



**Edebiyat Defteri**

# notes -Şiirleri-

**Oluşturulma Tarihi:**  
5 Mayıs 2021 Çarşamba

**Yayınlayan:**  
Edebiyatdefteri.Com  
**Türkiye'nin Kültür ve Sanat Platformu**

# Ah Hayri!

Bize sıra ne zaman gelecek Hayri...  
Kuşatılmış hissetmiyor musun sen de  
Vicdanını sarmış binlerce vızıltı,  
İşgala durmuş ıssız şehrini  
Fikrin, zikrin, kahkaha seslerinden bir zindanda mahpus.

Özgürlük diyorsun fısıltı halinde  
Oysaki kanatların kırgın,  
Belli değil kaç darbe yemişsin karanlık düşlerinden  
Gözlerindeki gri bulutları silemiyorsun bir türlü  
Tertemiz mavi bir gözyüzü oysaki hayallerindeki  
Sahi onu sen de mi görmüyorsun?

Sıramızı beklerken donmuş toprağın içinde  
Nisan yağmurları gibi bereketli hüznler yağıyor üzerimize  
Ardından bir tek sen çiçeğe duruyorsun  
Yaprak yaprak ben dökülüyorum bizden  
Sen meyveye dönerken

Ah Hayri!  
Buradan da belli değil mi?  
Sıra sana geldiğinde  
Biz lafzından düşen ben olacağım  
Belli ki mavi gökyüzünde  
Kanat çırpacaksın artık...  
Tek başına... Düşlediğin gibi.

## Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/879693/ah-hayri.html>

# Sadece

Bir kadın gibi sevmeli  
Bir kadın gibi sevimliydi  
Sevdiğinin elleri ellerine değdi  
(Korkuyla) seyredemiş gibi  
(Korkuyla) Uçurumun tepesinden uçurumun dibini  
Nisan yağmuruna dokunan tohum gibi  
Titredi içi/İçi titredi...

Bilinmez uçurumun dibiydi  
Yukarı yükselen sesler alabildiğince zarif, alabildiğince çekici  
Bir kadın gibi  
Bir kadının teni gibi  
Uzak diyarların uzak ülkesine  
Siyahın hükümsüz kaldığı  
Tüm grilerin beyaza döndüğü yere  
Bir davetti...

Bir rüya... Belki de bir kabus  
Bu davetle açılan gökle yer arasındaki kapı  
Her şeyi bırakıp gitmek  
Açılınca yok olan kapılardan geçmek  
Usul usul bıkmadan usanmadan seni dokuyan geçmişi  
Adım adım unutmak/terk etmek  
Bırakmak... Yok olan kapıları kapamak/bir bilinmeze yol almak  
Bir çırpıda silip geçmişi, yarınlar beyaz sayfalar açmak  
Bir kadın gibi...

Yazılmamış beyaz sayfalar kaç tanedir ki önünde  
Ve hepsinde beyaz mıdır yazılacaklar üzerine  
Don Kişot gibi bilinmeyene  
Alabildiğince yüksek hayallerinle  
Meydan okumak (işte böyle)  
Bir kadın gibi...  
Bir kadın gibi sevmek  
Bir kadın gibi sevimlik

## Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/879834/sadece.html>

# Mey-Hane

Bu gece,  
Beni ben yapan herşeye  
Can verdim.  
Korkularım baş köşede  
Sağımda hüzünlerim, solumda ümitlerim  
Yanında neşem, karşısında keşkelerim.  
İçimde hiç büyümeyen küçük kız  
Ve de endişeli yetişkin  
Oturduk, "ben" üzerine masa kurduk.  
Kederleri meze yaptık,  
Üstüne de mutlu anları yudumladık.

**Kaynak:**

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/879986/mey-hane.html>

# Temizlik

Bazen unutuyorsun iŖte!  
YaŖam denilen kurallar dizgisinden  
Küçük bir zinciri.  
Çünkü,  
Yine bükümüŖtür dizlerini nefis yükü.

Sonra...  
Kırık hayallere karıŖır kırılmıŖ kalpler.  
İlk fırsatta temizleyiverirsin hemen,  
DüŖünmeden,  
Hiç vakit kaybetmeden  
Ardında bıraktığın o yıkıntıları,  
Silip süpürürsün her kırıntıyı.

Oysa ki yaŖamına dizili nefesleri siliyorsundur  
Ve bedenine gömülü tuğlaları çekiyorsundur yarınından.

**Kaynak:**

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/880292/temizlik.html>

# Anemon'u Okurken

Büyüme için yanıp tutuşan bir çocuktum ben  
Düşlerim vardı yarınlarımı tazelediğim  
Bir uçurtmanın ipi ne kadar sonsuz olabilirse  
İşte o kadardı menzili  
Sen Visione'ye seslenirken veya  
Destina'ya öyküler anlatırken, o uyurken,  
Gecekondu mahallesinin kömür kokusu altında  
Gökyüzündeki gri sisi üflüyorduk biz düşlerimizde.

Anemon...  
Göğün mavi kanatlarına yaslanmış dağ lalesi  
Anemon...  
Huzurun sesini yakalamış derinlerin mavisini

Çocuktuk... Ve elimizde yoktu renkli boyama kitapları...  
Mahalleye sızmış hain bir gri tadındaydı  
Tüm resimler ve çizgiler  
Tüm kalemler kurşun sertliğindeydi  
Kırılırdı hep çiçek tarlalarını çizerken...  
Sahi!  
Nereden bilecektik?  
Okyanusu, okyanustaki mercanları...  
Küçüktük dedim ya...  
Karpuz kapukları yüzdürüyorduk daha  
Bizim kadar küçüktü oynadığımız \*oklu dere,  
Uzundu menzili... Hiç gidemedik bu yüzden aktığı mavi körfeze  
Kocabaşları balık diye seviyorduk  
Bu yüzden belki de düşlerimizde  
Büyüyünce balıklar kurbağa olurdu sevdiğimiz yaz gecelerinde

## Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/881210/anemon-u-okurken.html>

# Adı Jakaranda

"Öyle bir şey!" deme  
Kapat mavi gözlerini bulutlarla  
Dışarı düşmesin sevdamin tek bir parçası.  
"Unuttun mu?" diye sana da sordular mı  
Sözcüklerini de kapat seni dinleyenlere  
Kapılmasınlar yüreğini dağlayan ayrılığın öfkesine  
Düşmesinler kor alev gibi peşine

Bak!  
Ey sevgili bak!... Düşlerimin ardına bak!  
O düşlerimin ardında dolu dizgin hayallerim var,  
Her biri kanatlı birer tulpar  
Her biri nefessiz sana koşmakta  
Elimi kolumu bağlayan bu hayat kalesi  
Ulaşamıyor düşlerimde sürdürdüğüm cennete  
Kimsenin haberi yok sana koşan yollarımdan  
Kimsenin haberi yok yolların etrafındaki taşlarını duaya açmış kan kırmızı gelinciklerden  
Dört nala şaha kalkmış sevdanı  
Bir sen biliyorsun düşlerimde  
Bir de ben biliyorum düşlerin gerisinde  
Topu topu tek kişi...

Bu dünya sağır  
Bu insanlar sağır  
Sen sağırsın, hatta ben de sağırım senin kadar, sizin kadar  
Yüreğim bağıyor bar bar  
Kıyametler kopuyor cennetimde  
Bu sağırlık yok ediyor cennetimi,  
Yavaş yavaş dönüştürüyor bir cehenneme  
Cansız bedenim düşüyor yıkılmış hayallerimin üzerine  
Ben ruhumu öldürüyorum  
Senin soğuk teninin üzerine bırakıyorum öylece  
Yok oluyoruz birlikte  
Geriye mavi göğü kapatan eflatun jakarandalar kalıyor sadece.

## Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/882242/adi-jakaranda.html>

# Aynı Veda

Aynı denizin kenarında  
sen,  
uzaklarda nisan yağmurunu bekliyorsun,  
tekrar çiçeğe durma hayalini büyütüyor  
gidene döktüğün yaşların.  
ben,  
hayali bir rıhtımda  
denize düşmüş göğü seyrediyorum  
tüm griliklerin dumanı üstünde  
baharın göğsünden yeni çıkmış gibi kokuyor  
deniz üzerine yapışan taze hüznün.

Ve  
gel gitler  
gel gitler  
gider gelir, gelir gider...

Aynı rüyanın ortasındaız birden  
yırtar  
vapur sirenlerini  
kanunun tellerinden dökülen/yükselen bildik o tını  
deli mavine usulca griden perdeler çeker  
ceviz tanesi kadar donmuş ahlar  
bir dua gibi dilinden  
düşer de düşer  
yüreğini döver de döver  
peşinden yağmura tomurcuklanır bahar  
bir çeyiz sandığı içinde kırık sazın üç teline asılı  
boğazlanmış vedalar yankılanır  
saz, kanun ve vapur evrenin tüm seslerine gebe kalır  
firavunu boğazlayan bir kadın belirir  
ve  
parlar  
profilden koyu siyah iri gözleri  
doğmamış günün tekmeleri gibi  
sandığın duvarlarında bir görünür bir kaybolur...

sen,  
kendi sabahına uyanıyorsundur artık  
ardından ölü vedaların kanıyla  
tüm sabahlarım kızıla boyanır

Aynı denizin kenarında  
aynı güne uyanırız.  
sen,  
dalga dalga gelen umudu bekliyorsundur  
karşı kıyıda.  
ben,  
sandığımdaki vedaları döküyorumdur  
rıhtımdan demir alan umudumun ardına

## Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/884441/ayni-veda.html>



# Gecenin Uyanışı

Bir kadın aksi düşüyor  
ayın  
beyaz ellerinden  
geceye...

\*\*\*

Bir kadın aksi  
bir de kadın sesi  
uzanmış boylu boyunca hatıralara  
sabaha nöbet tutuyor.

Nöbetçinin not defteri:

-Dün gece  
tüm balıklar  
denize düşen ayın gölgesini taşıdılar yarına  
ağıtları dilsizdi  
ve uyuyanlar  
duymadı hiçbir şey  
ve ayın  
gölgesine düştü  
sönmüş/ölmüş yıldızların bütün gözyaşları  
ve ölüm sessizliği  
dalga dalga yıktı  
fikir kıyılarını  
ve kıyıları  
boylu boyunca kapladı  
ince uzun bir kadının yankılanan çığlıkları  
ve kadının  
karanlıkta/karanlıkla boy atmış korkuları  
adım adım izledi korkmuş kadını  
ve deniz  
öyle parlak öyle maviydi ki  
kadının gözlerinde deniz yankılandı  
ve gece  
çiğ taneleriyle yıkanıp sabaha uyandı  
kadının tüm korkuları  
güneşin kızıl gözlerinde yok oldu...

Bir kadın sesi:

-ve bekçi  
uzun uzun çaldı düdüğünü üç kez  
"asayiş berkemâl", "asayiş berkemâl", "asayiş berkemâl"  
ve ayak sesleri bir bir kesildi korkularımın  
ve güneş nazikçe göz kırptı balıklara  
ve balıklar bıraktılar ayın gölgesini sabaha  
bekçinin kanlı gözleriydi bildiğin tan vakti  
tüm dünya sabaha uyandı  
ve bekçi kendi gecesine uyudu.

**Kaynak:**

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/886547/gecenin-uyanisi.html>

# Gökten Yıldız Düştü

Günden yıldızlar topladım  
Hayalini kandil yaptım geceye  
Uykusuzdu geceler hayalinle  
Hayalindi gözümdeki perde

Günden yıldızlar topladım  
Yediveren beyaz güller  
Dudaklarında kırmızıya döner  
Gece semaya iner kızıl kandiller

Günden yıldızlar topladım  
Her biri yüreğimde bir sızı  
Mevsim bahardı çiçek açtı gönül arsızı  
Dilek diye düşürdü her bir yıldızı

Günden yıldızlar topladım  
Hepsinin kuyruğunda acı asılı  
Mecnun ile Leyla'yı, Yusuf ile Züleyha'yı  
Gönül ehli bildik bal eyledik biz acıyı

Kim bilir senin ne farkın vardı  
Bekledi durdu şu dağın ardı  
Her bakışa günden bir hayal karardı  
Gökten yıldız düştü, dünya acıya bulandı

## Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/892077/gokten-yildiz-dustu.html>

# Bilinmezlik Kabı

Kulak ver  
ama  
Aklın takılmasın fısıltılara  
Gör görebildiğince yeri, tanı yüzleri  
Dümdüz yürü başın hiç düşmesin geri  
Aklın fısıltılar ardından giriverirse çıkmaza  
Fısıltılar kesilir sessizliğe gömülür çıkmazlar  
Geçmişten ve gelecekte acı anıların görüntüsü  
Mutlu anların kahkahasında  
Zifiri karanlıkta parlayıp sönen yıldızlar gibi  
Yanar söner, yanar söner, yanar söner sen kaçtıkça  
Tırnakların parçalamaz betonu, geçmez duvara  
Kahkahaların arasında çığığın Nisan yağmurunun gelip geçen şıpırtısı gibi  
Belki de evrenin sonsuzunda salınan bir karıncanın ayak sesi  
Bir bakmışsın o koca salıncakta sensin bir sonsuzdan bir sonsuza uçan  
Kayıp bir yıldızın peşine düşmüşsün gibi  
Uzatsan elini bulup tutacaktıydın gibi  
Ama bırakamazsın ki korkularınla örülmüş ipi.

Kulak ver  
ama  
Aklın takılmasın fısıltılara  
Sıyrılıp bedeninden seyrüseferdesin cihanı  
Anı, dünü ve yarını  
İzliyorsun yokmuşsun gibi  
Gözlerinin önünden akıyor zaman nehri  
Bahar doğuyor yine ve sen fark etmeden yine gelip geçiyor  
Kulaklarında sadece şen şakrak bir kadının şuh sesi  
Yazı son anda yakalıyorsun avuçlarından sıkıca tutuyorsun  
Güzün ılık yeli yalıyor şefkatli kollarıyla yüzünü  
Kayıp gidiyor o da ellerinden.  
\*\*\*

Sanki yabancı BİR YOLCU zaman  
Dur duraksız geçip gidiyor işte  
İçindeki kederden midir ki  
En çok kıştan GERİDE KALAN anılar  
En çok o oyalanıyor deşip giderken yüreğini  
Vardıkları yer, SON DURAK GEÇMİŞ yaşanmışlıklar şehri,  
Anıları yiyip tüketen bir ZİNDAN  
Kum misali akıyor yine ZAMAN  
Bilinmezlikler kabından.

## Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/893169/bilinmezlik-kabi.html>

# Mutlu Yıllar Sana Çocuk

Sana bomba gibi bir haberim var çocuk  
Büyüdün.  
Artık yok olacak bulutlara bıraktığın ayak izlerin  
Silinecek defterlere yazılı o masum gülüşün  
Hep büyük kalacaksın... Hiç çocuk olmamış gibi olacaksın.  
Son çocuk düşlerini de sen, kendi ellerinle boğacaksın.  
Mutlu yıllar sana çocuk... Artık büyüdün.  
Hep büyük kalacaksın... Hiç çocuk olmamış gibi olacaksın.

**Kaynak:**

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/893795/mutlu-yillar-sana-cocuk.html>

# Yar Elinden

Acılarımı yükledim sırtıma  
Koyuldum ince ve uzun bir yola  
Az gittim, uz gittim Mecnun'a döndüm  
Feryadımı bıraktım sağa sola

Çöl dedikleri dağ tepe her yer kum  
Benim çölüm Leyla'sız kalan yolum  
Bir deli âdem Mecnun dedikleri  
Bencileyin çölde bulur bir yudum

Her bir tepenin ardındaki giz sen  
Rüzgârla birlikte hep göçüp giden  
Mecnun'un seraba düştüğü anda  
Kalbe görünür Leyla her tepeden

Aştım çölleri bulamadım çare  
Kum misali bu gönlüm pare pare  
Akıl dedikleri nefse düğümlü  
Ben aklımı yendim de düştüm yâre

Dokundum Leyla'ya açıldı perde  
Leyla bin oldu görüldü her yerde  
Güneşle konuştum gitmesin diye  
Tan vakti, ayrılık dönüştü derde

Yol üstünde bir virane hansın sen  
Gelip geçen gariplerden biri ben  
Leyla dedik, sustuk, kapına geldik  
Aşk umduk, kefen giydik yar elinden

## Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/894437/yar-elinden.html>

# Davet

Sevmenin ikinci vaktindeyim  
Nicedir yoksun düşlerimde  
En son kendi ellerimle parçalamıştım kalbimi  
Sen içinde yoktun...

Dün gece  
Yorgun düştüm  
Gökyüzündeki gri bulutları temizlemekten  
Ellerimle indirdim her bir damlayı  
Uyandırmadım puhu kuşlarını ve de hiç bir karıncayı  
Siyah gelinciklerin üzerine bıraktım hepsini  
Teker teker uçlarına dizdim ağrıları  
Yeni doğan güneşle salınsınlar diye.  
Tespah tespih döküldü kelimeler  
Doğum sancısı gibi kıvranıyorlardı düşlerimde  
Hepsi de ölüydüler.

Bir sabah karabasanına tutuluyorum  
Yabancı bir kadın beliriyor rem uykusunda  
Seni nereden tanıyorum diyen ela gözlerinde anıları aralayan tanıdık bakışlar...  
Siyah kıvrıkcık saçları yıldızlara göz kırpmıyor  
Şeyla bakışlarında dolunay büyüyor da büyüyor  
Dünya aynı dünya... Hiçlikte asılı dönüyor da dönüyor...  
Gecenin gölgesi düşüyor olmayan denizlerin ortasına  
Kadının sesi ansızın yankılanıyor bir uçurumun kenarında  
Süsle beni gece! diyor, ört üzerimi taze bitmiş ölümler...

\*\*\*

Ben bir perdeydim hayat üzerine örtülü  
Üzerime düşlerimden renkler düşerdi  
Bitse diyordum, bir kapansa perde...  
Lakin şehadet de pek yanaşmıyordu dilime  
Daha bir acı serpiyordum üzerime, daha çok acı  
Acıdan kızarıyordu bembeyaz perde  
Mavi gökyüzü kan döküyordu, gün doğuyordu tekrar tekrar ölü bedenim üzerine.  
Sahi ölüm,  
Hangi rüyada yakalayacaksın son nefsimi  
Hangi nefeste vuracaksın yüreğimi  
Bilmez misin?  
Ben bir söğüt gölgesinde kaybetmiştim tüm renkli bilyelerimi  
O zamandan beri, gel diye beklemekteyim seni.

\*\*\*

Ey Hayat! Kaç defa öldüm dualarımda  
Ey Sevgili! Kaç defa öldüm kollarımdayken rüyalarımda  
Hiçbirinde de durmadı şu fani dünya...  
Bir an bile bakmadı yeni gelen gün ardına  
Mehtap yine hercai karanlığı süsledi,  
Güneş mezar taşı gibi dikildi üzerimde her seferinde.

\*\*\*

Ölüm, beni bu gece andı  
En sevdiğim şarkılar, ağıt diye çiğ tanelerine asıldılar.

## Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/903438/davet.html>



# Ben Düşerim

Kalbim  
Dehşet içindesin yine  
Her bir kırığı hayallerimin  
Boş odalarına dolar düşlerimin  
Ve tekrar tekrar çıkarım uçuruma  
Umutlarla yükselttiğim bahar sabahlarında  
Elime geçeni atarım/dökerim derinlerdeki karabasan dehlizlere  
Dilime dolanır kulaklarıma çalan salavat  
Ölüme ritim tutar söylediğim her söz  
De ki nedir beni dalgalandığım mavi göklerden ayıran  
Diyecek sözüm yok... Susarım  
Görmek istemediğim her gerçek  
Yüzüme çarpar,  
Dökülür tozlanmış yüreğimi yıkayacak yaşlar  
Güz yağmuru gibi  
Tek tek hasada başlar  
Guslünü almış yapraklar  
Tekbir sesiyle bırakır kendini  
Yüzü kara bulutlar ağıt yakar  
Bir yanda ben bir yanda sararmış yapraklara işli umutlar  
Uçurumdan  
Yapraklar düşer  
Umutlar düşer  
Ben düşerim

**Kaynak:**

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/935784/ben-duserim.html>



# Oğul

Oğul  
Doğmadın diye kúsmedim sana  
Olsun! Kendi nefesimle büyütürüm seni.

Bir el gelip kesecek göbek bağını, canın yanmaz dediler  
Düşlerim attı seni dışarı  
Dinmedi yine sızısı

Ellere bırakmadım makası  
Uyandırdım kendimi hayallerden  
Gerçeklerle yıkadım tek tek onları  
Çıkar çıkmaz hayalimden  
Kordonunu ben kestim  
Düşlerimde de ölüsün oğul.

İlk gülüşün hangi güne denk düşer  
Takvimlere düştüm notları  
Hepsinde katil ellerim izliyor çizikleri  
Kime gülmüştün sahi  
Arada, burnuma gelir süt kokun  
Göğsüm şişer be oğul.

Gözlerindeki ışıltı yansıyor yüreğime  
Evet tam orada bir sen var, üstünde çığlıklarım  
Gözlerinin mavi rengi yükseliyor güneş doğmayan ülkeme  
Ah oğul  
Ülkem küllerini silkelerken üzerinden  
Ben hala virgül peşindeyim  
Zihnim şişiyor oğul  
İçinde söylenmemiş ninniler.

Kulaklarıma çalınıyor uzaklardan,  
Kırık hayallerin diyarından gelmiş bir ses  
Tüm dağları yüreğim taşıyor sanki  
Çocuk sesin -ne de çok beklemişim- keman tınısı gibi  
Düşlerimi delip geçiyor  
Hücrelerim dağılıyor etrafa  
Hepsi sen oluyor bağırıyorlar bir ağızdan 'anne' diye.

En çok da serçe parmağım özlüyor seni.

## Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1102228/ogul.html>

# Emanet

İlk ayrılıkta tükettim incilerimi  
Hepsi çiğ tanesi gibi dipsiz sabahlara döküldüler ellerinden  
Yaza yabancı bir kardelensin artık  
"Kendine iyi bak"lara emanet edilen

**Kaynak:**

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1268461/emanet.html>

# Mavi Buz

Aslında gitmek... Kırık kanatlarınla... Göğre doğru  
O deli maviyi aralamak ne kadar da zordu  
Oysaki alınlarımız  
Nefretle çizdiğimiz izlerle doluydu.

Bu izlerden tanıyorduk hiç sektirmeden içimizdeki kararı  
Takvimlerden siliyorduk her baharı  
Dünyanın içi de bizimle soğuyordu  
Yeryüzü kutup beyazlığında  
İnsanların mimiklerinden mavi buzlar sarkıyordu.

Biliyorduk... Ve aklımız da alıyordu  
Beş katlı binanın altıncı katı yoktu  
Ne kadar gitmek istesek de yukarı  
Asansör hep beşinci katta duruyordu.

İşte o katta hepimiz donmuştuk, kalplerimiz de donmuştu  
Dikenli tellerle sarılı sınırları geçecek hiç kimse yoktu  
Bir adım bile atmadık o tellere doğru  
Sadece öfkemizi büyüttük  
Ardından pembeyi bilmeyen düşlerimizi siyahlara bürüdük.

Gökyüzündeki son yıldız da karanlığa sönüyordu  
Sonra hiçlikten ve tek kalmış bir yürekte bir destan doğdu  
Ki biz onunla yufka yürekli diye de dalga geçerdik  
Tüm renkler beyaza dönmeden önce.

Masalın sonudur bu belki, kimseyi de memnun etmez doğrusu  
Sanki bir çocuğun ilk hecesindeki tınısız uğultu  
Ne sevinç var içinde ne de sevgi çevresinde  
Oysaki çok çok yıllar önce  
Yürekte, sanki hiç solmayacak çiçekler açardı duyulan her hecede.

Biliyorduk... Ve aklımız da alıyordu  
Beş katlı binanın altıncı katı yoktu  
Ne kadar gitmek istesek de yukarı  
Asansör hep beşinci katta duruyordu.

Aslında gitmek... Kırık kanatlarınla... Göğre doğru  
O deli maviyi aralamak ne kadar da zordu  
Oysaki alınlarımız  
Nefretle çizdiğimiz izlerle doluydu.

## Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1268599/mavi-buz.html>

# Bülbülün Tiradı

Bu aşk hikayesinde  
ben bir bülbülüm  
Etrafında pervane  
şakıyıp duruyorum  
Ayaklarım değmiyor yere  
sürekli aşktan bahsediyorum  
Çoşuyorum şakıdıkça  
çoşum sana geçsin istiyorum  
Belki, geçiyor da  
al al oluyor yanakların  
Goncada yumulu gözlerin aralanıyor mavi gökyüzüne  
gülle evriliyorsun  
Ama  
topraktan koparamıyorsun köklerini  
Bu yüzden, sırf bu yüzden belki de  
dikenlerinle deşiyorsun kalbimi  
Evet  
o dikenler birer gerçek  
Hepsini tek tek geçiriyorsun kalbime  
kalbim bir dikenli bahçe  
Sende, senle biriktirdiğim ne varsa  
deşmek, dökmek istiyorsun belli  
Sonra  
başarmış gibi rahatlık çöküyor üzerine  
Ama  
tarih hercai bülbülün destanıyla dolu  
Gül ne kadar kanatsa da, acıtsa da canını  
Güle o al rengine veren bülbülün kanı.

## Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1269367/bulbulun-tiradi.html>

# Hayal İŖte...

Gizli bir gl bahçesi vardı burnunun üzerinde  
Kısılan gözleriyle açığa çıkardı  
eker alırdı sonsuzluğun kollarına anı

Kafasında sesler vardı ve o sesler hiç susmazdı  
Nefesi eksilirdi, yenisi biterdi ardından hemen  
OĞula durmuŖ kovan misali kafasının içi  
Karanlığı umuda gebe kalırdı  
Zordu her doğumu, sabahlar...  
O sabahlar hiç kolay olmazdı  
Kaından da kurtuldu küçük sıyrıklarla,  
oğunun pençesi yüreğini deŖti  
Eksildi belki her defasında  
Ama yılmadı yaŖamaktan  
Koca elleriyle tutundu yaŖamın acımasız kollarına

Çok Ŗeyden korkardı,  
Sevdiklerinden,  
Sevenlerinden,  
En çok da annesinden  
Asla sndremezdi gözlerindeki ıŖık demetini korkuları

Severdi de,  
Bazen gizli gizli, çoğu zaman apaçık  
Hepsinin de üzerine titrerdi  
Hep kendince  
Ne eksik ne fazla  
Her Ŗey gibi sevgisi de kararınca  
Çünkü sağlam basardı ayağı yere

Bir gün beni de içine aldı  
Hiç bırakmadı  
Hayal iŖte...

## Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1284132/hayal-iste.html>

# Çok Zaman Önce

Bir sabah kalktım, tüm kapılar kapalıydı  
Bir yabancı'nın eli değmişti sanki bedenime  
Her dokunuşun üzerinde aynı kelime yazılıydı  
İtalik, koyu harflerle: çok zaman önce

Anıları çevirdim birer birer, büyük punto yaşlarla birlikte  
Her şey oradaydı, üzerleri tozlanmamış bile  
Sahi dedim, bu tazelik kokusu nedir burnumu titreten  
Oysa orada duruyordu gerçek: çok zaman önce

Duramazdım yerimde, gitmeliydim yaban ellere  
Ama prangalar vardı zihnimde, öyle yakındı ki... bir tık ötede  
Bekledim, bekledim, bekledim... Uykuyu haram kıldım gözlerime  
Ardına bile bakmadan gitmişsin: çok zaman önce

Aynı yerdeyim, bıraktığın yerde, kuruyor artık döktüğüm yaşlar  
Soğumuş kalbim ellerimde, cam kırıkları batmış her yerine  
Susmayan dilin susmuş, sessiz sedasız yakmışsın düşlerimi  
Oysa sen hep derdin bunu, ben gülerdim: çok zaman önce

Ömür tükenmiş devirmeden yılları, akşamsefası küskünlükler  
Güzel sözler kalmış geride, yine de yıkık dökük her yer harabe  
Gözler aydınlığa kör, artık karanlıkta açar düşlerim  
Çünkü sustun: çok zaman önce

## Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1284305/cok-zaman-once.html>

# Bu Ölü Kalkmaz Musalla Taşından

Kalbin kırık,  
Kalbim kırık,  
Bu ölü kalkmaz musalla taşından

Ne sen dokunabilirsin göz yaşlarıma  
Ne de ben  
Tabutun iki yanında iki yabancı  
Akan kandan gözler âmâ  
Bu ölü kalkmaz musalla taşından

Ankara ayazında bir cehennem sessizliği  
Kuşlar unutmuş bahara uyanmayı  
Erkenci bademler dalmışlar baharın düşüne  
Kışın serpiştirdiği ölü toprağı  
Kalplerimizin kefeni  
Sihirli öpüşler vardı geçmiş masallarda  
Çok önce uyanmıştık, çocukluğumuzun karanlık düşlerinden  
Bu ölü kalkmaz musalla taşından

Kalbin kırık,  
Kalbim kırık,  
Bu ölü kalkmaz musalla taşından.

## **Kaynak:**

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1287272/bu-olu-kalkmaz-musalla-tasindan.html>

# Tut Elimden

gökyüzünün kandilleri gözlerime düşer  
ellerimde lacivert dehlizlerin atlasları  
sana doğru koşan benim  
bağrı yanık cehennemi peşime takıp gelen  
hem büyüyen hem küçülen  
hiçliğin aynasında sonsuza düşen benim  
tut elimden

bir varsın bir yoksun  
çizginin bir sağında bir solunda  
aldığın nefes olsaydım o kısa arada  
yapıştırdım yüreğine, ah ne saadet  
ama bir ateş var aramızda  
Dorian Gray'in gözlerini yakan bir ateş  
aynada belirir çirkin yüzüm  
tut elimden

keşkeler yok dilimde,  
sen varsın, yarın var, biz varız  
kaç dağın ardında, uzağa düşmüş gölgen  
güneşi tutuyorum bir elimle  
dahası olmasın ayrılıkların dua gibi dilimde  
peşinden dev adımlarla gelen benim  
ikimizi de ısıtacak bu güneş  
tut elimden.

## Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1287519/tut-elimden.html>



# Sadece Kırgınım Sana

Adını sildim bugün...  
önce dilimden düştün  
topu topu iki heceydin, dünya kadar da ağır  
boynumda şah damarımın üzerindeydi dudakların  
elim hiç acımadı tuz ruhuyla üzerini ovarken.

Saçların düştü göğsüme,  
yan masadaki kem göz  
uzattı hemen elindeki kasaturayı  
kokundan buldum kalbimdeki yerini  
senin kadar acıtmadı inan bıçak yarası.

Ellerim ellerinde yaralı bir kuş  
yuva bellemiş avuçlarının içini  
kanımla yıkıyorsun kar beyaz goncaları  
kuş tüyünden toplar yapıyorsun sevdiklerine sonra  
gözüm kızıl goncada, meyveye dönmüş bir çiçek  
sağ elin mi sol elin mi seçemiyorum  
ama senin elin... yapışıyor boynuma  
köklerine düşüyor başım,  
yapraklarını döküyor zannediyor herkes gülün.

Şiirler okuyor bedensiz baş, ondan bundan...  
hepsinde bahar gibi aşk  
börtü böcek dile gelmiş, etraf cennet bahçesi  
birden ıslanıyor dizeler,  
tuzu, yakıyor/kavuruyor çiçekleri,  
şakıyan kuşların kanadı kopuyor kalplerinin üzerinden,  
yeryüzündeki tüm şarkılar susuyor.

Çünkü senin için ben de herkes gibiyim.  
Bense...  
Sadece kırgınım sana.

## Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1290702/sadece-kirginim-sana.html>

# Veda

Gün gelecek keşke diyeceğim  
Susacak dilim ilk hecede  
Gözümde keşkelerin hüznü birikecek  
Sevdiğin ışıltıların ardında gizli gizli  
Dudaklarım dudaklarını hatırlayacak  
Burnumda buram buram kokun  
cennet bahçesinden düşmüş gibi  
Kalbimdeki cam kırıklarını toplayacaklar  
İlk öpüşün hatırası iyileştirecek yaralı yüreğimi  
Tenim ürperecek tazeden ellerin değmiş gibi  
Seninle büyütmediğim bir çınarın gölgesinde  
soğuyacak kalbim

**Kaynak:**

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1291202/veda.html>

# Adın Mart Senin

Bakıyorum...

Pencerenden yine hüzün dolmuş evine  
Sabahın doğum sancısı var gözlerinde  
Karlı dağların soğuğu çökmüş göğsüne  
Buz tutmuş benim de içim, elin yüreğimde.

Ah bu düşlerin...

Gökmen kuş misali  
Bakmışsın karabasan,  
Kendi mağaranda boğuluyorsun, kendi mağaranda boğuyorsun  
Bakmışsın vakitsiz açan badem çiçekleri, oyunbozan bir hercai.

Bahar ağır gelir yüreğine bilirim

Kışa sığınırsın yeniden,  
Uykuya yatar düşlerin

Anladım

Mart'a bulanmıştı kalbin  
Soğuk pınarların doğduğu karlı dağlardaydı bir elin  
Güneş bile ısıtamazdı o dongun suları  
Bir elinse çiçek açmış sıcak menderesleri sıvazlıyordu  
Kardelenlerin gözlerindeki korkuyu siliyordu.

Yitik bir zaman var düşlerinde

Üzerinde uçurtmaların uçmadığı gökler

Çünkü yapabiliyorsun...

Nefret etsen de içindekinden,

Sen de öylesin, janjanlı paketleri seviyorsun.

Bir elinden Şubat çekiyor

Bir elinden Nisan...

Bildim...

Adın Mart senin, çok çetinsin...

## Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1295959/adin-mart-senin.html>

# Düş Kapanı

Mesela uykudasın şimdi  
Hafiftir uykun, düşlerde yüzüyorsundur  
Daldan dala atlarsın  
Maskeli ötleğen kadar seri  
Uyku koynuna iyice bastırır seni  
Tadını alır iyice senin, benim, mutlu düşlerin

Güzel düşler hayal ederim senin için  
İçinde ben olsam derim  
Bir elin yeni koparılmış bir pamuk  
Bir elin köpük köpük bulut  
Gözlerin döner dolaşır kıyıları yalar  
Düş denizinden bir fırtına savurur beni de kıyıya  
Dudakların denk gelir bana  
Bildik bir tat bırakırsın ardından  
Bana da dolanır düşlerin

Güzel düşler hayal ederim senin için  
İçinde ben olan  
Nefes alırsın ben  
Yemek yersin ben  
Sevişirsin ben  
Yaşamak gibi olurum sende  
Her hücren beni zikreder  
Düşlerin bana bulaşır  
Sen ben birbirine karışır  
Biz oluruz gizliden.

## Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1297232/dus-kapani.html>

# Ömür Dediğin

Beklemelerdeyim yine,  
Ardımda dizili yıllar  
Elli HA devrildi HA devrilecek...

Kendime geldim,  
Hep bir el bekledim saçlarımda gezinen  
Kah anamın eli olsun dedim pamuk pamuk,  
Kah babamın nasırlı eli,  
Avuçlarında işliydi salladığı kazmanın izi...

Baktım boy atmış hayallerim,  
Büyüsem dedim, büyüsem, çabucak büyüsem  
Asıldım uçurmanın ipine,  
Uçurtma ki cıvıl cıvıl bir kuştur  
Gökyüzünde süzülür dururdu  
Öyle kandırmışlardı bizi,  
Kuyruğunda asılı dediler onsekiz,  
Yanında da ikizi, yaşamın ağır yükü  
Büyüsem dedim çektim, büyüsem dedim çektim  
Bu koca dünya sonunda benim dedim,  
Karıncaları ürkütmüştü sadece ünüm,  
Ne de olsa heyhat onsekizimi görmüştüm  
Bir baktım ardıma, taze bir mezar,  
Üzerinde boya kalemlerim dikili,  
Elime kim iliştiyse bir su testisi  
Meğer çocukluğumu gömmüşüm...

Büyüdüm, hep büyüdüm sonra,  
Ben büyüdüm hayat daha da büyüdü  
Sırtımdaki heybe dolmuş mu ne,  
Bu kadar ağır mıydı anılar  
Hep yazlarda görünür oldu zaman  
Çoktan meyveye durmuştu AĞAÇLAR  
O bir solukluk dinginlikte  
Burnumda buram buram bahar özlemi  
Bir hikmeti olmalıydı güz yağmurlarına denk gelişimin,  
Yüzüme yumuşak öpücükler konduran damlalar  
Nasıl hançere dönüştü  
İşlerinin ehli oldukları da belliydi  
Solmuş yaprakları incitmeden bedeninden ayırdılar  
Yaz bitmiş, güz elini çoktan kışa vermiş  
Uykuda geçen bir zaman var sanki  
Ya da baharı yiyen bir saat  
Tüm bahanelerimin üzerinden akan akreple yelkovan  
Ben uykudayken geçmiş yine zaman...

Büyüdüm,büyüdün, hep bekledim yine  
Gittikçe ağırlaştı heybem,  
İçinde bir dolu ıvır zıvır  
Yoruldukça başka bir boyuta evrilsen dedim,  
Yüklerimden kurtulmayı bekledim, çat kapı sen geldin  
Güz yağmuru gibi hoyrattı elin  
Tüm eğerlerimin yerini aldın...

Değişen pek bir şey yok bu tarafta  
Beklemelerdeyim yine, ama adı değişti eğerlerimin  
Ardımda dizili yıllar,  
Elli HA devrildi HA devrilecek...

**Kaynak:**

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1299415/omur-dedigin.html>

# Uzak Var

Uzak var dağların ardı  
Uzak var kalbinin sol yanı  
Uzak var mutsuzum kadar soğuk  
Uzak var istemiyorum kadar hançer  
Uzak var bir yüzü güneş,  
Uzak var bir yüzü sen  
Uzak var hep dert hep dert  
Uzakta tuzak var.

**Kaynak:**

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1309150/uzak-var.html>

# Kısa Bir Aşk Hikayesi

Kısa bir aşk hikayesi:

İki kişi  
biri sevdi  
biri sevildi  
seven sevileni  
mutlu edemedi  
ama her şey çok güzeldi.

"Sevgisizliğin dayatıldığı coğrafyalarda aşk şiiri yazmak bile başlı başına baş kaldırmaktır.."  
Cahit Zarifoğlu

## Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1309456/kisa-bir-ask-hikayesi.html>



# Unut Kuşu

Soru buydu, ilk ağızdan çıkmıştı.

"Evet kimi sevebilirsin?"

suslarla tartın gerçeği,

gülüşlerin ardına gizledin belki

boş sözlerle cevabı girdaplara doladın

"Seçemezsin ki!" dedin "O seni bulur!"

Sıradaki soru, ikinci ağızdan çıkmıştı.

"Buldu mu peki?"

Gene diyemedin, suslara bürüdü'n kalbini

"Uzaklar var, kokusu içini titreten" diyemedin

"Ya yakınlar!" diye sormadı ikinci ağız

Cevap veremedin:

"Yakınlar var,

- el ele dar ağacına ne astığını bilmeden uzaklaştığın"

"Hadi anlat!" dese "'yok' kalabalık"

"Yollara düşmüş kaz sürüsü gibiyim" diyemezsin

"Yaz ortasında,

- bir damlacık birikinti peşindeyim" demez gözlerin,

- kapanır gök yüzü gibi

- unuttur maviliği iyice,

- yağmayan, yağamayan kara bulutlar sarar içini.

Sonuncu soru, üçüncü ağızdan çıkmıştı.

"Ne olacak şimdi?"

"Güneş doğmadan batacak içimizde!" demezsin,

Yüzün güler, için cehennem, bilemez "'yok' kalabalık"

- Zamanın hesap ödeme vakti

- Üzerimizde uçuracak Unut Kuşlarını

- Uyutacak bizi.

## Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1309652/unut-kusu.html>

# Sokaklara Ağıt

[ italik ]Sokaklar var  
Gezerken adını anmadığım, [ /italik ]  
Kalbim deli gibi itiraz ediyor dilime:  
"Dilim, aklıma kölesin"  
"Var mı sahiden ansız geçtiğin sokaklar?"

[ italik ]Sokaklar var  
Sessizlikle hiçliğin kol kala girdiği, [ /italik ]  
Kalbim isyan bayrağını dikiyor göğsümün üzerine  
"Sus!" diyorum  
Üsteliyor durmadan "Susmam, susamam!"  
"Hiçlik" diyor, "Sedasız olmak değildir!"  
Nefesimi tutuyorum, tutuyorum, saniyeler tükeniyor  
Ben pes ediyorum, kalbim konuşuyor:  
"Hiçlik" diyor, "Sedada var olmaktır!"

[ italik ]Sokaklar var  
Ankara'nın serin akşamlarını süsleyen [ /italik ]  
Kalbim ağır aksak, yokmuş gibi yerinde  
"Don Kışot'luk taslamaktan yorulmuş olmalı" diyor iç ses  
Sesi vakur ve de küstah:  
"Ölmeden susturamazsınız beni"  
"Bitir hele şu cümleni!"

[ italik ]Sokaklar var  
Çınarların gölgesinde demlenen [ /italik ]  
Soruyor hiddetle, güm, güm, güm: "Dem için ne gerek?"  
Dil suskun, iç ses suskun, akıl karanlık köşelerde...  
Kendi cevap veriyor: "Aşk gerek!"

[ italik ]Sokaklar var  
Kabus gibi kaçtığın, karabasan gibi çöken  
"Kes sesimi" diye yalvarıyor seda [ /italik ]  
"Rüyadır" diyor kalbim, "Kötü bir rüya!" ,  
Yaz akşamında esinti gibi sesi:güm, güm, güm  
Dil, iç ses, akıl birer emir eri  
"Rüyadır!" diyorlar hep bir ağızdan "Rüyadır!"  
Kalbim haykırıyor hiddetle:  
"Ben ölmeden kesilmez onun sesi."

## Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1311165/sokaklara-agit.html>

# Kırk Kapı

Bir odaydı kalbin, kırk kapılı  
Kırkı da üzerime kapalı...

Üşenmedim bu kez, sonunda el verdim vedaya  
Kırk yamalı, kırk kat bohçanın içine  
Adını koydum önce,  
Üzerini Kırmızı Saçlı Kadın'la kapadım  
Tatlı anıları yıktım  
Üstüne de sevdiğin kokuları sıktım,  
Senin için akıttığım son yaşları dahi bıraktım içine  
Umudu kestim, biçtim, öldürdüm, bir daha öldürdüm  
Boca ettim yaşlarımın üzerine  
Ne kaldıysa artık geriye,  
Kelimeler, şiirler, güzel sözler  
Yerleştiler kendi yerlerine  
Sarıp sarmaladım  
Kırk katı tek tek kapadım  
Ceviz oymalı bir sandık,  
Üzerine işli sana gülen gözlerim  
Cin Alilerden kırk kilit yaptım  
Top atıldı, kilit çakıldı.

Bir odaydı kalbin, kırk kapılı  
Kırkı da üzerime kapalı...

\*\*\*

Bastian geldi yanıma, yanında da Ay Çocuk  
AURYN'u iliştiirdi kalbimin kulpuna  
"Ne istiyorsan onu yap" diyen bir fısıltı kulağımda  
Sandık kanatlandı, uçtu Fantazya'ya  
Buzdan mağaranın en gizli kuytusuna

Bir odaydı kalbin, kırk kapılı  
Kırkı da üzerime kapalı...

\*\*\*

Oyun biter, kapanır perde  
Sonunda usulca düşer dilimizden  
Beklenen kelime: ElvEda.

Elden ne gelir:  
Bir odaydı kalbin, kırk kapılı  
Kırkı da üzerime kapalı...

\*\*\*

Kırk kapı yaptırdım kalbime,  
Kırkının da anahtarı  
Buz Mağarası'nda saklı.

## Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1311551/kirk-kapi.html>

# Bugün Yeni Bir Gün

Anlayacağın...  
Bugün yeni bir gün  
Unutulacak elbet bırakıp giden dün.

\*\*\*\*

Mesela,  
Gece yağmurla yıkandı sokaklar  
Bir şey kalmadı geçmişten  
Ki geçmiş de çoktan bizi bırakıp gitmişti  
Ayak izleri yollardan silindi  
Sahi, onlar kimindi  
Geçmişle birlikte hepsi terketmişlerdi bizi  
Ve biz, gece yağmurla birlikteydik  
Yuduk yıkadık tüm sokakları,  
Damlar, camlar, yapraklar,  
Kurdun kuşun unuttuğu meyveler,  
Köşedeki iğde ağacında asılı çaputlar,  
Çaputlara iliştilmiş dualar  
Dibe bucağa bırakılmış kuru göz yaşları,  
Ve dahi çer çöp geçmişten  
Elimizden geçti  
Çok yorulduk azizim, çok.

\*\*\*

Anlayacağın...  
Bugün yeni bir gün  
Unutulacak elbet bırakıp giden dün...

## Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1311711/bugun-yeni-bir-gun.html>

# Ayna Ağacı

Üşüyorum anne  
Mavi gök serilsin üzerime gözlerinle  
Peşimde hayaletler  
Yapışık nefeslerime  
Gece de gündüz de ayna ağacına düşüyor tek tek anne  
Saç örgülerinde yakalıyorum güneşi  
Bu kez ellerim üşüyor anne  
İçim yangın yeri kalbim İbrahim  
Bu sızı beni çok fena vuruyor anne  
Gölgeleri hapsediyorum gecelerime  
Geceler ayna ağacında nöbette  
Git diyorum...  
Kovalıyorum güzel laflarla kağıttan kuleler dikenleri  
Sesime kulak veren ay çıkıp geliyor  
Gümüş saçlarını salıyor Körfez'e  
Silkiniyor deniz ansızın  
Kulağımda mehtabın sarhoş ettiği balıkların şarkıları  
Yıkılan kulelerin sesleri gömülüyor derinlere  
Ah anne... Mutluluk da mı üşütür insanı

Göçmen kuşlar muştular taşıyor  
Leyleklerin gagalarında taze umutlar.

Yine bir Şubat vakti,  
Yine cemreler düşmüş can vermeye  
Bir cemre yakalasam diyorum, bıraksam soğuk bedenime  
Tekrar yeşersem, tekrar hissetsem nefesini yüreğimde

Bir an bu kadar uzun olur mu anne  
Ölüm nöbetine düştüm  
Üzerimizdeki yük düşün diye duadayım yine  
Ardımda sonlanmamış işlerim  
Yarım kalmış düşlerim  
Ölüm tozunu serpiyor üzerime  
Sen yakala beni ellerimden anne  
Ah... Bu dert canımı daha ne kadar yakar anne

Göçmen kuşlar muştular taşıyor  
Leyleklerin gagalarında taze umutlar...

Yine bir Şubat vakti,  
Yine cemreler düşmüş can vermeye  
Bir cemre yakalasam diyorum, bıraksam soğuk bedenime  
Tekrar yeşersem, tekrar hissetsem nefesini yüreğimde

## Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1311827/ayna-agaci.html>

# Samanyolu

Bir gece  
Evreninin tüm yıldızları taştan bir gök kuşuna tutundular  
Sıra sıra kuyruk oldular  
Mavi gezene doğru yola çıktılar  
Bir, iki, üç, dört, beş derken evrenin bir ucundan bir ucuna ta dünyaya  
Sonsuz ışık yılı yol aldılar.

Işık kümesinde sayısız kayıp yıldız  
Sonsuzlukta  
Sonsuz uzunlukta  
Sırtlarına yükledikleri umutla  
Yaklaştılar karanlığı yara yara.

Geçtikleri her yerde  
Bir fısıltı kaldı geriye...  
Mavi gezegen varmış karanlığın dibinde  
Bir güneşi varmış bir de ayı, döner dururmuş kendi yörüngesinde  
Nurdan doğma bir ruh üflenmiş mavi kürenin içine  
Biz de gidiyoruz hep birlikte olup biteni seyre.

Işık kümesinde sayısız kayıp yıldız  
Sonsuzlukta  
Sonsuz uzunlukta  
Sırtlarına yükledikleri umutla  
Yaklaştılar karanlığı yara yara.

Gök kuşunun zihni kapıldı mavi gezegenin çekimine  
Mavileşti gözünün önündeki her şey  
Engin karanlık küçüldü, mavileşti  
Mavi gezegen devleşti  
Mavi büyüdükçe gözlerinde  
Ateş düştü yüreğine  
Büyük bir sevinç içinde  
Bırakıp ardındaki yolcuları  
Düştü mavi gezegenin peşine

Mavi büyüdü gözlerinde  
Mavi büyüdükçe gözlerinde  
Ateş düştü yüreğine  
Döndü, düştü, döndü, düştü  
Döndükçe küçüldü, parçalara bölündü  
Her parça düştüğü yeri cehenneme döndürdü  
Griden bir perde çekildi  
Gezegenden yavaş yavaş mavilik silindi

Bir daha hiçbir yıldız ve taştan gök kuşları  
Göze alamadı mavi gezegene yaklaşmayı  
Sığınıp başka bir gök taşının ardına  
Sabahladılar Demirkazık'ta her gece  
Güneşin alaca kızılığını vurmadan önce  
Karanlığa çekildiler Demirkazık'tan biraz öteye  
Sonsuzlukta  
Sonsuz uzunlukta  
Sonsuz yıldız hiçe ulaştılar  
Günden sihirli bir perde çektiler  
Mavi gezegendeki gören gözlere

Mavi gezegenin güneşi göründü yavaşça  
Gize büründü tüm Samanyolu, yokmuşçasına

Bütün geceler ve bütün gündüzler boyunca\*

Sürer gider bu koşuşturmaca  
Güneşin ışıltısında dalarlar uykuya  
Çekilince de güneş kuytuya  
Çıkıverirler ortaya  
Nisan yağmurunun dolgun memelerinin bereketine bulanıp birbiri ardına açan papatyalar gibi  
Sıra gözetmeksizin çekerler üzerilerindeki gizi  
Başlar Samanyolu'ndaki yıldızların mavi gezegen seyri

**Kaynak:**

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1312033/samanyolu.html>

# Hayalci

Hayalci geldi Hanımmmm  
Hayaller alırım, hayaller satarım  
Hayallerinizin kuyruğuna gökten yıldızlar takarım  
Kırıkları temizlenmiş garantili hayaller satarım  
El emeği göz nuru  
Gönül tornasından çıkmış rüya gibi  
Turfanda hayallerim var,  
Tazedir de hepsi  
Açılınnn!  
Hayalci geldi Hanımmmm!

**Kaynak:**

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1312191/hayalci.html>



# Dört Duvar

Dört duvarın canı yok dedim  
Onlara döktüm içimi  
Öldüm  
Dört duvar içine gömdü beni

**Kaynak:**

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1312374/dort-duvar.html>

# Hoşçakal Kalbim

Hoşçakal kalbim  
Seni kederli bulutların arasına bırakıyorum gözyaşlarımla  
Güneş beyaz bulutların ardından tekrar çıktığında dolaşmaya  
Yüzümdeki hüznün akıp gidecek son yağmurla  
O zaman elbet sen de geri döneceksin bana  
Beraber kuş kanadına takılacağız tekrar  
Ufaksuz hayaller kuracağız gökyüzünden  
Hesapsız ağlayıp hesapsız güleceğiz  
Hepsinde su gibi berrak akacak aşk  
Yüreğimizde kanatlar çıkacak mutluluktan  
Aşka dair son sözü yeryüzüne yine biz söyleyeceğiz  
Şimdilik, hoşçakal kalbim  
(13.05.2013)

**Kaynak:**

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1312591/hoscakal-kalbim.html>

# Unutmak

Susmak gibi  
Susturmak gibi  
Zamanı durdurmak gibi içinde  
Unutmak...  
Alemi gömüp yüreğine  
Yüreğini güneşte yakmak gibi..

**Kaynak:**

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1312771/unutmak.html>

# Ara sıra

Ara sıra  
Aşk çarpar dudaklarıma  
Öfke nöbetlerinde,  
Keşkeler dehlizinde  
Lekelenir gözlerim  
'Boş ver!' derim  
Pamuklara sarılı yüreğime  
'Varsın ışık bile işlemez içine.'

Ara sıra  
Savunmasız bir anda  
Dilime tutulu ahlak düşer teker teker  
Her ah, tenimdeki soğuk nefese hesap keser  
Silinir gider böylece ürpertiler

Ara sıra  
Etrafı toplarım,  
Tozlarını alırım zamanın  
Boş dolaplar yetmez  
Yalan olmayan yalanlara  
Bir boşluk kalır geriye  
'Bir şey mi oldu?' diyenlere 'Hiç!' derim sadece.

Sonra belki,  
Karlı dağların başını okşayan bir uçurtmaya tutunurum  
Mavi kelebek suretinde ben,  
Yok olurum düşlerinden  
Kırık bir aynaya hapsolür gülün yüzüm  
Seni özlemiş gibi açarım kanatlarımı  
Sarıp sarmalarım dünyayı,  
Kutuplara yaslarım başımı  
Göz yaşlarımı tutamam  
Gözlerimden buzdan dağlar düşer  
Fırtınaya tutulur suskun denizler

Bakmışsın,  
Gökyüzü kaybolmuş kollarımda  
Ardından güneşe doğru kanatlanır dünya  
Ay peşimizden koşar  
Arkasında yakamozlar  
Gece, bir de yıldızlar...  
Kuyruğuna asılı acıya gebe bulutlar.

\*Mavi kelebekler, mezarlarda açan ölüm çiçekleri ile beslenen,  
kanatları mavi renkli kelebek türüdür.  
Bu kelebekler Bosna savaşının ve Boşnak halkının acılarının simgesi haline gelmiştir.

## Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1312956/ara-sira.html>

# Küslük Destanı

Aslında ben,  
karanlık bir yer bilmezdim hiç.  
Karanlığı bilmediğim o zamanlarda  
nur inerdi evrenin her köşesine.  
Her taraf öğle vaktine tutuluydu.  
Aşka tutulu gözler gibi.  
Köşe, dip bucak hep aydınlık  
yoktu çünkü gölgenin adı bile ortalarda  
Gözleri süsleyen bu koca evren  
sis farının altında kalmış ateş böceklerine mi benziyordu ne?  
Bazen görürdüm,  
yıldızların göz kırptığını birbirlerine  
Aklım sende dercesine.  
Çünkü yıldızların o zaman da elleri yoktu.  
Zamanın yine bir öğle vaktinde,  
evrenin tüm yıldızları küsüverdiler güne.  
Yıldızlar, güneşler  
bir bir söndürdüler içlerindeki ateşi.  
Bilmezdim gönül ateşinin birdenbire söndüğünü.  
Yiyip bitirmeden seni  
hiç söner miydi  
bir kere tutuşmuş aşk ateşi?  
Sonsuz kere sonsuz ışıltının yerine  
hiç bilmediğimiz bir şey geldi.  
Hiç bilmediğimiz ve görmediğimiz.  
Fısıltı halinde yayıldı adı: karanlık.  
Önce turnalar taşıdılar  
hiçlikten bizim diyara adını...  
Çünkü karanlık  
ilk turnaların kanatlarına vurmuştu  
siyah damgasını.  
“Kara”yı bilmeden daha,  
her canlı ve de her cansız  
gark oldular karanlığa  
Tüm hayvanların, tüm ağaçların,  
Ve hatta taşların, kayaların, dağların bile  
yapışı kaldı, karanlık, bir yanına  
Bir tek ateş böceklerinin yoktu gölgesi.  
Siz bilmezsiniz  
O zamanlar ateş böcekleri  
bebek yıldızlara gebeydi  
Karanlık, gölge ve gece.  
Hepsi de o gün miras yazıldı güne.  
O günden bu güne  
karanlık vurunca güne,  
gökyüzünde küs yıldızların kalp kırıkları parlar  
Yine aklım sende der tüm yıldızlar.  
Bu yüzden belki de  
aşk denilince ilk karanlık gelir  
küs bekleyen gönüllere.

Çünkü yıldızlar,  
karanlıktan da önce  
küslüğü hediye ettiler yüreklere.

## Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1313107/kusluk-destani.html>



# Kuklaci

Oyun kuran sen  
Oyunbozan sen  
Kuklaci,  
Öldürdün bizi.

**Kaynak:**

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1313298/kuklaci.html>

# Bugün Adını Anmayacağım

Bugün adını anmayacağım  
Velhasıl  
Sensiz de dönüyor dünya  
Semaha duracağım onunla  
Bir elim göğü kucaklayacak  
Bir elim yeri kutsayacak  
ve kalbim sensiz yine atacak.

Mesela sensiz de ölüyor kediler  
Kızım Beyaz'a yakacağım ağıtları,  
Derin derin içime çekeceğim dumanını  
Gözlerime düşecek yüreğimin kanı .

Mesela sensiz de açıyor çiçekler  
Balkondaki biberler  
Tarladaki bamyalar, domatesler  
Güneşi selamlıyorlar her sabah ve her akşam  
Avuçlarımdan su içip  
Her merhabaya gülümsüyorlar.

Mesela Cumhuriyet Parkındaki al bayrak  
Küsmedi hiç bir gün rüzgara  
Bir ayağı öksededir oysa  
Kanatları uçlarından tıraşlanmış  
Unutur böyle olduğunu ama  
Yakaladığı her rüzgarla  
Özgürlüğe kanat çırpar gururla  
Kalbim ona eşlik edecek dört nala.

Mesela ata bineceğim yine  
Sen kalbimi kanatlandırıyordun ya  
Müjdesu hayallerimi yeniden uçuracak  
Nazlanacak, belki şaha kalkacak  
Sıkı sıkı sarılacağım bu kez dizginine  
Dağlar, bayırlar, ovalar  
Rüya gibi önümüzde akacak.

Mesela şarkılar acıtmayacak canımı  
Bahçeyi ele geçirmiş otlar boy boy  
Ritm tutacağım köklerine indirirken çapayı  
Uzak bir hatıra gibi olacak  
Şarkıların anımsattıkları.

Velhasıl  
Sensiz de dönüyor dünya.

## Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1313549/bugun-adini-anmayacagim.html>



# Misafir

Kapıma dayandı yine  
İlk değil gelişi  
Duvarları ördüğümden beri  
Yıldızların söndüğü akşamlar  
Feryat figan içinde davetsiz dalıyor içeri.

Belli ki çok dertli  
Benim gibi  
Aynaya bakıyorum,  
Yüzümdeki karanlığı görüyorum yüzünde  
Kapıdaki aynı ben,  
Silkiniyorum, silkiniyorum;  
Silinmiyor görüntü.

Şiirler okuyorum,  
Hepsinden taze dumanlar yükseliyor  
Köşesi yanık kederli  
Şarkılar mırıldanıyorum,  
Raks başlıyorum hüzzamla bitiyor...  
Bilmezler diyorum şimdikiler,  
rakı masasında yıkanan kederi.

## Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1316286/misafir.html>

# Son Kurşun

Anladım...  
Kendim çalmışım,  
Kendim oynamışım.  
Sen de bunun farkındasın  
Hiçbir şeyde yok hiçbir hakkın  
Ardından  
Yoluna saçtıklarımın  
Ah'ı tutar,  
Kalbim bir o kadar daha güneşte yanar  
Gecenin karanlığını beraberinde yakar

Ve  
Esas çocuğun  
Bu filmdeki  
Son kurşunu da bitti

**Kaynak:**

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1316599/son-kursun.html>

# Mesela

Mesela, nefes aldığımı biliyorsun sen  
Mesela, benim için gittin, ölüsün sen  
Mesela, kederimi görüyorsun, mısralarımda derdime dokunuyorsun  
Mesela, öldün ya; derdin de bitmiştir senin  
Mutlusundur, üzgünlüğün gülüşlerle kapanmıştır  
Düнде kalmıştır elbet mutsuzluğun

Mesela, belki de yok olmaktadır hüznün  
Mesela, yine de yüzün  
Eskisi gibi ürkek midir?  
Mesela,  
Gerçeğe yaklaştıkça tedirgin  
Yabancı bir tene değdikçe,  
Beni hatırlar mı ellerin

Mesela, listeye attığın o iki çizik  
Kalbini kanatır, eder mi delik deşik  
Mesela, uzaklardan çalar mı burnuna  
Mesela, kan kokusu katıştır mı mutluluğuna

Mesela, bir vedanın ömürlük yükünü  
Tek başına taşır mı  
'Her şey çok güzeldi.' sözü.

Mesela, bitmiş bir masal mıdır bu  
Mesela, bu sonda sahi kim erdi muradına.

## Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1317030/mesela-a.html>

# Melankolik Düşler

Renkli midir yalnızlık  
Siyahla beyaz arasında hangi tondadır  
İçinde yoğrulduğu bu sonsuz kaybolmuşluk  
En çok hangi rengin gölgesinden köpürür bulut bulut  
Fikrin böğrüne böğrüne  
Vara yoğa vurulan darbeler  
Uçlarında  
Ebem kuşağından rengarenk kurşunlar  
Bildiğim dağların arkasındasın  
Senin  
Ummanda dulda yamaç gözlerin  
Duyulmaz sesin  
Biliyorum  
Sana da bana da aynı fal çıktı: ayrılık.

Zihinlerde dolu dizgin gri acabalar  
Sensizlikle yoğrulur,  
Takılır durur sonsuza fikrimin ince gülleri  
Bildiğim dağların arkasındasın  
Senin  
Ummanda dulda yamaç gözlerin  
Duyulmaz sesin  
Biliyorum  
Benim payım sensizlik.

Yalnızlık örtüsünün altına gömülürüm  
Ağıtlar yakarım sana,  
Hüzzam kokar hıçkırıklarım  
Kapına gelmeden yenik düşer,  
Dilsiz kalır saman alevi yakarışlarım  
Bir ney büyür karamdan  
Bildiğim dağların arkasındasın  
Senin  
Ummanda dulda yamaç gözlerin  
Duyulmaz sesin  
Biliyorum  
Senin payın da yalnızlık.

## Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1317895/melankolik-dusler.html>

# Düşlerimden Düşürdüm Seni

Dün gece,  
Düşlerimden düşürdüm seni  
Çünkü anladım  
Senin de yokmuş bir farkın  
Kendi cennetinden kovan  
İnanmayı bıraktığın Tanrıdan.

"Öyle bir şey söyle ki  
Ne var yok söyleyim içimden  
Kalmasın hiçbir şey senden" diye  
Boşuna yalvarmışım sana önceki gece  
Yanı başımdaymış meğer  
Aradığım kelimeler

Dün gece,  
İlk merhabanı bulduğum yerdeydin  
Çiçek açıyordun yine  
Çiçekler açıtırıyordun belki de  
Yeni baharlar peşindeydin  
Çiçek açamasam da  
Benim gözümde çok daha güzeldin.

Bir Cem Adrian şarkısı kaldı geriye  
Hep ters düştün bu şarkının sözlerine  
Ve de şiirlerim,  
gözyaşlarımla yıkanan mısralarım  
Bir gün hepsi  
Semada yankılanacak Adrian'ın sesinde  
O zaman alma hiçbirini üzerine  
Çünkü içimdeki yansımana yazılmıştı hepsi de.

Ankara'nın serin akşamları  
Kurtuluş parkında, soğutuyor ateşimi.  
Parkın yollarında görmeden gelip geçenleri  
Yürüyorum saatlerce,  
Peşimdeki hayaletten kaçır gibi,  
Kulağımda Cem Adrian'ın sesi.

Bu gece, Kurtuluş parkına gideceğim yine  
Ömrü sürer gibi yürüyeceğim,  
Kavga edeceğim hayalinle  
Koşu yolunda yatan köpekleri seveceğim,  
Seni sever gibi gezecek ellerim üzerilerinde  
Kaçacaklar bunu fark ettiklerinde  
Gözlerim ışıklanacak gene  
Hayata umursuz çocukların gülüşlerinde  
Sonra haberim yokmuş gibi,  
Hayat atlanmış peşimdeymiş gibi  
Düşürecekim kalbimden seni,  
Usulca bırakacağım girişteki römorkun dibine  
Gizleyerek herkesten kendimi  
Kafamda kırmızı şapkam, ve de maskem yüzümde  
Polis bile bulamayacak beni  
Çünkü ben  
Ellerimi açmış bir şekilde  
Taş kesilmiş olacağım bir anda  
O küçük havuzun ortasında.

Muhtemelen yine  
Unutamam seni  
Silemem hayalinle coşan izleri

Boşaltmam kalbimdeki yerini  
Sadece,  
Kör ettim gözlerimi  
Düşlerimden düşürdüm seni.

Bu son.  
Bu gerçek bir elveda.  
Dün gece geldi  
Beklediğim unut kuşları da  
Yine de güzeldi seni sevmek, yalancı tanrım.

**Kaynak:**

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1318199/duslerimden-dusurdum-seni.html>

# Öyle İŖte

Söz dinlerim ben,  
Uslu bir kız çocuğu çeker elimden  
"Git!" dedin gittim,  
"Gel!" demeden çıkmam cehenneminden.

**Kaynak:**

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1318341/oyle-iste.html>

# Yirmi Birinci Gün Notları

Kıyamet koştu  
Biz yok olduk

Sen, ben kaldık geride.

**Kaynak:**

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1354690/yirmi-birinci-gun-notlari.html>



# Taklacı Güvercin

Umutlarımı sattım bugün  
Üç beyaz inciye verdim gitti bir eskiciye  
Mektep Sokak'ın tepesindeydim  
Taklacı bir güvercin süzüldü  
Aliverdi elimden birisini  
Yuvarlandı yokuş aşağı diğer ikisi  
İkinci vaktiydi  
Gölgeler büyümüşdü  
Taklacı güvercin kartal donuna bürünmüşdü  
Al bayrağa öykündü gökyüzünde süzüldü  
Esen rüzgarın adıydı karayel  
Bağırdaki ateşi söndürürmüş derler  
İncilerin peşinden koştum  
Bağrım açık, nefes nefese  
İncesu'ya indik birlikte  
Baktım kalbim donmuş  
İncesu incileri yutmuş  
Akşam gürültüsüne karışan  
Bir ıslık çaldı geriden  
Döndü kümesine taklacı güvercin bekletmeden.

## Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1356107/taklaci-guvercin.html>

# Divane Kuşu

Sen kör  
Ben kör  
Zaman nankör  
Ekmek banıyor yüreğime  
Heybemde vedasız ayrılıklar  
Kim bilir daha kaç bahar  
Düşlerimi bırakacağım nadasa

Yine kuşlara bu bahar  
Yine börtü böceğe  
Yine herkes için duvar  
İçimdeki bu fırtınalar

Sen kör  
Ben kör  
Zaman nankör  
Hepimiz kendi mezarımızı kazıyoruz  
Kelebek olma umuduyla

Konuşur konuşur susarım belki  
Divane kuşu gibi kalbime  
Taş oturur dudaklarından dökülen  
Kanatlarımı açar yine göğü kızıla boyarım  
Gün bitmiş dersin  
Sen de susarsın.

## **Kaynak:**

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1357176/divane-kusu.html>

# Bugün

Bugün  
Toprağın kanla yoğrulduğu gündür  
Göklerin duayla dolduğu gündür  
İmanın şehadete doyduğu gündür  
Toprağın vatan olduğu gündür

Bugün  
Allah nidasının topu yuttuğu gündür  
Tevhidin küffarı boğduğu gündür  
Mehmet'in Mehmet'e uçtuğu gündür  
Toprağın vatan olduğu gündür

Bugün  
Bir neslin tohum olduğu gündür  
Vuslatın erteye kaldığı gündür  
Sancağın kuş olup uçtuğu gündür  
Toprağın vatan olduğu gündür

**Kaynak:**

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1358686/bugun.html>

# Tirbuşon

Kesin gözümün önündedir  
Kaç saattir arıyorum  
Çekmeceler, dolaplar  
Tekerlemeyle da çağırdım  
"Şeytan aldı götürdü satamadan getirdi"  
Nafile, kırıldıktan sonra şişe  
Çıkacak ortaya iyice belli etti niyetini  
İçme diye Rabbimin hikmetidir kesin  
İşime gelmedi bu yorum lakin

Yine sana yoracağım körlüğümü  
Açılamamış bir şişem var,  
Tirbuşonu al; gel beraber içelim  
Azıcık muhabbet ederiz.

**Kaynak:**

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1359156/tirbuson.html>

# Bir Kedinin Yokluğu

Bir kedi gördüm rüyamda  
Elleri ayakları aynı ben,  
Bir tek kafası kedi kafası  
Bulut bulut tüyleri  
Kah beyaz köpük köpük  
Kah keder yüklü

"Neredesin sen oğlum" diye acınsındım  
Hasret gibi ağır aktı kelimeler  
"Cennette" dedi  
"Nasıl olur" diye sordum  
"Kalbin benim cennetim anne" dedi.

## **Kaynak:**

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1359746/bir-kedinin-yoklugu.html>

# Yıldız Nasıl Ölüür?

Dağladılar Mı seni yıldız  
Dağladılar değil Mi seni yıldız  
Her yanın içi su dolu kabarcık  
Gördüm karanlığını  
Karanlığın içinde kabarcıkları  
Kabarcıkların nasıl parladığını  
Kaç sene süreceğ bu yolculuğun  
Sen iyileşirken ben sana ağlayacağım  
Ben seni bileceğim yıldız  
Sen kendini gözlerimde göremeyeceksin  
Gözlerim kapanacak bir gün  
Sen de önce o gözlerde öleceksin.

**Kaynak:**

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1361677/yildiz-nasil-olur.html>

# Midas'ın Kulakları Nerede?

Sorular var  
Sorular  
Cevapları can acıtan...

Mecnun gibi olmak lazım der bilge  
Yolun, çöl ardında görünmez bir dağ  
Kader örmüştür bilesin çoktan  
Gönül işli ince bir ağ

Sırtına yüklen öyle git kederi  
Leyla da durdu bak kendi yoluna  
Var bul sen de içinde yeşereni  
Sırtındaki yükü doyur susuz çölü  
Yanan yüreğinden kim bilir neler biter

Sus küllerinden doğarken umut  
Hikaye bitse de sen sonunu unut  
Sokaklara ad veren aşıklar  
Böyle tutunacaklar zamana

Gitmeler... Kapıdan geri dönmeler  
Sorular... Cevaplarından korkulan sorular  
Sorulmayan sorular  
Kim daha cesursa onun elinde patlayan sorular

Bitti desen bitmez,  
Bitsin dese bitmez  
Taze bir mezar yüreğinde  
Boram boram toprak kokar  
Aşk kokar dört duvar arasında

Necisin, nesin  
Akıl bir yele tutulmuş  
Bilinmezliğe mahkum  
Daha nice acıya gebesin

Kelimeler düşer ağzından hiçliğe  
Kör, derin kuyular yok artık yer yüzünde  
Dost da yoksa kulak verecek sözüne  
Kuyu da sen olursun Midas da

Bu hikayede Midas'ın kulakları nerede?

## Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1362354/midas-in-kulaklari-nerede.html>

# Anka ile Mecnun

Köşe başında gözlerim,  
Beklerim  
Yağmur düşer senin yerine

Dalarım denizlere  
Fırtına olurum  
Git dersin  
Süt liman olur kederim

Öfke sellerine bırakırım kendimi  
Yıkarım tüm güzel şeyleri  
Hayalin düşer aklıma  
Yedi renkli taşlar takar başına mavi dünya

Adını silerim defterden  
Yeni adlar eklerim üzerine  
Çare yoktur bilirim  
Kalbimin derdine  
İlle de sen ille de sen  
Yara da sen derman da sen

Mecnuna dönüp yanmak var  
Hiçliğe varmak var  
Bu dert benim için  
Bir Sığla'nın koynunda  
Dert ile var olmak var

Köşe başında gözlerim  
Beklerim  
Yağmur düşer yangınım.

## Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1362671/anka-ile-mecnun.html>



# Sonsuzluk Felsefesi

Sonsuzluk nedir?  
bir fısıltıyla yağmur tanelerine yüklenen  
Ezelden beri sorulagelen soru buydu  
sıradan bir günde  
acı içinde,  
Dünya çılgık çılgına  
kalbini yazdı gökyüzüne  
'Aşk' sözü yankılandı içinde  
karanlığa tutulu kaldı ay  
ve fısıltı taneleri  
gökyüzüne taşıdı  
yeryüzündeki ateşi  
ardından sonsuzluk doğdu  
aşkla, acıyla, yankılanan sedayla.

**Kaynak:**

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1363316/sonsuzluk-felsefesi.html>

# İç Sesle Monolog

Se-vi-yo-rum  
Saçmalama  
Sahiden se-vi-yor-dum  
Çok zaman olmuş gibi  
Aslında çok sev-dim  
Olmaz öyle şey deme  
Gerçekten sev-miş-tim  
Neden inanmıyorsun  
Bak yaralarım  
Delik deşik kalbim  
Bilmem ki, hiç demedi  
Demesi gerekmez miydi  
Deseydi belki çiçeklerim ayaz yemezdi.

**Kaynak:**

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1366040/ic-sesle-monolog.html>

# Ahlara Çağrı

Çağır bulutları  
Senden beklenen sadece bir seda  
İstersen kuyuya, istersen kulağa  
Kalbin işi değil bu sessizlik  
Bir ses ver  
Yaşadığını bilsin dünya  
Ünlen artık bulutları  
Alsın üzerinden karayı  
Yıkasın be,  
Kalbini de yıkasın,  
Es geçmesin keza dünyayı  
Kuyuya Yusuf ol  
Kamışa dere, ruha ney ol  
Ahlara düşsün gebe karanlıklardan  
Ateşe İbrahim ol  
Bu bekleyiş hangisinindir  
Züleyha'nın mıdır yalancı muştalara gül açan  
Rumi midir onlara şükreden  
Taşa kim can verdi bilmez misin  
Akıl dediğin bir ucu cehenneme komşu  
Bir ucu arafta bekler yolcusunu  
Yarı yolda bırak artık  
Çağır bulutları  
İstersen yalancı muştalara gül açan Züleyha ol  
İstersen rabbine şükreden Rumi ol  
Ahlara ney ol  
Senden beklenen sadece bir seda.

## Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1366843/ahlara-cagri.html>

# Sokak Lambasının Hazin Hikayesidir

Pencere karşısındaki sokak lambası  
Her gece yalnızdır  
Öksüzdür  
Bekler durur gölgeni  
Tek başına gözetler beni

Gece olunca  
Göz kırpar arada  
Diğer öksüzleri yoklar  
Tatlı merhabası

Geceleri  
Üzerine değer ay ışığının eli  
Güzelleşir  
Yağmurla dertleşirken bir başka güzeldir  
Kar tutarken bedeni şavkı deler ya karanlığı  
Devleşir köhne sokak lambası  
Onu gözetleyen hoş bakışlarda

Ve gözlerin  
Yine de gözlerini arar gözlerim  
Sokak lambasının altında  
Karanlıkta, yağmurda ve de karda.

## Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1368277/sokak-lambasinin-hazin-hikayesidir.html>