitneyi, fesadı soktun araya  
Sözünü tartmayıp koyup daraya  
Muhabbet bağından çalan Yaren'sin.

Bildiğim dostluğu verdim eline  
Yaktın ateşinde döndüm külüne  
Güvenme faninin sahte yüzüne  
Güllere baktıkça solan Yaren'sin.

Eller küsenirdi benim halime  
Ucuz muhabbeti saldın dilime  
Ben cezayı verdim kendi gönlüme  
Rengi bilinmeyen solgun Yaren'sin.

İnsan sıfatında çıktın karşıma  
Kör mü oldun neler açtın başıma  
Sevda yükü ağır ise taşıma  
Dost bağında diken olan yaren'sin

Özlem ÇETİN

## Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/693810/yaren-sin.html>

# FİRAVUN

Eyvallah için için gülüşlerine  
Dilimin ucundan dökülen adına,  
Düğüm attım.  
Söylenmez sırları koydum heybeme  
Yılıkı atı gibi kendimi vurdum dağlara  
Çığlıklarımı astım dilek ağacına  
Yalancı baharların kozasına gömüldüm.  
Serseri yalnızlığımın tomurcuk tanesiyim.  
Ömrümün kışı ne kadar ağır geçerse geçsin  
Bilesin ki, adım attığım her yer bahar dır, bahar.

Gün gibi aşıkârdır, gönülden gönül'e sana  
Dokunuşlarım.  
Kendini gizlersin, bilemezsin  
Gözlerimin gözlerinde sabahladığını  
Yüreğimin yüreğin de vurduğunu  
Benden kurtulmak için, Firavun' laştın!  
Gittiğim şehirleri yaktın, güneşimi  
Rehin aldın.  
Denizlere hükmettin  
Çakal misali ulumalarını seni devleştirdiğini sandığın!  
Dağıldığın, döküldüğün sulardı  
Tövbelerini, naralarını yutturan  
Dünyayı senin sandın da,  
Sözünü geçiremediğin denizlerde boğuldun  
Ne oldu!  
Sahi,  
Ne oldu?  
Pususuna yattığın huzur senin oldu mu?

Yorulmadım verdiğin derdi, kederi taşımaktan  
Çarmıha çekilse de korkuları unutan bedenim  
Yine kendi mahşerinde hesapsız,  
Ölüsünü kaldıran yüreğim,  
Yine gururlu ve yine mağrur  
Ben miydim, o sadist duyguları büyüten  
Ben miydim kızıl deniz üstünde cesedini bırakan  
On parmağım on acının gergefinde  
Kanını dökse de,  
İçimdeki derya beni boğsa da,  
Gittiğim yol adına, canıma mal olsa da,  
Geri dönmem bir daha  
Eyvallah!  
Eyvallah için için gülüşlerine  
Eyvallah gönlünde bir dirhem dahi  
Kalmayan yüreğime.

Özlem Çetin/ MANİSA

## Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/713157/firavun.html>

# Şare' ye Mektup

Dokunamadım hiçbir zaman yüreğine Şare  
Kırılıp dökülmüşlüğüm ile, baktım gözlerine  
Küçücük adımlarımla Uzun bir yolculuğa çıktım  
Ve,  
Küçük bir tohumken kocaman bir çınar olmaya heveslendim.  
Tırnaklarını geçirdin yaşamaya can atan yüreğime,  
Ellerine değmeyen ellerime sevgi ver  
Kavuşmalar zor olmasın,  
İncinmişliğimi unuttur bana  
Giyinip kuşandığım sana, sevdamin urbasıydı  
Yakma, beni yakma!  
Gözlerimi gözlerinde tutuşturup yakma Şare  
Yakma!

Her yüreğin bir fukaralığı var  
Benimkisi de sanadır, Şare  
Lime, lime olan duygularımı  
Seriyorum toprağın koynuna  
Gülümsüyorum gökyüzüne, umudum tükenmeden  
Beni yağmursuz,  
Beni, güneşsiz bırakma.  
Sana tutkun bir ömür işte;  
Bakma yoksulluğumun nasırlı ellerine  
Say ki, hiç yağmur yağmadı  
Çatladı!  
Say ki, sevda pınarından kana kana su içmedim  
Susadım,  
Say ki, Bir meczup' un gözlerinde rüyaya daldım.  
Kilitleme üzerime karanlığın kapılarını  
Dökülüyor yüreğimden kehribar yalnızlıklar  
Harmanlıyorum bir gülüş, bir tebessüm,  
Soluklanıyorum coşkun bir yaşamın eşliğinde  
Esirgeme pamuksu ellerini  
Şefkat görmemiş, okşanmamış saçlarımdan  
Zordur ruhumda ki, ayrılığı zapt etmek  
Ona, yarı aralık duran gözlerini kapat demek,  
Uykusunun en derin yerinde hezeyanla uyandığını  
Seyretmek.  
Hilebaz değilim Şare, Hilebaz değilim!  
Tövbekar yanımı sürükleme deyim.  
İstediginde bu değil miydi?  
Şakaklarımda ağaran acılara yemin olsun ki,  
Kendimi topluyorum döküldüğüm yüreklerden  
Ne olur, ağrıma giden sözleri vurma yüzüme,  
Düş vurgunuyum, sensizde çoğalıyorum.

Şimdi;  
Sende bağır adımları ister dua, ister sen bedduanla..  
Ruhum toprağın tavında,  
Hayalimde ellerin, yüzün kadar güzel  
Uzak kentin kıyısında, son bir adım  
Buralarda sen de yoksun,  
Gözlerim uykuya dalıyor Şare..  
Gözlerim uykuya dalıyor..

24.07.2013 Manisa

**Kaynak:**

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/748206/sare-ye-mektup.html>

# Yine Yaren

Dün gece söyleyip ağlattın beni  
Gözyaşıma düşüp sel ettin yaren  
Hüznün eşiğine bağlattın beni  
Aklım baştan alıp del ettin yaren

Geçmedin inattan canımı yaktın  
Günahkârsın deyip kafayı taktın  
Koca çınar gibi seyrime baktın  
Gövdesinden düşen dal ettin yaren

Edebimden, sustum bir şey demedim  
Helaldi lokmalar haram yemedim  
Riyayı üstüme alıp giymedim  
Gerçeği görmedin el ettin yaren

Alev yumağında kor oldum inan  
Yıkık viraneyim çöllerde yanan  
Akılsız bir baş tım sözüne kanan  
Dağdan dağa esen yel ettin yaren

Lütfüne sığındım senden gitmedim  
Çok çektim dilinden kelam etmedim  
Serden geçtim ama senden geçmedim  
Hicazdan dem vuran tel ettin yaren

Özlemi sayende, mezara saktun  
Kalbinden kalbime, attığın oktun  
Gark oldum acına, yanımda yoktun  
İçin için yakıp, kül ettin yaren

Özlem ÇETİN (Manisa)

## Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/752156/yine-yaren.html>

# Şair Hezeyanı

Yalancı dünyada, sine sine dövdüğüm  
Ayazında kaldım, yangın mısın har mısın?  
Yarın bahçesini seve seve ördüğüm  
Dostluk pazarında, zarar mısın kâr mısın?

Söz düştü kaleme, yandım yazdım sezmedin,  
Hercai gönlüme, bahis atan zar mısın  
Vuslatı bekledim, avuç açtım vermedin  
Sen Leyla da mecnun, çölde, deli yar mısın?

Sana senden yakın, eyvanından gitmezdim  
Gezdiğim bağlarda, gerçek misin sır misin  
İkrar verip asla, ikrarımdan dönmezdim  
Aşk oduna salan, canan mısın, ser mısın?

Günahkâr sam sana, kavuşmadan öleydim  
Ömrüm mevsiminde, ifil misin kar mısın?  
Gazel döken bağda, anılarda gezeydim  
Dalgın gözlerimde, hesap mısın ar mısın?

Gönül otağında, yar başına döndüğüm  
Dağların baharı, yeşil misin kır misin  
Uzaktan uzağa, hayaliyle güldüğüm  
Dile destan düşen, aşk sazından tar mısın ?

Yaktığım çırayı, üfledikçe söndüğüm  
Can evimi verdim, bu gönlüme dar mısın?  
Sana kavuşmayı, rüyalarda gördüğüm•  
Ruhumun özünde, Serap mısın, var mısın••?

Özlem ÇETİN

Manisa

NOT : Hece şiirlerimde her defasında görüşünü aldığım ve yardımlarını esirgemeyen,  
Sayın Azimet ışık beye çok teşekkürlerimi iletiyorum. Saygılarımı sunuyorum.

**Kaynak:**

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/755929/sair-hezeyani.html>



# DUBARANIN TAKVASI

## DUBARANIN TAKVASI

Kendinden emince, verdin fetvayı  
Defterin solundan drlr senin  
Yerlerde srdn yüce takvayı  
Cehenneme "yolun" sürülür senin.

Helalinden lokma ekmeğin yoktur  
Elin parasıyla devranın çoktur  
İstersen sarığa maşallah taktır  
Takken düşer "kelin" görülür senin.

Çalışmadan yedin kadından para  
Yaptırdın kendine altından hara  
oban gütmez seni katsam davara  
İt yalağı "yalın" verilir senin.

Sahip çıkılmaz iken kendi kızına  
Ellerin karısı gitti hazzına  
Cırcır böceği sin, vurdun sazına  
Yana düşer "elin " serilir senin.

Sofi softa taklit dilde şekersin  
Karga iken bülbül gibi sekersin  
Yedi eşli Hürmüz sen çok ekersin  
Dubaracı "felin " durulur senin.

Nice masum ava çok pusu yattın  
Her gönülde başka taklalar attın  
Namusu şerefi bir pula sattın  
Ak kefene "belin" sarılır senin.

Özlem ÇETİN

Manisa 26.082013

### Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/757194/dubaranin-takvasi.html>

# UZAK DİYARLARIN ŞEB-İ

## UZAK DİYARLARIN ŞEB-İ

Seyrine dalıp ta, maziye baktım  
Bir acı sigara, o günden yaktım  
Ateşten gömleği eğnime taktım  
Özüm öz sevdamdan kaçır olmuşum

Uzak diyarların, şeb-i bu gece  
Nice Âşıkların, dilinde hece  
Göçüp gittin ama, dönseydin ece  
Sırrımı serimi açar olmuşum

Yardım bekliyorum, bir naçar gibi  
Bağladım gözümü günahkâr gibi  
Bendimi yıkmışım, deryalar gibi  
Gökyüzüne yıldız saçır olmuşum

Gönlümden gönlüne, bedel verdiğim  
Ağ beniz yüzüne leçek serdiğim  
Bağbansız bağında, güller derdiğim  
Yurdumdan yuvamdan göçer olmuşum

Güzel yüzün bana, cellât olsa da  
Parlayan yıldızlar sönük kalsa da  
Ab-ı hayat suyu, tasa dolsa da  
Ruhum mecnun sırrı,naçar olmuşum

Her muhabbetinde, buldum bir hile,  
Beni muhtaç ettin, tatlı bir dile  
İzini yolunu, görmesem bile  
Kanatsız kuş gibi uçar olmuşum

ÖZLEM ÇETİN  
29.08.2013 Manisa

### **Kaynak:**

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/757934/uzak-diyarlarin-seb-i.html>

# SEZDİRME GÖNÜL

## SEZDİRME GÖNÜL

Sana meyil verdim düştüm peşine  
Gül ün goncasında, bülbülsün Gönül  
Kaşın çermeleme, eğme eşine  
Şirin canı candan, bezdirme Gönül

Bırakıp da beni gitme çok ırak  
Muhabbeti kesme, kavilde durak  
Hep gelecek için hayaller kurak  
Kirpiğini kaşa küstürme Gönül.

Ben senin aşkına çıra olmuşum  
Yaz günü temmuzda hepten solmuşum  
Dilinden dökülen, alaz kormuşum  
Kamil ol derdini, sezdirme Gönül.

Sana pervaneyim, sende dönerim  
Coşar umman kimi, başa dönerim  
Yürekte mum olup, şama dönerim  
Yarı seyyah edip, Gezdirme gönül

Dediler ki, senden özge yar olmaz  
Ruhu tenden alan, can murat almaz  
Tebessümlü yüzde gam keder kalmaz  
Bu aşka hürmet et, ezdirme Gönül.

Men aşğım gezer, halden bilmedin  
Gözde yaş kalmadı, dönüp silmedin  
Her iki cihanda elin vermedin  
Gül dururken diken, derdirme Gönül.

Özlem ÇETİN/MANİSA

### Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/759184/sezdirme-gonul.html>

# MANİLERİMİZ

Seni yola saldığım  
Murazlarda kaldığım  
Gece gündüz yandığım  
Doğum günün olaydı  
Sana gül göndereydim. Özlem ÇETİN

A canım unutmadım  
Hatırın kurutmadım  
Verdiğin gül bendedir  
Suladım çürütmedim Osman NURANİ

Neyleyim bele yarı  
Ağlarım zarı zarı  
Dumanlı dağın karı  
Can cananın olaydı  
Sana gül göndereydim Özlem ÇETİN

Deme öyle güzelim  
Seni her gün özlerim  
Hadi durma ay gülüm  
Gel beraber gezelim Osman NURANİ

Gönlünün urasıyam  
Men sana varasıyam  
Gözünün karasıyam  
Bağda gülün solaydı  
Sana gül göndereydim. Özlem ÇETİN

Bekle sana varayım  
Men özünde yarayım  
Bitsin artık bu hasret  
Gir kollarıma sarayım Osman NURANİ

NOT : Saygı değer şiir dostları,  
Hece Denemeleri neticesi ortaya çıkardığımız maniyi sizlerle de paylaşmak istedik.  
Osman NURANİ bey' e kendi adıma çok teşekkürler ediyorum.  
Hepinize saygılarımla.

Özlem ÇETİN

## Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/761886/manilerimiz.html>

# Ah, MARA Ah,

AH MARA AH

Uçmaya yeltenen bir kuş gibiyim  
Kanatlarımı kırıyorlar.  
Ben dağların özgür çocuğuydum,  
Parmaklıklar ardına hapsediyorlar.  
Ay savuşup gidiyor üzerimden  
Burada yıldızlar doğmuyor  
Karanlıklar doğuyor üstüme, üstüme.

Gel, Mara gel,  
Yırt karanlıkları kendi ellerinle  
Dik gözlerini güneşin göz bebeğine,  
Şafağın sökümünde,  
Ruhumda saklı kalan kavuşmaları  
O tatlı kuşun gagasında  
Havalandır gökyüzüne Mara...

Ah Mara;  
Yalnızlığı al koynuna  
Onu gülümsetmek yararsız  
Buruk bir acının eşliğinde  
Deşer kanaması durdurulmayan yarasını  
Kının içinde duran keskin bir kılıçtır  
Yalnızlığın,  
Başın düşmüş omzuna  
Gözlerin yol izinde,  
Ah mara sana mutluluklar bıraktım  
Doğduğun kentin Çocuk bahçesinde.

Özlem ÇETİN  
15.09.2013

**Kaynak:**  
<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/762486/ah-mara-ah.html>

# EYLÜL SARISI

Sana Eylül desem incinir misin?  
Avuçlarım dolusu sevgilerle dokunsam tenine,  
Yeniden yeşerir misin ?  
Sana desem ki,  
Gel,  
Ganj nehrinde buluşup, bengal' a dökülelim  
Uzun bir yolculuğun seyyahı olalım  
El ele, kol kola  
Heybemizde yedi verenler büyütelim.  
Sen benden ayrılmamak için aşk,  
Ben sende aşık olsam  
Eylül sarısı saçlarınla  
Bir oyana bir bu yana raks etsek.

Sana Eylül desem incinir misin ?  
Ruhumuzu nadasa bırakıp,  
Bahara yolculuk etsek  
Gelmiş geçmiş silsek yeni bir sayfa açsak  
Yıkılan kuleleri, ihtilalleri,  
Dünyada Eylül sayfalarını çevirdikçe  
Senin koynunda idama gidenleri  
İşçiyi emekçiyi, sanatçiyi, gelinlik kızları,  
Ve  
Güveylik delikanlıları sormayacağım  
Yüzleştirmekten uzak sana Eylül diyeceğim.

Özgürlüğüne kavuşan Ulusları,  
Savaşları, barışları  
Bayramını kutlayan toprakları  
Şah' ları, padişahları,  
Muhteşem Süleyman' ın tahta çıkmasını, vefatını  
Ağlayıp ta dökemediğim gözyaşlarımı  
Acılarımı unutmasam  
Yoluna çıkıp beklediğim yağmurlarınla  
Yüzümü yıkasam  
Sana Eylül desem incinir' misin

Senin koynunda doğan  
Tatlı bir uykunun eşiğindeyim  
Kız mıyorum sokakları kirletmene  
Çetelesini tutmuyorum savurduğun yaprakların,  
Kırdığın dalların  
Sonbahar müjdecisi, ayaza çaldığın bebek yüzlerini  
Kuruttuğun ellerimi dudağımı  
Kısık kısık bakan gözlerimi  
Ve sana akıp giden yüreğimi  
Sana eylül desem incinir misin.

Ben hala harman yerinde boy veren başak tanesiyim,  
Sararan yaprakların, kırılan dalların en gözde bahanesiyim

EYLÜL..

2013 ÖZLEM ÇETİN

Bengal Körfezi, Hint Okyanusu'nun kuzeydoğudaki bir uzantısıdır.

**Kaynak:**

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/763072/eylul-sarisi.html>

# UTANSIN

## UTANSIN

Sözde çok yer verdin, sevgiye aşka  
Gönlün başka diyor, hallerin başka  
Boş boğazlık edip, olmuşsun laçka  
Bana sinsi diyen, diller Utansın

Temelli kapattın, gözünü nankör  
El ayak açarsın, sanırsın bonkör  
Yıktın yuvaları, mahvettin Ay kör  
Akordunu bozan teller utansın.

Senelerdir beni güvensiz bildin  
Gönül sayfasından, adımlı sildin  
Ağızda şirin dil, yürekte eldin  
Goncaya kem bakan, Yeller utansın

Haberin var mı ki, senin dostluktan  
Divane etmişsin beni boşluktan  
Gâvur inadı var, bilmez hoşluktan  
Göğsüme de taş döven seller utansın

Hakikate âşık, yalancı özün,  
Bir birini tutmaz, verdiğin sözün  
Velfecri okuyor, o doymaz gözün  
Başa çorap ören eller utansın

Göklerden merhamet düşmez yüreğe  
Her kul ermek ister nice ereğe  
Mevla nail etsin, yüce dileğe  
Fikrimde gezinen feller utansın

Özlem ÇETİN/MANİSA  
08.10.2013

**Kaynak:**  
<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/768968/utansin.html>



# PASLI TEL OLDUN

Sevdiğimsin dedin çaldın gönlümü  
Suskun duran canda alacağım var  
Göğе boca ettin sevda külümü  
İmdada yetiş sen soracağım var.

Gözlerimde yağmur gibi sel oldun  
Mızrabına küskün paslı tel oldun  
Ömür boyu serde esen yel oldun  
Girmeden mezara göreceğim var.

Kırsanda kolumu kanasa yaram  
Leke sürmem aşka edemem haram  
Ellemesin tabip yaran ben saram  
Allah vere görsem diyeceğim var.

Tutmuyor dizlerim artık yoruldum  
Boz bulanık akan suyum duruldum  
Gönlüm hercaiydi Sana vuruldum  
Sevdanın köşkünü Kuracağım var.

Hüzün bulutları gitsin üstünden  
Lütfün merhametin aldım Yüzünden  
Sinem dağlanmadı hiçbir Sözünden  
Gül'ü goncasın dan dereceğim var.

Gönül çırağı mı verdim hediye  
Eğer barışmazsak unutma diye  
Ayrılık yamandı döndüm deliye  
Kurduğun bentleri yıkacağım var.

ÖZLEM ÇETİN  
22.10.2013 Manisa

**Kaynak:**  
<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/772729/pasli-tel-oldun.html>

# USTA

USTA

Kaşını gözünü zehrettin bana  
Ruhumun sırrına ermedin usta  
Gönlümü çevirdin hacizli hana  
Kara bağrım yaktın görmedin Usta.

Ellerim elinden haz almadı mı?  
Bakan gözüm sende dağlanmadı mı?  
Bir civan ki sende nam salmadı mı?  
Alev alev yandım sormadın usta.

Göçmen kuşlar gibi konup göçerdim  
Humar gözlü yâre değer biçerdim  
Bülbül namesinde adın seçerdim  
Gümanım sendeydi vermedin usta.

Üfleme ney gibi içli yanarım  
Seni düşman değil, dostum sanarım  
Ceren yarasıyım her dem kanarım  
İbrişim kuşaktım sarmadın usta.

Sana sitem etmek benim neyime  
Lime, lime iz bıraktın tenime  
Nergisler, sümbüller küskün yenime  
Gönül otağına sermedin usta.

Başım yolundadır, yürek heveste  
Renga renk bir sevi çarpar kafeste  
Gafil olma yetiş en son nefeste  
Siyah bir zülüfdüm örmedin Usta.

Özlem ÇETİN  
26.10.2013

Manisa

**Kaynak:**

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/773664/usta.html>

# İÇEYİM DEDİM.

## İÇEYİM DEDİM

Güzeller içinde bir güzel gördüm  
Gönül yoldaşımı seçeyim dedim  
Soyundan boyundan izini sürdürdüm  
Nazımı gamımı dökeyim dedim.

Bora yeli gibi kuzeyden esti  
Aşka kem baktırdı umudum kesti  
Utangaç kalbime zulümün besti  
Serin zemzemlerden içeyim dedim

Gönülden sevmeyen dili şad olmaz  
Yar yara bakmazsa bir ömür dolmaz  
Yaza çıkan bağı gülleri solmaz  
Aşkı muhabbeti, Keseyim dedim

Hayal dünyasına saldı gözlerin  
Burnumda tütüyor senin özlemin  
Hani bir senetti sahi sözlerin  
Şafağı gözünde sökeyim dedim.

Çetindir bu aşkın talibi piri  
Serimde dolaşır güzel bir peri  
Uykusuz gözlerde gidenin yeri  
Çeşmi siyah yardan geçeyim dedim

Özlem ÇETİN  
30.10.2013  
Manisa

### **Kaynak:**

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/774801/iceyim-dedim.html>

# Haddini bil Haddini!

Hak ettiğın sözleri söylemedim bilesin  
Birikmiş gözyaşını kol yeniyle silesin  
Yaşadığım hayatta türlü, türlü çilesin  
Haddini bil haddini yoksa taşımam seni.

Sana gönül mülkümü dolu yürekle verdim  
Geçirdim yazı, kışı bahara postu serdim  
Huzura dergâh açan Kamil kullara erdim  
Haddini bil haddini, yoksa taşımam seni

Toplaşsın yüreğimde senin hoş bakışların  
Seherlerde ün salsın bülbül'sü çağrışların  
Erisin göle dönsün Nazen'de akışların  
Haddini bil haddini, yoksa taşımam seni

Seyrangahım da, gezen bir ala göz yar idim  
Kendi gönlünü yakan kor ateşte har idim  
Ay gibi, güneş gibi can evimde var idim  
Haddini bil haddini, yoksa taşımam seni

Yazsam da, yere göğe o, Asude adını  
Dilde damakta kaldı, alamadım tadını  
Seven yürekler bilir, hoş bahtını şadını  
Haddini bil haddini, yoksa taşımam seni

Gönlüm, senden geçerek özge yâre gitmedim  
Sabrımaya yenik düşüp, şikâyetim etmedim\_\_  
Bilge yürek yol oldu, yine sensiz yetmedim  
Haddini bil haddini yoksa taşımam seni.

Özlem ÇETİN

06 Kasım 2013 Manisa

**Kaynak:**

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/776732/haddini-bil-haddini.html>

# SON MADRABAZ!

" Hiç kimsenin elinden; aşını, eşini, işini almadın ise, rahat ol.  
En onurlu, en vicdanlı en namuslu insan sensin. "

Özlem ÇETİN.

Kalbinde iman mı var, sivri mızrak eyledin  
Nefretinden hicrete yolculuğun söyledin  
Kendin melek donunda iblislerin neyledin  
Başında sarığınla salınırsın MADRABAZ!

Aklınızda tutarsız hep illegal işleri  
Doğruları konuşsak sökersiniz dişleri  
Allahın emri deyip, Sıraladız eşleri  
Salyaların akıtıp Yalanırsın MADARABAZ!

Anam bacım desende vallah korkulur sizden  
Siyah çarşaf altında geçilmez habis gizden  
Hesap sorar olunmuş laik iz, diye bizden  
Kamuya âlim diye alınırsın MADRABAZ!

Hidayete eresin cehennem dibinde,  
Sofi softa unvanın sakla kalsın cebinde  
Sübyan kızın kaderi Senin kirliliğinde  
Zangoçun çanı gibi Çalınırsın MADRABAZ!

Şerbaz, devir senindir, yazık infaz edene  
Aklımın meczupları sahip olmaz gidene  
Ölümsüz değiliz ki, sürü gibi güdene  
Şeriat çirniğinla dalanırsın MADRABAZ!

Senin gibi sofiler nacak ile yonulur,  
Elde hediye gibi cemaate sunulur  
Firavun şahı olur , baş köşeye konulur  
Agop' un gazı gibi dolanırsın MADRABAZ!

Özlem ÇETİN  
10.11.2013 Manisa

NOT : Şiiri hiç, bir kimse üzerine alınmasın. Muhatabı olmayan bir şiirdir. Hele hele Devlet erkanına hiç düşünülmemesi ve yorumlanmaması rica olunur..

**Kaynak:**

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/778021/son-madrabaz.html>

# UMUT

Hayra yorduğum bir Şey var,  
UMUT!  
Eksilmemeli, azalmamalı, incitilmemeli  
Umuda kilitlenmeli her y¼rek  
Çoğalmalı yarınlarında, y¼z¼n¼ hep d¼nmeli aydınlığa  
T¼vbesi olmasın hiçbir kalbin  
Adımlar takatini, g¼zler ferini, kesmemeli,  
Umut'tan yana,

Sana k¼sk¼n değilim uzağım sadece,  
Umuda uzak olmak,  
Aklın ođ¼tlediđi yabancı mantığının araya sıkıŐtırılmıŐlıđıdır.  
Umut panzehiri olmalı umutsuzluğun.

Bir sevgi b¼y¼meli, d¼k¼lmeli dillerden  
Çığlıkla değil g¼leç y¼z¼l¼ B¼y¼tmeli umut' a,  
Kendini cezalandırmamalı yaşam tadında olmalı umut  
D¼Őt¼đ¼ y¼rekleri Őenlendirmeli  
Hiçbir sualin karşısında boyun b¼kmemeli  
Bir acının, bir sızının g¼z¼ne d¼k¼lmeli damla damla  
Her zaman bađıŐlayıcı olmalı  
Yaşlı bir annenin kolları gibi sarmalı sıkı, sıkı  
Oturmalı can evine, Ő¼k¼rler etmeli  
Umudun y¼z¼ne çizgi, çizgi d¼Őmemeli elvedalara  
O da ben gibi ayrılığa s¼z¼ olmayıp, yutkunmamalı  
Y¼z¼n kulağına fısıldamalı,  
Unutma beni yanındayım diye  
Kimse Umutsuzluktan ¼lmemeli..

¼zlem ÇETİN

13.11.2013/MANİSA

**Kaynak:**

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/778834/umut.html>

# GAZAP

Gazabından harlanıpta, uzağına düştüğüm  
Gözlerinin soğuşuyla bahara koştuğum  
Gelincik tarlasına yüzükoyun abanmak  
Sen gittin diye ağlamak yerine,  
Sıcak bir şarkı dinlemek, ürperen tenini ısıtmak  
Bana hayal perest diyeceksin ama  
Ömrümün en güzel yerinde bir anı olacaksın.

Nasıl olsa bitecekti bu aşk.  
Yeniden gamzeli bir gülüşte asılı kalacaktı bu  
Fırası yürek.  
Yüreğine sığmayan bir yanım vardı  
Onun hiç kaygısı yok sevgiliye  
Sürgün bir diyarı da yok,  
Gün nerede başlarsa orada biter  
Her mevsim onun yüzünde açar.  
Senin ve benim ötemde aşkın savaşçısını arayan  
Bir kahraman gelse savaş meydanına.

**Kaynak:**

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/785399/gazap.html>



# Ehli İman Olanın Adaleti Olmalı.

Susturdun konuşmadım doğru sözüme tepkin  
Elin koy vicdanına benim hakkım olmalı  
Haklı gösterme kendin saldırganlığın yetkin  
Ehli iman olanın adaleti olmalı

Rabbim, hiçbir yüreğe acı hüzün dolmasın  
İki cihan serveri sevgiyle bize baksın  
Hakikatler yolunda engellerim olmasın  
Ruhum ruhunda kalsın şol cennetine aksın

Hallaç-ı Mansur halim dileğinde göreydim  
Beni candan sevdiğin ereğinde göreydim  
Aşkın sonsuz niyazı yüreğinde göreydim  
Sol yanım seni ister Billahi bana haksın

Gün boyu özlesem de bunu sana diyemem  
Pejmürde bir halim var Atlas libas giyemem  
Dünya nimeti balsa onu sensiz yiyemem  
Serimdeki her zerre aşk ateşini yaksın

Yolcuyum yola gidem var mıdır senden ötem  
Her yâda düştüğünde âlemden önce yetem  
Kurutsan gönül çeşmem edemem sana sitem  
Çekip gitme özümden en çokta bende paksın

Özlem ÇETİN

11.12.2013/MANİSA

“İki Cihan Serveri” tabiri kullanılır ki, dünya ve ahiretin efendisi anlamına gelir.

## Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/786930/ehli-iman-olanin-adaleti-olmali.html>

# SANA BENZEDİM

Kırılgan ruhumu eline verdim  
Zulmeden sözünle telef eyledin  
Riyakar yüreğin meyline erdim  
Gülüşüne kandım rana benzedim.

Gözlerim muhacir bir sevgiliydi  
Bozkırlarda esen sevda yeliydi  
Bazen mecnun idi, bazen deliydi  
Yitirdim özümü sana benzedim.

Ne yokuşlar çıktım kıblesiz yöndü  
Tükendi dermanım Kandilim söndü  
Dize çöken gönlüm sürünen göndü  
Harından kavrulan cana benzedim

Yüreğimin ritmi seni sayıklar  
Gülü dikeninden tek, tek ayıklar  
Kerem eyler candan yâre layıklar  
Yolcusu göç eden, hana benzedim

Niye felek gibi okladın durdun  
Yoluma tuzaklar bentleri kurdun  
İnfaza gerek yok sırtımdan vurdun  
Damardan boşalan kana benzedim

Menzilim şaşırdım yol oldum sana  
Paslı kirman gibi dolandın cana  
Hezeyan ruhumda aranan mana  
Oynanan oyunda sona benzedim

Özlem ÇETİN/ Manisa

**Kaynak:**

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/790955/sana-benzedim.html>

# MUHACİR SEVGİLİ

Bir gün döneceksin içimin en özlemlî köşesinden  
Öpeceksin zulmüne dayanan yüreğimden  
Gidişine baktığım o yollar utancından yıkılacaktır.  
Kuruyan gözümün kökü muhacir sevgilinin gardiyanlığından ise,  
Avuç avuç sevgiyi ödediğim şerefiz bir ayrılığın bedeliydi.

Yıllardır bir yağmur bekliyorum göğü yere indiren  
Ayrılığın geçtiği sokakları yıkayan ve kırılan dallara can veren

Rüzgar saçlarından tutup seni bana getirsin  
Dizlerinin üstüne çöküp af dileyen bir yürek  
Senden hep iyilik sevgi istedim merhametsizliğine  
Betimi benzimi soldurdun.  
Ağlasın şimdi seninde ziyan olan gözlerin  
Artık dua etmiyorum canın yanmasın diye  
Dualarım kendime canım yanmasın diye  
Yaşadığın şehre yansın yıkılsın demiyorum  
Altında kalan yalnız sen olmadıktan sonra, bırak şehir  
Senide, beni de sinesinde büyütsün.

Sen gidiyorsun hiç bilmediğim diyarlara  
Saklamışım özlemlerin gölgesinde  
Kendimi af ederek,  
Sebebim mağduriyetim ve mağlubiyetim  
Benmişim.  
Ve bir yol hikayesiydi benim hikayem  
Yüzümde çiçek izleri yol kesen haydut misali  
Eşkâlimi vermişler ferman, ferman  
Aranan kahramanları sorguluyorlar birer, birer  
Hiç kimsenin cebinden çıkmıyor aşka yazılan bir ferman  
Ben ki, sarhoş bir zamanın koynunda katili olmuşum  
Kendimin!

Özlem ÇETİN  
30.12.2013 MANİSA

**Kaynak:**  
<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/792076/muhacir-sevgili.html>

# GÖZÜ YAŞLI O SEBİ

Bana Bir aşk bıraktın yamalı bohça gibi  
Her dem kendin oyalars gözü yaşlı o sebi  
Zafiyet den ölecek salınır tokça gibi  
Yaradan neler vermiş, dua eder o sebi.

Kime sevgim verdimsem ona değer biçmedi  
Kendinde de, yoktu ki, sevileni seçmedi  
Kuru yürek tarlası ne dedimse geçmedi  
İkbalı yere sermiş , dua eder o sebi .

Öyle bir söz söyle ki, saza kemana gelsin  
Uslansın kem yüreğin Dine imana gelsin  
Boynuma kement olan teller Gümana gelsin  
Ruhumu saran harmış, dua eder o sebi

Ne ıssız gece kaldı, ne doğmayan yıldızlar  
Düşümü dahi aldın, hicrandan yürek sızlar  
Sığmıyor ki, kalbime sevgili, böyle nazlar  
Vuslata çeyrek varmış, dua eder o sebi .

İz sürmüşüm peşinde gözüm kaldı gözünde  
İnim, inim inledim nara döndüm Közünde  
Canı gönülden olsam Dilden akan sözünde  
Dinmez acılar sarmış, dua eder o sebi .

Ben sevdim dolu, dolu, karşılığı yok belli  
Öyle durağan akmaz her gelen sevda selli  
Kalmadı ki bende de, ne kırk dokuz ne elli  
Kara sevdalı yarmış , dua eder o sebi .

Özlem ÇETİN/MANİSA

07.01.2011

## Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/794279/gozu-yasli-o-sebi.html>

# ŞALDA TAKAR GELİRİM.

Sende bir gün dönersen, sana tutkun yanıma  
Ağ leçekler başımda, şalda takar gelirim  
Yüreğim bahar bahçe, yürür ufkun kanıma  
Yitirmem dostluğunu koşar bakar gelirim.

Kara kışlar yaşadım ömrümün baharında  
Anılar bana küskün, al kanım damarında  
Kaybettim baştan sona sevdanın kumarında  
Uzaktan sesin duysam şimşek Çakar gelirim.

İnsan yürekten bir kez, ölümsüzce severmiş  
Us'tan hayalı çıkmaz her yüz ona benzermiş  
Son dileği sorulsa, mutluluğu çizermiş  
Boynumda yar yaftası, canım Yakar gelirim

Gelsen dokunsan bana, sıcak ellerim olsun  
Muhtaç etmesen ele, şirin dillerim olsun  
Bülbüle hayran olan, bağda Güllerim olsun  
Çehremdeki özlemlerle, durmaz akar gelirim.

Özlem ÇETİN/ MANİSA  
08.01.2014

## **Kaynak:**

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/794895/salda-takar-gelirim.html>

# İSİMSİZ

Yüzünü dağlara dön, sırtını cananlara  
Kısık gözlerinle bak, o giden zamanlara  
Yaşadığın aşkları emanet et hanlara  
Adım, adım yürü git, Güleç yüzlü yaşama.

Beddualar etme sen sevdiğin o canlara  
Hürmetin olsun senin yaşanan o anlara  
Tamah edip aldanma, Lüzumsuz o şarlara  
Yükün sevda değilse, hiç boşuna taşıma.

Aşka gönül koyulmaz, yüz yaşasan doyulmaz  
Atalardan bilinir Çiğ yumurta soyulmaz  
Helaline düşen yar, yarı yolda koyulmaz  
Yaralar kabuk tutmaz, durup, durup kaşıma.

Baş koymuşum yoluna, arıyorum her yerde  
Saydım ayları günü sinem düştü her yerde  
Lokman hekim bulunmaz gönüldeki her serde  
Acıma bundan sonra gözden akan yaşıma.

MANİSA 13.01.2014

**Kaynak:**

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/796097/isimsiz.html>

# CANAN

Gönlüme pranga vurup durursun  
Mahşeri gözünde gördüğüm baştı  
El pençe divanda sırttan vurursun  
Yandı bağrım gözden dökülen yaştı

Herkes bu sevdadan payını aldı  
Uzat ellerini sende ne kaldı  
At üstünde gezen yiğit nam saldı  
Ağzımdan söz alan celladım puştı

Ne boynumu büktüm ne medet umdum  
Akarsulardaydım deryada kumdum  
Sol yanım yandıkça gözümü yumdum  
Acıya dayanan hislerim hoştu.

Zati muhteremler kınamış beni  
Dar geldi güzele sevdanın yeni  
Değiş tokuş etmiş ar ile geni  
Gördüğüm sarayda otağın loştı.

Güneşde doğmuyor üstüne Canan  
Bilmem bu feleğin kastı ne Canan  
Yüreğin göğsünden astı ne Canan  
Hak bildiğin yoldan dönmen de boştu.

Seydo, bir kız sevdi Urum elinden  
Sabah akşam düşürmedi dilinden  
Çok acılar çekti, sevda serinden  
Bahtının peşinden severek koştı.

Özlem ÇETİN

**Kaynak:**

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/796294/canan.html>

# Her insan Mahir Olamaz ki,

Her adımda dualarla sana doğru yürüdüğüm sevgili,  
Karanlıktan, aydınlığa sana doğru büründüğüm sevgili,

Bu günde pusulu bir gökyüzü bakıyor  
Gözüme, gözüme  
İçim burkuluyor dilim tutuluyor  
Sana sitem etmeyeceğim sormayacağım neden gelmediğini.

Verdiğin saate bakmıyorum içimden sayıyorum  
Dakikaları,  
Çarpıyorum nabız atışlarımı  
Zamanı uğurluyorum sensizliğe  
Yüreğimiz dayanağı kalmadı ama olsun sabır diyorum  
Soluduğum nefesim ise, kısa menzilli kesik, kesik  
Sen bile duyamazsın  
Şimdi ört kapıları Perende yanımı bana bırak.  
Ne güldüğümü görme ne de ağladığımı.

Yine sözümü tutamadım uğradım sokağına  
Sokak aynı sokak ama yine sen yoksun.  
Bu gün yeniden sevdim yeniden hayal ettim seni  
Yine kıyısında bekliyorum, öfkeli özlemlerin  
Ne çok yaralar aldım, iyileşti ama izleri kaldı  
Gözlerin nasıldı, yüzün nasıldı  
Kaybolan simana aklımı zorluyorum  
Diliyorum kavuşmaları  
Öyle çok şey öğrendim ki, senden  
Öğrendim öğrenmesine de, sevgili uygulayamadım  
Her insan mahir olamaz ki,  
Koparamaz ki, ayrılığın başını  
Ben bu savaşta yokum.  
Yine sen mahirliğine övün, taşı ayrılığın, acının meşalesini

Hadi bir yol göster çıkmazlardayım  
Bu gece şehre yağmurlar yağmış  
Sokaklar caddeler tertemiz yıkanmış  
Hadi tut elimden çıkar beni aydınlığa  
Ya da,  
Bitsin rüzgarın uğultulu sesi, bırak sırlı kapıların ardında öleyim..

Özlem ÇETİN

16.01.2014/MANİSA

**Kaynak:**

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/796838/her-insan-mahir-olamaz-ki.html>



# AŞK' da GÖÇER !

—Özüm, sadakatim, Aşkım  
Bana itaat etmeseydi,  
—Özüme, sadaketime ve Aşkıma  
İhanet etmiş olurum.

## AŞKDA GÖÇER

Gönül, sevdalısını ağırlar, gidecekmiş gibi değil  
Bir ömür kalacakmış gibi.

Aşka, yâre dolu gözlerim,  
Ne bilsin usulca açılan kapıdan bir zemherinin  
Gireceğini,

Ne bilsin gözleriyle gönül arasına taş duvarlar  
Öreceğini.

Sana âşık olmamda bir akıl tutulmasıydı  
Bir yokluğun yerini doldurma serabaydı  
Aslında beş para etmezdin ya!  
Gönül gözüyle sana güleç bakmasaydım.  
İçimde konuştuğum küstüğüm yâre nispet miydin?  
Ayrılık mateminden uzaklaşmak mıydı?  
Her neyse sebebi,  
Göğsümü siper ettiğim aşkın  
Gerçeği büyük bir hata idi.

Şimdi geriye döndüğüm yollar, kanayan ruhum  
Aşkın göçünü yaşıyorum.  
Olsun,  
Heybemde kendi sevda kırıntılarım  
Ve devrilmeyen bir bedenim  
Senin yanında kalırsam cesur yüreğim tutsak olacak  
Damarlarımda coşan yaşam sıvım tükenecek  
Bilemedim sevgiden yoksun çörek yüreğine  
Tebessümler döktüğümü  
Şimdi göç zamanı  
Topla pılı pırtıyı yüreğim, topla  
Talana düşmeden, yok olmadan gitmeliyim.  
Yetiş Göç kervanına yüreğim Aşk ta göç zamanıdır..

28.01.2014  
ÖZLEM ÇETİN  
MANİSA

**Kaynak:**  
<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/800245/ask-da-gocer.html>

# GÖNLÜMÜN MENDİREĞİ

## GÖNLÜMÜN MENDİREĞİ

Gönlümün kıyısına mendirekler kuran yar  
Olunmaz dalgalarda gül sinemi dövmüşüm  
Ayağımda pranga, serde saklı Duran yar  
Nefsimin körlüğüne yana, döne sövmüşüm

İçime lapa, lapa özlemini dökersin  
Dikiş tutmayan yaram lime, lime sökersin  
Aşkından yılgın ettin, gün akşamdan çökersin  
Azraillin yanında sadakatin övmüşüm

İklimin kara kurak, toprağın ondan çorak  
Gel kavlimiz bir olsun, yandıkça hayra yorak  
Suallerim çok oldu, berzah âlemde durak  
Kınama beni güzel seni candan sevmişim

Gönlümün şah'ı diye aradım seni buldum  
Bakmadım vara yoğa insanlık dolu oldum  
İlahi aşka giden ağzı dualı kuldum  
Hini, cini, şeytanı eşliğimden kovmuşum

Ruhum dilsiz bir kuştur, semalarda dolaşır  
Yollar uzak olsa da, arzuhalim ulaşır  
Tebessümün eksiltme, hazan, hüznün bulaşır  
Kırkında âşık oldum, us başımdan Savmışım

Külümüde savurma gülümüde soldurma  
Geçme serbülent candan, saçlarımı yoldurma  
Özlediğim bir aşkı geçmişimde buldurma  
Kestin umar yanımdan Ellerimi ovmuşum..

Özlem ÇETİN

### Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/804953/gonlumun-mendiregi.html>

# Hani!

HANİ

Hep susuyordum.  
İçimde biriken suslar, devleşiyordu.  
İçin, için ağlardım ama dökemezdim gözyaşlarımı  
İnadına sıkardım dişlerimi  
Yok, öyle kolay teslim olmak  
Acılara, sancılara..  
Sen içimde ihtilallere hazırlanırken,  
Ben kaçak, ben firarı, ben gerçeğin ta kendisi  
İkimizin de göğsünde açılan yaraya tuz,  
Zaman katil!  
Yine gelir aynı yüreğe sığınırdım.

Taş kesen yürek,  
Buz kesen yürek bir cinayetin faili,  
Boynu bükük bir sevi.  
Hani kavgasız bir dünyanın meyvesi idik?

Özlem ÇETİN

MANİSA/ 10.03.2014

**Kaynak:**

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/811574/hani.html>

# ANMAM DİYORDUM..

ANMAM DİYORDUM..

Yine ayrılığı koydun önüme  
Bal olsanda lokmam banmam diyordum  
Gönül kırbacıyla doydun gönüme  
Kor narlara atsan yanmam diyordum.

Şıvga bulut gibi içimden geçtin  
Derdimi gamımı dibinden biçtin  
Ab-ı hayat dedim sen Ağu içtin  
Kastın olsa dahi sanmam diyordum

Sabır taşı gibi dayandım durdum  
Gönül oku paslı kendime vurdum  
Uzaktan uzağa köprüler kurdum  
Can evimi yıksan anmam diyordum

Tükenmezdi sevdam kayıtsız kaldın  
Serde tecrit ettin ruhumu çaldın  
Gözlerin cellâdım başımı aldın  
Bülbül olsan dala Konmam diyordum

Tecellim suyunda şer ile aktın  
Sevdada kavgaydım Kör oldun baktın  
Kalkandım kılıçtım sen bana haktın  
Kalbimde buz olsan donmam diyordum.

Gitsem gidemiyom kalsam olmuyor  
Umudum varsa da gurur koymuyor  
Gönlüm açlığında yürek doymuyor  
Doya, doya içsem kanmam diyordum.

Özlem ÇETİN/ MANİSA

BİTTİ DİYE HANİ, KÜKREDİĞİNDE  
ELVEDA SÖZÜ VAR BAK DUDAĞINDA  
UNUTURUM SENİ, BEN DEDİĞİNDE  
İMKANSIZ,BİR ŞEY BU,SANMAM DİYORDUM.....Aşık Lüzumsuz

şıvga  
1. Taze, körpe dal, filiz

TDK anlamı :Güzel, kıvrak kadın.

**Kaynak:**

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/813353/anmam-diyordum.html>

# BEN BİR BALABANDIM

## BEN BİR BALABANDIM

Ben bir balaban'dım, düştüm uzağa  
Aklının ucuyla sezdirdin beni  
Çevirdin yanıma, düştüm tuzağa  
Zifiri karanlıkta ezdirdin beni

Sözlerin acıdır gerçeği örtmez  
Ayrılık acısı serimden gitmez  
En büyük ibadet harcasan bitmez  
Her dem, göç ettirip gezdirdin beni

Secdeye kapandın günde beş vakit  
Gönülden pazarlık eyledin nakit  
Sözde ibadettir, var mıdır akit  
Meftunun eyleyip, bezdirdin beni

Kul hakkını yedin künye sorarak  
Ayağından tutup başa vurarak  
Çektin kılıçları cenge durarak  
Deccalın birisin kızdırdın beni

İnsani sevgiyi sende görmedim  
Sırların yürekte ele vermedim  
Gökte yıldızımydın, yere sermedim  
İçten kanamaydı sızdırdın beni

İlahi aşk dedin mesafe koydun  
Benim yüreğime kurşunlar yaydın  
İblisin, deccalın gönlünü saydın  
Habis yara olup, azdırdın beni

Özlem ÇETİN  
26.03.2013 /MANİSA

-Şiirimi güne getiren Edebiyat Defteri sitesine, seçki kuruluna ve sayfamı ziyaret eden bütün dostlara teşekkürlerimle....

### **Kaynak:**

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/815789/ben-bir-balabandim.html>

# AŞK SİĞINAĞI

## AŞK SİĞINAĞI

Saklı tutulan bir aşkın sığınağında  
İnsan ne kadar esir olabilirki  
Ömrü çürütmemek aşkı mahkûm etmemek adına  
Yıkmalı Acıların bendini kırmalı karanlıklara uzayan dallarını.

Hiç bir suskunlukla, barış imzalanmamalı  
Onunda vardır bir bağışlayıcısı  
Mağdur edilen aşk ise, özgür bırakılmalı  
Bencil bir sesin fısıltısı son bulmalı,  
Aşka giden yolda, uğultular kesilmeli.

Sen;  
Yüreğimdeki yaşamın kaynağı, can suyu  
Şimdi o suyu bulandırmalıyım?  
Sen terk edip giden,  
Gidene dur demek gurursuzlukmuŐ  
Olsun,  
—Ben sana gitme diyorum  
Ey sevdasına bel bağladığım  
Ayrılık yolculuğuna çıkma  
Gel otur gönül evime beni bu dertten kurtar  
Bir cana daha vermek istemiyorum.  
Acıya, ağıda doyan yüreğim kan ağlamasın  
Sevdada kör dövüŐü hep kaybedenindir.  
Biz ki, kine meyletmeyen yürekleriz  
Hani gülistanımız hani sefamız?  
Mutluluğu istemek arsızlık değilki  
Yine içimdeki yokluğuna bahaneler buluyorum  
Her bir sözün ayrı umut, ayrı bir kavuŐmaydı.  
Sen ki gönül bağımı kesip, biz olmaya son verdin  
Olsun be gözüm olsun her sözün eri olamazki  
Yılgnlığa tutunmaz bu kervan sürgüne de gider.

Özlem ÇETİN

07.04.2014 MANİSA

### Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/818340/ask-siginagi.html>

# BELKİ, O AN.

Hiç bitmeyen bir özlemdir içimin düeti  
Sen karşımdasın her gün  
Ellerim bağrımda,  
Sensiz yaşadığım hiçbir gün yoktur.  
Şükürler olsun.

Adın, sessizce tekerrürden ibarettir.  
Varlığın içimde dağlar kadar büyük,  
Kulaklarımda hep o naif sesin,  
Dünyalara bedeldir, vuslatım.

Gecelere serpiştirdiğim gözyaşlarım  
Hep umut dolu yarına, aydınlığa  
Kendimce bir dünya kurdum  
Gurbetçi ortamlarda.  
Arada bir yolculuğa çıkarım sıla' ya,  
Ardından bir mutluluk, bir sevinç  
Hiçbir zaman kavuşmaların olmadığı,  
Bir denize yelken açmak,  
Olsun,  
Hayallerde yaşatır insanı  
Belki de, o an olur gel dersin...

Özlem ÇETİN/MANİSA  
09.04.2014

**Kaynak:**

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/818892/belki-o-an.html>



# HOŞÇAKAL .

\_Körleşen kalemim taş kesen yüreğim unuttun mu onu,  
Döktün mü yüzündeki bütün gülümsemeleri  
Hani en çok gözlerin, gözlerin diyordun!  
Yazıklar olsun!

Okşanmasa da başım, anılmasa da adım,  
Öptüğün hayallere ne oldu?  
Kor olup yaksa da sözlerin Ömrümü verdim köleliğine  
Hançerini bileyen bir cellât misali  
Sende kurban mı verdin al yazmalı sevgiliyi gider, gelmeze.

Yağmurlar mı söndürüyor sana olan özlemimi zaman mı?  
Söylenen sözler mi, uzaklaştırıyor senin kıyılarından  
Kırık aynalardaki suret benim değil senindi  
Ateşten çok yakan yüreğini asılı bıraktın yüreğimde  
Ağrılığa peşrev tutan parmaklar  
Hadi hep birlikte kınalar yakın  
Dizinin bağı çözülmüş toprakta sürünen bir sevdalıyım  
Bize düşmezdi kendi ateşinde har olmak  
Hoşçakal ömrümün var oluşu,  
Hoşçakal bir fırtına geçidi divane yürek ..

Özlem ÇETİN  
12/06/2014

**Kaynak:**  
<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/836554/hoscakal.html>

# NAR AĞACI

## NAR AĞACI

Bin bir çiçek ekim sevda bağına  
Gözünün ucuyla bakmadın gittin  
Yılları kat ettim gönül dağıma  
Aşkın ırmağında akmadın gittin.

Göge direk olan özlemlerim var  
Gecedен gündüze söylemlerim var  
Dilime gem vuran eylemlerim var  
Gönül çırağımı yakmadın gittin

Sehend dağı gibi yaslandım sana  
Taht-ı Süleymanda ok vurdun bana  
Küskün âşık oldum kapandım hana  
Sensiz zindanları yıkmadın gittin.

Piruz dostum dedim sırtımdan vurdun  
Azam kızı aldın düğünler kurdun  
Seninde gönlünde yıkılsın yurdun  
Yüreğime sular dökmedin gittin.

Settarhan kin gütmez, gözde yaş/mışım  
Vatanımdan ırak sanki taş/mışım)  
Mirzehan oğluyum bende şaş/mışım  
Paslı çivi idin, sökmedin gittin.

Umudun rengini kimler soldurdu  
Muhacir kervana hüznü doldurdu  
Yeni bir yaşama mecbur oldurdu  
Söktün can evimi, dikmedin gittin

İran, Tebriz, Tiflis, Batum elinden  
Uslanmadım bu sevdanın elinden  
Ömür çınarımı diktim elinden  
Kırdın kanadımı takmadın gittin.

Bu ne yaman göçtü habersiz geldi  
Yıkılan kentlerde taşkın bir seldi  
Trabzon meskenim, muhteşem il' di  
Aşk da, muhabbeti çekmedin gittin.

26.09.2014/MANİSA 2014

NOT: Yazar ve Akademisyen Nazan Bekiroğlu' nun güzel eseri, Nar Ağacı adlı kitabından esinlenerek kaleme aldığım, bir şiirdir. Umarım beğenirsiniz.  
Saygılarımla.

Sehend Dağı : Tebriz'in güneyinde yer alır ve içlerinde en yüksek tepe 3,750 m ile Jam Dağıdır. 3,000 m'nin üzerinde yaklaşık 17 tane tepe sayılabilir. Çok çeşitlilik barındıran flora ve faunasıyla Sahand dağları İran'da dağların gelini diye bilinir.

-Taht-ı Süleyman : Tahran'ın 400 km. batısında, Urmiye ile Hamedan karayolu üzerinde ve Takab şehri yakınlarında bulunur. 2003 yılında Dünya Mirası Listesi'ne alınan site, Zerdüşt ateş tapınağı kalıntıları içerir. Etrafında Sasani kısmen de İlhanlı devrinde inşa edilmiş bir kale bulunur. Taht-ı Süleyman ismi ise, bu bölgeyi fetheden Araplar tarafından konmuştur

**Kaynak:**

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/861643/nar-agaci.html>

# SEN GÖNÜL USTASISIN

SEN GÖNÜL USTASISIN

(Ey gönül agular da, yesen yine bal kusuyorsun  
Zindanına düştüğün o yürekten ne istiyorsun )

Sana sensiz akıttım membadan gözyaşımı  
Yola çıktı kervanlar taşa vurdum başımı  
Kestin can damarımı indirmedim kaşımı  
Sen gönül ustasisin yarama tuz basma yar.

Taşdım seve seve benim olan yazgımı  
Kırılıp dökülmeden beyan ettim sezgimi  
Yolumuz ayrılısada söylesende ezgimi  
Sen gönül ustasisin yarama tuz basma yar.

Umut dedim bekledim sinemde otlar bitti  
Eylül ekim kasımda mevsimler sensiz gitti  
Ruhum bedenim dilim semada niyaz etti  
Sen gönül ustasisin yarama tuz basma yar.

Başımı koyduğum yol sarpa gitti her zaman  
Acı acı inledi, ne ney kaldı ne keman  
Cesaretim tükendi haktan dilerim aman  
Sen gönül ustasisin yarama tuz basma yar.

Doğan güneş gibiyim gün batımına yılğın  
Her seher aşık gönlüm esiyor ılgın ılgın  
Bir hummaya tutuldum yayıldı bende salgın  
Sen gönül ustasisin yarama tuz basma yar.

Özlem ÇETİN  
MANİSA 02.10.2014

**Kaynak:**

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/863200/sen-gonul-ustasisin.html>

# FİRAVUN RUHLU BEYLER!

—Siz ki, beğenmediniz bu güzelim heceyi  
Zifire bürüdünüz mehtap yüzlü geceyi  
Divana hazırlanan usul boylu eceyi  
Yerden yere vurdunuz firavun ruhlu beyler.

Sizin nazarınızda fosil gibi kalıntı  
Bizler şiir yazsak da, ondan bundan alıntı  
Sözcükler sıradanmış satırları çalıntı  
Aynı safta durdunuz firavun ruhlu beyler.

Meyve veren ağacı dalında taşladınız  
Karkas gibi soydunuz Kazanda Haşladınız  
Söze kem küm edip de, heceden başladınız  
Kâhin gibi ordunuz firavun ruhlu beyler.

Hanginize sorduysam, ayrı fikir verdiniz  
Aynı yöne bakmayan, ta temelden kördünüz  
Bilginiz kendinize, abideniz ördünüz  
Şer örgütü kurdunuz firavun ruhlu beyler.

Hoşgörünün yoksunu olmaz sanat elçisi  
Daldan dala konuyor muhteremin keçisi  
Evrende sizden olmaz, söz, sanatın bekçisi  
Toplanmıyor ardınız firavun ruhlu beyler

Balçıkla sıvadınız özlemin dünyasını  
Takdiri almasada söndürmez hülyasını  
Hıfzısıhaya verdi kuduzun Salyasını  
Erdemsizce yordunuz firavun ruhlu beyler.

## AÇIKLAMALAR :

Usul boylu : sözlüklere göre "biçimli endamı olan kimse" demek imiş.

cümle içinde kullanalım: "usul da boylarına gurban olayım".

Divan : toplantı yeri, huzura makama vs...

Abide : eser, anıt, önemli yapıt vs..

Karkas : ( Hayvan etini derisinden, kemiğinden ayrılması)

1. Karkas aynı zamanda Demirli betonla yapılmış yapı.

Söz Sanatı Nedir ?

Söz sanatları; anlama derinlik, yoğunluk katmak ya da söyleyişi daha etkili hale getirmek için başvurulan söz oyunlarıdır.

Söz sanatlarının bir bölümü söyleyişe, bir bölümü ise anlama dayalıdır. Bunlar genellikle şiirde görülür. Bunun nedeni, şiirin biçimsel ve anlamsal özellikleridir.

Ŗiirin konusu empatidir. Hiçbir Ŗekilde tartişmaya ve kırgınlığa yol açmak istemiyorum. Başkalarını sözlü, yazılı yargılamadan önce kendimizi yetkilerimizi haklarımızı, sınırlarımızı dikkate almalıyız. nce insan olmak lazım sonra bey, hanımefendi olunur diye düşünenlerdenim.  
Ŗiire konu olan, duygulara vasıflara haiz olan beyler ve ya bayanlar hangi meclise hangi topluluğa mensup olursa olsun iyi insan olma özelliğini yok eder, kırıcı ve yargıcı olur diye düşündüm.  
Ben bir genelleme yaptım. Kişiye zel bir Ŗiir değildir.

Örneğin, site Ŗairlerinden, görüşünü ve bilgisine önem verdiğim yardım sever beyefendi Oflu rumuzlu M.Emin TÜRKYILMAZ gibi insanların topluluğumuzda, toplumumuzda çok olması dileğimle.

Kendisine buradan saygılarımı sunuyorum.

-Sitede görüş ve önerilerine önem verdiğim Afet KIRAT hanımefendiye de çok teşekkürler.

Ŗiirimi okuyan bay ve bayan arkadaşlara saygılarımla.

Özlem ÇETİN

**Kaynak:**

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/868212/firavun-ruhlu-beyler.html>

# BAĞBANSIZ BAĞ GİBİYİM.

BAĞBANSIZ BAĞ GİBİYİM.

Bağbansız bağ gibiyim, vallahi talan oldum  
Yağmursuz yağışsızım güzlere kalan oldum  
Gaflete düştü yanım cihanda yalan oldum  
Şimdi söyleyemedim, sana bir gün yazarım.

Sen gittiğin yollarda mihversiz kahramandın  
Gülümseyen sevgimi taşıdığın zamandın  
Duyguların hırsızı inleyen bir kemandın  
Şimdi söyleyemedim, sana bir gün yazarım.

Adını yazmam artık ne rüzgara ne suya  
Benim divane gönlüm vurgundur hırçın huya  
Seyyahlığı bitirip kavuşacaktık güya  
Şimdi söyleyemedim sana bir gün yazarım.

Al korkuyu telaşı, ver sevdanın hasını  
Belaya sokma artık mah yüzlünün başını  
On ikiden vurulan hedefteki kaşını  
Şimdi söyleyemedim sana bir gün yazarım.

Tomurcuklarda soldu berzah gülistanında  
Sevdanın urbası çok aşkın be destanında  
Nakış nakış işlenen Öyküler fistanında  
Şimdi söyleyemedim sana bir gün yazarım.

Ömrümün son deminde, kaderim ellerinde  
Mazi yok oldu bitti savruldu küllerinde  
Haykıran, susan dilim herkesin dillerinde  
Şimdi söyleyemedim sana bir gün yazarım.

Özlem ÇETİN  
MANİSA

Berzah : İnsanın öldükten sonra ilk ayak bastığı alem.

**Kaynak:**

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/869853/bagbansiz-bag-gibiyim.html>

# GÜLÜŞÜN MUM GİBİ

Her güne seninle başlarım gülüm  
Durup dinlenecek vaktim yok benim  
ömrüm baharında , gelmesin ölüm  
Gözümden dökülür yaşlarım gülüm

Gönlündeki hasım incitti beni  
Anadan babadan geçiyor geni  
Aç tavuk rüyada görüyor deni  
Özümde özümü taşlarım gülüm

Aylar oldu senden haber almadım  
Kalbinden kalbime bir yol bulmadım  
Çok istedim ama coşup kalmadım  
Bahtsız bedeviyim düşlerim gülüm

Gülüşün mum gibi pervanen oldum  
Dizginsiz ruhumda kutsal bir yoldum  
Ateşe verilen parende kuldum  
Kazma kürek yakan Kışlarım gülüm

Çıbanı deşecek neşter yok bende  
Kırılan kol kanat kalırmış yende  
Kin nefret beslenmez güzelim dinde  
Saldığın haberi Tuşlarım gülüm.

Özlem ÇETİN  
manisa 11.11.2014

**Kaynak:**  
<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/873085/gulusun-mum-gibi.html>



# TAŞ KESİLDİM SOKAKLARDA

## TAŞ KESİLDİM

Ben seni çok özledim, utandım diyemedim  
Yoruldum koşmaktan ona buna bakmaktan  
Sen diye seyre daldım taş kesildim sokaklarda  
Yine yalnız, yine yıldızları tuttum sana  
Seviyor sevmiyor, seviyor sevmiyor  
Kopardım goncanın yapraklarını ben sana tutuldum  
Ben ağladım, gökyüzü ağladı.

Ben seni çok özledim, utandım diyemedim  
Çünkü ben sevgi keşiği, kırk dikiş taşıyordum  
Çünkü ben kapattığın kapıların sürgüsüyüm  
Keşke göçükler altında kalsaydım da, kapında kalmasaydım  
Affetmeyen bir yüreğin esiriyim, aldandım.  
Eh be dilim!  
Sanada serzeniş hiç yakışmıyor.

Ellerim, ellerim kelepçeli dilim yasaklı ben suskun  
Anlatamam özlemlerimi suçüstüne suç işlerim, suskunum  
Örtbas edilen sevdam düğümliyor boğazımda  
Güvercinler havalanıyor bana inat avlularda  
Yaşama sevincim akıp gidiyor gözyaşlarımda  
Ben seni çok özledim, sarılıyorum özlemlerine  
Bu şiirin hamuru sen, mayası suyu çöreği sensin  
Usanmadım,  
Yine başıma taş ederim.

12.11.2014 MANİSA

### **Kaynak:**

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/873315/tas-kesildim-sokaklarda.html>

# CUMBALARIN ARDINDA

## CUMBALARIN ARDINDA

Kendimi dizginledim la havleyi çekerim  
Aşkın libası gibiilmek ilmek söktüğüm  
Gönül dediğin toprak yaza kışa ekerim  
Ay bacayı savuştu, Yoluna gül döktüğüm

Sarmaşık güller gibi her yanıma sardın ya  
Her günüm senle doğar, cumbaların ardında.  
Ne bende rahat ettin, ne de benden gidersin  
Ayrılanlar kavuştu, elinden el çektiğim

Bu aşkın dile destan niye örtbas edersin  
Sap samandan ayrıştı ibrişim tel büktüğüm  
Hem yarım ol hem yaren, yar otağında kalam  
Herkes Leyla olamaz, Mecnun çölüne salam

Gözlerim yollarında dilimde aminlerle  
Koy verip gittin beni kup kuru selamlarla  
Seni haktan diledim adakla, yeminlerle  
Aşkın arzu halleri hoş sözlü kelamlarla

Urun urun sevmişim hep boşuna boşuna  
Yinede gönlüm geçmez kıyamam göz yaşına  
Yalım yalım tutuşur bağrımda küllenen göz  
Yeryüzünü arşınlar simyacı gezgin kişi

Kuzgun gibi üşüşür bıçak gibi keskin göz  
Kahkahası şen ise, tamamdır gönül işi  
Yokluğun ağır gelir, kıyama artık bu cana  
Bir dösekte sen getir tarçın kokulu hana

Borç dediğin nedir ki, gönül borcu olmasın  
Yıkılıp düşse dünya, yaşamayı bırakma  
Gamzeleri delişmen aşk bahçesi solmasın  
Yalnızlığın elini mecburiyetten sıkma

Uzaktan bir ney sesi yarı notada arar  
İki gönül bir olsa aşk köprüsünü kurar.  
Gönlüm razı olmaz ki, anılarda kalasın  
Duvarlar ses vermese resimlerle anarım

Kalbimi köze değil, cennetine salasın  
Duyarsam kemliğini için için kanarım  
Kışın zemherisinde, ben baharın olurum  
Muhabbetin candansa, mihmanınım kalırım.

Özlem ÇETİN

Mihman : Misafir konuk  
Kem : noksan eksik, köt, fena vs.

**Kaynak:**

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/877846/cumbalarin-ardinda.html>

# ÖYLE BAKMA

Boğazımdaki düğümü çözmeden gidiyorsun  
\_Gitme!  
Anıları bir avuç kül ediyorsun  
—Etme!  
Ey senli sensiz duyguların taciri  
Yaptıklarının adına,  
Aşk sevda, sadakat hasbihal mi diyorsun?  
\_Öyle bakma!  
Sen nerede ben nerede,  
Hangi öykünün kahramanıydık  
Hangi yaraya tuz bastık da, böyle helak olduk!

Gökyüzündeki son yıldız gibi umuda parlıyorum  
İki yaka arasında kalan özlemleri topluyorum  
Sevda yoksunu dilin,  
Ne acı ne acı diyorsun  
Sevgi dolu yüreğimi simsiyah bir acıya mı değiştiriyorsun?

Kapıda bekleyen inancın, güvencin ta kendisiyim  
İnançsızlığını, güvensizliğini benimle sınavan yar,  
Umut pazarında lime lime çürümekteyim  
Geceden gündüze ayak diredim belki görürsün diye  
Yüreğinin bir yerlerinde beni bulursun diye  
Güldürme beni divane,  
Benim yaşadığım şehirde hep sol yanımız icralıktır  
Ne ev sahibi nede kiracısı hepsi gönül mahkumu  
Biz bize benzeriz, bir gülüştür sermayemiz  
Haktan gelen başımız gözümüz üstüne  
Eğreti gülüslere aciz değiliz, aldatmayız.  
Bir şehrin sur duvarları gibi dimdik ve asırlığız  
Sancılı bekleyişlerin göbeğini kesmişiz,  
Biz bize benzeriz. Kana kan içmeyiz!

Özlem ÇETİN

## Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/878138/oyle-bakma.html>

# YİĞİT OLAN KURU KURU KÖZER Mİ?

Büzülür dudağım dökülür yaşlar  
İnsan sevdiğini böyle üzer mi?  
Hırsından çatlayıp, Çatılır kaşlar  
İlim irfan bilen yan süzer mi?

Dilin söylemese gözün söylüyor  
Katlime kararı, Ferman eğliyor  
Şuursuz yel gibi tufan yeğliyor  
Yiğit olan kuru kuru közer mi?

Aldığım yaradır sineme batan  
Değersiz pul gibi pazarda Satan  
Gidenin ardından yasını tutan  
Ruhumda hicranı toprak çözer mi?

Umudum besledim telli kafeste  
Allah Allah dedim her bir nefeste  
Kara kışlar gibi indi aheste  
Çektiğim acıyı kalem yazar mı?

Açsam kapıları girsen içeri  
Kirpikten yüreğe düşer göçeri  
Kınında paslansın aşkın Hançeri  
Habis olan yaram özde Azar mı?

Özlem ÇETİN

Saygı değer şiir dostlarım, zaman zaman sözcüklerin anlamını belirtmemin nedeni şiirde kullandığım sözlerin manasını soran arkadaşlar oluyor. Bu sebeple notlarımda sözcük anlamlarını belirtmek, zorunda kalıyorum. Ayrıca eminim her şair arkadaşım sözcüklerin anlamını biliyor, ancak belirtmekte fayda gördüm. Saygılarımla.

Közer: Ateş gibi yiğit, anlamında kullanıldı.

Göçeri :Sürekli yer değiştiren, göç etmekten hoşlanan.

## Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/879300/yigit-olan-kuru-kuru-kozer-mi.html>

# AB-I HAYAT GİBİ AKTI SUYUNDAN

AB-I HAYAT GİBİ AKTI SUYUNDAN

Yakasız gömlekte ilik olaydım  
Onu da çok gördün, hezeyan yanım  
Kirpiğin ucunda saklı kalaydım  
Bağda sürgün verdin, uzayan yanım  
Bir yiğit anılır kendi soyundan  
Oğul kız oynayıp gider toyundan.

Ağzımızı açsak güzellik bizde  
Özümüz saklıyız bir tutam gizde  
Silinmez kalıyor simalar Çizde  
Temaşaya duran nefsi göz sizde  
Okunu fırlatıp, attın yayından  
Ömrümü ömrüne kattın zayından.

Kırsanda kalbimi ah etmem sana  
Deryalar içinde yüzer bir suna  
Bir dileğim var ki, inansan insana  
Ne bir fiske vura, nede usana  
Sadakat merhamet olur huyundan  
Ab-ı hayat gibi aktı suyundan.

MANİSA 19.12.2014

Özlem ÇETİN

**Kaynak:**

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/884662/ab-i-hayat-gibi-akti-suyundan.html>

# KELEBEK ÖMRÜ GİBİ

## KELEBEK ÖMRÜ GİBİ

Kara kara düşündüm yasakladım kendimi  
Avuntularla geçti sensiz geçen her zaman  
Düşlerdede var olsa giden gelir dendi mi?  
Sinemi deler geçer, ruhu okşayan keman  
Darginlık sana yarsa bende adını anma  
Sevda güneşi gibi her gülen yüze kanma

Çaldığım kapıları açan bir el olmadı  
Tedariksiz bir yolcu, kıl heybesine muhtaç  
Gönül sufi olmada, nefis terbiye almadı  
Ataların yolunda hayır dağıtan ataç  
Semahlar dönüp durdu, Mevlevihane kurdu  
Seyyah gözünde tüter doğduğu anayurdu

Deruni ahenk ile dizerim satırları  
Gönlümü talan etme kurşuni sözlerinle  
Mübalaga almadım baş tacı Hatırları  
Çok tecrübeler ettim köz döken gözlerinle  
Kelebek ömrü gibi azdır bizim ömrümüz  
Özlemiyse sohbeti reva kılsın günümüz

Özlem ÇETİN  
23.12.2014

NOT: Saygı değer arkadaşlarım zaman zaman şiir yazmaya çalışıyorum. Hece şiirlerinde iddialı değilim ama eksik, noksan var ise hoşgörünüzü rica ediyorum.öğrenmeye çalışıyorum. Saygılarımla.

### **Kaynak:**

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/885950/kelebek-omru-gibi.html>

# BULUTLAR AĞLADI HEZEYANIMDAN

## BULUTLAR AĞLADI HEZEYANIMDAN

Gidilecek bir yol kalmadı artık  
Sırtımdan yükümü alsan ne çıkar  
Döşteki yarayı neşterle yardık  
Bir ömür yanımda kalsan ne çıkar.

Toprağa düşmeden, kırdın dalımdan  
Bulutlar yas tuttu ağlar halimden  
Matemin döndürmez beni yolumdan  
Ben aşığa maşuk olsan ne çıkar

Derman sende dedim, kurtar bedenim  
Tuz bastığım yaram sağaltmaz tenim  
Gönül çargâhında kül olan benim  
Bezirgan elinden alsan ne çıkar

Kutsal avuntuydu kalbime inen  
Ruhumda gezinip, gözümde sönen  
Sessiz bir sevgiydi, benzime sinen  
Harından ummana dalsan ne çıkar.

MANİSA  
32.12.2014

### **Kaynak:**

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/888484/bulutlar-agladi-hezeyanimdan.html>



# BÜTÜN GEMİLERİ YAKTIN DİYORSUN.

Bütün gemileri yaktın diyorsun  
Gönül dergâhına gelmem bir daha  
Aşkımı hor görüp, yük ediyorsun  
Atlas libas olsan giymem bir daha

Töhmetin ağırdır kaldırmaz şebim  
Kem bakar yüreğin affetsin rabbim  
Bir çocuk sevinci titriyor lebim  
Açtığı yarayı saymam bir daha

Hatırlı dostları koydum araya  
Hanendeler gibi girdi saraya  
Elle tutulmuyor gelmez daraya  
El sözüne artık uymam bir daha

Alazlanıp yandım her bir sözünden  
Sevgi zerreciği akmaz gözünden  
Ezelim ahırım, geçti közünden  
Saçının teline kıymam bir daha

Sevdanın özünde olmaz ki, hile  
Güz yangını gibi kapıldım yeke  
Bülbül naz eyledi dikenli güle  
Verdiğim ikrardan caymam bir daha

Düşlerde yoruldu sayıklamamdan  
Şafağı leyliden ayıklamamdan  
Hoş göresin bana, layıklamamdan  
Kalbimi kapında koymam bir daha

İzini sürerek geldim hanene  
Karun gibi zengin olsan bana ne !  
Tanrı misafiri olur anane  
Kana kana içsem, doymam bir daha.

16.01.2015 Özlem ÇETİN  
MANİSA

## Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/893317/butun-gemileri-yaktin-diyorsun.html>

# EYVAH EYVAH!

Eyvah eyvah, yine gururumu bedel vermişim  
Zamanın ipotekli, çöpür yüzüne  
Tırmalanıp duruyor yanı başımda,  
Kahkahasını basıyor kalbimin aort damarına  
Diyaframdan yükselir azap seslerim.  
Beni öldüren azraillimde, sen değimlisin?

Seni kime sorsam benden kaçıyor  
Ürkek bakışın ardında yüzümdeki kesiler  
Söz düellosuydu kırıntının bel kıran yanı  
Her gün üşüşüyorsun çivisi çıkmış yüreğime  
Ben ne melanet biriyim diyorum  
Şehirler kuşatılıyor insanlar göç ediyor  
Rüzgarlarda, sürükleniyor gül işlemeli düşlerim  
Hala umuda yelken açıyor.  
Pes doğrusu!

Salayım diyorum bu yaralı yüreğimi çağlayanlara  
Ayrıştırırsın acısını alsın kanımdan  
Bir albatros gibi yalnızlığa kanat çırpma ve  
Kendi yüreğimde tek kalan gezgini ağırlamak  
Sana biriktirdiğim özlemleri yüreğine dökmek,  
Dileğin nedir diye sormak isterdim.  
Çıkmalıyım bu anksiyete bozukluğundan  
Eyvah eyvah sensiz yaşamak nede zormuş.

Özlem ÇETİN/MANİSA  
16.03.2015

## Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/909974/eyvah-eyvah.html>

# NİDA SAL BUNDAN SONRA

Yüreğime serptiğin toprak susuz yanıyor  
Suya hasret saka ol, çatla, öl bundan sonra  
Gözlerine bakanlar mert bir adam sanıyor  
Kalabalık içinde yalnız kal bundan sonra

Sende kaybolan yanım kapı kapı dilendi  
Kızgınlık hainlik yok yine gönlüm elendi  
Dilin örsün tavında kör bıçaktı bilendi  
Arşın arşın ahım al nida sal bundan sonra.

Senin umarsız halin kaçmaz gözüme batar  
Yükünü denk edenler sevda yolunda katar  
Göç eden gözlerinde başka bir sevda yatar  
Yaz ayın kışa dönsün özün bil bundan sonra.

Yar sevdami daraya çekmişsin gram gram  
Kırpiklerin ok ettin yaramı nasıl saram  
Senden başka seversem aşk olsun bana haram  
Al eline sazını şelpe çal bundan sonra.

Cemrelerle düşseydin ömrümün baharına  
Gel azat et ruhumu dayanmam kahrına  
Halimi arz edeyim düşmesin göz harına  
Hercai sin güzelim kendin bul bundan sonra.

Kalbe ulaşılmazsa aşk iksiri içilmez  
Göğsünde uyutulan sadık yardan geçilmez  
Ummanda göl olana setre libas biçilmez  
Kalbimde ince sızı dilim lal bundan sonra .

Özlem ÇETİN/MANİSA

Şiirimi günün şiir panosunda yer veren, beni şiir yazmaya teşvik eden, saygı değer seçici kurulunu saygı ile selamlıyorum.

Şiir okuyan şiir yazan herkesin 21 Mart Dünya Şiir Günü ve Nevruz Bayramını yürekten Kutluyorum.

## Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/911038/nida-sal-bundan-sonra.html>

# ADRES

ADRES

Hayale dalan gözlerim, hala senin sokağında  
Adresini arıyorum.  
Sen bilmiyorsun kime sorsan eliyle koymuş gibi  
Beni sana getirir ama korkuyorum  
Korkuyorum yüzleşmekten,  
Acıyla bakan gözlerimin gözlerine değmesinden  
Korkuyorum!  
Her gün neler konuşacağımı ezberliyorum  
Yazıyorum beğenmiyorum  
Üstüne kalın çizikler atıyorum.

Yeni bir sayfa yeni düşünceler  
Hani bizi bir yargılayan olsa  
Yanan yüreğime su serpen olsa  
Kaldırsalar yüreğindeki müebbedimi  
Dilimin ezber bozanı lal yanımı  
Sokak lambalarını sen mi söndürdün  
Bir huzme ışık bırakmadığın  
Perdesini sıkı sıkı kapattığın pencereden bulurum seni!  
Kokunu tanıyorum karartına gelirim  
Sevdiğin kuşları yemlerken,  
Büyüttüğün gülleri koklarken  
Veya köpeğin, kirliyi severken bulurum seni..

Özlem ÇETİN

08.04.2015 Manisa

**Kaynak:**

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/915943/adres.html>

# İSTANBUL ŞİLE'Yİ GÖRMEME GELİN

Üsküdar Caddesi çiçek bahçesi  
Konuklar geliyor selama durun  
Konuşan dilleri türlü lehçesi  
İstanbul Şile 'yi görmeye gelin

Adını almışsın yaban gülünden  
Hacılı köyünde onbir gölünden  
Güzellik dökülür her bir elinden  
Şilenin bezinden örmeye gelin

Hadice hanımın hayrat çeşmesi  
Güneşin denizin yelin esmesi  
Hırçın dalga gibi gülün küsmesi  
Hodan bitkisini dermeye gelin

Dünyaya nam salmış isli fenerin  
Dilde destan oldu senin hünerin  
Söyle kılavuzum nedir önerin  
Saklıgöl' de sefa sürmeye gelin

Palamut balığı kestane balı  
Ağlayan kayanın aşksız hali  
Ocaklı kalesi şilenin malı  
Özlenen sevdaya ermeye gelin

Güneş salınarak iner denize  
Kumbaba şifadır her birinize  
Zülüfler dökülmüş buğday benize  
Aşkı muhabbeti karmaya gelin

Gönlüm sana doğru uçuyor Şile  
Etrini, itrini saçıyor Şile  
Yedi veren gibi açıyor Şile  
Her mevsim muştular vermeye gelin.

Özlem ÇETİN

30.04.2015/istanbul  
NOTLAR :

İstanbul Şile,  
Herkes gezdiği, gördüğü mekanlardan yerlerden şehirlerden, yapılardan çok etkilenir, hoşlanır.  
Benim içinde Şile aynı güzellikleri ve aynı sevecen hayranlık duygularını verdi.  
Şile adına naçizane satırlar yazdım, ancak şile bu naçizane satırlara sığmayacak kadar Dünyalar harikası bir yerdir.  
Şile beni bağışlasın. Şile ye sevgiler :)

1-Şile'nin kelime anlamı ise yaban çiçeğidir. İkinci Adını Yunanca'da 'yaban çiçeği' anlamına gelen bir bitkiden, mis kokulu 'mercanköşkten alıyor.

2-Hatice Hanım adında Mısırlı bir kadın tarafından 1871'de yaptırılmış. Günümüzde de suyundan içilen çeşme "Tatlı su" olarak biliniyor.

3-Şile feneri:

Türkiye'nin uluslararası standartlarda en büyük deniz feneridir. Sultan Abdülmecit döneminde ve 1859 – 1860 yıllarında yapılmıştır.

-ilk dönemlerde 3 fitilli gaz lambası ile çalışırken, 1968 yılında elektrikle çalışmaya başlamıştır.  
-Bugün müzeye çevrilen Şile Feneri'nin 150 yıllık bir geçmişi vardır.

Etir, İtir : güzel kokulu , ıtırılı , ıtırnak , ıtri , kokucu , lavantacı , aromatik  
Genellikle Kars ve Azarbaycan da güzel misk kokular için kullanılan cümlelerdir.

Özlem ÇETİN

**Kaynak:**

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/921116/istanbul-sile-yi-gormeye-gelin.html>

# NEHİRLER DÜŞSE de, SEN DÜŞME!

Gönlümde yolculuğa çıkardığım seni, uğurlayamıyorum.  
Git ama yine gel emi!  
Dargınlık dünyamıza ağır gelir, sende taşıyamazsın  
Böyle gidişlerde sevdanın iki yüzünü de, kara eder  
Gittiğin her yerde bir yitik ararsın  
Bulsanda, kaybettiğinin yerini tutamaz  
Git ama yine gel emi?

Ne sen beni bırak git,  
Nede ben seni azat edeyim.  
Kırılgan gülüşlerle gelme yanıma  
Utangaç bakışlarla gözlerin özür dilemesin  
Söz olsun verilen sözler mertçe tutulsun  
Nehirler düşse de, sen düşme emi?  
Bağırarak bekledim ağlayarak bekledim  
Git ama git yine gel dedim.

Soluduğun havayı bölüşmeye geldim  
Hatırını gönlünü sormaya geldim  
Kilitli demir kapılar engel ise aramızda  
Birer birer sökmeye geldim.  
Kapıda yalanan kedilere havlayan köpeklerine özendim.  
Denizinde dans eden martılara özendim  
Çatıda koklaşan kumrulara özendim  
Hiç biri benim kadar hüznü değildi  
Hiç biri benim gibi demir parmaklıklar ardında  
Yüreği daralan bir hırsız değildi.  
Merhametsiz bir yüreğin mayın tarlasına düştüm  
Ateşten öfkeden kurtulup  
İnsanlık denizine akmaya geldim.

Özlem ÇETİN/Manisa  
25.05.2015

**Kaynak:**

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/927113/nehirler-dusse-de-sen-dusme.html>

# ELBET YARIN OLACAK

Kendimi avutuyorum, hadi dayan diyorum  
Üzölmek yok, derin derin nefes al  
Sesini çıkartma önemli değil senden başkası çekmeyecek acılarını zaten  
Yaaa!! Dayasam başımı pencerenin camına baksam içeri,  
Uzanıp dokunsam mı saçlarına  
Ellerimi arıyorum o da sende kalmış.  
Gözlerim, gözlerim zaten benim değil hep uzaklara bakıyor..  
Gözlerimde büyüyen korkuyu topluyorum birer birer  
Yüregimdeki sızılara neşter vuruyorum  
Kan irin revan hepsi boşalsın  
Sana da, güvenmiyorum!  
Sigara içmek istedim yok yokk..

Hadi anlat diyorsun  
Sıkışan nefesim göğsümü deliyor  
Yüzüme bile bakmıyorsun. Daha ne kaldı ki geriye  
Geri dönüyorum en başa çocukluğumu seyrediyorum.  
Ne güzel gülümsüyorum..  
İçimdeki fırtınalar kaç cana kıydı  
Aramıyorum katilimi onu da azat ettim

Aşk masumdur kimseyi öldürmüyor, ölmek isteyen aşka tutunuyor.  
Seni yarınlarda bekleyeceğim,  
Elbet yarın olacak  
Açılacak göğün yüzüne bir pencere  
Bakacağım yine yollarına keskin bakan gözlerimle  
Hala mı, hala mı anlat diyorsun yaaaa !!!

Hadi anlat kendini seve seve dinleyeceğim seni  
Sen anlatmazsan seni, bir ney olup inleyeceğim seni  
Utanır olduk aşkımızdan  
Küçük küçük eridi, döküldü dilimizin ucundan..

özlem ÇETİN  
29.05.2015

## Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/928156/elbet-yarin-olacak.html>



# GÖZYAŞIM HER SİCİMDE

Sabırımın sınırı çok her halini hoş gördüm  
Gören bana ne diyor, benimki de, iş değil  
Sere serpe gezerdin ayakaltında yerdim  
Tavrını düzeltse de, yine gönlüm hoş değil.  
Sanki iki yabancı, bakmıyoruz göz göze

Geceyi de, severim gündüzden irak diye  
Gönül kırgınlığını dindirmedi yıllarca  
Gözü yolda kalanlar sevdada durak diye  
Hoş görü takdir görür engin olan kullarca  
Param parça yüreğiz bakmıyoruz göz göze

Kaç kere düşünmüşüm istenmedik veda' yı  
Gönlümün isyanını yazmaz divit kalemim  
Dilimden düşürmedim yol gösteren Huda'yı  
Ne tufanlar koparır canda bezm-i âlemim  
Hasımlı yar gibiyiz bakmıyoruz göz göze

Barışın meşalesi yanar her gün içimde  
Yaşadığımız dünya olur cennet biçimde  
Kurtla kuzu geçinir, meyli olsa geçimde  
Taşlar yeşermez kalır gözyaşım her sicimde  
Kuru kuru gururla bakmıyoruz göz göze

Özlem ÇETİN  
05.06.2015

**Kaynak:**  
<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/929886/gozyasim-her-sicimde.html>

# Billahi hepsi sana dair.

İçimden taşıp dökülen gülümsemelerim  
Sana dair düşlerim,  
Ağlıyorsam, gülüyorsam  
Buğulu camlardan bakıp yol gözlüyorsam  
Billahi hepsi sana dair.  
Bir umut var ki içimde karanlık geceler aydınlanır  
Bir umut var ki, içimde kör kuyulara atılan ne Yusuf' lar çıkarılır,  
Bir umut var ki, içimde gözyaşlarına boğulan ne züleyha' lar telli duvaklı gelin olur  
Bir umut var ki, içimde şahlar, padişahlar bana özenir!

Ben vurulmuşsam sana dair umutlara  
Sen içime ayazlar üflüyorsun,  
Sen ayaklarıma prangalar vuruyorsun  
Sen sevdama, aşkıma hürmeti olmayan cellâdım  
Seni kimselere söylemeyeceğim..  
Anladım ki umuttan, sevdadan yoksun yürekleri  
Yeniden yeşertmeli!

Özlem ÇETİN/MANİSA  
21.06.2015

**Kaynak:**  
<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/933402/billahi-hepsi-sana-dair.html>

# KANDIRDIN BENİ!

Tanrı konuğuydum geldim kapına  
Ateşlere attın yandırdın beni  
Çekinerek baktım taştan yapına  
Yollara düşürdün kandırdın beni

Ben olmuşum soyka kapında çırak  
Yürekler cenk vurur oluyor uğrak  
Kin ile nefreti gelsen ayırak  
Ham iken pişirdin kandırdın beni

Beni meftun eden hoş bir bakıştı  
Her sohbet içinde kor bir yakıştı  
Huzmeli ruhundan zor bir çıkıştı  
Dağları aşırдын kandırdın beni

Bilmezdim sevdanın acı yüzünü  
Karış karış gezdim mecnun düzünü  
Başköşeye yazdım zillet sözünü  
Bahis de başardın kandırdın beni

Açtığım yaralar çoktur demiyor  
Tifüslü bit gibi kanım emiyor  
Ecelsiz öldürdü diri gömüyor  
Peşinde taşırdın kandırdın beni

Özlem ÇETİN

NOT .Şiirimde taşlama mecaz kırgınlık, kızgınlık her duygu var.  
Tifüslü bit olur mu demeyin, bit' ten insana tifüs geçtiği gibi bit de tifüs kapmış olur :)  
Saygılarımla.[ /kalin

## Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/933799/kandirdin-beni.html>

# (TEBESSÜMÜM KENDİME)

Son zamanlarda kendimi tecrit ettim dört duvar arasına  
Uzaktan bir ses kulağıma çalındı aynı senin sesin!  
Yine mi tutku, yine mi sadakatin pençesindeyim yüreğim  
Ayrılık zor bir şeydir böyle kabuslar gösteriyor,  
Gaipten sesler duyuyorum,  
Tebessümüm kendimedir..

İmbiklerden süzülür gözyaşlarım  
Sen benden uzaklaştıkça ben eskimiş fotoğraflara bakıyorum  
Sen sustukça ben avaz avaz suskunluğuna bağırıyorum  
Doğrusu insanlık adına üzülüyorum  
İçimde taşkın seller gidecek yön bulamıyor  
Yine kendi deryasında çoğalıyor  
Her fikri deniyorum  
Unutmak yok olmak hiç tanımamak gibi  
Sonra neyin inadı, neyin intikamı diyorum.  
İnsanız biz hatalarımızda olur, affımız da,

Seni anımsatan her yer bana cennet  
Sular bir başka akıyor kuşlar şevk ile ötüyor  
Yeşilin bereketi toprağın göğsünü kabartıyor  
Leylakların kokusu seni bana getiriyor  
Bu sevdanın tohumu benim yüreğinde ürüyor  
Sevdiğim insafın olsun  
İntikamda yüreğin de, yaşlandı  
Parçalanan yüreğim artık ateşkes istiyor.  
Barışçıl bir sızının sahibiyim ne olur gör beni  
Korkuların titrettiği dudağımda güller açsın  
Yeri gelmişken söyleyeyim,  
Tebessümüm kendimedir kendime....

Özlem ÇETİN/ MANİSA  
23.06.2015

## **Kaynak:**

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/934014/tebessumum-kendime.html>

# GÜNAHKAR OLAN BEN!

Dün yağmura tutuldum seni beklerken  
Yağmurlu bir zaman içinde  
Kendimle yüzleştim.  
Ne zaman kendimle yüzleşsem  
Düşüncelerimin sebebi sen oluyorsun  
İki öfkenin barışık yüzünü hayal ettim  
Sesini hayal ettim tın kesildim  
Üzerimden kuşlar geçmesin  
Yağmur yağmasın  
Şimşekler çakmasın  
Uğultular, gürültüler uzaklarda kalsın  
Hayali sesin serenat olsun  
Uyuyor, uyanıyorum rüyalara kızdım  
Çok uzun zaman oldu rüyalarımın da göç ettin  
En çokta kendimi sorguluyorum  
Sevgi diye bir parçacık değer yokmuş heybemde  
Olsaydı sende gitmezdin..  
Günahkar olan ben, inatçı olan sendin.

29.06.2015 MANİSA Özlem ÇETİN

**Kaynak:**

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/935453/gunahkar-olan-ben.html>

# Sayfa Sayfa yazarım

Sayfa sayfa yazarım özü gizleyen alım  
Selam sabah vermezdım muaşeret olmasan  
Demez misin bu da can, ömür tüketen zalim  
Heybeni boş koyardım muhaceret olmasan

Her bakışını kazdım kara kaplı deftere  
Şimal yıldızı gibi Kalmam Seyrüsefere  
Salkım salkım dökülen güz meyvesi nefere  
Bölüşmezdim yükünü yarı yolda kalmasan

İki ucundan tuttum sana dair acının  
Göbek bağıını kestim kıvratan o sancının  
Soluk benizli bebek sakallı bir hacının  
İmdada yetişmezdim, han Kapımı Çalmasan

Utancından bakmadın sır vermeyen yüzüme  
Suçu musallat ettin inanmadın sözüme  
Su serpen de, olmadı senden kalan közüme  
Aşkta gurur olmazdı, başka bir yar almasan

Muaşeret : Birbiriyle toplumsal ilişkiler içinde bulunma  
Muhaceret : Göç, göçme.  
Nefer : Asmanın ikinci kez verdiği küçük taneli üzüm.

Özlem ÇETİN /Manisa

13.07.2015

## **Kaynak:**

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/938957/sayfa-sayfa-yazarim.html>

# A' MAK-I HAYAL

Zahiri batını ilme baş koydum  
A'mak-ı hayalde yerle bir oldum  
Dem babanın sözü Racı yim, uydum  
Ruhumun tasası özde sır oldum

Bende istiyordum bir âlim olmak  
Cabilsa dan çıktıp cenneti bulmak  
Alemde vicdanlı İrfanlı kalmak  
Tasavvuf eyledim neyle kür oldum

Düşte bir aşk ile gezerim aman  
Namert meydanını süzerim aman  
Aynalı babaya küserim aman  
Pervaneyi gördüm gece pür oldum

Evvelim ahirim a'mak diyorlar  
Edebi muamma hep soruyorlar  
Aynalı Baba yı mir biliyorlar  
Zamanın içinde haylaz sür oldum

Bilgiler aradım kalbimi yordum  
Ruhumu dindirmez sönmeyen kordum  
Mezarlık içinde rüyalar gördüm  
Açtım gözlerimi bende hür oldum

Aşkın aynasını aldım tellak' tan  
Sorular sordular Elif' ten haktan  
Esirlik düşlerim kurtul bu fak' tan  
Aşıқта maşukta bende var oldum.

Özlem ÇETİN  
16.08.2015

## A'MÂK-I HAYAL / HAYÂLİN DERİNLİKLERİNE YOLCULUK

NOT. Kitap , Filibeli Ahmed Hilmi nin, masal hikaye karışımı bir takım olayları sembollerle anlatılan Felsefi ve Tasavvufi bir eserdir.

Ruh ve madde alemi arasında varlığın hakiki manasını arayan Raci ' nin yolu nihayet bir gün Mezarlıktaki küçük külübesinde yaşamını sürdüren Aynalı Baba ile kesişir. Benliğini şüphe ejdarhasına teslim etmek üzere olan Raci' nin kafasındaki sis perdesi, bundan sonra yavaş yavaş dağılır. Raci nin hayalin derinliklerinde hiçlik zirvesinden zerdüş'tün diyarına ve oradan İlahi aşkın nuruna doğru yaptığı tasavvuf deryasına ve maneviyata doğru yol alması.

### Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/946190/a-mak-i-hayal.html>





# Senide Benzetirler!

Bu gün bir ihtar aldım artık şiir yazma can  
Parçalanan kavimler konu oldu savıma  
Gomora nın Sodom un tepesini kazma can  
Senide benzetirler helak olan kavime

Ne firavunlar geçti insanlığın üstünden  
Çamur atar iz kalır hasedinden kastından  
Bir hilebaz söz eder en sevdiği dostundan  
Konuk olsa gönlüme od dökerler evime

Dil esaretten çıkar gerçeklerle yüzleşir  
Yeryüzünde varoluş hiç'lik ile özleşir  
O zaman kibir biter yokuşlarda düzleşir  
Kastın garazın bitsin saldırma Dünyevime

Konunun özü şu ki, insanın iftirası  
Zirvelerden inmedi arzusu ihtirası  
Ömürde emanettir gelir ölüm sırası  
Ecel kılıcı gibi esaretim sevi'me

Her günümü karartıp yollarıma çıkarsın  
Usanmaz uslanmaz sını şimşek gibi çakarsın  
Cihan celladı gibi boyuna kan dökersin  
Senden çok heveslisin karıştın uhrevime

Özlem ÇETİN

Sodom ve Gomara : Lut kaviminin yaşadığı şehirler.

Uhrev :Öbür dünya ile ilgili, ahiret ile ilgili, dünyevi karşıtı

Dünyevime : Dünya ile ilgili..

NOT: Şiirin içeriği Lut kavimi ile ilgili olmayıp, ilk dördlük sadece benzetmeden ibarettir.

## Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/951027/senide-benzetirler.html>

# Gönülden Yarenim Yol Arkadaşım

Üzüm gözlerinde okşandım coştum  
Sırrıma erenim yol arkadaşım  
Bir güzel aşkıydım peşinden koştum  
Gönülden yarenim yol arkadaşım.

Selamı sabahı kesmem bir daha  
Ayrılık yamandır biçilmez paha  
İnsan yakışmıyor dildeki aha  
Gönülden yarenim yol arkadaşım.

Bu gün yaşıyorum yarını bilmem  
Ettiğim yemini aklımdan silmem  
Ömrüm sensiz kalsa bir daha gülmem  
Gönülden yarenim yol arkadaşım.

Sen şarkılar söyle ben el vurayım  
Aşkın meclisinde secde durayım  
Güz rüzgârı olma yaz da sarayım  
Gönülden yarenim yol arkadaşım.

Güneşim' de sensin ayı' m da sensin  
Acımı paylaşan neyim de sensin  
Gerilmiş ok gibi yayımda sensin  
Gönülden yarenim yol arkadaşım.

Ruhuna girerek senle yarıştım  
Dil dudaktan küsmez bil ki, barıştım  
Közüne külüne harla karıştım  
Gönülden yarenim yol arkadaşım.

Özlem ÇETİN /MANİSA

## Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/953201/gonulden-yarenim-yol-arkadasim.html>

# Hasretin boranına sarıldı çıktı Canan

Parçalanın yüreğin dökülen kan izinde  
Hasretin boranına sarıldı çıktı Canan  
Ne yol belli gözünde nede fer var dizinde  
Yanağı gl goncası yarıldı çıktı Canan

Dne dne severdi getirirdi diline  
Kendini benzetirdi çölde yaban glne  
Ne kst ne barıştı kapıldı yaz seline  
şol cennet ırmağında haz ile aktı Canan

Kat ettiğin yollarda mihenk taşı olmuştu  
Gözleri sağanaktı çukurları dolmuştu  
Yaratana sığınan ondan ilham almıştı  
Urun urun gezerek uzaktan baktı Canan

Dara düştü yüreği telkin etti gitmeyi  
Zamanın dışlisinde azar azar bitmeyi  
Merhamete sığındı azıl etti fitneyi  
Göklerde süzülerek yıldızlar yaktı Canan

im döken yüreğine kirpik kirpik vuruyor  
Aşkın Nazenin hali boynu bükük duruyor  
Daracık kalan gönül yine hayal kuruyor  
Sabrını Nadas edip gözyaşı ekti Canan

Gönül yolu görünmez varıp da, girmeyince  
Atlas libas bilinmez otağa sermeyince  
Ruhu bedenden alan kederi görmeyince  
Yırttı keten gömleği ipini çekti Canan

NOT : Urun Urun, gizli gizli.

Manisa

## Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/957017/hasretin-boranina-sarildi-cikti-canan.html>

# Olmasan da olur.

(Sana yalvarmakta kendime ihanettir.)

Sen inmez iken, yüreğimin derinliklerine  
Ben savruldukça düştüm en derinlere  
Ne karanlık günlerin aydınlığına kavuştum ben  
Ne güleç yüzlerin bakışlarında helak oldum  
Ne hicranlı yaralara fitil oldum  
Söylemediler mi?  
Ne aykırılığım kaldı ne sıradanlığım  
Kendi riyakarlığını ört bas edenler  
Alın karartınızı üzerimden  
Adınızı kör kuyulara bağıracağım.

Bir gün olur bu acılarımda biter  
Ben yine sevginin aşkın insanlığın hamallığını yaparım  
İçimdeki umudun her zerresi ile sevgiye aşka yürürüm.  
Sen olmasan da olur.

Bana gözdağı verip şiirlerimi yakan eller  
Gelecekte bir gün gelecektir  
O gün sizler utanacak şiirlerim çoğalacaktır  
Sizin küs yanınızı yamamaktan  
Kinli yüreğinizi yıkamaktan yoruldum  
İnsanlığa açılan kapıları kapatanlar  
Yüreğimin tellali' ni kapınıza gönderdim  
Her Kapının barış bekçisiyim mum ışığında beklerim

Acıları şerbetini içen yüreğim  
Demek beni bir puştun esiri ediyorsun  
Sırtıma yüklediğin yük ağır gelse de,  
Yolumu aydınlatan kandiller sönse de,  
Şimdi milyon kere yürürüm hakka doğru  
Sen olmasan da, olur.

Özlem ÇETİN  
05 Ekim 2015 Manisa

**Kaynak:**  
<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/957631/olmasan-da-olur.html>

# Belki de bir mucize olur.

.....!!!

Belkide bir mucize olur  
Denizlerden sen çıkar gelirsin!  
Belki martılar seni kuser  
Belki de, kıyıya vuran dalgalar seni doğurur  
Düşlerimin aydınlığıyla dilim tutulur  
Ne çok sevgi yüklü bir yüreğe,  
Nasıl da hızlı koşan bir ayağa sahibim  
Yollar uzak değildir dağ devrilir yollar biter  
Yüzüme küs kalan yüzler güler.  
Şükürler olsun, şükürler olsun

Bu gün kendi kurallarımı kendim koydum  
Kanunlar eskimiştir, hükümsüzdür  
Aklımdan sildim bağış çağış olan duyguları  
Sere serpe serildim yol kenarına  
Muhakkak seni tanıyan biri çıkar  
Başımı kaldırıp yüzlerine bakacağım ve  
İnadına seni soracağım.  
Ben o sevdalının karşısında kendimi terbiye edeceğim  
İçimdeki kuşkulardan sıyrılıp,  
Yorgun, kırgın küskün simasını selamlayacağım.

06.10.2015 Manisa

## **Kaynak:**

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/957867/belki-de-bir-mucize-olur.html>

# Yüzleşme!

( Ağzını bağlayıp içinde sakladığım avaz,  
iki yüzün, iki ruhun yüzleşmesidir. )

Martılar konup kalkıyor deniz üstünde  
Bir aşığın gözünden çiğ damlaları dökülüyor  
Biri onun zayıf yanını gözetliyor  
Başa kakmak için satır satır yazıyor  
Ve ben senin şehrine aşığım.  
Yüzleşmeye geldim.

Gözlemci uzun tırnaklarını batırdı  
Beni çok sevdiğini söyle bağır martılarda duysun diye  
Düşleri gerçekleşen aşık susar mı?  
Kucak kucak taşıdığı sevdayı saklar mı?  
Sırası gelmişken söyle söyle de martıların sürüsü duysun  
O, hep kalbinin kulakçığına fısıldardı.  
Liman şehrinin taşlarını sayardı  
Martılara ekmek atardı  
Beni doyasıya seven bir deniz, canı gönülden dinleyen  
Martılar vardı  
Bu şehir senin silüetle yatar  
Bu şehir senin silüetle kalkar  
Bana kalan yanın adını  
Bana kalan yanın leylak kokulu sokağında  
Bana kalan yanın kirli köpeğindi  
Bana kalan yanın gözlerini gözlerime diken ve intikam alan yanını  
Süzülür gökyüzünde bir martı  
Bulut gibi dolan,  
Yağmur gibi yağın,  
Güneş gibi doğan,  
Yaşam sevincim olur, nefesim olur, benim olur..

07.10.2015 Manisa

## Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/958106/yuzlesme.html>

# Aşık' a ağır gelir söz ile atılan taş

Suskunluğum kesiyor ağızımdaki dilimi  
Sonra sabır çekiyor gözümde dökülen yaş  
Gönlümün gül bahçesi bağlamışsın elimi  
Aşık' a ağır gelir söz ile atılan taş

Güneşin kavurduğu toprak gibi yanarım  
Ölümden öte yol yok şah damardan kanarım  
Dinlediğim şarkıda muhabbetle anarım  
Boynumda kıldan ince yüzüme çatılan kaş

Uzağın göbeğini sen mi kestir gelmezsin  
Sivasız duvarlardan hayalini silmezsin  
Bir yanım sevinçlidir bir yanım küs bilmezsin  
Geceler uykusuzdur yastıkla yatılan baş

Özlem ÇETİN  
MANİSA

**Kaynak:**  
<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/962096/asik-a-agir-gelir-soz-ile-atilan-tas.html>

# Yaşanılmaz hale getirdik Dünya' mızı

Öyle bil ki, gözyaşlımsın düşme  
Düşme düşme ne olur.  
Acılar genzimi yakıyorken,  
Kırpiklerim gözyaşlarımın siperidir.  
Ne masalsı nede hayli bir aşktı  
Dünyanın yedi harikasıydı  
Yanaklarımda gamze gamze açılan,  
Tam yüreğimin ortasını yırtan bir aşk  
Seni sarmalı, sarmalamalı  
Beni sınavan beni haddeden geçiren aşk  
Ağzımın tadını bozama  
Gözlerimin ferini alma  
Dizlerimin bağını çözme  
Sana gelemem diye yollarımı kapatma  
Ben o barikatları yıkmaz mıyım?  
Kara kışlarda mahsur kalırım diye heveslenme  
Sibirya' nın kışında büyüdüm gelirim  
Taştan ağır sözlerini de, sineme gömdüm  
Bu sabah sol gözümde dökülen yaşlar artık utanmayı  
Bıraktı.  
Özlem nehirlerinin kıyısında ağıtlar yakmaktayım.  
Aç olan insana ekmek,  
Sevgiden yoksun olanlara sevgi dağıtmaktayım.  
Sen ne kanmaz şeysin sen ne nasipsiz sin, yüreğim.  
İnsan nasılda özler insan olmayı  
Sevmeyi sevmeyi üstüne titremeyi  
Biz hep insanlığı yağmaladık  
Söktük attık yüreğimiz de, konaklayan insanlığı  
Yaşanılmaz hale getirdik Dünya' mızı  
Bir farkında olsak biz yağmaladık insanlığı biz..

23.10.2015 Cuma

Manisa

## Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/962410/yasanilmaz-hale-getirdik-dunya-mizi.html>



# KÜS Değilim Diyorsun

Gözündeki fer bendim, burnunda tüter oldum  
Gururunun elinden yanımda durmuyorsun  
Ökse otu dalında bahçende biter oldum  
Küs değilim diyorsun arayıp sormuyorsun.

Sanki borç veriyorsun dirhem dirhem sevgini  
Dilinden düşürmedin dostluğunla övgünü  
Ezelden ebed olsun ömrünün her Nevğünü  
İçin için yiyorsun arayıp sormuyorsun.

Yılkı atı gibisin ağzına gem vuransın  
Kıl çadırın içinde ne hayaller kuransın  
Ay ne güzel geziyor yıldızları serensin  
Sesimi duyuyorsun arayıp sormuyorsun.

Kininde nefretinde bir ölümün ucunda  
Öykünü saklıyorsun aklın fikrin öcünde  
Dengini yitirirsin ilim irfan göçünde  
İkrardan cayıyorsun arayıp sormuyorsun.

Dilde telaffuz eder gönüldeki yareni  
Sarıp sarmalamalı başındaki bereni  
Kıskanmamalı canım muradına ereni  
Kar 'ından sayıyorsun arayıp sormuyorsun.

18.11.2015

[ Özlem ÇETİN

## **Kaynak:**

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/969636/kus-degilim-diyorsun.html>

# Şehri Niyaz ederek ben geldim İstanbul' a.

Göğsümün kafesini yırttım emanet ettim  
Şehri niyaz ederek ben geldim İstanbul' a.  
Al yüreğim senindir kaldır aman at ettim  
Şehri niyaz ederek ben geldim İstanbul' a.

Kabuk tutmaz yaram var kanadıkça kanıyor  
Dost diye düştüm yola kör pişmanca anıyor  
Bu yara dost yarası elden aldım sanıyor  
Şehri niyaz ederek ben geldim İstanbul' a.

Gözlerim dolu dolu acı vurmuş çehreme  
Yutkunduğum her sözcük çivi gibi üreme  
Bağbanım küs değilim girmesem de, İrem'e  
Şehri niyaz ederek ben geldim İstanbul' a.

İçimde köz birikti savurmaya yelim yok  
Yalvarıp yakaracak dilim, dilim dilim yok  
Mevsimler sensiz geçti dur diyecek halim yok  
Şehri niyaz ederek ben geldim İstanbul' a.

Gazel oldum döküldüm kapının eşiğine  
Düş bozumu hislerim yol oldu ışığıma  
Cefada mahir olup kıyamam aşığıma  
Şehri niyaz ederek ben geldim İstanbul' a.

Yüreğime yağarsın Kars'ı mın karı gibi  
Örselenip kalmışım yüreğin zarı gibi  
Yiğitliğin simgesi Erzurum bar' ı gibi  
Şehri niyaz ederek ben geldim İstanbul' a.

23.11.2015 Manisa Özlem ÇETİN

## Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/971144/sehri-niyaz-ederek-ben-geldim-istanbul-a.html>

# KALBİNİN MEYDANINA BARIŞMAK İÇİN GELDİM.

Kalbinin meydanına barışmak için geldim  
Ayın güleç yüzünü biz kaplayalım biraz  
Haber saldım cenk ettim seni yaren' im bildim  
Göklerden yıldız indi gel toplayalım biraz

Bülbül izin istedi üç ay öteyim dedi  
Kuşlar kanat çırparken diken sökeyim dedi  
Aşk mevsimi geçmeden gülü öpeyim dedi  
Can cevherim petekten bal toplayalım biraz

Ayrılığın pençesi sinem üstünde ağır  
Senin Gözünden düşen bende yaralı bağır  
Saklandığımız yerde gözler kör kulak sağır  
Yanağın gül goncası al toplayalım biraz

Gönlünün güzelliği berrak ayna gibidir  
Sözün sözünü tutmaz sanki Cayma gibidir  
Gülistanda bağıın var salkım yayma gibidir  
Meyve veren dalını sal toplayalım biraz

Sevincin yüreğimde hep dörtnala koşuyor  
Bulutsuz yağmur gibi güneşini aşıyor  
Rüzgârlar efil efil, mutluluklar saçıyor  
Hayalin İnci mercan kal toplayalım biraz.

Manisa 01.12.2015

## **Kaynak:**

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/973656/kalbinin-meydanina-barismak-icin-geldim.html>

# Taaa Şark' ın başladığı yerden geldim.

Senin görmediğin yerlerden geldim  
Havasının sert, insanının mert olduğu  
İnsanlık uğruna insanın öldüğü yerlerden geldim..

Oradan uzaklardan suların serin aktığı  
Taş duvarların serin olduğu yerlerden  
Oradan uzaklardan gökyüzünün gülümsediği yerlerden  
Karanlığa ışık tutan yerlerden  
Güneşin tan' dan doğduğu yerlerden, uzaklardan  
Lokmaların paylaşıldığı, yaraların sarıldığı  
Üstüne çiy düşen şehrin oğlunun kızının öldürüldüğü  
Taaa Şark' ın başladığı yerden geldim.

Kardeşliğin barışın birliğin dirliğin adına dualar edilen yerden,  
Haddeden süzülen ışığı getirdim sizlere  
Uzatın ellerinizi tutun bölün paylaşın  
Nidaların arşa yükseldiği yerlerden geldim  
Kolay değil sesimizi duyurmak  
Gözler kör kulaklar sağır, bağır taş olduktan sonra  
Bakmayın tenimizdeki bozkır yanığına  
Başımızı koyduğumuz medeniyet beşiğinde  
Kuşaktan kuşağa bebeler büyüttük  
Sarı sıcak altında ninniler söyledik ağıtlar yaktık  
Sevgiyi saygıyı merhameti öğrendik  
Bir seyyah gibi oradan, uzaklardan geldim

Sizlere sevgiyle büyüttüğümüz insanlığı getirdim  
Almanız da, bir göz ucuyla bakın..

10.12.2015 Manısa  
10 Aralık Dünya İnsan Hakları Gününüz kutlu olsun.

## **Kaynak:**

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/976475/taaa-sark-in-basladigi-yerden-geldim.html>

# Can sana kurban dedim

Aynalara baktım ki, süzölmüş bir yüzüm var  
Sabır dedim can dedim ben sana kurban dedim  
Gökyüzünde parlayan yıldız yıldız gözüm var  
Sırtımda taşıdığıım o senin urban dedim

Kimseye sitemim yok tecellimle barıştım  
Teselli ilacımdır üç öğünde karıştım  
Kaf dağında yar idin, rüyalarda yarıştım  
Güneş gibi doğ erden can sana kurban dedim

Boğuldum sığı suda çıkamadım karaya  
Aşkın poleni gibi düştüm açık yaraya  
Sohbetimde hoş değil çekilmişim daraya  
Hüsnümde yandı kordan can sana kurban dedim

Utandırım halimi arz edeyim dostuma  
Sarılıydım kalaydım tek eğinlik postuma  
Zatürre' den dönmeyim yakalandım astıma  
Gelip gidesin her dem can sana kurban dedim

Sessiz kalayım dedim gecenin karasına  
Kapanayım secdeye gönlümün mirasına  
İki yürek bölündü tutundu çaresine  
Çekip gitmesen serden can sana kurban dedim.

Eğinlik : Üst baş elbise giyecek.

Manisa 24.12.2015 / Özlem ÇETİN

## Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/980797/can-sana-kurban-dedim.html>

# Gideceksen Git!

Her gün bir acıyla sınıdın beni  
Yasaklarla germe gideceksen git  
Ağzımı açtıkça kınadın beni  
İpe' de, un serme gideceksen git

Sevdim, kar etmedi kalbi taş usta  
Ağır söz söylüyor vicdandan hasta  
Bak muhtaç olursun delikli posta  
Başa çorap örme gideceksen git

Sözünün eri ol biraz da hak et  
Dostluğun yüzünü karartma ak et  
Sıyr yüreğini kinden irak et  
Yokuşlara sürme gideceksen git

Titrek mum gibiyim fitilsiz yandım  
Gözümün yaşıyla agular bandım  
Geceli gündüzlü hep seni andım  
Gül adımı yerme gideceksen git

Gönlüm harap etme şerbete bele  
Bozkırda savruldu ters esen yele  
Deryada damlaydım dönmüşüm göle  
Aşkımı hor görme gideceksen git

İçimden sessizce geçen hırsızın  
İnsanlıktan yoksun gülen pirsizsin  
Bizde bir söz vardır sen ne arsızın  
Bana eza verme gideceksen git!

Özlem ÇETİN

## Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/981113/gideceksen-git.html>

# KADINI BENZETMEYİN NE AT' a NE ŞARABA

KADINI BENZETMEYİN NE AT' a NE ŞARABA

Kadını benzetmeyin ne ata ne şaraba  
İrem bağında açan berzahın gülüdür o!  
Bilek gücüyle ölçüp çevirmeyin haraba  
Notalardan dökülen Çargâhın dilidir o!

Anaerkil toplumdan çıkmıştır uzun yola  
Zamanın dişli çarkı tohumla toprak ola  
Yetişsin boya başa ruh ikizini bula  
Esen rüzgâra karşı şahmeran tülüdür o!

Kadından ana olur doğurur oğlu kızı  
Kadından kardeş olur ayırmaz sizi bizi  
Kadından zevce olur göğsünde taşır gizi  
Doğuştan emektardır, tandırın külüdür o!

Kaşık düşmanı değil fabrikada işçidir  
Bebelerin anası evindeki aşçıdır  
Tarihler boyu önde en cesur savaşçıdır  
Merhametin şevketin barışçıl elidir o!

Köyde kentte şehirde dünyanın her yerinde  
Erdemli kişilik var müstesna yüreğinde  
Tek bildiği o gerçek insanlık ereğinde  
Goncanın güle dönen kızarmış alıdır o!

Yaratılıştan beri mukaddes bir varlıktır  
Onun yokluğu bize dünyadaki darlıktır  
Her toplum kadınıyla en büyük Uygarlıktır  
Bad-ı sabadan esen, seherin yelidir o!

Kadın erkek eşittir yasal olan tek eştir  
Adaleti sağlamak hakkaniyetli iştir  
İlim irfan yolunda mihri gibi bir baştır  
İnsana hayat veren yaşamin Nil' idir o!

Özlem ÇETİN  
08.03.2016

Çargâh Türk müziğinde do perdesinin adı ve bu perdede karar kılan makam.

MİHRİ : 1. Güneş. 2. Sevgi. 3. Eylül ayı. – Mihr ü mah, güneş ile ay.

NİL, çöl insanlarına hayat veren bir su perisinin kızı, tanrıların aynı insanlara kendisine inanmaya devam ettikleri sürece bir armağanı, kendisini kızdırdıklarında üzerlerine saldırdığı bir felaket. eski dünya'nın en önemli uygarlıklarına ev sahipliği yapmış mısır'ın kutsal nehri nil; zaten tarihin başlangıcından beri en büyük uygarlıklar en büyük nehirlerin etraflarında kurulmadılar mı?

Not: Nil ' i hem kadın hem de, insana hayat veren yönü ile yine kadına benzettim hayati önemini vurgulamaya çalıştım.

**Kaynak:**

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1002970/kadini-benzetmeyin-ne-at-a-ne-saraba.html>



# Çanakkale Boğazı şimdi Berrak Akıyor.

Salyaları akıyor itilaf Devletlerin  
Bir birine pay verip peşkeşleri çekiyor  
Çanakkale baş tacı en büyük servetlerin  
Zalim düşman kan kustu her tarafı kokuyor.

Kilitbahir döşünde askerler top başında  
Kahraman Türk Milleti toprağında taşında  
Dağlar Türk doğuruyor koşar Anzak peşinde  
Lan Hamilton şaşırılmış aval aval bakıyor.

Albay Mustafa Kemal hücum emri veriyor  
Mehmetçik süngüsüyle düşman yere seriyor  
Arıburnu , Conkbayır selamete eriyor  
Efsanevi yiğitler düşman bendi yıkıyor.

Nusrat mayın gemisi mucizevî bir şeydi  
Onun kumandasında yüzbaşı hakkı beydi  
Akyarlar' ın koyuna mayınlarını yaydı  
Hürlük meşalesini söndürmeden yakıyor.

Yüz birinci yılını anıyoruz gururla  
Yurdumun üç kıtası çevrilmiş deniz, surla  
İstikbali yaşarız vicdanımızla arla  
Kınalı kuzulardır şimşek gibi çakıyor.

On sekiz mart sabahı Hürriyetiyle doğdu  
Koca Seyit onbaşı düşmanı suda boğdu  
Şarapnel parçaları göğün üstünden yağdı  
Çanakkale boğazı şimdi berrak akıyor.

Çetin Deniz savaşı, yedi düvele karşı  
Türk oğlu hücum etti inetti yeri arş'ı  
Kınalı kuzulardı harbin zaferin başı  
Gönderde dalgalanan Bayrağını takıyor

17.03.2016

## Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1005583/canakkale-bogazi-simdi-berrak-akiyor.html>

# Veysel Gönül Dostu Gül Şebingülü..

Şatırlı obası Avşar boyundan  
Veysel Gönül Dostu Gül Şebingülü.  
Şarkışla' da, doğdu ozan soyundan  
Veysel Gönül Dostu Gül Şebingülü.

Bütün ömrü geçti karanlık yerde  
Aydınlık günleri yaşadı serde  
Mevla'm düşürmüştü âmâlî derde  
Veysel Gönül Dostu Gül Şebingülü.

Karış karış gezdi Anadoluyu  
Türkülerde buldu köşkü yalığı  
İsfahan' dan aldı ipek halığı  
Veysel Gönül Dostu Gül Şebingülü.

Gönlünün gözüydü elinde sazı  
Toprağa dem oldu sesin avazı  
Yarı yolda koydu Esmâ ayvazı  
Veysel Gönül Dostu Gül Şebingülü.

Deftersiz kalemsiz türküler yazdı  
Toprağın koynuna dostluğu kazdı  
Değişlerin özdü, mirası hazdı  
Veysel Gönül Dostu Gül Şebingülü.

Dünyaya seslendin dostlukla aşkla  
Yaşam boyu çarptı yüreğin meşkle  
Karın doymaz idi sarayla Köşkle  
Veysel Gönül Dostu Gül Şebingülü.

27.03.2016 Özlem ÇETİN

Esmâ hanım Aşık Veysel' in ilk eşi dir.

NOT: 21 - 28 Mart 2016, Aşık Veysel Şiir Etkinlikleri Haftası dolayısıyla, Hikmet Okuyar tarafından şiir dünyasına verilen; ' Veysel Gönül Dostu Gül Şebingülü ' ayağı üzerine yazılmıştır.

## Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1008684/veysel-gonul-dostu-gul-sebingulu.html>

# ANNEM ANNEM...

Omzundan inmedi ekmek teknesi  
Baharını kışa yeğleyen annem  
Dokuz çocuğunun inci tanesi  
Oğlu, kızı serde çağlayan annem.

Künyesinde öksüz yazardı annem  
Ekmeği topraktan kazardı annem  
Çağlayan Aras'tı, Hazardı annem  
Öyküsü yürekler dağlayan annem.

Harman yerlerinin döveni sendin  
Tüten ocağının güveni sendin  
Her yüreği öpüp seveni sendin  
Düş olan hayatta, ağlayan annem.

Hacı ağa kızı, celil gelini  
Gerdikçe üzümüştün gönül telini  
Yaz başında taşan dere selini  
Her düğümde vefa bağlayan annem.

Ne tez geldi geçti ömür devranın  
Yüklenmiş gidiyor fani kervanın  
Dokuz evladınmış canda pervanın  
Ardında maziyi sağlayan annem.

Allahın rahmeti üstüne olsun  
Kabrın, kabristanın nurlarla dolsun  
Boynuma dolanan şefkatli kolsun  
Hak yoluna Kurban tiğlayan annem.

Tiğlamak :  
Onaylanmış Cevap  
Kurban Tiğlamak : Kurban kesmek.

Özlem ÇETİN

## Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1017762/annem-annem.html>

# O an, pire için yorgan yakardın.

Zaman zaman desem, buyur gel bize  
Didar' a aşk olup, arşa çıkardın  
Aşkı muhabbeti dökelim söze  
O an, pire için yorgan yakardın.

Önüme koyduğun kara bir yüzdü  
Halimden anlayan erişkin özdü  
Bizimde muhabbet lezzetsiz sözdü  
Kururdu dillerim sen hep akardın.

Sevgide yoksulsun biçare halin  
Dünyanın malıyla baş başa kalın  
Arı oğul verse peteğin balın  
Misk-i amber varken ağı kokardın.

Sonradan olmuyor ehli can dostum  
Sözümde sazımda olmadı kastım  
Ölüler diyarı, bitmeyen yastım  
Tutuşur yanardım sen hep bakardın.

Her günde sesini duysam usanmam  
Soğuk sular gibi içsem de, kanmam  
Soğudum, kül oldum üflesen yanmam  
Süt beyaz geceme zifir dökerdin

Arsız bir yüreği taşıdım durdum  
Amâlı gözlerde ateştim kordum  
İnsanın insana kemliği zordur  
Ben kaleler diksem sen hep yıkardın

Didar : sevgilinin güzel yüzü.

Saygı değer şiir dostlarım işlerim dolayısıyla uzun zamandır şiir ekleyemiyorum..  
Bir şiirim ile sizlere katılmak istedim. Teşekkürler, saygılarımla..

## Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1049177/o-an-pire-icin-yorgan-yakardin.html>

# Bir mavzer kurşunuyla yıkacağın an değil.

## BİR MAVZER KURŞUNUYLA YIKACAĞIN AN DEĞİL

En uzun gece gibi çökme artık sineme  
Ayrılığın gözüne bakacağın an değil  
Velveleyi düşürüp süzülme can haneme  
Zemheride tutuşup yakacağın an değil.

Kargın sular gibisin taşar taşar durursun  
Yar sinem taştan değil her fırsatta vurursun  
Hazan olur yüreğin yaprak yaprak kurursun  
Gökte yıldırım gibi çakacağın an değil.

Dört yanımı kuşattın ada gibi kalmışım  
Albatros kuşuyum ben denizlere dalmışım  
O Mecnun' un çölünde kaç kez Leyla olmuşum  
Bir mavzer kurşunuyla yıkacağın an değil.

Takvaları sıralar aldatırsın bilirsin  
Kem sözleri söylersin incitirsin bilirsin  
Atlas libas giysende özde hiç sin bilirsin  
Allah'ın selamından bıkacağın an değil.

Özlem niyaz ederdi secdeye baş koyunca  
Çokta mutlu olurdu iyi halin duyunca  
Lal oldu, ahraz oldu akıp gitti suyunca  
Aklını parçalayıp çıkacağın an değil.

07.11.2016  
Özlem ÇETİN  
Manisa

### **Kaynak:**

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1057387/bir-mavzer-kursunuyla-yikacagin-an-degil.html>

# Bi sevdirmedin

Çırpındı yüreğim hoşnut olmadın  
Yerdin de, kendini bi sevdirmedin  
Zor geldi varlığım bir gün kalmadın  
Gerdinde, kendini bi sevdirmedin.

Endamın yerinde yal-ü bal olmuş  
Amak\_ı hayalde bi hayal olmuş  
Hevay-ı aşkınla yanak al olmuş  
Erdin de, kendini bi sevdirmedin.

Tatlı bir tebessüm senden kalanlar  
Bildim ki dilinde sözsüz yalanlar  
Uçarı bakışlar korku salanlar  
Serdin de, kendini bi sevdirmedin.

Ne düşerim şimdi beşer peşine  
Kıyılmaz sevenin bir gözyaşına  
Baş eğik kalırsa ruhun eşine  
Yordun da kendini bi sevdirmedin

Bir sevdasın düştün dertsiz başıma  
Nazarlar değmesin keman kaşına  
Alazlanıp durdun boşu boşuna  
Kordun da, kendini bi sevdirmedin.

Bir daha gelmeyiz inan dünyaya  
Sevgiye dostluğa atalım maya  
Gönlümüz elmastır olmasın kaya  
Zordun da, kendini bi sevdirmedin.

20.11.2016 Manisa

## Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1060079/bi-sevdirmedin.html>

# Halden bilir mi?

Gitsem kapısına mihnet eylesem  
Ağız açmayınca halden bilir mi?  
Derman sende diye derdim söylesem  
O, kul şaşmayınca halden bilir mi?

Arımdan yanarım dumanım tütmez  
Aralı gezerim hayali gitmez  
Tükendi yüreğim merhamet etmez  
Başa düşmeyince halden bilir mi?

Acı bir su gibi aktın içimden  
Gülüşün bir avaz düştün saçımdan  
Aşkın deryasında kaldım acım dan  
Çıban deşmeyince halden bilir mi?

Bakışı yüzümde seğirtti durdu  
Al ile mor ile cenk ile vurdu  
İnsanmış insanın azılı kurdu  
Say' da koşmayınca halden bilir mi?

Çetin sadakana muhtaçtır çoktan  
Çokda, çektim inan hançerden oktan  
Tanrı değilimki, yaratam yoktan  
Dağlar aşmayınca halden bilir mi?

Özlem ÇETİN  
13.01.2017 manisa

Dini terim anlamında,  
Say : Safa'dan başlayarak Merve'ye, Merve'den Safa'ya dört gidiş, üç geliş.

**Kaynak:**  
<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1071409/halden-bilir-mi.html>

# En çok şiirlere yakışıyorsun

("Sen içime yağarken ben kuraklıktan öldüm")

Hadi doldur yüreğimi umutla şevk' la aşk la  
Dua' yla.

O ses ki, kulaklarımda çınlıyor,  
Söylemek istediklerimi çiğneyip yutuyorum deme!  
Herkesin adaleti başka işliyor  
Gözleri bağlı olsa da, hep bana hep bana diyor

Her adım attığımda sınır çizgisini gösterme  
Ne âşık ol yüreğim, nede böyle mimlen me!

Gel otur yamacıma sende benzeme herkese  
Yağmur yağar içim ürperir  
Toprağa düşen damlalar gülüşünle çoğalır  
Kurumuş topraklar mı yeşerecek  
Hadi sende,  
Sığ suların koynunda güneşlenelim  
Titremesin ne dilin ne dudağın  
Aşk aşk iki dudağın arasında  
Keşke yüreğinde büyüseydi..  
Sevmenin ötesinde, kırılğan olmayan  
Kızgın olmayan, incitmeyen yar,  
Dizelerden dökülen söylenmeyen söz  
Yeminle...  
En çok, şiirlere yakışıyorsun.

Bir yol versen göreceksin güzergâhını  
Süreceksin gönül atı nı dağlara ovalara  
Bozkırların saçlarına tutunacaksın  
Bulutlar üstünden geçecek  
Ayakların yerden kesilecek  
Kokmasın ayrılıkların küflü kokusu  
Yeminle...  
En çok şiirlere yakışıyorsun.  
Yargılama, kırıp dökme  
O an bakacaksın güvendiğin gözlerine  
Ve ilmek ilmek söküleceksin AŞK..

Özlem ÇETİN

22 Ocak 2017/ Manisa

## Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1073500/en-cok-siirlere-yakisiyorsun.html>



# Dağ gibi uzaktın

Dağ gibi uzaktın kavuşmaz olduk  
Yaktın yüreğimi bir daha sevdim  
Feleği kaderi suçladık durduk  
Aşılmaz olduğum yar daha sevdim

Yolun geçer iken uğradın bana  
Döşekler yorganlar serdirdim hana  
Kıyıp ta, koymadım yalnız odana  
Yıkıldı duvarlar sur daha sevdim

Dalında bekledim aşkınla soldum  
Her sözün kalbimde vakitsiz öldüm  
Sabırla dinledim minnetten yıldım  
Umudum tükenmez var daha sevdim

Buğulu gözlerin boynumda ilmek  
Gamzeli yanağa yakışır gülmek  
Allah nasip etsin bir daha gelmek  
Şafaklar sökmeden er daha sevdim

01.02.2017 Manisa

**Kaynak:**

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1075754/dag-gibi-uzaktin.html>

# Esirlik gönlümü satmadı gitti

Ürkek bakışlıydı sendeki sevdam  
Müebbet cezası bitmedi gitti  
Salınarak gezer ruhtaki endam  
Affına sığındım yetmedi gitti

Güne güzel bakar yürek çırparım  
Duygu duvarını tezden yaparım  
Döşte eksik yanım gelir taparım  
Bir kere gönlümü etmedi gitti

Nöbetler tutuldu uykusuz düşsüz  
Acılar çekildi dilsiz ve ıssız  
Yâre gidim dedi yolları iz siz,  
Direndi geceye yatmadı gitti

Cemreler düşüyor sensiz gönlüme  
Fikrim pejmürdedir hep Lime lime  
Sorgular kendime gitmem âlime  
Soğuğu sığağa katmadı gitti

Sanki diyet vermiş beni yaradan  
Mahşeri yarattı gönül sonradan  
Özlem kaldırmaz mı hazcı aradan  
Esirlik gönlümü satmadı gitti

08.02.2017

Özlem ÇETİN

## Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1077267/esirlik-gonlumu-satmadi-gitti.html>

# Kendin bir alev topu Kızıl Irmak sanırsın.

Kendin bir alev topu Kızıl Irmak sanırsın  
Demek adımı anıp yaka silktin ay güzel  
Ben yüzüne güldükçe yüzde cırmık sanırsın.  
Geçmişte bir mazin yok bende ilktin ay güzel.

Temmuz sığağı gibi alev alev yakarsın  
Gözünü kan bürümüş cihat ile bakarsın  
Vefanın yurdundayız niçin gönlüm yıkarsın  
Bu günler dünden de pak bende ilktin ay güzel.

Hakkın sıfatındayız mızrak mısın denilmez  
Mekke' ye Medine' ye kılavuzsuz gidilmez  
Baş secdeye konulsa didik didik edilmez  
Gönlünü okşayan çok bende ilktin ay güzel.

Azarını işitir halden hale girerim  
Lütufkârın biriyim can istesen veririm  
Kılıçtan keskin dilin için için eririm  
Bahtiyar gözünle bak bende ilktin ay güzel.

Senin için gölgeydim güneşinde durmadım  
Bir ay parçası gibi bulutuna girmedim  
Melâmet yolcusu' sun, sırrına hiç ermedim  
Bengi sular gibi ak, bende ilktin ay güzel.

Kime vedalar ettin gümansızsın her gece  
Bade' ler süzülüyor yolcu mudur vazgeçe  
Kölenin pazarında onur satarsın kaç  
İstersen gözyaşı dök bende ilktin ay güzel.

Melamet, ayıplama azarlama, kınama anlamına gelmektedir.

26.03.2017 Manisa

## Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1087386/kendin-bir-alev-topu-kizil-irmak-sanirisin.html>

# GURBET BİZİ ARALADI

Doğduğum kent Kafkas Yurdum  
Gurbet bizi araladı  
Gece gündüz hayal kurdum  
Ah çektikçe sıraladı.

Süt beyaz ay vurmuş yüze  
Ayrılık var benzer köze  
Toprak olduk döndük öze  
Can evimden yaraladı.

Uzaktaydın yalnız kaldın  
Serhat şehrim sınır oldun  
Biz giderken sende soldun  
Toy bayramla uğurladı.

Kar üstünde at toynağı  
Doğanın cevher kaynağı  
Kaşarı balı kaymağı  
Her gelene ayarladı

Bükülmeyen tek bilektin  
Yürekteki ol dilektin  
Sohbetinde dostluk ektin  
Tavaf ile turaladı.

Hacıveli köyüm benim  
Çocukluğum kalan anım  
Kara gözlüm öksüz yanım  
Ata yurdum ağırladı.

02.03.2018 MART/MANİSA

**Kaynak:**

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1149617/gurbet-bizi-araladi.html>

# Ecelim Yağmur Olsun.

Bu gün yola çıktım senin için  
Ol desen de, öl desen de,  
geleceğim kendim için.

Bu gece yağmurla yarışıyorum  
Koştuğum her sokağa adımı yazıyorum  
Sen düşmeden toprağa  
Ben orada mola veriyorum  
Hadi koş, hadi yağ, hadi ıslat beni!

Her gece oyalıyorum seni.  
Terk etmemen için beni,  
Yerle gök arasında  
Tutuyorum rüzgarın kanadını.  
Sabah olsun,  
Gökyüzü bulutlarla dolsun.  
Yağmur yağsın, toprak suya doysun.  
Ormanlar, kırlar bayırlar  
Yeşil çimene bezensin  
Yıkansın dünyanın kederli yüzü  
Renk, renk Gökkuşluğu  
Uzaktan bir el olsun  
Mutluluktan dökülen gözyaşlarımı  
Silsin.  
Ötelerde durmasın, ecelim yağmur olsun.

28.01.2008  
Manisa

## **Kaynak:**

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1150876/ecelim-yagmur-olsun.html>

# Şeyh ve Derviş

Aylardır başını kaldırıp bakmadın yüzüme  
Şiir!  
Tamam anladık,  
Yaralıydı her bir yanın  
Kalbin kan deryasında boğulmuştu  
Kalemin kağıdın kıpırtısıyla iyileşmeni şifa bulmanı istedim şiir  
Senin yangınlarına da, çekip gitmelerinde alıştım  
Ama küskün Bakışların kesiyor yüreğimi  
Elim ayağıma dolaşıyor  
Kıldan ince kılıçtan keskinsin  
Sözcükler dilimden dökülüyor  
Genzimi yakan yokluğuna ne demeli  
Seni hiç kimseye yazmamalı,  
Kanayan yaralarım küleyleyip basmalı şiir.

Yürek burkmalarından sızan huzmeleri  
Bir şarkının nakaratı gibi derinden yaralıyorsun  
Bana cimri davranma  
Bir kez olsun uğra, gel yanıma  
Sanki boranda kalmışım gözlerimde bir uyku  
Bir uyku  
Paylaştığım sırlarım heybende kalsın  
Şehrin buz kesmiş havasıyla doldurdum içimi  
Kilidi astım göz kapaklarıma  
Bir Derviş misali Şeyh' imi izliyorum.

Seni sevenlerin yüreğine ekiyorum  
Güneşin yüzüne yağın yağmur gibi  
Avuçlarımda topluyorum  
Hasrete özleme kilitli kapıları açmak için,  
Dualar ediyorum gönlüme saldıgın merhamete  
Dualar ediyorum yolunun yolumda keşiştiği çizgilere  
Ömrümce ruhuma siper ol şiir...

Manisa 13.03.2018

## Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1151882/seyh-ve-dervis.html>

# ŞİMDİ TECRİT ZAMANI

Şimdi tecrit zamanı  
Dünya kirli insanların elinde oyuncak olmuş  
Ne emek kalmış ne namus  
İnsanlar oy kölesi, insanlar yüz karası  
İnsanlar yalakanın en alası  
Kalmamış onurun şerefın özgürlüğün semeresi  
Nasıl da öldürdük insanlığı  
Hani olmazdı insan, insanın kölesi?  
Gülen yüzleri soldurduk  
Düşünen beyinlere mengene vurduk  
Yaşamın temel taşlarını söktük  
Gündelikçi yaşıyoruz,  
Gidersek anamızın kesesinden gideceğiz  
Haybeden,

Yaşam korkusuyla kendimi tecrit ettim  
Zamanın kısılcığında yüreğim Deniz  
Gözlerim kurşun kurşun  
Korkular dalından dökülüyor  
Kalles iftira yanı başımda  
Doğruluk tutsak, doğruluk müebbet  
Yan odadan bir sess  
Güzel oldu amaaa !!!  
Ey vahh yine, yenik düştük  
Yazmakla da, anlatamam ki..  
Bu karmaşık bu alabora duygularımı ..

12.04.2018

Manisa/ Özlem ÇETİN

## **Kaynak:**

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1158031/simdi-tecrit-zamani.html>

# Utandığım, sustuğum!

Sen şiirlerimi susturdun!  
Dilimin döktüğü  
Kalemimin yazdığı sözcüler  
Yüzüme vurur oldu sevgisizliğini  
Ne mektuplar yazarım  
ne şiirlere gülümserim  
Bana bakışların çivi misali  
Duygularımın yorgunuyum  
Kalemime kalbime gönlüme  
Kinini kustuğun,  
Sen şiirlerimi susturdun.

Utandığım, sustuğum!  
Aklıma gelen her sözcük, gözümde damlalara dönüştü  
Boynumu büktüm yutkundum  
Vurulduğum sevdiğim utandığım  
Senelerimi verdiğim  
İçimde derin, derin mezar kazdığım  
Kendimi sevgisizliğe diri, diri gömdüğüm  
Sevgimin aşkımın abidesi diye taptığım sen,  
Sen şiirlerimi susturdun.

Seni yazmak için bir telaş vardı  
Sonra yazmam için yüreğime sordum  
Öyle çok kanayan yaralarım vardı ki,  
Hangisini yazsam ki,  
Söyleyemediğim sebebimdin sırrım oldun  
Ve sen  
Sen şiirlerimi susturdun..

28.04.2018 Manisa

## **Kaynak:**

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1161330/utandigim-sustugum.html>



# Ağla ağla

Ne çok darbe aldın ne çok yaralandın gönül  
Rüzgarın uğultusu, yalnızlığın sitemi, sevginin yokluğu  
Hepsi senin suçun muydu gönül  
Ağla ağla..

Vay, sesinin yokluğuna vay, gönül kuraklığına  
Yutkun derin nefes al yaşamak adına  
Kendini as gitarın her bir teline  
Dk sözlerini her bir nameye har olup kendini yakma  
Çekinme fırtınanın ardı sıra dökülen yapraklara  
Kırılan dallara  
Yeniden yeşerir yeniden görür baharı  
Sessizliğini de, yazamazsın  
Ağla ağla...

Gidip de, dnemediğin yollar yıkıldı  
Doğduğun yerleri sel aldı  
ocukluğun oymalı sütunlarda, bir adın kaldı  
Memleketin mahşer yeri  
Bu hüzün bu keder yok eder bizi  
Bir gecede ağaran saçlarına ağla ağla..

Gittiğin uzaklara, tuttuğun dileklere  
Yok, olan umutlara  
Ağla Ağla..

04.Ağustos 2018 Manisa

Özlem ÇETİN

## Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1179282/agla-agla.html>

# Git Başımdan Şiir.

Sen şiir yazdın diye ayıpladılar mı?  
Bu yüzdendir şiirlerimi siliyorum.

Git başımdan şiir kırgınım sana  
Her sabah aynı kapıyı çalıyorum  
Sürgüsü kapalı bir göz yeri bile yok  
Her gün umut ekiyorum çorak topraklı kapısına  
Yazık oluyor umuda, tohuma  
Beni bir gören bile yok..

Git başımdan şiir kızgınım sana  
Kapısını aşındırdığım sevgili  
Bir gün olsun çıkıp halimi sormadı.  
Dolandım tavaf ettim,  
Virane gönlümün  
Deryasında boğuldum

Kendi kendimi seviyorum  
Kendime mutluluk biçiyorum  
Giydiğim gönül urbasıyla çocuklar gibi  
Kini nefreti hasedi  
Ak ellerimle siliyorum  
Bayramını kutluyorum  
Aradığım bir gönül ki,  
Benim gibi  
Anladım ki ben beni seviyorum..

01.09.2018 Manisa

01 EYLÜL Dünya Barış Gününüz Kutlu Olsun.

## **Kaynak:**

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1183844/git-basimdan-siir.html>

# Davet

Sen gelirsen kör karanlıklar aydınlanacak  
Dağların başından sis duman kalkacak  
Denizlerde martılar ağzında balıklarla  
ip atlayacak  
Köyümde  
evlerin saçakları efil efil esecek  
Çığlık atan kükreyen rüzgar  
dalları kırmadan dans edecek  
Her aşığın mabedi duayla nurlanacak,  
Sabırla kavuşacak  
Bir kuzguna yavrusu Anka görünecek  
Ama sen gelirsen..

01.10.2018 Manisa

**Kaynak:**

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1189391/davet.html>

# Kanasın gönlüm

Değirmene saldın döndürdün beni  
Cehennem narında yanasın gönlüm  
un ettineledin, savurdun deni  
Bülbül olup güle konasın gönlüm

Yerin yüreğimdi sırtıma bindin  
Ne laftan anladın ne sözle dindin  
Kör bir talih gibi yüzüme sindin  
Bahtın açılınca anasın gönlüm

üstüme doğuyor şark' ın güneşi  
Alemde bulunmaz bu gönül eşi  
Ruhum mu, kasvetli aklım mı şaşu  
Zemheri kışında donasın gönlüm

Gönül deryasından usulca aktım  
Tomurcuk güllere uzaktan baktım  
Çoraktım, kuraktım ben sana haktım  
Açtığın yaralar kanasın gönlüm.

Özlem sevdiğini böylemi taşlar  
Boncuk boncuk aktı gözünden yaşlar  
Semada dönüyor alıcı kuşlar  
Sitemim sanadır, fenasın gönlüm.

31.12.2018 Pazartesi/ Manisa

## Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1207092/kanasin-gonlum.html>

# Çingene Kızı

Yerlerde süründü volanlı etek  
Ne güzel bir gündü Çingene kızı  
Bir masal, bir hayal hepside yitik  
Tutuşturdun yandı Çingene kızı.

Yüzünde seyirlik güzellik vardı  
Kalbin yaralıydı, sebebi yar dı,  
Korkunun ucunda yaşamın zordu  
Gözünde fer söndü Çingene kızı.

Gümüş gerdanında kurudu kanın  
Körlenmiş bıçaktı benliğin tenin  
Hayata borçluydun helaldi canın  
Bu da geçer sandı Çingene kızı.

Gençliğin su gibi akıp giderken  
Aşk'a karşılıksız bedel öderken  
Büktü gül boynunu teslim ederken  
Dağdan düze indi Çingene kızı.

Ruhundaki öcün sırrı bilinmez  
Aklından çıkmayan acı silinmez  
Gam yurduna dönen yerde kalınmaz  
Gül' dü, kül' e döndü Çingene kızı.

Gökteki yıldızlar kışkandı seni  
Fısıldadı durdu ruhuna künü  
Kutsaldır herkese bedeni, teni  
Bu yarada sondu Çingene kızı.

14.03.2019/ MANİSA  
Özlem ÇETİN

**Kaynak:**

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1228223/cingene-kizi.html>

# ŞEBİN' GÜLÜSÜN GÜLÜM.

Giresun' nun özdeşi, şanlı Şebin yolunda  
Baharı müjdeleyen Şebin gülüsün Gülüm  
Yangın deprem, sel olsa bayırında belinde  
Baharı müjdeleyen Şebin Gülüsün Gülüm

Fatih Sultan Mehmet' in otağ kurduğu yerdir  
Senin koynunda doğan oğlun kızında hürdür  
Kültürel zenginliğin, imaret hanen vardır  
Baharı müjdeleyen Şebin Gülüsün Gülüm

Yeşil ırmak kolusun kelkitten akıyorsun  
Burcun kızlar kalesi, şanınla bakıyorsun  
Ata'nın verdiği ad, Şebinle çıkıyorsun  
Baharı müjdeleyen Şebin Gülüsün Gülüm.

Dört mevsimde açarsın mis kokular saçarsın  
Aşık maşuk' tan önce badeleri içersin  
Yedi rengin hal olmuş kanatlanıp uçarsın  
Baharı müjdeleyen Şebin Gülüsün Gülüm

Ceviz gül, tut diyorsun, pekmez pestil yiyorsun  
Güneş gibi ay gibi şavkın var biliyorsun  
Sis dağının başında dumanı siliyorsun  
Baharı müjdeleyen Şebin'in Gülüsün Gülüm

Deste deste gidersin hanımlara beylere  
Kalam ile his ile süzülür sün, meylere  
Gönüller elçisisin , köşklere hanaylara  
Baharı müjdeleyen Şebin Gülüsün Gülüm.

01.03.2019 Manisa Özlem ÇETİN

1923 yılında livaların il yapılmasına karar verilmiş, bu karar neticesinde o günlerde liva olan Şebinkarahisar'da il yapılmış ancak 1933 yılında İlçe durumuna getirilerek Giresun iline bağlanmıştır.)

## **Kaynak:**

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1246440/sebin-gulusun-gulum.html>

# KAZ DAĞLARI

Kaz dağları karış karış  
Altı üstü hepsi yarış  
Bilgelere bir yol danış  
Çöl olmasın Kaz dağları.

Yakamdaki kirli eller  
Altını üstüme yeğler  
Çıkar için yalan söyler  
Çöl olmasın Kaz dağları.

Ne uyumuş, nede uymuş  
Çapulcular başın koymuş  
Altını cevheri duymuş  
Çöl olmasın Kaz dağları.

Ciğerimi dağladınız  
Yerime siz çağladınız  
Elim kolum bağladınız  
Çöl olmasın Kaz dağları.

Frevunun gözü dönmüş  
Bağrımdaki nefes sönmüş  
Dallarıma baykuş konmuş  
Çöl olmasın Kaz dağları.

Beni peşkeş çekme Devlet  
Siyanürü dökme Devlet  
Anıları sökme Devlet  
Çöl olmasın Kaz dağları.

Ruhumdaki hoş nimetsin  
Sarı kıza biat etsin  
Efsanesin bunda teksin  
Çöl olmasın Kaz dağları..

27.08.2019 Manisa  
özlem ÇETİN

**Kaynak:**

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1249534/kaz-daglari.html>

# GÜZEL

Gönderdiğim selam yerde süründü  
Dünyayı gözünde gördüğüm güzel  
Ben eza çektikçe o da yerindi  
Ne isterse candan verdiğim güzel.

Gönlümü bağladın aşk urganıyla  
Hasta döşeginde ten yorganıyla  
El çırpıttın raks ettin Ney mugamıyla  
Zülûfünü tel tel ördüğüm güzel

Gecenin düğümü gizemdir sırdır  
Bu yola baş koyan vefalı yarıdır  
Gül' ü gül'den, sayma dikenidir  
Berzah bahçesinden derdiğim güzel

Gülistan bağında seher yelinde  
Neşterim merhemim senin elinde  
Kesilmiş damarım karar dilinde  
Yar, yarımı kendim sardığım güzel.

Halimi söylesem gülüp geçersin  
Yaralı kalbimden kanlar içersin  
Yedi veren misin her dem açarsın  
Lale bahçesine serdiğim güzel.

Tükendi takatim yollarda kaldım  
Ruh kıblesi olup yönümü saldım  
Gözümün bebeği, Kapını çaldım  
Gönül meramına erdiğim güzel.

11 Eylül 2019

Manisa

**Kaynak:**

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1252276/guzel.html>



# HADİ SENDE GEL GAYRİ

Buralara yaz geldi hadi sende gel gayri  
Sular gibi duru ol çimen çiçek içinde  
Ömür dediğin nedir gitme bende kal gayri  
Sırma saçlar görülsün sarı leçek içinde.

Adım adım yürüdüm çıktım sevgi yoluna  
Adresim gözlerindir düştüm anzar balına  
Bahçemde lale sümbül yar salına salına  
Neyin varsa al götür aşk kervanı göçünde.

Martılar gelsin konsun sarı saçak üstüne  
Yar vuruyor sineme aldırmadım kastına  
Akşamın kızılığı düştü deniz üstüne  
Girdabın ortasında lal-i gevher biçimde.

Bir liman kentindesin gönlümün cengindesin  
İnci mercan takın gel aşığım dengimdesin  
Bulutlar dizi dizi sen yine engindesin  
Kadere boyun eğme mutluluk var ucunda.

Özlem ÇETİN  
01.10.2019/MANİSA

**Kaynak:**  
<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1255631/hadi-sende-gel-gayri.html>

# BERFO NİNE

Özlemin isyanın seninle bitti  
Şimdi rahat uyu can Berfo nine  
Bir oğul varlığı kayboldu gitti  
Şimdi rahat uyu can Berfo nine.

Açtığın kapılar umut vermedi  
Yüz beş yıl yaşadın hukuk görmedi  
Tecelli etmedi hakkın sormadı  
Şimdi rahat uyu can Berfo nine.

Yıllardır mezarın kalpte kazmıştın  
Oğlun Cemil için name yazmıştın  
Ağlayıp sızlayıp çokca kızmıştın  
Şimdi rahat uyu can Berfo nine.

Dağların başından duman gitmez mi?  
Anaların mezarında güller bitmez mi?  
Oğulsuz bacadan duman tütmez mi?  
Şimdi rahat uyu can Berfo nine.

Karlarmı yağıyor adın üstüne  
Analar sığındı demir büstüne  
Bir meşale oldun evlat dostuna  
Şimdi rahat uyu can Berfo nine.

Eridi yürekte zemheri kışı  
Kalmadı gözünde faninin yaşı  
Otuz üç yıl oldu gelmez naaşı  
Şimdi rahat uyu can Berfo nine.

Cemil Kırbayır annesi Berfo nine anısına.  
Özlem ÇETİN  
MANİSA  
09.10.2019

## Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1257072/berfo-nine.html>

# KARS'mız.

Rus işgaliyle başlar, kırk yıllık esareti  
Kalelerin burçların talan olan Kars'ımız  
Yurduma örnek oldu halkımın cesareti  
Tarihte sayfa sayfa şölen olan Kars'ımız.

Cihan Harbi sonunda kaderiyle yüzleşti  
Rus, Ermeni, İngiliz heveslice üleşti  
Komutan Karabekir köylü kentli birleşti  
Şehrin anahtarını söküp alan Kars'ımız.

Kardelenler yatıyor kristal kar altında  
Umuda yolculuktan her birinin sırtında  
Ne parka var ne hırka ayak dondu potinde  
Helal topraklarında huzur bulan Kars'ımız.

Yedi düvele karşı vuruştun yurt sathında  
Geçit vermez düşmana çevresinde, hattında  
Kara günler son buldu güz baharın vaktinde  
Kahraman ordusuyla yurttan kalan Kars'ımız.

Her karış toprağını düşman yakmış harın var  
Coğrafyanda doğanda, dağlarında karın var  
Vatan için ağlayan selvi boyulu yarın var  
Şarkın şimal yüzünde ufka dalan Kars'ımız.

Ne esirlik isteyip kapılar açan oldu  
Şehitlik şerbetini her yaştan içen oldu  
Bir ulusun bağrına özgürlük saçan oldu  
Alparslan Marşı ile seda salan Kars'ımız.

Otuz Ekim gününde bin dokuz yüz yirmide  
Güneş yeniden doğdu, özgürlüğe ümide  
Serhat şehrim Gazi Kars madalyanın üstünde  
Doksan dokuz yaşıyla oynar, gülen Kars'ımız.

Karsımızın Kurtuluşunun 99. yılına ithaf en.  
Naçizane şiirim.

Özlem ÇETİN  
Kültür bakanlığı Kalem Şairi  
30 EKİM 2019/ MANİSA

## Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1260747/kars-miz.html>

# CAN ÖĞRETMENİM

## CAN ÖĞRETMENİM

İtiraf edeyim can öğretmenim  
Gördük ki bizleri tanıımıyorsun  
Bundan sonra bizi an öğretmenim  
Sorduk ki bizleri tanıımıyorsun.

İlk göz ağrın bizdik yürekte birdik  
Tek tek isim verdik albümde gördük  
Seneler sonrası vuslata erdik  
Sorduk ki bizleri tanıımıyorsun.

Belki Kasım idi beklide kıştı  
Yaşın yirmi birdi beklide üçtü  
Meslek hayatında güllerin açtı  
Sorduk ki bizleri tanıımıyorsun.

Sevgiyi, saygıyı, bilgiyi verdin  
Bağbandın bağından meyveler derdin  
Çağdaş uygarlığa koşarak vardın  
Sorduk ki bizleri tanıımıyorsun.

Her birimiz özde lalı cevherdik  
Karanlık içinden ışığa geldik  
Yatağından kopup gelen bir seldik  
Sorduk ki bizleri tanıımıyorsun.

Ata'dan armağan bu kutlu günün  
Kalın harfler ile yazdığın anın  
Tarih dersi verdin son altı G nin  
Sorduk ki bizleri tanıımıyorsun.

Özlem ÇETİN/MANİSA  
24 KASIM ÖĞRETMENLER GÜNÜ KUTLU OLSUN.

### **Kaynak:**

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1265190/can-ogretmenim.html>

# UTANIYORUM

Rızasız girdiğim gönül bahçenden  
Derdiğim güllerden utaniyorum  
Gül kokulu yarım, gelip geçenden  
Sorduğum kullardan utaniyorum

Ömürden geçiyor mahmur günlerim  
Gönlümle söyleşir, sükut dinlerim  
Aklara büründü zülûf tellerim  
Konuşan dillerden utaniyorum

Kalbimde duracak aşkın izleri  
Kara kaplı defter söyler gizleri  
Kederle bürünmüş masum yüzleri  
Sersefil hallerden utaniyorum

Gitmiyor bir türlü gönül kervanım  
Kurudu gözümde yaşım, giryanım  
Ağrısı dinmeyen cana dermanım  
Boş veren ellerden utaniyorum

Gönlümün meskeni viran olmuşken  
Umudum tükenip benzim solmuşken  
Yüzünden, sesinden yoksun kalmışken  
Dal kıran yellere utaniyorum.

Özlem ÇETİN  
MANİSA 28.11.2019

**Kaynak:**  
<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1266001/utaniyorum.html>

# AŞK

Yine kıstı gözlerini aşk  
Nasılđa karmaşık bakışları  
Nasılđa umutsuz  
Ona hiç güven vermediğim besbelli  
Gel yaralarımı sar  
Dök gönlüme sohbetini, sevgini  
Korkma yeşerir gördüğün yoksul yüreğim  
Bakma mum olup, yandığıma  
Belki bir pervane aşığıyım.

Özlem ÇETİN  
MANİSA 29.11.2019

**Kaynak:**  
<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1266226/ask.html>

# BÜLBÜL

Bülbülü kovdular gül yatağından  
Goncalar ağladı güller ağladı  
Çığırtı bülbüller aşk otağından  
Gönlünü bağladı güller ağladı.

Uğruna öldüğü yoldan dönmedi  
Nişane koyduğu bağdan inmedi  
İncindi, kırıldı yandı sönmedi  
Figanla çağladı güller ağladı.

Bülbülü bekledi gündüz geceli  
Budaklar titredi bağban biçeli  
Kanları döküldü gonca açalı  
Yürekler dağladı güller ağladı.

Bülbülün aşkını yeni mi bildin?  
Sen söyler sen güler leb idin, dildin  
Bir telek darbesi yazılar sildin  
Bülbül uğurladı güller ağladı.

Döküldü yapraklar hazdan bildi  
Kimiler ağladı kimiler güldü  
Kumunu deryadan ayıran seldi  
Dallar ağırladı güller ağladı.

Özlem ÇETİN  
07.12.2019 MANİSA

**Kaynak:**  
<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1267658/bulbul.html>

# KUZGUN

Uzak gurbetinde susayan candım  
Bir gülüş bir ömür sürecektim  
Gecenin gözyaşı acıyla yandı  
Kuzgun sürüsüne kattınız beni  
Bacasız zindana attınız beni.

Topraktım bağrımı vefayla sürdürdüm  
Ekildim biçildim vuslatla derdim  
Gönlüm bahçesine övünçle serdim  
Koyun sürüsünde göttünüz beni  
Değersiz bir pula sattınız beni.

Bir şiir yazılır gönül telimden  
Kokunu alırım Seba yelinden  
Kime sorsam beni bilir halimden  
Gönül hücrelerinde üttünüz beni  
Müebbet suç ile örttünüz beni.

Aya perde oldum kendimden geçtim  
Leyli leyli gezdim badeler içtim  
Kardelen misali kış günü açtım  
Demir parmakta tuttunuz beni  
Mansur gibi idam ettiniz beni.

10.12.2019  
Özlem ÇETİN  
Kültür Bakanlığı kalem şairi  
Manisa

**Kaynak:**  
<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1268166/kuzgun.html>



# UNUTURSUN DEMEDİM

Sen ki aşkın oduna yürek yakmış bakmışsın  
Unutursun demedim yanarsın kavrulursun  
Beklemekten yorulmuş hazin hazin akmışsın  
Unutursun demedim yanarsın savrulursun.

Sen'den giden gönlümdür gidersem geri dönmem  
Ruhumdaki sezgidir dildeki söze kanmam  
Sevdamın kör bıçağı Azrail olsa anmam  
Unutursun demedim tufanla devrilirsin.

Gelmiş geçmiş aşklara boynum kıldan incedir  
Kendi gönlümde yoksa öğüt vermem hiçedir  
Bulutun gözü ıslak sevenler hep yücedir  
Unutursun demedim surlarla çevrilirsin.

Aşk yolu çok uzundur, yürü ki aşına ol  
Güzel çirkin ayırma candan cana gönül al  
Günü birlik eğlenme ebedi yurdunda kal  
Unutursun demedim yontukça sivrilirsin.

Göz görür gönül sever yürekten vurulursun  
Kalbinde özge bir aşk olmazsa darılırsın  
Onun zahmeti çoktur çektikçe yorulursun  
Unutursun demedim eğilir kıvrılırsın.

Özlem ÇETİN  
Kültür Bakanlığı Kalem Şairi.  
19 ARALIK 2019 MANİSA

## Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1269886/unutursun-demedim.html>

# HABERİN VAR MI?

Gönülden sadakat ikrarla başlar  
Bezirdin sevdiğim haberin var mı?  
Döne döne düştü gözümde yaşlar  
Sızdırdın sevdiğim haberin var mı?

Kalbinin üstünde elmas yakutlar  
Seni gören bilen yürekten kutlar  
Yarışa çıkınca haradan atlar  
Kızdırdın sevdiğim haberin var mı?

Ey menendi belli cefalar çeken  
Ömründe mahsuller ekinler eken  
Bağında, bahçende gülleri diken  
Ezdirdin sevdiğim haberin var mı?

Hüma kuşu gibi yüksekten öttün  
Düşmanım hasmım gölgemi güttün  
Feleğin çarkından öğüttün sattın  
Azdırdın sevdiğim haberin var mı?

Tamahkar yürekten uzak dursaydın  
Gülistan bağında devran sürseydin  
Sevgi pazarında tezgah kursaydın  
Gezdirdin sevdiğim haberin var mı?

27.01.2020 MANİSA

**Kaynak:**

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1277541/haberin-var-mi.html>

# GİDİYOR

Sığdırmadık onu koca aleme  
Kırgın silüete baktı gidiyor  
Pusuya düşürdük saldı talana  
Selamı sabahı çaktı gidiyor

Gözleriyle sorgu sual soruyor  
Yelken açmış sinesine vuruyor  
Güz ayazı yemiş kökten kuruyor  
Ördüğü bentleri yıktı gidiyor

Tatlı bir söz olsan vursam yüzüme  
Bin defada dönüp gelsem izine  
Boyunumu eğmişim her dem nazına  
Bütün gemileri yaktı gidiyor

Yüzümde tebessüm, candan yar olsan  
kalbimde sönmeyen kırgın har olsan  
Her iki cihanda bahtiyar olsan  
Tuna nehri gibi aktı gidiyor.

Kapansın yolların kar boran ile  
Sevgi kıtım kıtım çek daran ile  
Okçular elinde kal yaran ile  
Bütün emeğini döktü gidiyor.

Özlemiyim çınar gibi devrildim  
Gidişlinle dört bir yana savruldu  
Merhamet, kemalat ile kavruldu  
Aşkın libasını söktü gidiyor.

28.01.2020 MANİSA

**Kaynak:**

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1277800/gidiyor.html>

# KARANLIKLAR İÇİNDE

Gecemi gündüzümü yiyip bitiren derdim  
Karanlıklar içinde bir yol buldum kendime  
Canımdan dirhem dirhem ne isterse verdim  
Burhanlıklar içinde bir yol buldum kendime.

Nefesimin ucunda alev almış hicranım  
Lime lime dökülür oda sahipsiz yanım  
Beyhudece dolaştım el alem bilmez sanım  
Tufanlıklar içinde bir yol buldum kendime.

Pişmanlıklar iniyor inme gibi soluma  
Mutluluk niye çıkmaz hayatımda yoluma  
İçimde dolu dolu heves verdi elime  
İrfanlıklar içinde bir yol buldum kendime.

Niçin ağlarsın kalbim geceni zehir etme  
Yastığın yorganını taş edip garaz gütme  
O da senin kaderin vakitsiz çekip gitme  
Serhanlıklar içinde bir yol buldum kendime.

31.01.2020/MANİSA  
ÖZLEM ÇETİN

**Kaynak:**

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1278363/karanliklar-icinde.html>

# KİM DEDİ Kİ ŞAİR OL

Muhabbeti aramışın alemde  
Ruh bedende çırpınırsa şair ol  
Dili başka sözü başka olanda  
Kızım sana kim dedi ki şair ol.

Döşe vurur kalem ile saz ile  
Pena ağlar, kelim yazar naz ile  
Her mevsimde çağlar durur söz ile  
Kuzum sana kim dedi ki şair ol.

Dostun bitti düşman ile aran yok  
Yazdıkların boşa gider paran yok  
Bir virüs ki bulaşıcı saran yok  
Gözüm sana kim dedi ki şair ol.

Bakınırsın etrafına sessizce  
Eza çektin genç yaşında yersizce  
Dilin bülbül taşlanırsın arsızca  
Özüm sana kim dedi ki şair ol.

Kanadın yok fitratın çok uçmaya  
Yıldız gibi ışıltılar saçmaya  
Gül dalında gonca mısın açmaya  
Nazım sana kim dedi ki şair ol.

Hele bakın çok kızmışım kendime  
Onun yüzü siper olmuş bendime  
Sevgi ile zincirlenmiş süngüme  
Zozan sana kim dedi ki şair ol..

özlem ÇETİN/MANİSA  
01.02.2020

Her adın geçişte, anılıyorsun  
Sevda konusun da, yanılıyorsun  
Mızrap her vuruşta, iniliyorsun  
Sazım sana, kim dedi ki, şair ol.....Aşık Lüzumsuz (Gönlüne sağlık Sadık dost)

## Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1278697/kim-dedi-ki-sair-ol.html>

# KARANLIK

Gecenin karanlığından daha karanlık  
Yüreğimi yumrukluyorum  
Nefes boruma kaçan sözcükleri çıkartmak için  
Bir noktacak ışık  
Sırtıma vurulacak bir yumruk  
Titreyerek düşen kelimelerin ötenazisi

Bir çiğ düşüyor içime  
Dondurucu, can alıcı  
Güller soluyor lalezar bahçesinde  
Paytak bir bağban yola düşmüş gidiyor.

Ortalık bir çinginin aleviyle tutuşur  
Perdeler açar gökyüzünü  
Hüzün duvarları yüz yüze bakar  
Akıtır katran karası göz yaşlarını

Çok uzaklarda bir şair ölür  
Yarım kalır şiirleri, yazılmamış öyküleri  
Düşer toprağın demine  
Bekle baharı olma zemherinin mevtası..

Özlem ÇETİN  
Kültür Bakanlığı Kalem Şairi

11.02.2020 MANİSA

## Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1280626/karanlik.html>

# ŞİRİN ARDAHAN

Bir selam göndersem gurbet elinden  
Alsan baş üstüne şirin Ardahan  
Kökleyip göndersen gonca dalından  
Koklayıp öpseydim gülün Ardahan.

Üç kardeş İlinden Çıldır Gölünden  
Kars Ardahan İğdir petek balından  
Şenlik baba gibi gönül telinden  
Çaldıkça esiyor yelin Ardahan.

Gündeş'e düşüyor atanın yüzü  
Doğa istemezse silinmez izi  
Göle' nin kaşarı Çıldırın kazı  
Dillerde destandır halin Ardahan

Kura Nehri Hazar ile akışır  
İki devlet kardeş olmuş bakışır  
Yaylaların misk-i amber kokuşur  
Serhat boylarıdır yolun Ardahan.

Ramazan tabyası tepeden bakar  
Yıldızlı dağıyla el ele tutar  
Peynirli haçapur burnumda tüter  
Kendine özgüdür dilin Ardahan

Yaylasında sarıçiçek açanda  
Damal bebekleri yola çıkanda  
Aşık kerem kayasını yıkanda  
Yirmi üç şubattır yılın Ardahan  
Yazı kışı boran olan Ardahan.

Özlem ÇETİN  
Kültür ve Turizm Bakanlığı Kalem Şairi.

NOT: Ardahan İlimizin düşman işgalinden kurtuluşunun 99.yılı kutlu olsun.  
23 Şubat 1921.

**Kaynak:**  
<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1282988/sirin-ardahan.html>

# SOL KOLUM

Denki vurdum sırtıma titredi bacaklarım  
Gönül yüküm çok ağır çekemedim sol kolum  
Şimdi vakit zemheri bekleyelim cemreyi  
Bağbanı ben bağı ben ekemedim sol kolum

Yiv ettim kalemimi şiir dedim yazarım  
Kapattım gök yüzünü süzmeledim, dözerim  
Aşk kemendi boynumda köle gibi gezerim  
Gönlüm kırık halkaydı takamadım sol kolum

Kaç cemre geldi geçti bugün de suya düştü  
Baharın havasıyla Çiğdem Çiçekler açtı  
Kuşlar kanat açarak özgürlüğüne uçtu  
Sancın vurdu yüzüme bakamadım sol kolum.

26.02.2020 MANİSA

**Kaynak:**

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1283610/sol-kolum.html>



# LEYLA'M

Urbamız ayrı ayrı, tek bir yürek gibiyiz  
Beliklerin dökülür omuzdan bele Leyla'm  
Aynı dil aynı ağız, şeker şerbet lebiyiz  
Gözlerin desti şarap içeyim bala Leyla'm.

Dağıtma yüreğimi öpeyim gözlerini  
Lebim derya sözünü silemem izlerini  
Savurmam yele vermem kül etmem Közlerini  
Kendin alıp gidersen hayalin kala Leyla'm.

Küsmeye gönlüm üzülme Pare pare dökülme  
Gönül Sufi dergahı çık semaya sıkılma  
Ruhun karanlık kalmaz el ele ver yıkılma  
Ses verdin yola düştüm gönlün aşk ola Leyla'm.

Çehreni alev sarmış gözünde çıralandı  
Fitil bilmez köz bilmez can canda sıralandı  
Güzelliğın sultanı ok ile yaralandı  
Gözün mastan bakışlı yüzün ver güle Leyla'm.

Taş olsan toprak olsan üstüne gül dikerim  
Kalbimin cevherisin gece gündüz çekerim  
Cennet bahçelerinde misk-i amber kokarım  
Özlemi can evinden çöllere sala Leyla'm.

Bala : küçük çocuk, yavru.

16.03.2020 MANİSA

## Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1287183/leyla-m.html>

# COVID ON DOKUZ

COVID ON DOKUZ

Yeni bir çocuk doğdu Çin' in wuhan kentinde  
Sars'ı Mers'i unuttuk kaldık covid cenginde  
Dini, dili ayırmaz fakirde, zengininde  
Coronoya yenilme otur kardeş evinde.

Ülke ülke dolaşır, covid virüsü taşır  
Asit amonyak görse el ayağı dolaşır  
Topluluğu çok sever elden ele bulaşır  
Coronoya yenilme otur kardeş evinde.

Damlacıklar halinde yayılır aramızda  
Göz görmez gönül sevmez beslenir yaramızda  
Mesafeyi koyalım yenelim sıramızda  
Coronaya yenilme otur kardeş evinde.

Eşi benzeri yokmuş, yedikçe karnı boşmuş  
Okyanus ötesinden yedi kıtayı aşmış  
Yarasadan türemiş ana, babası leşmiş  
Coronoya yenilme otur kardeş evinde.

Dolaşma çarşı Pazar virüs on dokuz azar  
Maskesiz eldivensiz çıkma tenine sızar  
Kara bir leke gibi tarih onu da, yazar  
Coronoya yenilme otur kardeş evinde.

Özlem sağlık neferi, virüs çek git övünme  
Bilim, İlim hekimler keser boynun gerinme  
Ateşin öksürüğün salya sümük sürünme  
Coronoya yenilme otur kardeş evinde.

Özlem ÇETİN  
Kültür ve Turizm Bakanlığı Kalem Şairi.  
04.04.2020 MANİSA

**Kaynak:**  
<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1291218/covid-on-dokuz.html>

# AZİZİM

Çeke çeke dost bilmişim cefayı  
Dilim varmaz konuşayım azizim  
Bu yüreğe sığdırmışım vefayı  
Aman vermez danışayım Azizim.

Gurur civan, vurur Sinem üstüne  
Paslı kilit hüküm olmuş dostuna  
Bürünmüşsün meşrebinde kastına  
Hoşluk görmez barışayım Azizim.

Irmağından ateş aldım kor aldım  
Meftununum gözün, kaşında kaldım  
Âşık oldum, bade içtim ün saldım  
Sesim ermez çağrışayım Azizim.

Hiç tebessüm etmedin ki sevdiğim  
Yamacından Lale, Sümbül derdiğim  
Gel gönül gel çözölmüyor kördüğüm  
Yürek sarmaz sarışayım Azizim.

Özlem durur gözden uzak Azizim  
Her zerrede sevgi yazak Azizim  
İhanete kuyu kazak Azizim  
Gülüm dermez karışayım Azizim.

Özlem ÇETİN  
18.04.2020 MANİSA

**Kaynak:**  
<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1294247/azizim.html>

# 23 NİSAN

Yüzüncü yılında İhtişamınla  
Evimize hoş geldin yirmi üç nisan  
Atadan armağan her bayramınla  
Evimize hoş geldin yirmi üç nisan

Bayrakları astık penceremize  
Şiirler okuduk mahallemize  
Güzel günler gelir her birimize  
Evimize hoş geldin yirmi üç nisan

Gelecek yıl daha büyüyeceksin  
Yüz birinci yaşla şen geleceksin  
Mutlu yüzümüzü hep göreceksin  
Evimize hoş geldin yirmi üç nisan.

Millet meclisinin ışık izleri  
Şükranlar yolladık andık sizleri  
Keşke görseydiniz gülen yüzleri  
Evimize hoş geldin yirmi üç nisan

Bu bayram bizimdir, hepimizindir.  
Bugünün çocuğu, gencimizindir  
Gururla kutlarınız kendimizindir  
Evimize hoş geldin yirmi üç nisan.

Özlem ÇETİN  
Kültür ve Turizm Bakanlığı Kalem Şairi  
Manisa  
22 Nisan 2020

**Kaynak:**  
<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1295244/23-nisan.html>

# ONU SEVMİŐ MİYDİM

Kapkara bulutları dağıttım  
Yalvarmak çok zor geldi  
Onu sevmiŐ miydin kalbim  
Alayına kahrına katlandı gönlüm  
Onu sevmiŐ miydim kalbim?

Bilmesin müŐkül durumumu  
Acımasın sevinmesin tüketmesin  
Girmesin düşlerime, tutunmasın hayalime  
Onu sevmiŐ miydim kalbim?

Bilmesin taş duvarları şahit tuttuğumu  
Gönlüme od verdiğimi, alazladığımı  
Kendimi bir bilmezin uğruna yaktığımı  
Avazıma kendim, kendimi yaktığımı

Acılarımın adıydı, gönlümün celladıydı  
Onu sevmiŐ miydim kalbim  
Dilimden o yare, o yere çağrışım  
Ben onu çok sevmiŐmiŐim kalbim.

Özlem ÇETİN  
Kültür ve Turizm Bak. Kalem Şairi

24.04.2020 MANİSA

## Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1295588/onu-sevmis-miydim.html>

# GÜL HELE

Benden önce kalkıp giden yüreğim  
Kulakların hoş ses alsın gel hele  
Yalvardıkça uçup giden dileğim  
Yollarına özlem döktüm kal hele

Düşlerime siper ettim yüzümü  
Felek yazmış karaladım yazımı  
Çok uzakta bırakmışım mazimi  
Dolanda gel mihmanınım gül hele

Bir sevdada bu kadar mı zor olur  
Çok söyletme eller duyar ar olur  
İki gönül bir olunca yar olur  
Kaşın gözün sürmesiyim bil hele

Bülbül idim, figan ettim gül aldım  
Kem söz ile yaralandım tez soldum  
Mihri gibi sadık yardım baş oldum  
Zindanında mahsur kaldım bul hele

Dikenini sök dilinden gül eyle  
Maral eyle ceylan eyle bal eyle  
Al yeşilli tepelerden el eyle  
Yar yanımda telli sazı çal hele

Özlem ÇETİN  
01.05.2020 MANİSA

**Kaynak:**  
<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1297216/gul-hele.html>

# SANA HEP MEKTUPLAR YAZDIM

Sana hep mektuplar yazardım  
Söze nereden başlayacağımı bilemezdim.  
Yazar yazar silerdim  
Niye beğenmezdim?  
Çünkü korkardım.  
Kalbimin sesi nefesimi keserdi  
Aklımın tavanı çöker, sözlerim tükenirdi  
Yerin göğün belirleştiği yerde  
Kendimi bulamazdım  
Çünkü korkardım.

Dünyamı üstüme yıkan bendim  
Yıldızları söndüren bendim  
Canımın can köşesinden af dileyen bendim  
Kendime küsen bendim  
Gitme gitme kal diyemezdim  
Çünkü korkardım.  
Yüreğimin sırrı bilinmez  
Hayal yalana karışır günüm seninle geçerdi  
Keserdim bütün umutsuzluklarımı  
Yamardım umutla dikedim  
Ruhuma Şifa diye giydirirdim  
Ve  
Umuda yolculuk ederdim.  
Hep sana yazardım..

Özlem ÇETİN  
10.05.2020  
MANİSA

## Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1299417/sana-hep-mektuplar-yazdim.html>

# AYIPSIN BE GÖNLÜM

Gönül gergefinde gül işliyorum  
Dönmesen, gelmesen ayamam sana  
Hece hece saydım hep tekliyorum  
Ayıpsın be gönlüm kıyamam sana

Nasır bağlamasa sevginin özü  
İlmekde çoğalsa o yarin yüzü  
Gökkuşağı gibi renklerin hazzı  
Ayıpsın be gönlüm doyamam sana

Verdiğim ikrardır beni bağlayan  
Tutmadı sözünü bağrım dağlayan  
Bir sevdalı candır gizli ağlayan  
Ayıpsın be gönlüm cayamam sana

Tek başıma kaldım yol gözlüyorum  
Çektiğim hasretle yar sözlüyorum  
Vaz geç git diyorsun ben özlüyorum  
Ayıpsın be gönlüm uyamam sana.

Pişmanlık taşıdım çokta yoruldum  
Bulanık su gibi aktım duruldum  
Derin kesilerle birbir sarıldım  
Ayıpsın be gönlüm sayamam sana.

ÖZLEM ÇETİN  
MANİSA  
11.06.2020

NOT. Saygı değer şair arkadaşlarım. Bir görüşü sizinle paylaşmak istiyorum.  
Burada hepimiz şiir, yazı vs yazıyoruz. Misyonumuz bellidir sanırım..Bu anlamda şiirleri okumadan sayfasına alanlara anlam vermiyorum. Şair dediğin yazılan eserleri okur, görüş paylaşır.  
Benim şiirlerimi gösteriş olsun diye almayın, puanda vermeyinn.  
\_Benim zamanım olduğu kadarıyla sayfasına gittiğim şiirini okuduğum arkadaşşıma mutlaka yorum yazarımm..  
Zamanınız yoksa gelmeyin, favorinizede almayın şiirimi..  
Şaire saygısızlığı geçtim, şiirlere saygısızlık yapmayalımm..  
Saygılarımla..

## Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1306355/ayipsin-be-gonlum.html>



# ZEHİRLİ SÖZLER

Diline dolanmış zehirli sözler  
At gülüm usundan bedeni yorar  
Gözlerim yaş dolar resmini izler  
Darda kalan insan dostunu arar.

Girme o yürekle gönül evime  
Sevmeyi bilmeden boşa sevinme  
Hak verir belayı sonra dövünme  
Zorda kalan insan dostunu arar.

Gördüm ki alemde ihlasla gezdin  
Atmadığın kinden kendinde bezdin  
Senlik benlik diye insanı sezdin  
Yerde kalan insan dostunu arar.

Tefekkür etseydin yaratılışla  
Tebessüm bakışla yürekle başla  
Ne işin var senin şeytanla, taşla  
Şerde kalan insan dostunu arar.

Birazda sevgiyle hemhal olsaydın  
Gezdiğin yerlerden feyiz alsaydın  
Gönüllere hoşluk dostluk salsaydın  
Serde kalan insan dostunu arar.

Özlem'iyim her gün giydim süslendim  
Çıktım yücelerden estim seslendim  
Sılanın yağışı pustum ısladım  
Yolda kalan insan dostunu arar.

Özlem ÇETİN  
MANİSA  
12.06.2020

**Kaynak:**  
<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1306588/zehirli-sozler.html>

# GAZEL

Yine gazel döktü ömrümün bağı  
Ne baharı gördüm ne yazı bildim  
Aşka direnmekle kurdu tuzağı  
Ne seheri bildim ne gizi bildim.

Sönmüş ateşinde kül ettin beni  
Döktüğüm gezele yel ettin beni  
Dönülmez diyara yol ettin beni  
Geceye dökülen yar sözü bildim.

Oysa baharında açmak istedim  
Turna katarında göçmek istedim  
Elini elimde tutmak istedim  
Ay dolanıp geldi mah yüzü bildim.

İşim gücüm aşkın gam ortağımı  
Bağımda ki, servi, salkım dalıyım  
Gönül uçmak ister tutsak haliyim  
Ruhumu ısıtan gökyüzü bildim.

Gazel güzellerin şahı merdani  
Ömre devran düşse yaşar o anı  
Şirin şirin bakan Ahu ceylanı  
Yaprağı savuran hoş mazi bildim .

Gazelin vurduğu yüzüm solgundu  
Kurbanı olduğum sevdam algındı  
Sarardı yapraklar beden yorgundu  
Alnımda çizgiler sır izi bildim.

Özlem ÇETİN  
MANİSA  
01.07.2020

**Kaynak:**  
<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1310406/gazel.html>

# VARMAZSIN ASLA

Ne işin var senin şeytanla taşla  
Şeytan yüreğinde otur tokaçla  
Kavgaya yer verdin bedenle başla  
Tefekkür eyleyip bitir ihlasla.

Vakitken dilini yalandan kurtar  
Hak mizanı kurar dirhemle tartar  
Gönlündeki sevap helalle artar  
Koy başın yastığa rahatça yasla.

Dünyanın varını aldın sırtına  
Kefenin cebi yok kopar fırtına  
Azrail binmiştir çapar atına  
Gönül dergahında kalbini usla.

Gördüm ki aranı dağa katarsın  
Sahte cemaate ilim satarsın  
Onların gözünde arşa çatarsın  
Hakkın menziline varmazsın asla.

Benlikte açılısın ruh dehlizleri  
Büyüyen çoğalan can filizleri  
Her dine saygılı barış sözleri  
Dil, din ayırmadan sevgiler besle

Kadına yer vermez din simsarları  
Yok eder yolunda yanan canları  
Fetvayı bol eder Sahtekarları  
Merhaba de hayat, yeniden başla.

Özlem ÇETİN  
MANİSA  
10.07.2020

**Kaynak:**  
<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1312023/varmazsin-asla.html>

# ÇIKIP GELESİN

Ellerimle diktim kızıl gülleri  
Misk, amber kokusu alıp gelesin  
Başımda esiyor sevda yelleri  
Dağların koynundan çıkıp gelesin.

Solmasın bağında narin çiçekler  
Kabul olsun haktan birbir dilekler  
Senin mihmanındır, seven yürekler  
Geceyi gündüze çatıp gelesin.

Gözümün bebeği şahane yarım  
Yanağında Gamze nişane yarım  
Muhabbeti, aşkı divane yarım  
Uzun seferinden yetip gelesin.

Anmaktır yanında olmayanları  
Ruhunu ruhuna almayanları  
Söyleyip yadına salmayanları  
Uğruma gözyaşı katıp gelesin.

Güzellik Yegane seninle olsun  
Gönlünün tabibi gadanı alsın  
Mukaddes ol sevda yürekte kalsın  
Derdini, gamını atıp gelesin.

Ne çırağlar yaktın söndüremedim  
Ömrümce yüzünü güldüremedim  
Çıktın Kaf dağına indiremedim  
Düşümü gerçeğe yatıp gelesin.

Özlem ÇETİN  
Kültür ve Turizm Bak. Kalem şairi  
MANİSA  
25.07.2020

[ italik ]

**Kaynak:**  
<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1314652/cikip-gelesin.html>

# TANIDIM SENİ

Üstünde gölgeler ruhunda kasvet  
Huzurundan uzak tanıdım seni  
Sana ait miydi, bendeki davet  
Gönlümdeki tuzak tanıdım seni.

Beni incittiğin vurgun sözünle  
Omzuma yüklenen ağır yüzünle  
Kaç mermi sıkıydın kendi elinle  
El gözünde bezek tanıdım seni.

Ne hevesle geldim bir kış gününde  
Zemheri soludum habis yanında  
Geceyi geçirdim sert bir zeminde  
Yalanından ezik tanıdım seni.

Kalbimin sesini gizledim senden  
Azabın gözyaşı döküldü tenden  
Kurduğun tuzağa düşmüştüm dünden  
Böğrümde bir kazık tanıdım seni.

Yine bende kalsın hatırın gönül  
Güzellik içinde ömrünce anıl  
Hayalide, olsan gerçekte sanıl  
Mayasından bozuk tanıdın seni.

Aklımdan her zaman gelip geçersin  
Yedi veren gibi karda açarsın  
Mihrizatım sustum eler, seçersin  
Nefretinle yazık tanıdım seni.

Özlem ÇETİN  
MANİSA  
28.07.2020

NOT: Eminim hepimizin hayatında şiire konu olan karakterde insan geçmiştir. Tanımışsınızdır. Ben tanıdım ve yazmaya çalıştım..

## Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1315240/tanidim-seni.html>

# DEMIŐTİN

Demiftin gelirim elbet bir zaman  
Yolunu yollarda gözledim güzel  
Kavuşmaz dağları sardı bir duman  
Canımdan öteye özledim güzel.

Derdimin ortağı gitti, gelmedi  
Hasretimi dağlar, taşlar almadı  
Esen yeller kırgın haber salmadı  
Duygumun hükmüne sözledim güzel.

Dilime sus çekti ürkek bekleyiş  
Çırpınır yüreğim yağar dileyiş  
Tende kabuk tutar serde özleyiş  
Geceme ay düştü közledim güzel.

Gönlünden düşürdün hırçın yanımı  
Koz oldun kullandın anılarımı  
Kötüye meylettim emdi kanımı  
Gizli sevdam idin, eledim güzel.

Üşüdü içimde sözler çürüdü  
Bir mih, bir nal, bir at şevkle yürüdü  
Nekes bir yürekte açmak zor idi  
Daralan nefestim sızladım güzel.

Çıkamaz mı ağzından hatırlı bir söz?  
Kara leke oldu gülümseyen yüz  
Usanmaz bir eda Özlem'de ki, haz  
Kanayan ruhumu izledim güzel.

Özlem ÇETİN

17.08.2020 MANİSA

**Kaynak:**

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1318380/demistin.html>

# KÖY ÖĞRETMENİ

Hiçbir şey engel olamazdı benim  
Ağız dolusu tükürmeme.  
Kasap kancasına takılı bir tike et gibi  
Sürükleyerek getirdiler Can dostumu.  
Üşüştüler başına.....  
Bakamadım kan, revan içindeki yüzüne  
Soramadım ne oldu sana dostum?  
Bilirsin.....tanık yazarlar beni  
Bilesin ki uzaktan, uzağa  
Korkakça baktım sana, Can dostum.  
Sorgulama sırasında, kendini atmış  
Beli kırılmış dediler.  
İşte o zaman belim kırıldı.  
-Topuklarını yarıp tuz basmışlar  
-Alnında sigara izmaritlerinin izi,  
-Aleme ibret olsun diye hain yazmışlar.  
İşte buydu beni çıldırtan,  
İşte buydu beni çaresiz kılan,  
İşte buydu en güçlü silahım!  
Hiç bir şey engel olamazdı,  
Ağız dolusu tükürmeme.  
Seyrederim seni uzaktan, uzağa  
Çıplak ayakların buzlara yapışmış.  
Bembeyaz karlar üstünde kırmızı kanın  
izi kalmış.  
Ah yüreğim, dayan yüreğim  
Ayak izlerinde ölümü gördüm, ölümü  
-Sen ölürsen can yoldaşım,  
Bu tenimden can gider, can  
-Ağlayamam yasaklıyım  
Seni tanıyorum diye şahit yazarlar.  
Suskun duruşumda ki çığlık,  
Yalçın kayalıklarda seğirtti.  
Boy boy başak verdi tarlalarda,  
Sen hain değilsin, can yoldaşım  
Bunu bilesin  
-Ağlayamam, yasaklıyım  
Tanık yazarlar beni, şahit yazarlar beni!

1983 KARS  
ÖZLEM ÇETİN

## Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1318638/koy-ogretmeni.html>

# BANA GERİ DÖN

“Kanı kaynayan gençtin  
Sıcak bir savaşın bağına düştün”

Taşlı bir tarla gibiydi  
Senden arta kalan yüreğim  
Söylenecek bir şey yoktu artık  
Karanlığın içinde bir tutam ışık  
İkiye parçalandı bir yürek  
Yaşamak için yeterli miydi?  
Gözlerinde bir dünya pırıl pırıl  
Bir parça cesaret bir dolu sevda  
Yolunda yürümek geri dönmemek  
Bana geri dön, bana geri dön ığılığı

Görmek,  
Zor olan kavuşmaktı  
Kendine iyi bak  
Zamanı ölçmek gönül işidir.  
Hayalini seyrettiğim kuyulardan çıkıp gelmek  
Herşey değişir.  
Zaman aşkı da, değiştirir mevsimler gibi  
Her zaman aklımda olacaksın  
Bana geri dön.

Sen gittin sadece bulutlar kaldı  
Toprak kollarını açmış  
Duygularımı istiyor  
Kanımı içiyor  
Yeminimizi bozuyor  
Bir asker toprak altında inliyor  
Elindeki fotoğrafı sıkı sıkı tutuyor  
Savaşa doymuş bir yürek ve kaçak.

Kavuşmak çok kısa sürdü  
Zafer kör bir kurşunun oldu  
Bir yanı yarım kalan kadın  
Baba yüzü görmeyen minik bir kız çocuğu  
Ömrünce yasını tutmak bir bakışın bedeli..

Özlem ÇETİN  
MANİSA  
20.08.2020

## Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1318837/bana-geri-don.html>



# MAGNASIA MANISA'm

Antik çağdan beri ayakta duran  
Krallık yaşayan şanlı Manisa'm  
Bereket timsali devrini süren  
Efesi zeybeği ünlü Manisa'm.

Saruhan sancağı yurdunu bulmuş  
Vakıflar, hamamlar, camiler kurmuş  
Ege'nin incisi gerdanı sarmış  
Sardes Antik kenti sanlı Manisa'm.

Şehzadeler doğdu padişah oldu  
İlime, irfana açılan yoldu  
Dünyaya nam saldı çok yurtlar aldı  
Her canda bir nefes, kandı Manisa'm.

Obaya yayılır Gediz ırmağı  
Tütünü, kirazı, üzümü bağı  
Ege'nin lezzeti zeytini yağı  
Bintepeden düze indi Manisa'm.

Spil'in başında yaban atları  
Boyun bükmüş aşka anemonları  
Taşa döndü Niobe'nin kolları  
Yunan ateşiyle yandı Manisa'm.

Dört bir yandan gelen canlar yığıldı  
Derde deva macun halka dağıldı  
Dört yüz seksen yaşta oldu çoğaldı  
Gördes halısına kondu Manisa'm.

Kurtuluş savaşın senin zafer'in  
Gördesli Makbule gelin neferin  
Yunanı döktüğün denizler derin  
Efeler düşmanı yendi Manisa'm.

Yabaayak Efe Kula yığıldı  
Gönüllü askerler harbe yürüdü  
Kadını erkeği herkes hür idi  
Kurtuluş gününü andı Manisa'm.

Özlem ÇETİN  
Kültür ve Turizm Bak.Kalem Şairi.  
8 EYLÜL 2020  
(Nida adlı şiir Kitabımdan)

NOT: Manisa'mızın düşman işgalinden kurtuluşunun 98.yıl dönümünü kutlar;  
Başta Başkomutanımız Mustafa Kemal Atatürk olmak üzere,  
bu vatan için canlarını feda eden kahraman atalarımızı rahmet ve minnetle anıyorum.  
Saygılarımla.

## Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1321955/magnasia-manisa-m.html>

# BİR SELAM

Bir selam nelere kadirdir ya rab  
Can suyu, gönül şifasıdır.  
Kapalı kapıların açılan kanadı,  
Uçan kuşun muştusudur  
Dosta gönderilen çok kıymetli hediyedir  
Anımsamaktır, düşünmektir, gülümsemektir  
Bir selam yaralara merhemdir,  
Varlığın ışığı, gönül işidir ya rab.

Yangına su serpmektir.  
Göremediğin yüzü hayal etmektir, görmektir.  
İnsanlığı filiz filiz büyütmeektir  
Yürekta sevgi taşımaktır, ruhu okşamaktır  
El verip paylaşmaktır.  
Saklı tutulan anıların anımsanmasıdır  
Yaşamın katığı  
Dildir, sohbettir.  
Yokluğun varlığı,  
Bedende heyecandır..  
Havadır, sudur yaşamak için bir soluk  
bir nefestir..  
Bir selam bin hürmettir.  
Gönülden gönüle geçen bir mirastır.  
İzbe bir yalnızlığın ışığıdır.  
Kendi gelemeyen dostun selamı  
Muteberdir o dostunun yanında.

Özlem ÇETİN  
MANİSA  
10.09.2020

## Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1322898/bir-selam.html>

# AHURA

Gecelerden geldin düşle yağmurla  
Ay ışığı gibi vurdun Ahura  
Gözümün ışığı çevrildim surla  
Sendedir yüreğim zordun Ahura.

Yılkı atı gibi özgür yaşarsın  
Kimi bekliyorsun döngel Ahura  
Harran ovasından kalkar coşarsın  
Yazımda kışımnda sen gel Ahura.

Ateşi aşk yakar pervane yakmaz  
Kurursa dereler pınarlar akmaz  
Gülümseyen yüzden arsızlık çıkmaz  
Doldur badeleri al gel Ahura.

Saçların Dicle'dir yüreğin Fırat  
İmtihan edecek mahşerde sırat  
Tanrının verdiği en güzel surat  
Dökme gözyaşını sil gel Ahura.

Karardı gökyüzün Şam olan sendin  
İçin için yanan can olan sendin  
Dönülmeyen yolda son olan sendin  
Ömrüm dediğini bul gel Ahura.

Özlem ÇETİN  
MANİSA  
28.09.2020

**Kaynak:**  
<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1325312/ahura.html>

# AZERBAYCAN' da

Duydum toprağına Ermeni, girmiş  
Hazarın suyunda Azerbaycan'da  
Tek mi bellediler hayal mı görmüş?  
Türkü'n öz soyunda Azerbaycan'da.

Bu toydan o toya gelerem inan  
Tarihi Zafer'den kesme sen güman  
Al yeşil bayrağın hakikat zaman  
Kalleşler oyunda Azerbaycan'da.

Fuzuli ketine toplarmı yağmış  
Yılların tutsağı can Karabağ'mış  
Azerbaycan Türkü dost başa yığmış  
Kurtuluş toyunda Azerbaycan,da.

Savaş meydanında Kafkas kartalı  
Aynı kök ayrı dal yiğitlik hali  
Ecdadın izinde bilgelik yolu  
Oğuzlar boyunda Azerbaycan,da.

Atamın kanıyla yoğrulan toprak  
Kardeş ülkesinde dökülen yaprak  
Ermeni dölünün belini kırak  
Soydaşım köyünde Azerbaycan,da.

Özlem ÇETİN  
02.10.2020 MANİSA

**Kaynak:**  
<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1325997/azerbaycan-da.html>

# GÜLÜŞÜN YÜZÜNDENDİ

Gülüşün yüzündendi sol yanımdan vuruldum  
Kapattım ışıkları sardım yaralarımı  
Coşkulu Nehir gibi bulanıktım duruldum  
Derde derman olana sordum çarelerimi.

Yokluğundan lal oldum kör kuyulardan aktım  
Mutluluğun renginde bir damla dahi yoktum  
Nabzım her vuruşunda uğruna canım yaktım  
Gözümden dökülene kardım harelerimi.

Aşk yarası derindir beklersin nöbetinde  
Dök içini gönlüme harmanla sohbetinde  
Dağların gölgesi de kaybolur heybetinde  
Lime lime döküldüm gördüm parelerimi.

Bulutlar geçit vermez kirpiğim dolu dolu  
Sinem çarka çekilmiş sokağım sevda yolu  
Yar boynumda zincirim gezerim seyyah hali  
Çıkmadım gün yüzüne sürdüm karalarımı.

Ellerim yüzüm, gözüm, gözlerinin hapsinde  
Geride kalmamaktır mutluluk var hepsinde  
Gecenin karanlığı gündüz terapisinde  
Gönül telim kırıldı vurdum naralarımı

Özlem ÇETİN  
26.10.2020 Manisa

## **Kaynak:**

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1330068/gulusun-yuzundendi.html>

# YAŞA CUMHURİYET

Bandırma vapurla çıktığı yolda  
Varmayı öğretti bize Atatürk  
Boynumuzda zincir kelepçe kolda  
Kırmayı öğretti bize Atatürk.

Mavi gözlerinde bir dünya gördük  
İstikbal uğruna çok canlar verdik  
Yeni bir ulusu devrimle kurduk  
Görmeyi öğretti bize Atatürk.

Ey Türk gençliğiyle hedef almayı  
Devrimle nutukla yurttta kalmayı  
Özgür yaşamayı millet olmayı  
Kurmayı öğretti bize Atatürk.  
Koşmayı öğretti bize Atatürk

Yasada, kanunda salahiyyetle  
Dili dini ırkı öz milliyetle  
Seçme seçilmeyi cumhuriyetle  
Ermeyi öğretti bize Atatürk.

Ya istiklal dedi ya ölüm dedi  
Düşman telef oldu aman vermedi  
Türk'ün oğlu kızı postu sermedi  
Vurmayı öğretti bize Atatürk.

Yurdumuzu düşman pay pay etmişti  
İmparatorluğun içi çökmüştü  
Millet esaretle, zillet çekmişti  
Sormayı öğretti bize Atatürk.

Muzaffer olmuştu askeri, halkı  
Tersine dönmüştü düşmanın çarkı  
El ele birlikte güçlülük farkı  
Vermeyi öğretti bize Atatürk.

Müjdeler duyuldu Anadolu'dan  
Yaşa! cumhuriyet nidalarından  
Mustafa Kemal'in açtığı yoldan  
Girmeyi öğretti bize Atatürk.

Özlem ÇETİN  
Kültür ve Turizm Bak.Kalem şairi.  
MANİSA

NOT: Cumhuriyetimizin 97.Yılı Kutlu Olsun.

**Kaynak:**

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1330619/yasa-cumhuriyet.html>

# SELDAĞLAN' DAN GELMİŞ

Çalanda neylerin balabanların  
Kirpiğimden acı yaşlar döküldü  
Viran olmuş tarih kokan hanların  
Bostan oldu yüreğimden söküldü.

Seldağlan'dan gelmiş yüklü furgunlar  
Dedem, nenem, amcam hepsi durgunlar  
Doksan üç harbinden çıkan yorgunlar  
Yerinden göç etti boyun büküldü.

Bulamadım açık olan bir kapı  
Küskündü kırığındı heybetli yapı  
Altın değerinde köyün turabı  
Kanım damarımdan aktı çekildi.

Kırk gözünden akar membalı sular  
Oğlun kızın seni görmeyi diler  
Kırık kiliseyi yayladan biler  
Birbirine yaban gibi bakıldı.

Hacıveli köyüm deyip anarım  
Yaşlanmış yüzüne bakıp yanarım  
Yaz gününde içim titrer donarım  
Yılların nadası sürdü ekildi.

Elimde olsaydı senden gitmezdim  
Kuruyan dereye yaşlar dökmezdim  
Salkım söğüt gibi boyun bükmezdim  
Yoluna sonuna ağıt yakıldı.

Özlem kabul etmez uzaklığını  
Görmek istiyorum çocukluğumu  
Sen'de fark ettin mi can, yokluğumu?  
O, öksüz duruşun mih'dı çakıldı.

Özlem ÇETİN  
MANİSA  
07.11.2020

Seldağlan : 93 harbi diye bilinen, Osmanlı Rus savaşından sonra Atalarımızın (1877-1878 ) mübadele neticesi,  
göçtüp geldiği topraklar.  
Turap : Toprak. Toprağın babası vs.

## Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1332079/seldaglan-dan-gelmis.html>



# SANA SÖZ ATAM

Bugün yetmiş beşinci kez seni andık atam.  
Yıldızlı büstün önünde, ay yıldızlı al bayrak altında.

Beni Türk hekimlerine emanet edin dediğin,  
Hekimler ve heybetli bir sağlık ordusu saf tuttular  
Saygıya durdular, minnetle özlemle andılar.

Hepsinin yüreğinde sen vardın  
Hepsinin gönlünde senin ilkelerin  
Dillerinde senin ve silah arkadaşlarının kahramanlığı vardı.  
İzindeyiz, yolundayız biz Türk gençliğiyiz atam dediler.

İlkelerinden ayrılmadan, saçtığın aydınlıkla  
Devrimlerinle yolumuza yasını tutmadan  
Kahraman silah arkadaşlarını, yurt sever yüreğini  
Sirenler eşliğinde, on Kasım gününde saat dokuzu beş geçe  
Okulda öğrenciler, fabrikada işçiler, evlerinde yaşlılar, çocuklar  
Hastanelerde beyaz gömlekliler, hekimler çalışanlar tüm yurt severler  
Gururla, minnetle, özlemle andılar atam.

Seni anlatan sözcükler şiir şiir büyüdü  
Sayfa sayfa çoğaldı  
Destan destan tarihe geçti.  
Kurtuluş destanı yeniden, nesilden nesile anlatıldı.

Bugün senin için ağlamadık atam  
Yine gözlerin masmavi bir denizdi, okyanustu.  
Yine saçların altın sarısı  
Yine al bir ata binmiştin  
Türk gençliğinin gözlerinin içine bakıyordun!  
Örnek olmuştun.

Yine başkomutanın savaş meydanlarındaki zaferleri okundu  
Bu sefer Nutuk' da yurdunu emanet ettiğin,  
Türk genci atası için sevinçten gururdan ağladı!  
Her on kasım günü okunan  
Gazi Mustafa Kemal' in  
Bir ulusu yeni baştan kurduğuydu, kurtuluşuydu  
Halkının manda olmayan özgürlüğüydü

“Benim manevi mirasım akıl ve bilimdir”  
Diyen ata' yı,  
Türk genci ecdadını gururla andı  
Açtığın yolda, gösterdiğin hedefe durmadan, yılmadan  
Yol alacaklarına söz verdiler Atam.

Manisa Devlet Hastanesinde 2013 yılı on kasım anma programımızdan, izlenimlerim.Mustafa Kemal Atatürk' e ve silah arkadaşlarını saygıyla yad ettik.

Özlem ÇETİN

## Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1332546/sana-soz-atam.html>

# ÖMRE DÜŞEN KIRAĞIM

Geceleri dökülür kara teller omuzdan  
Güz yüzünü gösterme sen ol gönül çırağım  
Kanatır yalnızlığım arta kalan anımdan  
Çıktığım sırlı yolda sen ol gönül durağım.

Sırtımda aşk yükün var gezerim dağ ceylanım  
Yağmur yağış sel aldı, çığ gibi heyelanım  
Gönlüm enginden uçar pervaneyim Leyla'nim  
Doldu boşaldı gözler akmadı yaş, kurağım.

Dilimin kölesiyim kalem olur yazarım  
Arasın öz bacısı gözleri göy Hazar'ım  
Sür elini yarama dermansızım azarım  
Çırpınan yüreğimde yar yanından Irmağım.

Ruhum dara çekilir sevdan bende ebedim  
Günler ağır geçiyor, yıllara of demedim  
Ne ikrarımdan geçtim ne yolumdan dönmedim  
Bütün mevsimler göçtü, ömre düşen kırağım.

Nefesin nefesime kim ola ki gerçeğim  
Umudun ışığında açan ömür çiçeğim  
Alnımdaki yazgıdan kaderi mi seçeyim  
İki cihan huzurda amade bir yüreğim.

Yaralarımı görersen dokunmazdın tenime  
Gel ömrümün gazeli, Şirvan'ım ol yanıma  
Akar sular uyumaz Seher düşmüş canıma  
Yüreğimde bir gülüş iste canım vereyim.

Özlem ÇETİN  
MANİSA  
02.12.2020  
[ italik ]

## Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1336531/omre-dusen-kiragim.html>

# BEYAZ ÖLÜM GÖRDÜK SARIKAMIŞ' TA

Vatan toprağında Turan yolunda  
Koldan kola girdik Sarıkamış'ta  
Zemheri koynunda tüfek kolunda  
Beyaz ölüm gördük Sarıkamış'ta.

Ölüm sessizliği gözlere kondu  
Gaflet uykusuydu bedeni yordu  
Doksan bin yığdim ormanda dondu  
Şahadete erdik Sarıkamış'ta.

Allahuekberde kuranın sesi  
Isıtmıyor dağı asker nefesi  
Çöktü üstümüze çöllerin sisi  
Etten duvar ördük Sarıkamış'ta.

Kuşlar gibi göğe uçabilseydik  
Bardız geçidinden geçebilseydik  
Düşmanın üstüne gidebilseydik  
Candan canlar verdik Sarıkamış'ta.

Tipiden kapandı ayak izleri  
Donduk komutanım kurtar bizleri  
Harbe yön vermişti vaat sözleri  
Almanlara kandık Sarıkamış'ta.

Yemen illerinde yanan askerim  
Soğanlı dağında donan askerim  
Çanakkale'de ki, civan askerim  
Tarihe yön verdik Sarıkamış'ta.

Kıran kıranaydı savaşın yüzü  
Asırlar geçse de silinmez izi  
Sağ kalanlar gördü Nargın'da bizi  
Sürgünlerde, sürdük Sarıkamış'ta.

Özlemiyim dağlar bahara ersin  
Canlar sana feda Ardahan, Karsım  
Toprak ana sizi gururla ansın  
Kardelenler serdik Sarıkamış'ta.

Özlem ÇETİN  
Kültür ve Turz. Bakanlığı Kalem şairi.  
-Sarıkamış şehitlerimizi ve tüm şehitlerimizi rahmet ve minnetle anıyoruz.

## Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1339955/beyaz-olum-gorduk-sarikamis-ta.html>

# YILLAR

[ kalın

İnsan hamalıydım vurdunuz yükü  
Aldığım nefesi saydınız yıllar  
Hacizi koymuştu celladın teki  
Mansur gibi derim soydunuz yıllar.

Sabır denizimde girdap olmayın  
Sazım gömme perde gazel çalmayın  
Gönül diyarıma şivan salmayın  
Verdiğiniz sözden caydınız yıllar.

Vakitsiz aldınız sevdiklerimi  
Zincire vurdunuz bileklerimi  
Niye hiç ettiniz emeklerimi  
Elimi koynumda koydunuz yıllar.

Hiçbir soysuzuna kul olmadım ben  
Köle pazarında pul olmadım ben  
Gider gelmezlere yol olmadım ben  
Yine'de, başımı eğdiniz yıllar.

Resimlerde kaldı gençlik hallerim  
Söylemiyor kalpten kırıgın dillerim  
Erişmez kollarım tutmaz ellerim  
Ecelin okuna taydınız yıllar.

Özlem'iyim ben ki, murat almadım  
Diz çökmedim ayak bağı olmadım  
Çok cefalar çektim naçar kalmadım  
Yorgun yüreğime kıydınız yıllar.

Özlem ÇETİN  
MANİSA  
31.12.2020

NOT: HERKESE MUTLU YILLARR...2021 ÜLKEMİZE VE DÜNYAMIZA SAĞLIK, BARIŞ ve HUZUR GETİRSİN.

**Kaynak:**  
<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1342143/yillar.html>

# YAR ETMEZ BENİ

Gecenin şahidi gözümün yaşı  
Sellere dönse de yar etmez beni  
Kemane yay olmuş incecik kaşı  
Eksilen yanında var etmez beni.

Ulu çınar gibi arkamı versem  
Goncalar büyütsem gülleri sersem  
Sineler içinde aşına yersem  
Sarsam dört yanını har etmez beni.

Çelikten yüreğim düşse örsüne  
Demirin taviyla vursa göğsüme  
Çarmıha gerilsem girsem bahsine  
Zarar pazarında kar etmez beni.

Dönülmez yolların kılavuzuyum  
Yaren meclisinin telli sazıyım  
Gönüllerde umut, aşkın nazıyım  
Düşlerde yer verip ser etmez beni.

Aşkın mabedini kurduk beraber  
Dilde yarım kalan sözden bihaber  
Erişilmez menzil gelmez mi haber  
Yıkılsa duvarlar sur etmez beni.

Özlem ÇETİN  
09.01.2021  
MANİSA

NOT: Seçici kurula ve sayfama konuk olan tüm arkadaşlara teşekkürlerimi sunuyorum.  
Saygılarımla.

Dost kalemlerden katılımlar.

Öğretmen olmuşsam aşk kitabına  
Sıgmamalı canım felek kabına  
Dostlar dokunmadan suya, sabuna  
Yüz bin şiir yazsam pir etmez beni. Celil ÇINKIR

Kutlarım yürekten gönül sesini  
kayb ettim edeli ask gölgesini  
yüregim cekiıyor ceremesini  
deryalari icsem pir etmez beni. Mustafaoğlu İlyas

Nereye dönsem ne yana baksam  
Kara gecelerden uykuya aksam  
Seni görürüm , iki gözüm kör olsam  
Unutursun sevgiler var etmez beni. Mehmet 05

Ne işe yararsa senin varlığın  
Varlık içindesin nedir darlığın

Kırıp dökersin ne bu sakarlığın  
Kabul etmeyerek var etmez beni. Aybars KARLIDAĞ

O/NUR/dan

O kadar inat ki kinini silmez  
N emrudun biridir nedamet bilmez  
U cu ölüm olsa geriye gelmez  
R uhunun narına kar etmez beni. Onur BİLGE

Aşkınla taradım umut yolunda  
Yağmurla ıslandım senin solunda  
Dikene takıldım gülün dalında  
Bin kere görsem de kör etmez beni. Ahmet KARA

Ö yle sarılmışım sevdası cebir  
Z ulmünden taşmış kanıyor nehir  
L al olmuşum çektiğim sesiz kahır  
E le güne karşı sabır ha sabır  
M uradımı verip yar etmez beni

Ç algı çengi kursam dizi dibine  
E rip kutsal kadeh sunsam eline  
T övbe kar olup sarılam beline  
İ nsaf edip katmaz asi yeline  
N asipsiz sevdadır yar etmez beni. Ahmet COŞKUN1

**Kaynak:**

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1344051/yar-etmez-beni.html>