



**Edebiyat Defteri**

# **Kadir AYTAR** **-Şiirleri-**

**Oluşturulma Tarihi:**  
9 Aralık 2022 Cuma

**Yayınlayan:**  
Edebiyatdefteri.Com  
**Türkiye'nin Kültür ve Sanat Platformu**

# Bağrım Pâre Pâre

Bağrım pâre pâre  
Vuruldu o güzel yâre  
Kâm alayım derken  
Al kana boyandım ne çâre

**Kaynak:**

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/539110/bagrim-p-re-p-re.html>

# Selam

Yalnız bir adam...  
Yanımdan çekip gidiyor selamsız.  
Ne yazık ki, tanımıyoruz birbirimizi;  
Kim bilir? Belki alt, belki üst komşumuz,  
Belki de karşılıklı binalarda oturuyoruz.

Yalnız bir adam...  
Kat kat yükselen evlerin,  
Omuz omuza veren binaların arasından,  
Çekip gidiyor selamsız...

Herkes kendi âleminde;  
Saraylar kurmakla meşgul durmadan,  
Kimi para, kimi mal, kimi de şan peşinde,  
Mutluluğumuzu yitirdik kirlenmiş kaldırımlarda.

Yalnız bir adam...  
Nereye kadar varır selamsız;  
Dostu, yar ve yardımcısı olmadan?  
Koca bir köy kursak da bir avuçluk arsada;  
Bulamıyoruz birbirimizi menfaat dürbünü olmadan.  
Çok yalnızız...

İnsanız hepimiz;  
Tanış olmak şart mı sanki?  
Bir selama, bir tebessüme bile muhtacız.  
Dostlukların sıcak ikliminde, yalnızlığı birlikte kovmak adına  
Haydi al selamımı, selam ver bana.

## Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/540313/selam.html>

# Sabah Namazı

Uyan gözlerim uyan  
Ezan sesi değil mi şu duyulan?  
Haydi kalkıver gün ağarmadan  
Üzerine çöreklenen ağırlıklara,  
Kalbine fısıldanan vesveselere,  
Aldırmadan...  
Üzerinden at, kurtul hemen  
Seni sarıp sarmalayan şu sıcacık yorgandan  
Haydi kalkıver;  
Dupduru zihnin bulanmadan

Uyan gözlerim uyan  
Gecenin rahmine günahsız düş,  
Tertemiz ve aydınlık bir güne uyan  
Baharın müjdeleyicisi ol, haşrin sabahına doğ  
Zevkini yaşa seher vakti yeniden doğuşun  
Sakın bakma yürü;  
Gaflete dalmışa, başı kumda kalmışa, aldanmışa  
Yönel seni yoktan var edene, âlemlerin Rabbine,  
Haydi huşu ile dur namazına

## Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/542034/sabah-namazı.html>

# Tenimi okşar gibi...

İçimde bir his var, çok heyecanlıyım.  
Sanki bir değişiklik, bir yenilik olacak hayatımda.  
Belki de terfi edeceğim...

Geceden beri yağmur yağıyor hafiften, tenimi okşar gibi.  
Bir su birikintisinin berrak yüzüne bakıyorum.  
Orada gökyüzü, çam dalı ve damlalar misafir, bir de bakışlarım.

Damlalar düştükçe birikintiye, halka halka yayılıyor.  
Rahmetin tenime dokunuşları da ruhumda, duygularımda aynı haleli tesiri bırakıyor.  
İçim içime sığmıyor.

Bir mescide düşüyor kalbim.  
Birikiyoruz bir bir kelebeksi desenli halıların orasına burasına.  
Çoğu yer boş kalıyor; sağım, solum, önüm, arkam.

Kalbim kanıyor, kanım birikiyor.  
İçine caminin kubbesi, mihrabı, minberi giriyor, göz yaşlarım haleleniyor.  
Kalbim boşalıyor, duygularım, ruhum kaçıyor.

Bir nur sarıyor etrafımı, kaçış ne mümkün?  
Boş sandığım yerler boş değilmiş, yer bulmak ne mümkün?  
Çok heyecanlıyım, her yerimden taşıyorum, ağlamamak ne mümkün?

## Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/548955/tenimi-oksar-gibi-8230.html>

# Yüzün Gülsün

Sabah kalkıyorum gözleri mahmur  
Kahvaltımı yapıyorum yarı uyanık yarı uyur  
Kimse görmüyor gözlerimin güldüğünü  
Soru soran dilimin lal olup çözüldüğünü

İşe gidiyorum şen şakrak değilim  
Pazartesi sendromunda eriyor şekerim  
Yılların yorgunluğu olmalı kalmadı tadım  
Ne elde ne avuçta, kurumadı bir türlü tuzum

Akşama dönüyorum eve iki büklüm  
Vestiyerde kalıyor tüysüz kürküm  
Yüzüm gülmez ki, bakanı güldürsün  
Saadet, neşe ve zevki sürdürsün

Herkesin bir derdi, bir gamı var  
Dünyalar sırtında, kamburu var  
Asık surat, titrek bacakla çekilir mi bu yük  
Aklın varsa, bütün yükünü yere yık

Saadet yanından çekip gitmesin yakala  
Neşe vü zevk u safada yükselsin skala  
Aynaya bak, çehreni düzelt, yüzün gülsün  
Sen güldükçe sana bakan sürur bulsun [ /italik ] [/ikiyanayasla] [/ikiyanayasla]

[ italik ]

## Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/553855/yuzun-gulsun.html>

# İnce Ayar

Helaket ve felaket asrındayız;  
İmtihan çok çetin, yollar taşlı,  
Bir türlü ince ayar tutmuyor.

İnsanlar durmadan helak oluyor,  
Sadece bilenler kurtuluyor,  
Bilenler de birer birer helak oluyor,  
Ancak bildiklerini yaşayanlar kurtuluyor,  
Yaşayanlar da dizi dizi helak oluyor,  
Sadece ihlaslı olanlar kurtuluyor,  
İhlaslı olanlar da korkulu anlar yaşıyor,

Helaket ve felaket asrındayız;  
İmtihan çok çetin, yollar taşlı,  
Bir türlü ince ayar tutmuyor.

Gafil insan kule tepesinde duruyor,  
Nefis ve şeytan sinsice tuzak kuruyor,  
Vesvese ansızın boynundan tutuyor,  
Evire çevire kuyu dibine vuruyor,

Helaket ve felaket asrındayız;  
İmtihan çok çetin, yollar taşlı,  
Bir türlü ince ayar tutmuyor.

**Kaynak:**

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/561244/ince-ayar.html>

# 31 Ocak 1988 Őiri

AŐk  
Öyle Őairlerin dediđi gibi  
Önceleri çok sevmek,  
Sonra da nefret edip gitmek  
Ya da sevdiđini öldürmek değil

AŐk  
Acıyı, tatlıyı, iyiyi kötüyü  
Bolluđu, darlığı, yokluğu varlığı  
Birlikte yaŐamak  
Aynı çatı altında bir arada olmaktır

AŐk  
Yılları birlikte devirmek  
Sevgiyi sabırla büyütmek  
Yılları, belki bir asrı birlikte devirmek  
Sevgiliye hayat vermektir

[ italik ]

## **Kaynak:**

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/565151/31-ocak-1988-siiri.html>



# Emir

Emir...  
Her zaman demiri kesmez.  
Ama...  
Ateşpare kelimelerdir  
Kırık bir kalbi  
Lime lime kesen  
Ve...  
İçimizde besleyip büyüttüğümüz kindir  
Kaybedilmiş harbin kucağına ölü doğan  
Ne kadar döversen döv  
Gıki çıkmaz demirin...  
Eğer...  
Çıkmışsa bir emir ağızdan  
Kelimeler bilenir...  
İrade, güç, iktidar ve cesaretle  
Paslar silinir yiğitlik ve mertlikle  
Hazır edilir cümle ordular...  
Dağlar titrer, dize gelir şiddetinden  
Demir, hamura döner Davud'un avuçlarında  
Hizmetkardır hava Süleyman'ın ayaklarının altında

[ italik ]

## Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/577030/emir.html>

# Gönül Pınarı

Gönül pınarı kuruyanın  
Neyi olur ki dökülesi  
Lisanı kof söz dolanın  
İncisi mi olur dökülesi

**Kaynak:**

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/602416/gonul-pinari.html>

# Vehim

Ey gafil nefsim, ne feryad edip gezersin?  
Fânî güzelliklerde bekâ vehmedip seversin  
Terk edip gidince de derinden feryad edersin  
Ey bâkî olan Allah! Bâkî ancak sensin!

Senin bekaya olan kuvvetli ve şiddetli aşkın  
Ayrılıklardan gelen feryatlara tercüman oldu  
Ağlamaların fitrî duasından Cennet var oldu  
Ey bâkî olan Allah! Bâkî ancak sensin!

**Kaynak:**

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/615304/vehim.html>

# Demlik

Tebessüm kahkahada boğuluyor  
Garip bir göz zamanı resmediyor  
Tarihten kalma bakırdan bir semaver  
Koskoca bir âlemin zevkini demliyor  
[ italik ]

**Kaynak:**

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/736194/demlik.html>

# Bir Demet iek

Bir anda ykiverir ince bir sözcük  
Her yanı tahkimli gönöl binasını  
Kitaplar dolusu kelamı işçi tutsan  
Yüz günde yaptırılmazsın  
Bir demet ieğın bir anda yaptığını

**Kaynak:**

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/753670/bir-demet-cicek.html>

# Mobese

İtirazım yok kadere  
Yaşamdan önce plan proje  
Yaşam ile birlikte kayda başladı mobese

İnsan halden hale girer  
Gah işi serer, gah sevab işler  
Aralık vermeden çekim yapar mobese

İnsan başbakana boşuna imrenir  
Görmediği bir ekiple daima gezinir  
Kiramen kâtibin yazar, gözetler mobese

İnsan aynanın karşısına geçer  
Herkes güzel görsün diye kendini süsler  
Özenli dakikaların özeti değildir mobese

Yaradan her daim insanı uyarır  
Peygamberi, kitabı aralıksız gönderir  
İnsanı söz dinliyor mu diye çeker mobese

İnsanoğlu ölünce, hesap günü gelince  
Defter öne serilince, inkâra imkan yok  
Anbean çekilmiş ömrün ispatıdır mobese

Kadere itirazım yok  
Ne güzeldir bu plan proje  
Ölüm ile kayda son verdi mobese

Hayatını süsleyenlere  
İyi yaşayıp söz dinleyenlere  
Hoş görüntüler seyrettirir mobese

## Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/799509/mobese.html>

# HÜZNE SELAM OLSUN

Bahar gelmiş, çiçekler açmış, bülbüller şakıyor  
Cümle mahlukat bin tebessüm ile selam çakıyor  
Mest ile temaşadan sevinç selleri akıyor  
Hüzne selam olsun, ben safalardayım

İhlamur, iğde, hanımeli her yerden koku saçıyor  
Erik, karadut, kiraz tezgah açmış meyva satıyor  
Lale, gül, sümbül, menevşe âşıklara el ense atıyor  
Mecnun'a selam olsun, ben meydanlardayım

**Kaynak:**

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1306003/huzne-selam-olsun.html>

# YA GEL YA DA AL GİT

Sensiz içtiğim zehir  
Yalan dünya hep kahr  
Yer demir gök bakır  
Bilmem ki...  
Bülbül niye şakır?

Sensiz yediğim zehir  
Köhne şehir  
Gözyaşı nehir  
Gel...  
Bekliyorum seni

Gecenin neharı  
Kışın baharı  
Şirin'in Ferhad'ı  
Beklediği gibi  
Bekliyorum seni.

Gelmeyeceksen eğer  
Işık saçmayan güneşini  
Çiçek açmayan baharını  
Geçit vermeyen dağlarını  
Al git! Al git! Bu diyardan

**Kaynak:**

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1314517/ya-gel-ya-da-al-git.html>



# BİRAZ EDEP

Ey kendini dev aynasında gören aristokrat  
Kibir abidesi, tuzu kuru antidemokrat  
Özünden başkasını görmeyen bürokrat  
Kalbe ölüm fermanı yazan talebe-i Hipokrat

Biz köyde doğmuşuz köylü çocuğuyuz  
Yoktur öyle süslü, allı pullu laflarımız  
Küçüğü ezmez, büyüğe saygı duyarız  
Vatana millete hizmette sıktır saflarımız

Parayla, makamla insanın imtihanı zordur  
İnsanı bozuk para gibi küçültükçe küçültür  
Ne oldum delisi yapar, lisanı haktan şaşar  
Kibir, her yanını, toy çocuklar gibi oynatır

Bu denî dünya kimseye kalmadı bâkî değil  
Her daim gördüğün ham hayal, boş rüya, bir im  
Para el kiri, makam hizmet yeridir iyi bil  
Kırılırsa ham çömleğin, boştaki kalakalır elin

Seni adam sanıp yakın görmüştük ey bî-vefâ!  
Gittiğin o yollardan biz dönüyorduk ey bî-vefâ!  
Koyduğun dirsek böğrümüzü deldi ey bî-vefâ!  
Bir ukelalık ettin kırdın kalbimizi ey bî-vefâ!

Ne yapalım sen şehirde doğmuşsan, biz köyde  
Göremiyorum bir türlü aramızdaki fark nerede  
Biz kibir nedir bilmez idik, başımız hep yerde  
Tevazudur asıl makbul olan daim Allah indinde

Gözümüz yok kimsenin yatında katında pulunda  
Gelip el pençe divan duran namert olur kapında  
Daim bakıp durduğun yalancı dev aynası kırılınca  
Görünür kaşların yerde, şaşı gözlerin süreyyâda

Ey aristokrat, toy bürokrat, huzursuz deli hoyrat  
İçinin karası dışına vurmuş olmuşsun kömür surat  
Biz seninle arkadaş olamayız, işimizin adı hayrat  
En iyisi sen gel, iş işten geçmeden Allah'a et itaat

## Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1318974/biraz-edep.html>

# KORKTUM

Geçmiş öldü, otur ağla dediler  
Arakama dönüp bakmaya korktum  
Gelecek henüz teşrif buyurmamış  
Gözümde canlandırmaya korktum  
Ne tarafa baktımsa, dehşete kapıldım  
Ümitlerimin yıkılmasından korktum  
Oldum zir ü zeber, düştüm kargaşaya  
Bugünümün de heba olmasından korktum

**Kaynak:**

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1387901/korktum.html>

# MÜFLİS

Çalışıp durduk mütemadiyen,  
Bizim olacaktı her şey ebediyyen

Ne çıktıysa karşımıza yuttuk  
Bu helal, şu da haram demeden.

Hanlar yapıp, hamamlar çattık,  
Deldik göğü birkaç tabaka birden.

Gururla kat üstüne kat koyduk,  
Ödün vermedik büyüklüğümüzden

Neyimiz varsa buzdanmış meğer,  
Eriyip gitti sessizce elimizden.

Geriye kalan sadece bir yığın tortu  
Tamu külünden defterimize dökülen

**Kaynak:**

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1388118/muflis.html>