



Edebiyat Defteri

Nafiz Karak -Şiirleri-

Oluşturulma Tarihi:
26 Kasım 2025 Çarşamba

Yayınlayan:
Edebiyatdefteri.Com
Türkiye'nin Kültür ve Sanat Platformu

Dağlaşmak

Orman yeryüzünün yazdığı ve mevsimlerin suladığı.
zamanlar olduğum çocuk, uğradı bana
bedenin bulutlarından yağın yağmurdur.
düşleri bedeni üzerinde kuşlardır kanat çırpın

ilk ve tek, yıkılmış kürelerdeki tanrısal dişi.
Sonsuzluk giysini yırttım, toprağıma getirdim seni, çırılçıplak
İnsan kalacağız biz bağışlanmazlık pahasına.

Bir kısmı kendi içinde saklıyken başkalarına işitilemedik
Uzun nehirlerle binip uzaklaşmadıkça
suya giden bir adam mesela, Kalabalık ha olmuş ha olmamış

Bir yandan toprağı sürdük bir yandan kaybolduk
Ve büyük şehirlerden kaçarken dağlandıkça
Dağlaşmak ...

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1187049/daglasmak.html>

Kimsin sen...

Çocuk....

Kimsin sen?

şairim ben

Ne işe yarar şair!

Sahi ne işe yararım ben?

Sokakta yaşar giderim

Geceleri parktır yattığım

aydın latandır beni yıldızlar

göktür üzerimi örten

bana sarılan rüzgar ayaz olmasaydı çok iyi olurdu

içimi ısıtan Süryani şarabı

söyletir bana mısralarını

düşünürüm doğayı ve insanları

Sahi ben kimim dedi

Sonbahardır yapraktan yastığım

Saçlarım samanla dolar, bıyıklarım

xurs tütünü kokar.

Sabahın ilk ışıklarına Kadar

Sigarayla dertleştik..

Sonrasını haber kanalarında alt yazı....

ve manşetler beni tebrik eder...

Kimsesiz sarhoş olarak ölü bulundu parkta

(ve deli tadına bir şair daha)

İşte ben buyum tanıdın mı beni....şimdi çocuk !

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1187201/kimsin-sen.html>

Bahar çocukları

Ne güzel gülüyor çocuklar çocuklarımız
Bakışları güneş dolu
Acıya büyütmeyin
Aydınlık büyümeli
İncecik bilekle

Oysa hatırlar zaman
Ölmeye büyütmeyin
Şahididir yürek
Her yaşanılanın
Kalan ömrüm ise
Serseri bir kurşunda

Kardelenler karda boy verirken
Davula döner alanlar
Dağılırsın bir güzel

Güllere nergizlere

Çılgık çılgığa halaya

Ne çok severim

Baharı

çocukları....

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1187416/bahar-cocuklari.html>

Ülkemdin

Seni benden alıp götüren neydi;
Bu umursamazlık neyin nesiydi;
Hiç yoktan bana ağıt yaktıran tavırların
Dokunuşlarım bulut ötesi
Geceler kısaydı yetmiyordu sevişmelerimize
Dört nala koşan revan atıydım
Sana gelmemde
Hüzün var içimde
Yine mevsimlerden son baharmıydı yoksa
Ülke oldum sana dost oldun düşmanıma
Seni benden alıp götüren neydi
Halbuki türkçe tanımiştım seni;
Ve
Kürtçe sevmiştim seni;
Ülkemdin bahçemdin rafımdaki roman
Bu gitmelerin neyin nesi...

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1187677/ulkemdin.html>

Gemi battı..

İş yok...

Ticaret yok...

Tarım yok...

Aş yok....

Aşk yok...

Şiir Yok....

Duygu yok.....

Öykü yok....

Sevgi yok....

Baba yok..

Anne yok..

Eş yok...

Evlat yok...

Ahlak yok...

Saygı yok...

Evlilik yok...

Çocuk yok...

Eğitim yok...

Felsefe Yok...

Yaşam yok...

Tecavüz var...

Ahlaksızlık var...

Cinayet var....

Dolandırıcılık var...

Hırsızlık var...

Kumpas var.....

Kriz var.....

Soytarılık var..

Kıç yalamak var....

Sanal sex var.....

sanal evlilik var

Sanal sevgi var....

sanal çocuk var....

Sanal mutluluk var...

İşkence var...

Kavga var...

Saraylar var...

Kriz var.....

Gemi batı

Ve

insanlık öldü.....

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1187943/gemi-batti.html>

Bir Kadın

Ağlamayacağım, der içinden
Bir kadını ağlatmak çok zor değildir aslında.
Yüreğinden yansıyan ısıltılardan
Birlikte ıslanmayacağız
İkimiz de aynı şeyi düşünüyoruz belki
Yağmur bu ne çabuk geçer baharda
Anlattıklarına karışıyor kitabın anlattıkları gibi
Başkası çıkacakmış gibi karşıma hayatıma
Sigara içme diyorsun yıldızsız bir gecede
Göçmen kuşları gibi gelip geçtin bu şehirden
Yetmedi gözlerimizden yaşı silecek kadar
Bir gözümü onun kucağına bırakırken,
Ötekini
senin saçlarına taktım
Lambanın o büyük şafağından sonra
Ay ışığı su içer birazdan
Dünyayı ıslatan şu yağmurlarda.
Yine bahar açacak, güvercinler uçacak
Ben ise burada özlerim rengini yüzüne yazdığım bir çiçeği..

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1188140/bir-kadin.html>

Ben şair değilimki!

Sende yazılacak bir şiir değilim...

Beni okuyan anlar! mısralarımdaki hayat
Kavgalarımı;

şiir kitabıym tozlu raflarında ...

Roman değilimki okuyasın içindeki sahte aşkları..

mehtap değilimki deniz ve ay olmadan;

mutlu olamamki sen olmadan....

ben şair değilimki

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1188250/ben-sair-degilimki.html>

Şu şairliğim olmaz olaydı! ..

Dudaklarım kimi çağırsa sensin
Ve gülümseyerek öyle derinden
Kırıyor kirpiklerini
Ağlarsın seçtiğim yolları bilsen.
Öpücükle öldürüyordu korkalar...

Naftalin kokuyordu her yer,
Giyeceğim elbise beyaz mıdır bilmem
Aciz olmak ne beter şey,
Şu şairliğim olmaz olaydı! ..

Ne zaman geçirsem ipi boynuma
Seni diyecektim konuşamadan
Ve sonrası sehpanın devrilen sesi...
...

*İran rejimine kurban giden Şair Hüseyin Panahi Anısına...

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1188506/su-sairligim-olmaz-olaydi.html>

GEÇ

Keke leştim...

GEÇ

Kalmalarıma...!!!

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1188717/ gec.html>

Olmasa aşk..!

Dağlara bağırısam seni sesim kısılır,
Sensin'le başlamıştım içimdeki hayata
Vurdun kendini anlaşılmazlıklara...
Kapalıydı kapılar, perdeler örtük gözler kapalı...
Belkide bir çoban kavalında yitirdik aşkımızı
Olmasa aşk...
Dağ yanar orman kül olur...

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1188862/olmasa-ask.html>

İdam sebebim.

Gözleri şiir yazan
Kırpıklarında beni asan kadın...
Gerdanlığında fermanımı taşıyan
dağlar denizler ..
Topraktan filiz besler;
yollar buzdan kardan;

Sen ise denizin mavisinden
Ah gulé can gulé
Aramızda fırtınalı dalgalar...
vurur bahar yellerden
Aşkın ateşi ile..
gezdim dolandım
Ve sonunda
gözlerinde idamımı gördüm...

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1189031/idam-sebevim.html>

Bıktım...

Yorulдум sizi yazmaktan
Bê şer lere yol göstermekten
Usandım maskeli yüzlerden
Aşka ruhunu s a t a n l a r dan...
Yorulдум değeri değersizleştirenlerden
Bıktım Sunni kitapları okumaktan...
Sokak duvarlarına işemekte olan
Sahte sanal yazarlardan...
Yordunuz hayatı, kirlettiniz dünyayı;
Sizin olsun kırmızı yapraklarınız..!
Ben,bana yeterim kitabımda;
Kırmızı kalemle çizilmişim ben..!
Yerim yok mısralarınız da...

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1189165/biktim.html>

Bu bir şiir değil...!

Son yazım veya son şiir olsun...

İnternet ortamında o kadar asalaklar varki;
Realı aratırlar in sana..
Dışardaki türlü belalar yetmezmiş gibi
Sanal dünyaya müsallat...

Her b....ka sokarlar burunlarını sanki bu dünya onlara emanet;

Sevye hoşgörü ayaklar altında...

Kalın sanal sevişmelerinizle gizli saklı dünyanızda..

Tiksindim şirinlik yapanlardan, sonrası arkanda kuyunu kazanlardan..

Fazla yoktur sözüm , arif olan anlar..
Mutlu olun siz sanal dünyanızla.....
Balık misali çıkmayın suyunuzdan boğulursunuz allim allah...

Deniz fırtınası...

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1189310/bu-bir-siir-degil.html>

Sen Kimsin?

İlk duruşun ne güzeldi;

Sesin içimi titretirdi;

Bana sarf ettiğin sevgi mısraları

Kurban ederdi, sana benliğimi

Sonrası yağmur kirlendi yüzün

Maske değil, maskelerin düştü

İğrenç yüzün ortaya çıktı

Sözlerin söz idi söz cük oldu ,

sevmelerin kabahat...

Gözlerin akrep

koynumda yılan misali

kadehimde zehirli şarap...

Masken düştü be güzelim çirkeftir yüzün,

Sahi sen kimsin...?

[italik]Fırtına....

02/10/2018

[/italik]

[alt_cizgi]Not.[/alt_cizgi]

Dün açıklama yapmışım burada bir daha yazmayacağım diye,son vermişim.

Tekrar kalmam ve yazmam için, insan tadında olan dostlarımın desteğiyle tekrar yazmaya ve kalmaya karar verdim sonsuz saygılarım akil olan ve sanat ruhlu tüm dostlarıma gitsin bir kez daha teşekkür ediyorum ..

[italik]

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1189455/sen-kimsin.html>

Susma

Susma...
Birazdan alıp götürecekler;
Silecekler benliğimi...

Sensiz.
Kalırım kör ve karanlık hücrede,
Üşürüm ısıtamazsın tenimi...
Dudaklarım kurur öpemezsin
Aç kalırım aşkından hiseder misin?
Susarsan eğer bu aşk ölür...

Kaynak:
<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1189654/susma.html>

Gelincik.

Bilirmisin gelinciği?
Baharda aşk tarlaları süsleyendir
Ahenkle rüzgârın senfonisinde dans edendir
Kırlarda seninle dost olandır.
Beşere insan olduğunu hatırlatandır
Duygu yükleyendir..
Kelebeklerle aşkı tazeleyendir gelincik

Sevgi bahçemizdir;
Aşk dünyamızı süsleyendir gelincik;
Bahara tohumunu bırakandır,
Bağ bozumunda
Mutluluk şarabıdır gelincik...
Günahkâr etmez seni
İsyan ettirmez kendini
Kırmızıdır adı gelincik....

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1189806/gelincik.html>

Ülkemsin...

Sana bakmak!

Batmanda Hasankeyfsin

Seni özlemek!

Diyarbakırda diclesin

Seni yaşamak!

Dersimde Munzursun

Sana kavuşmak!

Mardin gecelerinde bir yıldızsın

Seni görmek!

Urfada balıklı gölsün

Seni koklamak!

Karadenizde Çamlıhemşinsin

Seni izlemek

Akdenizde martıların

Seni öpmek!

Nevşehirde peri bacalarıydın

Adıyamanda nemrutsun

Çanakkalede zaferimsin

ülkemsin...

Fırtına...

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1189909/ulkemsin.html>

Revan...

Siz vurdukça ben daha çok güçleniyorum....
Revan atı gibiyim...

Ve sonra dedim ki,

Vurun ulan vurun Ben kolay kolay ölmem...
Ahmed Arif dediği gibi...

Ezen gözlüğüyle dünyaya bakan,tavır alan yaşayan da eziktir daha baştan...
Saraylarınız batsın... Diyorum...

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1190018/revan.html>

Esinti...

Lodostan estin gecelerime...

Kalbimin...

loş alevini söndürdün;

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1190164/esinti.html>

Sevgilim olmadı..

*Yalnızlık güzel bir şeydi
Aşık olmadan önce..

Aynanın karşısına geçtim

Annem odaya girip beni öyle görünce

Eğer yalnız kalmaktan korkuyorsan

Ona hiç bişey diyemedim ...

Annem haklıydı belkide korkağın tekiydim bir sevgilim bile yoktu ..

Aşktan bu kadar korkan!

Sadece baş ucumda bir müzik çalardı

Geceleri..

Ne aptalık! benimkisi

Aşktan korkmak.

Bir hayal gibi erkekler biraz daha mesafeli aşka, ama bu böyle olmamalı !

Elimi tutacak biri olmalı!

Sislere kapılıp ona gitmeli

Yalnızlığımı bana unutturmalı

Ne garip şimdi, sevgilim eski sevgilimi soruyor? Hiç olmadık!

Tutu elimi, güldüm ona çok şey anlatıyordum ama bende bilmiyordumki

Ne anlatığımı..

Soğuk bir kış günüydü

sarılmadan öpmeden ne olduğunu bilmiyordumki sevmeleri.

Şimdiyse

Aşk esiriyim.

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1190266/sevgilim-olmadi.html>

Kuşlar ve ben..

Bu sabah!

Kahvaltı yapmadan ormanın kalbinden buldum kendimi;

Sis kaplamıştı dağları, amlar kozalaklarını döküyordu.

Kuşlar ıslık çalıyordu birbirine.

Güneş yavaş yavaş göz kırpiyordu ormana ...

Ben ayılmamışım uykudan daha,

Oksijenle başladım güne

Zil çalıyordu karnım,

Böğürtleni bilirsiniz! Dikenı olan tıpkı aşk meyvesi gibi,

Ben işte ondan kahvaltımı yapıyorum

Kuşlara eşlik ederek,

Derken her taraf kömür ve iz kokusu sardı güzelim ormanın tam ortasında

Eyvah yinemi piknikiler!

Ben kaçtım kuşlar kaçtı

Ya kaçamayanlar?

Fırtına...

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1190379/kuslar-ve-ben.html>

Dicle ve Fırat..

Dicle boylarında seninle...

Ongözlüde köprüsünde kaçak çay içmek vardı
sana fiyakalı tabakadan kaçak tütün sarsaydım
nehir yatağında olta atmak vardı,
Karpuz tarlarına güvercin gübresini döker gibi
sana aşkımı beslemek vardı...

Hz Amer külliyesinde sana dua etmek vardı,
Gazi köşkünde hevsel bahçelerine bakar gibi sana bakmak vardı..
Dicle ve Fırat gibi seninle hep birleşmek olsaydı.
Sen Dicle bende Fırat olsaydım ...
Fırtına...[alt_cizgi]

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1190528/dicle-ve-firat.html>

İki dili savaş..

[italik]Nazi kampında sekiz yaşındaki bir çocuk
Ruhunu taşıyordum bedenimde..

Filistinde anasını babasını kaybetmiş bir delikanlıyı..

Irakta insalığı!
Suriyede kopmuş bir yanımı arıyorum..

Ülkemde savaşın ve barışın arsında kalan bir baba..’

“Annelerin gözyaşlarıyla”

Bitsin..... gitsin,
„ ölmesin gençler’ bırakın büyüsün ...

... ve iki dilimiz var,
biri savaş diğeri barış...

Çal (mayın) artık kirli savaş senfonilerini, başlasın halaylar ..
Başka dünya yok bırakın sevişsin insanlar...[/italik]

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1190635/iki-dili-savas.html>

Nesin sen?

Elindeki tabiatla
İnsanları yarata bilirmisin
"Hayır"
Bitki ve hayvanları icad ede bilirmisin
"Hayır"
Aşkı ve sevgiyi yarata Bilirmisin?
"Evet"
Ballım kız gibi, Yunusa âşık olabilirimsin
"Hayır"
Peki nesin sen?
Perimisin cinmisin..
Motorine su katılmış gibi, hep (tek) lersin

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1190742/nesin-sen.html>

Sen giderken..

Ezgiye sığınmış.
Bir düştür dünyam
Yanıtsız bırakılmıştır
bazen kararsızlık
Kayıp zamanlar içinde.
Ne çıkar ki sevdiğim

Gün kırgın bana,kuş misali.
Bütün gece
bir kuyuya düşercesine
üşürüm kalan ömrüme
her daim.
Hatırlamak düşer, sen giderken...

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1190913/sen-giderken.html>

Aşk olsun..

Çocukluğumu bıraktığım topraklar

Kan revan içinde..

Gençliğimi bıraktığım şehirler..

Utandırdı beni hep, hayatım boyunca..

ve

Bir ülke olsun,ki..

Anlamayanada aşk olsun...

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1191133/ask-olsun.html>

Topraktaki aşk..

Toprak ve taştan yapardık oyuncaklarımızı
Çocuktuk stres nedir bilmezdik
Topraktır aşk..

toprak ve taştan tozlanırdı kirlenmezdik
En fiyakalı oyuncak arabamı kayadan seçerdim..
üzüm bahçesindeki evim topraktan
Üzüm saçakların gölgesi ah o günleri bilir misiniz?

Uzun ve ak sakalı dedem elleri nasırlı dedem
beni izlerdi gülümserken...
Bir elinde sepet bir elinde üzüm toplardı *mahsere için
Seslenirdi bana oğlum geleceğin mühendisi diye
Köprü yollarımızı sen yaparsın ..
Anlamaya çalışırdım ne demek istediğini

Uzaktan bir ses hadi oğlum elini yüzünü yıka yemek hazır
Yıkamasına gerek yok derdi dedem ..

Ne güzel kokuyordu bağın içindeki nenemin *tıfıkta pişen mercimek çorbası
Soğanın cücüğü hep bana kısmet olurdu tandır ekmeğiyle birlikte

Molla ...
közdeki kaçak çayın kokusu,
ve
Elimde kocaman iri gözlü üzüm salkımıyla koşardık..
mutluyduk tozu toprağıyla...

Gerçek yaşantımdan derleme..

*Tıfık - Taş ocağında yanan odunlar.
*Mahsere – Üzümün şireye çevrildiği alan.

Kaynak:
<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1191297/topraktaki-ask.html>

Ya sen?

Zordur senle yaşamak .
Seni hiç yaşamadımki..
tanımam..
Seni sanal aşk
Kimsin sen,
beni
görüpte yaşayasın..

Benim adım..
Sonbaharda yarım ay!

Fena kırmızıdır
Yasak bölgede!

Garip bir şair.
..

Adım gerçek Aşk ..

Ya sen...?

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1191519/ya-sen.html>

Ruhundaki aşk

Can yakıp gittin
Ne sevgili olabildin, nede dost olabildim sana
Doğru mu yanlışımı yaptım boş hayallere..
Yangına dokunmuş gibiyim
Kendi gizliliğinden korkarak
Ruhundaki aşkı yoksul bırakarak
Peki git..
Her gülümseyen yüzde seni arıyacağım
Bu yüzden ne olur ki..
Neresini öpsem,
Nasıl dokunsam
Kızıl kor gibi
Eriyorum koklasam...
[italik]

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1191813/ruhundaki-ask.html>

Öfke..

[italik]Kalbimdeki kırıklara dokunduğumda hissediyor musun?
... ..[/italik]

Oysa kanıyordur
öfken uzaklarda ...[italik]

Kaynak:
<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1192005/ofke.html>

Gece Kahvesi..

Gölümsemeyi bilirmisin kahve tadında
seni gecenin bir vaktinde sakinleştiren
Yada sabahın erken saatlerinde..
Ayıktıran.

Kırk yıl hatırı var derlerya
Ben inanmam..
Eli yılık gülümsetendir acı kahve
Dostça sana arkadaşlık edendir
Aşk gibidir yar gibidir.
Bazan acıdır tadı bazande tatlı...

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1192125/gece-kahvesi.html>

Yağmur

Bu gün ekimin on yedisi ve dışarıda gülümseten bir yağmur var
Yağmurdan kaçan kuş oldum pencereye
son baharda
kalbine sığındım
Aç kapıyı bırakma dışarıda üşürüm ,
Sel oldu her yer,
kanatlarım ıslak uçamam

Camdan bakarsın
Konduğum ağaçlara
yapraklarını dökmüş tüm ağaçlar
sonra av olurum çıplak bedenimle..
Sonbaharları sevmem
Pusludur hava kar çöker üzerime kardelenler gibi
güneşi göremem gözlerinle ölürüm..
[italik]

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1192250/yagmur.html>

Dağ evi

[italik]Saçlarını okşamak istemiştim
Bir dağ evinde
Hiç kimse olmasın lütfen sadece sen ve ben
Ormanın sisli dallarında incisi kar taneleri
İçimizi ısıtacak aşkın şöminesi

Aşk oyunu olmasın
Her zamanki gibi..
Bana verdiğın ruhuna sarılıyorum
Yılların hasretiyle
Doyumsuz bir kokuyla kokluyorum seni
Dağ evinde..

Gözlerin gözlerimde neredeydin dercesine

Bu bir..
Aşk.
Süryani şarabı tadında;
Bitmesin rüya olmasın tanrım bu yaşadıklarım ..

Bu şiir değıldir ki
Bu ruhumun sesiydi..
Okşaya bilirmisin uzaklardan...
[/italik]

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1192430/dag-evi.html>

Gülü solduğu vatan..

Sen bilmeden düştün gönlüme
Gözlerin acı bilmezdi
Asileşirdin
Ellerin üşürdü
Özgürlük gibi

Bir kent ağlıyordu
Barut kokardı sokaklar
Paletler kandan.
Namlularda isyan..

Ben seni düşünürdüm
Dar ağacındaki deniz gibi
Yaşımı büyütürdüm
idamdaki erdal gibi
Gülü solduğu
Vatan gibi...

[italik]

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1192765/gulu-soldugu-vatan.html>

Zamansız insanlar..

[italik]Zamansız insanları kucakladım
Dikenli yollarda.
haykırmak istedim seni dostlara
Tereddüt etim hep hasretine.

Mevsim hala yağmurlumu
Göz yaşların gibi
Oysa duymuştum kara bulutlarını
Senin hasretinden bizim buralar tarumar.

Anlayacaksın bir gün esir olmadığını
görüyorum ellerini titriyor.
omuzlarına binmiş otuz yılın geçmişi
Belkide baştan kaybetmişiz..

[/italik]

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1193010/zamansiz-insanlar.html>

Eğer gidersen..

Genç kadın gidersen eğer
Saadetler diliyorum sana
Kalırsan,

Şair olurum Nazım gibi
Aşkından divane olurum Ferhat gibi
Gitmesen Ahmed arif olurum sana

Eğer gidersen
Aşkımıza şahit olan
Nehirlere ve dağlarımıza vedalaş
kuşlara gökyüzüne asfaltlara
Bu kent ormanlarına...

çok sevmiştim seni
Şimdiyse bağıyorum koca kente,
duyan yokmu aşıkların sesini..

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1193253/eger-gidersen.html>

Mevsim

"Tüm mevsimleri kalbime sığdırdım..
Bir seni sığdıramadım...[italik]

Kaynak:
<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1193389/mevsim.html>

Ayyaş şair..

Ellerim bulunmaz elinin yanında
Nasıl anlatabilir sevda
Başka kentleri de bilmiyorum ki
Yıllardan sonra.
Kim bilir hangi harabesin.

"Ayyaş şair gibiyim"

Deli divane,
her taraf dağınık
Gün geçtikçe resimlerin soluyor duvarlarımda
Resimler gözyaşı döküyor yalnızlıklara
Ellerini sımsıkı tutan kim...
[italik]

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1193589/ayyas-sair.html>

Limonlu ay..

Yağmurda kısa devre yaptım,
Elimde oraya buraya gezdirdiğim
Kocaman kaktüs saksısıyla
Pantolonu ters giydiğim
Bir randevuya yetişiyordum
Dünyanın yağmuru yağmış gece
Saksılar düşüp balkonu çamur etmişler.

Bodruma su girmiş.
Penceredeki şiir notlarıma mürekkepleri akmış,
Ben uyumuşum.

Şimdi bu korkunç sabahta,
Ruşen 'in muhteşem sallana sallana'sini
Dinlerlerken bahçede yeni sahip olduğum
Nur topu gibi gole bakarak,
Limonlu ay içeceğim balkonda ..
[italik]

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1193779/limonlu-cay.html>

Günahkâr..

Acımızı aşk yaptık
unutamadığım kadın
Hep severek yandım
Bilmediğim birine

Yetmiyor artık sevgi
Günahkârdadır varlığı
Anlatılması güçtür
Şiir nedir bilmezdim

Hiç bitmeyecek gibiydi
Toprağa girdiğim vakit
Tövbemi gerekir
Toprağın altında

Hangi kitabı okurdun
Beni renkli kefenlere sararken
Gitsem ihanet..
Seni beklesem hasret...

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1194038/gunahk-r.html>

Benim adım şiir..

[italik]Benim adım şiir
Aşkı yazdırırım beşere
Sevdaya ilham olurum
Kuşlara şarkı
Ayyaşa şarap
Şaire dize
Romanlara konu olurum
Mevlana'ya semah
Yunusa dergah olurum
Abdala gazel
Emekçiye söz
Devrimciye güç olurum
Çapkına maşa
Gazeteciye manşet
Benim adım şiir
Köz olurum gecelere
Güneşe gölge
Dünyanın yükünü taşıyım...[/italik]

Arşivimden ..[alt_cizgi]

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1194222/benim-adim-siir.html>

Bütün aşklar..

Uzaktaki tebessümle
Yüreğim çarpıyor hep solumda
Sen kokuyordun
Dibek kahvesinde

Tan vaktiyle
Kanatlanırım sana
Dokuna bilseydim güneşe
Aşkın gölgesi olurdum,
"babil'in" asma bahçelerinde

Farsça sevdim ben seni, !
Mısır'daki aşk abidesi
Helenin denizi gibi
Bütün aşklar esir olurdu sevdamıza..
[italik]

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1194816/butun-asklar.html>

Kolye..

Boynuma kolye gibi taktın adını
gecelere yalnız bıraktın şair adamı
şimdiyse loş bir karanlıkta hafif bir gitar sesi
şarap tadındayım,,,,
yalnızlıklar sel sel akıyor bana...
sarmalamıyor beni ilhamlar,
kalemler ise isyanda
.....[italik]

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1194923/kolye.html>

Gavur Mahallesi..

Gavur mahallesinde
sen an ben ezan
seslerimiz karışırđı arşā
mardinin sokaklarında

sen kilisede rahibe
ben camide imam olurdum
sen ermeni ben müslüman
herkes severdi birbirini..

Kilise cami şart mıydı
beyaz bir mum,dikerdim avluya
sen abdest alırdın tanrıya,
sen minare ben an kulesi olurdum

şehlaydı adın
benim Şehmuz,du
Geceyi sende sabahlardım
perdenin arkasında..

Tanrının çizimiydi yarattığıında
Çeşit çeşit hür çiçekler gibi
şimdiyse çözölmeyen bulmaca gibiyiz..

[italik]

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1195041/gavur-mahallesi.html>

Çöldeki kum..

Kum dağların üstüne resmini çizdim
Anlayamadığım bir halde
Susuz karanfil, serap gibiydin
Zeytin yeşiliydi gözlerin.

[italik]Çöldeki kumlar
Fırtınalar estiriyordu
Kandır çöller sevmem
Milyonlarca yıl geçse, de

Çekelim gidelim
Mevsimi değil bu aşkın
İnsan kokusu sinmiş
İnsafı yok buraların

Yüreğin incinmesin
Geceleri soğuk
Gündüzleri cehennem
Buharlaşıp serap olursun...
[/italik]

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1195269/coldeki-kum.html>

Gel bana..

Yalnızlığı sever misin?

çok çoğul bir şey oluşunu sever misin ?

gel bana !

bak bugün günlerde hayırlı gün;

pantolonu ters giymeden ,

sarmaşıkları kurutmadan

kaktüs saksıları düşürmeden gel-

-gel ki çoğul olalım göllerde..

[italik][/italik]

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1195419/gel-bana.html>

Sarmaşık gülleri

[italik]Sarmaşık gülleri gibi
Vahşi ormanı kuşatır
Çocukluğum..

Dokuna bilersen eğer
Gözlerimde bir
çocuğun gülüşünü görürsün
.....
.....
[/italik]

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1195696/sarmasik-gulleri.html>

Kaçak

Bir kanun kaçağı gibi
gelirsin bakarsın penceremden
ve sonrası iz bırakmadan gidersin
oysa ikimizde kaçak çay tadında
türküler okuyordum sana..[italik]

Kaynak:
<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1195819/kacak.html>

Defter..

Ne kovarsın nede yüceltirsin
Nedir çektiğin defter
Kuyular kazılır toprakla savrulur
Üstadlık yarışması kalemler dövüşür
Üş beş yılını geçiren burada olmuş jandarma
Yazıktır senin zamanda
Aydın olduk kibir dolduk
Misafir geldim konu oldum mısralara
Sen neymişsin be defter
Ne ar ne saygı sallayan salana
Bilim yok kültür yok
İrkçılık olmuş meslek..
İnsanlık nerede be defter
Sallar biri ben şairim sahife olur mahşer
Bilseydim böylesin
Sana ne selam nede kelam verirdim, devam ederdim yoluma...

.....Küçük serzeniş.[italik]

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1196008/defter.html>

Tanık

Köyümün bozkırlarından
alınıp getirildim
Bir tanıksın sen
Ölümü gördün
Dışarıda rüzgar
İçerde küfür içimde hüznün
geceye yarasalar
Yüreğime maviler indi
Aşklar dağlara tünedi
Binlerce kurşuna hedefti gövdem
Çıplaktım ranzam,da
hayat gül kokulu sağanaktı
Bedel miydi? gülüşlerim ..
Gülüşlerim öldü kim bulacaktı katilini
Dalgaların sesi uzaktan geliyordu artık.
Sesler azalıyordu bir kaç dakika sonra
Duyduğum son gürültüydü;
Ölümüne tanıktım ölümü gördüm
Anlatsana ulan birden bir sesle tekrar uyandım
Daralıp mırıldandım korkuyormuşum hayır...
bozkırlardan gelen hiç korkmaz korkmamalı!
Tekmeler sopalar indi bir yanıma
Tamam bu sefer dedim
Ukalalık etme diyor bir ses
Üstelik bu kez ısrarla soruyor anlat ölümü..
Kim inana bilirdi ben ölüme tanıklık etmişim şaşkındım..
bildiğim tek dil, dağ diliydi nasıl anlatayım
oysa benden başkası da bilmezdi ..
Derken bir ses alın götürün bunu bozkırlarına.
Bir ülkede talihsiz ölümlere ölmeden tanık olmak ve ben oldum ...

[italik]

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1196167/tanik.html>

Bir kürdü sevdim..

Bir kürdü sevemezsin dediler bana
on dokuz sene ağlattılar ya
küsmeyi de bilemedim
küçükmüşüm aşk ne bilir misin ama
evlene bilirmişim
yağmurlu bir günde çamurlardan sekerek girdim
dünya evine
kasımdı bir 6'sı .
birisinden bulunmuş eski bir gelinlik
derhal firakı kış uykusuna yatırmalı
kargacık burgacık defterlere
demelik
bir etik.

kol budak budanıp bağlanıp tellerle
gelin yaptılar bizden
bizse bulutları gıdıklayan bir ıhlamur ağacı olmayı isterdik
yahut sekoya
çok uzaklarda.
kendi toprağımızda iğde.

anne olduk ,olduk da
sevdiğimizizin kucağına
tek çocuk veremedik

seni tanıdıkça yün yatak sermek isterim bağrına.

başımı orda unutmak
yüzümü seyreden iki yıldızın
haresi altında sus,lu
sonsuz sızarak...

ben bilemedim
samanlık nasıl seyran
geçirmek kapıdan yarı
gitme der gibi.

dalda unutulmuş elmalar gibi
sonra, düşmek istedim
bunları sana anlatamam.
rüyalarım hep gitmekti
esir alınmış bir gitme fikriydi.

ben iki kez öldüm dirildim
ağzımı bıçak açmaz sensizlikte
bilsen ben de dağ diliyim

ceketinin iç cebinde gezdir beni
arada ses veren iki çakıl taşı gibi
gömlek yakanda uç uç böceği.

ağdali meram
sana bir gamze siparişi veriyor hayat
düşünüyorsun
ağız dolusu çünkü
sevgilim demeyi bilmiyorsun .

olsun
bir kere de ne var
sınıfta kalsam,
ah ben kalsam senin elinde yatıya.

iste böyle
doktorun köpeğini gezdiren kadındı hayat
eli entarisi
süs köpeğin yanında avam.
ve sığıyor iste bak
iki satıra.[italik]

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1196290/bir-kurdu-sevdim.html>

Tarumar..

[italik]

Mevsim hala yağmurlumu

Göz yaşların gibi

Oysa duymuştum kara bulutlarını

Senin hasretinden bizim buralar tarumar.[/italik]

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1196471/tarumar.html>

Barınak

[italik]Ciğeri soldum daraldım
gökyüzünde yıldızlar arasında
seni aradım hepsi sönüktü
olmadığın beliydi
bulutlar hüznü duruyorlardı
dokunsam sel olup akacaklardı ormana
Ben oradaydım ayazdı üşüyordum karanlığından
Nereye baksam sen, Çukurova oluyordun
ötesi akdeniz
Mersin ağaçları kaplamış torosları
Limon tadında esmerliğin sararıp soluyorum
Palmiyeleri bilirsin benimle yoldaş oluyor sahil boyunca
dalgalar melodi oluyorlar gecenin karanlığında
Deniz'de yakamoz balıkçılar ise oltada
bense sarhoşum yokluğundan...
sabahın şavkı çöpçülere ışık oluyor yağmurda
barınak oluyorum sel/canlara.
.....[/italik]

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1197006/barinak.html>

Acemi aşık

Kim bilir şimdi hangi bahçedesin
Çağırса dudaklarım seni
Sabahların aynasında
Büyük bahçelerin gülü gibi koklasam

Yeni doğmuş bir insan gibi
Bulanık sellerde sert dalgaların
Kopardığı yosunlar gibi sana aksam
Acemi âşıklar gibi sana kavuşsam

Bir bakışınla güneş gibi yaksan
soyunarak çıkar beni bulanık sulardan
Uzanıp omzumun başına
ağır çekimde bir öpücük kondursan
Bilsen nasıl kendimden geçerim sevgilim..

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1197421/acemi-asik.html>

Zehra.

Zehram ay gibi beyaz yüzlüm
Esmer tadında koyun gözlüm
Zihnimde çoğalttığım sevdam
Rüzgarına kapıldığım

Zehirleri bal eyleyen
Sinemdeki güzel yarım
Geçmiyor zaman sensiz
En güzel düşümü gördüm gözlerinde

Ekilen topraklardan buğdayım
Al duvaklım benim
Ruhumda bir alev yaktın
Yarım kalma yarına

Ayağına hal hal
Yüzünde Hızman
Başında yazman olsam..

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1197872/zehra.html>

Sevdam..

Tövbemi etsem sevdama
Nasıl dayanayım ben sana
Çobanın kavalında bestemi
Yoksa tango eşleğinde dansmı

Nasıl tarif etsem
Nazım gibi şair olsam
Yada dino gibi resam
Nasıl tarif etsem

Dağlarından kekik toptasam
Yada deste deste reyhan
Olmadı saksıda sana kaktüs olsam
Nasıl tarif etsem

Gecelerden ayaz
Dama çıksam sana baksam
Görebilirmisin

Ne yapsam
Bir of çeksem çukurovdan
Ah o sesi duyarmısan
Kavun tarlasından.

Seni seviyorum desem..

Sonunda böyle kötü şiir yazdırdın ya bana ..

Helal olsun sana... can sevdam...

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1198287/sevdam.html>

Ne zormuş.

“Of ne zormuş aşık olmak
Uzaklarda seni sevmek “

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1198505/ne-zormus.html>

Sınır..

[italik]Boşluğa akan bir nehirdin.
Sensizliğin ertesinde
Karanlık bir kuyuya düşercesine

Büyük kentlerde sevmezdim sensizliğimi
Sisler içinde ülkelerde gördüm seni
Tarihin zulmü yazılı anımızda
Güneşe ve ateşe ram olmuştur

Deniz üşürdü ben onla üşürdüm
Hangi ben anlatabilir ki benim içimdeki ateşi
Ve acınası yalnızlığımı
Ben gittim sen gittin denizler karardı

Bir de senli yüreğim mülteci yalnızlığı kadar
Uzatamadım elimi sana isyan mevzilerinde
Soluğum kesiliyordu barut kokan gecelerinde

Sen farkında değildin gülüşünde ağlıyordum
Unutulmalarımı yudumluyorum kavgamda
Kavgamsa ayrı bir makamda kentlerin böğrüne

Bu yollar şahit olmuştur kaçak aşka
Ben senden bile saklardım kendimi
Sağanakça yağın yağmurda

Baharını yitirmiş çiçekler soluğunu taşıdı bana
Oysa unutulmuyor saçlarına savrulan aklar
Yüzünün coğrafyasına bir şehir seçtim
Suskun ve solgun bir resimle

Sen yüreğimin hangi kıtasındasın
Sınırlar mı gerekirdi bu aşka ?
Yıkılım sınırları haritalardan...
[/italik]

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1198825/sinir.html>

Gecem..

[italik]Gecenin kör saatlerinde
Dudakların kızıla boyanırdı
Şarap tadında nefesin
Ayaz ince ısırlıklarla yüzleşiyor

Gecenin karanlığında
Yolum göğsüne düştü
Yüreğinin sol yanına
Şiir gibi bakışlarına

Kimliğimi yitirmiştim yokluğundan
Aramızda suçlu yıllar
Faili belli öfkeler biniyordu
Gecenin tam ortasına..
[/italik]

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1199260/gecem.html>

Git..

Hadi git o zaman
Ne durursun buralarda
Ürkek sevdana gömül
Be çare kalma.

Susmakta neymiş
Ufkunda erirken ben,
Sen kendine bir tanrı yaratın
Korkularından.

Ben sana sevdalıyken
Tek bir bakışla
Göğün kalbi çarpardı
şimdiyse
kirlendim ...
seniyse...
Kuru topraktan ibaretsin
Bir zalimin ruhuna..

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1200222/git.html>

Keman

[italik]Sen keman ben yay
çırılçıplak bir ses çıkaralım
aşkın senfonisinden

haz ve elem bir arada ...
Ancak bir keman yayı anlatırdı sana olan aşkı
[italik][/italik]

Kaynak:
<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1200547/keman.html>

Sen..

[italik]Burçlardan bir yıldız kaptım
Güneşin doğuşunda
Yağmur duasına senide ekledim
Bir başka ülkede..

Yakınmış bahar
Oysa düşte çok aradım seni
Kışlarım vahşi iken..

Kim ne derse desin
Günahımla çok ocaklar söndürdüm
Burçlara tövbe etim
Biraz da fedakâr

Bir tütün yaksam sana
İçmesen çıldırırsın
Dudağımdaki efkarı
Yokluğundan saçma sapan lâflar ediyorum

Kız/ken yeşermemiş topraktın
Kokladığımda ..
Şimdiyse küle dönmüş ormansın
Yokluğumda...
[/italik]

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1200824/sen.html>

Hatırla..

Derindir yokluğun eski bir arzu
Hatıralarla beni alıp götüren
Şarabını içtiğim aşk sonsuz sallanışları
Tad verir gönlüme her zaman.

Ayaklarımın altında dönüyor dünya
Dağılan bir kokuyu içine çekerler
Bir kayadan koparcasına kekik
öylesine kocaman..

Ve ayağını kaldırıyor dünya
Görmesin hayat başka yıldızdan
Ay ışığı gölgeleri güneş oluyor
Bu meçhul aşka..

Apansız bir yalnızlığıma
Aktım o ırmaklardan
Arttıkça yalnızlık
Adını soruyorum hep kendime

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1201599/hatirla.html>

Kadınım..

Bana doğal halinle gel
şımart beni tıpkı sana geldiğim gibi,
beni sensiz bırakma
ruhumada kilit vurma
açıl bana

benle seviş benle dans et,
beni kokla ve baştan çıkar
bir köle ebadında
ruhun soyunsun karışısın tenin terime ,
söndür ışıkları perdeler kapalı kalsın
yıldızlar kıskanmasın sevişmelerimizi
[/italik]

<https://www.youtube.com/watch?v=mXwvXzklVa8>

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1202183/kadinim.html>

Yorumsuz..

Gereksiz bir yorum benim hayatım
Hayatım dediğimde ay gülümserdi güneşe..
Güneşi ise bulut olurdu maziye
Mazi hatırlamazdı bizi derinliklerimizde,
Narsist bir sevda kıyının köşesinde
Tandır sıcaklığında bir aşkı seni yaşarken..

Şimdi ise otoban kenarındaki ayaşlardan farkım yok

Yorumsuz bir aşk trafiği yüreğin
Hep kan kırmızı ışığa yakalanırsın
Geçit yok benim sevdaya..

Ben mor menekşe tadında ayazım şimdi deli dağlarda...

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1202746/yorumsuz.html>

Yasak kitap Adın

[italik]Hep seni okudum aşk diye..

Yasaklanmış bir kitapta seni seçtim

Kitabın son sayfasında

[italik]Kadını yarasında sevmeli demişsin

Hayaletlerin yarası olmaz be kadınım

zincirlenmiş sevdaya

Daha sert vursun yumrukların

Vedası böylemi olmalıydı!

Kırılan gururum son bahar gibi

Yaprak yaprak döküldü bedenimden

Testiler kırıldı

Çeşmeler akmaz oldu

Ben özgürlükleri severim benden yana özgürsün...

Bu aşk kitabında

Biri donar biri yanar..

[/italik][/italik][italik]

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1202938/yasak-kitap-adin.html>

Gamzelerinde sakla beni.

Gamzelerinde sakla beni.
Gölüşünle varlığıma can ver,

Sarı harman tozunda' toprağın kokusunda,
Dicle'nin sesi, fırat' ın asi akışında yaşat beni...!

Mezopotamya, da bir ülke ol bana
Devrim ateşi yakayım yüreğine

Burnundaki hızma gibi,
As beni yüreğinin başkenti'ne...!

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1203135/gamzelerinde-sakla-beni.html>

Bir damla sevgili..

Bir damla sevgili
Bilmezdim yalnızlığı bir ağaç gibi
Değilse ormanında yürüdüm.

Ben
hayatımda hep üzüldüm
Her şeye rağmen düşmana inat
Sürgündüm göğsünde yılmaz gibi
Tutsaktım Ahmet gibi

Gül fidanları kıran darağacı gibi
O ağaç bir daha çiçek açmaz kanlıdır
İnsanlığa inattır..

Çiçeğe durmuş ince bir
bahar dalı gibisin sevgili
İçimizdeki hayat böceğidir
Bizi yaş/atan..

Dipsiz uçurum boylarında
Hep elimi uzatım sana
Akardım oysa nehir yataklarında
Çamurla sıvamışım göğsümü

Belkide uçuruma kavuşurum
Bir şelale gibi akarım ormanlarına
Bir damla sevgili....

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1203947/bir-damla-sevgili.html>

Günaydın hayatım...

günaydın hayatım
harfler ses çıkarmasınlar
parmaklarımdan önce
dudağının kıyısına vuracağım
seher gülünden önce

günaydın hayatım
su doğursak birlikte
iki göz iki göze
git git bitse dağ
varsak bir ıssıza iyice

günaydın hayatım
güzel çadırı
gök adlı yer sdadı
harfler karışmasınlar
şiirimizin işine

sessiz su doğuracak
senin yolda salınışın
bakışım benim ardına
rüzgarlı bir mescit dün ya
Ben diyorum ya, küba

günaydın hayatım
sana şiir olasım geldi
"bir pazar kahvaltısı gibi"
bir kıpırtı duygum
uçtu gitti .
uçurtma balon ..
yakan top ...of
seviyorum böyle de

yarım cümlelerde seni
sen de beni bir bayat ekmek
olarak say...

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1204122/gunaydin-hayatim.html>

Yıllar

Çocukluğumu bıraktığım topraklar

Ne çabuk geçmiş yıllar

fotoğraflara değil

Ömrümüze gömülmüşüz

Fırtınalı denizlerde bir gemi misaliyiz

Hoş geldin çocukluğum!

Beni bulduğuna sevindim..

[italik]

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1204525/yillar.html>

Sereniş..

Kaçak bir aşk var dışarıda
Arzunun ötesinde erişilmez
Sensin bıçak gibi kesen ayaz
Bilmeyen zamanın işkencesinde

Şu sıradan sözlerimi hor görme
Kadındır ister ki hep okşansın
Bunu sana söylediğimde

Daha beter seni kaçak yapan dokunuşlarımda
Asıl demek istediğim tamda buydu
Soluğunu buğulandırıp seni yabancı bilmekte
Kapat kapıları..

Büyük bir sır söyleyeceğim
Aptal ve yobaz olanları meşalenin son ışığından
Okudum günlerce
Büyük kayalar derki aramıza giriyorsun hep

Kıyısında öpüşlerimi kıskanırdı
Çılgınlıklarımı duymuyor musun
Ve sarıldım derken kaçak oldun
Kim bilir kimin tarafından

Boşuna konuşuyorum
Bilinen şeylerin özel orkestrasıyla sana
Rezillik yapamam bu bana yasak bilesin
Gecede eski dilini bilmeyen biri gibiyim

Ana dilimde unutum sende “Kaçak”
Okul kitaplarındayım sözcüklerimdeyim ben
Dibinde çıkararak acı bir hikayenin tam ortasında
Sönmüş lambayı yaktın yeniden

Ayın ırmakta yansıması gibi
Neden hep aynı noktaya getirir beni
Aşk arabalarını taşıyorum bir mayısta
Silahsız askerlere benzer kaçak aşkım..

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1204743/serenis.html>

Şair yorgun...

Ve yorgunum dedi
Okumak istemez gözler
Alabora beyin
Şair yorgun

Melekler ağlıyor bulutların arkasında
Üstü başı sırlıslıkla
O kaderde yorgun
Kiblenin pusulası perişan

Hay Allah güneş terstenmi doğdu
Yoksa kibleyemi şaşırdı
Ecir dolusu şair yorgun
Suskun..

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1205000/sair-yorgun.html>

Oysa..

ne kadar yasak deliyorum oysa
buraya virgöl koyarken bile
senin için
değil kendim için değil
ikimiz için ... bile değil ..sevda için ..belki o bile .
bilmiyorum ki .

onu niçin seviyorsun ?
- bilmiyorum .

işte sevda burada ..bir sebepsizliğin buğusunda ..çokça gizden , sırdan mülhem bir şey .

kainatın yaratılış sebebi bir mefhumu kalkıp anlatabilecek miyim ..mümkün değil .
Hayatımı seninle geçirmel..aşk tekinsizliğinde , yarın elin elimde olacak mı bilememenin ürkek çizgisinde ..şimdimize
şükür .

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1205388/oysa.html>

Ballı İhlamur..

Ballı ihlamur karanfil kokulu ayım..
kalbimin ince zarı ,
sevdanın atom çekirdeği,
kitaplığımdaki felsefem ,

gök yüzündeki saman yolum ,
ukurovadaki pamuğum ,
torosları süsleyen mersinim,
mardindeki şallı yarım ,

tandırdaki mısır gevreğim,
sultanşeyhmustaki umudum,
diyarbakırdaki surum ,
Dicle boylarında güvercinim ,

yozgataki yarım iğdem pilavım,
bu dünyanın cenneti
sana ulaşmak o kadar zordurki..

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1205814/balli-ihlamur.html>

Onu daha çok sevdim..

[italik]Gidiyordum bırakmadı
Düşüyordum tuttu
yanıldım s/ağladı
Ve
Ben de onu daha çok sevdim..[/italik]

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1205964/onu-daha-cok-sevdim.html>

Avucuna saklanacağım.

sen sıkı tutarsın
bilmem mi
gideni ayaklarından
kalbi odalarından
düşü köklerinden

ve
alnının çatından kaderi.
Adına güveniyordum ilkin
Şimdi de adına .

Hep adına yaslıyorum başımı
sen sıkı tutarsın.
ve bu aşkın ..en damarı
e ne duruyorsun

sarıl
sarsa sarsa
dünüme yarınıma
yarıma hatta
uçurum diye tabir olunacak ne varsa
gözlerine düşüm .

Sarıl kelimelerime
Ve kelimesiz izlerine
tekmil sevmelerin
Ve işte yine o sinsi

o işvebaz yavuklumuz
parmaklarının ucuna basa basa
yavuz hırsız,
tacı sedef
kraliçe;

“HÜZÜN”

tüm aynaları parçalamak için
kapıyı gıcırdatıyor yine

ben
avcuna saklanacağım..

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1206630/avucuna-saklanacagim.html>

Nergis..

[italik]Sana günaydın deyip uyusam mı yeniden
sen uyanınca burada bir sefil g naydıncık
Bin adet "seni seviyorum "
Bir yarım ihtiyar tebessüm
bir iple çekilmiş sabah..
Bir römork dolusu nergis
Bi dünya soru işareti ...
Niçin i ini d km yorsun sofra bezime [/italik]

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1207441/nergis.html>

Mavi gece

Gecesevası
kendime ayarladığım
Mavi sessizlik

sokaktan gelen sesleri topluyorum .
kulaklarımı daha bir seviyorum ...
duyular hissetmek , sezin ...nefes ...
toprağın üstünün sunduğu bu lüksleri ..
şükran.
rengim daima yeşil oldu
barışçıl kuşuyum vetüneksiz bir ruha sahip olduğumda şüphem yok ...
arada kadim leylek yuvalarına bir soluklanmalık pike..
Sonrası sen işte..

Kaynak:
<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1207575/mavi-gece.html>

Sevgilim..

Regal yakınları aşırı sinirli olmaya başladım son yıllar .

Zamanın acımasız şakalarından biri de bu ...

Dişî/nin döküşü eline

Saçını yolup boynuna

Dizini kırıp yoluna koyacak .

her birini bir taş ...

her taşı, baş taşı yapacak .

geldik gidiyoruz sevgilim..

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1207851/sevgilim.html>

Şiir

Ben gölgeyim
konuşmak isteyen bir gölge
"Sanmaki hikayesi o titreyen dalların "

sanarım ..gölgeler sanar ...kendilerini ağaç ,
kendilerini minare , kendilerini bulut
nehir sanıp yardan atlarlar .
çünkü yara almayacaklarını bilirler ..

sanmak çiçek bozuğu surat
Kötü bir şiirde bile bir kaç ons altın bulurum ..
eğer bükür çekiştirir sündürür bulurum onu ..
ama tabi otuza, yüz altmışa ulaşsa neyin kötüsü .

Şiir iyi para eder
Senin benim aynamda
Onu boş ver...

Kaynak:
<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1208122/siir.html>

Olsun...

bir deliyi sevemezsin dediler bana
on dokuz sene ağılattılar ya
küsmeyi de bilemedim
küçükmüşüm aşkı ne bilirmişim ama
evlene bilirmişim.

yağmurlu bir günde çamurlardan sekerek girdim
dünya evine
kasım dı ..bir 6'sı .

Birisinden bulunmuş eski bir damatlık
derhal firarlı kış uykusuna yatırmalı
kargacık burgacık defterlere
demelik
bir etik.

kol budak budanıp bağlanıp tellerle
şarap yaptılar bizden
bizse bulutları gıdıklayan bir ıhlamur ağacı olmayı isterdik
yahut sekoya
çok uzaklarda.
kendi toprağımızda iğde.

baba olduk, olduk da
sevdiğimizizin kucağına
tek çocuk veremedik

seni tanıdıkça yün yatak sermek isterim bağrına.

başımı orda unutmak
yüzümü seyreden iki yıldızın
haresi altında süslü
sonsuz sızarak...

ben bilemedim
samanlık nasıl seyran
geçirmek kapıdan yari
gitme der gibi.

dalda unutulmuş elmalar gibi
sonra, düşmek istedim
bunları sana anlatamam.
rüyalarım hep gitmekti
esir alınmış bir gitme fiktiydin.

ben iki kez öldüm dirildim
ağzımı bıçak açmaz sensizlikte
bilsen ben de dağ diliydin

ceketinin iç cebinde gezdir beni
arada ses veren iki çakıl taşı gibi
gömlek yakanda uç uç böceği.

ağdalı meram
sana bir gamze siparişi veriyor hayat
düşünüyorsun
ağız dolusu çünkü
sevgilim demeyi bilmiyorsun .

olsun
bir kere de ne var
sınıfta kalsam,

ah ben kalsam senin elinde yatıya.

İste böyle
doktorun köpeğini gezdiren kadındı hayat
eli entarisi
süs köpeğin yanında avam.
ve sığıyor iste bak
iki satıra.

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1208534/olsun.html>

Şair Papirüsa..

Ve yorgunum dedi
Okumak istemez gözler
Alabora beyin
Ve Şair yorgun

Melekler ağlıyor bulutların arkasında
Üstü başı sırlıklam
O kaderde yorgun
Kiblenin pusulası perişan

Hay allah güneş terstenmi doğacak
Yoksa kibleyemi şaşırdı
Ecir dolusu şair şimdi yorgun
Uzaktır bir melek gibi..

Seninleyken, güzeldi şiir/şiiirler
Sensiz, tadı olmaz buraların
Olmasın kiblesi çekip çekiştirenin
kulis yapanın şairim narası

Has/tir derim böyle yazarların
Seni ne kadar önemsediklerini
Bir gün anlayacaklar
Görünüşleriyle değil, kustuklarıyla
Kalacaklar...

Sevgili şair dostum papirüs'a

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1208838/sair-papirusa.html>

Ama olmaz ki?

[italik]Ben seni hiç sevmedim ki " derim ben de , anlarsın ..
Şairler anlarlar
Şairler kalsın madem ölsün diğerleri
Gönül çukurunda bulduğum anayurdun
Neon ışıklarıyla
Pastoral aşklar devşireceğim

Oku ...
Sadak boş kalmasın, heyben gibi, sadık ol..
Sende kavga bende dava ..
Ama olmaz ki böyle sevda...[/italik]

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1209657/ama-olmaz-ki.html>

Gitmiştir..

[italik]Uyanmadın aşkım

Aşkın mı bitti

Biterse bilirim

İki , üç dağ sessizce devrilir

sicim sicim dolaşır

İki bulut başımda

Bilirim GİTİMİŞTİR

gönül çukurundan ufacık serçen

neyse bu Allahtan faraz[/italik]a;

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1210316/gitmistir.html>

Birazda huzur

Avularımda bahar getiririm, bir kaç çöl, birazda huzur
Gözlerinde her/şeyim gel ki sana doyaım
Hep seni okudum aşk diye..
Yasaklanmış bir kitapta seni seçtim
Kitabın son sayfasında
Kadını yarasında sevmeli demişsin
Hayaletlerin yarası olmaz be kadınım
zincirlenmiş sevdaya
Daha sert vursun yumrukların
Vedası böylemi olmalıydı!
Kırılan gururum son bahar gibi
Yaprak yaprak döküldü bedenimden
Testiler kırıldı
Çeşmeler akmaz oldu
Ben özgürlükleri severim benden yana özgürsün...
Bu aşk kitabında
Biri donar biri yanar..
Gözlerinin kenarına oturup dinlenmek isterdim hep...

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1210594/birazda-huzur.html>

Balık

Oltada bir balık misaliyim ne çekersin nede bırakırsın!

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1210968/balik.html>

Bırakıp gitin..

Puslu havaları sevmezdin görüşü kapatır
Çünkü senin gerçeğini açığa çıkarabilir.
'Baharı yüreğimde saklıyorum tıpkı sen
Ne çıkar sevdam onu tutamadıysa

Bugün adımlarından başlıyor her şey
Bırakıp gittin, ben kalarak olduğun yerde hareketsiz
Düşen hep ben oldum en küçük kımıldanışında senden
Yarım kalmış bir cümle gibi bırakıp gittin.

Bir aynadır buğulanan buğuları dağılan
Sade bir sudur ateşte o sevimsiz gürültüleri
yapan
Zamandan korkuyorum
Çünkü aşk sana benziyor
Daha iyidir ya kendini yok etmek
Elin sözüyle gereksiz övünmeyi terk et

Gece ve gündüz zinciri, kâinatın sarrafıdır.
Beşikler uykusuzluklara ağlar
Ben mısralarımı kerpiç gecelerinden çekmişim
Şu benim çektiklerimi görmeyeceksin

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1211207/birakip-gitin.html>

Ay yüzlüm..

[italik]

Uzun süreli koptun dudaklarımdan

Ayrılığın kavuşmayı sevdiği gibi

Kara bulutlar güneşin yüzünü örttüğü gibi

Ağaçlar çırıl çıplak titriyor sen gibi..

[/italik]

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1211850/ay-yuzlum.html>

Sancılar..

Bu sancılar
Bu sancıları....
Şu sancılı başını
Ağır telaşını sancının
.....
Kolay olan ne var ki
Keşke ben de çıkp gidebilsem
Görünmez olsak
yahut
Bir dağın elinde

Kendi kendimizin miyiz
Düşün bunu..

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1212542/sancilar.html>

Ben dağlı yürek

[italik]Ezgiye sığınmıştır

Çağa nispet edermiş gibi

Dem tutmuştur şarkılar

Okunmuştur!

Yangın vaktindeyiz

Ateşler kuşatmış kuşağımızı

Sevdalar yk olmuş

ykler mısra

Yan de yanalım

Kanalım biraz hayata...

Ne çıkar ki sevdiğim

Kaşarlanınca acılar

Ne şiir bitti

Ne de biz;

Dalgın bir aşık

Üç vakte kadar bekler

Günümüz unutulmak

Naylon poşet

ve mülteci

ve kaçak

ve umarsız yolculukta

Ben dağlı yürek

çayda çıra...

[/italik]

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1212671/ben-dagli-yurek.html>

Berber uyanacağız

[italik]Toprak kokuyor içimdeki sevdan
Korkarım çekip gidesin
Çünkü bulutlar gökte kalıcı değil
Toprağa veriyorlar kendilerini

Masum bakışların
Kırgın bakmasın yüzüme
Sızıyor bir kapı aralığında
Titretir kalbimi...

Kendimi bulutlara vurdum
Kalbimse işte şuracıkta kaldı
Sen hiç gitmemiştin orda
Oysa bir gün beraber uyanacağız
[/italik]

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1213057/berber-uyanacagiz.html>

Söz

"geldi dağıttı gitti işte bu fırtınadır "

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1213529/soz.html>

Kadınım..

yüzünde aşkı görürler
saklayamazsın
birdenbire bahar oldun adamım

elinde aşkı bulurlar
nereye koyarsın
telaşlı adımlarını
toplayamazsın ki hiç
ne güzel seviyorsun
adamım

sırtında dağlar ,denizler duvarlar
hepsi bir aşkın ordusu
nasıl böyle dik yürüyorsun
hoş gelmişsin
hoş gülümsüyorsun kadınım

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1214686/kadinim.html>

Hayat böceğim

[italik]Yokluğuında buldum seni doğmamış dün gibi
Bana kalacaksın yine son gün gibi
Yetmiyor içimi dolduran duyguların
Sevgilim sen içimdeki hayat böceğisin

Kokunu bırak bende kalsın
tohumun toprağa bıraktığı gibi
Sonunda dünyayı bırakıp gideceğiz
Mutluluk bize misafir gibi

Ay gibisin güller sana bakıyor
He de Sevginle cikacagim topraktan
Bütün sevmelerim sana güne bakan gibi
Ve sadece güneşim ol..
[/italik]

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1215709/hayat-bocegim.html>

Ben gibi bildiğim..

[italik]Günahkar gecelerine ağıttır
İhanete ve pusa kesmiş tüm bir yürek
sevgi bilmez bir çift güvercindir
elleri
korkuya karışan gözbebekleridir
İnsanın
İnsanlaşma kavgasıdır
Sonra...
Martılar çığlık çığlığa
anarşist sevgisiz apak
ve korsan gözlü aç
bir ada vapurunda
çarkını yitirmiş feleğin peşinde
ve mülteci
ve kaçaktır aşklar.
[/italik]

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1216168/ben-gibi-bildigim.html>

Cemre..

Hiçbir zaman vermediğin şu eksik olan az şey yüzünden
Saklıdan kayda geçtiğim tek hatıran yoktur.
Dokunulmuş yerlerimizde soğuyan sevinçli yaşamlar mı?
yorgunluklar taşıyan eski usul mu.

yoksa

Meydan okuduğum ılık gibi.
Kimse beni gerçekten görmeyecek
Ve
Kimseyi, görmeyen gözlerimle
Şarkılarla seni beklemem/mi gerek, beni görmek için

.....

Su kenarında öpüp koklamak isterim seni.
Bir avcı edasıyla değil bir çoban sevmesiyle
Denizde yitip gitmiş suyun kenarında, değil
Nehir tadında akan tatlı su gibi sevmek seni
Doğaya benzeriz,
Doğa bize düşünce cemre gibi

Hiç gitmediğim bir kentin bütün sokaklarında sen
Daha sonra da ben olmayana, el salladın.
Gitmek midir niyetin kalmak mı?
Ve
Ne olur onu havadayken yakalayın suya düşmeden..

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1217427/cemre.html>

Güneşim

Sen her zaman
kalbimdeki asi kız olarak kalan
haraba dönmüş coğrafyamın
aydınlık yüzü

saçının rengini çukurovanın güneşinden alan yarım...

Yine sen kızıl saçlı
göz rengini eşsiz maviliğe
sahip olan gökyüzüne benzeyen yarım

Zemheri nin soğuşunda bakışlarıyla şehrimi ıstan
sen kızıl saçlı yarım
bu sensizlik bitermi..
[italik][/italik]

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1218854/gunesim.html>

Kadın

Dünyadaki en güçlü insanlar
kime diye sorsalar
kendi başının çaresine
bakmayı öğrenmiş Kadınlardır derdim.
Emekçidir,sevgidir aşktır,eştir
Ve
En önemlisi
Annedir...

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1219177/kadin.html>

Göğ/süne

Ahh h !
Geldim durdum şimdi
sana yar demenin
sevgilim diyebilmenin
akışkan...romansı
yamacına

ne delta!
sırf görkem...
göğümden...göğsüne
Sana yar (a) oldum

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1219676/gog-sune.html>

Bahar yarası aşk..

Son kez batan güneşe bakıyorum.
Yok edeceğim birikimini geçmişin.
Toza dönüştüreğim tarihi
Hislerimi anlayan müziktir bugün.

Yorucu, garip, kendimin ve başkasının
Aynasında izleyen o boş yüce gözlemciden
Yılanların aşk düğümünü çözen hep benmi olacağım
Oysa her biriniz en yüce yerlere kayıldınız,

Gönlüm yığın yığın hasret yüklüdür
İncitip günaha girme boşuna.
Ne gücünü ne güçsüzlüğünü ne de yüreğini
Sevgilim güzelim yürekte yaram benim

Söz verdim Ağzımda kalacak geçmiş zamanı
Hadi otur dizlerimin dibinde bir masal gibi
Bak Üstümde yara izlerinden başka damga yok
İşte ezik içinde dizlerinin dibinde sen bahar yarası aşk

<https://youtube.com/watch?v=tfIkMXOAedc>

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1221765/bahar-yarasi-ask.html>

Bir damla sevgili

Bir damla sevgili
Bilmezdim yalnızlığı bir ağaç gibi
Değilse ormanında yürüdüm
Ben

hayatımda hep üzüldüm
Her şeye rağmen düşmana inat
Sürgündüm göğsünde yılmaz gibi

Tutsaktım Ahmet gibi
Gülfidanlarını kıran darağacı gibi
O ağaç bir daha çiçek açmaz kanlıdır
İnsanlığa inattır..

Çiçeğe durmuş ince bir
bahar dalı gibisin sevgili
İçimizdeki hayat böceğidir
Bizi yaş/atan..

Dipsiz uçurum boylarında
Hep elimi uzatım sana
Akardım oysa nehir yataklarında
çamurla sıvamışım göğsümü

Belkide uçuruma kavuşurum
Bir şelale gibi akarım ormanlarına
Bir damla sevgili....

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1223419/bir-damla-sevgili.html>

Sığınmacı akşamlar

[italik]Böyle her bahar yeşeriyorsam
Bir gülü büyötmek gibi
Ve
Kavgamdan bir gül çıkar hep
Sığınmacı akşamların hüznüne

Serçeli bir akşam oluyor
Dököl bana bak ne büyük bir duygu oluruz
Kendi bildiğine doğrudur deme
Dayanamam düşerim hep sol yanına

Sis koyu ve sonsuz, çünkü unutmaliyim
Biraz kayıtsız, bir parça gölgeli
Sessiz arkadaşlığı ayın eşlik ediyor sana,
Biliyorum, biri çıkıp diyebilir bana
Saçlarını tanıyorum,
külrengi, hatta altın sarısı olan.
Yukarda, aynalar, alacakaranlıkta,
Tanrılar kendi gövdeleri üstünde hora tepiyorlar

[/italik]

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1224091/siginmaci-aksamlar.html>

Koluna girelim baharın

koluna girelim baharın
kolun kolun kolun
kelimelere muhtaç olmadığımız bir dünya istiyorum bazen ...

ruh ruhla sıkı fıkı ..göz gözle bir dünya ...var da .işte
insan evladına niye sınır lazım anlamıyorum ..
dünyalılık .başka bir şey değil

bizziz tam güzel olamayacak olan bir tepe daha
bu ağaç gibi yaşlı bir aşkın müellifi olabilir miyiz dersin
ömrün vefası lazım tabi ilkin

ah ..güzel bugün tatlı bugün bize bi kahve daha lütfen
mutluyuz baksana

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1224714/koluna-girelim-baharin.html>

İşte bu aşk

Daha fazla
Sevda ağır bir sarsılma duygusu ...
yüksek fahrenheit , yüksek Bihter bir şeyler
kalbin kurşun sanki

hem ağır hem hızlı
hem hevesli vurmaya
hem meraklı batmaya

işte ben de oradayım
zaman yolculuğu tıpkı
ezelini de sevmek birinin

şiiir gibi duruyorsun dünyada
su gibi
birazı toprak
çokça gökyüzü gibi

varlığın
varlığıma armağan
gelincik tarlası gibi birşey
işte bu aşk..

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1226814/iste-bu-ask.html>

İlk ve tek

[italik]Orman yeryüzünün yazdığı ve mevsimlerin suladığı.
zamanlar olduğum çocuk, uğradı bana
bedenin bulutlarından yağın yağmurdur.
düşleri bedeni üzerinde kuşlardır kanat çırpın

ilk ve tek, yıkılmış kürelerdeki tanrısal dışı.
Sonsuzluk giysini yırttım, toprağıma getirdim seni, çırılçıplak
İnsan kalacağız biz bağışlanmazlık pahasına.

Bir kısmı kendi içinde saklıyken başkalarına işitilemedik
Uzun nehirlerle binip uzaklaşmadıkça
suya giden bir adam mesela, Kalabalık ha olmuş ha olmamış

Bir yandan toprağı sürdük bir yandan kaybolduk
Ve büyük şehirlerden kaçarken bağlandıkça
Dağlaşmak geliyor içimden ...[/italik]

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1232282/ilk-ve-tek.html>

Şair

ve yazdırırlar şaire kısıy,
hangi şair Anne sütü kadar masum,
hangi şair emekçi bir Babanın emeği kadar kutsaldır?

Kaynak:
<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1234151/sair.html>

Zalim

Geniş zamanlar umuyordunuz gizli bahçenizde,
Yanlış tanıtınız kendinizi
Kalbinizi dolduran kin neydi
Bir beklerken binbir pusu kurdunuz

Zamansız bir ocuk lse gğünüz kararır
kayırsınız bilmeden nerde olduğunuzu
bitirin bu işkenceyi diye bir insan yok sizde
Hüner saydınız birbirinize kadem basmayı

Adaletiniz

Batsın

Zalimsiniz

Zalim....

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1254545/zalim.html>

solunla beraber

Yeni öğrendiğin diller var
yaşınla beraber, başınla beraber
olmuşsun aşka

böyle uzatılmaz bir bilek, yutulmaz yürek
tutmuşsun yolları, havayı suyu

sert ve duru bir varlığı kuşandırıp kemere
solunla beraber ,
okmuşsun aşka.

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1281216/solunla-beraber.html>

Dilesem ki

[italik]Dilesem ki

Sevgilim
Bana yürüyüşler bırak sadece
gözlerimin peşinde tüteceği
Bu kadar Türkçe söylüyorum işte şu çimi
Adımlarına layık bir seher serimi
İçimize..

Sesler serpiştir
sevgilim sevgilim s sesi
Orda burda rastlasın
Bir yılanın tıslamasına
Bir sinine bir gelinin
Küçük bir çocuk mezarında

Bitiveren
Kedi tırnağında iyi niyeti
Sevgilim sen ol o hep
Güneşten sağdığı arıların
Karıncaların neşter attığı
Besinler bırak defterlerimize

Bize yakılıp
Dumanla göklere haber salınacak
İyi huylu tümörler yani ciğerim bak

Karıncalanan her ayak
Çoktan derinliğine dalmıştır uykuların
Gibi.[/italik]

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1282164/dilesem-ki.html>

Barışalım

Toprağı evimiz gibi sevdik

Çoğalan sevgimizi acısıyla sevinciyle sevdik

Bir tüy ormanının ardında kalan

Yanlılığımız kaldı hücre evlerimizde

Dar pencerede güneş alay eder gibi sırtıyor

Yamaçta bir ev evin üstünden

Bilmiyordum oysa ormanı benden alacaklarını

Barışalım özgürlük adına...

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1300954/barisalim.html>

Seninle demin

Radyoda hafif slovlar
yağmur kararsız
bulutların içinde
güneş bir gülüp bir asıyor yüzünü
ne düşünüyorum bak sevgilim
biz seninle demin...

bir şairi, ölümünü konuşuyor insanlık
tüm eski sözlerini acının
döküyorlar masaya
herkes alıyor kendininkini
bir zamanlar bir şekilde beğendiği
ben almıyorum
çünkü biz seninle demin...

çayın ocakta unutulması
çiçeğin çürümesi sudan
perdelerin aralığında oyalanan yel
kadar yaşamaktan
öylesine aklanmış
ah işte aşktan, aşktan
biz seninle demin...

yenilmez sesleri gibi kuşların
dağılıveren yılan elbisesi
mora çala çala mevsimi gelen erik
bahardan kıştan, güzden illâ ilkyazdan
velev ki bir kartpostaldan
tebessümle bir beyaz ayı, biraz kutup
bir de yarım ay
salınmaktan bir guguklu saadetin içinde
tüm vakitlerinde ömrün
nanik yapraktan
biz
seninle
demin ...

[italik]Nafiz Karak
02/06/2020[/italik]

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1304527/seninle-demin.html>

Bahar

[italik][italik]Ben baharları kazandım
Sen neler kaybettiğın farkındamısın
Kürmi...

[/italik]* kürmi (çürük)
[italik][/italik]

Kaynak:
<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1321433/bahar.html>

ÖZGÜRLÜK HALAYI

Günahkar gecelerine ağıttır
İhanete ve pusa kesmiş tüm bir yürek
sevgi bilmez bir çift güvercindir
elleri
korkuya karışan gözbebekleridir
İnsanın
İnsanlaşma kavgasıdır
Sonra...
Martılar çığlık çığlığa
anarşist sevgisiz apak
ve korsan gözlü aç
bir ada vapurunda
çarkını yitirmiş feleğin peşinde
ve mülteci
ve kaçaktır aşklar
buyurun özgürlük halayına...

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1355449/ozgurluk-halayi.html>

Sen ve tütünüm

[italik]Ne güzel gülüyorsun sen
insan doyamıyor seyrine
sarılsaydım o gülüşüne
bakışına..

kokun nasıldır bir bilsem
sen ve tütünüm karışınca birbirine
doyum olmaz size
yıllar geçti
fazla bekletme .

[/italik]
Anlık

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1373196/sen-ve-tutunum.html>

Yaz fırtınası

Kum dağların üstüne resmini çizdim
Anlayamadığım bir halde
Susuz karanfil, serap gibiydin
Zeytin yeşiliydi gözlerin.

Çöldeki kumlar
Yaz fırtınasını estiriyordu
Kandır çöller her zaman
Sevmem
Milyonlarca yıl geçse, de

Çekelim gidelim
Mevsimi değil bu aşkın
İnsan kokusu sinmiş
İnsafı yok buraların

Yüreğin incinmesin
Geceleri soğuk
Gündüzleri cehennem
Buharlaşıp serap olursun..

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1444885/yaz-firtinasi.html>

Tehlike gençlik

[italik]Tehlike

Gençliğimi kimse bilmez

Sakallarımdan çocuk kokusu

Ağzımdan ay ışığı fışkırır benim

Ceketimi yağmurlara astığımdan beri

Tehlikeli şiir okur Dünyaya sataşırım ben [/italik]

Not: Meraklılarına Ahmet Kaya Sözlerinden Derleme

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1461081/tehlike-genclik.html>

Gir içeri

[italik]Biliyorum;

geleceksin serin bir akşam üstü

ilk ağarmış saçlarımı göreceksin

ve

sesin kırık dökük

gözlerinde buruk

ama sevdalı o bakış...

hep yanında taşıyacaksın

-başka baharda kalmış heveslerini

dilenci mendilinde saklı

olsun varsın kim kusursuzki !

bilirsin-yorgun ve suskun

elinde isse bin yıllık valizinde olsa

gir içeri...[/italik]

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1461243/gir-iceri.html>

Kardeşler, uzatın ellerinizi.

koluna girelim baharın
kolun kolun kolun
kelimelere muhtaç olmadığımız bir dünya istiyorum bazen ...

ruh ruhla sıkı fıkı ..göz gözle bir dünya ...var da .işte
insan evladına niye sınır lazım anlamıyorum ..
dünyalılık .başka bir şey değil

bizsiz tam güzel olamayacak olan bir tepe daha
bu ağaç gibi yaşlı bir aşkın müellifi olabilir miyiz dersin
ömrün vefası lazım tabi ilkin
Kardeşler, uzatın ellerinizi.

[italik]

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1509658/kardesler-uzatin-ellerinizi.html>

Narin

Soluk benizli düşler sarmış dört bir yanı
yaşım daha sekiz
okullar açıldı bugün önlük yerine bana kefen giydirliler
benim adım Narin..
ve
dere kenarında Cansız Bedenim Bulundu
kurban edildim...
Bu kurduğunuz pis düzene..

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1567008/narin.html>

umut ola

]Düşlerim kadar büyük
emeklerim var sende
Tüm emeklerimizin yarısına
el koydukları halde hâlâ doymak nedir bilmiyorlardı.

ve
sonrası...
Güzel günlerim vardı yağmurlarla ıslanan

İnsan önce bakışlarından yaşıyor
Su ne söyler de çürür karanfiller vazoda
İnsan bir yaraya bakınca iyileşir sanma
Bilirim; gene aynı kahra gömüleceğim..

ve
sonrası....

Büyümek yaşamdı
Bize bir insan mektebi lazım.
yıllarca süt kokusuyla yıkadı bizi.
hayatının ilk aşkı, ile

ve
sonrası umut ola...
Bir kemanın eşliğinde...

[/italik]

Kaynak:
<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1583388/umut-ola.html>

VAR GİT YOLUNA..

[italik][italik]Bana kızgın olduğunu biliyorum;
Ölü bir külçesiyim şimdi kemikle etin
Öfkeni ve hayal kırıklığını anlat bana
Saçlarında yağmurun öpüşleri var
Islan alabildiğin kadar...

Dimağım pençesinde sonsuz bir rehavetin.
Beyhudedir ey gönül, beyhudedir gayretin
Hiçbir yere ait hissedemiyorum kendimi
ve
Yasaktır' 'Memnundur' dendi, inandık Aşka
Hep 'Girilmez' levhasına aldandık

Bakarsın şöyle bir etrafına,
Ve sonra yutkunacaksın
Bu tutulan, yanlış yollar da
iharetler onarılmazdır bilirsin

Nil vadisi gibi uzanıyor gözlerim
Gözlerin yok, bende
Sanki ben ben değildim karşıdaki.
Sanki olmam gereken kişi bir hayaldı
var git yolluna yorgunum..[/italik]
[/italik]

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1586495/var-git-yoluna.html>

Hey Siz

[italik]perişan düşlerim var
hepsi karmaşık
Bir şeyler saklıydı!
Zaman tünelin de.

Nasıl da kopardı
hayalim den seni
o sırtlan tuzak.
Korku vardı gözlerinde,
O an...

Kalk kurtul diyordu
Sabır ve sükunetle...
Peki nereye kaçmalı?
Kaçamadan bir el

Islanmak üşütmüyordu,
hâlâ sığınacak tek yer;
olmadığında
ve
Titriyordu ellerim..
Arkadaş

Hey siz.!
Siyasi bir depremin
içinde, bıraktınız ruhumu
Boyun eğmem
Yılmam,yıkılmam
Adaletine...
[/italik]

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1589053/hey-siz.html>

LİMAN

[italik]Bıaktım şiirlerimi limanında
Sevdim seni
Aşık olmak sevmek için
Sevilmek ve anlaşılmaq

Ne güzeldir...

Adını kalbime fısıldadım
Yarınlar hep var olacaktı, gibi
Bilirsin
İhmal edilen herşey ölür,
Söylenmek istenipte söylenmeyen sözlerin var ise

Limanda değişir rüzgarın yönü,
Bir ısıtır, bir üşütür, bir ağlatır bir güldürür;
ve
Mutluluk rüzgarları estirir dörtlüklerin den
Seninle nice hayaller kurdum bu limanda

Ayrılık olmasın kalplerde
Mesafeler uzak olsada
Acıtmaz,üşütmez, seni
Kalbimdeki savuran rüzgar..

Gitme kal bu limanda
Küçük, istek dolu, inci gibi damlalarda
Açılmaz ne bir yüz, ne bir pencere;
Ömrümde bir kez bile âşık olmamıştım

Şimdi yanan benim,
Söyle bana,
Giden ben mi oldum
Bu limandan...

[/italik]

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1591201/liman.html>

ELBET BİR GÜN

Elbet bir gün gelir bahar,
Gönüller açar, sevinçle yar.
Gökler mavi, denizler berrak,
Sevda türküleri yankılar dağlarda.

Kuşlar öter, dallar yeşerir,
Her kalp bir umutla coşar, güler.
Geceler yıldızlarla donanır,
Hayaller gerçek olur, aşk canlanır.

Gözlerde ışık, yüreklerde ateş,
Bir sevdaya düşer, bir sevda biter.
Her an bir başka güzeldir dünya,
Şiir gibi yaşar, şiir gibi severiz

Gözlerin deniz,
Kalbim bir gemi,
Sevdanla yüzerim,
Sonsuzluk gibi.

Elbet birgün benimsin...

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1591661/elbet-bir-gun.html>

Yan ar ken

[italik]Elbet bir gün,
Güneş doğar
Gölgeler dağılır,
Sevda başlar.

Yapraklar düşer,
Sonbahar gelir,
Ama sen bil ki,

Aşk hep yarım kalır
Bu mevsimlerde

Sevmek ve seilmeyi
Bilemedik

Hangi günahkar
Seni alır cennetine
Sen yanarken
Aşk ateşin de

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1592535/yan-ar-ken.html>

İSYAN

Çöl yalnızlıklarını biriktirdim kum fırtınlarında,
gelip benimle üşüdünmü?
Sözü sazdan kaçırıp gömdüm yüreğime

kapandıkça kapandı kapılar üstüme.
susutum kaldım en bağırdığınız yerde..

köleyi oynamya geçmiştim artık.
en oyun çağımda
kaç zamandır sizden ve kendimden kaçıyorum
biliyormusunuz?

han-gi isayanıma bayrak oldunuz.
hangi silahıma mermi,
hangi savaşıma cepheydiniz
yoktunuz yok olasınız..

Çırlı çıplak yalnız bir gerçek....
Elmas arayanların ezip geçtiği
bin yıllık darbelerle
parçalanan bir taş yalnızlığıyım ben.

İçinizdeki iyi tanrıyı ödürdünüz
şeytanı arıyorsunuz.
Yarattığınız yeni tanrı ile
sizin gibi düşünen kirli bir zihne sahiptir

Sizin tanrılarınızda karanlıklarla besleniyor
ve güneş doğduğunda kaybolup gidecektir-
tarihin çöplüğüne,

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1595832/isyani.html>

Yalnızlık denizi

Yalnızlık denizinde bir sandalım ben,
Dalgalar sessiz, yıldızlar göz kırpar.
Gece karanlığı sarar ruhumu,
Ama içimde bir ışık var, sönmez, yanar.
Her dalga bir anı, her rüzgar bir hikaye,
Gözlerim uzaklara dalar, derinlere.
Acıların izi kumsalda yazılı,
Ama umut, daima yeniden doğar.
Bir gün gelecek, bir liman bulurum,
Sessizliğin içinde huzuru tadarım.
Yalnızlık denizinde yolculuk yaparken,
Kendi içimde bir hazine keşfederim.
Bir gölge gibi sessizce izlerim,
Hayatın akışını, insanları.
Ama içimde, bir başka ben var,
Yalnızlığımınla barışık, ama yorgun.
Düşenin dostu olmaz ya dizginler vururlar sırtına,

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1596251/yalnizlik-denizi.html>

Zamanın Rüzgarları

Zamanın Rüzgarları

[italik]Zamanın rüzgarları eser dağlardan denizlere,
Gönüller arasında dolaşır, sevgi tohumları eker.
Her sabah güneş doğar, umut ışığıyla dolar gökler,
Akşam olur, yıldızlarla örter geceyi, eski hikayeler.

Bir yaprak düşer, sarı sonbahardan,
Kalplerde bir burukluk, bir hüznün bırakır ardından.
Ama bahar gelir, tomurcuklar açar, yeniden doğar hayat,
Sevda türküleri söyler, kuşlarla birlikte şarkılar atar.

Gözlerinde derin bir deniz, sırlar saklı,
Her bakışında bir dünya, bir sonsuzluk var sanki.
Ellerin bir dokunuşla şifa verir, kalpleri sarar,
Sevdanın en saf halini, en temizini buldum sende.

Dağlar gibi sağlam, denizler kadar derin,
Sevdanla büyüdüm, sevdanla serpildim.
Düşler kurarız, birlikte bir gelecek,
Yıldızların altında, yeni başlangıçlar, yeni sevinçler.

Gecenin karanlığında, ay ışığıyla dans ederiz,
Gündüzün aydınlığında, güneşle bir oluruz.
Her anı bir başka güzel, her anı bir başka anlamlı,
Sevdanın büyüyle, her gün yeni bir destan yazarız.

Zamanın rüzgarları değişir, mevsimler gelir geçer,
Ama sevdamız hep aynı kalır, değişmez, eksilmez.
Bir ömür boyu, birlikte yürürüz bu yollarda,
Sevdanın izlerini, kalbimize kazırız, derinlere.

Gözlerin bir ışık, kalbimde bir ateş yakar,
Sevdanla yanarım, sevdanla varım bu dünyada.
Zamanın rüzgarları eser, bizi birbirimize taşır,
Sevda ile, umut ile, birlikte sonsuzluğa uçarız.[/italik]

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1600788/zamanin-ruzgarlari.html>

Bu Düzen Değişmeli

[italik]

Fabrikanın gölgesinde büyüdük biz,
Ellerimiz kömür, yüreğimiz ateş.

Sömürünün zincirleri kırılsın diye,
Birlikte, dayanışma ile, hep özgürlüğe.

Makinaların gürültüsü susturmaz sesimizi,
Haklarımız için haykırırız, bu toprakta.

Güç, emekten doğar, paylaşımda bulur anlamını,
Bir gün bu düzen değişecek, göreceksiniz.[/italik]

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1600898/bu-duzen-degismeli.html>

Zincir

[italik]

Gecenin karanlığında bir ateş yakarız biz,
Yüreğimizdeki isyanı uyandırırız her seherde.
Zincirler kırılır, özgürlük şarkısı söylenir,

Her adımda, her nefeste devrimcileriz biz.
Dağlarda yankılanır çığlığımız,
Nehirler taşar, denizler coşar bizimle.
Bir umut ışığı doğar doğudan,

Güneş gibi parlar, karanlığı yırtar bizimle.
Emekçinin alın teri, işçinin haykırışı,
Birleşir bu toprakta, bir direniş olur.
Fabrikalardan tarlalara, her yerde sesimiz,

Adalet için, eşitlik için, devrimcileriz biz.
Tarih bize bakar, yazgımızı yazar,
Kanla, gözyaşıyla, ama umutla...
Her düşen yoldaşımız, bir tohum olur toprakta,

Yeşerir devrim, yeşerir özgürlük bizimle.
Sokaklarda yürürüz, meydanları inletiriz,
Her birimiz bir meşale, her birimiz bir fırtına.
Diktalar, zalimler, korku saltanatları,

Yıkılır, yok olur, devrimcileriz biz.
Her yeni gün, bir başka mücadele,
Her gece, bir başka hayal, bir başka rüya.
Gözlerimizde geleceğin ışığı,

Ellerimizde devrimin bayrağı, devrimcileriz biz.
Bu şiir, bu ağıt, bu marş,
Birleşir, yükselir, bir ulus olur.
Özgürlük için, insanlık için,
Sonsuza dek devrimcileriz biz. [/italik]

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1601069/zincir.html>

Aynaların Kırıldığı Saat

Gün, bir bıçak gibi keser sessizliği,
Kanayan ufukta solar eski bir nakış.
Gözkapaklarımda taşırız geçmiş,İ
Her kirpik, bir zincir; her düş, bir yankı, bir kılavuz.

Rüzgâr, dalların teninde bir sızı,
Kökler fısıldar: "Unutma, dönersin."
Toprak, sabırlı bir anne, suskun, kederli,
Ve biz, onun koynunda kaybolan tersin.

II.
Deniz, aynasını sunar gökyüzüne,
Mavi bir yalanla örter gerçeği.
Dalga, taşlara vurur, bin yıllık bir öfkeyle,
Sonsuzluk, bir anlık hecesi.

Kıyıda bir gölge, eğilmiş, yitip gider,
Elleriyle toplar kumdan hayalleri.
Martılar çığlık atar, keskin, biçare,
Ve rüzgâr taşır seslerini, uzak, erişilmez yerlere.

III.
Zaman, bir nehir ki kıyısı yoktur,
Akarken öğütür taşları, kemikleri, umutları.
Saatler eğilir, akreple yelkovan kavuşur,
Ve her tik-tak, bir veda, bir yara, bir tortu.

Aynalar kırılır, yüzlerimiz dağılır,
Kimdik biz, neydik, sorusu kalır geriye.
Parçalar düşer, camdan bir yağmur,
Her birinde başka bir ben, başka bir diye.

IV.
Ormanda bir ağaç, dallarıyla anlatır,
Yüzyıllık sırlarını, yaprakla, gövdeyle.
Kökler iner, karanlığın kalbine varır,
Ve topraktan çeker hayatı, sessizce, sevgiyle.

Bir kuş konar, titrek, dalın ucuna,
Şarkısı bir an, sonra kaybolur.
Doğa, sabırla işler nakşını suya,
Ve insan, kendi gölgesinde boğulur.

V.
Gece iner, yıldızlar birer hançer,
Gökyüzü, kanayan bir tuvaldir artık.
Her ışık, uzak bir yangının izi, belki bir gerçek,
Ve biz, o sonsuzlukta birer kayıp, birer artçık.

Kelimeler biter, dudaklar susar,
Şiir, bir gözyaşı gibi süzülür avuçlara.
Ey yolcu, dur ve dinle kalbinin sesini bir an,
Zira yaşam, kırık aynalarda saklı bir sancı, bir arayış, bir yara.

VI.
Şafak söker, usulca, bir ipek gibi,
Gün ışığı okşar yaralı dünyayı.
Ve bir çiçek açar, inatla, dirençle,
Toprak uyanır, anlatır yeniden hikâyeyi.

Ben ki bir harf, sonsuz bir cümlede,

Yazarım, silinir, yeniden doğarım.
Gölgeyle barışırım, o uzun yolda, tek hecede,
Ve şiirle biterim,

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1606417/aynalarin-kirildigi-saat.html>

Martin Nefesi

[italik]Rüzgar usulca fısıldar dallara,
Toprak uyanır, sessiz bir şarkıya.
Mart gökyüzünde gri bir tül çeker,

Baharın eliyle dünyayı şeker.
Şehirde ışıklar yanıp sönüyor,
Bir ekranın içinde hayat dönüyor.
Klavye sesleri, betonun gölgesi,

Unuttuk mu yoksa toprağın nefesi?
Dereler çağlar, kuşlar döner yuvaya,
Bir martı süzülür gri bir huzmeye.
Ama biz koşarız, durmadan ileri,

Zaman mı çalar, yoksa biz mi bedeli?
Çiçekler açar, sessiz bir isyanla,
Rüzgar taşır umudu her bir dalla.
Telefon titrer, bir mesaj düşer,

Doğa sabırla insanlığı çeker.
Gün batarken turuncu bir çizgi kalır,
Gökyüzü sessiz, ama hepimiz sağır.
Bir an dursak, dinlesek sesini,

Hisseder miyiz hayatın gerçeğini?
Mart gelir, geçer, mevsimler döner,
İnsan düşünür, kalbinde ne örer?

Bir ağaç büyür, bir çocuk gülerken,
Dünya susar, biz hep konuşurken.[/italik]

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1607379/martin-nefesi.html>

Yeşilin ve Kelimelerin Dansı

[italik]Adın bir bahar dalında saklı,
Sosyalist bir rüzgâr esiyor yüreğinde,
Toprak kokusu doluyor ciğerlerine,
Ve kalemin, özgürlüğün sessiz çılgılığı.

Gökyüzüne bakarken düşlerin uyanır,
Bir ağaç fısıldar: "Eşitlik yakındır."
Yeşilin her tonu seninle arkadaş,
Ormanda bir yoldaş, dalında bir sır.

Şiir yazarsın, sözcükler kanatlanır,
Her dizede umut, her harfte barış.
Kapital zincirler kırılır kaleminde,
Ve dünya döner, sevgiyle yavaş yavaş.

Doğa seninle konuşur, dinlersin,
Rüzgârda bir marş, yaprakta bir nakış.
Kırlangıçlar özgürlüğün türküsünü söyler,
Sen ise yazarsın, satır satır bir savaş.

Kızıl bir güneş doğar hayallerinde,
Herkes için ekmek, herkes için gül.
Toprak uyanır, çiçekler dirilir,
Seninle başlar bu güzelim düel.

Kalbin bir nehir, çağlar durmaksızın,
Sevda taşır, dostluk, umut taşır.
Şiirlerinle dünya biraz daha güzelleşir,
Ve doğa, seninle hep bir adım aşır. [/italik]

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1607713/yesilin-ve-kelimelerin-dansi.html>

Gündem düşleri

[italik]Saatler tik tak, haberler zincir,
Ekranlarda bir dünya, hep aynı kir.
Rüzgar fısıldar, ağaçlar suskun,
Toprak uyanır, insan mı kusmuş?

Gökyüzü gri, bir kuş kanadı,
Umutlar saklı, dünlerin tadı.
Sözler uçuşur, klavyeler savaş,
Barış bir hayal, ellerde telaş.

Bir yanımda bahar, bir yanımda kış,
Gündem dedikleri, bu muymuş?
Satır aralarında saklı gerçek,
Dinlersen bulursun, sessiz bir gerçek.[/italik]

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1608014/gundem-dusleri.html>

Emeğin Gölgesinde

Toprak uyanır alın teriyle,
Çatlak eller dokunur sessizce,
Bir tohum düşer, umut taşır,
Zincirler kırılır, gün doğar hece hece.

Fabrikalar yankılanır çelik sesiyle,
Makine değil, insan döndürür dünyayı,
Kömür karasıdır işçinin gözleri,
Ama parlar içinde özgürlüğün bayrağı.

Köyde bir kadın ekmek yoğurur,
Elleri nasır, yüreği direnç,
Çocuklar koşar tarladan okula,
Bilgiyle yıkılır sömürünün gerçeklik zinciri.

Dağlar tanıklık eder sessiz mücadelelere,
Nehirler taşır yoksulun gözyaşını,
Ama birleşir eller, birleşir sesler,
Karanlık dağılır dayanışmanın ateşiyle.

Kapital bir ejderha, altınla beslenir,
Bankalar yükselir, gökyüzünü deler,
Lakin unuttular: halktır asıl güç,
Tuğla tuğla yıkılır zulmün kulesi.

Gün gelir, gök kızıla boyanır,
Eşitlik marşı yükselir ufuktan,
Her bir damla ter, her bir alın izi,
Yeni bir dünya kurar, adaletle taçlanan.
[/italik]

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1608471/emegin-golgesinde.html>

****Gözlerinle Başlar Her Şey****

****Gözlerinle Başlar Her Şey****

Gözlerinle başlar her şey, bir bahar,
Dalında çiçek, gökyüzünde karar.
Sözlerinle iner içime bir huzur,
Sanki dünya durur, zaman olur huzur.

Saçların rüzgârda dans ederken sessiz,
Ben kaybolurum, aşk olurum sensiz.
Bir gülüşün yeter, dağıtır kederi,
Sen bir bahçe, ben dalında serçeyim.

Kalbim titrer, adın geçer dudaktan,
Sonsuz bir yol olur, uzanır uzaktan.
Her adımda sen, her nefeste iz,
Aşkınla başlarım, senle biter söz.

Denizler susar, dalgalar diner,
Sen bakınca gözlerim seni diner.
Bir martı süzülür, gökyüzü mavi,
Senle tamamlanır gönlümün harfi.

Ellerinle başlar hayatın anlamı,
Parmak uçlarında saklıdır âhı.
Bir dokunuşunla başlar masallar,
Sen bir ülke, ben sende yolcular.

Geceye senle iner yıldızlar,
Ay bile kıskanır, solar biraz.
Sabahı senle karşılar umutlar,
Gün ışığı sen, ben gölgede rahat.

Aşk bir destan, senle yazılır,
Her mısrada adın ince ince kazılır.
Kalbim bir defter, sen onun kalemi,
Yüreğimde saklı sonsuzluk âlemi.

Ne fırtına korkutur, ne dalga ne rüzgâr,
Sen yanımda ol, gerisi hep bir kâr.
Bir ömür versem, az gelir sana,
Sen benim şiirim, ben sana âşık bir âh.

Gözlerinle biter her şey, bir son yok,
Aşkınla doluyum, kalbimde bir tok.
Senle yaşarım, senle ölürüm ben,
Dünya bir yana, sen bir yana sevgilim

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1608827/gozlerinle-baslar-her-sey.html>

Martin Son Dansı

Martin Son Dansı

[italik]24 Mart 2025, hava serin, gökyüzü gri,
Rüzgar usulca fısıldar, dallarda bir ses izi.
Toprak uyanır yavaşça, baharın nefesiyle,
Gün döner sessizce, umudun hecesiyle.

Bulutlar ağır, sanki bir yük taşır,
Geçmişin izlerini yağmurla boşaltır.
Sokaklar ıslak, adımlar telaşlı,

Bir kadın geçer, şemsiyesi yavaşlı.
Kahve kokusu sızar dar bir pencereden,
Günaydın der dünya, uykulu bir seherden.
Martin son günleri, ne kış ne bahar,

Zaman askıda, bir soru gibi karar.
Deniz uzakta, dalgalar hırçın,
Martılar çığlık atar, gökyüzü kırçıl.
Bir balıkçı ağı toplar, elleri nasır,

Hayat devam eder, ne eksik ne fazlasır.
Telefonlar parlar, ekranlar uyanık,
Haberler akar, dünya kaygan bir yanık.
Bir yanda savaş, bir yanda barış düşü,

İnsan hep arar, kalbinin son gülüşü.
Ağaçlar çiçek açar, sabırla, inatla,

Kökler tutunur toprağa, sessiz bir tatla.
Bir çocuk koşar, kahkahası özgür,
Martin gri örtüsünü yırtar, sözdür.

Gece iner usulca, yıldızlar utangaç,
Ay bir yarım ekmek, gökte biraz sancak.
Rüyalar başlar, kimi tatlı kimi acı,
Mart biter böyle, hem hüzün hem ilacı. [/italik]

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1609229/martin-son-dansi.html>

Ey İnsan

[italik]Ey insan, gölgen uzar, sen küçülürsün,
[italik]

Aynada kendini arar, bükülürsün,

Bir bahar vaat eder çiçekler, yalan,

Kış gelir, sessizce alır zaman.

Ne şiir kurtarır, ne sözün gücü,

Kendi boşluğunda kaybolur içi,

Yine de yazılır, harf harf, satır satır,

Belki bir gün okunur, bilinmez hatır.

[/italik]

[/italik]

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1609516/ey-insan.html>

Neden Hep Seni Düşünür Oldum?

[italik]I.

Bir gölge düştü, usulca içime,
Adın sızdı, damla damla geceye,
Sokak lambası titrer, sorar bana,
"Neden hep o, neden bu yana?"
Bilmem, bilmem ki kalbim nasıl,
Bir sızı ki dinmez, hep aynı yasta,
Sen bir bahar, ben dalında çiçek,
Ama neden hep seni düşünür gerçek?
II.

Rüzgâr taşır sesini, uzak, tanıdık,
Bir an gelir, gözlerinle başlar gerçek,
Kapanır yollar, ufuklar susar,
Kendi içimde seni bulur, arar.
Bir sözün mühür, dudakta kalmış,
Bir bakışın zincir, gönlüme salmış,
Neden hep sen, neden bu kadar çok,
Zaman bile senden kaçamaz bir lok.
III.

Gözlerim dalar, camda yağmur izi,
Her damla sen, her damla bir sözü,
Kalbim yazar, siler, yine başlar,
Adınla dolup taşar, taşar, taşar.
Bir sokak köşesi, bir eski şarkı,
Hatırlatır seni, bırakır açık,
Neden hep sen, bu soru niye,
Cevapsız bir yankı, düşer geriye.
IV.

Belki bir gün, seni unuttur sanırdım,
Gün döner, yine seni arardım,
Bir gökyüzü mavisi, bir dalga sesi,
Hepsi sende başlar, sende bites.
Neden hep seni düşünür oldum,
Kalbim bu yükü neden böyle buldum,
Sen bir ayna, ben kırık yansıma,
Düşünmekle başlar, bitmez sancıma.
V.

Ey sevgili, ey uzak, ey yakın,
Sen bir bahçe, ben dalında çiyim,
Düşlerimde dolaşır gölgen her an,
Neden hep sen, bu mu sonsuz zaman?
Şiirler yazar, harfler seni çizer,
Satırlarda kaybolur, yine seni gezer,
Neden hep seni düşünür oldum,
Bilmem, belki sen benim sonum oldun. [/italik]

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1609526/neden-hep-seni-dusunur-oldum.html>

Kalbimde Eylem Var

Kalbimde eylem var, sessiz bir isyan,
Diller susar da gözler anlatır zaman.
Bir rüzgâr eser, içimde dal kırılır,
Sonsuz bir baharda yapraklar sarılır.

Göğsümde bir nehir, çağlar usulca,
Taşır hayalleri geceye hulâsa.
Kıyılarında bekler eski bir âh,
Söylenmemiş sözler, dudakta bir şah.

Kalbimde eylem var, zincir tanımaz,
Aşk bir devrimdir, sınırları aşmaz.
Her atışında bir devrilir taht,
Her susuşunda bir yükselir baht.

Gecenin koynunda yıldızlar fısıldar,
Kalbim onlara hep aynı şeyi sorar:
"Bu yangın neden diner mi bir gün?"
Cevap sessizlik, gökyüzü dümdüz bir gün gibi.

Yollar uzanır, ben hep yoldayım,
Kalbimde eylem, bir asi rüyadayım.
Adımlarım titrek, yönüm belirsiz,
Ama içimde bir ateş, sönmez, gerçeksiz.

Bazen bir gölge düşer, anılar ağır,
Kalbim o anlarda suskun, çok sağır.
Bazen bir ışık parlar, umut yeşerir,
Eylem yeniden başlar, ruhum şenlenir.

Kalbimde eylem var, bir sevda nöbeti,
Her çarpıntısı taşır eski bir hasreti.
Damarlarımda dolaşır bin yıllık hasret,
Sözlerim yarım, ama hislerim bükülü.

Yar gelir, bulutlar dağılır ufukta,
Kalbim sakinler, huzur bir lokmada.
Eylem diner mi, bilmem, belki bir an,
Ama aşk hep kalır, sonsuz bir iman.

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1609770/kalbimde-eylem-var.html>

Gazel

"Şeb-i hicrân ile yandı dil-i bî-çâre benim,
Gözüm yaşı döker ol bahr-i ummân pâre benim.

Sinemde bir âh ki nâr-ı muhabbet gizlidir,
Her nefeste çıkar ol şûle-i cân âre benim.

Gül-i ruhsârın hayalinde gezer âşık gönül,
Ki her demde döner ol bî-huzur dîvâne benim.

Zülfün ki bir kâfir tel, bağlar beni zencire,
Esîr-i aşk olur her lahza-i devrâne benim.

Felek çarhında döner baht-ı siyahım her zaman,
Bu âlemde ne bulur ol gam-ı bî-târe benim.

Sana vuslat dilenir lîk erişmez bu gönül,
Ki hicrân ile geçer ömr-i perîşâne benim.

Hüdâ'dan gayri kim bilür bu derd-i âşıkı,
Feryâdım işitir bir ol semâvât âre benim."

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1611429/gazel.html>

Gölgenin Ağıtı

Bir akşamüstü, gölgeler uzarken sessiz,
Düşlerim sızdı toprağın koynuna gizliz.
Rüzgarın kollarında solgun bir yaprak,

Taşırdı hüznü, dalından kopmuş bir anı saklak.
Deniz, aynasında saklar sonsuzluğu,
Dalga dalga anlatır aşkın korkusuzluğunu.
Köpükler fısıldar, kayalara yaslanıp,

Bir sevda ki biter, bir sevda ki asılıp.
Gün, turuncu bir yeminle veda ederken,
Gökyüzü kanar, bulutlar gizlice örterken.
Her yıldız bir soru, her ışık bir yara,

Gecenin koynunda kaybolur umutlar ara ara.
Ağaçlar eğilir, kökleriyle fısıldaşır,
Toprak uyanır, eski bir sırla kaynaşır.
Taşlar bile ağlar, sessizce dinlerken,

Ruhum bir ney, sonsuz bir ezgi üflerken.
Ey zaman, zincir misin yoksa bir kanat mı?
Her anın içinde saklı bir hayat mı?
Gözlerim arar, geçmişin tozlu yolunda,

Bir gölge bulur, kaybolmuş kolunda.
Sevda, bir bahar dalında çiçek açar,
Sonra solar, rüzgarda küle kaçır.
Kalbim bir mabettir, kırık mihrabıyla,

Dua eder sessiz, aşkın harabıyla.
Ay yükselir, gümüş bir hançer gibi keskin,
Geceyi böler, ruhumu eder teskin.
Yıldızlar susar, yalnızca bakar uzaktan,

Ben ise yazarım, kalbimle bir destan.
Ey sonsuzluk, bir an için dur da söyle,
Bu gölgeler niye iner hep böyle?
Gün biter, söz biter, nefes tükenir,
Ama aşk, bir gözyaşında yeniden dirilir.

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1611979/golgenin-agiti.html>

Gün gelir.

Bir dal kırıldı bugün, sessizce,
rüzgâr aldı götürdü sesini uzaklara.
Ben, bir taş gibi oturuyorum burada,
güneş batıyor, gökyüzü kanıyor usulca.

Deniz anlatır bazen,
dalga dalga çığlıklarını toprağın.
Bir çocuk koşar sahilde,
ayaklarında yoksulluğun tozu,

gözlerinde umudun mavisi.
Ey insan, ey koca dünya,
bir avuç ekmeğe muhtaç elleri gördün mü?
Bir tren geçer şimdi,

vagonlarında yük değil,
hayaller taşır, yarım kalmış.
Ben ki bir ağacım, köklerimle savaşıta,
dallarımnda çiçek, gövdemde yara.

Gün gelir, zincirler kırılır,
gün gelir, şafaklar bizim olur,
yeter ki sen inan, yeter ki ben susmayayım.

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1612745/gun-gelir.html>

Biz Biriz ıkın aradan

[italik]Türkü,de bizim Kürdü,de
Bir ekmek böleriz sofrada,

bir gökyüzü örter başımızı.
Sen "güneş" dersin, ben "roj",

ama ısıtırız aynı şafakta.
Kederimiz bir, umudumuz bir,

zincirler kırılır el ele,
bizim dilimiz bir, dostum,
susturamazlar bu şarkıyı asla.[/italik]

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1612767/biz-biriz-cikin-aradan.html>

Sii

I.
Karanlık bir nehir akar göğsümde sessiz,
Taşlar dile gelir, fısıldar bir eski sözü giz.
Rüzgarın eli değdiğinde yapraklar titrer,
Her biri anlatır, unutulmuş bir çağın izlerini iter.
Gökyüzü mor bir tül, yıldızlar dikenli taç,
Ay susar, yalnızca bakar, geceye iner bir haç.

II.
Uzaklarda bir dağ, bulutlara zincir,
Zirvesinde dans eder hayaller, ne bir esir.
Toprak kokusu dolar ciğerime ağır,
Bir anne gibi sarar beni, kucağı sağır.
Deniz uyanır, dalgalarla bir şarkı söyler,
Her köpükte saklıdır, kaybolmuş bir seyyahın gözleri

III.
Kalbim bir saat, tik takları yamalı,
Zamanı sayar, ama hep biraz fazla hamalı.
Güneş doğar, turuncu bir yeminle başlar,
Gün batarken gölgeler ruhuma taşlar.
Bir ağaç gövdesinde kazılı bin yıllık ad,
Okunmaz artık, silinir yavaşça, usulca tad.

IV.
Ben bir yolcu, çantamda kırık aynalar,
Yansımamda görürüm, dağılmış bayramlar.
Çöldeki kum tanesi kadar yalnızım bazen,
Ama bir vaha bulurum, düşlerimle esen.
Rüzgar bana sorar: "Nereye bu acele?"
Cevap veremem, yol biter mi ki hecele?

V.
Bir kuş kanadında taşırım umudu,
Mavi bir tüy düşer, bulur beni yurdu.
Dağlar arasında bir yankı, sesim mi bu?
Yoksa bir başkasının mı kaybolmuş pususu?
Göklerin ötesinde bir kapı aralanır,
Işık sızar, ruhum usulca boyanır.

VI.
Denizin dibinde yatar bir hazine,
İnci değil, sadece unutulmuş bir naberine.
Dalgalar anlatır, sabırla, telaşsız,
Her şey geçer, kalır yalnızca bir arsız.
Gözyaşım tuz olur, karışır sonsuza,
Bir damla bende, bin damla evrende uzağa.

VII.
Gün biter, ufukta bir çizgi kırmızı,
Gece iner, örter üstünü dünyanın sırrı.
Yıldızlar birer lamba, yolumu aydınlatır,
Ama her biri uzak, her biri başka bir satır.
Ben bir düşçü, elimde kalem, dilimde söz,
Yazarım bu şiiri, ebediyete bir öz.

VIII.
Ve son bir nefes, dudaklarımda titrek,
Sonsuzluğa uzanır, ne bir başlangıç, ne gerçek.
Bu şiir benim, ama seninle tamamlanır,
Okundukça, dinlendikçe, ruhlarda yaşamlanır.
Eğer bir gün kaybolursam, bul beni bunda,
Her mısradaki saklıym, bir sevda, bir anda.

Adalet

[italik]Kürsüde bir ses, yankısı kırık,
Sözler dökülür, içi bomboş, gerçek tıkr tıkr.

El sallayanlar, alkış tutanlar,
Bir aynanın önünde, kendinden korkanlar.

Tahtlar yükselir, tozdan heykeller,
Adalet bir masal, anlatır ezgiler.

Sokakta rüzgar, fısıldar usulca,
"Kim sattı umudu, kim çaldı solukça?"

Kalemler susar, mürekkep donar,
Hakikat kaçır, zincire konar.

Ama bir kıvılcım, külden saklıdır,
Zaman döner, hesap açık kalır.

[/italik]

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1613492/adalet.html>

Birazdan Gece Olur

Sırrı Süreyya' ithafen

Birazdan gece olur, sokaklar susar,
Kaldırım taşlarında yankılanır bir türkü.
Kimin öyküsü bu, kimin yarası,
Bir cigara dumanında saklıdır hüznü.

Dostlar dağılır, masalar boşalır,
Ama içindeki umut, inadına taşar.
Bir çocuk koşar, düşer, kalkar,
Hayat, işte böyle, hep bir yara.

Yine de gülümse, gökyüzüne bak,
Yıldızlar anlatır, neyi bırakıp neyi saklar
Birazdan sabah olur, dünya uyanır,
Sen de uyan, çünkü hikâyenin devamıdır.

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1614994/birazdan-gece-olur.html>

Kemiklerin Şarkısı

Kül bir kelebek, göğsünde yanar gece,
Kargalar taşır gökyüzünü, dikenli bir hece.
Zaman, bir bıçak, damarlarında usul usul keser,
Ama sen, ey kırık ayna, hangi yansıma senin eser?

Kuru bir dalda, bir naber çiçeği,
Kökleri zehir, yaprakları eski bir neşe.
Toprak fısıldar: “Unutma, ben senin mezarın,
Ama aynı anda, doğuşunun da nazlı baharın.”

Saatler erir, cıva gibi süzülür avuçtan,
Bir çocuk koşar, gölgesi düşer kırık bir uca.
O çocuk sen misin, yoksa kaybolmuş bir naber?
Yolların tozu, kalbine sızar, sorar: “Nereden, nereye?”

Kum fırtınası, gözlerini kör eder bir an,
Ama içinde bir pusula, hep kuzeye kan.
Dikenler batar, kanınla yazılır bir destan,
Her yara, bir harf; her çığlık, bir sessiz bestekar.

Denizler yutar gemileri, ama martılar alay eder,
Özgürlük, bir tuz tanesi, dudaklarında heder.
Dalga kırılır, köpükte saklı bir eski lanet,
Aşk mı, kin mi, yoksa sadece bir gölge mi bu tehdit?

Göğün çatısı çöker, yıldızlar bıçak gibi iner,
Her biri bir soru, her biri kalbine bir zırh deler.
Cevap arama, ey yolcu, cevap sensin zaten,
Kemiklerin şarkısı, sonsuzluğa yazılmış bir naber.

Bir alev dans eder, çöldeki son kaktüsün gölgesinde,
Rüzgâr ona sorar: “Neden bu kadar yalnızsın sende?”
Alev güler, “Yalnızlık, ruhun en keskin kılıcı,
Ama aynı anda, özgürlüğün tek gerçeği.”

Ey kırık heykel, ey tozlu yolun yolcusu,
Kâinat bir aynadır, bak, gör kendi korkusunu.
Ama korkma, çünkü korku sadece bir gölge,
Sen bir ışıksın, doğarsın her kırık rölyefte.

Kemiklerin şarkısı, taşlara kazınır usulca,
Her nefes bir isyan, her susuş bir başka yemin.
Yürü, ey insan, göğsünde bir galaksi taşırken,
Sonsuzluk senin, yeter ki zincirleri kır bir an için.

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1615452/kemiklerin-sarkisi.html>

Sızı

Bir vedanın bile içinde olmadım,
sadece gölgesinde üşüdüm.
Sözlerin,
sanki bir rüzgârın kuytusunda kayboldu,
ben ise o kuytuda bekledim.
Ne tam vardın, ne tam yittin;
yarımlığıyla kazındın içime,
bir sızı gibi,
bir eksik nota gibi.
[/italik]

Kaynak:
<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1617026/sizi.html>

Gözler Kalbin Aynasıdır

[italik]

Gözlerin bir ayna,
Kalbine açılan pencere,
Bakışlarında saklı bir dünya,
Sonsuzluk kadar derin,

Bir o kadar kırılgan.
Siyahında geceyi gördüm,
Karanlık değil, yıldızlı bir gök,
Her bir kirpiğin altında,

Bir sır fısıldar gibi,
Sevda kokar, özlem dokunur.
Kahverengi gözlerinle başlar masal,
Toprak gibi sıcak,

İçinde filizlenir umutlar,
Bir bahar dalı gibi uzanır,
Gözlerinle başlar her güzel an.
Mavi mi dersin,

Denizler kadar engin,
Dalga dalga yayılır hüznün,
Bir martı süzülür usulca,
Gözlerin anlatır sessizce,

Kıyıya vuran yalnızlığı.
Yeşil gözlerin orman,
Yapraklar arasında kaybolurum,
Her bir bakışın bir patika,

Götürür beni sana,
Ama yollar hep yarım kalır.
Gözler kalbin aynasıdır,
Baktıkça kendimi bulurum,

Sevincinle güler,
Acınla ağlarım,
Sözlerin susar,
Ama gözlerin konuşur.

Bir an gelir,
Gözlerin gölgelenir,
Kapanır perdeler usulca,
O an anlarım,

Kalbinde fırtınalar kopar,
Ama yine de saklarsın.
Gözlerin bir şiir,
Okudukça kaybolurum,

Her dizesinde başka bir ben,
Her bakışında başka bir sen,
Gözlerinle başlar,
Gözlerinle biter her güzel şey.
Gözler kalbin aynasıdır,

Aynada gördüğüm sensin,
Sevdam, özlemim, yaram,
Bir bakışı yeter,
Beni baştan yazar.

[/italik]

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1617069/gozler-kalbin-aynasidir.html>

Ne çok koştım boş yere,

[italik]

Tasa sardım, göğsümde bir kedere.
Saflığım mıydı suç, yoksa güvenim mi?
Herkesi insan sandım, aldandım, naber de!
Yalanlar geçti, maskeler düştü bir bir,

Kalbimde izleri, sanki dikenli bir çit.
Ama bak, gülüyorum şimdi o hallerime,
Dert sandığım her şey, uçtu
Zaman öğretti, sessizce fısıldadı kulağıma,

"Değmez" dedi, "tutma boş yere gama."
Her yara bir ders, her düşüş bir kalkış,
Saflığım değil, gücüm oldu asıl gerçek oluş.

Şimdi anladım, bomboş değilmiş yollar,
Her adımda ben, kendimi buldum aslında.
Varsın olsun, hepsi bir iz, bir hikâye,
Aklım başımda, yürüyorum kendi gerçeğime. [/italik]

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1618233/ne-cok-kostum-bos-yere.html>

Vazgeçtim Gölğenden

Sevgili olamadın, arkadaş da olamasın,
yüreğimde bir yara, ne sızlar ne kapanır.
Sokaklar unuttu sesini, lambalar solgun,
sen bir bahar, ben dalında kırılan kirazsın.

Uzak ki, ne türkü ne liman anlatır,
gözlerinle başlar, gözlerinle batılır.
Bir duman ki, yükselir içimde sessiz,
ne sivrulur gider, ne toprağa yatılır.

Bıraktım gölğende beklemeyi, usulca,
ayrılık bir nehir, aktı gitti koynumdan.
Sevgili olamadın, arkadaş da değilsin,
artık ne bir selam, ne bir iz benden sana.

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1618577/vazgectim-golgenden.html>

Kentin Özgür Çığılığı

Kentin göğsünde bir nabız,
Taşında saklı isyankâr bir saz.
Rûzgâr taşır işçinin terini,
Sokaklar fısıldar özgürlüğün ferini.

Kuleler eğilmez, ama halk yükselir,
Ekmek kavgasında umut dirilir.
Bir çocuk koşar, gözleri ateş,
Gelecek kurulur, zincirler kalleş.

Kaldırımında yankılanır bir marş,
Yüreklere dolan umudun kalbi çarp.
Bu kent uyumaz, sol nefes alır,
Her bir köşede özgürlük haykırır.

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1619068/kentin-ozgur-cigli.html>

Yeniden yaşarım seni

Ay titriyor, bu gece bir sarhoş gibi
karanlıktır sokaklar adımların, ise bir eski şarkı sanki.
Kaldırım taşları sayar yalnızlığını usulca,
Bir sigara dumanında kaybolur yüzün.

Bir kadın geçti, gözleri yağmur sonrası bahar,
Saçlarında dalgalanır, kederle sevda.
Adını fısıldadı rüzgâr, kırık bir aynaya,
Sana mı yazılmış bu hayat, yoksa benmi öldüm?

Çocukluğum, tahta bir kapının gıcırtısında,
Annemin elleri, un kokar sabahın sisinde.
Babamın gömleği asılı, çamaşır ipinde,
Bir türkü süzülür, hayatın kırık kilidinde.

Aşk, bir sokak köpeğinin gözlerinde saklı,
Bakışlarıyla başlar, kalpte bir hançer saklı.
Sen bir bahar, ben dalında solmuş çiçek gibi
Sevda dedikleri, bir anlık, sonra sonsuz gerçek.

Kahveler içtim, masalarda bıraktım izimi,
Her yudumda sen, her dizede gizimi.
Bir defter, kalem, kâğıtta buruşmuş umutlar,
Yazdım seni, kelimelerimde bir kırık kanat.

Gece, bir battaniye gibi örter yaralarımı,
Yıldızları şiir tadında dinlerim
Hangi sokakta unuttum, hangi kapıda seni,
Bir gölge gibi taşırım, kendi içimde beni.

Biliyor musun, hayat bir tren, raylarda kaybolur,
Biletin cebinde, ama istasyon hep solur.
Vagonlarda bir yüz, tanıdık, gibi uzak
Sen misin o, yoksa ben miyim kendi içimde birimi?

Bir gün bir sahilde, dalgalar anlatır belki seni
Kumlara yazdığın isim, silinir sessizce göz yaşlarında.
Ama kalır bir iz, yüreğin en kuytu köşesinde,
Bir mısra gibi, bir yakamoz gölgesinde.

Ey sevgili, ey hayat, ey kırık ayna parçası,
Her yansımanda ben, her kırıkta bir kalp
Sana yazdım bu şiiri, geceye bir mektup gibi
Okursan anlarsın, kalbimde ne çok uçurumları

Sokaklar uykuda, lamba sönük, gece ağırdır, bana
Adımların yorgun,
Hayatta hep bir hikâye, yazdırırsın sen,
Ve yazdığın, her hikayende yeniden yaşarım seni...

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1620353/yeniden-yasarim-seni.html>

Sevdamız adına özgürlük,

Dağlarda ki duman, tütmez sensiz
Koynumda yaran hep kanar oy oy
Bir türkü dolanır, kırık sazımda,
Sözleri kekik kokar,

Ovaya yankılsanır sesim vay vay
Yalınayak koşar, yüreğim bıçak sırtında
Sevdan ise bir kurşundan ağır,

Sana varmaz yollar, yollar hep sağır.
Bir çoban ateşi, bir yudum süt,
Gözlerinle başlar her güzel düş.

Hani bir bıçak ki, sapı gümüşten,
Hani bir sevda ki, doğar gülüşünden.
Sana yazdığım, dağlara kazdım aşkın adını,
Bir kaya gölgesi, bir yemin tadında of of.
Zindanlar taş, yürekler demir değil artık gör halimi

Bir isyan büyür, bükülmez bileklerim
Çarpmasın celladın soğuk eli boynuma
Özgürlük türküsü, bizim bu delli sevdamız..
Munzur çağlar, Fırat kan ağlar,

Bir keklik vurulur, içimde acısı.
Bu toprak bizim, bu keder bizim,
Alnımız ak, umudumuz sevda.
Ey yârim, ey turnam, ey uzun havam

Bir gece göğsümde, uyu
Sana destan, sana şiir olayım
Dağların öfkesi, aşkımızdan dinsin

Gün gün gelecek, uyanırsın
Çöldeki çiçek, açan kardelen misali.
Bir türkü söyleriz, hep bir ağızdan,
Sevdamız adına özgürlük, doğar bu kalplerde.

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1621598/sevdamiz-adina-ozgurluk.html>

Sustum

Sokaklar dilsiz, rüzgârda bir hançer,
Özgürlük, isyanda saklı bir gül, iner.
Kaldırım taşında yankılanır gece,
Yürek, zincirini kırar bir hecede.

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1624255/sustum.html>

Dicle ile Fırat

Dicle akar sessiz, hüznle fısıldar,
Dağların gölgesinde, çağların sırlarını saklar.
Fırat coşar gü, taşar umutla,
Toprağa can verir, bereketle kucaklaşır toplar bizi

Dicle bir türkü, yankılanır Mezopotamya'da,
Fırat bir destan, yazılır taşlara, ova'da.
Birleşir suları, kardeş olur yüreklerde,
Geçmişle geleceği bağlar, sevda hecesinde.

Dicle'nin gözleri, bir annenin şefkati,
Fırat'ın öfkesi, bir yiğidin asaleti ile
Bir olur akarken, medeniyet taşırlar,
Babil'den Uruk'a, tarihe ışık saçarlar.

Ey Dicle, ey Fırat, siz iki kutsal nehir,
Toprağımın ruhu, sizde saklı bir şehir.
Aşkı, kavgayı, barışı anlatır sularınız,
Anadolu'nun kalbi, sizinle atar hepimizin.

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1624654/dicle-ile-firat.html>

İnan

“Bir insan bir insana elbet yeterdi.”[italik]

O kadar çok zübüklerimiz var ki!

Çözmek imkansız..

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1626223/inan.html>

Bir Avuç Huzur

[italik]
sarı bir naber,
tropiklerin göğsünden kopup gelen,
bir avuç güneş, bir tutam rüzgâr.
bir avuç huzur, mu?

yoksul sofraların kralı,
çocuk ellerinde sırma ta,
pazar filesinde sessiz bir başkaldırı.

Dalında eğilmiş,
rüzgârla söyleşir,

"Ne vakit özgürüz?" diye sorar,
yemyeşil bir umutla.

Toprak ananın kucağında,
ne bir zincir tanır, ne efendi,
banan dedim,
halkın ekmeğİ, alın teriyle.

Kesilmiş dallar,
yitip gider tarlalar,
ama banan,
o sarı isyan,
yine de uzanır gökyüzüne,

"Yaşamak!" der,
"bir ağaç gibi tek ve hür!"
Ve bir orman gibi kardeşçesine.

sokaklarda çocukların gülüşü,
pazar yerlerinde teyzenin avucu,
bir lokma ekmeğın yanındaki neşe.

Huzur
yoldaş,
dost,
bir avuç direnç,
bir avuç heves.[/italik]

Kaynak:
<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1629171/bir-avuc-huzur.html>

Alem

[italik]Dunya döner, herkes bir âlem,
Klavye başında kral, gerçekte bir âlem!
Beğeni peşinde koşar ahali,
Aklın yerine geçmiş sanal ihtişam, naber ey ahali?[/italik]

Kaynak:
<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1629692/alem.html>

Gökyüzüne Dokunan Hayaller

[italik]

Bir akşamüstü, gökyüzü ağlar sessizce,
Bulutlar taşır kalbimin gizli hecesini.
Rüzgâr fısıldar usulca kulaklarıma,
"Geçmişin izleri saklı, bak anılarına."

Sevda bir bahar, dalında çiçek,
Bazen bir tebessüm, bazen yürekte gerçek.
Kayıp bir çocuk gibiyim sokaklarında,
Aşkın, özlemin, umudun yankılarında.

Denizler susar, dalgalar diner bir an,
Kalbim fısıldar: "Hisset, dünya bir roman."
Her yara bir öykü, her gözyaşı bir nehir,
İnsan olmaktır, sevmekle başlar her zafer.

Gökyüzüne uzanır hayallerim usulca,
Bir yıldız düşer, dilek tutarım ansızın bahtına.
Sevgiyle başlar her sabah, her güzel anı,
Birbirimize sarılırsak, dünya olur daha baki.
[/italik]

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1632397/gokyuzune-dokunan-hayaller.html>

Aşk devrimi

[italik]Sevgiye tembellik yakışmaz,
onu dolu dolu yaşamak için
kararlı ve güçlü devrimler gereklidir.[/italik]

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1636061/ask-devrimi.html>

Yangın Yeri Bir Aşk

[italik]Sevgilim, ey geceye sığmayan kıvılcım,
Gözlerinle başlar , bu hırçın dalgalar
Bir dağ başında duman, bir ovada rüzgâr,
Sen bir bahar, ben dalında tutuşan bir nar.

Nazım'ın dizeleri gibi çağlar içim,
"Seviyorum seni, yaşamak gibi, su gibi."
Ama sen su değil, ateştin, kor bir gerçek,
Dudaklarınla başlar her çöldeki gerçek.

Ahmed Arif'in türküleri iner yüreğime,
"Mapusane" der gibi, zincirde bir hecesine.
Sen bir isyan, ben sende kaybolan âşık,
Bir bakışınla başlar her özgür başkaldırı.

Tenin bir nehir, çağlar damarlarıma,
Geceler boyu iner, uslanmaz rüyama.
Bir dokunuşun yeter, dünya susar,
Yıldızlar kıskanır, ay utanır ve solar.

Göğsümde bir fırtına, senle başlar her an,
Kalbim bir gemi, sende bulur aşk limanı
Ama liman değil, sen bir açık deniz,
Dalganla sivrulur, batar bu bedenim.

Sevgilim, adın bir bıçak, keskin, ince,
Kanımdaki ateş, akar senin hecene.
Nazım gibi haykırıyorum,
"Sen bir bahar, ben dalında çiçek,"

Ahmed Arif gibi yanarım sana
"Sana vurgunum, bu sevda da."
Gözlerin hep bir tuzak, ben düşerim bir avcı gibi
Dudaklarınla başlar her yasak av

Teninde kaybolurum, bir harita gibi,
Her kıvrımın anlatır, aşkın en güzel hikayesini.
Seviyorum seni, dağlar deviren bir coşkuyla,
Bir devrim gibi, bir türkü gibi, bir ozan gibi

Sen bir bahar, ben dalında kuruyan yaprak
Sana dokunmak, ateşle dans etmek gibi, ey zor sevdam!
Ne gece biter ne bu sancı diner,

Sen bir melek , ben sende bir esir.
Aşkınla başlar her sabah, her güzel gerçek,
Sevgilim, sen bir destan, ben sende bir tutsak.

[/italik]

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1638313/yangin-yeri-bir-ask.html>

Zulmün Gölgesinde

[italik]Ve yaşamak; ah yaşamak nasıl bir zulüm,
Bunca haksızlığın ve zalimliğin ortasında.
Gökyüzü gri, umutlar zincire vurulmuş,
Kalbinde bir yara, her adımda kanar yara.

Adalet susar, diller lal olmuş sessizde,
Hakikat kaybolur yalanların kargaşasında.
Bir çığlık yükselir, yankılanır boşlukta,
Ama dünya döner, sağırdır bu ıstırapta.

Ey insan, söyle, neye tutunur bu can?
Vicdan mı, yoksa bir avuç kırık umut mu?
Zalimin gölgesi düşer, kirletir her yanı,
Ama bir kıvılcım yeter, yakar zulmün hanını.

Direnir bir yürek, sessizce, inatla,
Sevda taşır içinde, umut taşır kanatla.
Haksızlık bir zincir, kırılır elbet bir gün,
Yaşamak zulümse, aşk olur özgürlük dünün.

Ve yaşamak; ah yaşamak nasıl bir zulüm
Bunca haksızlığın ve zalimliğin ortasında...[/italik]

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1641737/zulmun-golgesinde.html>

Riyakar senin adın.

[italik]

Maskeler takar, sözü yalan,
Gözlerde saklı, kalbi talan.
Dost görünür, içten pazarlık,
Riyakarın gölgesi, hep karanlık.

Sözü tatlı, baldan ince,
Ama niyet, bıçak sırtında keskince.
Güven ister, verir hüsrana,
Riyakarın yolu, hep tuzak, hep yalan.

Bir yüzle güler, bir yüzle ağlar,
Kalbi ne söyler, kimse anlamaz.
Dillerde sahte, yürekte kibir,
Riyakarın ömrü, bir anlık zevktir.

Ey riyakar, bırak bu oyunu,
Hakikat bulur elbet yolunu.
Masken düşer, gerçek görünür,
Dürüstlük kazanır, yalan ölür.[/italik]

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1645155/riyakar-senin-adin.html>

Sokak kedileri şair oldu

[italik]Bir zamanlar ben,
köhne bir rafın tozlu kitabı gibiydim.
Kimse açmaz, kimse bakmaz,
sayfalarım kendi karanlığına kapanırdı.

Sonra, bir kelime düştü içime.
Bir damla gibi...
Büyüdü, yankılandı,
benim bile duymadığım sesler taşıdı.

Kâğıt yırtık, kalem paslıydı,
ama mısralar iek açtı.
Anladım ki,
değersiz sandıklar bazen en çok saklar hazineyi

Ve sokak kedileri şair oldu.[/italik]

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1645818/sokak-kedileri-sair-oldu.html>

Hasretin Korkusu

Geceye düşmüşüz yine,
Ay, yaralı bir kuş gibi süzülüyor üstümüzden.
Dikenli tellerden geçer gibi
Adını anıyorum usulca...
Hapisteki dostlara selam yollar gibi.

Toprak susuz,
Ekmek bayat,
Yürek... hâlâ sanık sana.

Sokak aralarında çocuklar,
Dizlerinde kan, gözlerinde gülüş,
Biliyor musun,
O çocuklar bile anlıyor bizim hikâyemizi.

Yazılmamış mektupların,
Yakılmamış ağıtların var içimde,
Ve sen...
Düşlerimin en asi türküsüsün hâlâ.

Bir yanımda memleketin rüzgârı,
Bir yanımda karakol diplerinde bekleyen soğuk,
Yasak kitaplar, gizli defterler,
Adını saklamış sokaklar var.

Dağlar hâlâ uykusuz,
Ne zaman sevsem,
Kör bir kurşun düşüyor pencereme.
Ve ben,
Bütün yasaklara inat
Hâlâ sana ve bu toprağa yeminliyim.

Gözlerin...
Bir zindan kapısının paslı anahtarı gibi,
Açarsam,
Hem seni bulacağım
Hem özgürlüğü.

O gün geldiğinde,
Senle yan yana,
Yaralı dağların omzunda
Memleketi kucaklayacağız.

[italik]

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1645973/hasretin-korkusu.html>

Sessiz Meydan

Bir meydanda rüzgâr esiyor,
taşlar eski sözleri hatırlıyor,
gölge uzun, güneş kısa...

Bir avuç toprak,
yüzyılların teriyle sulanmış,
ama hâlâ susuz,
hâlâ aç,
hâlâ adalet bekliyor.

Bir çocuğun gözlerinde,
boş bir okul sırası kadar sessizlik,
bir annenin ellerinde,
tükenmiş dileklerin çizgileri.

Biz sustukça
kelimeler çürür,
biz konuştukça
tarihin kalemi titrer.

Ve bir gün,
bu ülkenin dağlarında
özgürlük yankılandığında,
rüzgâr
kapanan kapıları
bir bir açacak.
[italik]

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1646166/sessiz-meydan.html>

Fer da ca bir şiir

Bir kelimenin gölgesinde
doğar bazen bütün bir evren.
Sessizlik, ince bir ırmak gibi
taşır içimizdeki sırları.

Gözlerinde büyür gece,
ama karanlık değil o —
bir yıldızın ilk soluğu,
henüz adı konmamış bir ışık.

Ben sana bakınca,
zaman kendi zincirini unuttur.
Rüzgâr susar,
deniz derinliğini bırakır.

Ve biz,
iki fısıltı arasında
doğmuş bir şarkı gibi,
yeryüzüne sığmayan bir şiiriz.[italik]

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1646526/fer-da-ca-bir-siir.html>

Elbet nazım gibi

Dağların alnında rüzgâr,
köylerin kapısında aç susamış çocuklar,
benim kardeşim onlar,
benim yüreğimde yankılanan sancı.

Bir çift göz büyür geceyi yaran,
yanık tütün kokusundan,
sürülmüş tarlaların özlemiyle.
Eller nasırlı, ama gökyüzü hâlâ büyük bir masa,
bütün açlar, bütün yoksullar
oturacak yan yana bir gün.

Sürgün yollarında diken,
ama bizden yanadır zaman,
çünkü ekmeğin karası,
çünkü suyun berraklığı,
çünkü sevdaların inadidir umudu yaşatan.

Yâr,
bir gülüşünle kalkar başkaldırıları,
bir dokunuşunla kavuşur zincirler denize.
Ve biz,
açlığın, sürgünün, zulmün ortasında
bir türkü gibi büyüteceğiz yarını:
Yaşamak bir ağaç gibi tek ve hür,
ve bir orman gibi kardeşçesine,
dağların göğsünde, ovaların ekmeğinde.
[italik]

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1646762/elbet-nazim-gibi.html>

Leyla,

[italik]Leyla,
senin adınla titriyor duvarlar,
koca şehir susuyor,
bir tek kalbim gürültüyle atıyor.

Senin gözlerin,
bütün isyanların fitilidir,
bir kıvılcım çaksa,
yanar dünya, düşer zincirler.

Leyla,
göz göze geldiğimiz an
gök delinip yağmur olur,
ellerin değse,
bütün açlıklar, bütün yaralar iyileşir.

Sana “aşk” diyemem sadece,
çünkü sen,
bir bayraksız özgürlük,
bir zincirsiz yarınsın,
bir halkın kalbinde atansın.

Ve ben,
adını haykırdıkça
daha çok çoğalıyorum:
LEYLA!
Sonsuz bir gök gibi,
korkusuz,
radikal bir sevda gibi.[/italik]

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1647211/leyla.html>

Dünya Boştur Lo

Dünya boştur lo,
Bir gün gülersin, ertesi gün ağlarsın.
Bir çömlek gibi devrilir zaman,
İçinden çıkan sesler hep aynı:
“Gelip geçiciyiz.”

Dünya boştur lo,
Tahtlar da çöker, pazarlar da dağılır.
Altın dediğin, toprağın pası,
Sevda dediğin, bir rüzgârın türküsü.

Dünya boştur lo,
Bir garip yolcuyuz hepimiz,
Ne bıraktık ardımızda,
Ne götüreceğiz yanımızda.

Dünya boştur lo,
Bir bakarsın yıldızlar kayar,
Bir bakarsın ömür biter,
Ve geriye kalan tek şey:
Bir çift hatıra,
Bir avuç toprak.
[italik]

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1647435/dunya-bostur-lo.html>

Gözlerim üzerinde

her bakışınla soyunuyor ruhum.
Perde aralığından sızan ay ışığı,
teninde kaybolmak isteyen bir yabancı.

Ellerin,
sessizliğin dilini çözerken
kalbim,
göğsünde yankılanan bir davul gibi çarpıyor.

Öpüşün—
zamanı eriten bir şarap,
dudaklarımızda çoğalan bin yıllık sır.

Ve biz,
birbirimize değdikçe çoğalan
sonsuz bir kıvılcım,
yandıkça var olan
ateşten iki beden.
[italik]

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1647805/gozlerim-uzerinde.html>

Gözlerim üzerinde II

Tenin sessizliğinde yanarım,
bir fısıltı gibi girer kulaklarıma nefesin,
dudaklarının kıyısında asılı kalan sözler
bütün evreni titreten bir sırdır benim için.

Gözlerin...
karanlığı ateşe çeviren iki gece kandili,
bakışında erir zaman,
ve ben kaybolurum bir anın sonsuzluğunda.

Parmakların omzumda bir yolculuk,
her dokunuşunda dağılır yüzyıllık buzlar.
Göğsünde kalbini dinlerken,
bedeninin diliyle konuşur ruhun.

Tenin, şarap gibi damla damla akarken dudaklarıma,
dünya küçülür, sen büyürsün.
Adımlarımız gölgeleriyle dans eder çarşafalarda,
ve terimizin tuzu olur aşkın imzası.

Gece, kıvrılır belinin çizgisine,
ay, saçlarına düşer bir örtü gibi.
Sen nefes aldıkça çoğalır karanlık,
ve ben, her nefesinde yeniden doğarım.

Sus artık, konuşma...
Sözler küçültür bu yangını,
bırak yalnızca bedenlerimiz anlatsın
ruhların çoktan bildiği hikâyeyi.

Her öpüş, bir kapı aralar sonsuzluğa,
her bakış, bir kıyamet başlatır.
Sevişmek, bizim için sadece yakınlık değil;
dünyanın bütün yüklerini
bir anda sırtımızdan atma hâlidir.

Ve sabah,
terimizin kokusuyla uyanan odada
bizden başka hiçbir şey kalmaz:
ne zaman, ne mekân...
yalnızca sen, yalnızca ben,
ve aşkın çıplaklığı.
[italik]

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1647857/gozlerim-uzerinde-ii.html>

Bir ben bilirim

Geceyi örttüler üstümüze,
Kör kuyu gibi karanlık...
Ama bilirim kardeşim,
En karanlık anın sabaha hamile olduğunu.

Ellerin nasır, gözlerin aç susuz,
Ve türkülerimiz yakılmış kağıt gibi.
Ama yine de yüreğinde
Dik durur dağların çığılı.

Ferda tadındadır sevdam,
Zinciri kıra kıra,
Kanı toprağa kana kana...
Bir gün, elbet,
Gökyüzü çiçek açacak çocukların gülüşünde.

Ve biz,
Karanlığı lime lime edip
Koynuna yıldız serpeceğiz yarının.
Ferda,
Ekmek gibi bölünecek soframızda.
[italik]

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1648109/bir-ben-bilirim.html>

Kahpe Dünya

Yalnızların omzuna yük bindirirsin,
açların ekmeğini çalarsın,
dürüstü mezara, haini tahta çıkarırsın.

Gözünü kan bürümüş,
dostu düşmana kırdırırsın.
Bir gün güneş gibi doğarsın,
ertesi gün kara bir gece kesilirsin.

İyi sınırsın, kötüyü beslersin.
Eli nasırlıyı yok sayar,
sırtını dayayanı yüceltirsin.

Kahpe dünya!
Herkese aynı kitabı açmazsın,
kimi sevdayla yanar,
kimi ekmeğiyle.

Ve sonunda,
hepimiz aynı toprağa düşeriz,
sen yine susarsın.

Kahkahası yalan, yüzü kanlıdır,
düşeni tekmeler, zalimi alkışlar.
Kahpe dünya, senin adaletin
zehirden keskin bir bıçaktır.

Garibin ekmeğini çalıp
sofraları krallara kurarsın.
Doğruların dilini kesip
yalanı bayrak yaparsın.

Kahpe dünya!
Bizi birbirimize kırdıran sensin,
bir gün dost, ertesi gün cellat edersin.
Vicdanı susturur, kalleşi konuşturursun.

Bil ki sen de çürüyeceksin,
göge sürdüğün saltanat
toprağın bağrında pas tutacak.
Kahpenin ömrü uzun olmaz,
sen de biteceksin dünya!

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1648458/kahpe-dunya.html>

Ve sen

Saatin akrep ve yelkovanı kavga ediyor,
ikisi de “zaman benim!” diye bağıyor.
O sırada masanın üzerinde unutulmuş bir fincan,
kahvesini çoktan içmiş ama hâlâ rüya görüyor.

Bir kedi geçiyor odadan,
ama gölgesi yok.
Sonradan fark ediyorum:
gölgesi çoktan balkona çıkmış,
orada sigara içiyor.

Pencerenin camında bir bulut asılı,
gökten kopmuş, yorgun düşmüş.
Ellerimle tutuyorum,
ama avuçlarımda yalnızca
yağmur kokusu kalıyor.

Ve sen,
henüz var olmamış bir kelime gibi
dilimin ucunda bekliyorsun.
[italik]

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1648648/ve-sen.html>

Ayna ve sen kırıklar içinde

Sen
ne
anlarsın
şiiir den;

Ayna
kırıklarlala
dolu bir çerçeve..!*[italik]*

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1648684/ayna-ve-sen-kiriklar-icinde.html>

Teninde Aşk

Gözlerin dokunuyor önce,
sonra ellerin...
bir kıvılcım gibi düşüyor içime
yanıyorum.

Nefesin, boynumda
zamana hükmeden bir sır.
Dudakların her geçtiğinde
gökyüzü biraz daha yaklaşır bana.

Seviyorum seni
yalnızca kalbimle değil,
tenimle, ruhumla,
her kıvrımda, her boşlukta
senin izini taşıyarak.

Bir öpüşün,
yeryüzünü cennete çeviriyor,
bir dokunuşun,
bedenimde binlerce şarkı yakıyor.

Seninle sevişmek
sadece arzuların değil,
aşkın en çıplak hâlidir.
beni bul susarım..
[italik]

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1648712/teninde-ask.html>

Devrim ve Aşk

Bir sabah uyandım,
gökyüzü griydi,
ama kalbimde kızıl bir güneş doğuyordu.
Bir ses fısıldadı içimde:
“Ya aşkı büyüt,
ya zincirleri kır.”

Yürüdüm sokaklara,
duvarlarda yarım kalmış sloganlar,
yüreklerde yarım kalmış sevdalar vardı.
Senin gözlerinde gördüm ilk defa
hem devrimi
hem aşkı aynı anda.

Ellerin, barikatta taş gibi sert,
gözlerin, yaralı bir güvercin gibi yumuşaktı.
Ve ben anladım:
Devrim yalnızca meydanlarda değil,
bir kalbe dokunmakta da başlar.

Biz sevdikçe,
korku duvarları yıkılır,
biz öptükçe,
bir halk uyanır.
Seninle yürüdüğüm her adımda
daha özgür,
daha insanca,
daha çoğaldık.

Bilir misin sevgilim?
Aşk da bir devrimdir;
kalbi titreten, gözleri çoğaltan,
bir bakışı bin bakışa çeviren.
Ve devrim,
aşkla yanmazsa
yalnızca kuru bir ateştir.

O yüzden senin adını haykırırken,
aynı zamanda özgürlüğün adını haykırıyorum.
Birlikte yazıyoruz geleceği,
senin gülüşün bir mısra,
benim yaram isse bir sevda,
düşüğümüzde kalkışımız
koskoca bir halktır.

Ve bil ki,
ne sürgün, ne yasak, ne karanlık
bizi ayıramaz.
Çünkü aşkımız,
bir halkın kalbinde çiçek açan devrim gibi
ölümsüzdür.
[italik]

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1648880/devrim-ve-ask.html>

Edebiyat Defteri ve Gruplaşmalar Üzerine Öz Eleştiri

Biz şairler, çoğu zaman kalemimizi “özgürlüğün” ve “hakikatin” sesi diye tanımlarız. Oysa edebiyat defterlerimizin arasında saklanan satırlar, bazen birbirimizi dışlayan küçük kliklerin izleriyle kirlenir. Birbirimizi anlamak yerine, kimin hangi grupta olduğunu, kimin hangi isimle yan yana görüldüğünü tartışırız. Defterlerimizde kelimeler çoğalırken, kalplerimiz daralır.

Gerçek şu ki şiir, hiçbir grup tabelasına sığmaz. Ama biz, kendi adımızı parlatmak için “bizden olanlar” ve “bizden olmayanlar” diye ayrılıklar yaratırız. Böylece şiirin evrensel ışığını, küçük çıkarlarımızın gölgesine bırakırız.

(Günün şiiri yada yazısı) hiç önemli değil.!

Bu öz eleştiri, önce kendi defterime yazılıyor:
Ben de bazen bir isme, bir gruba yakın olmak için suskun kaldım.

Ben de bazen kendi sesimi başkasının gölgesinde sakladım.
Ve en çok da, şiiri paylaşmak yerine sahiplenmeye çalıştım.

Oysa edebiyat defteri, herkesin elinde aynı saflıkla açılmalı:
Ne gruplaşmalar, ne klikler...
Yalnızca kelimenin özgürlüğü ve şairin yüreği kalmalı geriye.

Saygılarımla[italik]

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1649219/edebiyat-defteri-ve-gruplasmalar-uzerine-oz-elestiri.html>

Umrumda olmaz boş nefes

Gürültü kopsa da,
fısıltılar arkadan uzansa,
kimin ne dediğı,
hiç umurumda değil.

Rüzgâr kendi yolunu bulur,
ben de kalbimin izinden giderim.
Yük olmayanı taşıyım,
gerisi...
hiç umurumda değil.
[italik]

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1649256/umrumda-olmaz-bos-nefes.html>

DAĞIN, DENİZİN VE HALKIN TÜRKÜSÜ

Biz buradayız,
Dağların kınalı gölgesinde,
Toprağın kara alnında ter gibi yanıyoruz,
Ve bir çocuğun göğsünde saklı
Çırpınan serçe kalbiyle umut taşıyoruz.

Kaval sesidir bu,
Ağıt gibi uzun,
Çekiç gibi sert,
Ve ana kucağı gibi sıcak.

Ey halkım!
Gör ki rüzgârın yönü bizden yana,
Bir arpa boyu yol için
Bin yıl yürüdük.
Zincirlerimizin sesinden
Denizler ürperdi.

Bizim ellerimizde
Taş vardı,
Taşın içinde ateş,
Ateşin içinde masal,
Masalın içinde kanatlı bir yarın!

Köylerin kerpiç duvarlarından
Göğe yükselen türküler duyuyorum:
Açlıktan kaburgaları sayılan çocukların
Ama gülüşleriyle
Güneşi çoğaltan çocukların
Şarkısını.

Dostlar,
Bu yol uzun bir yol,
Kır çiçeği kadar narin,
Demir kadar sert,
Ve sevda kadar inatçı.

Anamın saçları gibi kara bu toprak,
Babamın nasırı gibi yaralı,
Ve aşk gibi devrimci.

Bir gün,
Ekinler boy atacak,
Zeytin dalları uzanacak ufku ötesine,
Ve çığlıklarımız
Bir büyük orkestra gibi çarpacak
Gökyüzünün mavisine.

Biliyorum,
Gün gelecek,
Halkın alnına sürülen kara
Silinecek.
Çocuklar süt kokusunu
Sakız çiğner gibi tükürecek havaya,
Ve biz
Gözlerimizde dağların yeşilini,
Kollarımızda denizlerin mavisini taşıyarak
Yeniden doğacağız.

Ey sevda,

Ey isyan,
Ey halkımın yüreği kadar geniş gökyüzü,
Seninle yürüyoruz.
Ve biz biliyoruz:
Bu yolun sonunda
Ne zalim kalır,
Ne susuz bir toprak,
Ne de boynu bükük bir çocuk.
[italik]

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1649540/dagin-denizin-ve-halkin-turkusu.html>

Şairin yüreği

Bir kitap açılır,
sayfalarından eski zamanların nefesi yükselir.
Kalem, suskunluğun bile harflerini bulur,
mürekkep, geceden daha koyu bir kader taşır.

Şairin yüreği,
bir gökyüzü kadar geniş,
ama bazen bir nokta kadar dar.
Nazım'ın rüzgârı eser,
Ahmed Arif'in taşlı yollarından,
Cemal Süreya'nın dudağında
bir cümle kanat çırpır.

Şiirimsin
bir kuş gibi konar omzuma;
bazen ağırlık olur,
bazen özgürlüğün kanadı.

Her şiir bir sığınak,
her roman bir yolculuk,
her dize, içimde gizli kalmış
binlerce suskunluğu konuşturur.

Ve ben,
harflerin arasında kayboldukça,
bulurum yeniden kendimi—
çünkü insan,
ancak kelimelerle tamamlanır.

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1650142/sairin-yuregi.html>

Ağır Roman

Dumanlı kahvelerde tüter kszlk,
Bir rakı bardağına düşmüş kimsesizlik,
Sokak lambası titrer, yarı sarhoş bir yalnızlık,
Kime anlatsam beni, kime yaslansam olmazlık...

Paslı bir akordeon ağlar kşebaşında,
Bitap düşmüş aşklar yatıyor kaldırımlarında,
Çocukluk hayallerim birer birer susturulmuş,
Çakmak taşlarında ateşim unutturulmuş.

Sevda dediğin haraç gibi alınır,
Çaresiz yüreklerde bedeli kanla yazılır,
Bir gl uzatsam elimden düşer cam kırığına,
Aşkın romanı ağırdır, yazar gece yarısına.

Kl tablasında yanar son sigara,
mrmden eksilen bir nefes daha,
Karanlıkla pazarlık yapar insan bazen,
Ama kendi gölgesini bile satamaz bedavaya...[italik]

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1650531/agir-roman.html>

Sen olsaydın

Bir kente sığmadım,
bir ömre de sığmazdım aslında.
Küllerimle konuştum,
yangınlarımdan özür diledim.

Bir kadın geçti aklımdan,
çantasından umut sarkıyordu,
düşleriyle yoksulları besliyordu.
Yüzünde acının alfabesi,
gözlerinde çocukların gülüşü vardı.

Sokak lambası titredi,
bir sigara yaktım,
dumanda kaybolan yalnızlık gibiydim.
Şiirlerim üşüyordu,
biraz da ben.

Sen olsaydın,
ekmeği ikiye böler,
çayı ortadan iki yudumda tamamlardık.
Ama sen yoksun işte...
Ben hâlâ buradayım:
Gürültünün içinde sessiz,
kalabalığın içinde yapayalnız.

Ve bil ki;
bir şiir daha yazdım sana,
adını koymadım.
Çünkü adını koymak,
kaybetmeye benziyor.
[italik]

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1650639/sen-olsaydin.html>

Gazel-i Aşk u Sevda

Gazel-i Aşk u Sevda

Severse ins ü cânı yakar o şem'-i cemâl,
Yanıp tüter gönülde daim âh u melâl.

Mey-i nazınla mest olur dil-i şeydâ her dem,
Süzüldükçe gamzenin, cân olur hezâr hayâl.

Gonca-lebinden dökülür şeker-i naz u edâ,
Bülbül-i dil her nefes eyler figân u nevâ.

Mâh-ı cemâlin doğalı cümle felek hayrân,
Gözlerim âhır gece senle bulur seher-i sabâ.

Bir nigâhınla harâb oldu bu gönlüm, ey yâr,
Kim okur kim dinler artık ne kitab u mesel.

Mecnûn misâli düşer aşkına her cân u ten,
Her nefes yâd eder adını, yakar âh u elem.

Severse insan, cihân cümle gülistân olur,
Aşk ile dert değil, kalbe hemân dermân olur.[italik]

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1650711/gazel-i-ask-u-sevda.html>

Bir Şiir Ol Bana

Bir şiir ol bana,
Ömrümün en sessiz köşesinde
Hep seninle yankılansın mısralarım.

Sonsuza dek yalnız sen ve ben,
Bir harf gibi birleşen,
Bir kelime gibi tamamlanan.

Ne zaman baksam gözlerine
Gecenin en parlak yıldızı düşün kalbime.
Ne zaman tutsam ellerini
Zaman dursun, dünya sadece bize dönsün.

Bir şiir ol bana,
Satırları hiç bitmeyen,
Aşk her dizesinde yeniden doğan.

Çünkü sen ve ben,
Bir ömürlük kitabın
İlk ve son cümlesiyiz.
[italik]

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1651078/bir-siir-ol-bana.html>

Yalnızım

...

Adını fısıldayan rüzgâr bile uzaklaşıyor
Ve gökyüzü, bakışlarımı taşıırken
Karanlığın içinde kayboluyor her umut.

Sen yokken,
Geceler ağır bir taş gibi omuzlarımda
Ve her saat, saat değil
Bir boşluk...
Bir eksik nefes...

Hatıraların yankısı çarpıyor duvarlarda
Ama sen değilsin...
Sadece gölgelerin...
Ve ben, her gölgeyi sen zannedip dokunuyorum
Ama boşluk... sadece boşluk kalıyor elimde.

Kalbim hâlâ seni arıyor,
Ama sen yoksun
Ve yalnızlık,
Benim adımları bile unutturuyor kendi kendine...

Bir gün gelir mi bilmem
Sen tekrar gelir misin yanıma?
Ama şimdilik,
Yalnızım...
Ve bu yalnızlık,
Sessiz bir savaş gibi
Dilimde söyleyemediğim bir çığlık...
[italik]

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1651214/yalnizim.html>

Ahmed Arif tınısıyla

Kalkıp gelsen şimdi,
Bir çiğ tanesi düşse kirpiğime,
Açsam yüreğimi sana,
Memleket gibi geniş,
Dağlar gibi ağır...

Ben seni beklerim,
Zincir seslerinde,
Karanlık kuyularda,
Ellerim nasır,
Gözlerim yangın.

Sevdam,
Toprağa düşmüş bir başak gibi yeşerir,
Ne kurşun söker,
Ne demir.

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1651776/ahmed-arif-tinisiyla.html>

Çok Üzgünüm Melek

Geceye sarılmış kalbim,
sessizliğin koynunda ağlıyor,
bir yıldız bile yaklaşmıyor yanıma,
çünkü içimde bir yangın var,
ve kül olmuş tüm kelimelerim.

Sana kırgın değilim,
ama kendime çok kızgınım,
dudaklarımın yanlış söylediği
o cümleleri geri alamamanın
acıyla yanıyorum.

Kalbim ağır,
gözlerim sığınacak bir liman arıyor,
çünkü seni üzdüğümü bilmek
bütün dünyamı karartıyor.
Affet desen,
kelime küçük kalır,
ama ben yine de
tüm içtenliğimle fısıldıyorum:
Affet...

Çok üzgünüm,
gönlünde kırdığım çiçekler için,
gözlerinde solan umutlar için,
sessizliğine bıraktığım gölgeler için.
Biliyorum, kelimeler yetmez,
ama kalbim tüm çıplaklığıyla
önünde eğiliyor.

Zaman geri dönse,
o anı silsem,
yine gülsün gözlerin diye
her şeyi yeniden yazsam,
ama hayat kalemi silgisi olmayan bir kitap,
ve ben yanlış sayfana dokundum.

Sana sevdamdan başka bir şey sunmak istemezdim,
ama istemedenden de olsa
acı yükledim yüreğine.
Şimdi ben,
bir çocuğun masumca yalvarışı gibi
ellerini arıyorum:
Tut ki affettin beni,
tut ki yeniden güldün bana,
ben ömrümce bu hatayı unutmam,
ama senin kalbinde iz bırakmasın diye
dualar ediyorum.

Çok üzgünüm...
Gözlerimden düşen her damla,
sana kırdığım anların kefareti olsun.
Kalbimin en derin yerinden
tüm sevgimle söylüyorum:
Sana asla zarar vermek istemezdim,
çünkü sen,
hayatımın en kıymetli parçasısın.
[italik]

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1652308/cok-uzgunum-melek.html>