



Edebiyat Defteri

Kaan Özer -Şiirleri-

Oluşturulma Tarihi:
18 Mart 2021 Perşembe

Yayınlayan:
Edebiyatdefteri.Com
Türkiye'nin Kültür ve Sanat Platformu

Anlatır Şiirler Beni

Bu şiirler de anlatamaz beni
Anlatsın bir çift göz, bir çift bakış beni
Dörtlükler yetmez, kalem yetmezse
Anlatsın bir tek dokunuş, bir titreyiş beni

Hissetmezse ten, görmezse gözler beni
Bilmem ki kim anlatır öyleyse beni
Dönerim düne, dönerim dosta
Anlatır yine, anlatır şiirler beni

(1997)
Kaan Özer
(Harşena)

Kaynak:
<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/95110/anlatir-siirler-beni.html>

Olsaydım

Şu hırçın dalgalarda
Yakamoz olsaydım kıpır kıpır
Ay ışığında parlaklık
Kumsalda gümüş olsaydım
Bir çizgi olsaydım masmavi
Adı acı
Adı sabır
Adı özlem, sonra da mutluluk

Olsaydım sonra
Yakamozlu dalgalarda
Kumsalı selamlayan
Yalnız bir gürültü
Sana ulaşır
Kalbinde sen olsaydım
Dönebilseydim sırtımı umutsuzluğa
Göz kırpsaydım umutlara
Apansız yok olsaydım gözlerinde
Sonra kucağında rüyaların
Seni bulsaydım

Parmaklarımın ucunda
İpek bir kalp atışı
Bir altın kelâm, bir sükût
Koklamakla her zerreni
Cennette olsaydım
Seninle bulsaydım tendeki ateşi
Sonra ötelere
Seninle kanatlı olsaydım
Olsaydım seninle
Olabilseydim yeni canların ortağı
Olmak için varların
Şu anki kadar
Ebedi varında olsaydım

Ama
Ben zaten seninleyim
Keşke sende bir ben olsaydım
Keşke bende bir sen olsaydın
Sahi be
Keşke bende bir sen olsaydın

(1996)
Kaan Özer
(Harşena)

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/95300/olsaydim.html>

Dostumdur Dağlar

Duyun sesimi ey yalnız can dağlar
Bu bir sevda yankısıdır, dinleyin
Dost bilip sırrımı söylemeyin kimseye
Lâl olup, dinleyin beni dağlar

Haykıramam sizden başkasına derdimi
Yanıbaşınızda sessiz bir volkana döndüm
Yanarken alevsiz aniden söndüm
Kül olmadan ateşleyin beni dağlar

Konuşamaz oldum kimseyle, tutuldu dilim
Özümü anlatmaya can yâr lazım
Paylaşırsam sizinle azalır belki sızım
Yâr olup, konuşun benimle dağlar

Bağrınıza bastığınız gönüllere ne mutlu
Yalnızlığınızı paylaşanlar size âşık
Dosta gülen gamzeler sevdasıyla barışık
Beni de bağrınıza basın hele dağlar

Sevdiğim incecik narin bir çiçektir
Bağrıma basıp doya doya koklayamadığım
O simsiyah, yalan renkli saçlardı okşayamadığım
Ona da aklarını sorun dağlar

Gezdim memleketi diyar diyar, özlemle
Yok, böyle bir sevda, dengini bulamadım
Yıprandım, genç yaşta döküldü saçlarım
Bunun da sebebini sorun bana dağlar

Geldim size bu yüzden vefalı sırdaşlar
Suratım asık, içim buruk paylaşmaya
Gönlü ürkek, saçları ak da olsa
Onu ne çok sevdiğimi bilin dağlar

Yokluğuna ne kadar dayanırım, bilmem ki
Siz de mi bilmiyorsunuz dilsiz dostlar
Onsuz olmak yaşarken ölmek gibi
Bari siz anlayın, gömün beni dağlar

(1999)
Kaan Özer
(Harşena)

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/96662/dostumdur-daglar.html>

Bekle Ki Gelesin

Bekle ki gelesin
Baharları
Yazı
Güzü bekle
Beşincisi de yok ki
Gelesin

Rötarlısın yine
Bekle ki gelesin

(2004)
Kaan Özer
(Harşena)

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/98171/bekle-ki-gelesin.html>

Mum Işığında Bir Akşam

Mum ışığında bir akşam
Karanlıklara sıkışmış
O pencerenin ardında
Ben, duygularım
Ve yalnızlığım
Yaprak misali alevlerle dost
Ve bir beden ki
İncecik, sımsıcak
Kendi kendini eriten post
Sanki biten umutlarıdır
Taşırken baş üstünde
Vücudunu okşayan katilini
Kendinden bir parçadır oysa
Yavaş yavaş sona ulaştıracak
Mağrur ve sevgili bedenini
Seyreder, sonra yaşarır gözler
Ardından gürültülü bir sessizliktir
Bocalar kaynayan su sesi
Düşünceler alevlerle dans eder
Dudaklarda ise
Özlem dolu gönül namesi
—İçimde nice uzun yılların özlemi var
Ah, ah
Bu şarkılarda hep nereye kadar
Arzulanan ölümsüz aşkların busesi
Akşamların huzursuzluğu
Derinliğin sonsuzluğu
İçimin boşluğu
Nereye kadar, nereye kadar

Ve yine
Kahrolası dingin yalnızlık
Dışarıda ise
Kızılca soğuk, karanlık
Artık böyle sonlarla
Böyle gözyaşlarıyla
Hoşça kal diyor güneş
Böylesine titreterek
Böylesine sarsarak
Duygularla gerçekler arasında artık
Buğulu gölgeler arkasındaki cam
Ve siz
Gördünüz mü böylesine hüznü
Mum ışığında bir akşam

(1998)
Kaan Özer
(Harşena)

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/99111/mum-isiginda-bir-aksam.html>

Asın Beni

Asın beni Şu nar ağacına acımadan
Dalları taşısın sevgimi
Kan kırmızı ilham nardan
Nasıl olsa umut yok
Taş kalpli nazlı yardan

Asın beni yağlı bir urganla düşünmeden
Aldırmayın gözyaşlarım
Sebebi değil ölümden
Çiğner belki toprağımı
Ruhunun postalları sevinçten

Asın beni denizin üstünde hemen
Çoban Yıldızı'ndan güç alın
İpimi çeker o, beklemeden
Kan kırmızı güller yağacak, topla
Arşaya ulaştığımda ben

Asın beni asın
Ne duruyorsunuz, hemen

(1998)
Kaan Özer
(Harşena)

Kaynak:
<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/99612/asin-beni.html>

Mayıs'a Yolcuyum

Gece çökmeden
Düştüm gecelerin kucağına
Titrek bahar havalarında
Mayıs'a yolcuyum
Pervasız bir biçimde
Işıltılı sokak lambaları
Andırır gözlerini
Sis çekilince

Mayıs'a yolcuyum
Esrarengiz biçimde
Şu sokaklarda kal gelir bana
Kal diyesin diye

Ve
Yapraklardaki siyahî ten
Umut olur yarınlarıma
Gece çekilince

(2006)
Kaan Özer
(Harşena)

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/100176/mayis-a-yolcuyum.html>

Dostumdur Deniz

Ey rengi mutluluk mavisinden
Karanlık karasına dönüşmüş dost
Bilmem ki zorun nedir
Sana mecbur sevdasıyla
Yalvaran kimsesiz kayalıkları
Şamarlarsın gümbür gümbür
Sanki bir pehlivan edasıyla

Uzakta, taa uzakta
O çizgide bir yerde
Derdin mi var çözümsüz sırlarıyla
Yüreğin bedenine sığmaz mı ki
Göğsün kabarık
Aşarsın sınırlarını
Sanki bir korsan sevdasıyla

Dün gece de böyleydin sen
Yine kızgın, yine hırçın
Doldu değil mi sabrın, sonunda taştın
Bendim, sırdaşındı o gelen acılarıyla
Hayran kalırdım sana
Dinlerken beni sessiz sedasız
Sanki bir derviş sabrıyla

Sana da yazık dostum
Gözyaşlarımın birikintisi benim
Oysa iyi bir sırdaşsın ama sen
Yok ki dilin paylaşasın gönül selamıyla
Dinleyeyim derdini senin de ben
Ortak olayım, çare bulayım pay beklemeden
Sanki can bir hekim havasıyla

Üzülme arkadaşım, can yoldaşım
Konuşacağından değil ama
Hırsından bellidir sancın
Ne acılar gördün kim bilir sen
Anlamadı değil mi kimse seni
Ben anlarım, dök bana içini
Sanki bir şair üslubuyla

Sen, dostum, kardeşim
Ne dertliymişsin meğer
Oysa ne kadar sakin ve duruydun sen
Yakamozların vardı, çırpınışlarıyla
Bir beyaz kelebek gibi uçar
Gecenin mavi koynunda türküler söyledin
Sanki bir ozan aşkıyla

Aşk şarkıları söylenirdi kıyılarında
Semalarında kadehler çınlardı
Yükselirdi şen şakrak nameler
Sevda dolu dostumuz Çoban Yıldızı'yla
Şerefine dostum, can cana
Haydi, sen de doldur kadehini
Sanki bir saki ustalığıyla

Vay anam vay
Ne oldu can dostum böyle sana
Bari sen bu kadar yıpranma
Ne o,yoksa sen de mi gidiyorsun
Dur, gitme dostum, seviyorum seni ben

Acılarına acı katma ne olur
Olmayan bir sevgili vefasızlığıyla

(1999)
Kaan Özer
(Harşena)

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/100429/dostumdur-deniz.html>

Umudum ve Özgürlük

Bir saltanat yaşıyorum
Küçük dünyamın, kocaman anlarında
Param yok
Evim
Arabam da yok
Düşünmeye bile hakkım yok
Var olan tek şey
Diktatörlük

Her şeye rağmen
Güzel şey şu
Yüreğimden alamayacakları
Umudum ve özgürlük

(1998)
Kaan Özer
(Harşena)

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/100699/umudum-ve-ozgurluk.html>

Varoş Güzler

Pür dikkat izledim sabahlarını
Varoş gözlerinde ışık var
Bir telaş
Bir umut
Sabahları neşe var

İzledim pür dikkat akşamlarını
Omuzlarında yük
Pabuçlarında çamur var
Her dönüşünde
Gözlerinde hüznün
Bir telaş ve
Umutsuzluk var

(2004)
Kaan Özer
(Harşena)

Kaynak:
<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/101125/varos-gozler.html>

Ağlatın Beni

Ağlatın beni ağlatabilirseniz
Ben, ağlamam demedim ki
Hadi ağlatın
Dövün, sövün, kırıp dökün
Ağlatın beni

Şekerimi alın elimden
Bisikletime binin
Bizim kapının önünden hep geçin
Ne olur, ne olur ağlatın beni

Ağlamaktan korkan kim
Kime dur demişim rüyalarımaya giderken
Kimin kalbinden aşk çalmışım
Kim beni üzerken üzülmemişim

Ağlamaktan kaçan kim
O gözyaşı denizlerine
O eşsiz dingin hıçkırıklara gitmeyen kim
Ben neden ağlarken gülmeli
Gülerken ağlamalıyım
Ben ağlarken ağlayabilsem
Ben gülerken gülebilsen

Ağlatın beni
Hüngür hüngür ağlatın
Ağlarken beni o denizlerde
Prangalara bağlatın

(2006)
Kaan Özer
(Harşena)

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/101733/aglatin-beni.html>

Dört mevsim

Düşlerin ardından bakınca hayata
İstemem uyanmak, o düşler daha güzel
Kurtulsun başka bakışlardan ahu gözler
Görme, hepsi kemdir, bak bu gözler daha güzel

Sürmelerin altında dört mevsimi yaşarım
Korkarım almaya buse, hep ayrılık vardır
Olmaz ki seninle hüzün, olursa şaşarım
Hüzünlü gözlerde bu benim en güzel sonbaharım

Sıcaklığınla ısınmalı yaz denilen mevsim
Gölge aramamalıyım, yanıp kavrulmalıyım
Dudakların gönlüme hep su serpsin
Akşam yeliyle sonsuza dek savrulmalıyım

Kışa benzer çatılınca masum kaşların
Üşürüm bakışlarından, korkularım çok soğuk
Kaldırımlarla bütün şu sabit taşların
Durunca üstünde zamandan ses çıkar, boğuk

Yok, ilkbaharı gönlümün senden başka
Bu mevsimde hep seni yaşar, sana kanarım
Olmayan sevgiliye hasrettir bahardan başka
Bahtiyar çiçekleri göremeyeceğimden korkarım

(2000)
Kaan Özer
(Harşena)

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/103896/dort-mevsim.html>

Çantadaki Zaman

Geride kalan bir hiç
Bir göz kırpış kadar kısa zaman
Hazan yaprakları kadar kuru
Bir kış kadar soğuk
Gençliğim kadar hızlı zaman

Ah, ah
Neredeydi gidene kadar
Alıp da çantasını gençliğim
Nerede o çantadaki zaman
Nedir benden istediğin
Şu yolun ortasında
Ya çekil dur kendinde
Ya da benimle iç içe yaşa
Zaman

(2001)
Kaan Özer
(Harşena)

Kaynak:
<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/104273/cantadaki-zaman.html>

Bilinmeyen Lisan

Bir koşuşturmacadır
Yaşanan zaman
Doğum günlerinin ardından
Fırtınayla başlayan

Sokak sokak
Cadde cadde
İnsan insan

Bilinmeyen lisan

(2005)
Kaan zer
(Harşena)

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/104735/bilinmeyen-lisan.html>

Açmaz Dediğim Çiçekler Açtı

Açmaz dediğim çiçekler açtı
Her yan pür dikkat
Keskin bakışlar
Derin nefeslere tutsak

Açmaz dediğim çiçekler açtı
Gönlüm şefkate kol kanat
Sağlam bedenler artık
Sağlam kafalara muhtaç

(2003)
Kaan Özer
(Harşena)

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/105091/acmaz-dedigim-cicekler-acti.html>

Kardelen

Sonra
Birdenbire doğaçlandın gözlerimde
Sarp dağların
Soğuk kar sularıyla yetişmiş
Bir Kardelen' i gibi

Bir çiçek Kardelen
Yalnız ve sağlam dağların çiçeği
Umutlara yakındır kokusu
Koklamasını bilene bir ömür
Özgürlük ve sevgiye yakın
Düşmanca hislere uzak
Sırt sırta sinsiliklere uzak
Bir mutluluktur Kardelen
Gönüllerdeki nefrete tuzak

Soğuktur sıcak duyguların çiçeği
Bunalmış duyguların ferahlık kinini
Zirvedir, zirveye yakışan bir güzellik
Bembeyaz, ak umutların rozeti

Kırılmaz ne varsa kırmalı Kardelen
Sana yakışmalı
Sen ise sadece bana

(2000)
Kaan Özer
(Harşena)

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/105292/kardelen.html>

Savaşçı

Sürgün bir savaşçıyım ben
Gonca bir gülün
Kararsız hislerine kararlıyım
Sürgünüm hep
Sürgünüm o gözlerde
Sefil bir esir
Sınırsızım zihnimde
Bir de sıcaklığı tadabilsem
Sahipsiz ellerinde

Bir savaşçıyım ben
Senin savaşçın
Beklerim, beklerim
Sabırla beklerim
Bu savaşı bitireceğin anı

Her şeyin berrak
Mavi bir su gibi
Her şeyin pırıl pırıl
Yüzün gibi
Paha biçilemez bir gönlün
Paha biçilemez resmi gibi

Zor günlerin savaşçısıyım ben
Zor bir anın zor galibi
Senin gibi
Ben, bir çekirge savaşçısıyım
Sarı ekin tarlalarında
Altın renginde bir sesin
Zıplayıp gönlüme taht kuran
Bembeyaz, ak bir tenin

Birazdan kaybolacaksın gözden
Ben ise, acılara kavuşup
Kaybolacağım kuytularında
Aldığın her nefeste
Attığın her adımda
Bıraktığın izin kuytularında
Kokun damla damla akacak
Gözlerinden koynuma

Ah Çekirge'm ah
Uçsam seninle masmavi semaya
Toplasam bulutları demet demet
Sunsam mavi çağlayanlarına

Sonra
Seninle mavi çam ormanlarında
Çam kokan çam olsam
Doldursam içime seni
Nefes nefes yaşasam
Sen
Benim Çekirge'm
Ekin gönlümün
Ekin rengi
Kalender ruhumun incitilemez nefesi
Bir kuşun konulmaya can atılan
Sevgarenk kafesi
Sen Çekirge'm

Dudaklarımın ölümsüz busesi

Ben sonların savaşçısıyım
Özlemimdeki sonların
Senin savaşçınım
Ömür boyu senin

Ve sonsuza kilitlenmişim
Seninle doğan yeni sonsuza
Savaşın tek esirinden
Sana maviler dolusu bir sevda
Al ve sona ulaştır beni
Senin ulaşılamaz sonuna
Bitir bu savaşı bitir
Sonra da al beni
Al o cennet koynuna

(2000)
Kaan Özer
(Harşena)

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/105932/savasci.html>

Benden Ona Bendedir

Sana bin defa yemin etsem aşk için
Saltanatları yıkan duygularım öndedir
Her daim kalan nice aşklar, çekilin
Gerçek muhabbet benden ona bendedir

Nerede olursan ol, hep benden yana
Susların en güzeli her perde sendedir
Öpsem susan o lebleri kana kana
Gerçek buse benden ona bendedir

Duyulmazların duyulduğu anda için için
Yanan ateş gibi ten kimdedir
Hangi su ile sönecekse seçer seçim seçim
Gerçek ab-ı hayat benden ona bendedir

(2000)
Kaan Özer
(Harşena)

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/106735/benden-ona-bendedir.html>

Firardayım

Bir çıkmazın içinde
Aydınlık bir kapı var karşımda
Uzansam tutamıyor
Tutsam açamıyorum
Çıkmazın içinde çıkmazlardayım

Gönlüm de bir gürültüde
Bırakın beni
Bu aralar firardayım

(2000)
Kaan Özer
(Harşena)

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/107022/firardayim.html>

Kan kırmızı

Kan kırmızı öptüm seni
Tüylerim diken
Kalbim alev alev
Ellerim bir kuğu zarafetinde
Bakışlarım bir ok
Sesim buğulu bir hırıltı

Kan kırmızı öptüm seni
Kan kırmızı aktım yüreğine
Süzüldüm
Sessiz bir gemi gibi yüzeyinde

(2004)
Kaan Özer
(Harşena)

Kaynak:
<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/107261/kan-kirmizi.html>

Ağlarken

Yankılanır andığımda seni acı sesim
Aşkın ulaşılmaz dağlarına gider döner
Sonra gerçeklerle apansız söner
Birkaç resim olur tek tesellim

Gece karanlığında gözlerim dalar ufuklara
İslanır tam zamanında özleminle senin
Titrer anar adını defalarca sesim
Karışır kendiliğinden hıçkırıklı soluklara

Her damla gözyaşım yokluğunu sorar bana
İner yüreğime damlalar kör bir bıçak gibi
Ellerim şakaklarımda çaresizliktir benimki
Anlatırım yıldızlara aşkıımı bir daha

Sorarım kendime soruları o yerde
Kumların üstünde halime ağlarken
Cevapsız, anlamsızdır ayrılığın düşünürken
Seni ilk defa öptüğüm o sahilde

Bir bir yok olmakta sevgi tanecikleri şimdi
Değişmez gerçekleri kabul eden gönlümde
O gerçekler ki, onlar senin benliğinde
Kaybolup gidemez gönlümdeki sevgi gibi

Bekler gönlüm ıssız yolları seyrederken
Pişman olacağın o eşsiz günü bir gün
Ararsın kayıplarını, gönlün olur sürgün
Çaresizliğinle o gün, kaderine ağlarken.

(1999)
Kaan Özer
(Harşena)

Kaynak:
<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/109404/aglarken.html>

Sana Lâl Geldik

Gece ve ben
Kapında nöbetteyiz
Esti işte, sana geldik
Gözümüz kör
Kulağımız sağır
Arzumuzla lâl geldik
Esirgemediğin aşkını
Bir kez daha almaya geldik

Her defasında duruşuna
Canımız
Kanımız
Sonumuz dedik
Amma ve lâkin aşkımız dedik

Dokununca kavurduğun
Ellerine misafir geldik
'Gece gel' diyen dillerine
Geceyle geldik
Sabaha terk ederken nöbeti gece
Seni sabahla terk ettik

Lâkin gidemedik
Bir köşeden bir bakışına
Sabahla akşamı
Geceyle gündüzü
Sonumuza hazır eyledik
Neylediysek güzel eyledik
Ve sonumuzu sonsuza
Ilık nefesinde terk eyledik

Kaan Özer
(Harşena)
2006

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/110295/sana-l-l-geldik.html>

Sınırlı Sınırsız

Ben
Sınırlarıyla sınırsız yaşarım
Arkadaşlarım sınırlı
Dostlarım sınırlı
Aşklarım sınırlı
Yaşamım
Ve
Param da sınırlı
Hiç gerçek sevgilim olmadı benim
Ama
Sınırsızdır yüreğim
Sevgim sınırsız
Sınırı yoktur yaşamın
Ve sınırsızdır ölüm
Seninle olduğum an

(1996)
Kaan Özer
(Harşena)

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/110526/sinirli-sinirsiz.html>

Adana Akşamında

Yine başka oldu akşam gözlerimde sensiz
Paramparça yokluğunla hasret dolu kalbim
Sesler içinde kulaklarım nasıl da sessiz
Hayalimdeki sesin bozdu, bak pür dikkat sana kalbim

Kapatınca gözlerimi, sarılıırım sana pervasız
Şu Adana akşamında ne mümkün koklamak başka seni
Kollarım sarınca o ipek tenini sualsiz
Ne mümkün artık senden kolayca almak beni

Sırna kadem basar, biçare hep kederler
Nefesini hissedince artık yalnız bedenimde
Şu karanlıktan yükselen çığınca sesler
Yabancıdır bana, sessiz, sensiz benliğimde

(2000)
Kaan Özer
(Harşena)

Kaynak:
<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/112444/adana-aksaminda.html>

Benden Sana

Ne yapsam ki olmasa hep çabalarım
Şafak vakti ezan sesiyle heba
Karanlıktan aydınlığa koşarken sema
Doğacak günden hep medet umarım

Saklarım içimde an be an seni
Yokluğunda bitkin ve huzursuzum
Düşüncende kararsızken mutsuzum
Gizlemeden, gönülden alsan busemi

Buselerin ardından sarsa kollarım
Beyaz, atlas bir yolda muhteşem belini
Tüm dünyanın sonsuza dek sevgi selini
Alsam da yine sana sürüklenirim

Ararken yüreğindeki göremezsin
Görsen de bakamazsın, karar yok
Düşünmeden düşününce acı çok
Sen beni siler, kendinden silemezsin

(1996)
Kaan Özer
(Harşena)

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/112715/benden-sana.html>

Büyük Düşün Büyük Yaşa

Arşın arşın arşınla
Yiğit düşünceleri kaldırımlarda
Çek bir nefes
Çıksın duman umutla

Umuda gerekse ilk adım
Koş, durma, başınla
Büyük düşün küçük yaşa

Ya sonra
Ve sonunda
Büyük düşün büyük yaşa

Kaan Özer
(Harşena)
(1996)

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/114257/buyuk-dusun-buyuk-yasa.html>

Çekilin

Çekilin bir kenara ey soluyanlar
Dünyada evrim geçiren sizsiniz

Yeraltında sürünen şu solucanlar
Yol sizin, sona ulaşacak sizsiniz

Çekilin uykusuz gafil uyuyanlar
Rüyalardaki kötü adam sizsiniz

Ağız var, dil yok susanlar
Gerçekte konuşacak sizsiniz

Çekilin kıymet bilemez zanlı dostlar
Masa etrafında lâl olan sizsiniz

Hey! Şu gördüğüm sessiz postlar
Siz onlardan daha kıymetlisiniz

(2005)
Kaan Özer
(Harşena)

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/114638/cekilin.html>

Sonunda Her Şey Aydınlık

Sonunda her şey aydınlık
Şu günün ağarması gibi
Masmavi umutlar
Bembeyaz bulutlar gibi

Ve
Berrak bir yaşam kokusu
Dolsun artık içime doyumsuz bir aşkın tutkusu

Sonunda her şey aydınlık
Şu günün ardından
Karanlık içinde parlaklık
Sonunda her şey duru, sakin bir sessizlik
En sonunda toprak gibi kokmak
Bütünleşmek tane tane onunla
Sevdalara çiçekler sunmak
Ve kucağında ölümün
Bir sevgi olmak

Kaan Özer
(Harşena)
(1999)

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/115418/sonunda-her-sey-aydinlik.html>

Üsküdar'a Aşk

Aşığım
Yeditepe sırtlarından bakınca
Gözlerimdeki hayale
Bir ben bakarım
Bir de Üsküdar bana
Salacak'ta
Kız Kulesi'nde
Vapur İskelesi'nde
Kim kimi sever bilmem amma
Aşığım ben
Kayıtsız şartsız Üsküdar'a

Çam kokulu Karacaahmet
Çağırır kendi dünyasına
Ürkek kalpler inanır
Aşkın ötelere de varlığına

Ve
Üsküdar eğilir
Aziz Mahmud-i Hüdayi sırtlarında
Aşk
Anlamını bulur
Aşkla

Akşamın hüznü kaybolur
Çağırırken
Mihrimah Sultan secdeye
Aşkı tazelenir Üsküdar'a
Yine onun
Sevda dolu gecelerinde

(2006)
(Harşena)
Kaan Özer

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/118116/uskudar-a-ask.html>

Çocuk Gözleri

Dakikalarca seyredebilirim
Böceklerin yakamoz oyunlarını
Kıyılarda çınlayadursun sesleri
Işık saçsın her defasında semaya
Çocukların çakmak çakmak gözleri

(2007)
Kaan Özer
(Harşena)

Kaynak:
<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/120765/cocuk-gozleri.html>

İstanbul İçin

Ne sana sevdam biter
Ne de ruhuna
Benden alacağın bir yana
Senden alacağım bir yana
Bu sevdıyla
Kimler dűşmedi ki hicrana
Tepelerinden bakınca saltanatına
Şüphe kaldırmaz
Benzersin göz kamaştıran
Yedi Başlı Ejderha'ya

O ejderha ki dize geldi eğildi
O ejderha ki gönüllerde meşrebiyle gezdi

(2006)
Kaan Özer
(Harşena)

Kaynak:
<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/156793/istanbul-icin.html>

Usulca İstanbul

Usulca giriverdi koynuma yalnızlık
Gecenin tütsü kokan saçlarından
Akiverdi yatağıma hasret
Zıpkın yemiş yüreğimi sarmalamışım
Sabret bedenim sabret

Usulca açtı kollarını İstanbul
Usulca çekti kendine
Bir solukta bitecek nefret
Rüyalarımından artakalan seyranı
Seyret ruhum seyret

Kaan Özer
(Harşena)
2005

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/170000/usulca-istanbul.html>

Kolay Değil

Nasıl ki her Şey pembe değil
Gök kubbe de pembe
O zaman bir dűŐün
Gerçek olan sır sende
Nasıl ki sevda ateŐine su gerek değil
O zaman sevdam
Seni sevdiğim de yalan değil
— Değilse değil
Duyar ruhum
Bu da böyle kader değil
Ya gözler kapanacak
Ya nefes tükenecek
Bak öyleyse gülüm, ölüm bu
Yalan değil

(1997)
Kaan Özer
(Harşena)

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/172063/kolay-degil.html>

Bir Kere de Gel

Bir kere de gel
Çal kapımı apansız
Arkasında değilsem
Namerdim

Bu son bekleyişim
Duman duman saatlerde
Yok oluşum
Son
Haykırışım sessizce
Ödünç hayatlarda
Taşınmazlığım
Hıçkırıklara tutunuşum
Son

Bir kere de gel
Çal kapımı apansız
Bu serde görebilirsen beni
Namerdim

Kaa Özer
(Harşena)
(2008)

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/214848/bir-kere-de-gel.html>

Yiğitsen Gönlüme Gel

Sen
Yelesi uzun
Kısırak gönüllü akşam güneşi
Yiğitsen gönlüme gel
Haykırışın
Nara olmuş gözlerinde
Damlalar da bir sel
Kurumaz gözlerindeki bu hasret
Bitmez içindeki nefret
Bu gönülde
Bu illet
Ne olur terk et, terk et

Gel
Sen hep gel
Ne olursan ol, gel
Lâkin
Yiğitsen gönlüme gel

Kaan Özer
(Harşena)

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/233894/yigitsen-gonlume-gel.html>

Seyrangâh

Tam denizin ortasında
Seyrangâhta
Tek tük solgun çehreler
Gürültü var
İnceden, uğultu halinde

Dalgalar
Şu beyaz, mavi dalgalar
Ada vapurunu sallar
Her şey ne kadar karışık
Karışıklıkta elleri sallar

Ayak bastığım yer
Derinliğin fersah fersah üst yanı
Dalıp gittim derinlere
Köpüren dalgalarla kucaklaşım
En son parmaklarımda
Sonra
Nefessiz dinledim evreni
Tuttum derinden
Tuttum ellerini
Vazgeçtim derin karmaşalardan
Birden, doğruca nefes aldım, biraz da koku
Dokunuşun kokusu

Hey
Seyrangâhtaki ürkek insanlar
Bırakın sallanmayı
Bırakın da koşun
Karanlık zifiri olmadan koşun derinliklerinize
Koşun bekleyenlerin kollarına
Bakın
Benimki bir Çekirge'nin omuzlarında
İşte o omuzlar da
Sonsuza dek benim kollarımda

(1999)
Kaan Özer
(Harşena)

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/262317/seyrang-h.html>

Zamanın Korusunda

Korusunda hışır hışır gezerim zamanın
Sararmış, bir damla su istemez yapraklar
Zaman içinde haline bakın şu eşsiz dağların
Bir yaşam kadar kısa, bir yaşam kadar solmuşlar

Kızıl bir akşamın altında sıkışmış beden
Hain zaman durmalı, her şey yeniden başlamalı
Serbestçe geçmeli her can şu lanet caddeden
Her riyadan uzak, şu akşam yine de kızıl olmamalı

Korusunda adım adım ilerledim zamanın
Sessizce, çileyle tatlandım her defasında
Kara bulutlarını aldın üstümden dünyanın
Bin mutluluklara açtın gönlümün akşam sefasında

(2000)
Kaan Özer
(Harşena)

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/264718/zamanin-korusunda.html>

Figan Bile Korkak

Nerede
Nasıl yaşamıştık hayalleri
Sormadan
Bir çırpıda köle edildik zindanda
Mavi desek
Kor bir alevdi
Yeşil desek
Kaybolmuştu ormanda
Gözlerimiz aşkı
Sadece bakındı
Eller desen prangada

Bir gurur
Bir kibir
Şaşırdık o anda

Bazen
Bir kemanın yaylarında idi nefesimiz
Bazen
Bir orkestra oldu tenimiz
Bütün bir vücutta
Çıkmaz oldu sesimiz
İşte o hayallere takılıverdi gönüller
Bin kere söyledim
Figan bile korkak
Ne desin diller

(2008)
Kaan Özer
(Harşena)

Kaynak:
<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/274094/figan-bile-korkak.html>

Sıra Yaşamaya Geldi

Sıra yaşamaya geldi
Bir klasik müzik eşliğinde
Süzülürken son demlerimizde
Yer yer gözlerimizden akan bir seldi

Dokunuşlarımız sevdamızı tazeledi
Yaşamak
Güzellikler
Ve
Çıkan sesler
Hepsi bir göz kırpış kadar gerekliydi

Son hıçkırık ellerimizdeki mendilde
Kaybolurken adeta
Bir hisli buruk yaşam sevincine prangalarda köleydi

Sıra artık yaşamaya geldi
Gerisi
Bundan sonra bize eldi

Kaan Özer
(Harşena)
2010

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/417517/sira-yasamaya-geldi.html>

Sana Ölüm Yok

Sana ölüm yok
Yaşarken ölmüslere
Sensiz asla huzur yok

Biz yaşarken öldük, kördük
Sana kabrinde bile sövdük

Sensiz asla huzur yok
Vatan için sana
Kabrinde bile ölüm yok

(Büyük Önder, ebedi Başkomutan Mustafa Kemal Atatürk'e sonsuz minnet ve saygılarımla)

Kaan Özer
(Harşena)

Kaynak:
<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/670487/sana-olum-yok.html>

Ayaz

Deniz mi mavi
Ben mi beyaz
Gerçek olan
Dışardaki ayaz
Ceket
Pantol
Bot
Yetmez kadınım yetmez
Bu ayazı senden başkası kesmez

Kaan Özer
(Harşena)

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/675660/ayaz.html>

Çobanım

Ben bu dağlarda çobanım
Koyunlarım
Kuzularım
Bir de azığım
Gün gelir dağlarda yatarım
An olur bir kavala sığarım

Ben bu dağlarda çobanım
Özlem ektiğim yere
Hasretle bağlanırım

Kaan Özer
(Harşena)

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/676659/cobanim.html>

Yıldızları Öptüğün Zaman

Kaç yıldız uzaktayım kim bilir senden
Ama ellerin ellerimde her zaman
Kaç yıldız, kim bilir, bil(e)miyorum

Bakınca yıldızlara, gözlerin gözlerimde her zaman
Bir de sevdalım, yıldızlarda ateş yanar
Tendeki gibi her zaman

Ve
Her zaman dudaklarımdadır ateşin
Yıldızları öptüğün zaman

Kaan Özer
(Harşena)
2001

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/679618/yildizlari-optugun-zaman.html>

Çaycı

Bir çay ver hele çaycı
Yanına da iki şeker
Gezdirmeden getir
Şöyle sıcakça
Canım şu zeytinle onu çeker

İştahım yerindeyse
Daha neler ister, neler ister
Sıcak bir tutuş
Ilık bir nefes, sonra bir titreyiş
Dudaklarım, dudaklarını ister
Her dokunuşta eritir tendeki karları
İliklerine kadar eritir

Getir çaycı şimdi
İki çay daha getir
Yeryüzü Cenneti artık
Bizi eritir

Kaan Özer
(Harşena)

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/684066/cayci.html>

Dikkat Et

Elin havada gel mi dersin
Yoksa rüzgârı mı ölçersin
Önemi yok elin havada ya
Böyle de gönlümü fethedersin

Ellerine dikkat et ne umutlar bağlanır
Umutlar tükenince kalpler buz gibi dağılır

Gözün yolda gel mi dersin
Yoksa geleni geçeni mi seyredersin
Önemi yok gözün yolda ya
Böyle de kalpleri fethedersin

Gözlerine dikkat et ne çapaklar bağlanır
O çapak sonunda gözlerini çıkartır

Kaan ÖZER
(Harşena)

Kaynak:
<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/685517/dikkat-et.html>

Son öktü Düşümüze

Yola çıktık
Son çöktü düşümüze
Düşümüzde
Güneş açtı kışımıza
Kış içinden yaz geçti
Yaza gelince kış olmaya

Mola verdik
Ser yıkıldı omuza
Omuz da
Hayıflandı domuza
Domuz dilinde sayıkladı
Kulağa gelen boş olmaya

Sona geldik
El yüklendi bastona
Baston lâl
Diremse de boşa direnmese de
Allah vere bastona bir şey olmaya

Kaan Özer
(Harşena)

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/685872/son-coktu-dusumuze.html>

Satın Aldı Doğruyu Kalem

Ve
Satın aldı doğruyu kalem
Köşesinden seslendi susarak

Kaan ÖZER
(Harşena)

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/686640/satin-aldi-dogruyu-kalem.html>

Temcitte Pilavın Kabahati Yok

En son bana baktı kâri
Gözlerinde kin
Dilindeki şiirde korku vardı

Ey hakikat ve nasihat
Kendine değil çevrenedir hak
Artık tecelli vakti gelsin
Tecelliye sebep mutlak sensin

Temcitte pilavın kabahati yok
Dilindeki korkunun kabahati çok
Uyma dinleyene onlar sadece dinler
Eğer anlaşılırsan senin yükün çok

Kaan Özer
(Harşena)

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/688344/temcitte-pilavin-kabahati-yok.html>

Ne Çıkar Ki 2

Uzun uzadıya bir sıcaklık
Geceler nasıl da terli
Buğulu bir ten kokusu
Üstümden geçse
Ne çıkar ki?

Uyku sanki izinli
Gözler kan çanağı sanki
Bakışların torpili yok
Görmesem
Ne çıkar ki?

Almasam bu nefesi
Yanardağlar gibi patlasam
İçim kavrulsa, sonra yaşamak
Haram olsa
Ne çıkar ki?

Bu sıcaklık, bu koku
Bu sonsuz bekleyiş
Bir de içimdeki serzeniş
Hiç biri, hiç biri olmasa
Ne çıkar ki?

Kaan Özer

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/688884/ne-cikar-ki-2.html>

Zaman Kapar İnsanı

Zaman satar insanı
Öylesine, sorgusuz sualsiz
Bazen bıçağın kemiğe dayandığı an
Bazen sonsuz huzurun sorgulandığı zaman
İşte öylesine, fütursuzca

Zaman atar insanı
Derin kuyularda hiçsindir artık
Çıkamaz gözyaşların doruğa
Ve bulutlara özlemin vardır
İşte öylesine, vakitsiz

Zaman kandırır insanı
Kırk beşinde bile yirmi beşsindir daima
Çıkamazsın merdivenleri ağır ağır
Kırılıverir basamak
İşte öylesine, apansız

Zaman kapar insanı
Aşksız, kolsuz kanatsız
Bazen Ferhat'ın gözlerinde
Bazen Şirin'in ellerinde
Yapışiverir kansız
İşte öylesine, zamansız.

Kaan Özer
(Harşena)

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/689381/zaman-kapar-insani.html>

Yalan

Yalan ki yaşadıklarım
Alabildiğine gördüklerim
Bir karınca kadar sabırlı
Düşüncelerim
Kederli.

Yalan
Yalan ki yaşayacaklarım
Ruhumun nutukları
Sevdiklerim
Bir asalak gibi düşüneceklerim
Kahırlı.

Ve
Bu yalanlar beni
Esir günden çıkarmalı.

Kaan Özer
(Harşena)

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/692541/yalan.html>

Kapılarımı Kapattım Sana

Kapılarımı kapattım sana
Roma'yı yaktığım alevlerle
Bizans'ı fethettiğim meşale ile
Açtığım kapılarımı kapattım sana.

Şu an acıyan yüreğimin
Ağlarken kan çanağı gözlerimin
Susan dillerimin, tellerimin
Kapılarını kapattım sana.

Gecelerinde uykusuz aç kaldığım
Benimken derya deniz beklediğim
Ne olursan ol, gel dediğim
Kapılarımı kapattım sana.

Gıcırdarken yüreğimden sarsıldığım
Bakınca ardında alev alev yandığım
Sevince bir daha sevilmez sandığım
Kapılarımı kapattım sana.

Var git, durma artık o kapıların ardında
Artık kal demeyeceğim
Artık git demeyeceğim
Nafile benim de beklemeyeceğim
O kapılarımı kapattım sana.

Kaan Özer
(Harşena)

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/693599/kapilarimi-kapattim-sana.html>

Zor

Seninle olduğum anlar
Sensiz olanıdır
Zor

Bitmez sandığım o an
Seninle kısacık bir zaman
Kor

Sonsuza ulaşmak
Lâkin sonsuzu senle yaşamak
Yine bana zor
Yine bana kor.

Kaan Özer
(Harşena)

Kaynak:
<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/694354/zor.html>

Yaşanmış Gün Temaşası

Hava kararıyor yine sessizce, yavaştan
Hüzünlerin habercisidir bu kızıl karanlık
Olmuyor gündüzlerim sensiz aydınlık
Güneş bile üzgün, bak sınıyor yamaçtan

Garip bir sessizlik çöküyor çınarın dallarına
Soruyorlar halimi, konuşmadan enikonu
Görüyorlar bendeki garip, hazin sonu
Sarıyorlar yeşil vefalı kollarına

Gece süsü yıldızlar bir bir yok oluyor
Terk edişinle kayboluyor Çoban Yıldızı
Vefalı dostum, onun da vardır gönül hırsızı
Kim bilir ışıkları hangi gönüle sarkıyor

Acısıdır sensizlik yaşanmış gün karmaşasının
Senle olunan anlara özlem duyar bu çile
Derdin beni kül edip söndürse bile
Ver hesabını artık, yaşanmış gün temaşasının.

Kaan Özer
(Harşena)

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/697734/yasanmis-gun-temasasi.html>

Bir Kariş Havada

Apansız bir çılgınlık sardı bedenimi
Nane kokulu eflâton masada
Bir dilber-i sevda
Saçlarını salmış salınır ortada

Gözlerim bakar
Bedenim burada
Aklım bir kariş havada

Neron olur tek bir sebebe
Yangıncı gönlüm
Arkası dönük
Dizleri bükük
Bir müptelâ sınavda
Sen de mi Allah kulusun ey dilber
Bir kıvılcım gerek bana

Gözlerin bakar
Bedenin burada
Aklın bir kariş havada

Kaan Özer
(Harşena)

Kaynak:
<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/700473/bir-karis-havada.html>

Ne ıkar Ki 1

Kan gl bir dünyada
Yaşamı zgr bıraksam sana
Nedenini sorma
Ne çıkar ki

Usam, usam
Usam o eşsiz semaya
Kanatsızdır bedenim
Hızla dşsem
Ne çıkar ki

Kaan zer
(Harşena)

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/707846/ne-cikar-ki-1.html>

Hayallerde Kaldı Zaman

Bir ışık hüzmesinde gölge gibiydi zaman
Ellerimde mum kırıntıları
Gözlerimde bir damla heyecan
Eski şarkılarla çocuktuk halâ
Yitik heyecanlar
Kurumuş lezzetli ağlamalar

Bir gözyaşı damlasında tuz gibiydi akan
Dönüşü yok artık, hayallerde kaldı zaman

Kaan Özer
(Harşena)

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/716519/hayallerde-kaldi-zaman.html>

Bu Baharda Umudum

Alın terim
El emeğim
Göz nurum
Sana akmasaydı keşke
Bîçare zavallı ruhum.

Buzlu bir cam
Şeffaf bir fincan
Kırık bir kalp
Kırılmasaydı keşke
Fersiz kalan kanadım, kolum.

Kör bir bıçak
Mızrapsız bir saz
Aşksız bir hayat
Olmasaydı keşke
Bahtsız hayatımdaki sonum.

Sonlarla başladı her şey
Ve bir gün
Sonlarla bitti her şey
Bu baharda bir tek şey başlangıç olmalı
Hiç bitmeyen umudum.

Kaan Özer
(Harşena)

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/722273/bu-baharda-umudum.html>

Sen En Masum Hissimdin

Sen
Her zaman en zalim hissimdin
Prangalar taktığın uyanışlarıma
Uslu bir çocuk gibi his yükleyen bendim

Buğulu bahar havaları karşıladı seni
Pencerendeki kuş
Bağbozumunda da şarkılar söylesindi
Birlikte uyanmak vakti işte geldi
Boş bırakma ellerimi sen
Prangalarımı yenile de sev beni
Islak kal her zaman bu havalarda
Bağbozumuna az kaldı
Tütsüle nane kokunla kendini
Pencerendeki kuş, gitti

Ben
Her zaman en masum hissindim
Gülücükler kattığım uyanışlarına
Zehir zemberek gözyaşı katan sendin

Heyhat!
Geceden sabaha aklanarak çıkmışken
Koru masumiyetimi kendimden

Kaan Özer
(Harşena)

Kaynak:
<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/748149/sen-en-masum-hissimdin.html>

Masmavi Sarhoşluk

Gündüzler de benim geceler de
Onlarda ben varsam, bende de onlar
Bir de apansız sonlar
Onlarda yaşarım her bir şeyi şu tan vaktinde
Kaybolan yıldız gibi
Yaşarım tane tane acıyı
Umutlarım söner dalga dalga

Sonra
Bir damla şelale
Ve ışık
Geç ama güç mutluluk
Bir yansımadaki sır gibi
Artık her şey güzel
Akıcı bir sarhoşluk
Geride kalan en son boşluk
Dolsun dem dem
Dolsun çiçek çiçek
Sonra da olsun
Masmavi sarhoşluk

Kaan Özer
(Harşena)

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/749925/masmavi-sarhosluk.html>

Fanusta Işıklar Sönük

Karartmadayım
Fanusta ışıklar sönük
Yüzüm
Aynaya ters dönük
Kapalı gözlerimde bir damla hüznün
Ve
Acısı içime oturmuş bir ayrılık şarkısı
Saçlarında asılmak istiyorum
Sırt üstü uzanmış umutsuzluğuma
Kömür karası bir dirhem umut

Fanusta hala ışıklar sönük
Gözlerim aydınlandığında
Çehrende bir gülücük
Aynaya yüzün dönük
Sımsıkı sarmalanmış bir beden
Saçlarının kokusu
Tenindeki nem
Yüzün hala ortalıkta yok
Hüznün gitti
Ve
Bir ses haykırdı
Fanusta karartma bitti.

Kaan Özer
(Harşena)

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/757030/fanusta-isiklar-sonuk.html>

Zavallı Ozan

Şakaklarımı şamarlayan şu kan
Geçmişin dersini verir her an
Bir şamardan ve andan zaman zaman
Derslenip de şurada ölesim gelir.

Hırsınla otur, hırsınla kalk uykudan
Ne sana ne bana aş yok dünyadan
Aç kalmak, tok kalmak olsa da rüyadan
Şu halime bakıp da yatasım gelir.

Bir bak haline ey zavallı ozan
Seni şamarlayan kanı nedir donduran
Bir ay parçasıdır hop oturtup hop kaldıran
Yakalayıp da ayalarımda öpesim gelir.

Kaan Özer

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/757621/zavalli-ozan.html>

Portbagajdaki Kedi

Portbagajdaki kediydi
Çocukluğumu gizlediğim
Kardan adam saklı içimde
Gıcırtilı ayak seslerinde
Yaklaşan hayallerimi özledim

Portbagajdaki kediydi
Gözlerine bakıp yürek titrettiğim
Bir damla gözyaşı saklı içimde
Aşk aşk diye inleyen sesinde
Bir nefes sıhhatini özledim

Portbagajdaki kediydi
Odun ateşinde alev olduğum
Sımsıcak soba saklı içimde
Çıtırtilı odun seslerinde
Yanan hayallerimi özledim.

Kaan Özer
(Harşena)

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/762308/portbagajdaki-kedi.html>

Uçunca Her Şey Zamanda Kanatsız

Alıp da başımı gidince ovaya
Dümdüz olsa yaşantım, eğrisiz
Getirin bana neşeyi bakır kovayla
Döküp de başıma sırlıklam olsam kedersiz

Dinlesem sessizliği derince hislerimle
Dokununca bakışların içten, pervasız
Baksam her bir zerrene ellerimle
Uçunca her şey zamanda kanatsız

Kaan Özer
(Harşena)

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/762899/ucunca-her-sey-zamanda-kanatsiz.html>

Doğumun Adıdır On Kasım

Zaman zaman
Ayyuka çıksa da yasım
Bilirim
Her zaman masumdur başım
Bu günlerde yas tutmam
Öldürmektir Ata'mı
Ölümün değil
Doğumun adıdır On Kasım.

Kaan Özer
(Harşena)

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/777873/dogumun-adidir-on-kasim.html>

Baharat Tadında Sevmek

İçimden bir ses kopar
Baharat gibi olur deli kaçık yüreğim
Yürür giderim
Yorulmam bir türlü gezmekten
Ne vakittir beklerim
Rengârenk gel bana yeniden
Korkma, bıkmaz ellerim, bıkmaz gözlerim
Baharat tadında sevmekten.

Bir yanımda hüzünlerim
Diğer yanım şen şakrak
Artık bu yük taşınmaz
Bir an evvel özümüze kaçsak
Hüznüm kalk der, neşem otur
Bedenimde isyan var
Son sözüm budur.

Usul usul hecele
Tadına var gecenin
Akıbettir bu
Suçu ne ki hecenin
Kuşku kurttan çok kemirir
Kemirirse kurt kemirsin
Zihnimde bir saltanat var
Devirirse kurt devirsin

İçimden bir ses kopar
Baharat gibi olur deli kaçık yüreğim
Yürür gider
Yorulmaz bir türlü gezmekten
Ne vakittir beklerim
Rengârenk gel bana yeniden
Korkma, bıkmaz ellerim, bıkmaz gözlerim
Baharat tadında sevmekten.

Kaan Özer

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/780966/baharat-tadinda-sevmek.html>

Amasyasınızdır Artık

Yolu düşenlerin yolu
Bir başka geçer Amasya'dan
Sanırsınız saklı bir kent orası
Dağların arasından elma kokusunu aldınız mı
Tamam, dersiniz
Burası Amasya
Topraksınızdır artık

Büyüsüne kapıldınız mı
Şehzade'sinizdir
Kendinizi ilmin kollarında bulursunuz
Sokakları adımlarken
Ruhunuz evliyalar ile konuşmaya başlamıştır bile
Bir âlimsinizdir artık

Aşk kokar üstünüz başınız her nefesinizde
Birer Ferhat
Birer Şirin'sinizdir artık
Vazgeçemediklerinizi düşünürsünüz
Âlemsinizdir artık

Canınız çörek olmak ister
Anneleri gelinleri ocak başında görünce
Boram buram haşhaş kokmak istersiniz
Demliği bardağını selamlayan semaver olmuşsunuzdur bile
Kömür karası marifetli ellersinizdir artık

Yeşilirmak
Bir damla olmaya çağırır yatağında
El ele kol kola çağlarsınız gece gündüz
Harşena' nın heybetine karışır çığlıklarınız
Ve o anda
Zafer kazanmış komutansınızdır artık

Yolu düşenlerin yolu
Bir başka geçer Amasya'dan
Bu sebeptendir ki
Artık Amasya'sınızdır
Fırtınaların koptuğu yerde
Huzuru unutmanız imkânsızdır
Cennettesinizdir artık.

Kaan Özer
(Harşena)

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/785886/amasyasinizdir-artik.html>

Turkuaz Alışkanlıklar

Bir başka yakışır bu şehre
Turkuaz alışkanlıklar
El ele tutuşumuz
Meyhane çiçekleri gibi oluşumuzdandır

Tutkulu akşamlar
Geceler
Ve dahi
Uykusuz sabahlar
Sanır mısınız alışkanlıklarımızdandır
Turkuaz oluşumuzdandır.

Kaan Özer
(Harşena)

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/786551/turkuaz-aliskanliklar.html>

Bilinmeyen Lisan

Bir koşuşturmacadır
Yaşanan zaman
Doğum günlerinin ardından
Fırtınayla başlayan

Sokak sokak
Cadde cadde
İnsan insan

Bilinmeyen lisan.

Kaan zer
(Harşena)

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/795787/bilinmeyen-lisan.html>

Kafan Güzel Fikrin Aydın

Anason kokusu
Damarlarıma işlemiş
Kayalara neden işlemesin
Mekânda ziyafet var
Kebap neden şişlenmesin
Saatler geçsin
Muhabbette aranmasın kusur
Vur dibine kadehin
Çınladıkça inim inim inlesin

Kadehe sorma
O çınlamayı sever
Sen şöyle beri gel
Gümüş söz altın sktu dinler
Kafan güzel olsun
Lâkin fikrin aydın
İşte o zaman
Çınladıkça inleyen
Kadeh bile seni dinler

Kaan zer
Harşena

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/812910/kafan-guzel-fikrin-aydin.html>

İnsan Olana Dost Gerek

Dünyaya bakan gözler günahsızdı vesselam
Kabirde nur dilde dua artık günahsız kelâm
Gönül arzu eder olmasada kardeşe selâm
İnsan olana dost gerek kabirde bile olsa vesselam

Kaan Özer
(Harşena)

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/813956/insan-olana-dost-gerek.html>

Gözlerimde Amasya Vardı

Bir de baktım gözlerimde sen,
Kalbimde hasret vardı.
İçindeyken hoş olan hayallerim
Gurbette bedenime dardı.

O sarı ev,
Şu akan ırmak
Ve gözlerim;
Bulanıktı.

Bir de baktım kalbimde sen,
Gözlerimde Amasya vardı.
Yıldızlardı saçlarını süsleyen
Bir kelâmdan çıkan bin ahtı.

O dudaklar,
Bu bendeki ağlamalar
Asıl öksüz kalan yalanlar;
Sıradandı.

Kaan Özer

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/820487/gozlerimde-amasya-vardi.html>

Diyorum ki

Diyorum ki
Dürüp defterini çıksam
Alıp başımı gitsem kasvetli yaşantımdan

Meselâ
Bir delilik yapıp
Yanlış yaşamların duvarını ıslatsam
Sarhoş bir suskunluk açsa kapıyı
Sessizlik üstüne sessizlik
Kabak tadını salsam
Bir delilik yapıp
Meselâ

Diyorum ki
Sövüp sayıp çıksam
Alıp başımı gitsem bu sensiz geceden

Meselâ
Bir güzellik yapıp
Yalancı bir bahara konsam
Çiçek bahçelerine koşar gibi koşsam
Hımm zarzalak kokusu, kışkırtıcı
Yemeyip yanında yatsam
Bir güzellik yapıp
Meselâ

Diyorum ki
Çekip kafayı çıksam
Alıp başımı gitsem bu olmayan geceden

Meselâ

Kaan Özer
Harşena

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/837010/diyorum-ki.html>

Bana Sor

Hep yazılanlar yürekten, olmayanı yoktur
İçine kandamlası düşmeyi çoktur
Kim dediyse ben naçarım, inanma boştur
Ben doldum amma sen gel bana sor

Böylesi bir od, nasıl yakmaz içimi
Fendi yenenler bozmaz artık biçimi
Her kerrede figan ile derdimi
Söyledim amma sen gel bana sor

Bir Kardelen ki kıymet bilmez, acıdır sevdaları
Sarmaz sineye canla, o menem, o kahpe kolları
Hali kahır, taşı çakıl ömür törpüsü yolları
Aştım da döndüm amma sen gel bana sor

Geçti ömrün en güzeli arayışla
Bulsa da görmemişim heba çırpınıyla
Eridim bittim her kerresinde o bakışla
Uslandım da duruldum amma sen gel bana sor

Kaan Özer
Harşena

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/838264/bana-sor.html>

Son Yediveren

Kaf Dağı'nın ardında
Bir seremoni duyduğum
Yedi başlı ejderin ayak seslerinden gelen
Sonun başlangıcına
Demir atmış umutsuzluğum
Bahar ikliminde ben,
Son yediveren.

Kaan Özer

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/850041/son-yediveren.html>

Alanya'dan Bursa'ya

Bir ahu ki
Gözleri Bursa'dan bakar

Hissederim
Duyarım
Bakışları içimi yakar

Her gece yalnızlığım
Sımsıcak göklere çıkar

Bir kıvılcım
Bir öpüş
Alanya'dan Bursa'ya akar.

Kaan Özer
(Harşena)

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/898668/alanya-dan-bursa-ya.html>

Sormayın Bana

Su serpilirdi yüreğime bakınca yüzüne
Kamaşırdı gözlerim güzelliğini görünce
Para bile etmeyen güzellikten önce
Düşüncenin tarifini sormayın bana

Pusluydu gözleri gözlerime değince
Bir şeyler vardı sakladığı, bilmediğim
Birkaç damla gözyaşı ardından sildiğim
Kahve gözlerin rengini sormayın bana

Bal tatlısı dudakları öptükten sonra
Yürekte sonu oldu acı dertlerin
Boynundaki nokta nokta benlerin
Beşibiryerdeliğini sormayın bana

Azap olurdu sarmasaydı kollarım
O şuh, o narin, o incecik belini
Boncuk boncuk terlemiş gül goncasını
Kokladığımı nefes nefes sormayın bana

Dokunmasaydı ellerim beyaz ellerin sıcaklığına
Titrer miydi yüreğim, yıllar sonra yeniden
Çaresiz derdini o muhteşem gecede dinlemişken
Söyleyemem sırrını sormayın bana

Bilemezsiniz ki onu ne çok sevdiğimi
Eridiğimi için için her gün
Güzel hatıralarında yaşıyorsam dünün
Yağmur yağmur ağladığını sormayın bana

Sormayın bedenimdeki ıstırabı bana
Yokluğuyla neler çekti, göğüs gerdi
Yıpratmadı bu kadar hiçbir yokluk beni
Öldüğünü sevdiğimin sormayın bana

Kaan Özer
(Harşena)

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/900158/sormayin-bana.html>

Her Sabah

Her sabah
Ayrı bir korku mızraklar içimdeki balonları
Kanayarak patlayıverir yarına çıkacak heyecanlarım
Düşüncelerim kirli bir havuzda yüzer
Güzel gözlerini bulanık görür eyvahlanırım.

Her sabah
Sarmalar içimdeki annem çocuk yanıımı
Aynı acı sızlatır yılgın yaramı
Koşuverir yüreğim kırık dökük kucağına
Bir bahar huzuru arar bağlarken karalarımı.

Her sabah
İnce bir iğne deliğinden geçer kaderim
Yaramaz bisikletli bir çocuk olmak isterim o anda
Ve kırlarda fütursuzca
Bu günlerime sövmek isterim.

Kaan Özer
(Harşena)

Kaynak:
<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/979735/her-sabah.html>

Değil Artık

Dumansı bir koku içinde sol yanım
Kül desem yağın kül değil artık
Odun ateşinde kaynamaz ki kanım
Kor desem kor değil yanan artık

Karardı zaman, aydınlık bize uzak
Şu duyduğum ses, ses değil artık
Her daim ağlamak, ağlamak, ağlamak
Islak desem ıslak değil gözler artık

Aklandı kötülük, iyilik bize tuzak
Nefes alsam aldığım nefes değil artık
Dostum düşman, düşmanım düşman yazık
Puşt desem puşt, puşt değil artık

Kaan Özer
(Aközer)

Kaynak:
<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1249767/degil-artik.html>

Masum ve Renksizdin

Masum ve beyazdın
Gözlerime dokunduğunda
Kızıl bir elmaya dönerdi rengin
Titrek ve ürkek bir bahar üşümesi teninde
Tıka basa bir heyecan
Ve kanındaki çöl iklimiyle
Masumiyetini terk ederdin
Zihninde depremlerin olduğu an
Yoklardın beni tüm renklerinle
Ellerin yok olurdu gözlerimde.

Masum ve siyahtın
Akşamüstü
Islak bir pencerenin kenarından
Gri bakışların karşıladı beni
Silik bir düşüncenin kor yansımaları
Hem vardı hem yoktu
Bakakalırdım şaşkınlıkla
Bakışlarının ardından
Artık el eleyiz
Yakamozlar gözlerimizde çakmak çakmak
Yok oluş ve sırtımızda ağır bir yük
İnsafsız düşüncelerin karanlığında
Renklerimiz daha bir parlak.

Kirli ve renksizdin
Satacak anasını da bırakmadın dünyanın
Ve lâkin hasrettin
Doruklarda bir çığıktı bedenin.

Kaan Özer
(Aközer)

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1250003/masum-ve-renksizdin.html>

Üzgündüm

Bir sabah
Sonraki sabahı düşündüm
Bir sızı içimde
Zemheride gibi üşüdüm

Bu sabah
Önceki sabahı düşündüm
Üzgündüm

Kaan Özer
(Harşena)

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1252190/uzgundum.html>

İsmim Mavidir Benim

Mavi dedikleri aslında benim
Sana ne derler söyle
Bilmeliyim
Karışacaksak
Rengin kokmalı benim

Söyle sen ne renksin
Dokunduğumda
Bilmeliyim
Sen kokarsam
Ateşlere mi düşerim

Mavi dedikleri bir bakıma sensin
Bana ne derler söyleyeceğim
Bilmelisin
Karışacaksak
Ben kokmalı benim.

Unutma! İsmim mavidir benim.

Kaan Özer
(Harşena)

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1252445/ismim-mavidir-benim.html>

Sevgili

Sevgili
Bekle beni geceden
Gün doğmadan gelirim
Tan vaktinden kalma gece karanlığına yeminliyim
Kapıda nöbetçi sadakatim
Ve ben
Emrine amadeyim.

Kaan Özer
(Harşena)

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1252924/sevgili.html>

Bu Benim En Güzel Sonum

rkek bir mahkm eli gibi
Arkadan kelepeliydi puslu zihnim
Bir yanım Őehirli haramzade
Bir yanım dağlı
Hak emrine amade
Zaten serde de bir tutam mutluluk
Pervane

Her yer ben
Her yer günah
Her yer cennet kokulu bir orospu
aldı bir tutam mutluluğu
Ve
Puslu zihnim sonrasında sustu

Bir tutam mutlu tohum
Bir tutam lezzet
Sattı beni gnahkr ruhum

Sus dedim aynaya sus
Bu benim en güzel sonum.

Kaan zer
(Harşena)

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1253311/bu-benim-en-guzel-sonum.html>

Kalan Ömrüne Geç Kaldı

Bu gece eflatunum
Bu gece şuh
Ey bakan gözler
Kimde var bu esrarengiz derin ruh
Akarsu gibi akar rengim Mevla'ya
Kalan ömrüne bile geç kaldı
Şu garip, içten pazarlıklı güruh

Son söz daima senindir senin
Yaşamda son nefes daima yine senin

Kaan Özer
(Harşena)

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1253526/kalan-omrune-gec-kaldi.html>

Olsun

Olsun
Varsın güneş doğmasın
Kara bir buluta teslim olsun geceden
Sanmasın bir daha ışık saçmam
Anlayana malûm olur inceden

Olur da doğmazsa güneş yeniden
Varsın anlayan anlamaz olsun heceden

Olsun
Varsın yağmur dert dert yağsın
Sapı kırık, kenarı yırtık direnen şemsiyem
Alçak bir namert elinde parçalansın
Dilerim duracak bu rüzgâr, bu yağmur tükenmeden

Durmazsa çare yok başka gitmekten
Varsın ölüm dört köşe olsun sevinçten

Olsun
Varsın yeryüzü kokmasın toprak toprak
Arzın merkezine bir adım daha yaklaşırken
İlerlesin önümüzde bir kazma bir kürek koşarak
İçimdeki ses nihayete secde ederken

İki metre derin bir çukur nasıl örtülmez içindeyken ben
Varsın örten örtmez olsun en tepeden.

Kaan Özer
(Harşena)

Kaynak:
<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1254043/olsun.html>

Aklımdaki Gibi

Sabaha karşı
Bir başka düşersin aklıma
Ne eskiyen duygularımın mimarı
Ne de
Aşk kokan bir dünyanın
Afrodit'i olarak
Ne Zevk-i Cennet'in
Bakmaya kıyılmaz Hurisi
Ne de alevler içinde
Bir damla su olarak

Sen hep ben olarak düşersin aklıma
Gecelerdeki benim ben çünkü
Düşersin aklıma aklımdaki gibi
Sevgimin hep yüce
Baş mimarı olarak

Kaan Özer
(Harşena)

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1254430/aklimdaki-gibi.html>

Bülbül ve Gül

Konacak bir bülbüle hasretti gül
Yangın yerinde kor artık
Yüzyılda bir ey veren gül
Değme titreyişlere susamış yapraklarında
Bülbülün ömrünü kıskandı gül

Ve
Kadife tendeki şuh koku
Bedendeki arzulu acı
Şehvetkâr duruşa bakıpta
Gülün ömrüne güldü bülbül

Ne koku
Ne acı
Ne de duruş
Hiçbirinde olmayan bülbül
Aşka gelmezse
Ne yapsın gül

Kaan Özer
Harşena

Kaynak:
<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1254666/bulbul-ve-gul.html>

Sus

Bir an sus
Sus ki
Anlam kazansın bahçem
Toprağımın nemi
Tav olsun yoksul bedenine

Sus
Sus artık iyiden iyiye
Çiçeklere yer açilsın sessizce
Yeşersin binlerce filiz
Konuşmadan gözlerinde
Köklerine aksın bedenim damla damla
Aksın damarlarımdan iyice
İnce ve sessizce

Sus
Dinle
Elele, gönül gönüle
Karışsın rüzgârlara yaprakların
Oynaya güle

Hey
Sessizlik
Sana da artık
Güle güle

Kaan Özer
Harşena

Kaynak:
<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1255055/sus.html>

Gözlerim Kördü

Tiril tiril cam gibi geceydi
Eteklerinde yakamoz kıpırtıları
Dildeki sırlıslık bir heceydi
Kumsalda kıskanç bir ay
Taç yaptı başına şehvetten

Ruhum
Öldü

Benliğim, bence de sence
Al o zaman beni
Yok et gözün görünce
Sahilde kömür karası gözyaşlarını
Tutundu deli bir denizatına
Yüreğime vurdu dalgalar

Yakamozlar
Küstü

Gitti bütün gülmelerim
Bak işte, kahkaha sendin
Yarım kalan her zaman bendim
Zarif bir esintiydi geldi başıma
Takıldı bir gidenin ardına
Ürkek bedbaht kimliğim

Gözlerim
Kördü

Tiril tiril cam gibiydi gece
Uyumasam
Rüzgârı koynuma alsam
Sarmalasam
Beni götürme diye nafile
Çabalasam

Hevesim
Söndü

Kaan Özer
(Harşena)

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1256782/gozlerim-kordu.html>

Özgürlük ve İkimiz

Ben
Özgürlüğü seçtim
Özgürlükse beni hapsetti
Kalan ömrüme geç kaldım
Kederler beni gasp etti
Dilim dolandı, elim üşüdü
Kahrolası özgürlüğüm
Kış günlerini darp etti

Sen
Beklerken bunu da düşün
Hayallerin kavrulsun sıcaktan
Kış günlerini özle
Bir çocuk ağlasın içinde
Bir anne haykırınsın
Kahrolası özgürlüğün
Dört mevsimi yaşasın

Özgürlük ve ikimiz
Bir araya gelmeli uçümüz
Masum bir mavi ellerimizde
Ahlâksız saçlarımız ıslak
Zaman geldi sonsuzluk başladı
Artık yakamozlara hasretleri sunsak

Kaan Özer
(Harşena)

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1257961/ozgurluk-ve-ikimiz.html>

Huysuz ve Ahlaksız Saçların

İlle de seni isterim
Beynimi kemiren sen olmalısın
Alışkanlığından kurtulmak istediğim
Ama bir türlü kurtulamadığım da sen

Sabahları uyanınca
Mavi gözlerinden yaşamı özleten
Sarışın rüzgârlarla kıştan kalma buzlarımı eriten
Her haliyle bir ağlatıp bir güldüren
Ezasına da cefasına da doymak istemediğim sen

İlle de gideceğim diyorsun ya, git
Arkandan yine de bakmak isterim
Huysuz ve ahlâksız saçların olmalı
Son defa derinden ciğerlerimi tütsüleyen
Ve kokunu içime çekerek ağız dolusu küfrederken ben.

Kaan Özer
(Harşena)

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1258133/huysuz-ve-ahlaksiz-saclarin.html>

Kış Günleri

Soğuk kış günlerini seviyorum
Ellerim ellerinle ısınacak çünkü
Sımsıcak
Biliyorum
Kanım kaynayacak
Ateş basacak bedenimi
Bedenin gibi

Kar yağacak yağmur hüznüyle
Ben
Arzulardan hep mutlu olmayı isterken
Bir ay parlayacak
Kim bilir hangi bedenin yüzünde
Ve
Yine ellerim üşüyecek
Ellerin gibi

Soğuk
Beyaz umutları
Parlak gecenin ışığını
Ellerini seviyorum
Ve
Ellerini istiyorum
Soğuk kış günlerini de

Kaan Özer
(Harşena)

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1258861/kis-gunleri.html>

Kaç

Kaç
Takipçin gölgendir
Öyleyse kendinden kaç

Zaman sana da bir kapı açar
Gülücüklerini sakla
Bir gün apansız saç
Duygularını yelkenleriyle
Rüzgâra hasret suya aç

Kar yağarsa düşlerinde dağlara
Ola ki bembeyaz saçların
Ola ki gerçek
Yaklaş kollarım hala genç
Elveda dememiştim giderken
Bekleyen kollarımın tarafına geç

Kaç
Takibindedir gölgem
Öyleyse benden de kaç
Kollarım sana ölesiye aç

Kaan Özer
(Harşena)

Kaynak:
<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1259015/kac.html>

Şiirsen Gönlüme Gel

Bir zaman diliminde
Yaz aşkını kışın aradımdı
İçe doğru süzülen
Yamuk yumuk
Saadet dolu bir ışık konçertosu
Ve titrek bir mırıldanma eşliğinde
Havamı aldım

Bir uğultu aman aman
Aşketti kulağıma
-Gel ulan gel
Tırmaladıydı şiirimi bir yandan
Katletti şiiri
O nemrut vicdan
Bir ses kulağıma dedi
-Ne duruyon gel
Lâkin yığıdım
Şiirsen gönlüme gel

Kaan Özer
(Harşena)

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1259230/siirsen-gonlume-gel.html>

Ulaşılan Kollar

Hava serin bahçe karanlık
Gece soğuk ve sisli
Yoğun bir yağmur hemen
Sanki benden de hisli

Güne çıkmaya ne kaldı ki
Kısacık bir uzaklık
Uzaklık ki ta kısacık
Bir ömür sığar o mesafeye
Gel gidelim artık ruh-u şahaneye
Geride kalsın yorgun zaman
Islanalım taş yollarda
Kurutsun bedenimizi güneş
Ulaştığımız şahane kollarda

Hava serin gün aydınlık
Yaşam soğuk ve hisli
Ardından gün içinde karanlık
Ve ulaşılan kollarda
Gözlerimizi kapatıp sallandık

Kaan Özer
(Harşena)

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1262044/ulasilan-kollar.html>

Suhulet

Evvela kanatlarımı okşadı rüzgâr
Artık nereden estiği de mühim değil
İnsem toprağa mı olsam sitemkâr
Düşsem üstüne, kim olduğum belli değil

Susa gider artık usta nefesler
Kelâma sükût artık gerek değil
Cemiyette kalabalık söz için bekler
Konuşan kim, susan kim belli değil

Yapanın hep yanına kaldı dünyada kâr
Sayarda mıyım zararda mıyım belli değil
Yüz bile kızarmaz kimse etmez artık ar
Utanan kim, arlanan kim belli değil

Bundan böyle gerek sadece suhulet
Kaldı ötelere, kaldı yine adalet.

Kaan ÖZER

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1334275/suhulet.html>

Köy Öğretmeni

Tezek kokmuş
Elleri
Tebeşiri
Alfabesi
Şehrin ojeli elleri
Olmuş köy öğretmeni.

Kaan Özer

Fedakâr öğretmenlerimizin gününü kutlar, ebediyete intikal etmiş olanlara rahmet, yılmadan, usanmadan gelecek yetiştiren öğretmenlerimize de saygılar sunarım.

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1334609/koy-ogretmeni.html>

Yağmur ve öl

Yağmurla öl
Aşk yaşadı vahada, sarıldılar
Uyku tavında bir kere

Yağmursuz bir topraktık önceleri
Susamıştık
Bir damla gözyaşı
Susuzluğu alacak sandık

Özgürlüğümüz ıslandı sonraları
Kurak düşüncelerden arındık
Bir damla gözyaşını
Mutluluğumuz sandık

Yağmurla öl
Vedalaştılar o yerde
Birleşip bıraktılar
Umutlarını son kere.

Kaan Özer

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1334801/yagmur-ve-col.html>

Yorgunum

Yorgunum
Bir içten merhabaya
Bir sıcak gülüşe
Cennet bakışlarına yorgun

Ve sana tutkunum
Gökkuşığı bir yaşamın
Kahve bakışlarına vurgunum
Ne yapayım ki gülüm
Seni sevmekten hep yorgunum

Kaan Özer

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1336057/yorgunum.html>

Bir Tek Ben Olaydım

Hey hat!
Bir tek ben olaydım
Gecenin sabahına damla damla ağlayan
Bir kadehin yanına bir kadeh daha arayan
Ve sabahına çıkılmaz gecenin karanlığında
Gölge gölge kaybolan

Zamanında demiştim
Her baht bir kara kaderdir
Bütün ömür cehennem
Bir nefes cennet demektir
Sihirli bakışlar ve dahi
Dudaktan dökülen kelâm
Bir ömre bir ömür kere bedeldir

Bir tek ben olaydım
Sabahlarda yüzünü karşılayan
Her güzel sözün ardından
O güzel yüzünü okşayan
Çek bir yudum sevdâyı
Derinlerinde kaybolsun
Dokunma yüreğime tek
Ellerim yüreğinde hapsolsun

Acı acı inerken içimdeki nefes
Gel diyor bana gapten gelen ses
Tomurcuk bir çiçek gibi açacağım sana
Bir tek ben elveda demeden koşacağım sana
İnle ey gönlüm inle
Sen de bu gafil deli gönlü bir kez dinle
Bırak ellerindeki kan kokusunu
Yarına çıkamayacak şarkılar söyle

Aaah ah
Bir tek ben olaydım
Ellerine çiçekler veren
Bir kemanın tellerinde
Acı acı inleyen
Tel tel dökülmüş yarınlarında
Saçlarını taç taç süsleyen
Akşam yavaş yavaş gelince
Hıçkırıkların yol gösterdiği
Bir garip yalnızlıkta kor alevlere teslim olan
Bir tek ben olaydım

Ne kadar kalabalıksanız
O kadar yalnızlık dolanır boynunuza
Biraz sabah, biraz akşam
Dönülmez ufkunda akşamın ben olsam
Şu bîçare sensizliğimde
Yanan ateşlere kor olsam
Bir tek ben olsam sabahlara karışan
Bir tek ben olsam hasretinde boğulan
Ellerimde prangalar
Gözlerimde kelepçe
Bir ben miyim suçsuz günahsız hapsolan

Artık son gece gelsin isterim
Bu hayat bana bir daha gülmesin isterim
Vursun beni dalgalardaki yakamozlar
Vursun beni hasret

İçin için yanan kor ateş
Vursun beni en derin düşlerimden
Hasret
Hasret
Hasret

Bir tek ben olaydım
Yanan kor misali vefasız
Vefada çile çeken kahırsız
Sonbahar da geldi geçti bir ömür gibi
Bir tek ben olaydım
Bu gece sabaha ulaşmadan
Hasretlere teslim olan
Bir tek ben olaydım teslimiyete hasret

Sadece acılara göğüs geren
Bir tek ben miyim
Hoşça kal dünyam
Hoşça kal sevdam
Bekle beni ötelerdeki yaşam
Bir duble rakının arkasında
Gülmeye çalışan
Bir tek ben miyim
Bir tek ben miyim

Evet
Bir tek benim sana kurban
Göğsümün içindeki mengine
Sana hasret
Gel beklediğim gel
Bir tek benim uğruna ölecek bir tek ben
Sana hasret, sözüne hasret, yüzüne hasret
Bir tek benim
Bir tek ben

Arif Kaan Özer

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1339382/bir-tek-ben-olaydim.html>

Fakir Bedenim

Ne aradım fakir kendimde seni
Ne de buldum fakirin kendinde benliğimi
Bilmem şu engin denizde
Köpüren dalgaların hırçın kucağına mı bıraksam kendimi

Bilmem bulur muyum seni
Ve
Bîçare fakir bedenimi

Kaan Özer

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1339823/fakir-bedenim.html>

AteŖten Gömlek

Elimde kan
Gzmde yaŖ
Tavrımda ateŖten gömlek bir telâŖ
rkek bir gneŖ ağlıyor
Karanlık çökerken yavaŖ yavaŖ

Sırtımda yk
Dizimde derman
Ykm ağır, biraz salaŖ
O gözler varsa karŖımda
AŖk ker bedene sarmaŖ dolaŖ

Kaan zer

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1340024/atesten-gomlek.html>

Çılgın Öpüş

Kapatınca gözlerimi
Ellerin ellerimde
Gözlerin gözlerimdedir
Her zaman
Lâkin
Bir ömre bedeldir
Bakışlarınla beni
Çılgınca öptüğün zaman

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1340629/cilgin-opus.html>