



Edebiyat Defteri

mustafa ertürk -Şiirleri-

Oluşturulma Tarihi:
2 Aralık 2024 Pazartesi

Yayınlayan:
Edebiyatdefteri.Com
Türkiye'nin Kültür ve Sanat Platformu

Œir

Œir!..
Maddenin atomu,
canlının geni-genetiği
"DNA" sıdır, Œir!..

Doğanın gizi- gizemi ;
Göklerin yıldırım kıvılcımı
GüneŒin merkez heyulası
Œairin başının belasıdır Œir!..

O, gökte yağan,
yerde akan ateŒten bir nehir
Œairden başkasını girmesi
yasak olan bir Œehir!..

Œaire ölüm;
Œaire ölümsüzlük getiren
bir zehirdir Œir!..

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1003442/siir.html>

Oku

Oku !..
Oku çocuğum, oku !..
Yaşansın istemiyorsan cehaletin ve zulmün kara şoku
Saplansın istiyorsan yüreğine, güneşin aydınlık oku
oku, çocuğum oku!..

Düşünmeden varı yoku, ömürden yana azı çoğu
Kinler değil, sevgiler çiçek açsın istiyorsan
Gönül gözünde burcu, burcu !
Durmadan, usanmadan oku!..
Oku çocuğum, oku !..

İlim oku, bilim oku; irfanlı olmak için
Düşünceyi öğreten diyalektiği, bilginin anahtarı felsefeyi
Toplumları anlamak için tarihi, sosyolojiyi
Kişiyi anlamak için psikolojiyi oku!..
Oku çocuğum. oku !..

Olsun istemiyorsan, insanın, insan ve insafın infazında
Bilinen insanlık tarihi boyunca ne acı ki; dünyamız bazında!..
Yaşansın istemiyorsan cehaletin ve zulmün kara şoku
Oku çocuğum oku!..
Müstantik

NotMustafa Ertürkm
Emekli Hakim
ilk yazılarım olduğundan açıklama gereği duydum.
Hoş görüle !..

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1003558/oku.html>

Ömür/ Hayatın Tadı

1-

Gülün çiçeği, arının balıyla hayat bir tadımlık
Ömür ise topal karınca adımıyla bir adımlık
Yaşam miadımız madem ki bir nefeslik erim
Sarıarı gibi değil, aranan bal arısı olunmalı derim...

2-

Bir tas malhuta çorbası içmiş bizim hıdır emmi
Tuzunu sormuş, anası, osmanlı kadın afe hatun
Tuzuna bakmadığını söyleyip, tası uzatmış hıdo
Yaş yaşamış, varlıklı günler, yoksulluklar görmüş
Seferberlik günlerin kızı halil ağanın hatunu;
" Ah oğlum, hayat sana iki kez tadına baktırmaz ki!.."
köyümüzde hala söylenegelen yanıtı vermiş.

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1003833/omur-hayatin-tadi.html>

Olduk olur

Çocuktum!..
İlçeye uzak bir dağ köyünde
Babam şehire gidecekti
Bilenmesi için oraklar, nacak, dahra vs.
kondu çift gözeli kilim heybesine
Güzel anacığım peynir ekmek de çıkınladı
Babam kızdı:
" Şeherde ekmek mi yok be kadın!"
Anam alındı ama yine de alttan aldı;
" Olmadık olur mu... olduk olur, yolu var
yolcusu var, varsın yükün ekmek olsun,
kurban olduğum!.." dedi,
çıkını eliyle yerleştirdi...
(Eski notlardan)
Mustafa
Rumuz(Muster)

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1004091/olduk-olur.html>

Sevginin Fendi

1-
Veysel oldum,
Anadolu'nun gül toprağında
çiçekten çiçek açtım dile geldim
sevginin yedi iklim yaprağında...

Görür oldum, derinliklerdeki izini
' Hamdım, piştim!' diyen Mevlana'nın
' Ete kemiğe büründüm, Yunus göründüm!' diyen, piri fanilerin silinmez izini...

2-
Sen ki,
zindanlarda güneş ve özgürlük
Kıtlıklarda ekmek kokusu gibi
İçime sinip, yüreğimin hücrelerine
özlettin, özümlettin kendini...

Dünya değirmeni bendini,
Tüm evreni dile getiren sevginin
Çözemedim, canı zerreye
Seni yüreğime sığdırmanın fendini...
Mustafa (muster)
Eskinotlardan

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1004623/sevginin-fendi.html>

Aydınlığın marşı

Aydınlığın Marşı

Gece !. .

ışıklar sönük, zaman ne, bura nere
uğultusuz, sessiz uykuda olan ankara'nın akasya ve
gül kokan ıslak bir bahar gecesini anımsıyorum
uykum firarda, ben asırlık kelebent mahkumu
Hatip çayı içli nameli , o da dertlenmiş olmalı
ruhumda anlamsız tuaf bir kırgınlık, gözüm yitik
karanlığı yoğunlaşıp üstüme çökmüş gecenin
umut ufuklarım sisler, kara bulutlar içinde
yüzemiyorum terimin içinde boğuluyorum
okyanuslarda pusulasını yitirmiş bir kaptanım
sığınacak sakin, aydınlık bir liman arıyorum !...

Oh be!..

İşte dışarıda, sokak ışıkları !.. liman mıdır nedir
Esmer ufukta, mor bir tül gibi şafak... sabah mıdır nedir
Hatip Çayı coşmuş... aydınlığın zafer marşı mıdır nedir!..
Mustafa (muster)

Not:

Eski notlardan

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1004898/aydinligin-marsi.html>

Vur Altın Başak Yüreğim

Vurulmuşum Tuna boylarında,
vurulmuşum umudun al şafağında
akmış damar suyum yeşil yapraklar arasında
dönmez olmuş dilim
tutmaz olmuş elim
kan kuytularında olsa da yeşerecek emelim
vur medeniyetçi donkişotun kafasına
vur kafesinde, vur altın başak yüreğim...

Vurulmuşum Tuna boylarında bir baharda
dökülmüş sevdalı kanım pembe gül olmuş karda
çiçekleri solar olmuş akasyada, canım narda
Kurumuş vicdanlar medeniyet havarisi canavarlarda
mefta olmuş, gömülüyor insanlık kendi bağrında
cellatlar hep ölüm infazında, dünya bazında
ölüm topları üretiliyor; tırmanılan uzay çağında
vur medeniyet havarisi donkişotun başına
Vur kafesinde bilinsin istiyorum vur altın başak yüreğim...
Mustafa (muster)

Not: Somali ve Kosova olayları nedeniyle
' Ölü Kentli Dünya' ve ' Çiçekler de Ağlar'
1990 lı kitaplarımdan olup günümüz olaylarıyla
ilgisinin olmadığını şimdiden, belirtiyorum.
'Hukukta aleyhe yorum olmaz!' . bilinsin istiyorum..

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1005018/vur-altin-basak-yuregim.html>

yarının güneşi doğmaz dünün üstüne

Yarının Güneşi!..
Doğmaz Dünün Üstüne

Zakkumlar boy atmış, uzmuş kara gölge olmuş,
çökmüş, gülün üstüne !..
bülbüller susmuş!..
güler, ağlaşmış !.. gözleri kızarmış!..
kiminin mor şafak, kiminin akşam güneşince
koyu kan renginde açar olmuş derler
rengleri güllerin bunun üstüne!..

Güllerin gözyaşları dökülmüş toprağa
dayanamamış yüreği , direnmiş, kök salmış...
iklimine göre renklenmiş ,
aynı özelliklerde olan, bire bin yediveren verir olmuş
derler, güller bunun üstüne!
Yarının güneşi doğmaz elbet dünün üstüne!..
Mustafa (muster)
Eski notlardan

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1005495/yarinin-gunesi-dogmaz-dunun-usbtune.html>

Hayat Treni

Hayat Treni

Tüketiyor yolları gidiyor birtren
bozulmuş rayları tutmuyor hem fren
gelmiş kalkış vakti, çalıyor acı acı siren
ne ineni belli ne gideni kara trenin

Dizilmiş vagonlar gidiyor uzun uzun
takılmış hülyasına duraktan durağa
akıp gidiyor peşi sıra dalgın gözlerim
kara bir tunele giriyor diniyor sesi frenin

Erite, erite çelik rayları tüketiyor durakları
bilinmeyen bir durakta noktalanacak bir anda
gün olacak olmadık olacağız ilah zamanda
dedik ya hayat treni buyolu açık olsun her gidenin...
Ekim 1989/ Elazığ

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1005836/hayat-treni.html>

Dört Dörtlük

Hayat Treni

Tüketiyor yolları gidiyor birtren
bozulmuş rayları tutmuyor hem fren
gelmiş kalkış vakti, çalıyor acı acı siren
ne ineni belli ne gideni kara trenin

Dizilmiş vagonlar gidiyor uzun uzun
takılmış hülyasına duraktan durağa
akıp gidiyor peşi sıra dalgın gözlerim
kara bir tunele giriyor diniyor sesi frenin

Erite, erite çelik rayları tüketiyor durakları
bilinmeyen bir durakta noktalanacak bir anda
gün olacak olmadık olacağız ilah zamanda
dedik ya hayat treni buyolu açık olsun her gidenin...
Ekim 1989/ Elazığ

Hayat Treni

Tüketiyor yolları gidiyor birtren
bozulmuş rayları tutmuyor hem fren
gelmiş kalkış vakti, çalıyor acı acı siren
ne ineni belli ne gideni kara trenin

Dizilmiş vagonlar gidiyor uzun uzun
takılmış hülyasına duraktan durağa
akıp gidiyor peşi sıra dalgın gözlerim
kara bir tunele giriyor diniyor sesi frenin

Erite, erite çelik rayları tüketiyor durakları
bilinmeyen bir durakta noktalanacak bir anda
gün olacak olmadık olacağız ilah zamanda
dedik ya hayat treni buyolu açık olsun her gidenin...
Ekim 1989/ Elazığ

Dört Dörtlük

1-

ay'ı sevmek tapınmak olurmuş
tapınmak ise günah sayılmış
herkesin günahı, sevabı gönlüncedir
varsın günahım hilal'i sevmek olsun

2--

siyatik gibi seni içimde sezer oldum
mecnun gibi hayalinle çöllerde gezer oldum
hasretlik denizinde yorgun yüzer oldum
varsın yorgunluğum hilal'i sevmek olsun

3-

zehir katıp sevgiye gel bana yedirme
kendine ağulu güzel, zehirli yılan dedirme
afroditem söyle sevgi padişahına kıskanıp
bana derman yerine, ölüm fermanı verdirme

4-

bir zamanlar gecelerimi süsleyen hilal ay'ım
hayalinin tadına doymadığım çoban yıldızım
aşk tanrıçalarının kışkandığı sevgilim bilindin
gelmedin, bir yıldız gibi kaydın, hayalimden silindin...

Ayanın olsun şimalin şirin kızı, çoban yıldızım...

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1006001/dort-dortluk.html>

Serçe Kuşu

Ah serçe kuşu, serçe kuşu!..
Bilseniz ne zor geçirdi, geçtiğimiz karlı kışı
Hele bir gün her taraf çatal kesen kardı,
Bir de delice savruk, nefes kesen, amansız bir fırtına !
Serçeciğin sığındığı duvar kovuğu, dar mı dar, soğuk mu soğuktu
Üşümekten büzüşmüş, küçülmüş, küçülmüştü serçe kuşu..!.

Ölmemesi için yalvardı, yalvardı!..
Bahara çıkanda, eldiven, hırka öreceğine söz verdi
Yalvarması, dileği kabul gördü; bahara çıktı...
Sözünde durmadı;
" Amaan, bu yaz günü de hırka mı örülürmüş..!" dedi.
Yün eğirecek eldiven, hırka örececek hala!..
Ah serçe kuşu, serçe kuşu!..
Mustafa (muster)
1991/ Elazığ
Eski notlardan

hem soğuk, hem dar mı

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1006477/serce-kusu.html>

Buz musun buzcu musun

Yüzünün soğuşu ile
sonbahar güllerimi solduracaksın
sol mısın, solduran mısın

yüzün turşu satıyor
turşu musun turşucu musun

vurdun yar yaraladın beni
kurşun musun kurşuncu musun

tuz oldun basıldın yarama
tuz musun tuzcu musun

soğuttun yar yüreğimin ateşini
buz musun, buzcu musun!!..
Mustafa (muster)
Eski nitlardan

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1006940/buz-musun-buzcu-musun.html>

Görmez Duymaz Olaydım

Görmek isterken ben,
hayalimdeki haliyle liseli sevgiliyi
yazık ki dökülmüş gördüm güldeki güzelliği
buruşmuş, porsumuş, yıpranmış ..
bir zamanlar ışıldayan gül pembesi yanakları
sararmış sarkmış öpülmeye kıyılmayan al dudakları
sabah güneşi gitmiş, akşam güneşiydi
esmer bulutlar arasında...
bir soracak oldum sormadım,
ağlayacak oldum, ağlayamadım... tuz değil,
kezzap dökülmüş oldu bendeki gönül yarasına!!..
kör olaydım görmez olaydım
lal olaydım, sormaz olaydım
sığır olsaydım, bilmez olaydım!!..

Eski notlardan Mustafa (muster)
Cide cilt 1 Sfe. 345

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1007315/gormez-duymaz-olaydim.html>

Üç şiircik

1-
Dilersen
ölüm, ölüm öldür beni
dilersen
gülüm, gülüm güldür beni
ölmeğe değil, seninle gülmeye geldim

Dertliyim
derdime dermana geldim
öldürmekse kastın
sultanım işte fermana geldim

selamlarken kuşlar
kucaklarken dağları sabah güneşi
yüklenip gönlümdeki sevgi çiçeklerini
sevgilim diye seni görmeye geldim!!
Ölmeye değil, seninle gülmeye geldim!!..

2-
Ah!!..
maldan değil manadan yana bir zengin olsam
dereler gibi değil, nehirler gibi engin olsam
çimen yeşili bir gözün rengi olsam
sönmeyen ateşiyle aşkın yanan kerem dengi olsam
Ah!..
maldan değil, manadan zengin olsam!!..

3-
Yıllar önceydi
Hacettepe'den taburcu oluyordum
Çıkış belgemi veren hemşire hanım
elimde kalem defter olduğunu görünce
sorması ve dilemesi üzerine;

Kağıdıma mührü süleymanı vurdunuz
ama insan mıyım, in miyim, cin miyim
günlerdir dönüp yüzüme bir lahza bakmadınız
ilahi sırrın kancasını gönlüme takmadınız
aslı olup unutturmayacak keremin ateşini
içimde yakmadınız...
Haydı, hoşça kalınız!!..
Mustafa (muster)
Eski notlardan
Defter Cide cilt 1

İki güzelleme

Odayı bahar eden sonbahar güneşi
diyordu; ben güzelim
güneşin aydınlattığı oval elma yanak yüz
diyordu; ben güzelim
biblo, açılmadık gonca lale dudaklar
diyordu; ben daha güzelim
ışıldayan, billur yeşili badem gözler
ben var iken diyordu, ben...

öğle etkilenmiş, öyle duygulanmışım ki;
alınından parlayan güneşi,
güneşin nurunu öpmekten kendimi zor tutmuştum...

2-
bakınca sanırsın ki her biri
yaşlı söğütler gibi içleri boş
dışları gibi içleri de koftur

oysa görülmüştür ki
her biri bir bilge, her biri nasrettin
hoca gibi birer filozoftur

elleri kazmalı kürekli
göğüsleri altın yürekli, dili dilekli
nasırlı elleri yumruk bilekli...
Mustafa (muster)
Eski notlardan cilt 1
Sf. 474

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1007854/iki-guzelleme.html>

çalmadan hayatın sonsuzluk çanı

gök harmanında bir yıldızı varmış derler her ferdin
arayan için hem belası, hem devası varmış her derdin
ay gök harmanımda ışıldayan gönül yıldızım, yürek sızım
hangisini reva gördün bana, sen hangisini verdin

gök harmanımda bir zamanlar parlayan dolunay'dın
gönlümü, hayallerimi galakslara bağlayan raydın
yer mi sarsıldı, gök mü yarıldı, güneş mi yandı
bir yıldız gibi meteor gibi parladın kaydın yok oldun

o günler de maziye karıştı, oluverdiler birer anı
duygu ve esenlik verip, dizeler yazdıran tüm
sevdiklerim gibi, senin de sağ olsun canın
hayat denen, yaşam denen varlıkla yokluk
arasındaki çizginin de bu olsa gerek güzel yanı

haydı gel, üzme beni, çalmadan hayatın sonsuzluk çanı!!..

yayınlanan eski notlardan mustafa (muster)

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1008189/calmadan-hayatin-sonsuzluk-cani.html>

Alçak basınç

Faziletli olmak, keskin bir kılıca oturmak kadar güçtür.-- BHARTRIHARI [Paylaş]

Edebiyat Defteri

ANASAYFA

ayrac

ŞİİRLER

ayrac

YAZILAR

ayrac

KİTAP

ayrac

FORUM

ayrac

Bİ CÜMLE

ayrac

ARAMA

mustafa ertürk

Edebiyat Defteri

Sevgili mustafa ertürk

Sayfam

Çalışmalarım

0 Mesaj

8 bildiri

Çıkış »

Edebiyatdefteri.com

ANASAYFA

ŞİİRLER

Edebiyat Defteri

YAZILAR

Edebiyat Defteri

FORUM

Edebiyat Defteri

ETKİNLİKLER

Edebiyat Defteri

NEDİR?

Edebiyat Defteri

Kitap KİTAP

Edebiyat Defteri

Tv TİVİ

Edebiyat Defteri

Sesli Şiirler MÜZİK

Edebiyat Defteri

BLOG

Edebiyat Defteri
Atölyeler ATÖLYE
Edebiyat Defteri
BİCÜMLE
Edebiyat Defteri
ARAMA
Edebiyat Defteri
İLETİŞİM

- Son Yüklene Şiirler
- Gün Şiirler
- Geçen Sene Bugün
- Etkili yorumlar
- Uğur böcekleri
- Sesli Şiirler
- Resimli Şiirler
- Günün Şiiri
- Eleştiri/Yorum
- Son Yorum Alanlar
- Rastgele Şiir
- Yeni Şiir Ekle

Konulara göre şiirler

1 mayıs işçi bayramı

30 ağustos

30 Ağustos Zafer Bayramı

Aile

ankara

anne

Antalya

aşk

asker

Atatürk

ayrılık

baba

babalar günü

barış

bebek

Çanakkale

evre

iek

ocuk

DENİZ

doğa

doğum günü

dolunay

dost

eğitim

diğer Şiir konuları »

mustafa ertürk

ŞİİRLERİM: TÜM ŞİİRLERİM
YAZILARIM: TÜM YAZILARIM

Şiirleri

Resimli Şiirleri

Sesli Şiirleri

Yazıları

Öyküleri

•
Mesaj Gönder

•
Arkadaşına Gönder

•
Setiklerime Ekle

•
Arkadaş Listeme Ekle

•
Yasaklı Listeme Ekle

« Şairin önceki şiiri

Şairin sonraki şiiri »

Alçak Basınç

Alçak basınçlar sarmış,
perişan etmiş tüm dünya yurdunu
yapraklar misali insanlar da savruk yollarda
kuşlar titrer oldu kuru dallarda
kim kimsesiz , yetim
kiminde sıfır nabız,
kiminin kurumuş bağırsakları
her birini kendi halince dona kalmış elleri
dertleşemez, öyle susar olmuş, lal dilleri
hasılı, sefilleri oynamada insanların halleri
nol'muş insanlığa böyle gücü gücüne yetenin infazında
saldıranlarda vicdanlar kör kabız ; tüm dünya bazında
niyetim seni üzme, ya da edebiyat değil;
inan, insanın da, insanlığın da ol halleri böyle yar!..
yüksekler duman kar, kanatları kanlı kartallar
ne de olsa mevsim, baharı doğuracak olan sonbahar
Dedik ya; alçak basınç sarmış perişan etmiş dünya yurdunu!!..
Mustafa (muster)
Eski notlardan;
Ölü kentli dünya üstüne kitabımdan

« Önceki Şiir

Sonraki Şiir »

Bölümler

- Şiirler
- Yazılar
- Öyküler
- Forum
- Arama
- Etkinlikler
- Ne Nedir?
- Bugün Eklenen Şiirler
- Edebiyat Defteri
 - Kurallar
 - Yardım
 - İletişim Diğer
 - Edebiyat TV

- Kütüphane
- Burçlar
- Bebek isimleri
- Diğer
- Rüya Tabirleri
- İsimler

Edebiyatdefteri.com, 2016. Bu sayfada yer alan bilgilerin her hakkı, aksi ayrıca belirtilmediği sürece Edebiyatdefteri.com'a aittir. Sitemizde yer alan şiir ve yazıların telif hakları şair ve yazarların kendilerine veya yetki verdikleri kişilere aittir. Sitemiz hiç bir şekilde kâr amacı gütmemektedir ve sitemizde yer alan tüm materyaller yalnızca bilgilendirme ve eğitim amacıyla sunulmaktadır.

Sitemizde yer alan şiirler, öyküler ve diğer eserlerin telif hakları yazarların kendilerine veya yetki verdikleri kişilere aittir. Eserlerin izin alınmadan kopyalanması ve kullanılması 5846 sayılı Fikir ve Sanat Eserleri Yasasına göre suçtur. Ayrıca sitemiz Telif Hakları kanuna göre korunmaktadır. Herhangi bir özelliğinin kısmende olsa kullanılması ya da kopyalanması suçtur. Edebiyat - Şiirler - Kitap

Faziletli olmak, keskin bir kılıca oturmak kadar güçtür.-- BHARTRIHARI [Paylaş]

Edebiyat Defteri

ANASAYFA

ayrac

ŞİİRLER

ayrac

YAZILAR

ayrac

KİTAP

ayrac

FORUM

ayrac

Bİ CÜMLE

ayrac

ARAMA

mustafa ertürk

Edebiyat Defteri

Sevgili mustafa ertürk

Sayfam

Çalışmalarım

0 Mesaj

8 bildiri

Çıkış »

Edebiyatdefteri.com

ANASAYFA

ŞİİRLER
Edebiyat Defteri
YAZILAR
Edebiyat Defteri
FORUM
Edebiyat Defteri
ETKİNLİKLER

Edebiyat Defteri
NEDİR?
Edebiyat Defteri
Kitap KİTAP
Edebiyat Defteri
Tv TİVİ
Edebiyat Defteri
Sesli Şiirler MÜZİK
Edebiyat Defteri
BLOG
Edebiyat Defteri
Atölyeler ATÖLYE
Edebiyat Defteri
BİCÜMLE
Edebiyat Defteri
ARAMA
Edebiyat Defteri
İLETİŞİM

- Tüm Şiirler
- Son Yüklenen Şiirler
- Gün Şiirler
- Geçen Sene Bugün
- Etkili yorumlar
- Uğur böcekleri
- Sesli Şiirler
- Resimli Şiirler
- Günün Şiiri
- Eleştiri/Yorum
- Son Yorum Alanlar
- Rastgele Şiir
- Yeni Şiir Ekle

Konulara göre şiirler

1 mayıs işçi bayramı

30 ağustos

30 Ağustos Zafer Bayramı

Aile

ankara

anne

Antalya

aşk

asker

Atatürk

ayrılık

baba

[babalar günü](#)

[barış](#)

[bebek](#)

[Çanakkale](#)

[çevre](#)

[Çiçek](#)

[çocuk](#)

[DENİZ](#)

[doğa](#)

[doğum günü](#)

[dolunay](#)

[dost](#)

[eğitim](#)

[diğer şiir konuları »](#)

[mustafa ertürk](#)

[ŞİİRLERİM: TÜM ŞİİRLERİM](#)
[YAZILARIM: TÜM YAZILARIM](#)

[Şiirleri](#)

[Resimli Şiirleri](#)

[Sesli Şiirleri](#)

[Yazıları](#)

[Öyküleri](#)

•
[Mesaj Gönder](#)

•
[Arkadaşına Gönder](#)

•
[Seçtiklerime Ekle](#)

•

Arkadaş Listeme Ekle

•

Yasaklı Listeme Ekle

« Şairin önceki şiiri

Şairin sonraki şiiri »

Alçak Basınç

Alçak basınçlar sarmış,
perişan etmiş tüm dünya yurdunu
yapraklar misali insanlar da savruk yollarda
kuşlar titrer oldu kuru dallarda
kim kimsesiz , yetim
kiminde sıfır nabız,
kiminin kurumuş bağırsakları
her birini kendi halince dona kalmış elleri
dertleşemez, öyle susar olmuş, lal dilleri
hasılı, sefilleri oynamada insanların halleri
nol'muş insanlığa böyle gücü gücüne yetenin infazında
saldıranlarda vicdanlar kör kabız ; tüm dünya bazında
niyetim seni üzmemek, ya da edebiyat değil;
inan, insanın da, insanlığın da ol halleri böyle yar!..
yüksekler duman kar, kanatları kanlı kartallar
ne de olsa mevsim, baharı doğuracak olan sonbahar
Dedik ya; alçak basınç sarmış perişan etmiş dünya yurdunu!!..
Mustafa (muster)
Eski notlardan;
Ölü kentli dünya üstüne kitabımdan

« Önceki Şiir

Sonraki Şiir »

Bölümler

- Şiirler
- Yazılar
- Öyküler

- Forum
- Arama
- Etkinlikler
- Ne Nedir?
- Bugün Eklenen Şiirler
- Edebiyat Defteri
- Kurallar
- Yardım
- İletişim Diğer
- Edebiyat TV
- Kütüphane
- Burçlar
- Bebek isimleri
- Diğer
- Rüya Tabirleri
- İsimler

Edebiyatdefteri.com, 2016. Bu sayfada yer alan bilgilerin her hakkı, aksi ayrıca belirtilmediği sürece Edebiyatdefteri.com'a aittir. Sitemizde yer alan şiir ve yazıların telif hakları şair ve yazarların kendilerine veya yetki verdikleri kişilere aittir. Sitemiz hiç bir şekilde kâr amacı gütmemektedir ve sitemizde yer alan tüm materyaller yalnızca bilgilendirme ve eğitim amacıyla sunulmaktadır.

Sitemizde yer alan şiirler, öyküler ve diğer eserlerin telif hakları yazarların kendilerine veya yetki verdikleri kişilere aittir. Eserlerin izin alınmadan kopyalanması ve kullanılması 5846 sayılı Fikir ve Sanat Eserleri Yasasına göre suçtur. Ayrıca sitemiz Telif Hakları kanuna göre korunmaktadır. Herhangi bir özelliğinin kısmende olsa kullanılması ya da kopyalanması suçtur. Edebiyat - Şiirler - Kitap

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1008476/alcak-basinc.html>

Turnalar Dayanın

Turnalar kurşunları bölenlerdir
murat uğruna ölüme gülenlerdir
tuna boylarında, filistin kuytularında
dünyanın bilmem daha nerelerinde
deli sevdayı ölümden derinlerdir
toprağı kanla besleyip filiz verenlerdir
o ölümlü yeniden diriliş görenlerdir turnalar...

Dayanın turnalar, turnalar dayanın
tüketeceğiz akbaların nesillerini
teşhir edeceğiz dünya müzelerinde
insaf kuruşu, kan oburu fosillerini
kurutup köklerini, emellerini
kan, barut kokulu ellerini, ellerini...
Dayanın turnalar, turnalar dayanın...
Mustafa (muster)
Eski notlardan
Ölü kentli dünya üstüne kitabımdan
Elazığ 1993 ve dergiler

ellerini british'de teşhir edeceğiz fosillerini

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1008764/turnalar-dayanin.html>

Uy!.. Kızılırmak uy!..

Uy, Kızılırmak uy!.. duy Kızılırmak duy!..
Kabe suyumuz, zezem, kevser suyumuz
Cem suyumuz, dem sulumuz sensin
Damarlarımızda dolaşan can suyumuz
Karakterimiz huyumuz mizacımız
Nan-ı nimetimiz, bereketimiz sensin!..

Değil misin yoksa, yoksa kus musun !..
Yorgun musun, dargın mısın!.. yüzün asık, kızarmış
morarmış gözlerin, ağlamaktan mı yoksa!!..

Cenneti yaşamaksa erek;
Çöllerin, ellerin değil;
Kızılırmaklarımızın kıymetini bilmek gerek!

Uy Kızılırmak un; duy Kızılırmak duy!..
Madımağlarda yükselen feryatları duy!!..
Neronların, hitlerin pabucunu dama attık zulümden yana!!..

Uy Kızılırmak uy!!.. duy Kızılırmak duy!!..
Çıkıyor kimilerinde, çıkası kıllı kara huy!..
Mustafa (muster)
Temmuz 1993

Eski notlardan dergi ve
'Mavi Güvercine Mektuplar ' kitabımdan.

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1009003/uy-kizilirmak-uy.html>

1-Neron'a mektup...2- Kısadan Hisseler...

1-

Sn. Neron!

Senin sade Roma'yı yaktığın söyleniyor, doğruysa
biz, insanı, insafı, yani tüm insanlığı yaktık
hem; tam tamlar, ham hamlar çalıp keyfimize baktık
benzerinin nicesinin pabucunu dama attık..
ya, işte böyle, bay Neron!..
kalk da gör!.. gör de hasedinden öl!..
Öl S., Neron!...

2-

a)

Şu alem öyle bir ' hani yağma ' ki
yiyen, yiyene!.. sen çok yedin, ben az yedim
diyene, diyene!..

b)

İlahlar çingirak çan ister
biraz kemik biraz böbrek
yürek vs. kan ister..
hem, öyle arada değil;
hemen her gün, her an ister...

Mustafa (muster)

Eski notlardan

Çiçekler de Ağlar (1994)kitabım ve
dergilerde!

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1009164/1-neron-a-mektup-2-kisadan-hisseler.html>

Bir kuş yatımı, bir nabız atımı gel

Dağlara serpilmişim!..
Dolaşırım doğaya emanet, divane dervişler;
Gönül vadilerinde güller deren ermişler
Çölistanda bir mor karanfil dermiş gibi !

Gel!
Gül desenli al fistanlım
Mor karanfil, hasret istanlım!
Al şafakta;
Bir kuş yatımı, bir nabız atımı gel

Gel!..
Tükenmeden mevsim
Tükenmeden yürekte dayanırlık
Bürünüp mor karanfil gül desenli fistana
Yatsıya kalmadan, gün batımı gel!...

Gel!
Mor karanfil sevgilim!..
Bir kuş yatımı, bir nabız atımı gel!..
Mustafa (muster)

Eski notlardan
Mavi Güvercine Mektuplar kitabım ve dergiler..

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1009387/bir-kus-yatimi-bir-nabiz-atimi-gel.html>

Sabah mıdır nedir !..

1- (İngiltere türü sone denemesi. Şiir)
Haşim'in dediği gibi; " Yine akşam, yine akşam!.."
Gece!..Sessiz, uğultusuz... uykuda olan Ankara'nın
Bahar kokan nemli gecesini yaşıyorum, sensiz
Hatip Çayı naneli, içli... içimde bir kırgınlık
Gözlerimde siymeler, kulaklarımda çınlamalar
Elimde kalem, içimde yüreğim titriyor, neden
Nedense tuaf bir karamsarlıktır çökmüş içime
Umut ufukları daralmada tüm hayallerimin
Dumanlı ve fırtınalı gecede deryada kalmış
Pusulasını, hafızasını yitirmiş kaptan gibiyim
Sığınacak liman arıyorum, gönül limanlarında
Hatip Çayı uğulduyor ağlıyor mu, gülüyor mu!..

Dışarıda sokak ışıkları, sesler... liman mıdır ne!..
Mor bir tül gibi kızarmakta şafak!.. sabah mıdır ne!!..

Eski notlardan Mustafa (muster)
KŞOD şiir bülteni 2009/8

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1009676/sabah-midir-nedir.html>

Dolunay mısın, zöhre yıldızı mı...

2- (İtalyan usulü sone deneme şiir)

Dolunay mısın, zühre yıldızı mı gecelerime
Uğuldayan bir nehir misin, çağlayan dere misin
Çiçek açmış çayır çimen gonca mısın, yoksa sen
Gülün dalanda açılmaya durmuş gonca gül müsün

Ad/sızım, sana olan sevgimi, meylimi, aşkıımı
Anlatmamı istersen sihirli bir/iki satırla
Bir hilal da bir de dolunay da beni hatırla
Taşınmaz gönül ne deveyle ne katır kervanıyla

Tarafından hatırlanmak, inan olsun canım
Ölümsüzlüğüme akşamdan yeter mi yeter bana
Unutulmaksa ölümden de beter mi beter bana

Vaz geçelim gel güzelim gel, biz bu deli sevdadan
Gonca gülsün kıyıp deremem, dolunay'sın eremem
Yormam artık yormam, dayanırlık kalmadı yürekte
Mustafa (muster)
Eski notlardan
KİŞOD yayınları dergi...

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1009896/dolunay-misin-zohre-yidizi-mi.html>

Koyun ve kaval sesi

Koyun ve kaval sesi

I-
'Koyun sürüsünün bir kulağında kaval sesi,
ağzında, dilinde tuzun baldan tatlı tadı.!'.(x)
usul oldu, adab oldu...
kalmadı ayıbı...
tek endişe tuzun kaybı...

koyun sürüsünün diğer kulağında
ulu, ulu uluşan kurdun sesi...
Ecel terleri dökmelerde hep
kurbanlık hazır koyun ensesi!..

Kurdun sürüye dadanmış olmasına
dayanamayıp, günün birinde,
kapısı önünde tersleyerek, çobanına;

“ Ey çoban, hoş sadalı kavalını çaldın durdun
sürüye kaval fermanınla kurdu sen buyurdun
kıl kurdu sürüyü kırarken sırça köşkte,
kan ter içinde nasıl uyurdun...
Görmedik mi sanıyorsun...
Sen uyurken uydular uyumazdı..
kırimların çoğunu değil azını yazdı...

Eğy çoban, çobanım!
Kendisini hep dev aynasında görür oldun
çobanlar liderliğinden dem vurdun
ferman üstüne ferman bilip
kül üstüne, kül savurdun
Al eline şu aynayı bak!..
Bak da gör; sararmış çökmüş işte avurdun!...
Uğduramaz artık seni, içindeki kendi kıl kurdun!..
Mustafa (muster)
Eski notlardan
Köyümde yaşanmış bir olay
M.Ali Ağa Çoban İbo Dayı!..
yıl 1890 sonları... ya da 1910 başları...

II-
Sürünün kulağında kaval sesi
Yüreğinde kurdun uluşan sisi
Bayramlıktır, kutlamalıktır
Kurbanlıktır garibimin ensesi!...

(x) halk değimi
Koyun ve kaval sesi

I-
'Koyun sürüsünün bir kulağında kaval sesi,
ağzında, dilinde tuzun baldan tatlı tadı.!'.(x)
usul oldu, adab oldu...
kalmadı ayıbı...
tek endişe tuzun kaybı...

koyun sürüsünün diğer kulağında
ulu, ulu uluşan kurdun sesi...
Ecel terleri dökmelerde hep
kurbanlık hazır koyun ensesi!..

Kurdun sürüye dadanmış olmasına
dayanamayıp, günün birinde,
kapısı önünde tersleyerek, çobanına;

“ Ey çoban, hoş sadalı kavalını çaldın durdun
sürüye kaval fermanınla kurdu sen buyurdun
kıl kurdu sürüyü kırarken sırça köşkte,
kan ter içinde nasıl uyurdun...
Görmedik mi sanıyorsun...
Sen uyurken uydular uyumazdı..
kırımların çoğunu değil azını yazdı...

Eğy çoban, çobanım!
Kendidini hep dev aynasında görür oldun
çobanlar liderliğinden dem vurdun
ferman üstüne ferman bilip
kül üstüne, kül savurdun
Al eline şu aynayı bak!..
Bak da gör; sararmış çökmüş işte avurdun!..
Uğdurmaz artık seni, içindeki kendi kıl kurdun!..
Mustafa (muster)
Eski notlardan
Köyümde yaşanmış bir olay
M.Ali Ağa Çoban İbo Dayı!..
yıl 1890 sonları... ya da 1910 başları...

II-
Sürünün kulağında kaval sesi
Yüreğinde kurdun uluşan sisi
Bayramlıktır, kutlamalıktır
Kurbanlıktır garibimin ensesi!...

(x) halk değimi

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1010001/koyun-ve-kaval-sesi.html>

Padişah'tan Ferman mısın

4- İng. usulü SONE denemesi Şiir)

Elin alemin bitmez tükenmez derdine derman mısın
Benim gülmez yüzüme padişah'tan ferman mısın
Elin alemin bitmez türlü derdine avsun, derman
Benim derdime şah-ı maran'dan ağı ferman mısın
Gaflet uykusundan uyanınca umarım beni anarsın
Ey perim, bilmem ne karardasın, umarım bu kez
Bir nebzelik, bir nabızlık olsun şifaları verirsin
Ey gül perim, sır perim, biricik gülen aşk perim benim
Gel gönülistan'ımda, yürek ateşimi söndüren pınarı ol
Gel dallarındaki kuşların uçtuğu, arıların üşüştüğü
Gölgesinde, gönül eğlenesi meyveli bir çınarım ol
Ömürden yana, felekten çaldığım bir günlük karım ol!.

Ey sitemi sevgisinden ağır, kalbi sultandan sağır
Gel bir nebzelik, bir nabızlık olsun şifa verenim ol!,,
Mustafa (muster)
Eski notlardan.
KİŞOD 2009/9

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1010123/padisahtan-ferman-misin.html>

Onaltı ile onyedide sınırında yaşıım

Gittikçe uzaklaşan şarka giden tren uğultusu
Gecenin yüreğini yarar çığlık siren sesi ki
Kapılmış, dalmışım gidiyorum gizemine sesin
Akıp gidiyor ses tatlı hayalimle kalıyorum
Ankara'da hatip çayı kenarında, çayıda
Onaltı ile onyedinin sınırında yaşıım
Bulutlar içinde umutlarla pembe ufuklarda
Sevdalı, sevdalı dolaşmada arı misali başım
Bazen x, bazen y çiçekten çiçeğe uçuşmada
Varsın uçsun, dolaşsın, tasalanma sen benim gülüm...
Hepsinden çok sana sevdalıdır tutkunundur gönlüm.. .
İnan!.. bin hayale değişmez seni, bu deli gönlüm!..
Onaltı ile onyedinin sınırındadır benim yaşıım
Çiçekten çiçeğe arı misali sevdalı başım!..
Mustafa (muster)
Eski notlardan
KİŞOD Dergi 2009/9

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1010253/onalti-ile-onyedi-sinirinda-yasim.html>

Bahar kuşları

Bahar kuşları

5-

Bahar kokan bir sabah, çiçekli dallarda kuş sesleri
Aşk şarkıları söylüyor olmalılar kendi dillerince
Bu güzelim sabahta başka şey söyleyecek denli de
Kuş beyinli değiller ya canım bahar,bahar kuşları..

Ve ben bu milyonluk koca mega kentte yapa yalnızım
Ne büyük iskender, ne imparator julyen sezarım
Elinde feneriyle daha güzelini, dahası güzelde
Hayalindeki güzelliği arayan Diyojen gibiyim

Gelinlik bohçaları gibi süslenmiş çiçekli dallar
Bürünmüş kimileri allara, kimi morlara yeşilim dallar
Bademler eflatuni ufuk, kirazlar kızarmış mor şafak!..

Bahar kokan bir sabah çiçekli dallarda kuş sesleri
Alır götürür insanı sonsuz ötelere... hayallere!..
Bohçalı dallarda aşk şarkısı söyleyen bahar kuşları!..
Mustafa (muster)
Eski notlardan
KİŞOD Dergi 2009/9

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1010471/bahar-kuşları.html>

Sonbahar kuşu-2

Dokunma ey hayat bunca kahrına dayanan sonbahar kuşuna
Gün oldu tuz döktün, sirke döktün , acımadın garibin gözyaşına
Duman çöker, kar yağar yaşam miadının ufuktaki taşına
Ne ağlatmaya, ne güldürmeye uğraşma artık boşu boşuna

Sonbahar kuşlarının yürekleri ezgin, kanatları yorgun
Mazisi isimsiz gazi, ne kırıncılığı var, ne kimseye dargın
Dediği; bilgeliği veren insana ne mektep ne maariftir
Halden bilen, gönül dilinden anlayan anca bilge ariftir
Nadan olandan, beklemek ise, acı çekmektir boşu boşuna
Dokunma ey hayat denen gül, gel dikenini batırma, acıtma
Merhamet dilenmiyor senden, sevgin yeter sonbahar kuşuna

Ey hayat gülüm, mevsim sonbahar, hazan aylardan kasım
Akacak olursa, yakacakken yüreğinden damlayan gözyaşın
Biliyorum, birazcık üzüntüyle diyecekler sana, sağ olsun başın
Ama bilmeyecekler; tuzlu mudur, tuzsuz mu... ekmeğın aşın!..

Mustafa (muster)

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1010924/sonbahar-kusu-2.html>

Her gönülde bir özlem gerek

yıldız mısın ay mısın, yoksa sen gün müsün
umut kuşu olan yarın mı, mazi kuşu olan dün müsün
öylesine güzel, öylesine özelsin ki indimde benim
bu halinle gönlümde düğün müsün, bahar bayram mısın!!..
dolunayla ladesi olan gökte inme bir peri misin...
yoksa sen aklımı başımda balan bir hayal kuşu musun!!..

" murada, maksuda ermek""ise yaşamda erek
her gönülde böylesi bir özlem kuşu olması gerek!..

=====
muradıma, maksuduma eremezsen eğer,
yazık bana, hayıf bana, vah bana!...

Cem Sultan (II Mehmet)
1459 Edirne 1495 Napoli

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1011287/her-gonulde-bir-ozlem-gerek.html>

aklımın aklına aklım ermiyor

1-
aklımın aklına aklım ermiyor
bunca güzel kuş var iken gözlerim
kargadan başka bir kuş görmüyor
öğlesine seviyor ki kara kargasını
bir gözüm diğerine onu vermiyor
dedim ya ;
aklımın aklına, aklım ermiyor

2-
Lalenin boynunun büküklüğü
hep gülün koklanır olmasındandır
gündöndünün güne dönüp güzel görünmesi
artık kokusu kalmayan (!), bülbülü, kokusuyla
kendine aşık eden gülü kıskanmasındadır

3-
ömrün geçen günlerine mazi denir
gidenlere rahmetli, kalanlar birer gazidir
ömrün sayılı her gününü keseden yiyoruz
başa gelenlere, geleceklere, kimilerine lazerle,
kimilerine kara kalemle, 'alına yazılı yazı, yazı' diyoruz
Mustafa (muster)
Eski notlardan
Df. 4 Sf. 86-87
S

gülü kıskanıp

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1012166/aklimin-aklina-aklim-ermiyor.html>

Çirkin kız

- Cihan kıza-

a)
Nerden geldin sen, çirkin kız!
yerden mi çıktın, gökten mi indin!
sesin öyle hoş, öyle ahenkli ki;
bülbüller duymasın bir daha ötmezler,
çiçekler görmesin, bir daha bitmezler;
kokunu almasın arılar, üşüşür başından gitmezler!
ne gül gelincikler, papatyalar, lale, ne çiçek açmış şu yeşil yonga;
' bize bakan olmaz derler var iken böylesi bir gonca..!!'
Sahi, nerden geldin sen çirkin kız..(!)

b)
Çirkin mi çirkin bir kız var şimdi burada
öylesine çirkin ki , yenice açılmış domur gül
kırların süsü gelincikler, papatyalar, sarıcalar
Cide yeşilliğinin süseni defneler, sahil zambaklar
bildiğim, bilmediğim daha nice çiçekler!...
şu ne ki, bu ne ki; ne olalar ki!..
hasılı diyeyiniz gelir ki;
can kurban böylesi çirkine!..
Şimdi yağmur yağıyorsa onun güzelliğine
esmer bulutlar arasında ışıldayan güneş,
larcivet gecede göz kırıp duran yıldızlar
on dördünde pembe tüle bürünmüş ay
güzellik tanrıçaları, kanatlı melekler
ruhlar alemin perileri
duygular, hisler... hepsi,
hepsi selama durur görünce onu!..

c)
Onu, ben;
Çirkinler diyarının kraliçesi ilan ediyorum
masallar diyarı, saba ülkesinin melikesi
Belkıs hatunu ona nedime veriyorum
Dolunay'ı sarayına kandil, mehtabı eline mendil!..
Ey arılar!.. çiçekten çiçeğe kanat açan arılar
eğİN görölmedik bu çiçek önünde boyun eğİN!..
ta ki: analar böylesi bir güzeli doğuruncaya değİN!..
Ey Allah'ım, Ulu Tanrı'm!
Cide mi ondan, o mu
Cide'den almış bu güzelliği!..

Hasılı, indimde benim;
cihan, cihan olalı görmemiş olsa gerek
adı gibi cihana bedel, böylesi civan;
Cihan adında, cideli güzeli!.. 2002
Mustafa (muster)
Eskinotlardan
SIYAD Cilt 4Sf.320

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1012437/cirkin-kiz.html>

Tüm dünya bazında

Şiir okumaktan haz almaksa erer
bu dizelerin okunması gerek!.

Sone denemesi şiir

Tüm dünya bazında
yargısız ölüm infazında

Esmer bulutlardan yağmur değil kan yağar olu başımıza
kan kokusu siner oldu suyumuza ekmeğimize aşımıza
değil mi ki, her gün dünya küresi dolusu kan akar oldu
buharlaştan kanla yoğrulur oldu hamuru insan soyunun

umutlara, iyiliklere bugün dedik, yarın, yarınlar dedik
doğacak güneşli günlerden teselli bekledik durduk
günün günden, bugünün dünden acılığı, acımazlığı
yaşananlardan, kanla yazılı insanlık tarihinden belli

insanlık ölüm ağlarken derinden, insafsızlık çifte telli
merhamet okunmaz gözlerinde, dünyanın her yerinde
dünya bazında, kurtulamadık yargısız ölümlerin infazında

hiroşima'yı aratmayan atomlardan, nice çernobillerden
birde, rahimden, son dem yaşlısına değin kan kusturan

saddam'ın hardal gazından, cellatlarının ölüm infazında
böyle gelmiş böyle gidiyor yanası tüm dünya bazında...
Mustafa (muster)
Eski not ve yayınlardan
KİŞOD 2009/8

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1012607/tum-dunya-bazinda.html>

Bürüdü saçlarımı aklar

%d yeni gönderi

Şair Mustafa Ertürk

eskinotlar.com

Brüdü Saçlarımı

Şair Mustafa Ertürk1 gün önce

Bürüdü saçlarımı kardan beyaz aklar
aldı gençliğimi gördüğün bu yapraklar
duymayan duyuran hüküm buyuran
karınca iziyle işlenmiş bu ak yapraklar

yarılanıyordu ılık bir haziran gecesi
uyardı mahmurluğumdan beni bir ezan sesi
anladım ki sabah!..baktım gece ağarıyor
esnedim, gerneştim... eyvah her yanım uyuşuk

kalktım,bakındım yağmur yağmış bu gece
yeşil çimende,yapraklarda sevinç gözyaşları
açık pencereden bahar kokulu rüzgar esiyor
ısız kütüphane içine... seni getirmiş sessizce1...

1970 Ankara

Not:Fakülte kütüphanesinde ders çalışırken
kitap yaprağına düşülen dizelerden.

Ziyaret Et

Paylaş

Yorum

Beğen

Akışlar

Takip Edilen Siteler

Yönet

Öneriler

Beğenilerim

Listeler0

Ekle

Listenize bir ad verin

Etiketler0

Ekle

Herhangi bir etiket ekleyin

Şair Mustafa Ertürk

eskinotlar.com

Takip Ediliyor

Brüdü Saçlarımı

Şair Mustafa Ertürk1 gün önce

Bürüdü saçlarımı kardan beyaz aklar
aldı gençliğimi gördüğün bu yapraklar
duymayan duyuran hüküm buyuran
karınca iziyle işlenmiş bu ak yapraklar

yarılanıyordu ılık bir haziran gecesi
uyardı mahmurluğumdan beni bir ezan sesi
anladım ki sabah!..baktım gece ağarıyor
esnedim, gerneştim... eyvah her yanım uyuşuk

kalktım,bakındım yağmur yağmış bu gece
yeşil çimende,yapraklarda sevinç gözyaşları
açık pencereden bahar kokulu rüzgar esiyor
ısız kütüphane içine... seni getirmiş sessizce1...

1970 Ankara

Not:Fakülte kütüphanesinde ders çalışırken

kitap yaprağına düşülen dizelerden.
Şair Mustafa Ertürk
Yorumunuzu buraya yazın...
GÖNDER

BeğenYorumPaylaş

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1012855/burudu-saclarimi-aklar.html>

Girne de zaman

İçeriğe geç
Menü

Şair Mustafa Ertürk
Şair Mustafa Ertürk Uncategorized içinde Nisan 12, 2016 231 Words
Girne'de zaman
-tanımadığım iki yaşlı için-

akdenizin yanan mor sularında
yıkanan akşam güneşine dalgın dalgın bakan
poyraz vurmuş çiçekleri solmuş, yaprakları dökülmüş
birer kuru dalolmuş, susmuş, birer lal olmuş
Dünlerini dürüp bohçalamış nişanlanıp,
feleğe söz,toprağa gönü vermiş iki pürü fani..
herkese keyif, onlara hüzüdü girne de zaman

Akşam güneşinin morumsu tülile süslediği
duvarın önünde bir masanın başında
bir zamanların kokulu gülü ile şakiyan bülbülü
bülbül, üşümesin diye , hırkasını güle
gül, çay bardağını uzatırken bülbüle
gariplerimin ne hayalleri canlandı gözlerimde kim bilir
Ah!.. ne hüznü anlat yaşattılar bana, bir bilerseniz...

arzuları kalmış mıdır ola, dünyalık b yoka, vara
dalmış bakıyorlar puslu ufuklara
takılıp kalmış bakışları , yanan, sönen dalgacıklara
gül kuru, bülbül yorgun, akşam güneşince öyle
gariplerime nettin felek denen çark-ı zaman söyle
ne tarlalarında sap kalmış, ne harman savrulacak saman
'Dome Holelde' bir sonbahar akşamı kimmilerine pür neşe
kimmilerine hüzzam makamından, hüznün çiçeği idi Girne de zaman...

Düzenle
Yazı dolaşımı
mandalar
Bir Cevap Yazın

Yorumunuzu buraya yazın...

WordPress.com'da Blog Oluşturun. | Tema: Raam Dev tarafından Independent Publisher.
Menü

RSS Feed

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1013218/girnedezaman.html>

Doğa ve sanat

Doğa ve sanat

Cide!..

Mayısın ortaları; defne, zambak ve gül kokularıyla
en güzel günleri cide'nin
dolunay'ın pembe tülülle süslediği balkon keyfi
Tv 4 açık!..

Ankara arı stüdyosunda çekimi yapılan
ayın konser programı
Solist musikinin sihirli ses perisi
sanatçılar sultanı Muazzez Abacı
sunucu mustafa çöl aşan ve
yüreklere titreten nefis ezgileriyle orkestra
orkestra şefi adnan şenses...

Bahçede defne, zambak ve gül kokuları
gül kokusu olur da bülbül şakıması olmaz mı
gülün kokusuyla kendinden geçmiş
gecenin yürereğini sızlatan sesiyle bülbül

O incenin incesi, duygu imbiğinden
süzülen ezgiler eşliğinde
bahar keklikleri sesiyle muazzez hanım

Hangisini dinleyeyim,
güle aşk nameleri sunan bahçedeki gülün bülbülünü mü
aşkını sanatta, sanatı aşkında bulan Tv deki sanat gülünü mü
İkisi yarışıyor, aşık sevgililer gibi mutluluk şarkıları terennüm ediyorlar

Hangisini dinlesem hangisinden gönlümü eğleşem
biri ırsı doğa... diğeri seğitim, sanat!..
İkisinin de hayranıyım...

Ya dolunay!.. pembe tüle bürünmüş, aşkını bekleyen
haydı sabah olmada diyen on dördünde davetkar gelin
ayın gölgesinde kalmış göz kırpanyıldızlar, yıldızlar...
ve stüdyonunu renga renk ışıkları...
aydran, yıldızlardan güzel sanatçıları...

Hangisine daha güzel desem..
biri doğa güzelliği, biri sanat güzelliği...
Mustafa (muster)
Eski notlardan
Cide Df. 3
Sf. 45

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1013552/doga-ve-sanat.html>

Seni ece ilan ediyorum

Dünya kadınlar gününde
Neslişah hanıma
Elazığ 1993

Sen ki
mor şafakların alev yanaklı kadını
sana kadın sana sevgilim demiyorum
aç kalbinin kulağını duy bak ne diyorum
şairlik duygu dünyamın yedi ikliminin
tüm kadınların ecesi, sultanı seni ilan ediyorum
öyle ki; bu andan itibaren, ben de
senin emir ve hükümranlığına giriyorum...

Sen ki;
nice hükümdarlar, hakanlar, dahası
dünyalar doğuran, dünya diğeri bir kadınsın

Sen sultanım, ecem ol, ben sevgine kul olayım
elinle işlediğin duygunu yansıtan gizemli
gönül namelerine nakş ettiğin pul olayım
Dilersen gönül bağında solmayan gül
dilersen keremin ateşinde yanıp kül olayım
Sana kadın demiyorum!

Mustafa (muster)
Eski not ve yayınlardan
Cide Df. 1 Sf. 530
İnsan gibi insan
minnettariyım

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1013714/seni-ece-ilan-ediyorum.html>

Keremden artakalan bir avuç külüm

Cide
25 Mayıs 2004

Öyle derinden
öyle içten yürekten
dayanılmaz kıtlık günleri ekmeği kokusunca,
öylesine dayanılmaz özlemle özledim ki seni gülüm

Ben artık;
etten kemikten oluşan bildiğini sandığın ben değilim
çöllerde kalmış yorgun, yürek kanadı yoluk bir bülbülüm
bir racaya sevdalanmış hindu inancıyla yakılmış
sevdası sönmeyen bir avuç külüm

Benim olsa şu dağlar, ormanlar benim olsa
ışıldayan şu koca deniz gök dolusu yıldızlar
benim olsa şu koca alem anlamsızdır benim için
her şeyin seninle güzel, özlemin senden güzel gülüm

Dinle şu kuş cıvıltılarını gör uçuşan şu çiçek tozlarını
duy derenin çağlamasını kurbağaların aşk namelerini
börtü böceği kurdu kuşuyla düşün tüm doğayı
Hepsi sevgiyi, sevgiliyi arar durur
her biri beni yüreğimden vurur

Ben atık bildiğini sandığın ben değilim gülüm
bir ah! ile yanan keremden artakalan bir avuç külüm!..
Mustafa (muster)
Eski notlardan
Cide Df.3
Sf. 28

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1013888/keremden-artakalan-bir-avuc-kulum.html>

Karadeniz akır keyif

Karadeniz akır keyif

dünkü heybetli heyecanlı

kan köpüklü, ejder kanatlı dalgalar gitmiş

hırçınlığı dinmiş, akır keyif bir hal almış

kiremit kırmızısı renk mavileşmiş

dalgalar köpüksüz, bulutlar incelmiş bulut olmaktan çıkmış

gl desenli pembe renkli bir tl oluvermiş bulutlar

pembe tln gözeneklerinden gzlen ışınlar

denizde renklere, renkler tayflara , tayflar suda yanan

neon gazlı ultra ışınlı stop lambaları oluvermiş

bir çay bahesindeyim, kendimden geçmişim

doğa benden, ben doğadan bir parça olmuşum

bilmem kaçıncı bardak çayımı yudumluyor ve

kaçıncı sigaramı flyorum

Bir de misafirim var 3-4 yaşlarında olmalı

adını soruyorum' haset, tekrarlatıyorum, haset, haset"...

Yan masadan ana annesi " Hasret, dedisi, hasret!"

Tam da bana göre, tam da,

bu andaki duygusallığıma göre diyorum içimden

ana annesinden izin alarak hasrete ikramda bulunuyorum.

güneş indikçe, iniyor sulara su buhar, buhar kaynıyor

güneş buğu, buğu denizde yanıyor...

Vadideki zambak sevgilimi aradım yanıt alamadım

suda yanan şu akşam güneşi gibi iim yanıyor, kerem yanıyor!

Mustafa (muster)

Cide Df. 3 Sf.24

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1013995/karadeniz-cakir-keyif.html>

Ölüm name

Sevgili ölüm!

Acele edip başıma iş açma
beklendiğinde, bekletme, kendini aratma
bu anda ne seni istiyorum, ne de bekliyorum
biliyorum, sen de biliyorsun ki, herkes ve
her canlı gibi ben de kendimi sana saklıyorum
o halde acelemiz ne!
itiraf ediyorum ki, senden çok hayatı seviyorum
bak işte sigaramı söndürüyorum
bak, işte soydum elma armut yiyorum
tatlı hayallere, hülyalara dalıp gidiyorum
bak işte horozlar ötüyor
ezanlar okunuyor
ay ihtiyar haliyle göğe ağıyor
birazdan güneş de doğacak
sil baştan gibi umutlarla dolu
yeni bir gün yeni bir yaşam serüveni başlayacak
daha, daha güzel, gül gülistan olsun olmaz mı şu dünya
hep güzellikler, dostluklar yansıtırsa hayat denen bu ayna
kan dökülmesin, açlıktan kimseler perişan olmasın
sahi savaşlarda depremlerde daha nice kör
ölümlerden de sen mi sorumlusun
Ah! ne zalimsin!
seni, ey ölüm seni öldürmeli!
bu emri, bu icazeti kimden alırsın!
başına buyruk musun, yoksa sade bir duyurucu musun
sahi sayılan kör ölümlerde ölenleri mi çok
yaşam miadı dolduğu için aldıkların mı çok!

Yaradan dersek adı üstünde var edendir
doğa dersek adı üstünde, doğadır doğurandır

Ya ölüm! anladık da;
ya kör ölümler, öldürmeler!
İşte orda, o noktada seni değil
öldürenleri öldürtenleri öldürmeli!
hadi git senin yerine can alanların
canlarını almaya git sevgili ölüm!
Mustafa (muster)
Eski notlardan
Cide Df. 3 Sf. 106

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1014227/olum-name.html>

bal Őerbeti s¼zer gibi

bal Őerbeti s¼zer gibi bal rengi g¼zlerini s¼zersin
nar suyu s¼zer gibi ŐimŐir billur dudaklarını b¼zersin
bazen meltem eser bahar bazen serin dağ yeli esersin
bilmem neden bilmem nićin periŐan eder bunca beni
¼zersin.. bilmez misin ki, gizemiyle sevginin, g¼nl¼mde
imanımda ruhumla ićimde gezerzin..

bazen hilal ay bazen dolunay olur
g¼k harmanlarımda ćayır ćimen g¼l kokarsın
bazen meltem, meltem eser zemheriyi bahar
bazen dağ yeli eser nisanı zemheri edersin
bilmem neden bilmem nićin periŐan eder bunca
beni ¼zersin.. bilmez misin ki, gizemiyle sevginin,
imanımda ruhumla ićimde gezersin..

Mustafa(muster)
Eski notlardan
Df. 4 Sf.27

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1014522/bal-serbeti-suzer-gibi.html>