



Edebiyat Defteri

# Taha Bilal Mustafa Kekeç -Şiirleri-

**Oluşturulma Tarihi:**  
22 Şubat 2026 Pazar

**Yayınlayan:**  
Edebiyatdefteri.Com  
Türkiye'nin Kültür ve Sanat Platformu

# İnsanlık Ayıbı

Mevkileri örselenen yıldızlardaki hüzün,  
Yansır göz kapaklarına.  
Karlı gecelerde büzülen yaşların pası,  
Biriken lekeli kirler etrafımda,  
Silinmez şehirlerden kan deryası.

Lanetli bir kavmin,  
Yok oluşunu işitirken kulaklar,  
Kıyılan canlara hitaben,  
Korku zilleri ölüm telaşı,  
Sarıyorken yuvalarını.

Sokaklar münakaşa yanığı,  
Hüzün bulutu gülerken insanlar,  
Uçmaya hasret kalan martılar,  
Suçu olmayan özgürlüğün elleri,  
Yıkılmaya mahkûm.  
Kelepçe pranga da bir gençlik,  
Dahası güler mi masum yüzler?

Kuşların sesini çağır demek isterdim,  
O zaman görmezdi karanlıklar,  
Güneşe maviliklere açılırdı yelkenler,  
Yıllar buram buram karanfiller, begonyalar kokar,  
Ayrılıklar işlemezdi kadere.  
Güller serilirdi gökyüzüne,  
Kocaman neşeler saçılırdı buselere,  
Yıpranan anılar canlanırdı,  
Mis kokardı düşler...

Harabeler arasında yine hafızam,  
Büyük bir yangın hep yaşantılar,  
Çalkantılar, travmalar başa bela bu terör,  
Ufuklarda umutlar yitik,  
Bir annenin gözyaşında saklı duygular,  
İsyanlarım bunadır ağlayan mevsimlere.

Huzur sadece aşk,  
Oysa kin kusuyor yeni dünya, eski dünya.

Taha Bilal Mustafa Kekeç

## Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/735881/insanlik-ayibi.html>

# Çatık Bir Ruh

Mahzenimde saklanır kesik, kırık plaklar.  
Bir senfoninin ağlayan kemanında,  
Ağlak bir ses...  
Aşkın kan kaybında virandır her nefes.

Eski bir aynada yorgundur soluğum,  
Saatin kadranda asılı bir biyografi.  
Geriden bakarken yolda kalmış umutlar,  
Ötelenmiş umdelerde ukdeler.  
Gerisinde lerzan hazanlarda bir çocuk ağlar:  
Omzu düşük, boynu bükük!  
Kırık dişleri düşleri gibi...

Yelken açarken ruhum hüzün adalarına,  
Yatım gemileri tüm mürettebatıyla  
Yıkıldı, lobutlar bir bir,  
Prangalı sayfalar...

Diyarım ölü kışlar diyarı.  
Kahr bir surat...  
Çizikleri cabası...  
Boğuluyor içimde şiirler damla damla,  
Akan giryeler...

Çiğ düşerken mevsimlerden,  
Her taraf matem kesigi.  
Talan olmuş şehirler...  
Depremler, taşkınlar, afetler...  
Akıl suskun...  
Zehirli bir duman sanki,  
İslerine bulanmış zifiri bir ruh...

Asıl diri cesedim asıl,  
Asil bir kadının güncelerinde.

Taha Bilal Mustafa Kekeç

## Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/740156/catik-bir-ruh.html>

# Yaş Olur Sevda

Bir ömür sürüp gitmezmiş sevda,  
O kuru gözlerde yaş olur sevda.  
Kimi gün yüreği hoplatır sevda,  
O kuru gözlerde yaş olur sevda.

Kalp sever, sancısı acıtır canı,  
Toprağa akıtır su gibi kanı.  
Nerede olsan bulur, tutar yakarı,  
O kuru gözlerde yaş olur sevda.

Nice ocakları yakar, söndürür,  
Benimsin diyerek küle döndürür.  
Kavurur bağrını çöle döndürür,  
O kuru gözlerde yaş olur sevda.

Bu günü, yarını iten bir yana,  
Öğüt de kâr etmez olur insana.  
Hangi işi tutsan kalır en sona,  
O kuru gözlerde yaş olur sevda.

Deli gönlüm yeter, yoruldun boşa,  
Ne yaptıysan işte gitmiyor hoşta.  
Umutsuz sevdaya hep koşa koşa,  
O kuru gözlerde yaş olur sevda.

Sevip sevilmeye hal mi bıraktın?  
Taha'yı ateşe nara sen yaktın.  
Hayırsızı benim koluma taktın,  
O kuru gözlerde yaş olur sevda.

Taha Bilal Mustafa Kekeç

## Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/743594/yas-olur-sevda.html>

# Terki Yar

Şiddetiyle rüzgar  
Akıp giden zamana inat  
Yetim bırakırdı maziyi  
Nefesimi kesene kadar

Gönlümden uzak tutardı sevda deseni  
Dalgasında alıp götürürdü elimdekileri  
Hain bir gözyaşı akıtırdı göz kapaklarım  
Silmeye kalkışmak dindirir miydi kanayan yüreğimi

Kükrederdi üzerime cenneti düşlerken  
Akardı rüyalarım kâbus olup  
Umut dolu yarınlar atardı çelme  
Eserken erirdi kalbimde buzlar  
Kıvılcımlar sa kalıntısı  
Bir şehir sızı

Dönüp bakmak ardında kalanlara  
Yaşanılan hatıraların canlanması adına  
Tortularında fark ettim ki  
Pas tutmuş demir kadar eski

Ne mümkün dalmak uykuya  
Aklımda mimlenen gözlerin varken  
Dağlanır ciğerim elimde resmin  
Sarmışken tenimden söküp atamadığım kokun  
İlacı olmayan sevdan yakıp kalbime  
Geçmek bilmeyen sancılar bırakır  
Birikirken içimde hüznler

Anlıyorum geç de olsa  
Anlıyorum  
Sevmek düşlerde kalır

Taha Bilal Mustafa Kekeç

## Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/746319/terki-yar.html>

# Ömür Yetmiyor

Dün gece aklımın köşelerinde sakladığım  
Küçük bir kıvılcımı yeşerttim  
Senden bir kaç anı kalır diye  
Susuz kaldım yağmursuz geçen vakitte  
Mevsimler geçti ne değişti bilmiyorum  
Gelen güzel bahar bir anda soldu işte  
Yüreğime saplanan hançerler çıkmıyor  
Kim tedavi eder bilmiyorum sen mi? Yoksa bir başkası mı?  
Haykırsam seni benden alan kadere  
Geri verir mi? isyan edemiyorum  
Yansa da gönlüm seni umuyorum düşlerimde  
Yasaksa aşk bana vur zincirleri kalbime

Ne sevgi kalsın  
Ne ömür yetsin  
Seni sevmeye.

Gözlerimden akıtığın yaşlar yetmedi mi?  
Her gecemi heder edip yaktığın  
Can tükendi artık sonuna kadardı oysa sevdam  
Son rötuşları yapıyorum sadece  
Silsem seni zihnimden silinir mi? bilmem  
Tüm yollar kapalı baktığım yerler  
Yüreğime saplanan hançerler çıkmıyor  
Kim tedavi eder bilmiyorum sen mi?Yoksa bir başkası mı?  
Haykırsam seni benden alan kadere  
Geri verir mi? isyan edemiyorum  
Yansa da gönlüm seni umuyorum düşlerimde  
Yasaksa aşk bana vur zincirleri kalbime

Ne sevgi kalsın  
Ne ömür yetsin  
Seni sevmeye

Çare olsaydı garip gönlüm ağlamazdım  
Zamansız geçen saatler uğruna  
Gönlümde açılan yaralar fazla derin iken  
Yollara düşüyorum hiç yorulmadan  
Her baktığım yere ismini yazıyorum  
Yanık duran ateşinle  
Yüreğime saplanan hançerler çıkmıyor  
Kim tedavi eder bilmiyorum sen mi?Yoksa bir başkası mı?  
Haykırsam seni benden alan kadere  
Geri verir mi? isyan edemiyorum  
Yansa da gönlüm seni umuyorum düşlerimde  
Yasaksa aşk bana vur zincirleri kalbime

Ne sevgi kalsın  
Ne ömür yetsin  
Seni sevmeye

Kismetse kalbimin sahibi olman  
Hiç bitmesin istiyorum ömür boyu  
Görmediğim güzel olan ne varsa  
Ağzından dökülen sözleri bile özlüyorum  
Yıllardır bekleyip hasretini çektim  
Her gece mi? Hüzünle geçirdim  
Yüreğime saplanan hançerler çıkmıyor  
Kim tedavi eder bilmiyorum sen mi?Yoksa bir başkası mı?  
Haykırsam seni benden alan kadere  
Geri verir mi? isyan edemiyorum

Yansa da gönlüm seni umuyorum düşlerimde  
Yasaksa aşk bana vur zincirleri kalbime

Ne sevgi kalsın  
Ne ömür yetsin  
Seni sevmeye.

Taha Bilal Mustafa Kekeç

**Kaynak:**

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/751810/omur-yetmiyor.html>

# Zarureti Yitik

Uçan Bir Tüy misali emanetler  
Yükü ağır  
Cezası kesilmeden kıvrılır tenler  
Telaş içinde hengâmede can  
Yağlı bir duman üflenirse içine  
Ve nihayet  
Sonsuz bir yolculuğa doğru uzanır kollar...

Ekilen Bahçeler vermez meyve  
Zamanın hınzır bakışlarında  
Kökeni bozular tohumların  
İnsanlar çamur kokar  
Kokuşmuş kozmos  
Senaristi iblis, Yönetmen insan  
Kelepçeli melekler haykırıpta  
Kanı emilen kâinat  
Çelimsiz bakışlarda

Terazide tartılır kir ve temiz  
Duyulur  
Ve sonra  
Duyulmaz siren sesleri  
Yorgun ruhlarda hazan  
Mizanda bekleyişler

Avını pençeleyen bir kartal  
Düşünceler sinsice  
Bırakmaz melanet  
Ki ezik tüm simalar  
Yoksa bulaş-kan mı?  
Kördür nefsi arzular  
Bedelsizdir.  
Hükümsüzdür.  
Biraz deli Biraz densiz  
Arasat ki o kadar betimsiz

Samim ölü dualarda  
Yıldırımları nifak  
Fitne ve Fesat  
Bölük Bölük kabileler  
Sırata seferdeler

Boğazım tika basa kılçık  
Kefenler de sarılı ölüler  
Soğuk  
Kabir bir yılan çukuru  
Etlar kurtların istilasında  
Rahimlerden düşen ceninler gibi  
Bir Bir dökülür toprağından  
Dirilirler çırılçıplak

Şimdi  
Yolculuk sırata doğru

Taha Bilal Mustafa Kekeç

## Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/759440/zarureti-yitik.html>

# Sehven Giz

Dikenli güller batardı göğsüme  
Kopan fırtınada puslu dağlarım  
Yıllarını yitiren aylar  
Aynı kısır döngüde yörüngesinde güneş  
Isıtacak bir kucak  
Lavinya  
Korlar yağıyor gökyüzünden !

Dili yok  
Konuşmaya yüzü olmayan kağıtların  
Dikiş tutmaz bu firak  
Duvarda asılı kaldı gülüşlerin

Maskesi düşene dek zamanın  
Açığa vurmadığım gizlerimi  
Dökeceğim damla damla bu gece  
Dinle sevgilim

Geçmiş ve gelecek bir perdelik müebbet  
Sararmış sayfalar  
Gecenin pejmürde sesi  
Sinem, kuytu bir izbe şimdi

Sevgili  
İncitmeden o seviyi  
Bir gelinciği sever gibi  
İşte öyle sevdim seni

Öğrendim;  
Kays gibi aşkın sırrına yürek basmayı  
Öğrendim  
Kızgın yağmurun altında ıslanmayı  
Damla damla dökülmeyi  
Öğrendim

Her damlada dökülen benim  
Sırsın içimde sevgilim  
Asırsın

Taha Bilal Mustafa Kekeç

## Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/771804/sehven-giz.html>

# Garip

Ruhumun çektiği acıları dile getirsem  
Sayamazsın yüze düşen damlaları  
Zehir kaplayan yüreğimin sancısıyla  
Zorlu yokuşlarda anladım takılmayı  
Büyük bir hüznün aldatıcı gülüşünde  
Ağaran günün yalnız bekçisi olurdum.  
İçimde kaynayan kızgın ateşin sıcaklığında  
Silinmeyen anılarla gönlümü avuturdum.

Hayalim  
Aşılması zor  
Yıpranması kolay  
Bir Aşkın peşinden koşarak  
Sevmeyi düşlerim.

Sert esen rüzgârın  
Yıpratıcı hainliğin 'de  
Yorgun düşlerim ölümü beklerken  
Bölünüp parçalara ayrılan sevdam  
Omzuma yüklediği ağırlıkla  
Duygularımı yordu.  
Sitem etsem 'de aşklar hep üzer oldu.  
Kılıç kadar keskin bir yaram varken,  
Hiç acımadan bir tekmede sevdiğim vurdu.  
Yazgısı zor bir aşkı  
Bilinmedik açmazlara soktu.

Arzum  
Aşılması zor  
Yıpranması kolay  
Bir aşkın peşinden koşarak  
Sevmeyi dilerdim.

Anahtarı kayıp kilitli bir yüreğin  
Gönlünü açmak zor bir umuttur.  
Karşılıksız sevmek ne kadar acıysa;  
Gözyaşlarıyla yıkanmış kalbimde,  
Düşlerime giren kâbusların etkisiyle,  
Derin acılar içinde kalır.

Ta ki  
Korkulacak kadar aksiyonlu bu rüyadan,  
Uyanana kadar.

Umudum  
Aşılması zor yıpranması kolay  
Bir aşkın peşinden koşarak  
Vuslata ermekti.

Taha Bilal Mustafa Kekeç

## Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/779302/garip.html>

# Seranat

Isındı güneş gökyüzünde yeterince  
Aydınlık senin olduğun sokaklar  
Ay ışığı kaşın gözün hürmetine aydınlık  
Gözlerin sevgilim, gözlerindir nurum, huzurum  
Senden gayrisi kör noktadır sevgilim

Parlasın mütevazi yıldızlar güzelliğine eş  
Mor sümbülüm, güneşim, ışığım  
Sensiz hazandır, ayazdır canevim sevgilim

Tenin bir bebek kokusu  
Ateşin ibrişimler içimde  
Hasretin dayanılmaz bir yangın  
Yanmak dayanmak aşk bu işte !

Yolunu kaybetmiş bir sefirim yollarında  
Divane bir gezgin, sefilim yokluğunda  
Avare, biçare, seyyahım diyarlarda  
Yokluğunun saatlerini sayıyorum  
Ha geldi ha gelecek ümidiyle  
Bir çocuk ısrarı gibi  
Dilimde tutturmuşum yadını sevgilim

Simsiyah saçlarının yeli esiyor burnumda  
Kulaklarımda senin sesin  
Ah bu çınlamalar bitmiyor hiç  
Bir türkü gibi, bir şiir gibi  
Her nakaratı adın sevgilim

Gel sevgilim, gel  
Tut elimden  
Papatyam, begonvilim, karanfilim  
Uçalım kanatlanıp en uzaklara  
Gel sevgilim  
Gel

Mevsimler değişir  
Hasret yağmurları ıslatır gözlerimi  
Bata çıka sensiz topraklara  
Çamur deryasında batırım yokluğunda  
Sen yoksan, soluk alamam  
Can çekişir umutlar  
Küllerim savrulur  
Yok olurum

Gel sevgilim  
Külüne, her şeyine muhtacım  
Gel sevgilim

Taha Bilal Mustafa Kekeç

## Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/781579/seranat.html>

# Bir düğüm, Bir düğün

At üstünden giysilerini hazan  
Diyarı hüzün  
Hayaller dumanlı  
Girme kanıma gece vakti  
Karanlığında boğulursun

Dallarında ne bir yaprak, ne bir yemiş  
Ümitsizlik içinde nekes bir umut  
Sevilmek istersin, sevmek istersin kana kana  
Sevemezsin

Düşlerin kolları sarp, sarpa karışık  
Bir kıpırtı, bir ümit  
Darbelerde asılı kaldı çocuk ruhum

Uyuyan güneşim uyanmadı mı daha  
Sevinçler ötelendi mi yine  
Tebessümler dökülecekti oysa yağmur olup hazanıma  
Güneş uyandığında bitecekti yangınımız  
Aydınlanacaktı karanlık zindanlar  
Parmaklıklar ardı  
Ve tüm yıldızlar parlayacaktı

Soluksuz kalacağım yine  
Labirentin içinde bir çıkış yolu arayacağım  
Yeni bir hayata çıkmalı yollar  
Yelkenler fora olmalı

Ey hayat göreceksin sen de sonunu  
Göründüğü gibi değil aslında hiçbir şey  
Gaddar, hain, fesat ruhun çökecek en nihayet  
Yeniden inşa edilecek dünya  
Göreceksin sonunu

Geçmiş geçmişte kalıyor  
Ki sen de göreceksin yaşadıkça  
Yırtıp atacaksın eskimiş sayfaları  
Yapraklara işlediğin maziyi  
Ve daha çok sarılacaksın hayatın ipine  
Sarıldıkça ip dolanacak boynuna

Bir düğüm, bir düğün  
Hepsi senin kararın  
Anlayacaksın yaşadıkça

Taha Bilal Mustafa Kekeç

## Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/795959/bir-dugum-bir-dugun.html>

# Sağır Hisler

Naif edanla ısıt yüreğimi  
Ömrümün tek sahibi ol  
Zorlu yokuşlardan kurtar duygularımı  
Hislerime tercüman ol

Derman yoktur canda  
Düşkündür aşksız kalmaya  
Boğulup kapanırsam girdaplara  
Bil ki yalnızlıklar dost olur bağrıma

Aynaya bakmak istesem kırık ve sefil  
Söylesene hangi daldan koparacağım gölgeni  
Ve hangi sevgiden tadacağım sevmeyi  
Hayal ezikliği içerisinde soluksuz kalırken  
Ağlamayı dost edineceğim  
Buruk bakışlı anılarda  
Hüznü seveceğim

Sevdan dizilirken boğazıma  
Deli bir rüzgâr eser yine  
Aklım işitmez ismini  
Anmak istemez kalbim sevgini

Sönmüş hayaller peşinde koşmuyorum artık  
Düşlediklerimi siliyorum defterden  
Eski raflara kaldırıyorum seni  
Sevgime yalan katmamak için

Taha Bilal Mustafa Kekeç

## Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/800711/sagir-hisler.html>

# Yaşarım

Mahpus geçen her gününe ağlarım  
Sitem dolu yüreği mi dağlarım  
Viraneye döndü gönül bağlarım  
Gamla geçen acı günler yaşarım

Munzur dağlarında gönül eriyim  
Bir deri bir kemik kaldım eririm  
Ben doğuştan sanki bahtsız biriyim  
Gamla geçen acı günler yaşarım

Felek kaderi mi öylemi yazdı  
Gönül deryasında yaralar azdı  
Hasret dedikleri mezarım kazdı  
Gamla geçen acı günler yaşarım

Unuttum baharı kışlar yaşarım  
Dönerse kaderim zaten şaşarım  
Sensiz Bu Yolu ben nasıl aşarım  
Gamla geçen acı günler yaşarım

Kerem gibi yaktın bedeni,teni  
Gezdiriyor diyar diyar aşk beni  
Sanma ki Unuttu yar taha seni  
Gamla geçen acı günler Yaşarım

Taha Bilal Mustafa Kekeç

## Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/806783/yasarim.html>

# Aysar

Kirli avuçlarda tükendi aşkın masumiyeti  
Arsız lekeli duygularım  
Düşlerken geçmişi gelecekte  
Depreşir hüzünlü anılarım  
Donuk bakan gözlerim düşer boşluklara  
Gölgeni kalbimde yitirdim

Feryat etti parlak yıldızlar  
Söndü ışıltılı güzellik  
Ucu keskin yalnızlığın  
Kanıyorken bir yanım  
Saatler yarım,ben ahuzarım

Sensizlik sevgilim  
Avuntum duvardaki suretin  
Hasretin nevbahar  
Bekleyişler umutsuz  
Kamçılanır dururum

Kırıldı sabır anahtarı kalbim  
Söz geçmiyor sineme  
Durmaz dünya asla  
İçimdeki sır susmuyor her gece  
Gururum peşinde cariyen, kölen  
Bitecek mi bu yangın  
Bu sır  
Bitmezse de benimle ölür  
Ki her ölüm  
Yeniden doğmaktır sevgilim

Taha Bilal Mustafa Kekeç

## Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/819852/ayasar.html>

# Uhrevi

Yaşatılmaları yaşarsın yaşatıldığın kadar hayatta  
Elleri dikenli tellerde kanarken zamanın  
Ömrü saniyelik bir nefesin soluğunda  
Gelişler gidişleri uğurlar

Rengi sürekli değişir nefsin  
Günler geçer  
Dün yarında yarın dünde yok olunca  
Doğmadan ölen düşencesiz varoluşlarla  
Yalanı sessizleştiren diller doğru konuşmazken  
Düşünüyorken bulmamak  
Düşünebilenleri istemli dualarda

Yönü kayıp adımların ters adımlarıydı düşmek  
Bilerek işlenilen suç izleyen!  
Bilenin varlığı korkularımız  
Yeltenirken cesaretsizliğe  
Sevmek bilenindir.  
Sevilmeyi istemek bilebilenindir.

Görmeden görür gibi sevmek  
İnancımızın gerektirdiği inanıştır.  
İnancını inançsızlıkta yıkamayanlar için  
Teslimiyeti zayıf samimiyetler samimiyetsizdir  
Gözükeni gören katında

Vakitsizliğe yakalanıp  
Yorulan ayaklar yürümeyebilir  
Beklemekse çok yorar  
Bu yüzden  
Hadi ayağa kalk  
Doğru çizilen yollardan yürü

Aşıktır  
Yârini seven  
Samimi kalp ile  
Unutma

Taha Bilal Mustafa Kekeç

## Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/834911/uhrevi.html>

# Hoş Geldin

Denize yelken açmış bir gemi gibi  
Sularında kimi zaman coşkun  
Kimi zaman sütliman  
Sularındaydım;  
Dalga, Dalga Köpük, Köpük sularında  
Serin imbatlar gibiydi gözlerin  
Ve gözlerin gözlerimde rüyam

Hislerimin dili mühürlü  
Utangaç bir eda duygularım  
Yüreğimin içindeki  
Buzları eritir sıcaklığın  
Gönül!  
Kafesimdeki  
sırlarımı

Nefesi bozuk yalnızlığın  
Hüzün kokmuyor bir yanım  
Kömür karası değil tutulduğum  
Bakışları! Baygınlaşan bakışlarımla  
Vurgunum bir kere  
Vurulduğum işte  
görmemine

Hasretin şehrimde tüter  
Geçmez vakitler  
Nabızı atar gülüşümün

Kışları yaza döndüren  
Varlığının tiryakisi!

Taha Bilal Mustafa Kekeç

## Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/900168/hos-geldin.html>

# Affet

Selamsız bir vedaydı  
Vedasız bir ayrılıktı  
Nedensiz hoşçakal deyişlerin

Göçmen kuşlar edası bir tavır  
Sonrası uçan sözlerin müptezel  
Yarını yok, sürgüsüz alınlr  
Belgeli zaten göç eden eylemlerinden  
Ebediyete defnedilmiş artık soluksuz nefeslerim  
Bundan böyle toprak yığındır tenim

Bahaneler ölümü çağırmada sanki  
Sanki kurtuluşu arayıştan uzak bir gidiş  
Pişmanlıklar bulur mu seni bilmem  
Gülüşün hâlâ gözlerimde  
Nefessiz bırakırken firakın  
Günaha susuyorum  
Susuyorum tövbelere  
Susuyorum

Siğinağı korkusuz ellerim dualarında  
Rıhtımda martılar yoldaşım  
Anlamsızlığa çıkıyor nihayetim  
Günahımın mührü cennetin bunu böyle bil

Simalarda aramam resmini  
İradem yitik senden sonra  
Düşlerim çürük, bataklık,  
Merhem olmaz lokman hekim  
Hakim muktedir sadece  
Varlığımı bir o bilir  
Bir de ben

Selası çoktan okundu bu aşkın  
Yâ Rab  
Nurun ile ıslah et emanetimi  
Özür diliyorum  
Affet!

Taha Bilal Mustafa Kekeç

## Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/943717/affet.html>

# Aşk Seansları

Gündüz ve gecenin suretiyle  
Zaman saatlerle vedalaştığında  
Masamın başında kahvemi yudumluyorum  
Önümde beyaz bir kâğıt , tutunmuş elime kalemim  
Aşk'a dair karalıyorum

Gözlerin geliyor ilk aklıma , renginin mehtabı  
Gözlerime mihlanan bakışların büyüleyici rüyalarda  
Anlatmakla bitiremediğim  
Şiir oluyor düşüncemde uykusuzum

Sabahı unutacak bir hal anlatı mı, destan mı  
Tutuldum görkemine , yanıma gelmişcesine  
Gölgenin yansımasına bakıp  
Anlattığım düşüydün gecemin  
Tüm yalnızlığına gebe olan yaşlarım hatırımda kaldığınca  
Anlatırdım senden yana büyülendiklerim

Hayata nefessiz bakmaktı sensizlik  
Bir anın yokluğuymtu mutsuzluğum  
Gülüm, yaşamımın resmi  
Aynaya bakıp kendimle yüzleştığım  
Esen rüzgâr sesi gibi seslenir kalbim kalbinin sessizliğine  
Hatırımdaki tek şey sendin.

Resmin yansıması pencerenin buğulu camlarına  
Bir iz düşer belki belki gelirsin gittiğin gibi  
Yanıma bıraktığın düşün gerçeğe dönüşür  
Tutmak istediğim ellerin nihayet bulur avuçlarımda  
Kim bilir bakarsın ömrüme tekrar adanır  
Kokuna vurgun o teninde kaybolurum yine

Duam, vazgeçilmez dileğim  
Özlemle kavuşmayı beklediğim  
Sümbülüm, narçiçeğim.  
Özlemle vuslatını beklediğim  
Narçiçeğim , Sevgilim

Taha Bilal Mustafa Kekeç

## Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/954284/ask-seanslari.html>

# Söyler Gönül

Aşk-ı haya bilmek güzel,  
Her namazı kılmak güzel,  
Günahları silmek güzel,  
Söyler gönül: aşk, aşk diye.

Bir mescitte kalır akıl,  
Allah aşkı kalpte gizil,  
Susmaz kalem, durmaz ki dil,  
Söyler gönül: aşk, aşk diye.

Kalp vuslata hayran bakar,  
Göze dolan yaşlar akar,  
Hakk gönüle aşkı yakar,  
Söyler gönül: aşk, aşk diye.

Sevdalanan can Hakk'a yâr,  
Aşk çölüne değdi nazar,  
Ömür yolda, hâlîm bîzâr,  
Söyler gönül: aşk, aşk diye.

Her dem Hakk'ta olanı an,  
Nefse fırsat verme, sen yan,  
Yüzde nurun, gözlerde kan,  
Söyler gönül: aşk, aşk diye.

Hakk'a bakan gözler sürgün,  
Hata eden cana küskün,  
Gül gören göz sana düşkün,  
Söyler gönül: aşk, aşk diye.

Taha der: Aşk kalpte seda,  
Hakk yoluna bu can feda,  
Vuslata sür bizi Hûda,  
Söyler gönül: aşk, aşk diye.

Taha Bilal Mustafa Kekeç

## Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1025820/soyler-gonul.html>

# Çürük Düşlerde Saklı Aşk

Yüreğimin çürük düşüne şifa kıl kalbimi,  
Güneşini armağan et üşüyen yalnızlığıma.

Köşelerde saklanıp başımı eline koyuşlarımda,  
Başımı annem gibi okşa.  
Yüzüme bakıp gözlerinle, gülüşünle,  
Yanağındaki gamzenle mutluluğu ol ömrümün.

Ötüşen kuşların seslerine benzesin  
Yanağımdaki sessizlik.  
Huzurum, gönlümün entarisi, sevginle güzelleşen;  
Gökyüzünün beyaz bulutlarına emanet et sevgimi.

Yağmurun ağlayan damlalarıyla ıslanalım beraber ya da  
Islanmamak için bir şemsiyenin altına sığınalım.  
Gözlerime bak sadece ve sadece, ellerin ellerimde ısınsın,  
Üşüyen tenin tenime sarmalansın.

Rüzgârı essin aşkın; duyguların imtiyazıyla sürünelim.  
Delilikse aşk, tek rengisin bu resmin.  
Düşüncemde tükenmeyen arzusun,  
Aklımın unutulmayan noktası, tutuklu yanı, hayalimin masalı,  
Bitmeyen anlatı mısın?

Kokladığım toprağın hisliliğine benziyor kokun.  
İçime çektikçe nefes alıyorum, canıma can veriyorsun,  
Dayanağım, ceylan bakışım...

Şimdi gel, yine gel.  
Deli bir sevdaya yelken açalım.

Taha Bilal Mustafa Kekeç

## Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1040533/curuk-duslerde-sakli-ask.html>

# Düş Kümesi

Gökyüzünden yıldızlar düşüyor  
Düşler kördüğüm ip misali  
Hayallere tutsak hislerim  
Gerçekler mecazlarla savaşmada

Yıldızlı sözler, dilsiz bir yürek şimdi  
İçimdeki aşkın resmine çizdiğim çizgiler gibi  
Susarım, susuz kalmış yüreğim  
Dilim susar, yüreğim susar  
Kozasından yırtılan ipek böceği gibi

Kızgınlık kaldı, özlemlerim mezar  
Günahsız ayrılıklar gördüm  
Üşüyen zaman mı yoksa ben miyim  
Gözlerim yağmur tanesi  
Duygular; kar, boran, fırtına

Hâlbuki  
Gözlerindeki ölümü diriltecektim  
Selama duracaktı seninle beraber tüm çiçekler  
Gönlümde açacaktı kırmızılı morlu  
Ben yeşiline vurulacaktım  
Yeşiline vurulacaktım gözlerinin

Şimdi dinle  
Kalbine bıraktığım aşk sağanağını dinle  
İslandığım kalbimi hisset  
Umudun sırtına yük " bu yük "  
Kopan fırtınada yitik sevgimiz

Oysa inanmıştım baharına, yazına  
Kış yaşattın taptaze dalıma,yaprağıma  
Kırıldı dalım, düştü yaprak  
Üşüdüm

Taha Kekeç

## Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1047681/dus-kumesi.html>

# Endamın Esiri

Hislerimin doruğunda doğan bir güneştin sen,  
Yanardın düşlerimin loş kıvrımlarında.  
Gününden arta kalan ışıkları toplardım gizlice,  
Usulca süzülürdün hayalimin alın çizgilerine.

Susma... konuş.  
Bırak kelimelerin değsin dilimin kıyılarına.  
Çünkü benim sessizliğim nöbet tutar gece boyu.  
Sensizlikte düşen bir inci tanesiydim.  
Seninle ise  
Eşkâlin, gözlerimin buğulu aynalarında bir mavi sızı.

Yüzün... ağır bir ölüm kalp atışı gibi dokunur içime,  
Melek kokulu sevdiğim.  
Cinnetime bile tebessüm eden o nefesin,  
Gül kırmızısı bir zarafet;

Benim saadetim.  
Mevsimler bile değiştirir rengini yanından geçince.  
Sığırırım teninin ılık limanlarına,  
Ümide gebe bekleyişler gibi.  
Dalından kopmuş bir yaprak misali,  
Öpücüklerinin gölgesi düşer yalnızlığımın üstüne.

Endamının büyüünde sessizce mahkûmum,  
Sana usulca hapsolmuşum.  
Yüzüme tomurcuklar serp ki  
Kırık sancılar uğramasın yüreğimin kıyılarına.

Yalnızlığın çıplak lügatinde donmasın zaman,  
Susmasın gramofon,  
Çalsın eski şarkılar;  
Her biri ruhumun müebbetini anlatsın.

İçimde artık bir ömürlük yangınsın,  
Sönmeyen,  
Eksilmeyen,  
Silinmeyen.  
Seninle başlayan her cümlede  
Kendimi yeniden kuruyorum,  
Aşkın en yalın, en derin hâliyle.  
Ve sana hep  
Koşuyorum...

Taha Bilal Mustafa Kekeç

## Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1088940/endamin-esiri.html>

# Dağ Sandım

Soğuklar üşüten yürek bahtın  
Kalbimi okşamaz ısıtmaz tahtın  
Yaraları kabuk bağlayan ahtın  
Sığındığım dağ sandım değilmişsin

Boşa yalvarışlar zillerini çaldı  
Özlemin hayali vuslata kaldı  
Herkes sevdiğini yanına aldı  
Sığındığım dağ sandım değilmişsin

Alnıma yazılan karaya bakan  
Dertli çaldıran sazımı da yakan  
Bilemem güneşi bağrıma akan  
Sığındığım dağ sandım değilmişsin

Yüzümün gülüşüne çiçek saçan  
Bülbülüm şu âşık halimden kaçan  
Güzel kokulum yaran tende açan  
Sığındığım dağ sandım değilmişsin

Ela gözlüm gözlerin hasreti yandı  
Sevdam sözlerine nasıl da kandı  
Taha garibin seviyorsun sandı  
Sığındığım dağ sandım değilmişsin

Taha Bilal Mustafa Kekeç

## Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1100556/dag-sandim.html>

# Aşkı Saadet

Ağacın çürük dalına benziyorsun  
Dokunsam kırılacaksın  
O yüzden dilim sessizliğe mahkûm

Kış üşürdü senin için  
Toprak susardı hasretinden  
Çatlayan topraklara akan yağmur gibi gülüşün  
Gülüşünden aşk yelkenleri açardı sevgi denizinde  
Biz sana vurulurduk

Yüreğim bir sandal  
Sandal yüreğim akarken vuslatın nehirlerinde  
Kollarımız savrulmalı sağa sola  
Devrilmeyen sevdalar gibi  
Düşe bırakılan hayallerim gibi

Göz göze geldiğimiz o an  
Yüreğimde gölgeli yalnızlıklar öldü  
Kesişen gözlerimizde  
Uçtuk başımızda dönen yıldızlarla

Yere düşen kitabın mazeretiydik  
Ellerimiz kenetlendi birbirine  
Tasadüflere kalan çarpışmalar  
Süslemiş günümüzü  
Sevdaya boyalı hislerin renklerimizdik

Küf kokan gecemin uykusuzluğu  
Şiirlerimin ilhamı  
Yazdıkça anımsanacaksın  
Aya bakan gülen yüzün  
Mutluluğum anlayacaksın

Kömür karası duvarlarda asılı kalsa şimdi resmin  
Yine de vurgun gönlüm

Aşk bu sevgilim;  
Aşk, toprağa ruhsuz girmektir.  
Ruhsuz

Taha Kekeç

## Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1106361/aski-saadet.html>

# Müptela

Güne uyanan bulanık sisler  
Hava kördüğüm, gözler kör  
Ağlamaklı hüzünlü bulutlar  
Lerzan kış, titriyor umutlar  
Kahkahalara eşlik eden pejmürde damlalar

Raks ediyor mavi gökyüzü  
Kara bulutlar ağlıyor.  
Çaresiz şehirler  
Çamurlara eşlik eden çocuklar  
Her tarafım sel tufanı  
Sarmış etrafımı, dört bir yanı

Tabiatına aykırı olamaz yaratılış  
Neden sonuç üzerine kurulu bilirim  
Soluyoruz çarpık hayatları  
Anlamına varmadan kısık sesleri duyar mıyız sanmam  
Nurdan aydınlıklar belirir  
Unutma yıldızlar da ölür.  
Düşer yıldızlar, düşer, ölürüz gülüm

İçimizi ısıtır mı sıcak bir çay  
Bahçelerin yeşeren tohumlarında bin bir çiçek filizlenir mi  
Neşe yüzlere ayna  
Sevenlerin kavuşmasına vesile.

Kuşlar, Böcekler, martılar tüm canlılar  
Baharın sevgisini içiyorlar.  
Dünya, birbirinden kopamayan aşıkların  
Bağlılığını anımsatıyor  
Birini diğerinden ayıramam ki,  
Ben de ayırlamam ben de kopamam saki

Aslında duygularımın zerresi sana müptela  
Anla...

Taha Kekeç

## Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1133269/muhtela.html>

# Açelya

Kurşunların yaraladığı kuşun kırık kanadısın dizelerimde  
Sırata ulaşamayan günahların korkusu vuslatın  
Gece uykusuzluğa efkar salmış dertsin aklıma  
Dumanlı havadaki sisin buğusu gözüm  
Çöllere düşen mecnunun yangınıym sayende  
Suyun akışı, Dehlizlerin kuyusu yârim

Perdelerini örttüğünde günün ışığı  
Siyahları soluyacak özlemine tutkun ahvalim  
Kırık bir vazo gibi dağılacaksın ümitlerimde  
Meteliksiz sevgiler avuçlayacak duyguma düşen  
Düştüğün de yalancı mumlar yakacak yüreğe  
Hıçkırıklara boğulacak duygum  
Boğulacağım ansızın

Dermanı tükenen gözlerde  
Yansımalarının ölümüne ramak kalmış gölgeni göreceğim  
Bir an belirip bir an gölgesiz kalacak dirhemiyle  
Doyamadım hâlâ yüzünün gelinciğine  
Kokusundan hiç bıkmadım, bıkmam da  
Zamanın gezegeni olsa yanımda olsan  
Solmasam

Dilinin sözlerinde hüznü melodiler çalıyor.  
Ayrılık masalları işitmesin kulaklarım  
Yanın kör çehresinde ağlar göz damlaları  
Uzattığın mendile kucak açmıyor aşk  
Sevdamın sokağı, Berduş dolaşıyorum  
Dolanıyorum düğümlerinde  
Ölüyorum duyuyor musun?

Acılarına savrulduğum aşkının meskeninde  
Ağrılar içerisinde yürek kâbuslarım  
Huzur kapılarına düşemedim  
Doyamadım karanfil kokuna  
Yanımda durunca ıssızlaştı saatim  
İkimiz kaldık

Ah! Açelya  
Yusuf'un duası gibi sevgin

Taha Bilal Mustafa Kekeç

## Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1139498/acelya.html>

# Gözyaşımı Sil

Gülmesen yüzümden güller gider gör,  
Acılar dinmez, perişan eden kör.  
Hayırsız sevdiğim, sevindir nankör,  
Gözyaşlarımı sil, ağlatma bari.

Sevgi ışık verirse, aşkta hesap,  
Gönül fermansız, özlemin bir kitap.  
Yâr tokadını yedim, hâlîm musap,  
Gözyaşlarımı sil, ağlatma bari.

Sevda yüreğimin niyetli yarası,  
Ağrılar artar, derindir karası.  
Gel de güldür yüzüm, sevgi arası,  
Gözyaşlarımı sil, ağlatma bari.

Bahar açan goncayı kalbe takmak,  
Gül dikensiz bitmez, yaşları yakmak.  
Şiirin nefesine duygumla bakmak,  
Gözyaşlarımı sil, ağlatma bari.

Köle denizlerin sarmadan önce,  
Eski anılarda düşerse gece,  
Taha, aklının köşesinde hece:  
Gözyaşlarımı sil, ağlatma bari.

Taha Bilal Mustafa Kekeç

## Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1156421/gozyasimi-sil.html>

# Bağışla

Lütfu şükürlü dualar Allah'ım özler  
Seheri nurlu yüzlerin alnı közler  
Kötü dillere iyilik özlü sözler  
Kulluğun sahibi cenneti bağışla

Musibetler başımda halim yaralar  
Külleri kefen amellerim karalar  
Nefis çölde susuz ateşler aralar  
Kulluğun sahibi cenneti bağışla

Alnım secdeye huysuz iblis başım  
Aklımda paslı düşüncelerim taşım  
Sevabın cennetleri ihtiyar yaşım  
Kulluğun sahibi cenneti bağışla

Mümin biteceği bitmeyen sanmaz  
Toprağa ölen nimet uğruna yanmaz  
Sonsuz hayatı anar sonluyu anmaz  
Kulluğun sahibi cenneti bağışla

Kelâmının düşündüren sözleri var  
Güzellikten ders alanın yanına kâr  
Taha pişman yalvarır şefkatinle sar.  
Kulluğun sahibi cenneti bağışla

Taha Bilal Mustafa Kekeç

## Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1166038/bagisla.html>

# Seyyah Aşk

Yalnızlığa yol aldım  
Ellerim başımın üstünde ağladım  
Gözlerime iliştirdim parmaklarımı  
Sildim yağmurunu  
Unutmaya çalıştım yokluğunu  
Sessizliğe büründüm

Masanın üstünde saksıda çiçeğim  
Düşüncemin pınarında yüzüyor  
Solmayan yaprakları , duyguma bıraktığın serzeniş  
Kâğıtlara sarılıp gözyaşı akıtmalıyım  
Kalemim mürekkebi değinmeli  
İsyanıma, duyguma, yangınım

Saatler ırmağın akan suları  
Sessiz bekleyişlerime resmini kazıdım  
Sokağın karanlığı odamda  
Yankısında efkârlıyım

Havanın sisli buğusunda, dumanında  
Öldürdüm yüzünü  
Tenin kokusunu içime çekercesine  
İçtim özlemimi biraz olsa da unutmak adına  
Hissetmek uğruna

Zihnimde anıların yansıması  
Tanıştığımız ilk gün utancın sesi  
Müsrif bakışlar, gözler tenezzül etti aşka  
Naif gülüşler, Nezâretti kalbin nefesinde  
Biliyorduk tutuşacağımızı

Aklımdasın, fikrimdesin, helalimsin  
Kaderin çizgisinde hediyeysin  
"Sevdiğim kadın"

Taha Bilal Mustafa Kekeç

## Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1243099/seyyah-ask.html>

# Güz Yangınım

Vedası esaret yüzünün  
Anısında fısıldadım gölgeni  
Düşün nefesiydi tenin  
Kokusunu gözlerime yazardım

Gece, uykusuz sabahlardım  
Üşüyen ruhumun ayazında  
İssiz duygular kar tutardı  
Kalem, elini uzatmazdı kalbimden

Kirli güvenin yankısıydı sözlerin  
Limana ulaşmadan batan gemiydim  
Dilimde kirlenen nağmelerdi âhı  
Kıyısına yanaşamadım

Masaldı yıldızlar, anlatırdım gökyüzüm  
Işığı sarmazdı hüznümü  
Güneşi, har duygularıma

Ecelim, teninde canımı teslim edendi  
Doğduğu gibi ölürdü  
Sevda bahçelerimde

Hevesi çamurlara bulaşır niyetlerin  
Aldandığım güvenler müstehzi  
Rotasını şaşırın yüzlerde  
Kötülüğün tınısında tanıştım aşkla  
Yandım, yanıldım

Düğümler sürgün vuslata  
Sığıntı sabırlara, avuntulara  
Sedasız dualarımda  
Hissiz kaldı rüyalarım

Yalnızlaştım  
Gözlerimde güz yangınım

Taha Bilal Mustafa Kekeç

## Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1276013/guz-yanginim.html>

# Tozlu Hatıralar

Ellerin, güneşsiz kışlarda  
Kar gibi soğudu ellerim.  
Yarası acı, ayrılığı vakitsiz.  
Yakındı hüzün bestesi.

Eskinin izi, yürek tılsımım,  
Siyah lekeler kalbin köşesinde.  
Uçurum nefesini anlatırdı,  
Yağmur damlası  
Ağlattı...

Özlemler öldü.  
Son kez öptüm rüyamdaki gölgeni.  
Suretine dokunuşum;  
Güzelliğın, gülüşün, gamzen kaldı  
Yüzümde... Vedaydın.

Sisli pusulara yakalandı duygular.  
Sustum gizinde, nefessiz.  
Güneşi ihanet sevgimize,  
Susmayı öğretti boğulan nefesler.  
Kırgın, mahcup...

Yalnız odalarımnda gözyaşım,  
Düşlediğim hayaller bilmece.  
Hislerimde yangın aşklar...

Şimdi,  
Tozlu hatıralarda  
Sevdamız  
Kalsın.

Taha Bilal Mustafa Kekeç

## Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1312325/tozlu-hatiralar.html>

# Eksik Bir Nefes

Yalnızım...

Suretin, duvarlarda unutulmuş bir akşam gibi  
yavaş yavaş çekiliyor benden.

Zaman ölü;

gölgem, sensizliğin kucağında üşüyor.

Anılar...

Vedanın buğusuna abanmış sarhoş kuşlar,  
hepsi sürgüne gönderilmiş bir hayalin  
kırık kanadı.

Hava keskin:

hüzün sokakları üşütüyor içimden.

Camlar sırtını dönmüş sessizliğe,

umuda dair ne varsa

zamanın avuçlarında eriyor.

Dalıp gidiyorum denizlere

kalbim, bir nefes eksik;

soluksuz aşklar ülkesinde

kendi kendine çarpıyor.

Şiirimin ışığı soluyor ağır ağır,

hürmetsiz duyguların kıyısında.

Sözler, mahzenlere kilitli çocuklar gibi

karanlığa küsmüş.

Gökyüzü bile daralmış;

mehtap usulca çekilmiş,

yıldızın parıltısı artık yüzüne değil

tenimdeki eski bir sızıya dokunuyor.

Ve ben...

ben kendimi kaybettim yüzümün en kuytu yerinde.

Kalemimin ucunda eski bir rüzgâr,

bir zamanlar masal olan sevgimizden

koparıyor sayfaları.

Kışın tam ortasında

mutluluğun içinden ince bir hüzün sızıyor.

Huzurum, isyanın koynunda uyuyakalmış;

küsmüş bir çocuk gibi

kendi gölgesini avutmaya çalışıyor.

Gamzene tutunan düşlerim vardı...

Titredim gecelerde, serçeler gibi.

Ateşin avuçları vardı o karanlıkta,

ben onlara sürtüne sürtüne yandım.

Bir yanın, dikenli bir gülün gövdesi;

öte yanın, taptaze bir acının çıplak nefesi.

Ve ben hâlâ

sancısındayım senin.

Aşkın gözyaşında

dünü kaybettim.

Yarın mı?

Bilinmezliğin ince kıyısında duruyor,

bana bakmadan.

Ve ben hâlâ...

muğlak bir cümlenin içinde saklıyım,

adı sen olan.

Taha Bilal Mustafa Kekeç

**Kaynak:**

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1319659/eksik-bir-nefes.html>

# Çiy Damlası

Peşinden yürüdüğüm gölgenin izlerinde  
Nefesim sensiz kaldı.  
Düş kırıklığı gülüşler, mutluluk masalları...  
Bir kuşun vedasında gördüm sensizliği.  
Düştüm, küldüm; yüreğimde depremler yıkıldı.  
Harabelerin arasında öldüm.

Yaprakları kuruyan ağaçtı hislerim,  
Ardımda bıraktım aşk mevsimini.  
Üşüdüm ayazında, ısınmadım yağmurunda.  
Rüzgârı esti gölgenin özleminde.  
Doğmadı güneşim; aynasız gözlerim  
Vedanın ardında kaldı.

Sildim desem geçmiş, inanmazdı aşk.  
Acısının yarasını dağlar ama ağrısını unutmazdı.  
Gülen yüzler gibi umut doluydu.  
Düşlerine süslü anılar sığdırır ve mutlu hatırlardı.  
Gülünce hayat ışığımdı.  
Yokluğuna inat, güzel gözlerinde uzak  
Tek başıma yaşatırım sevdamı.  
Bedbaht düşerim, divaneyim...  
Kır çiçeğim.

Anılarda saklı sırlarım, mühürlü aklım.  
Susmaz yaralar, kanar gözyaşında resimler.  
Yüzünü düşlerim; ömrümden baharlar gider.  
Ceylan gözlerinde bulamazken gözlerimi  
Gülemem, narinim. Düşemem kollarına.  
Isınmam, üşürüm denizinde;  
Islanırım suyunda.

Kar beyazı sevdaların peşinde koştum.  
Siyahı olmayan bulutlarını saydım gökyüzünde.  
Kirlenmeyen tenlerin masumluğuydun.  
Saçlarını okşamadan, tenine dokunmadan  
Düşlerini sevdim.

Zarafetim,  
Çiy damlası.

Taha Bilal Mustafa Kekeç

## Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1347259/ciy-damlasi.html>

# Güzelim Ramazan

Abdestini alırsan, secde sana bakar,  
Dinin direği namaz, günahların akar.  
Nefse zincir vurmazsan, ateşlerde yakar,  
Hoş sefalar getirdin, güzelim Ramazan.

Sahur vaktinde uyan, gafletin gözleri,  
Yemekler hazırlansın, doysunlar özleri.  
Ezan bekleyen dilde, niyetin sözleri,  
Hoş sefalar getirdin, güzelim Ramazan.

Hâlîm yaman, amelîm, özümde günah var.  
Zalim nefsimde sızlar, vicdan üşüten kar.  
Tesir etmez tövbeler, olmazsa Rabbim yâr,  
Hoş sefalar getirdin, güzelim Ramazan.

Dileğin sırlarını duada saklamak,  
Sevap nurunda hayır, yüreği aklamak.  
Şükreden tevekkülün, sevdanı paklamak,  
Hoş sefalar getirdin, güzelim Ramazan.

Heves ile yaşama, amelinde günah,  
Pişman değilsen yanar, nefislerin gümrah.  
Taha iyiliği sev, yüreğinde salah,  
Hoş sefalar getirdin, güzelim Ramazan.

Taha Bilal Mustafa Kekeç

## Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1362779/guzelim-ramazan.html>

# İz Perdesi

Yaşam  
Dünden yoksun, yarından habersiz  
Yazın ateşini, kışın ayazını getirirdi.  
Güneş doğunca ısınır, yağmur, kar yağınca üşürdü canlılar  
Faniler diyarında.

Şehirlerin sokaklarında  
Gülenler, ağlayanlar, güldürenler, ağlatanlar  
Yazılı.  
Herkesin bir hikâyesi var nefes durağında.

Aşkî Mecnun olan, Leyla'sını arardı.  
Rızık peşinde koşan, ekmeğini kazanırdı.  
İlim, irfan sahibi olmak isteyen, okurdu kitapları.  
Hayaller sığardı yaşantılara  
Hakikat dağında.

Masumluk, çocukların gülen neşesiydi.  
İyiler merhamet tohumu ekerdi vicdanlara.  
Kötüler kirli nefesli olsa da  
İyilik büyürdü, çiçek açtıkça  
Yüreğin sevdasında güzel kokardı baharla.

Ruhu ölen bedenin  
Ömrüne biçilen nefesti sessizlik.  
Sessiz bırakırdı hatıraları.  
Gideceğini bilerek yaşardı insan,  
Susardı vedalara, acılara.

Ölürdü ecelin akan zamanında,  
Suların akmasıydı gözyaşları.  
Giderdi sonsuza.

Taha Bilal Mustafa Kekeç

## Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1367234/iz-perdesi.html>

# Çiçek Annem

Gözleri güzel kadının endamıydın,  
Anne!  
Yüzün çiçek kokardı.

Rüyalarımın yüz güldüreni!  
Uyanırım tatlı uykumun nöbetinden,  
Güneşle sabahımı aydınlatırsın.

Deniz sularında dalgalanan korkularımı,  
Kuyuya attığım umutları çekip aldın.  
Güldü hüznü dolu yüzüm;  
Kâbusum bitti, sen de gördüm beni.  
Ben oldum seninle, can oldum "sevince".

Hayatın zindanlarında kırdın mutluluğa vurulan zincirlerimi.  
Dizlerine uzattım başımı, hissettim huzur dolu bağrını.  
Sardın benliğimi kucak dolusu sevginle;  
Ellerine düştü gözümün yağmurları.

Uykusu gelmeyen sabahlarda uykusuzdun.  
Ninniler seslenirdi, uykuya dalmam için.  
Güzel sesinin melodisini dinlerdim.

Gözlerim sersemleşirdi, dalardım çoktan düşlerin diyarına.  
Salladığın beşiğimde molasını verir huzurum,  
Yüzünden tebessüm ederdin.

Acısı fazla yaşantıma ışık saçan varlığın.  
Düşen ellerimi düştüğü yerden tutarsın.  
Öğütler verirsin, güzel masallar anlatırsın.  
Derdimin şifası, hislerimin aşkı, çiçeği açan bahçelersin.

Gördüğüm en güzel kadın sensin.

Taha Bilal Mustafa Kekeç

## Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1390984/cicek-annem.html>

# Ruh Eşim

Yağmur yağarken ıslanan doğaya bak,  
çıkan gökkuşağına, renklerin armonisine,  
toprağın kokusuna...  
Sicim sicim ıslanan  
yüreğimin sesidir.

Kelimelerin piyanosunu çalıyor şiirlerim,  
aşkın melodilerine dokunuyorum.  
Duygum, gözyaşım, huzurum ilhamı oluyor.

Gözlerinden başlıyorum yazmaya satırlara,  
gülüşler sarıyor kalemimi;  
neşeli bakışlar, gül kokulu gülüşlerin,  
naif sesin sesime dokunuyor.

Yaprağı düşmeden topladım yüreğin rüzgârını.  
Tahammül ediyor güneşim,  
yıldızlar konuşuyor bizden,  
ay bakıyor yüzümüze,  
birlikte güzel günlere...

Dudaklarıma sus işareti koyamam, dudakların ıslanır.  
Ellerinin çiçeğini koparamam, ellerim kokusuz kalır.  
Dilim harap olmaz; dile gelir sesimden,  
sevginin gücünü hissederim.  
Bilincini yitirmez, aşklarda nefeslenirim.

Gururumu yıkar da koşarım kucağına,  
çocuksu bakışlarda,  
temiz niyetlerin pususunda...  
Duyarım tenini, tenime sarılışını.  
Âşıkların kapısında yanarız,  
bitap düşer, tutuşuruz deminde,  
tüm benliğinde.

Koca dağların evine sığınır hayallerimiz.  
Korkularımız biter, yakılan aşk ateşinde uyuruz.  
Savruluruz inadına,  
âşıklar diyarında.

Ömrümün neşesi,  
ruh eşim,  
canımın içisin.

Taha Bilal Mustafa Kekeç

## Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1410223/ruh-esim.html>

# Ay Rengi

Yüzünün yarısını gökyüzünde gösteren ay  
Gece uykusunda aydınlattı ışığı.  
Yıldızlar kalabalıktı, parlıyordu etrafımda,  
Düşüyordu yarınıma.

Yere düşüşüne dileğimi bıraktım,  
İstenilen dileklerin elini avuçladım.  
Heyecanlıydım, umutluydum,  
Huzura hasretti hayatım,  
Gülmeyi arzuladım.

Hislerim çocukların neşesinde,  
Tatlı dilli sesler duyuyorum.  
Masum bakışlar görüyorum,  
Saf niyetimde kalsınlar, ağlamasınlar,  
Gülmeye hasret kalmasınlar,  
Sonu güzel olan masallar...

İyilik meleklerim sesleniyor.  
Adımı attığım her sokak naftalin kokusu;  
Düşeni kaldırmaya, üzüleni güldürmeye niyetli.  
Kıramaz hiçbir kalbi,  
Hor görmez hiç kimseyi.

İçimde iyiliğin çınar ağaçları,  
Gözlerime çizdim neşeli yüzümü.  
Çiçek koktu bahçelerim,  
Merhamete kucak açtı sevgilerim.  
Sıcacık bir yuvada düşledim kalbimi,  
Isıttım içimi.

Koşuyorum cennetin kapılarına doğru,  
Sonsuz güzellikleri hissediyorum,  
Huzura koşan adımlarımla.

İyiliklerin ödülü vicdanımı süslüyor.  
Geçmişe, geleceğe mutluluklarım sığıyor.  
Hüzün ateşinde kalmıyorum,  
Gülüyorum.

Taha Bilal Mustafa Kekeç

## Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1436122/ay-rengi.html>

# Sevda

Yaralı duyguma dokunma, sevda  
Gelme yüreğimin saatine,  
Esme bahtımın yazısında,  
Sevme, sarılma ıssız tenime,  
Bırak üşüsün yüreğim,  
Hastalansın özlemim, sevda.

Seneler çağırmasın varlığını,  
Yokluğun alıştırsın yalnızlığıma adını.  
Bırak da gözlerin olmadan yaşasın gözlerim,  
Sözlerim ağlamasın beyaz sayfalarda,  
Kalemim anlatmasın aşkımın hikâyesini,  
Unutayım geçmişin izlerini, sevda.

Gitsin aklımdan hayalin,  
Kokun, saçlarının kokusu...  
Girme artık rüyalarım,  
Düşünde düşmekten yorulduum.  
Düşme duamın diline,  
Yüreğimde taşıdığım sevdan  
Umutlar beslemesin.  
Şiirim mısralarında söylenmesin, sevda.

Çiçek kokulu güzelliğin kalmasın aklımda,  
Yetişir, yıpratmasın artık gönül defterimi.  
Boş hayallerle avutmasın yüreğim,  
Açılmasın kilitli kapılar.  
Yıldızlar konuşmasın,  
Ateşin yakmasın, sevda.

Dolaştığımız sokaklar anımsatmasın mutlu hatıraları,  
Mutlu gamzende kal sen.  
Billur sesin silinsin kulaklarımdan,  
Silinsin özlemi tükenen aşkımın.  
Bir son bulsun "belki bir gün" deyişlerim,  
Vuslat bitsin, sevda.

Gidiyorum Huzur Sokağı'na  
Sensiz, âsude...  
Ayrılık iklimine sessiz gidiyorum,  
Sensiz, ıssız yüreğimle.

Taha Bilal Mustafa Kekeç

## Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1471221/sevda.html>

# Esmâ

Esmâ!  
Ruhu zehirli bedenlerde,  
Düşüncesiz nefislerin tutkusuymuş sevgin.  
İnce bir köprünün üstünde, tehlikeli bir hâl;  
Büyülediğim gözlerin serapmış.  
Artık,  
Dilden söylenen bir türkü kadar  
Hüzünlü bir  
Vedadasın.

Âşık ayrılığa teşvik etmezdi.  
Karlı niyetinle sundun önüme ayrılığı;  
Vazgeçtiğin varlığımdan  
Başkasını gönül diyarına eş yaptın,  
Neşesiz mutsuzlukların  
Kucağında.

Çıkarırsız fedakârlıklarım ile gelmiştim oysa,  
Hevesin kurbanı olmadan sevmiştim.  
Haz bulamadığım fani dünyanın yüzünde  
Hazzımdın Esmâ!  
Şimdi, yıldızların kayışındaki  
Düşüşün.

Esmâ!  
İsmi dilimden düşürmezdim,  
Bir anda silindin  
Verdiğim kıymetin közüyle.  
Sokağın gürültüsü bile sıkıyor,  
Huzurlu değilim sensizlikte.  
Senli günleri düşlemek  
Harabe bir şehrin tozları maalesef.

Ne rüyamda bir düş,  
Ne yüreğimde bir limansın.  
Güneşin batışında tekrar  
Doğmayansın.

Esmâ!  
Baharlar soluyor gönlümde.

Taha Bilal Mustafa Kekeç

## Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1517778/esma.html>

# Aşkımda ihanet var

Sevgi sarhoşluğuyla aşka adadığım yüreğimi  
kıyıya yanaştırmak isterken  
nefesine son verilen duygumun  
ölüm haberini yazıyor yüreğin...

Zifiri geceyi düşleyen rüyasının  
istiharesine düşen hissizlik sûretinde  
bulamıyorum inatla cebelleşen nasibimi  
bahanelere sığınan yüreği hevesle konuşuyor, sinsilik peşinde...

Kar olur kâğıtlara yazdığım şiirler  
ayazı üşütür kelimelerin yazısında  
ağaçtan düşen yaprağı savurur sevgime  
ağlar Leyla'ya duyulan aşk...  
dinmez yağın yağmurun sesi...  
ıslanır her zerresi...  
ıslanırım sayende...

Gölgesi yanıma kavuşmayan gölgenin  
yalnızlığıyla anladım sensizliğin ıssız saatlerini  
nefes almakta zorlanan özlemim  
avuçlarken sûretini  
gözlerime yazdım gözlerini...

Gider mi? Bilmiyorum âşığın sessizliği  
Biter mi? İhtiraslar, isyanlar, yanılmalar  
Geçer mi? Yürekta yanan acılar...

Bakışı yıkılan duvarlar arasında  
kurtulmayı bekleyen yüzüme  
hüzün yığını bıraktı yâr  
aşkımda ihanet var...

Taha Bilal Mustafa Kekeç

## Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1560721/askimda-ihanet-var.html>

# Görüşmeyelim

Şimdi çığlıklar arasında kalmış yüksek bir sesin soluğundayım,  
göğün derinlerinde yankılanan,  
dalı kırılan bir ağacın düşüşü gibi  
düşüyorum.

Rüzgar fısıltısıyla üşüten sırları olan "ben",  
toprağın özlem dolu memleket kokusunda  
içime çektiğim hayatları  
soluyorum.

Hüzün, sevinç "su misali" akıyor gözlerime,  
dilimin ucunda eriyen kelimeler,  
geçmişin izinde sakladığım hikayeler  
gözümün önünde canlanıyor.

Selamlaşıyorum hayatla,  
dar sokaklarda yönünü kaybetmiş ruhumun  
izini takip ediyorum.  
Eşiğinde  
kendi çığlıklarına çakıyor şimşekler,  
ölüyorum...

Düşlerimi savuruyor kırılğan anılar,  
kırmızı "gün" batımı yüreğimde yankılanıyor,  
yollarım örtbas, belirsiz, sessiz.  
Gözlerimde birikir yağmurlar,  
görüyorum...

Ölümlle anlam bulmuş bir hikayede  
yıldızsız geceyi yudumluyor veda saatim:  
"görüşmeyelim."

Taha Bilal Mustafa Kekeç

## Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1607285/gorusmeyelim.html>

# Aşkın Gölgesinde

Yüreğinde rüzgar sesini duyarım.  
Buruşmuş sayfalar arasında fısıldar yüreğime esintisi.  
Gözlerimde bir güneş doğar, gözlerinde aydınlanır ışıklar.  
Ömrümün anlamını bulurum.

Bakışında martılar uçuşur, aşkın kanatlarına savrulurum.  
Senin yanında dolaşır düşlerim.  
Ayak izleri kaybolur mutsuzluğumun.

İçinde “seni” saklayan deniz kıyısına yanaşırım.  
Yüzünün mevsimini görünce serinler aşkının ateşi.  
Saçının teninde, gecemi saran güzel kokunun hissinde  
Birer yıldız kayar.

Maviye çalar gökyüzü, “sevgilim.”  
Bir okyanus dalgasında vurursun yüreğimi.  
Her sözünde çiçekler açar yüreğimde.  
Kelimelerin kokusu sarar aşkıma “seni.”  
Kaybederim yolumu aşkının uğruna,  
Toprağından çıkıp filizlenirim.  
Aşkın güzel hali seninle olur.

Tenime dokunur tenin.  
Derin kuytulara yankılanır aşk.  
Şiirimde aşk şarkısı çalar.  
Yüreğin, adımı sana koşturur sözcükleri.  
Zaman unuttur dünü, dün yarına kavuşur.  
İçimi ısıtan aşkınla vedalar karda kaybolur.

Kışın soğuğu ayrılıp baharın yeşiline umutla sarılırdı.  
Nehrin akar, durmazdı, tükenmezdi.  
Aşkın damlası bulurdu “ikimizi.”

Bir dalga, bir adım daha atardık aşka.  
Yaklaştık mutlu sona.  
İşte böyle büyük bir aşkla.

Taha Bilal Mustafa Kekeç

## Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1616126/askin-golgesinde.html>

# Zemheri

Gözlerinde unuttuğum bir mevsimdim,  
Üşüyordum, sen baharı saklarken avuçlarında.  
Dudaklarında yarım kalmış bir hikâyeydim;  
Her hecesi içime batan, suskun bir ağıt şimdi.

Geceyi emziren yıldızlar sustu,  
Ay, seninle birlikte düştü pencereden.  
Bir gölgeden ibaret kaldı varlığın  
Gökyüzüne sırtını dönen bir leke gibi...

Zaman, küskün bir saat artık:  
Akrebi sen, yelkovanı ben.  
Birbirine varamayan iki yarım,  
Aynı çemberde dönüp duran bir suskunluk.  
Kalbim, adını rüzgâra fısıldıyor her gece,  
Ve rüzgâr, seni taşıyor bilmediğim limanlara.

Saçlarından bir tel kalsaydı avuçlarımda,  
Ömrümü sarardım ip gibi sana uzansın diye.

Bir gülüşün vardı, göğşe asılı kalan...  
Yıldırımlar düşüyor yerine.  
Ve ben, her çarpışta seni yeniden hatırlıyorum  
Göz kapaklarımda ıslak bir dua gibi.

Sesin yankılanıyor içimde,  
Bir mabedin duvarlarında.  
Bir harabe kalbim artık;  
Kuşlar bile konmuyor, çünkü sen yoksun.  
Ve şimdi soruyorum  
Sensizliğin yorganı altında:  
Beni bu kadar üşüten ne?

Eğer aşkın da bir kabri varsa,  
Üzerine ben yağarım gece boyunca  
Bir ağıt, bir rüzgâr, bir cemre gibi...  
Toprağa değil, göğşe gömüyorum seni.

Taha Bilal Mustafa Kekeç

## Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1621949/zemheri.html>

# Yüreğimdeki Mühür

Babam, o içimde saklı bir güneşti,  
Haziran'ın ateşiyle ısıtan ruhumu.  
Penceremin buğusunda parlayan bir umuttu,  
Her bakışta içime dolan sonsuz huzurdu.  
Yıldızlara karışan, sonsuz mavi gökyüzümdü o.  
Yaramı saran merhem,  
Hayatımın bahar kokulu geleceğiydi...

Koşmayı unutan gençliğime  
Kitap arasına saklanmış bilmeceleler fısıldayan oydu.  
Elif yeşili gözlerinde varlığının nefesini duyardım.  
Çiçek tozuna bulanmış elini öptüğümde,  
Hışırtilı yapraklar bile susardı saygıyla.  
"Sağalmaz" denilen yaramı iyileştirdi,  
Hüzünlerin kararttığı anıları uzaklara sürdü,  
Mutluluğu kalbime fısıltıyla bıraktı...

Sesi yankılanır içimde, tarifsiz bir sevgidir bu.  
Gülüşünde bahar açar, sözünde şefkat nakış nakış.  
Yüreğime nakşedilmiş en güzel şiirim,  
Karanlık çöktüğünde bile benim ışığım, güneşim.  
Yolumu aydınlatan kutup yıldızım...  
Hayat bahçemin en narin fidanı, tek dostum...

Sana dair her şey içimde tomurcuklanır,  
Adını anarken yeniden bahar olurum.  
Yarının umudu, dünün en güzel hatırası,  
Senin sayende büyüdüm, hayatı anladım.  
Gözlerimde parlayan yıldırımsın, sen benim aynamsın...

Anılarla örülü çizgiler yol gösterirken,  
Sözlerin rüzgarda esen bir melodi.  
Bana yol gösteren sonsuz bir dizesin.  
Yüreğimde filizlenen umudum.  
Her adımında izlerini taşıyorum,  
Sensiz geçen her an eksiktir, seninle tamdır.

Gecelerime doğan mehtabım, sabahıma giren güneşim,  
Hayatımın rengârenk resmi.  
Ellerin sıcacık, ellerimi ısıtan bir ateşsin,  
Eşsiz bir bestesin...

Her solukta nefesim, yüreğimin şükrü.  
Sonsuza dek yüreğime mühürlü bir sevgisin.

Taha Bilal Mustafa Kekeç

## Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1634943/yuregimdeki-muhur.html>

# Avutaki Taş

Bir ocuk düşer tozlu bir sessizliğin kucağına,  
İlk nefesi bir siren sesi,  
Beşliği kurşun gölgelerinde.  
Annesi gözyaşını diker gecenin yırtık kenarına,  
Babası suskunluğunu kuşanır,  
Bir dua gibi asılı kalır dudaklarında.

Zaman, toprağın hafızasında "Filistin" diye atar.  
Bir serçe konar pencerenin yasına,  
Kanatlarında barut kokusu,  
Gözlerinde öksüz bir güneş.  
ığlıklar düşer duvarların sırtına,  
Her gece bir mezar yerleşir rüyasına.  
Çocuk, adını bilmediği bir savaşta büyür,  
Oyuncakları gölgelenir tavan arasında...

Kırık camlar anlatır geçmişi,  
Her parçası bir hatıra, bir haykırış.  
Masalların sesi susmuştur çoktan.  
Ranzalar taş, yorganlar yıldızsız.  
Gökyüzü susar, bulutlar bile çekinir ağlamaktan.  
Bir çocuğun adımları yankılanır  
Boş sokaklarda. Umutlar değil,  
Korku büyür,  
Ekmek gibi bölünür sofralarda.  
Ve dünya,  
Bir pencere kadar uzaktır o çocuđa.

Gecelerden sarkan kandiller değil artık,  
Her sokağın başında bir kan,  
Her duvarın dibinde yarım kalmış bir çocukluk.  
Bir top mermisiyle alınmış hayaller,  
Eski defter yapraklarında unutulmuş umutlar...  
Küllerinden dş kuran çocuklardı onlar.

Bir kitabın arasına sıkışmış hayal kadar sessiz,  
Bir ığlığı ezberlemiş her anne,  
Kefensiz bedenlere sarar sabahı.  
Biraz daha eksilir takvimden günler,  
Biraz daha eksilir çocuklar...

Bir gül açar beklenmedik bir köşede,  
Bir ezan, gürültüsüne hasret.  
Tüm bu yıkımın ortasında,  
Bir zeytin dalı çizer toprağa.

Ve işte o an,  
Bütün dünya susar...  
Çünkü Filistinli bir çocuğun bakışı,  
Sözden, silah sesinden, manşetten  
Daha yüksek sesle çıkar.

Taha Bilal Mustafa Kekeç

## Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1644219/avuctaki-tas.html>

# Akşamüstü Mavisi

Sokak lambaları birer birer sönerken,  
İçimde siyahı taşıyan bir akşam büyüyor.  
Senin yokluğun çöker içimin en ıssız yerine,  
Belli belirsiz bir sızı olur,  
Kentın gürültüsüne karışır adın.

Bir sigara yakmış gibi; dumanı dalga dalga  
Yükselirken ciğerimden,  
Saçların gelir aklıma,  
Rüzgârın bile kıyamadığı bir güzellik.

Öylece kalakaldım sonra,  
Bir adamın bir kadını unutamayışı kadar  
Sıradan ama bir o kadar derin.

Galiba sen gidince  
Yalnızlığı bile ikiye böldüm ben:  
Biri sensizliğin keskin tarafı,  
Diğeri seni hatırlamanın ağır cezası.

Şimdi her sokakta adımının gölgesi geziniyor,  
Her köşe başında gözlerin suskun bir pusu kuruyor.  
Gelmeyeceğini biliyorum elbet,  
Ama şehir hâlâ senin kokunu saklıyor.

Çünkü insan,  
En çok bırakamadıklarını  
Sözde unuttur;  
Gerçekte ise her adımda yeniden arar.

Sen ki,  
Akşamüstünün maviye dokunan hüznüydün içimde;  
Bir bardak çayın buğusunda eriyen sesim,  
Şehrin karanlık gölgesine sinmiş sessiz ihtilalimdin.

Beni böyle yarım bıraktın ama  
Bilesin, sana kırgın değilim;  
Kırgınlık dediğin de tamlık ister,  
Ben de kalan her şey hâlâ senden.

Belki bir gün  
Aynı gökyüzünün ağırlığı altında,  
Aynı rüzgârın yanlışlıkla birbirine sürüklediği  
İki yalnızlık oluruz,  
Kim bilir.

Ama şunu bil;  
Ben seni,  
Bu kentın unutmaya direnen bütün aşklarından  
Artakalan bir sessizlikle  
Hâlâ içimden severim.

Taha Bilal Mustafa Kekeç

## Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1674408/aksamustu-mavisi.html>

# Aşk Sofrası

Gülüşün vurur en sustuğum yerden  
Kırk yıllık kuraklığa düşen ilk damla gibi  
Vatan toprağına basan bir sürgün gibi  
Dönüşü sensin gönlümün dili

Sen benim alınma düşen en helal ter  
Geceme doğan en berrak seher  
Mahşer yerinde bile kalabalığa inat  
Gözlerim arar yine senin yeşil gözlerini

Yolumuz aydınlık, çiçekli ve hep bizli  
Uğramaya korksun artık dertler  
Soframızda aşk, gönlümüzde güneş  
Biz kazandık, yaz defterin en güzel yerine

Bakma öyle mahzun durduğuma yar  
Benim fırtınam da sensin limanım da  
Sen yoksan dünya koca bir boşluk  
Sen varsan avuçlarımda koskoca evren var

Elin elimdeyken kışlar bahar bana  
Bütün yokuşlar iner düz olur yollar  
Göğüs kafesime sığmaz bu saadet  
Taşar dünyaya, boyar umutlarla

Yeşil gözlerindeki o ormanda  
Kaybolmam ben, kendimi bulurum aslında  
Gelsene be, sarıl bana sonuna kadar  
Ruhumun dikişlerini sen tamamla

Koy başını göğsüme, sussun bütün gürültü  
Son sözüm, ilk sözüme kurban olsun  
Bir ömür değil, bitmeyen sonsuzluk gibi  
Sevdim seni, sevdim ruhumun en derin yanında

Bu masalda artık her nokta sevinç  
Her nefes bin şükre emanet  
Gözün aydın yüreğim,  
Bayramın mübarek olsun

Taha Bilal Mustafa Kekeç

## Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1685010/ask-sofrasi.html>

# Anahtar Sesi

Şehirler kalabalık, sesler üst üste binmiş,  
yağmur yağıyor; yolların dili çamur.  
Hayat trenine tutunmuş insanlar,  
kimisi ayakta, kimisi içinden inmiş çoktan.

Herkes bir yere yetişme hâlinde,  
ama kimse vardığı yerde kalmak istemiyor.  
Cepler dolu belki,  
ama yüzler sanki yıllardır uyumamış.  
Umutlar,  
ezilmiş sigara izmaritleri gibi  
kaldırımların hafızasına yapışmış.

Yanımdan biri geçiyor;  
adam mı, kadın mı, fark etmiyor artık.  
Ömrünü mesaide bırakmış belli,  
elleri hâlâ çalışıyor,  
kalbi paydos zili ararken.

Çünkü bazen hayat dediğin şey,  
mesai bitmeden hayal kurmaktır:  
Eve erken gitmek gibi.

Basit, ama kimseye nasip olmayan.  
Belki akşamüstü güneşi vurur pencereye,  
bir çayın buharı alnımdaki bütün yılları siler.

Adını bilmediğim bir sokağın köşesinde  
kalbim,  
çocukluğumdan kalma bir şarkıyı  
kimse duymasın diye içinden söyler.

Bir kuş konar omzuma;  
şehir görmez,  
insanlar fark etmez.  
Sevmek geçer içimden,  
yüksek sesle değil,  
eve yetişir gibi sessizce.

Cebimde buruşmuş bir otobüs bileti,  
üzerinde yarım kalmış bir günün nabzı.  
Birine dokunmak isterim ansızın,  
dünya o anda  
biraz daha kalın,  
biraz daha sıcak  
bir yer olur diye.

Ve anlarım:  
İnsan bazen bir şehri değil,  
bir akşamı özler.

Bir pencere ışığını,  
kapı aralığından gelen yemek kokusunu,  
isminin evin içinde söylenişini.

Ve belki de mutluluk,  
kimsenin alkışlamadığı bir anda,  
anahtarı kapıya sessizce çevirip  
içeri girmektir.

Taha Bilal Mustafa Kekeç

**Kaynak:**

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1701845/anahtar-sesi.html>

# Taş Utansın

Betonla pazarlık etmemi istiyorlar benden,  
etin yerini taş alsın,  
nabzımın yerine vinçlerin soğuk homurtusu yerleşsin diye.

Bir medeniyet taslağı çizmişler:  
İçinde merhamet yok,  
içinde insanın yüzünü hatırlatan hiçbir şey yok.

Diyorlar ki;  
“Bakışların yorulsun,  
göz kapakların bir kışa razı olsun.  
Uyut kendini,  
unut kendini,  
alış.”

Oysa ben alışmadım.

Alışmak,  
insanın kendi kalbine attığı en sinsi kurşundur.  
Ben o kurşunu söküp çıkarıyorum her sabah,  
ellerim kan içinde kalsa da.

Gövdemi betona takas etmiyorum.  
Çünkü biliyorum:  
Taş büyürse insan küçülür.  
Ve ben küçülmeye razı değilim.

Merhameti bir sökülük gibi dikip atmamı istiyorlar.  
Oysa merhamet  
yarayı saklayan değil,  
yaraya katlanan son dikiştir.  
Ruhumun iç astarında  
annemin sesi gibi durur;  
sökülürse dağılım.

Beni kışa ikna etmeye çalışanlara karşı  
ben baharın gürültüsüyüm.  
Sessiz sınırlar,  
oysa toprağın altında çalışan bir isyan var.  
Köklerin sabrı,  
filizin başkaldırısı var.

En karanlık duvara çarpıp  
geri dönmeyen bir sesim ben.  
Yankı değilim.  
İzin değilim.  
İtaat değilim.

Alnımı betona sürttüğümde  
orada bir secde izi belirir.  
Taş utansın diye.  
Gökyüzü şahit olsun diye.

Kelebeğimi savunurum içimdeki kurşunlara karşı.  
Çünkü insan  
en çok kendi içindeki cellada yenilir.  
Ben o celladı aç bırakıyorum.  
Renklerimi paslı namlulara teslim etmiyorum.

Beni taşa benzetmek isteyenler bilsin:  
Taş sabit kalır,  
ben yürürüm.

Taş susar,  
ben konuşurum.  
Taş soğuktur,  
ben yanarım.

Bir çocuğun avucunda sakladığı umut olurum sonra,  
kirli bir çağın ortasında  
tertemiz bir cümle gibi.

Kış uzadıkça uzasın.  
Kar kalınlaştıkça kalınlaşsın.  
Toprak suskun görünsün.

Ben bilirim:  
Toprağın altında  
kimsenin susturamadığı bir hazırlık vardır.  
Bir bahar  
kimsenin iznine ihtiyaç duymadan  
gelir.

Ve o gün  
beton çatlar.  
Taş utanır.  
İnsan hatırlar.

Taha Bilal Mustafa Kekeç

**Kaynak:**

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1704921/tas-utansin.html>