



Edebiyat Defteri

orhan soycan -Şiirleri-

Oluşturulma Tarihi:
15 Aralık 2024 Pazar

Yayınlayan:
Edebiyatdefteri.Com
Türkiye'nin Kültür ve Sanat Platformu

TEK BAŞINA GÜLÜN MÜYÖR

Alyanaklım sensiz bu yerlerde
Tek başına olmuyor
Her tarafta hayalin var
Sensiz eve girilmiyor....

ben sevgiyi sende buldum
Mutluluğu sende tattım
Sen gülünce bende güldüm
Şimdi sensiz boynu bükük
Tek başına gülünmüyor, gülünmüyor...

Yazan : Orhan SOYCAN
Tarih : 17/12/2000

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/408136/tek-basina-gulunmuyor.html>

HAKKINI HELAL ET

Sabahleyin kalktığımda
Güneş bile küskün ufukta
Serin yeller esiyor sokakta
sen hakkını helal et bana...

Sen gittin gideli
Pencereler kapılar kilitli
Bir gün diyecekler bana deli
Ellerim varmıyorki açayım kilitleri
kınalı kanaryam hakkını helal et bana...

Sokaklarda bacalar tütüyor
Bizim bacadan dumam bile çıkmıyor
Orhan'ın yüreği volkan gibi kanyıyor
Ciğer yanık yürek kor
İşte kalem! herşeyi anlatıyor...

Orhan SOYCAN

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/408517/hakkini-helal-et.html>

HAYAT ŞEHİRLER ARASI

Oy Nazlıcan oy

Hayat Şehirler arası.
Yaşam siyah desen üzerinde beyaz çizgiler.
Dolunayı izliyorum ,gecenin son çegreğinde.
kırmızı lambalar yolumu keser,
her kavşağa geldiğimde,
beyaz çizgilerin sonumu ne?
Levhalar yol góterir,; istikamet dolunay....

Dolunayı izliyorum , gecenin son çegreği.
Ufuk kızarıyor sanırsın tandır ekmeği gibi,
Karnımda bir mola sancısı,
Yol kenarındaki bütün lokantalar kapalı,
Azığım ,çegrek ekmele kuru soğan,
Kuru soğanın hatrına-
karavanlı gurbetçilerin konakladığı
lüks bir restorantta mola verdim...

Kahvemi yudumlarken,
Yaktığım sigaranın dumanı,
Geçtiğim Macaristan yolları,
Kıvrım, kıvrım gözden kayboluyor...

'Radyoda özgür müzik'...

-Ahmet kaya söylüyor-

"Oy Nazlıcan,,
VahŐi bayırların maralı, Nazlıcan
Saçları fırtınayla taralı, Nazlıcan
Serin yayla çiçeği, Nazlıcan
Deli dolu heyecan,
Göğsümdede bir sevda kelebeği
Nazlıcan ah Nazlıcan.

Müzik eŐliđinde hayeller kuruyorum,
beyaz çizgilerin bittiği yerde.
Gözleri gök yüzünde dolunay gibi bir kız...

Elele tutuŐup çimlerde koŐuyoruz,
Papatya yapraklarının gölgesinde saklambaç oynuyoruz.
Onu bulan hep ben oluyorum,
Dokununca bedenimde zelzele,
DiŐlerimin arasına sıkıŐmıŐ
tekbir cümle,
yutkunamıyorum...

Gözleri gök yüzünde dolunay gibi, bir sevgilim olmuştu...

Ona papatyalardan taç yapıp gelinlik dikeyiyor,
menekŐelerle süslüyorum.
O ise papatya falına bakıyor,
-seviyooorrr,,, sev miyooor...

Onun için Őiirler yazıp Őarkılar söylüyorum,
adını bile bilmiyorum,
hiç de sormadım,
ama Nazlıcan değildi...
Adının ne olduğu önemli değildi,
Çünkü çok güzel...
gözleri gök yüzünde dolunay gibi 'bir kız.'

"Onun kendisi gibi; dünyalar güzeli bir Nazlıcan doğura bileceğini düşünüyordum,,

Saçlarını meltem savurdukça;
Aşk kokuyordu, mis gibi.
Gözleri gök yüzünde dolunay gibi,
çimlere uzanıp dudaklarımla yıldız topluyorum, gecenin son çeğreği...

Kavşağa gelene kadar herşey çok güzeldi,
kırmızı lamba yine durdurdu,
hayellerim vuslat oldu...

Levhalar dolunayı gösteriyor.
Yeni yol, yeni beyaz çizgi uzayıp gidiyor.
Ben hala dolunayı izliyorum gecenin son çeğreğinde...

Nazlıcan isminde sevgilim olma olasılığı büyük bir mucize olurdu ancak...
Yüreğim benimle kavilleşmişti,
Hayal prens, sevgimin üzerine ant içtirmişti...

Bir gün kızım olursa,
Adını "Nazlıcan" koyabilmem için...

Herşeyin adı Nazlıcan olmuştu.
Her güzel kız Nazlıcan`dı.
Dolunayın, beyaz çizgilerin, enterasan levhaların...

Hatta uzun Yol otobüslerinin güneşliğine,
kamyonların kasasına,
Emir dağın eteklerine,
İstanbul`un çıkışına,
İzmir`in girişine,
Ankara'nın üst geçitlerine,
Adana'nın tiren istasyonuna,
Samsun'un sokaklarına,

'Nazlıcan yazıyordum' !!!....

Hayat şehirler arası,
Yaşam siyah desen üzerinde beyaz çizgiler.
Dolunayı izliyordum, gecenin son çeğreğinde..
Yollar karlı ve kontrollü,
Beynim Nazlıcan'dan alkollü,
Aylardan Kasım, yıl 1899'du.

Orhan SOYCAN
yayın tarihi 25.11.2010

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/409960/hayat-sehirler-arasi.html>

BİR GÜN

Hayatın rüzgarı
Hep böyle esmez
içinde ümitler kırılır bir gün
Seninde kalbine acılar dolar
Elin kadehlere sarılır bir gün....

Bir eski şarkıyı söyler sokaklar
Kalbin özlemleri içinde saklar
Gözlerinde yaşlar saçında aklar
Yılların hesabın sorar bir gün....

Orhan Soycan

23 Ocak 2005

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/410961/bir-gun.html>

NE OLUR

Yüzleri gülmez içi kan ağlar.
Çocuğum için bayram gelse ne olur.
Ahu zarlarıma dayanamaz dağlar.
Benim için bayram gelse ne olur...

Ne aranırsın ne soran olur.
Umudunu zalimce bir kıran olur.
Nereye git sen de hep sıran olur.
Bizim için bayram gelse ne olur...

Gönül gamlı yürek pareli.
Ciğerleri dertten olmuş yaralı.
Garibin bahtı da olur karalı.
Bizim için bayram gelse ne olur...

Bir kilo şekeri alamayan vardır.
Yıllarca kapsını çalmayan vardır.
Ekmeğın fiyatını bilmeyen vardır.
Onlar için bayram gelse ne olur...

Orhan SOYCAN
25/06/2003

Kaynak:
<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/411257/ne-olur.html>

BAHANE

Dokunsun dudağın,
Zebil taşına.
Aldırma boş yere ,
Gönül yasına...

Son ver bu hayatın,
İhtirasına.
Hayat bir komedi,
Dertler bahane...

Gözlerine vurur,
Mumların isi.
Örtmez acıları,
Gecenin sisi...

Son vasiyetini,
Söyler birisi.
Toprak olur beden,
Taşlar bahane...

06/06/2002
Orhan Soycan

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/411645/bahane.html>

KORKMA!!! SÖNMEZ BU ŞAFAKLARDA YÜZEN AL SANCAK!!!

Başı dumanlı koca dağlar
Yol ver Mehmetçiğe, yol ver.
Konvoy oldu tabutlar, tanklar,
Her köşede bir ana ağlar.

Atam, sen gösterdin bu yolu,
Vatan için nice canlar feda oldu.
Gözlerim yaşla dolup dolu,
Şehitler diyarıdır Anadolu.

Ulusal bayramlar tek kârım,
İlelebet dalgalanacak al bayrağım.
Dudu dillim, sitemkârım,
Dua gibi hep dilimde İstiklal Marşım.

Karlı dağından esmedim,
Bu vatanı kolay bulmadım.
Hâlâ umudumu kesmedim,
Atam, sensin benim başöğretmenim.

Biz bu toprağın, bu vatanın evlatlarıyız.
Din, dil, ırk ayrımı öğretmedi Atamız.
Atatürk'ü, vatanı, en iyi anlatır bayrağımız,
Ve yüreklerde yankılanan İstiklal Marşımız.

29.11.2008 saat 22:25

Yazan: Orhan SOYCAN

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/412489/korkma-sonmez-bu-safaklarda-yuzen-al-sancak.html>

ELVEDA CEYLANIM

Martılar hiç bu kadar benzememişti ölüme
Bu kadar aldanmamıştım kanatlarının beyazına
Demek ölümden zor gidişlerde varmış
Ve çekermiş bir yüreği eteğinden tutarak denize doğru
Demek yaslandığım güneşlerin tılsımı bu kadarmış
Demek böyle ansızın gelirmiş ölümden zor olan

Yine de gözlerinin sürmesiyle uğurla beni
Her sabah yeniden ve daha güzel doğan gözlerin
Her akşam yeniden ve daha çetin öldüren gözlerin
Yine de sevdiğin bir yanım varsa sen de kalsın
Ve hep öylece bul beni mısralarımda ararsan

Yağmurun bu deli yağışı boşuna değilmiş
Güneşin utangaç yüzünü bu kadar saklaması
Şimdi dur desen bütün martılardan silkinirim
Bütün martılar silkinir kanatlarını ölümün beyazından
Ve ben Beyazıt'ın güvercinleri gibi umarsız
Döner dururum başının üstünde şimdi dur desen

Denizi sensiz sevmenin imkânsızlığı içinde gözlerim
Gökyüzüne yüzünden uzak bakmaların tadılmazlığı
Otur şöyle yanı başıma bir bardak çay içimi
Bütün kanımı dökmek istiyorum bütün yüzünü içmek
Çünkü gidiyorum yorumsuz düşlerimi yollara dökerek
Dur desen duracağım iki kaşının arasında

İzin ver bir kere daha öpeyim ellerinden
Ölüm en kırçıl ağzıyla öpmeden dudaklarımı
Kanımda kıvılcım kalmadı ufukları yakamam
Ellerini bir kere daha sına boynunla yağmurun altında
Boynunu bulmadan ellerim yağmurlara bakamam
Kendimi asabilirim bulutlara kal desen kalırım

Martılar hiç bu kadar benzememişti ölüme
Çıgıllıkları bu kadar büyümemişti ölümsüz yanımda
Ve hiçbir güneş bu kadar köpürmemişti kanımda
DUR DE DURAYIM KAL DE KALAYIM GİT DERSEN ÖLÜRÜM
Bir martıya dönüşürüm kendi kendime açarım kanatlarımı
DUR DESEN DURURUM KANATLARIMIN BEYAZIYLA

Şimdi elveda şarkılarını söylemek gerek artık
Zaman ağzından bir su gibi akıp gelirken en uzun haftalar
Her anın bir ömür gibi tükenişi İstanbul'un nabzında
Şimdi elveda şarkılarını söylemek gerek artık
Ölümün suskun diliyle buluşturmak şarkıları
Sus desen susarım sus desen yine susarım iki ateş arasında

Bulutlar böyle gelip oturmazdı karşıma
Gözlerini hep benden saklardı yağmurun çocukları
Bir benim ağlamalarım yıkardı tüm evreni
Gül desen güleceğim küllerimi bırakacağım yağmura
Yanaklarımda tomurcuklanan güllere tutunacağım
Öyle çaresizim öyle yoğunum ki ellerinin gurbete çıkan yanının
Git desen gideceğim sonsuza dek iki deniz arasında

Hani bir türkümüz vardı Urfa'nın etrafı dumanlı dağlar
Söyle desen söyleyeceğim bir ceylanın kayıp balasını
Ve öyle süzüleceğim ki bir annenin bakışlarından
Gel desen geleceğim ateşin en harlısına

Gel desen geleceğim gerilerek iki mancınık arasında

Hoşça kal ardımdan ateşler yakan sevgilim
Sular nasılsa bağlanacak çocukların diliyle
Hoşça kal ve bir dansa başla kaldığın yerden
Nasılsa bu son şiirim olacak
Nasılsa susacağım bir ocağın başında ateşe düşen gözlerine
Nasılsa son sözlerimi yalnızca balıklar duyacak
Denize düşen ilk mısraı kalbinde taşıyan balıklar
Hoşça kal ardımdan ateşler yakan sevgilim
Hoşça kal

Yazarı ve imtiyaz sahibi: BAHTİYAR ASLAN

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/412997/elveda-ceylanım.html>

BANA YABANCI HAYATIM

Bu Őehrin sokakları dar bana
Sensizlik yorgan hasretin yastık
Özleminle sarılıyorum gecenin ayazına
İstemem senin düşmeni bu sokaklara...

Hiç acımadın atın beni karanlıklara
Hiç sevmediğın adamın girdin kollarına
Hiç yakışmadı be güzelim sana
Hiç istemem senin düşmeni bu sokaklara...

Hayat acımasız bakmaz gözünün yaşına
Hayat'ı zehir ettin genç yaşta bana
Hayat çok güzel sen bak yaşamaya
Hayat'ta istemem senin düşmeni bu sokaklara...

ORHAN SOYCAN
26 / 11 / 2010 / 22 : 37

Kaynak:
<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/413503/bana-yabanci-hayatim.html>

RÜYADA GELEN MEKTUP

Bir gece yarısı gözlerim dalmış.
Elimde bir kağıt birde kalem varmış.

Rüyamda senden mektup aldım.
Cennetinden yazmışsın son mektubunu...

Şiirlerin suyum, aşım diyorsun.
Kurusun gözünde yaşın diyorsun.

Geceleri beni, düşün diyorsun,
Son mektubunu cennetinden yazmısın...

10/10/2002
Orhan Soycan

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/414007/ruyada-gelen-mektup.html>

SABAH ERKENDEN

Benden çok seviyordunda tanrım
Neden ana rahminde anlıma yazdın
İsyan etmiyorum sana allahım
Hem güldürüp hem ağlattın.....

Senin kanunun buydu biliyordum
Ölümü hiç aklımdan kıkarmıyordum
Ailem ile çokook çok mutluydum
Bize kıyamazsın diye düşünüyordum...

Kızlarım: Nazlıcan / Nevcan
Analarıydı onların Nevcihan
Dondü sandım ölümden
27 kasım iki binden
Arzail geldi sabah erkenden....

Orhan SOYCAN
15/12/2000

Kaynak:
<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/414347/sabah-erkenden.html>

DIĞİM-DIĞİM

Uzanıpta tutama-dığım
Utandıpta konuşama-dığım
Derdini paylaşama-dığım
Gönsüne paş koyama-dığım
Elini bile tutama-dığım
Sevipte okşayama-dığım
Tenini koklayama-dığım
Aşkım deyipte sarılama-dığım
Dizinde ağlayama-dığım
Gözyaşını sileme-dığım
Yanağından öpeme-dığım
Derdini sorama-dığım
Bakışlarına doyama-dığım
Öpmeye bile kıyama-dığım
İncitirim diye seveme-dığım
Başını gönsüme koyduğunda, saçını okşayama-dığım
Kulağına sevgi fısıldayama-dığım
Elinden tutup yürüyeme-dığım
Hissedipte göreme-dığım
Göpte hayal de-dığım
hepsine hayal deyip geç-dığım!!!...

Orhan Soyca
24.06.2005

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/415032/digim-digim.html>

EY DOST

Ey dost
Sen onadeğil dost yüreğine güven
Bak yüreğininide almış giderken,
Seni ve yüreğini sevmeyen,
Ne yapsın kiii, senin yüreğini....

Eey dost en son ne zaman gördün?
Kalem mi? kadim mi dostun?
Kimi dostluk yüreklerde yaşar,
Kimi dostluk engel tanımaz aşar...

Dostluğunu eleştirmek ne hattime
Dostluk anlatılmaz iki dörtlükle
Dostun belliki bir garip
Senin dostluğun ise ondan müzdarip...

Dost dosttu vursada sırtından
Dost kurşunu geçmet dost postundan,
Topraktan başlayan dostluk bitmez
Bir tokala menekşe tarlası bozulmaz!!!

Dostun nezaman gitti nereye?
Bu ne tez, bu ne acele, ne acele
Almışsın dostluğu kaleme
Hep önyargılısın dizelerinde
Dost dostu düşürmez dilden dile....

Diyorsun ki dizelerinde
Şimdi yüreğimide alıp gittin,
Mutlulusun mutlu oldun mu söyle,
Vermişsin yüreğini eline
Neden müsade ettin çekip gitmesine...

Mademki yüreğin dostunun yüreğinde
Dosttunun dostluğundan nasıl düşersin şüpeye,
Efkarından beter sitem karın dizelerinde
Ey dost gel eyleme
Dostunun dostluğuna söz söyletme....

Kimi dostluklar yüreklerde yaşar
Kimi dostluk engel tanımaz aşar,
Dost dostu böyle kaleme almaz
Dost dosttun sözüne alınmaz....

Dost dosttu asla satmaaaaaazz
Hele hele heç atmaaaaaazz,
Ey şairin yüreğinden süzülen dizeler
Selam olsun kalem ve kadim dostluklara
Eski dosttan düşman olmaz
Bir tokatla menekşe tarlası asla bozulmaz!!!

14 / 12 / 2010
Orhan Soycan

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/416008/ey-dost.html>

UNUT BENİ

Unut beni gözbebeğim,
Yüreğim boş kalsın.
Deli dolu sevgilerim
Özleyipte ders alsın
Benim göremediklerim
Gerçeklere taşınısın...

Dokunma saçlarıma,
İçimde çıkmaz yollara,
Yapma!!!
Sözlerinle kalbime dokunup
Onu acıtma.
Vurma yaralarımı,
Kar yağmasın baharıma...

Nefret et benden,
Ama korkma...
Unut bana dair,
Yaşanmış ne varsa,
Sil beyninin tozlu raflarından,
Hatırı kalan hatıralarımı...

Unut gülümsemelerimi,
Tüket bir dikişle,
İçinde yaşanmış ne kaldıysa...
Yık devir parçala
Sonunda nefret et benden,
Nefret et benden,
Ama korkma....

Yak beni kül olana kadar
Küllerimden geri doğmama
İzin verme
Yok et küllerimi....

Nazlıcan Soycan
13 kasım 2008 /(perşembe)
22:21

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/421484/unut-beni.html>

AKŞ HANÇERİ

Bir sevgi olsun aya benzeyen
Güneşe yakın yıldızı parlayan
Bulutları Parçalayıp yağmur gibi yağın
Yürekte yıldırım / şimşek gibi çakan
Aşk hançeriyle yaralasin beni

Bir sevgi olsun kardelen çiçeği
Garip bülbül gibi zar-eylesin beni
Yağmur güneş arası gök kuşağı
Aşk ağı-sı zakkum çiçeği
Aşk hançeriyle yaralasin beni

İki gönül bir ara-da, çıkmış horana
Aşkın gözü kör bakmaz sağına soluna
Bülbül kösmüş güle gül ah-u zarda
Sevgi dolu gönlüm yüreğim zindan da
Aşk hançeriyle yaralasin beni

13.02.2011

Orhan SOYCAN

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/442897/aks-hanceri.html>

EY; ELİ ÖPÜLESİ TÜRK KADINI

Adem nasıl eylerdi, zürriyeti olmasaydı Havva,
Tanımasan da atanı, inkâr edemezsin ananı asla.
Türk kadınının emeği başkadır İstiklal Savaşı'nda,
Şanlı bayrağımızdaki al, anaların yetiştirdiği evladın kanı.
Nasıl kutlamam seni, ey eli öpülesi Türk kadını?

Yoktur hiçbir ulušta anasız millet,
Sinesi sıcak, ayağının altında cennet.
Her birinde saklı pek çok marifet,
Kadında doğar aşk, sevgi, mutluluk, şefkat.

Sarışını, esmeri, kumralı... Hepsi birer aşk tanrısı,
Yüzünde gülücük, gözlerinde yaş, yüreğinde acı.
Ana dayanamaz, yar kıyamaz, hisseder her an yürek sancını.
Türkülerde, şarkılarda, şiirlerde sen varsın hep mısralarda.
Nasıl kutlamam seni, ey eli öpülesi Türk kadını?

Orhan Soycan

07/03/2011

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/449095/ey-eli-opulesi-turk-kadini.html>

BAYRAĞIM

BAYRAĞIM

Senin olduğun yerde, senin glgende
rkmeğ korkmak da ne,
Ey ecdadımın kanı.
Hiç unuttur muyum.
Toprakta kefensiz yatana,
İşte Hüseyin; bunun için verdi kararını.

Hayalim senin glgende nöbet tutmak,
Adım; Hüseyin hedefim Mehmetçik olmak.

Ey şanlı bayrağım.
Her şey senin için. Vatanım için olacak
Öyle bir köprü ki geçmem gerek
Türkoğlu trkm değilim rkek
Gelin görün olacağım sünnet
Herkes görsün nasıl olunurmuş erkek

08/08/2015
Orhan soycan

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/945393/bayragim.html>

FATMA'M

Bana bir kahve yap türkü tadında,
Tadı önemli değil adı Fatma Orhan olsun
Meşhur olsun "aşk kahvesi" adında,
Adı Fatma Orhan olsun.

Sevdamızın ateşinde pişirsen,
Üzerine cemâlini düşürsen,
Gözlerime dalıp biraz taşırın,
Adını Fatma Orhan koysan.

Cezvesini kinden, uzakta tutsan,
Şekerin yerine tatlı dil atsan,
İçine birazda muhabbet katsan,
Adını da Fatma Orhan koysan.

Fincan yoksa avucunda içirim.
Bir sigara yakar, zevkten uçarım,
Sana niyet tutar fal da açarım,
Adını Fatma Orhan koyalım.

Göğsüne yaslansam seni yormadan,
Gönül bardağınla su ver, kırmadan,
Bir küçük öpücük kimse görmeden,
Olsun bu aşkın adı Fatma Orhan.

13 Şubat 2018 Salı 12:42:25
Orhan SOYCAN

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1145574/fatma-m.html>

Rayihalı

Bakar-mısınız.
Şu inceliğe, zarifliğe,
Şu endama, güzelliğe.
Rana, rayihalı, rayihadar.

Bir çay bukadarmı rana ve sevi olur.
Ezo gelin gibi ince belli bardak,
Sevi olmuş bana,
Yapıştı, leb-lerime
Buram buram sevi kokuyor,
İhlamur çiçeği tadında.

Güneşi kıskanıyor benden,
Delimi ne, ?
Sabah güneşi olmasaydı,
Akşamın karanlığında,
kim anlardı ki !
Benim maşuk,
Senin maşuka olduğunu...

18.01.2020

-----Orhan Soyca-----

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1275931/rayihali.html>

SABAH GÜNEŞİNİN GÜZELİ

Sen ne güzel bir şeysin,
Al yazmalı kız gibisin.
Sırrı nedir bu zarafetin,
Her mevsim bir başka güzelsin.

Çok işaretin var, falına bakılmaz,
Aşkla meşkle işin olmaz.
Sensiz de sohbet olmaz,
Bu güzelliğin hiç mi solmaz.

Büyülü bir efsanesin
Sıcacık mis gibi kokarsın
Zengin fakir demezsin
Alemlerine aşık edersin .

Kime selam versem seni sorarlar.
İstemezsin uğruna toy kursalar
Oba yayla, han saraylar,
Ocakta hep seni kaynatırlar.

05/02/2020 Orhan SOYCAN

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1279380/sabah-gunesinin-guzeli.html>

ULU ÇINAR

..... ULU ÇINAR.....

Bir çınarında senin olsun,
Dibi ulu gölgesi serin olsun,
Sevginle dik sevdalı olsun,
Dalına, aşıklar salıncak kursun.

Can suyunu ellerinle ver,
Sevgilinin elini tutar gibi,
Usulca Öp yapraklarını,
Uyuyan bebeğin kokusunu içine çeker gibi.

Çelebi'nin çınarlı sokakları,
Heybetli gövdesinin uzun dalları,
Sararsa da, sonbaharda yaprakları,
Altında konaklasın gönül yolcuları.

Orhan bugün genç ama yarın ihtiyar,
Çelebinin sokaklarında dimdik vakur çınar.
Gelin birlikte ağaç dikelim ey komşular,
Geleceğin gençleri elbet bizide yazar.

Orhan SOYCAN
03.11.2020-11:15

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1331852/ulu-cinar.html>

NAR ÇİÇEĞİ ANNELER

NAR ÇİÇEĞİ ANNELER

Hem aşık hem maşuk, kendi canan;
Merhemi sürmez, aşk derdine deva olmayan
Göz yaşından başka, tanığı olmayan.
Bu dünyada fakirliğı, adet eyleyen,
Nar çiçeğı Anneler...

Hakirlik çekip meşakkati rahat bilen,
Evlat cemali için yarada'na, dilenci olan
Hamd edip evlat cemali arayıp eda olan,
Nar çiçeğı gibi solan, Anneler.

"ANNELER GÜNÜNÜZ KUTLU OLSUN"

Gayet marifetli, tatlı dili olan,
İstekleri hep yanında var olan,
Altın tuğladan bile evi olan,
Bahçeleri ayva turunç nar olan,
Nar çiçeğı Anneler....

Evinde çok olsa da, bal ile yağı,
Varlıkla, dolup taşsa, bahçe ve bağı
dünyayı gezmekle, geçse de çağı,
Evlat kokusuna hasret kalan Anneler..

Ah Nar çiçeğı Anneler.
Ey Annelerin, Anneleri.....
Çileyi bal eyleyen Anneler.

"ANNELER GÜNÜNÜZ KUTLU OLSUN "

Orhan SOYCAN

09 Mayıs 2021 pazar

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1369943/nar-cicegi-anneler.html>

NİSAN YAĞMURU

NİSAN YAĞMURU

Bu sabahki misafirimiz.
Aşkın, sevginin habercisi,
İlkbaharın hasretle beklediği,
Nisan yağmuru...

Kuluçkaya yatan toprağın,
Kışın ayazına direnen papatyanın
Çatlayan topraktan fıskıran tohumun,
Hasretle beklediği Nisan yağmuru.

Çisil çisil minik damlalar halinde,
Bazen bardaktan boşanırcasına,
Bir başkadır içimizdeki doğa sevgisi,
Atar bizi nisan yağmurunun altına.

Sırım sıklam ıslanınca ruhun,
Toprak gibi kokar sevgiye bedenin,
Kifayetsiz şuhu içinde kalırsın,
Bir başka olur uykusu nisan yağmurunun.

Dostlarla kurmuştuk bu masayı,
Hayalimizdi semaver çayı,
Unut kederi gamı, geldi ilkbahar ayı
Gel dost bal eyleyelim derdi acıyı.

Ah ne güzelsin sen ilkbahar,
Keşke olmasa savaşlar,
Acısını çeker masum insanlar,
Yalan dünyanın kavgasını yapanlar.
Ah gözü doymayan iktidarlar.

17.04.2022
Orhan SOYCAN

Kaynak:
<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1427857/nisan-yagmuru.html>

Deprem

KHGOMADŞAK

Güney Anadolu fay hattı,
Onca şehri tarumar edip yıkıp yaktı,
İnsanlar uykuya yeni yatmıştı,
Ya rabbi bu nasıl bir fırtınaydı.

Adana Maraş Adıyaman,
Baharın müjdecisi cemreyi beklerken,
Genç yaşlı, çocuk kadın demeden,
Tohum gibi düştü, toprağa afetten.

İnsan olan nasıl isyan etmeye,
Enkaz üstünde bir geveze,
Bilmez ayağının altı zelzele,
Enkaz altı muhtaç bir nefese.

Sabret sarıl mutlu et,
Bu kader değil afet,
Can-ı canana gönüllü millet,
Koy başını da secde et.

Ey eli çekiç tutmaz müteahhit,
Kimse demez sana şerefsiz it,
Gel vicdana etme ihanet,
Söyle kim verdi sana icazet.

Deme geçti gitti, bir daha gelmez,
Gördüğün kader değil enkaz,
Koy başını viraneye dinle bir ses,
Nefesini tutar o an herkes.

Hangi millet unuttur bu acıları,
Enkaz başı olmuş çadır pazarı,
Düşündükçe kefensiz mezarları,
Ey insanoğlu hor görme isyanı.

Orhan Soycan
15.02.2023

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1476485/deprem.html>

Kırgınlığın Türküsü

Kırgınlığın Türküsü

Ben Orhan, yazarım, konuşmam,
Söz bilmeze sükût, dilimde harman.
Küs değilim, ama kırgınım derinden,
Sesim suskun, gönlüm yangın yerinden.

Camdan bakıp “canım” diyen iki yüzlere,
Sözüm var; döner devran, düşer göklere.
İki dudak arasında saklı yalanlar,
Vebal alır gölgelerinde kalanlar.

Sessizim, sağır değil; sükûnetim meydan,
Her kelime bir kurşun, her susuşum isyan.
Ben Orhan, yazarım, çığlık dolu satırlar,
Her harfimde saklı kırgınlık yatar.

Orhan Soycan 27/11/2024

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1583411/kirginligin-turkusu.html>

Üzülme Öyle...

Üzülme Öyle...

Uyusam geçer mi dersin?
Ağlasam diner mi sancılar?
Sızlansam silinir mi izler?
Dersin ya hep... Dersin.

İlk başta geçmez.
Acılar, gökyüzü gibi ağır.
Bulutlar gibi, karanlık...
Ama bil ki, birleşir sonunda,
Dağlırlar sessizce,
Hafif bir rüzgârla.

Gözlerini açtığında,
Bir bakarsın, yıllar geçmiş.
Acının yerinde bir anı kalır sadece,
Tatlı, buruk bir seda.

Hayat yeniden gülümser,
Sevinilecek ne çok şey olduğunu fark edersin.
Sırtındaki hançeri çıkarırsın usulca,
Kanayan yaralarını sarar zaman.

Alışırırsın...
Üzülme öyle.
Çünkü her kışın ardından,
Baharı gelir.

Orhan Soycan 1/12/2024

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1584192/uzulme-oyle.html>

Engelsi bir dünya için

Engelsiz Bir Dünya İçin

Bir damla umut, bir ışık yeter,
Karanlık gecelere yıldız düşer.
Eller birleşirse yürekle beraber,
Engel dediğin ancak bir hayal eser.

Gökyüzü herkesin, mavi değil mi?
Rüzgâr hepimize dokunur derinden.
Bir adım, bir nefes, bir sevgi sözü,
Kaldırır engelleri yollar, kendinden.

Bu dünya bizim, hepimizin evi,
Sevgiyle öreriz birlikte örülen sevi.
Engeleri zihinlerde, aşarız el ele,
Güç bizim içimizde, biziz her çile.

Bugün değil yalnız, her gün hatırla,
Gönülden gönüle bir köprü at.
Birlikte yürürüz engelsiz yarına,
Her adım bir destan, her nefes kanat.

Orhan Soycan 3 Aralık 2024

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1584630/engelsi-bir-dunya-icin.html>

Birlikte Daha Güçlüyüz!

Sen afet bilincine sahipsin, neden korkayım?
Enkaz altında sesini duysam diner acılarım.
Sesimi duyduğunu bilirim, bırakıp gitmeyeceksin.
“Korkma, uzat elini!” diyeceğini bilirim.

Bugün bir olursak, o gün biz oluruz.
Cesaretle, bilinçle çalışır, canlar buluruz.
Enkaz altında da kalsak elbet bir yol buluruz.
Çünkü biz eğitimliyiz!

Ey komşum! “Ben yaşlıyım, neme lazım” deme.
Sen panik yaparsan ne suçu var enkazın?
“Zelzele oldu, korkma kızım” diyemezsin.
Doğal afet bilinci, yediden yetmişe hepimize lazım.
Sevgilerimle,

Orhan Soycan 10/12/2024

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1586628/birlikte-daha-gucluyuz.html>

Muhtar Siyaset Yapmaz, Siyasetçi Muhtarsız Yapamaz...

Muhtar siyaset yapmaz, o halkın sesi,
Siyasetçi unuttur mu halkın nefesi?
Halkın harmanında yoğrulmaz eli,
Bilmez o sofrada kaynayan dertleri.

Muhtara dokunmayan siyasetin eli,
Tutamaz mazlumun adalet ipini.
Görmez halkın yolunu, taşını, çamurunu,
Boş sözle kurutur umudun tomurcuğunu.

Lider halksızsa, çığlıklar boşadır,
Söz mecliste yankılanır, ama sonuç nafiledir.
Muhtar halkın mutfakta şefidir,
Siyasetçi garsondur; hizmet ederidir.

Halktan kopmuş bir düzen neye yarar?
Seçim vakti sokaktaki palavralar.
Ey siyasetçi, halkın gözüne bak,
Muhtar bilir yolunu, ışığını yak.

Halk siyasetle yönetilir elbet,
Ama halksız siyaset hayali zahmet.
Muhtarsız hizmet halka eziyet,
Yarın bulamazsın senden bir millet.

Orhan Soycan 14/04/2014

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1587094/muhtar-siyaset-yapmaz-siyasetci-muhtarsiz-yapamaz.html>