

 Edebiyat Defteri

Hüseyin TAŞDEMİR -Şiirleri-

Oluşturulma Tarihi:
17 Mayıs 2021 Pazartesi

Yayınlayan:
Edebiyatdefteri.Com
Türkiye'nin Kültür ve Sanat Platformu

VAN GÖLÜ ÇIĞLIKLARLA DOLDU TAŞTI

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/555500/van-golu-cigliklarla-doldu-tasti.html>

EYLÜL YÜZLEŞMEDİR

Eylül başkadır ama...
Mevsimlerin hasıdır, gazeldir
Ağustos'a vedadır
Eylül yüzleşmedir
Eylül barıştır, kalıcı aşkların başlama anıdır
Eylül kışa' a girmeden önceki istasyonudur
Eylül on iki, kenan evren' in darbesidir
Eylül faili meçhullerin arifesidir
Eylül bir, dünya barış günüdür
Merhaba eylül.

Hüseyin TAŞDEMİR
Bir Eylül 2011 silivri

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/890663/eylul-yuzlesmedir.html>

YENİDEN DOĞMA ŞANSIM OLSAYDI EĞER

Yeniden doğma şansım olsaydı eğer
Dönüp de bakmazdım geçmişime
Rahat bırakırdım yüreğimi
Elbette coşkulu olurdu sevdalarım
Biraz da kavga katarak
Bu denli titiz olmazdım
Öyle bir şansım olsaydı eğer
Korkmazdım riske girmekten
Daha çok seyahate çıkardım
Güneşin doğuşunu kaçırmazdım
Hele kırlardan dolaşmanın keyfini
Yeni yerler keşf ederdim
Doyasıya rakı içerdim
Boş verirdim kuru nimetlere
Her anımı dolu, verimli geçirenlerdenim
Aynı anlara geri dönebilseydim eğer
Yalnızca güzel olanları tatmak isterdim
Yaşam anlardan oluşur, sadece anlardan...
Şimdiyi yakalayalım
Telefonsuz evden çıkmayanlardanım
Yeni baştan başlayabilseydim eğer
İyice hafiflemiş olarak çıkardım yollara
Hiç bilinmeyen yollara daldardım
Tadını çıkarırdım gün ışığının
Çocuklarla daha çok oynardım
Dilan' im' a koşulsuz çok zaman harcardım
Yeniden doğma şansım olsaydı eğer

4 Mayıs 2011 Silivri
Hüseyin Taşdemir

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/891841/yeniden-dogma-sansim-olsaydi-eger.html>

İŞTE SENSİN

İŞte sensin
Bu ses senin
Ve sesinin yumuŐaklıđı,
Kokun ve tenin ıslaklığı
Gitme öylece kal
ÜŞüyorum, gözlerinle ısıt,
Gülüşünle ısıt yüreğimi
İŞte sensin
Bu eller,
İpek kıvamında parmaklar
Örselenmiş, yorgun ruhuma
Dokun öylece kal.
6.12.2019
Hüseyin Taşdemir

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1267766/iste-sensin.html>

ÖLÜMÜ TARTTIM

Ölümü düşündüm yirmilerde otuzlarda, kırklarda
Kalbim kabına sığmayan bir çocuktu
Ölümü tarttım en cesur bir anımda
Ele gelir bir ağırlığı yoktu.

Ölümü tanıdım civanmert dostlarımda
Kurşunlar yağdırdı bıçaklar soktu
Ölüme sıvandım durulmaz bir hınçla
Sabrım yine ne diller döktü.

Ölümü anlattım soluk soluğa
Kalleşti dönekte korkaktı puştta
Yaşam tekneleri yanaşmadan kıyıya
Kan selleri denizleri tuttu.

Hüseyin Taşdemir

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1273218/olumu-tarttim.html>

TENİN

Tenin yağmur sonrası toprak kokusu
Gözlerin asi bir nehir kıyısı,
Baktıkça çoğalan bir şeyler var sende,
Dokundukça kanayan.
Bir tarih vardı, yirmi üç haziran
Anısıydı beynimde kalan
Bir ışık aldı gözlerinden ruhuma geçen.
Unutma ki ağaç en güçlü yerini toprağa verir,
Ve en güçlü yerinden alır yarayı.
Zaman uslanır dört melodi
Bir senfoni, şarapta içerim
Dudaklarından.
Gezerim dağlarda dört mevsim
Benim gibi yaralıysan şiir iyi gelir yarana,
Gülüşüne iyi gelir al bu şiiri yarana çal
Yücelir belki, gözlerindeki sıcaklık dostluğa,
Dönüşür belki.
Kim bilir.

Hüseyin Taşdemir

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1273350/tenin.html>

ÇOCUKLAR

Ne sevimsiz bir
zaman dilimi
Savaşların yırtmacın da
tünemiş kuşlar
Anna kucağında bebekler
yollarda
Ölü çocuklar doğuruyor
ülke sınırlarında.

Hüseyin Taşdemir

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1289010/cocuklar.html>

ÖLESİM TUTAR

Göğsümde saklarım,
İki kişilik akşamları.
Ölesim tutar,
Yanımda olmadığın,
Anlarda.
Kırasım gelir,
Yüzümü çürüten,
Aynaları.

Hüseyin Taşdemir

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1289827/olesim-tutar.html>

NAR ÇİÇEĞİ

Yanı başımda
çiçek açmış nar
ağacı,
umut, barış, özlem
olsun...
bir de sevdiğimin
gözleri!

4 Nisan 2020
Hüseyin Taşdemir

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1291454/nar-cicegi.html>

YÜREĞİN

Duyuyorum yüreğinin
sesini,
Uzaklardan geliyor
sam yeli,
Kokun yüreğimi deliyor
o deli şiirinle,
Ve bir şair gibi seviyorum
yüreğini.

21.12.2019
Hüseyin Taşdemir

Kaynak:
<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1294909/yuregin.html>

BİR DÜNYA

Bir dünya yarattım,
Rengarenk
Doruklarda kar
Benekleri
Eteğinde göçmen,
Kuşları
Baharı getirmişler,
Kanatlarıyla.

22.04.2019
Hüseyin Taşdemir

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1295314/bir-dunya.html>

AŞK

AŞk ile ölüm, ne çok
Benzerlikleri var.
Geldiklerinde git
Diyemiyorsun.

25 Nisan 2020
Hüseyin Taşdemir

Kaynak:
<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1296055/ask.html>

BAHAR YÜZLÜM

Oy bahar yüzlüm bana
kırgın.
Gözlerini şarap gibi
içtiğim.
Gökyüzünde,
bıraktım,
yüreğimi.

27 Nisan 2020
Hüseyin Taşdemir

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1296343/bahar-yuzlum.html>

VAKTİ YOK

Vakti yok kimselerin,
Kendisini tanımaya
Sevmeye vakti yok,
Kimselerin.
Durup ince
Şeyleri
Anlamaya vakti yok,
Kimselerin.

11 Ekim 2019
Hüseyin Taşdemir

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1297330/vakti-yok.html>

KORONA GÜNLERDE

Korona günlerde hüzün
Gidersen beni de götür
Rengarenk uçurtmalar yaparız,
Mutlu bahar sabahlarından,
Uyanalım.
Umut, cemre misali,
Döşsün toprağa.
Yeşersin, büyüsün
Yarınlara tohum olsun,
Sevgi olsun,
Barış olsun.

28 NİSAN 2020
Hüseyin Taşdemir

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1297466/korona-gunlerde.html>

YÜREĞİNDEN TUTAYIM

Kar yağıyor,
bu kente
Çatılarda buz,
sarkıkları
Saçaklarda,
güvercin yuvaları
Cilveleşen kediler
Belki gülüşün eksikti...
Yahut,
keklik yürüyüşü andıran,
yüreğinden,
tutayım.

18 Şubat 2019
Hüseyin Taşdemir

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1298019/yureginden-tutayim.html>

ÇIĞLIĞI DÜŞER AKLIMA

Ne vakit bir sevda
Havasına girsem
Çığlığı düşer
Aklıma
Geceye dönerim
Geçer
Gökyüzüne bakarım
Yıldızlar uyur, usulca
Göğsümde.

08,11,2019
Hüseyin Taşdemir

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1298228/cigli-i-duser-aklima.html>

ÇOCUK SESİ

Bana her yer,
Bahar
Bana her yer çocuk sesi,
Çiçek kokusu,
Sevda şarkısı.
Bana her yer senin çocuk gözlerin
Sal uçurtmanın ipini çocuk
Sal gitsin, göğün orta yerine...

23 NİSAN 2020
Hüseyin Taşdemir

Kaynak:
<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1298527/cocuk-sesi.html>

KORONA ESARETİ

Bittiğinde bu esaret
Elime çiçek tozu değdiğinde
Sevgilim,
Demet demet kır çiçekleri
Sunacağım
-Sana,
Temmuz'un yedisinde
Dolunayda şiirler yazacağım
Pastanın en ballı yerinde
İlk dilimi,
Senin için keseceğim.

28 Mart 2020
Hüseyin Taşdemir

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1298673/korona-esareti.html>

MERHABA MAVİ

Merhaba mavi'm
Misafir geldim göğüne
Sana tan vaktini hatırlatan,
Bütün gri renklerimi silmeye,
Geldim.
Korkma sinmez üzerine,
Griliğim.
Biliyorum sevmezsin bulutları,
Hep güneş olsun, aydınlık olsun,
İstersin.
Öyle de olsun ömrün, güneşle
Doğsun.
Beyaz güvercin gibi havalansın.

7 MAYIS 2020
Hüseyin Taşdemir

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1298838/merhaba-mavi.html>

KALEM

İnce parmakları ile,
kavradı kırmızı beyaz kalemi.
Belli belirsiz gamze,
belirdi yanağında.
Zarif bir kardelendi,
o an kolları.
Çevresine ince,
duvarlar ören.
Gözlerinin içinde,
yaşam odaları.
Umutla bakınca,
gülümsedi gözleri!

23 HAZİRAN 2019
Hüseyin Taşdemir

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1298979/kalem.html>

ŞAFAK UYKUSUNDA

Şafak uykusunda gelip
vereceğim,
o düşleri eline.
Doğudan değil,
batıdan doğuracağım,
güneşi.
Üstelik tam gözlerinin önünde,
saçlarının teline dokunacağım.
Kinle dolmuş kafanın içine,
bir şiir,
belki bir ezgi tutturacağım.
Pas tutmuş yüreğinin,
kapılarını açacağım.
Bilirsin;
Cemal Süreya gibi severim
Ahmed Arif gibi prangalar eskittim
Sana diyorum,
şu an,
tam zamanıdır,
kahkaha atmanın.

8 Eylül 2019
Hüseyin Taşdemir

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1299152/safak-uykusunda.html>

UÇURUM KIYISINDA

Kan kırmızı rengini almış gelincik çiçeği gibi,
uçurum kıyısından
baktım
sana
ve
gökyüzüne
içime alabilsem
seni...

11 Mayıs 2020
Hüseyin Taşdemir

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1299797/ucurum-kiyisinda.html>

AŞK YENİDEN

Ansızın gelip
yüreeğime
dokunuyorsun
Ama nasıl oluyor
sen yüreeğime
dokunur dokunmaz
AŞk
yeniden
yürürlüğe giriyor.

6 Temmuz 2019
Hüseyin Taşdemir

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1300270/ask-yeniden.html>

İSTANBUL'DA FAŞİST BİR YAĞMUR

Şu faşistçe yağan
yağmur gitse
diyorum, İstanbul'da.
Yeniden güneş açsa
Eminönü, Unkapanı'nda
rengarenk
gökkuşağı çıksa
gözlerinin elasından.
En yoğunu mavi olsa.
Uzanmalıyım
gözlerinin
kıyılarına.

17 Ağustos 2019
Hüseyin Taşdemir

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1300458/istanbul-da-fasist-bir-yagmur.html>

SEN DURMA

Bir savaş filminde
Vursunlar
Beni.
Sen barış'a tokuştur,
Yüregini.
Sekiz mart'ta sokağa çık,
Sen emeksin, sevgilisin, anasın,
Yoldaşsın, sen kadınsın.
Newroz ateşi korusun seni.
Mayısa hazır ol
Sen durma,
Ana yüregiyle,
Barış'ı savun.

8 Mart 2014
Hüseyin Taşdemir

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1300718/sen-durma.html>

MAVIYE DÖNER ÇOCUK DÜŞÜM

Hayalini kurduğum
İlmik ilmik ördüğüm
Öpüp öpüp zulamda sakladığım
Çocuk düşüm
Umuda katık, geceye ay
Sevdaya yol eyledik
Şiir ektik türkü olduk, geceye
Tutarda mavi göğü adımlar,
Siyah bulutları beyaza boyarsın
Sen de güvercin uçtu
Ben diyeyim serçe
Maviye yüzümü,
Serçeye yüreğimi veririm
Yağmur deymiş kanadına
Gökyüzünde süzülür
Sokağın tavanı maviye döner
Sakladığım çocuk düşüm.

11 Ekim 2013
Hüseyin Taşdemir

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1300980/maviye-doner-cocuk-dusum.html>

SAYIN TANRI

Sayın Tanrı bu dünya olmadı,
Başka gelsin.
Çok kaldık buralarda
Mutluymuşuz numarası yapıyoruz
Sayın Tanrı görsen diyorum
Öyle içten öyle sıcak bir sevda sürdürdüm dünyanın gözlerine
Öyle ıslak öyle serin,
sonbahar akşamında kalmayım
Eski zamanlardaki gibi!
Hani:
Afrodit kendini dalların altında verdiği
Selvi boylu Leda'nın elleri,
Kuş tüyü yumuşaklığında dokunmuştu,
Zeus'un tohum ambarına.
Apollon'u bildin mi?
Hep tebessüm ederdi,
Kassandra'ya aşıktı.
Şimdiki sayın Tanrıya kalsa,
Seninle yatmak bile
Günah.

18 Mayıs 2020
Hüseyin Taşdemir

Kaynak:
<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1301166/sayin-tanri.html>

ISLIK ATIYORUM

Islık atıyorum kır çiçeklerine,
Kelebekler, böcekler,
Tam tek mil iş başında.
Ey sevdiğim,
Kırların kelebeği.
Sana rengarenk çiçekler ekiyorum.
Şimdi kılıksızım beni bağışla,
Üstümüz başımız,
Sahipsiz.
Sakallarım bulaşmış,
Beyaz imgeler.
Fakat hasattan sonra,
İhtimal yeni bir mintanım,
Olaçak.
Ve ihtimal sen çok,
Seveceksin.

13 Mayıs 2020
Hüseyin Taşdemir

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1301406/islik-atiyorum.html>

ÖRCÜNLÜDE GÜLLER AÇMIŞ

Kaybediyorum seni kendimde,
Bu hastalıklı dünyada, bu yoklukta,
Her şey grileşiyor ve
Beliren zamanın hızından dönüyorum.
Ve sanki bir başka renkte doğuyor güneş
Parlıyor nehirlerin, ve kır çiçeklerin üzerine.
Zamanın bu adresinde görüyorum seni
Örcünlüde açmış kırmızı güllerin uykusu.
Ne zaman bir sevdaya
Tutunsam
Martı fısıldar, masum yüreğime
Elimde kuş sürüleri,
Salarım gökyüzüne.
Gürültüsü vardır, aşkın ve depremin.

19 Mayıs 2020
Hüseyin Taşdemir

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1301615/orcunlude-guller-acmis.html>

BUGÜN GÜNÜ DEĞİL

Bugün günü değil gitmenin
Zamanın azlığından değil,
Diktiğim gül fidesi boy versin diye.
Şiire ya da nutka değil,
Ne de uçurumlardan geçen,
Hayat hikayemize.
Tanımlamaya yeter bir kelime
Aşırı ağır bu gitmeler
Omuzumda özlem yükü
Yanıbaşımda kuşların ezgisi
Bir gül büyütüyorum düşümde,
Kırmızı ya da mor
Ellerin lavanta özünde
Arı hangi yaldızlı ezgiyi söyler,
Bal özünü toplarken.

21 Mayıs 2020
Hüseyin Taşdemir

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1301815/bugun-gunu-degil.html>

HANGİ ZAMANLARDA YAŞAR AŞK

Nasıl kapanır gözler,
Hangi zamanda?
Çatlatır sessizliğin kabuğunu;
Nasıl dağılır apaçık şaşkınlık
Balsamların ve gizlenen organın kokusunda;
Hangi zamanlarda kapana dönüşür,
Eller, ayaklar.
Dil susar, kalp tıkanır kalır sımsıkı;
Parmaklar yeni yörüngeler çizer,
Ayın ve yıldızların uzayına.
Hangi zamanlarda kısa sürer can çekişmesi;
Hangi zamanda ten tere karışır?
Hangi zamanlarda yaşar aşk?

12 Temmuz 2019
Hüseyin Taşdemir

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1302023/hangi-zamanlarda-yasar-ask.html>

O GİDİŞİN

Senin olmadığın şehir
Bana gurbet.
Yürümediğin bütün yollar uzak
Diyordum.
Turna güç ediyor güneye,
Gözlerinin içinde görüyorum
Bir serçenin hafifliğinde
Kalabalık şehrin kafelerinde
Tenha bir masada sorgu sırasında
Durmadan soruların, kendinden söz
etmeden.
Sıcak bir kahvenin kokusunda
Gidilecekse dostça olmalı derken.
Şimdi sen:
O gidişin, o öfken, o ateş topu gözlerin.
Kapana kısılmış gibi kala kaldım
Günlerin en uzun günü,
Gecelerin en karanlık gecesi oldu.
Uzayın derinliklerinde seyrek yıldızlar
Hepsini saydım tek tek, gözleri
Sönüktü göz bebekleri
Sen yoktun.

14 Aralık 2019
Hüseyin Taşdemir

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1302222/o-gidisin.html>

UMUT NE Kİ BU HASTA DÜNYAMIZDA

Umut ne ki bu hasta dünyamızda,
Demek, biraz yozlaşmaktır.
Sürgün varsa, zindan varsa,
Sömürü varsa,
Umut hep olacaktır.
Dönüp kendime bakıyorum;
En çok hangi sözcüğü kullanırım.
Özlem mi, hasret mi, sevgi mi,
Hangi sözcük bana akraba
Hüzün mü, ayrılık mı, gurbet mi,
Hangi sözcük bana dost
Vicdan mi, adalet mi, insan mi,
Eğer:
Solgun bir zaman diliminde,
İçimizi yakan şiirler yazıyorsak,
Resimlerdeki gül yapraklarına bakarak,
Resim çiziyorsak,
Umut hep olacaktır.
Her ayrılık yeniden doğmaktır,
Başak olup çoğalmaktır,
Umut hep olacaktır!

24 Mayıs 2020
Hüseyin Taşdemir

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1302468/umut-ne-ki-bu-hasta-dunyamizda.html>

GÜL SOLAR

İrkçılık lekesi yapış yapış,
Kaplamış dünyayı!
Aç gözleri ve kirli düşleriyle,
Kemirir hayat ağacın dallarını
Yeşil, sarı, sarı
Yaprakları kopardılar
Önce kadınları ve çocukları,
Zindanlara attılar
Dikenli, budaklı, kıraç
Lekeli bir dünya yarattılar
Kirli düşleriyle yarattılar
Bulaştırır güle, nergise, kardelene
Ve daldan dala kirleterek
Renklerini ve özlerini bozarak,
Ki biliyorum damlar
Daldan dala yapraktan yaprağa
Ve gül solar, nergis solar, kardelen solar,
Ve kirlenir dünya!

25 Mayıs 2020
Hüseyin Taşdemir

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1302676/gul-solar.html>

KUSURSUZLUĞUNDAN DEĞİL

Bakınca,
Sanki güneş gözlerinde doğmuş.
Ellerin uzanmış gül yaprağına,
Lavanta dalına okşarcasına yumuşak.
Sevgi demeli adına
Fazla hayranlık duyup övüyorsam seni;
Kusursuzluğundan değil,
Asil bir duruşun var, beni asil çeken o
Onunla başka bir mutluluk oluyor
Belli etmesen de üşüyorsun bilirim
İnsanın yarasına iyi gelen,
Tükürük;
Yılanı öldürdüğü efsanesi hep aklımda
Ağaçları nasıl kavrarsa ayıkotları
Ve nasıl çürütürse kökünü, yavaş yavaş
Öylece sarmış seni,
Öfkenin tüm kolları.

26 Mayıs 2020
Hüseyin Taşdemir

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1302913/kusursuzlugundan-degil.html>

TAVANA ÇAKILI GÖZLERİM

Tavana akılı gözlerimi alamıyorum
Kaç zaman oldu bilmiyorum
Dilsiz, kimsesiz
Sınırsız
-Sokağın tavanında yıldız sayıyorum
Gözlerimle tarıyorum
Yüzleşmek diyorum
Kitaplarla, ieklerle
Sonra, sevince ciddi sevmeli
Yüreği cesur olmalı sevince!

27 Haziran 2019
Hüseyin Taşdemir

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1303237/tavana-cakili-gozlerim.html>

ZİFİRİ BİR SESSİZLİK

Yalnızlık zifiri bir sessizlik
Tekrarlanan bir ezgi gibi,
Bellekte.
Ay dedeyle konuşan çocuk nerede,
Yıldızları avuçlayan,
İyi gelir geceyi delen yalnızlığıma.
Efkarlı olduğum doğrudur
Varlığın yokluğunda ki özlem
Boşuna değildir
Çizdiğim resimler
Çizdiğim resim bile ölü değil,
Ne de çizen kalem:
Tutan ellerim hayat verir onlara,
Ses olur dokunduğum notalarla!

28 Mayıs 2020
Hüseyin Taşdemir

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1303373/zifiri-bir-sessizlik.html>

GÜN BATMDAN

Görmediğim neyi gösterebilirsin bana
Ayak bastığımız yer küre ile,
Göğün kızılığı arasında.
Yıldızlara dokunabildin mi?
Ay, neye benziyor?
Sonra, ay' in yüzündeki leke ve,
Güneş'in sıcaklığına dokundun mu?
Sahi yıldızlar canlı mı?
Gök gürleyince gözlerimi kaparım
Şimşek çakınca korkarım
Gök kuşağının renklerini saydın mı?
Ve gün batmadan yıldız gördün mü?

29 Mayıs 2020
Hüseyin Taşdemir

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1303589/gun-batmdan.html>

BİR KALP ÇİZDİM

Bir kalp çizdim deniz kıyısına
Çok geçmeden örtü dalgalar
Kapitalist aşklar böyle işte.
Bir kaç gömlek üstten görür,
Bencildir.
Bileceksin:
Tutarsız olan insan'ı
Ve
Dalgaların git geline,
Resim yapılmayacağını.

30 Mayıs 2020
Hüseyin Taşdemir

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1303818/bir-kalp-cizdim.html>

ÖYLECE GEÇİP GİTTİ

On yedi bin güneş doğdu,
On yedi bin kez battı,
Birini bile yakalayamadım
Öylece geçip gitti.
On yedi bin şans kaçtı,
On yedi bin!
Öylece kaçıp gittiler.
Ellerimden kaçırdım,
Avuçlarıma almayı beceremedim.
Şu kurulmuş zaman dilimleri,
Sabah, öğlen, akşam
Hesaplanan dakikalar
Şu gösterişli yapay yaşam
Kalan zamanı, yaşama telaşında,
Beton yığınları arasında.

31 Mayıs 2020
Hüseyin Taşdemir

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1304098/oylece-gecip-gitti.html>

SESSİZLİK ÇIĞLIK OLUR BAZEN

Sessizlik çığlık olur bazen
Gecenin yalnızlığında
Ki hızlı çarpar yüreğin
Kurduğun derin düşlerin büyüklüğü
Tüm korkularını silersin belleğinde
Yeniden başlarsın
Yaşananların hesabını tutmaya
Rakamlarla, gramlarla, sayılmaz ki dostluk,
Yağmurdan koruyan kayadır,
Dost hesapsızca sığınmaktır.
Sonra yaşananların hesabını,
Veremezsin kendine.
Isırırısın yüreğini
Damla dama zehirlersin kendini
Sonra:
Gecenin yalnızlığında kaybolursun!

2 Haziran 2020
Hüseyin Taşdemir

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1304470/sessizlik-ciglik-olur-bazen.html>

ZAMAN NELERİ ÖĞRETTİ

Zaman neleri öğretti bana
Düşünüyorum;
Çocukların dünyayı kucakladığını
Dünyayı güzelleştiren onlardı belki
Gülen güneşin resmini onlar yapardı
Sonra resme dönüşen elleri
İncecik parmakları
Musmutlu gülüşleri olurdu onların
Nerede kaldı o çocuklar
Dokundukları her şeyi güzelleştiren onlardı
Kısa pantolonlu resimlerin duruyor hala
Özledim gamzeli gülüşlerini
Uzun uzun bakıyorum parlayan yıldızlara
Çocuklar büyümese diyorum
Silahların ve savaşların olmadığı
Gülistan bir dünya olurdu.

4 Haziran 2020
Hüseyin Taşdemir

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1304919/zaman-neleri-ogretti.html>

BULUTLARDAN TOPLADIK YAĞMURU

Ayrılık sözcükleri ne kadar soğuk
Her dokunduğunda dilim donuyor
söyleyemedim sevdiğimi
Bir demet kır çiçeği,
Vermek istediğimi diyemedim.
Ayrılığın güneşi nasıl da soğuk
Bulutlar kirlendi, yağdı yağacak
Yapraklar gibi dökülüyoruz
Bulutlardan topladık yağmuru
Hafif bir rüzgarla dağıldık!
Koşan cümlelerin önünde,
Engeldir virgüller.
Hikayeyi bitiren küçük bir noktadır.

5 Haziran 2020
Hüseyin Taşdemir

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1305269/bulutlardan-topladik-yagmuru.html>

YENİDEN BAŞLAMAK

Ansızın yalnızlaşıyorum, öylece
Kalakalıyorum ruhumun denizinde
Paramparça oluyor bellek, cam gibi
Asılıyorum geceye,
Ve denizdeki ruhuma
Bir sarmaşık büyütüyorum sana,
Ve gecenin sessizliğine
Yok ediyorum kendimi
Belleğimi siliyorum
Nasıl olursa olsun,
Ya da ne olacaksa
İster hüznün ister sevinç
Veya en uzun yoldan,
Yeniden başlamak olsun.

6 Haziran 2020
Hüseyin Taşdemir

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1305395/yeniden-baslamak.html>

SESSİZCE DİNLİYORUM

Sessizce dinliyorum kendimi, ve
Selvi dalındaki kuş sesini
Belleğime resmettim olup biteni
Gözlerim kapalı dokunuyorum,
Kabuk tutan yaralarım
Fesleğenlerin kokusunu,
Uzun uzun soluyorum
Ruhumun en ıssız köşesine
Soluğum çığlık olur, isyan olur
Durmadan şiir örüyorum,
Ruhumun duvarlarına
Söylemek yetmiyor,
Belleğime işliyorum olup bitenleri.

9 Haziran 2020
Hüseyin Taşdemir

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1306029/sessizce-dinliyorum.html>

YILDIZLI YORGANIMI ÇEKTİM ÜSTÜME

Yıldızlı yorganımı çektim üstüme
Derin uykulara dalmak istiyorum
Kim kaldırır derin uykumdan derken,
Hepsini sayıyorum,
Yok yok çıkarıyorum gidenleri
Kalanları topluyorum
Sirius, Vega, Rigel,
Yıldızların en parlaklarıdır
Ben ışıldaklı mağazalar,
Betondan binalar, evler istemem
Şimdi bütün insanlar birbirine benzer
Seri imalat misali
Resim severim, benzeri yoktur
Bu gece sessiz olsanız
Yıldızlı yorganımın altında uyusam.

13 Haziran 2020
Hüseyin Taşdemir

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1306803/yildizli-yorganimi-cektim-ustume.html>

HOŞÇA KAL DEMEDEN

Gelenler oldu hayatımıza
Ben geldim demeden
Gidenler oldu,
Hoşça kal demeden
Veda mektubu bile yazmadan,
Öylece çekip gidenler oldu
Hem gidenler olmazsa,
Sana şiir nasıl yazardım?
Resim nasıl çizerim?
Sana anlatacaklarımı nasıl biriktirim?
Gidenler olmazsa
Hem kalırsa bir kış kalır, mevsimlik çiçek gibi
Bahara ne kaldı ki
Dört mevsim duran yok artık
Bunlar eğreti yaşar aşkları
Öyle ki denemelerle geçer yılları
Yıpranmış tüm duyguları
Modern çağın insanları.

14 Haziran 2020
Hüseyin Taşdemir

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1306938/hosca-kal-demedden.html>

DESPOTLAR

İnsanlar emekle üretirken;
Durmadan çalışıyordu despotlar..."Haykırdım..."
Despotlar bencil, yaygaracıdır...
Tarih öncesinden kalma kelimeleri kullanırlar
Küfürbaz dilleriyle
Sevmezler kendilerinden başka kimseyi
Despotlar tanrılara benzerler,
Benciller hep isterler vermezler
Ölümsüz olduklarını zannederler
Saygıyı bilmezler küstahlar,
İtaat bekler, övgü bekler
Çarlar emeğinden işinden aşından
Despotlar tanrılara benzerler
Biz demezler, ben derler.

10 Haziran 2020
Hüseyin Taşdemir

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1307125/despotlar.html>

BİR EZGİ DİNLIYORUM

Bir ezgi dinliyorum
Eskilerden çok eskilerden
Gençlik yıllarımdan kalma
Sevdaya dair bir ezgi
Özlemlerime dönüyorum
Sahi;
Sen neden çok korkuyordun,
Karanlıktan kalmayı ?
Yeni baştan bir resim yap
İnce parmaklarınla
Bulutlu bir gök resmini yap
Yağmurlu bir gökte olur
Senin soğuk ve bencil yüreğin gibi
Sahi;
Sen ağlarken nereden bulurdun ,
O küfürlü cümleleri ?
Kaç kez yolumu kaybettim telaşla
Kaç kez gözlerimi kaçırdım gözlerinden
Gerçeği görüyorum Küçüldüğümü de
Sahi;
Senin odan neden karanlık ?

16 Haziran 2020
Hüseyin Taşdemir

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1307490/bir-ezgi-dinliyorum.html>

DİLİMİN UCUNDAKİ KESKİN BIÇAK

Dilimin ucundaki keskin bıçak
Zamana direnen zeytin gözlüm
Ey bariton sesimin ince tonu
Sakladığın korkun ne ?
Kalpteki ince sızı misali
Korkutuyor insanı bilirim
Acısı derin olur çürümenin
İçten içe yakar pişmanlıklar
Ağaç en derin yerinden alır yarayı
Köpekler ot yiyerek iyileşir
İnsanlar alıntı duygularla avunur
Kimi gizem içinde hayasızca sevinirken
Tebessüm denen yalancı poz
Öyle karmaşa bir düzen ki
Vicdansızca kirletiliyor her şey

17 Haziran 2020
Hüseyin Taşdemir

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1307747/dilimin-ucundaki-keskin-bicak.html>

HEBA ETTİK ÖMRÜMÜZÜ

Yürüdüğümüz o yollar
Beklediğimiz duraklar
İndiğimiz o istasyonlar
Heba ettik ömrümüzü, firari yıllarda
Diktiğimiz fidanlar orman oldu
Resimlerde kalan anılar
Sararmış, yırtılmış resimlerde kalan
Sabahları şafakla uyanırım
Sıtmaya tutulmuş hasta gibi,
Kan ter içinde uyanırım
Zulümdür diyorum bu yalnızlık
Ömrüme yaptıklarım
Yeniden yollara çıkmalı
Uzak yolculuklara çıkmalıyım
Kaybolsam gözlerinin kara yerinde
Yağmurlarından ıslansam
Ateşinden yansam, kul olsam
Okyanusundan kaybolsam.

18 Haziran 2020
Hüseyin Taşdemir

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1307919/heba-ettik-omrumuzu.html>

BANA BİR ŐİR OKU SESİNDEN

Bana bir Őir oku sesinden
Hayıflanırım sensiz geçen zamana
Sen ağır sözler koyuyorsun duruma
Başka dillerin söylediği Şarkılar gibi
Sen dilinle türkü söyle
Kaç beden gömlek giydiğini bilmeden
Hangisi önemlidir bilme vakti:
Bizi biz yapan zmz;
Bir de senden yana olan umudumu
Pürüzsüz gecenin karanlığında,
Güneş yok...
Őehrimin Őiirinden geniŐ caddeler geçer
Bir ay uyur yıldızların yatağında
Kenara çekilip gözlüyorum
Saksağanın domatesi nasıl çaldığını
Beyden doğrudur, yakalanmayan hırsız
Yalanlarla boyanmıŐ ve kirlenmiş,
Dünyanın içindeyiz.

20 Haziran 2020
Hüseyin Taşdemir

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1308168/bana-bir-siir-oku-sesinden.html>

ESARET ALTINDA YAŞAM

Yorgun argın aynaya bakıyorum
Gözlerime, sonra saçlarıma
Şakaklarıma kar mı yağmış ?
Kime söylerim yorulduğumu,
Soğuk yağmurlarda ıslandığımı,
Sonra, ıslanan serçenin kanadını,
Pusuda bekleyen baykuşu
Kime anlatırım?
Zindan bir dünya hali
Toprak duvarlarla kuşatılmış
Çiçekler, böcekler sahipli
Kuşları kafese tıkmışlar
İnsan beton sığınakta
Esaret altında yaşam
Beyin bir zindan hali
Yeniden doğmalıyız
Zindanları yıkmalıyız
Kırlara çıkmalıyız, daha öteye
Yıldızların gökyüzüyle buluştuğu mevkiye.

21 Haziran 2020
Hüseyin Taşdemir

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1308394/esaret-altinda-yasam.html>

KORKUSUZ MİLİTAN YÜREĞİNLE

Elerinde kır çiçekleri
Sesinde paramparça bir hüzün
Kalbimin orta yerine oturdu bi umut
Öyle seninle göz göze benzer bir şey
Yüreğimi bir güzel ısıtıyordu
Sesindeki tiz öfke
Eskiden kalma kavganın tohumu
Kaçmak ne mümkün senden
Sen ki serçe yürüyüşünle
Korkusuz, militan yüreğinle
Biraz öfke, biraz da inat
Heyecanlı kalp ritminle
Ne güzel bakıyordun!

22 Haziran 2020
Hüseyin Taşdemir

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1308696/korkusuz-militan-yureginle.html>

CESUR YÜREĞİNİZİ ÖPÜYORUM

Ankara'da olmalıyız şu anda
Hak hukuk adalet için
Yarın başka yer belki
Özgür bir yaşam için
Adalet, sen-ben yaşam için
Sol yumruk havada
Korkusuzca yürüyor avukatlar
Korkuları yenmeliyiz
Korku yalanı doğurur bilirsiniz
Ankara'da olmalıyız
Hesapsız, çıkarsız yollara çıkmalıyız
Polis copuna karşı kalemi
sırtında cübbesi
Belleğinde hukuk
Hukukçular Ankara'ya yürüyor
Ve
Özgür bir ülke için
Yollara çıkıyorum
Cesur yüreğinizi öpüyorum.

23 Haziran 2020
Hüseyin Taşdemir

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1308876/cesur-yureginizi-opuyorum.html>

YİRMİ ÜÇ HAZİRAN SABAHİ

Yirmi üç haziran sabahı
Nasıl iyi gelmiştin yaralarım
Hüznü temizlerken ruhumda
Sonra sen geldin, Haziran da
Nasıl anlatırım seni az cümle ile
Ellerini, gözlerini, nasıl resmederim
Çok yakışmıştı ismin bakışlarına
Ah o gülüşün, o dilin...
Kokuna hasret yıllarca
Bir vakit sonra bir daha doğurdum seni
Sonra kanatlarından öptüm ıslanmış kuşları
Ağrı'da kar, Erzincan'da duman,
İstanbul'da sel oldum
Haziranda şiir işledim adına
Kaçak bir çayın buğusunda
Yasa dışı sevmelerden mahkum ettim seni
Özlemin adını kazıdım şimdi
Kalbimin oluklarında sızan can
Mevzide unutulmuş sevda türküleri
Sen yine şu sazına vur usta
Vur mızrabına, bu da gelir bu da geçer
Göğün gölgesinde sakladım seni
Son darben kara yollarında kaldı
O şımarık halin bugün gibi gözümde
Yüreğime yaşam bulutları sağıyorum
Santim santim yolları biliyorum
Sonra sen geldin
Gözlerinde ateş ruhunda isyan sesi
Sen benim aldığım en güzel kokuydun...

23 Haziran 2020
Hüseyin TAŞDEMİR

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1309009/yirmi-uc-haziran-sabahi.html>

HAYAT SENİ ÖRSELER

Beşğinde ninni söyler yavrusuna
Gecenin arınmış, saydam yıldızlı havasında
Yayıyor yine kuş sesi gökyüzüne
Soluyor, lavantalar, ıhlamurlar arasına
Uçurtmasını kaçırın çocuk gibi
Gök öyle siyah, öyle öfkeli
Düştü düşecek üzerine
Şimşekler çarpışa dursun,
Bir baykuştur şu tarafta öten;
İşte seni bekleyen hayat
Gör nasıl da keşmekeş
Hayat seni örseler yavrucuğum.

27 Temmuz 1993 İzmir
Hüseyin Taşdemir

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1309659/hayat-seni-orseler.html>

AY KIRLENMİŐ

Geceye bir Şeyler oluyor!
Karanlığın sesini duyuyor musun?
Ay kirlenmiş yüzü gözü kir içinde
Bulutlar yorgun uykuda
Sanki yağmur beni bekliyor
Şu camın perdesini açmamı,
Soğuk rüzgara çıkmamı istiyor
Ellerimi gecenin soluğuna veriyorum
Fesleğenleri usulca okşuyorum
Büyüyüp tohum dökeceğini biliyorum
Ey tanrı, neden var sonra yok ediyorsun?
Peygamberlere nasıl sığınırım?
Rüzgar esiyor soğuk geceme
Gökyüzüm;
Üşüyorum yıldızların nerede
Bak nasıl yağmur yağıyor!
Ve o tutsak tohumlar,
Toprağı yırtarak yeniden doğurdu
YemyeŐil filizler doğdu gövdesinde.

29 Haziran 2020
Hüseyin Taşdemir

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1309965/ay-kirlenmis.html>

NE ÇOK YALNIZIM

Ne çok yalnızım
Şehirlerde kendime misafirim
Sokaklarda tek başına sönük lamba
Yüreğimi uzak diyarlara bırakmışım
Kendi ruhuma gardiyan olmuşum
Denize bakmak romantik gelmiyor bana
Yalnızlıktan üşüdüğümü bilirim
Hobi için balığa çıkanlardan değilim
Yalnızlığımı, balıklarla paylaşıyorum
Efkar için rakı içmem...
Yüklediğim hüznü dökmek için içerim
Mezem yalnızca umut, bir dilim de sen
Ezberimde çocukluğum, biraz da özlem
Sövmeyi bilirim, sevmeyi bildiğim kadar
Tanrılara inanmam...
Bir tek söze, bir de gülen gözüne inanırım
Eski Mısır tanrılarını bilir misin?
Hepsi hayın çıktı...
Ne çok yalnızım...
Buralara ait değilim galiba!
Sınırları çizilmiş ülkeleri reddediyorum
Tel örgülü bahçeler bana zindan
Ağrı'da, tendurek dağı
Roboski'de, katliam
Belgrat ormanında meşe ağacı
Sivas'ta, ozanın sazıyım.

2 Temmuz 2020
Hüseyin Taşdemir

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1310501/ne-cok-yalnizim.html>

GÖKKUŞAĞI YEDİ RENK

Güvercin kanadında çarpar yüreğim,
Bir kuş bulutu uçtu başımda
Hiçbiri sen değil
Sessiz sessiz şiirler yazarım sana
Cebimde küçük umutlar biriktiririm
Özlemlerimi içime atarım ama,
Kendimi içine atacak bir yer ararım
Kalp dediğin kaç kez çarpar?
Göz dediğin kaç göze bakar?
Yalın gözlerimle baktım gizlice,
Okyanus dipli ela gözlerine
Kalbime asrın aşısı oldun,
İlık yirmi üç Haziran sabahında
Avuçlarımda iyimserlik var
Dolaşıyorum sabahları, kırma ne olursun
Dolaşsın o yorgun kalbim
Haziran hızlıca geçip gitti
Bugün günleri yedi Temmuz
Doğduğun gündeyiz yani!
Boşuna kır çiçekleri topluyorum
İnce şiirleri boşuna örüyorum
Öyle uzaklardayız!
Birlikte şiir okumayacağız ki...
Topladığım çiçekler öylece kurudu
Boşuna seviyorum çiçekleri
Onca havayı boşuna soluyorum
Başımı göğe kaldırıp, yıldızları sayıyorum
Dolunay şahittir sana söylediklerime
Sonra gökkuşağının renklerini anımsıyorum
Sarı kırmızı yeşil, toplam yedi renk,
Diğer tonları saymıyorum
Ne çok yalnızım, yıldızlar da olmazsa
Yılları ikiye bölüyorum
Bir parçası karanlık,
Öbür parçası sen diyorum...
Onca özlem boşuna biliyorum.

7 Temmuz 2020
Hüseyin Taşdemir

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1311277/gokkusagi-yedi-renk.html>

ŞAFAĞIN ESİNTİSİNDE DÜŞLÜYORUM SESİNİ

Sen gözlerimin
ferini
güzelliğini
talan eden
sen
Temmuz sığında
üşümeme sebep olan
şafağın esintisinde
düşlüyorum, sesini,
ellerini, gözlerini
ve
sana topladığım
kır çiçekleri
papatya, nergis,
sümbül
topladığım gün gibi
duruyorlar vazoda
bahar inceliğini
anımsatıyor gözlerimde
yeşil, kırmızı, sarı.

10 Temmuz 2020
Hüseyin Taşdemir

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1312027/safagin-esintisinde-dusluyorum-sesini.html>

YERYÜZÜ NAR ÇİÇEKLERİ

Yeryüzü nar çiçekleri
Dalında umut tomurcukları açmış
Bu yaz bir başka sıcak geçecek, ömrümüzden
Üşüşecek nar ağacına çocuklar
Geleceğin umudu, kavganın çocukları
Umudu yüreğinde büyüteceksin
Çoğaltacaksın sevgini
Tohum misali ekeceksin evrene
Yine sonbahar gelecek
Birer-birer dökülen yapraklar,
Telaşsız yerde yatışlarını seviyorum
Gözlerimle okşuyorum hepsini usulca
Baharın gelişini düşünüyorum
Adını bilmediğim çiçekleri, görüyorum
Umutlu, nazlı, renk renk çiçekler
Yeryüzü buğday başak sarısı
Bulutlara, yağmurlara küsmüş
Güneş kokulu gözlerini düşünüyorum,

12 Temmuz 2020
Hüseyin Taşdemir

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1312369/yeryuzu-nar-cicekleri.html>

MÜLTECİ ÇOCUKLARDAN SÖZ ET

Bilmem kaçınıcı mevsimine girmiş
Ömrüm!
Bu denli yorgun
Bu denli isyan
Geceden düşüyor şiir,
Kalemimden.

Bana işçi çocukları anlat
Umutsuz işsiz insanları anlat
Mülteci çocuklardan,
Satılan Ezidi kadınlardan
Söz et...

Bana umutla umutsuzluğun,
Yol ayrımını anlat
İnsan olmanın en kısa,
Yolunu anlat...

14 Temmuz 2020
Hüseyin Taşdemir

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1312740/multeci-cocuklardan-soz-et.html>

SAVAŞ MANZARALI DÜNYAYA İNAT

Ruhunla barışmayana kadar
Mutlu olmayacaksın
Bilmeni isterim!
Savaş manzaralı dünyaya inat
Karanfil ekeceğim, tüm topraklara
Veda etmeden gidersem öteye
Kokumu üzerinde bırakacam
Yılanlar çıyanlar gelmesin diye
Bulutlar toprak için yağmur toplarken
Kartal olup göğünden uçacağım
Yıldızlar el sallarken geceye
Yalnızlığımın kırık camından,
Sana bakacağım
Ey içini yüreğime döken dil,
Öyle kırgın, mahzun bakma gözlerime
Ruhuma nasıl dil döktüğümü,
Bu şehrin geceleri tanıktır.

16 Temmuz 2020
Hüseyin Taşdemir

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1313080/savas-manzarali-dunyaya-inat.html>

LAVANTA KOKUSU

Zarif parmaklarına sinmiş
Lavanta kokusu
sesinden şiir yapacaktı
Ellerin bana!

7 Temmuz 2020
Hüseyin Taşdemir

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1313312/lavanta-kokusu.html>

HANGİ DİLDEN ANLATAYIM

Ey hüzün akan kalemim
Nasıl resmedeyim memleketi?
Dünya savaş içindeyken,
Mutluluğun resmini nasıl çizeyim?
Ey benim öfkeli kalemim
Her gün kadınlar öldürülürken,
Çocuklar nasıl umutlu olsun?
Hangi dilden anlatayım?
Lakin anlamak için dile ne gerek
Ey benim özlem kokan kalemim
Yalnızlığımı nasıl tarif edeyim
Yaptığım uzun yolculukları mı?
Sıladan ayrı kalmayı mı?
Zindanlardan ölüm orucunda ölenleri mi?
Ya da dağlar kadar yazdığım,
Adreslerine ulaşmayan mektupları mı?
Söyle bana kalemim!
Nasıl anlatayım memleketi?

Hüseyin Taşdemir

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1313600/hangi-dilden-anlatayim.html>

BİR İNSAN GELİR

Bir insan gelir emek verir,
Sevgi eker,
Yaşam olur.
Bir insan gelir var olanı tüketir
Nefret eker,
Savaş olur, insan ölür.

Hüseyin Taşdemir

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1314016/bir-insan-gelir.html>

ANT OLSUN BİR DAHA BU DÜNYAYA GELMEM

Anlatırsam, beni duyan çok olur
Sonra, yalan yanlış katarlar,
Zindan olur ömrümüz
Yeniden hayal kurmaya korkar oldum
Hayallerimi yıkacak insan çok
Özgür bir kuş kanadıyla özlediğim,
sılayla buluşamadım.
Korkusuzca ülkemde dolaşamadım
Doğrularımı özgürce söylemeye korkarım
Şiirlerime kelepçe takacak insan var
Tüm gördüklerimi söyleyemiyorum
Siz de söylemeyin!
Kör edecek zihniyet var ülkemde
Yoldaşlık yapmaya korkuyorum artık!
Yüreğim yorgun, yüreğim kırgın,
Korkuyorum;
Yüreğime ihanet edecek insan çok
Ant olsun bir daha,
Bir daha bu dünyaya gelmem.

Hüseyin Taşdemir

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1314357/ant-olsun-bir-daha-bu-dunyaya-gelmem.html>

DEVLETİN YASAKLADIĞI KİTAP GİBİ OKUYORUM SENİ

Resmini siyasi dergiden kesilmiş
bir kupür gibi zulamda saklıyorum.
Bazen yazdığım mektubun içine koyup,
kendime yolluyorum.
Kavruk, bozkır coğrafyadan geçen,
çocukluğuma yolluyorum.
Sokağa çıkma yasağı kadar soğuk geçen
çocukluğuma!
Devletin yasakladığı kitaplar gibi,
Okuyorum seni.
O yüzden resmini duvarıma asıyorum,
yüzün, mağrur ama öfkeli..
Gözlerinin içine harita gibi bakıyorum,
kendime yurt seçiyorum, en kara yerinde!
Bazen Afrika, bazen Amerika kıtası
En çok ta Kürdistan'a benziyorsun
Ağıtlara benziyorsun, öyle içten, öyle yorgun
Bazen de Halepçeye, elma kokusuna,
Yine de umutla gülüyorsun
Seni unutmak için bir neden arıyorum
Beynimi avuçlarıma alıyorum,
Mobilya mensesi gibi sıkıyorum
Ve
Yeniden başlıyorum seni okumaya.

Hüseyin Taşdemir

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1314591/devletin-yasakladigi-kitap-gibi-okuyorum-seni.html>

PEYGAMBERLER NASIL DA BİRBİRİNE BENZER

Tarih öncesi ve sonrasına bakıyorum
Peygamberler nasıl da birbirine benzer
Zerdüşt'un şiirselliğini seviyorum!
İsa'nın çılgınlığını,
Ve
Bakire Meryem'in kaderine özülüyorum
Bütün kavimler adına, yalnızlığına özülüyorum!
Kirlenmiş dünya denen küreye düşmüşüz
Kaplumbağa misali dönemiyoruz bir türlü
Tırmalamaktan parmaklarımız kanıyor
Yüreğimiz acıyor çırpınmaktan
Döndükçe her yerde sen
Öfkenin eli olsaydı şimdi beni döverdi,
Sırf seni yanıldığım için.
Kaç kez rüyamda kıyım kıyım kıydım sana,
Bilmiyorum.
Hepsi bir arada yaşanır kaç acı yaşadım,
Bilmiyorum.
Bir gümüşçü ustası gözüyle,
Seni gerdanlık gibi işliyorum belleğime
Sevdaya tutununca,
Alıntı şiir okuyan bar çapkını,
Bilirsin, güven vermezler
Erkeği, kadını fark etmez
Yapaydır sevgileri, seviyorum demeleri de
Gelmiş geçmiş bütün peygamberler,
Çokça Allah sevgisinde söz ederler
O yüzdendir en gizli yerde saklanır şecereleri.

Hüseyin Taşdemir

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1314863/peygamberler-nasil-da-birbirine-benzer.html>

CESARET

Cesaret,
bütün anlamsızlıkların üzerine yürümektir,
çok farklı çalgılarla
bir ezgi söyler gibi,
çok başka yerlerde yürüyerek.
Yürümenin en zor yanı
efsane çağında kalmaktır.
Cesaret,
yolculuklara daima hazır olmaktır.
Umutla hedeflere ulaşmaktır, cesaret.

Hüseyin Taşdemir

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1315011/cesaret.html>

AH ANLATABİLSEM KENDİMİ

Yorulduğumu bilesin
kederin yükünü taşımaktan.
Fırtınalar koşturdu bir anda,
bütün mevsimlerim yok oluyor,
sonra kuraklaşıyor içim.
Ah anlatabilsem kendimi,
öfkemi, sevdami, kavgamı,
sana olan özlemimi anlatabilsem.
Bu arabeski dünya da
fena tökezliyorum bazen.
Anılarıma sığmıyorum,
yorgun ve yalnız.
Ala bir tavşan gibi
avcıdan kaçarcasına,
nefes, nefese.
Zehirli çıyanlar pusuda.
Acının her zerresini bilirim,
elini ver bana kokunla nefes alırım belki.
Gözlerime bak belki ışık olur geceme,
kokun oksijen olur nefesime
Şimdi ses ver sesime.

Hüseyin Taşdemir

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1315121/ah-anlatabilsem-kendimi.html>

AH KARANLIK OLSAYDIM

Gecedir: Şimdi daha yüksek sesle konuşur
[tüm kaynayan pınarlar.
Ve benim gönlüm de kaynayan bir pınardır.
Gecedir: Ancak uyanır aşkların tüm şarkıları
ve benim gönlüm de bir aşığın şarkısıdır.
Susmayan bir ses var içimde, en derin yerimde,
sesi duyuyorum:
Aşk diyor, özlem diyor, özgürlük diyor.
Ah, gece olsaydım! Işıkla kuşatılmış olmaktır
[benim yalnızlığım.
Ah karanlık olsaydım, geceye ait karanlık!
Nasıl da isterdim ışığın memelerinden emmek
ve sızı kutsamak isterdim, siz kıvılcımlar gibi
[parlayan küçük yıldızlar.
Ve ateş böcekleri, yukarıdaki!
Ve mutlu olmak isterdim,
sizin ışıktan armağanlarınızla.
Oysa kendi ışığımla yaşıyorum,
ben, kendimden çıkan alevleri yine kendim yutuyorum.
Almanın mutluluğunu bilmiyorum ve vermenin
almaktan daha büyük bir mutluluk olması
gerektiğini düşledim çoğu kez.
Elimin hiç durmadan armağan vermesidir,
benim yoksulluğum bekleyen gözleri
ve aydınlanmış geceleri görmektir.

Hüseyin Taşdemir

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1315235/ah-karanlik-olsaydim.html>

ANA DİLİM TABİATTIR

Bu kadar azgın ve acımasız alışkanlığı
bırakalım.
İnsan olmayı öğrenelim,
yaşadıklarımızdan ders alalım
çünkü yurt bütün görevlerin üstünde değildir.
Özgür olmadan,
özgür yurt olmaz.
Zengin ruhsal yaradılış diyorum,
o coşkun yürek, acıyla ölüme öylesine,
dayanan.
Belki savaş azgınlığı ve hoyratlığını, tanrılar öğretmiştir.
Böyle azgınlıklar içinde adalet,
mucizedir.
Benim yurdum kainattır.
Ana dilim tabiattır,
rehberim, özgür irademdir.

Hüseyin Taşdemir

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1315341/ana-dilim-tabiattir.html>

İNSAN YÜREKTEN SEVİNCE

İnsan yürekten sevince,
ha diye unutulup gitmiyor ki.
Uyuduğın uykularda,
gördüğün ryalarda,
kurduğun hayallerde,
okuduğun şiirlerde,
dinlediğın şarkılarda,
baktığın tüm resimlerde izi kalır.
Yangın yerine dönmüş yüreğın,
küllerinden bile..!

Hüseyin Taşdemir

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1315452/insan-yurekten-sevince.html>

ARAMIZDAKİ DUVARLAR

Kumsallar yok bu yaşamda,
ne de özgür hayaller var.
Sıkışık dört duvar yalnızca.
Nem ve solucanlar
bizle yürüyorlar.
Kimin gölgesi bunlar, bizim elbette.
Yazıklar olsun onlara inananlara.
Çünkü duvarları kaplayan tel örgüler,
onlara dokunduğumuzda,
bıçak gibi kesiyor sağımızı solumuzu.
Ötesinde ne var peki
aramızdaki duvarların?
Adım adım,
gidiyoruz anları, günleri, yılları...

Hüseyin Taşdemir

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1315563/aramizdaki-duvarlar.html>

BU BAYRAM KAN KOKUSU

Yine kanlı bayram kokusu,
tedirgin ediyor masum hayvan alemini.
Aklımdan geçenleri söylüyorum
Üç gün kar yağsa, tipi çıksa diyorum
Bana öyle bakma
Ben en çok yağmura benzerim
Sonra
Yıldız desenli yorganıma takılır gözlerim
Yıldız oluyorum
En büyük en parlak olanı seçiyorum
Gökyüzünü aydınlatıyorum, yetmedi
yeryüzünü de aydınlatıyorum.
Hayvan dostlarıma rehberlik ediyorum
Kursağımda içtiğim geceden kalma zemheri
dost özlemiyle saklıyorum.
Bu dünya kirlendi, başka gezegene gidelim.
Tecavüze uğrayan çocuklar varken,
sokak ortasında öldürülen kadınlar,
devam ederken,
silsem de yüzünü, yine de kalır lekeler.
Bana öyle bakma,
yağmaya hazır bulut gibiyim.

Hüseyin Taşdemir

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1315665/bu-bayram-kan-kokusu.html>

HAFIZAMDAN SİLEMİYORUM

Sen bahanelerinle içindeki nefreti kusarken,
yüzüne bakmadan gidiyorum.
Devrikleşen cümlelerimle kendime,
kızarak gidiyorum.
Öfkemde, kanatırcasına dudağımı ısırıyorum
Kendimi, miadi dolmuş bir eşya olarak görüyorum
Gelmişimi, geçmişimi birbirine çatıyorum.
Savaşlar çıkarıyorum beynimde
Sonra uzayıp giden kendimle hesaplaşmalar
Neden;
Dertlerin varlığına sebep arıyorum
Sen varsın ya
Sen hep mevzide bekleyen keskin nişancı gibisin
Dalıp gitmelerimle buluyorum seni, rüyalarımda
Belleğimde kalan çılgının ağırlığıyla uyanıyorum
Düşmanca bakışların altında eziliyorum
Yüreğimden geçenleri, uzun cümlelerle yazıyorum.
Mutlu bir gelecek görmesem de,
içimi acıtan o son sözlerin,
hafızamdan silemiyorum...

Hüseyin Taşdemir

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1315849/hafizamdan-silemiyorum.html>

AYNI DÜNYA İÇİN

Biliyor musun ikimizde,
aynı dünya için doğmuşuz,
ikimizde ağlamışız doğarken.
Sen neşe ve sevinçten,
ben ise kederimden.
Sen kuş tüyü yataktan, ben ise topraktan.
Biliyor musun ikimizde belki aynı mevsim öleceğiz,
senin ardından ağlayanın,
mermerden bir mezarın olacak.
Ama öbür taraftan senin tanrıya vereceklerin,
benim ise tanrıdan alacaklarım olacak.

Hüseyin Taşdemir

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1315956/ayni-dunya-icin.html>

TANRILARA DA İNANMIYORUM

Okunması gereken kitapları sıraladım yıllarca
Polisiye sevmedim, polisleri de
Öğrenme isteğim rahvan bir kısrağın terkinde,
gidiyor şimdi.
Duyuyor musun kısrağın ayak seslerini
İnanmak ne güzel değil mi?
Hedefe doğru dört nala...
Bir vakit tanrıları tanıdım,
sırtımda taşıdım.
Yüreğime aldıklarım da oldu,
sonra tohum gibi,
toprağa ektiklerim de.
İyi olanlar;
Kardelen olup yüzüme güldüler
Fesleğen olup koku saldılar
Hepsini askılı saksılara koyup,
yıldızlara astım.
O'da şiir okudu bana kalbime astım
Savaşlardan Avrupa'ya kaçan mülteci gibi,
insan haklarına inanmıyorum artık.
Tanıdığım tanrılara da inanmıyorum
Seviyorum demenize de...
Bu hasta gezegende halen geçim derdini,
düşünüyorsam utanmalıyım.

Hüseyin Taşdemir

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1316065/tanrilara-da-inanmiyorum.html>

AĞUSTOS BÖCEĞİM

Sen duyar mısın sesimi?
Ah, benim yorgun ruhum,
sert benlik,
olduğundan da sert,
tırmanarak varacağı dağı
kendi yalnızlığında.
Beni anlamaya çalıŐan
ağustos bceğim.

Hüseyin Taşdemir

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1316174/agustos-bocegim.html>

KİMLİKSİZ MÜLTECİ ÇOCUĞUN HİKAYESİ

Ah be dostum, anlatabilsem,
kimliksiz mülteci çocuğun hikayesini.
Kara gözlü çocuk:
Hangi annenin kucağından koparıldın?
Hangi savaşın esiri oldun?
Sen hangi romanın sürgün kahramanısın?
Hangi devrik cümlelerin yüklemi, bilmiyorum
Vatansız ve kimliksiz düşmüşsün yollara
Kapıları sürgülenmiş yüreğin,
siyası mahkum koğuşu gibi.
Voltasında tüm dünyayla savaşan,
kadınları ve çocukları ayrı tutan.
Hangi ülke kanıyorsa, o dilden ağlayan,
Sen kara gözlü çocuk;
Mezopotamyayı bilirmisin?
Sen, Ahmedê Xanî'yi bilirmisin?
Kürtçe dilêmin diyor (yüreğim)
Sen çocuk, kalk gökyüzünü tasvir et
İşgalcılara inat ortaya koy yüreğini,
tanrılara da inat,
bir aşk hikayesinde yıka yüreğini.

Hüseyin Taşdemir

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1316284/kimliksiz-multeci-cocugun-hikayesi.html>

BAŞINDA BEYAZ ÖRTÜSÜ

Babaannemi anımsıyorum,
aynı zamanda çocukluğumu.
Her gördüğüm Arapça yazılmış yazıyı,
öpüp başıma koyduğum günleri.
O zaman inandığım gibi,
shahiden bir öbür dünya varsa eğer,
başında beyaz örtüsü
babaannem namaz kılarken,
umarım duasında unutmaz beni,
sahil kasabasında yaşamak istediğimi.

6 Ağustos 1992 Foça/İzmir
Hüseyin Taşdemir

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1316593/basinda-beyaz-ortusu.html>

SEVMEK NE GÜZEL ŞEY

Sevmek,
Ağustos sıcağında debisi yüksek,
ırmağa atlamaktır.
Bütün olasılıkları bir kenara iterek,
boğulma ihtimali dahil.
Benim doğduğum coğrafyada ölmek kolaydır,
bir tek söze, bir çift gözede ölünebilir.
Kimse görmesin diye cambaz gibi atlayarak,
kalbin payitahtında yer kapıp,
krallığı ilan ediyorum.
Anayasa da kim oluyor,
ben seni yasa dışı seviyorum.
Hiçbir ülkenin yönetim şekli,
gülen kahve gözlerinden daha güzel değil.
Cumhurbaşkanlığı Hükümet sistemi dahil.
Öyle ki, seni sevdiğim yüreğimde taht kurmuş
Oysa bir kartal olabilirdim doruklarda,
gökyüzüne dik bir açıyla avın üstünde uçan.
Ya da idealleri uğruna savaştan,
bir savaşçı olurum.
Şimdi coğrafya dersinde etrafını
duvarlar örüyorum.
Kimse girmesin diye gözlerinin karasına
Kaç meridyen uzaktasın bilmiyorum
Oysa içinde olmadığın her cümleyi siliyorum,
yeniden seni yazıyorum.
Yüreğim savaş yerine döner,
hasret biçerim ince ince
sonra gamzelerine düşer uyurum.
Mutluluk anlıktır, acılar sonsuzdur bilirsin!
Öfkenin zirve yaptığı zamanlarda bile,
konuşmalıyız.
Dil ayrımı yapmadan sevmeliyiz
Anlamadığımız dilden şarkılar dinlemeliyiz
Lisanın da önemi yok,
çünkü hiçbir lisan,
gülen gözlerinden daha güzel değil.

7 Ağustos 2019
Hüseyin Taşdemir

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1316711/sevmek-ne-guzel-sey.html>

MELTEM ESİNTİLİ AĞUSTOS AKŞAMLARI

Meltem esen Ağustos akşamında,
günlerden pazar olsa.
Sensizliğimle tek başıma,
huzur bulduğum yere varsam,
asırlık çınar altında,
masamı kursam denizin mavisine,
doyasıya baksam yunusların dansına.
Demli bir çay içsem
Kuşların civıltısında sesini duysam
Yine de, az az ölüyorsun içimde
Oysa ne uzun soluklu hayaller kurmuştum
Sana yeniden şiirler düşürsem!
Kim bilir belki güzellik olur.

7 Ağustos 2020
Hüseyin Taşdemir

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1316817/meltem-esintili-agustos-aksamlari.html>

KAN ŐARAPTAN

Beden kavundan, kan Őaraptan,
Tanrısallık insanın fukaralığından,
Doğaya faydasız tanrılar kendilerinden
bir Şey vermezler,
baŐkõŐede oturdukları bu yeryüzü sofrasına.
Her Őeyin iyisini yiyorlar, uzasın diye ömürleri.
Ölmüş bedenlerle besleniyorlar.

Hüseyin Taşdemir

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1316941/kan-saraptan.html>

GELİP GEÇENLERE MERHABA DESEM

Bir yandan savaş haberlerini izleyip,
hüzün sokağında ambulans bekleyen,
ağır yaralı gibiyim.
Diğer yandan Aşık Mahsuni'nın nem kaldı,
türküsünü dinlerken sarhoş gibiyim.
Eğer konuşabilseydi siyah anı defterim,
kim bilir nasıl kızardı melankolik halime.
Masayı kurup ta, içsek bari,
rakı da el yakıyor.
Bir çınar altı olsa da otursam;
kilo kilo dertli türkü içsem diyorum.
Gelip geçenlere merhaba desem,
kağıt toplayan mülteci çocuğun elini sıksam,
öyle mahçup, öyle sevecen,
sıcak bir solukla, yaralı serçeyi avucuma alıyorum,
kırık kanadını yüreğimle iyi ediyorum.
Sessizce yaklaşıyor eylül
Kim bilir o eski aşklar nerede
Şarap ta zamlanmış
Daha az sevda stok etmeli
Sevdanın çoğu acının habercisidir bilesin
Çok hüzünlü türküler hızlı geçmeli
Sevda şiirleri düşürmek için,
kısa kısa düşünmeli...
Şiir düşürmek matematikle bir ilgisi yok bilirsin.

Hüseyin Taşdemir

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1317059/gelip-gecenlere-merhaba-desem.html>

BİR ISLIK SESİ

Ellerde bir korku vardır seher vaktinde.
Bir ıslık sesi, bir güvensizlik,
hançer gibi delip geçen bir çığlık,
havaya kalkmış bir el beni kollayan.
Çıığı vardır sonun ve heyelanın.
Doktoruna direnen hasta,
nefessiz kalırcasına ağlayan çocuk,
kimsenin inanmadığı yemin,
pusudan atlayıp giden sokak,
sevecen bir bakış, kollarcasına iten bir kol,
sofrada bırakılmış yemek artığı,
şiddete uğramış bir kadın yerde yatan.
Cehennem çemberi vardır düşte,
dayak yemeden çıkılması gereken kavga.
Yeniden hesaplıyorum:
Olmalıydı bu sevdiğim, olmalıydı...

Hüseyin Taşdemir

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1317167/bir-islık-sesi.html>

ÇINAR İLE SELVİ

Yan yana olmak iyi ama,
iç içe olmayın, özgür birey olun.
Bağlamadan çıkan müzik aynı ama,
nağmeleri veren tel ayrıdır.
Sevgiyle bağlanın birbirinize ama,
birbirinizin gölgesi olmayın.
Çınar ile selvi, aynı bahçede yetişir ama,
birbirinin gölgesinde büyümez.

Hüseyin Taşdemir

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1317273/cinar-ile-selvi.html>

AVUÇLARIMI TİKA BASA DOLDURDUM

Avuçlarımı tıka basa doldurdum,
yüreğimdeki parsele ektiğim,
gül yaprakları.
Bazen Fırat'a bazen de Dicle'ye dökerim.
Olmadık ütopyalar kurarım beynimde
Bazen ülkeye sosyalizmi getiren bir,
sosyalist olurum.
Bazen de emekleyerek nereye gittiğini bilmeyen,
bir bebek olurum.
Anemin gitme dediği her yere giden biriyim
Bulut gibi güneşi arkama alarak,
kıtaları geçiyorum.
Bazen anaların gözyaşı gibi,
dağlara düşerim.
Bazen de sel olup şehirleri yıkarım
Hayatla ilişkim yağış biçimi gibidir
Oysa din dersinde, anlatılan tanrı ile
benim anladığım tanrı aynı değil.
Ve ben sabahtan akşama ter kokan işçi gibi,
Tek perdelik mutluluk oyununa çalışıyorum.

Hüseyin Taşdemir

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1317434/avuclarimi-tika-basa-doldurdum.html>

SIRTIMI BİLDİĞİM DAĞA YASLIYORUM

Sırtımı bildiğim dağa yaslıyorum,
haksızlıklara karşı koyuyorum,
insanlığıma geri dönüyorum.
Ve anladığımda
Dağdan ne kadar küçük olduğumu
O an kendimi tanıyorum

Keşmekeş düzenin içinde bir başıma kalıyorum
Şehirlere dair dağlardan fazlasını biliyorum
Doruklarında gezdiğim dipsiz uçurumlardan,
dönüyorum kan revan.
Dağları hiçbir şey yıkmasın diye
Başına beyaz bayrak dikiyorum.

13 Ağustos 2020
Hüseyin Taşdemir

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1317674/sirtimi-bildigim-daga-yasliyorum.html>

GEL BERABER ÇOCUK KALALIM

Ne İsa'nın havarileri
Ne Musa'nın kızıl denizi yaran asası
Ne de Muhammed'in İslam inancı,
anlatamadı savaşın kütü olduğunu.
Gel, bol kumlu ege denizi kıyısında,
bir atlas çizelim.
Sokrates, Platon ve Can Yücel'e,
komşu olalım.
Adını gövdesine bıçakla kazıdığım,
çınarın gölgesinde oturup rakı içelim.
Ve
Bölelim coğrafyanın tüm kıtalarını
Tarih kitaplarını yalansız yazalım
Sonra
Gel beraber çocuk olalım
Gökyüzüne renk renk uçurtma salalım
Can Yücel gibi yanlış yapanlara küfredelim
Düşmüş gibi yapıp yalandan ağlayalım
Öpersen geçer diyerek annemizi kandıralım
Gereğinden fazla yapılan, camilere itiraz edelim
Fabrika imalat bandında,
hüzünle demir döven işçilere inanalım.
Sonra
Gel beraber çocuk kalalım.
12 Ağustos 2019
Hüseyin Taşdemir

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1317949/gel-beraber-cocuk-kalalim.html>

TANRILARIN GAZABINDAN KORKMADIM

Tanruların gazabından korkmuyorum,
ceza mı dediniz, yeridir burası.
Ne tanırım ne bilirim gökyüzünü de.
Softanın takkesini takıp insanları kandırmam.
tanruların hoşgörüsü değildir peşinde koştuğum,
içimi yakan alev ruhumda saklıdır,
unutamadığım kokundur.

Hüseyin Taşdemir

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1318095/tanrularin-gazabindan-korkmadim.html>

HÜZÜN OLUYOR

Ve yine yor'lu bir şimdiki zaman kipinden yazıyorum.
Bazen ayakkabısının altı delik işsiz adamın, yorgun gözleri gibi bakıyorum hayata.
Öylesine yorgun, öylesine mahzun ki, ulaşılmazı imkansız yola çıkmış yolcu gibi.
Ve
Ne zaman bu şehre yolum düşse, ölü bir bedenim içine kaçıyorum.
Kayboluyorum kendimden
İlahi dinleyerek kendinden geçmiş cahil, bir dindar gibi bakıyorum, denizin mavisine.
Oysa;
bir martı olabilirdim.
Denizin orta yerinde demir atmış yelkenlinin direğinde.
Ya da av peşinde gökyüzünde süzülen kartal.
Seni uçan bir nesneye benzetiyorum
Ama bilemiyorum neye benzediğini.
Avcılar tarafından bir ceylan vuruluyor
Ceylanlara seni anlatıyorum
Hüzün oluyor.

15 Ağustos 2019
Hüseyin Taşdemir

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1318229/huzun-oluyor.html>

ŞİMDİKİ ZAMAN TANRILARI

Ey savaşlardan beslenen tanrılar
Savaşın ateşinden sigaranızı yakıyorsunuz
Ve aşktan söz ediyorsunuz,
ne olduğunu bilmeden, ilahi diyorsunuz.
Çevrenizdeki baş döndürücü,
güzellikler dururken,
internet sayfasında bilgi heceliyorsunuz.
Kimine savaş mükellef bir sofraya
Kimine sadece açlık
Tanrılar, eski zamanlarda bizimdiler
Çünkü aramızda yaşarlardı
Afrodit kendini dalların arasında çobana vermişti
Şimdiki Tanrılar bizden uzaklar
Savaşlardan beslenirler
Afrodit gibi değil
Saray sofrasında beslenirler.

17 Ağustos 2020
Hüseyin Taşdemir

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1318335/simdiki-zaman-tanrilari.html>

YÜREĞİ YANGIN YERİ ANALARIN ÇIĞLIĞI

Savaş anlatan bir romanın son sayfasında,
her satır ayrı ölüm.
Yüreği yangın yeri anaların çığığı
Üstte güneş şahit,
düşen bombalardan parçalanan bedenler.
Yüreğine yaslandığım bu coğrafyada,
budanmış kardeşliğin kökleri.
Maskeli yüzler doluşmuş
En güzel yerden kırdılar dalımızı.

18 Ağustos 2020
Hüseyin Taşdemir

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1318569/yuregi-yangin-yeri-analarin-cigliqi.html>

GİDİŞİN

Buharlaşmış aynadan bakıyorum,
yorgun gözlerime.
Ey yenilgilerin yorgun güvercini,
bir rüya gibi ruhundadır
yolculuk denilen şey.
Gidişin bile bir kaçışsa,
kaçmakla yok edemezsin kendini.

Hüseyin Taşdemir

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1318712/gidisin.html>

ÇINAR GİBİ

Dalları baltayla budanan
çınar gibi,
fırtına sert esse de
bilge olan şaşmaz yolundan.
Dünya yerle bir olsa,
yiğitçe katlanırım yıkılmasına
teslim olmadan.
Fırtına nereye atsa beni
orada bir yer vardır yaşanacak.
Bir kavga kopar
iki kişi arasında, çoğu kez
dostluğa dönüşür
kahkahayla gülerek.
Delilik değil midir,
sorum size,
ölüm korkusundan korkmak.
Erdem
yaşamaktan korkmakta değil,
büyük belalara karşı koyup
direnmekte
kahkahayla gülerek,
küflenen meşalemize
Metris'ten bakarak.

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1318869/cinar-gibi.html>

SEN

Sen;
ellerinle,
bana dokununca...
Teslim oluyordum,
ay ışığına.
Ah o zarif parmakların
nerede bulaştı,
o soğuk savaşa!

Hüseyin Taşdemir

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1318981/sen.html>

ESKİDİ SÖZCÜKLER

Eskidi sözcükler, yenilenirler
buhar halinde göğe doğru yükseldiğinde,
sokakları yılankavi şehirler gibi.
Tanrılara inanan insanlara inanmayın,
her insan sonuçta kendisini yaratan,
Tanrısına benzer.
Tanrıların dengiyiz biz, yaratırken,
haraç mezat alınırken bu yaşamlar.
Belki sonunda parlatıyorum aynayı,
kendime bakıp yeniden tanıyabileceğin aynayı.

Hüseyin Taşdemir

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1319207/eskidi-sozcukler.html>

EKSİK KALAN

Bak, şafak söktü, volkanik
karanlıklarda yaşadım kaç asır.
Hüzün kokar yıllarım,
yolculuk hali umutlarım,
eksik kalan
kahkahalarım, ağlamalarım.
Mutluluk mu, hiç düşmedi payıma.
Özlemim özgürce konuşan insan sesine
sesi yankılanınca,
sanki leylek sürüleri geçirdi
Murat nehrinden Tendürek dağına.
Göreceğim miyim bir daha
gözlerinin kahverengini?
Ellerinin kelebeksi narinliği,
karları yırtta yırtta
özgürlüğe yürüyen kardelenler gibi...
Onların ardından
haykırıyorum avaz avaz!

Hüseyin Taşdemir

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1319442/eksik-kalan.html>

GÖZLERİMİN KOYNUNDA SAKLADIĞIM

Gözlerimin koynunda sakladığım,
ipince bir nehirdin.
Çocukluğumdan kalma,
akan suyla yıkanırım.
Her sabah;
sesinin çağlayanında uyanırım.
Bahar havasında,
iki kardelendik seninle,
Ağrı dağın eteğinde açardık!
Adını koyamadığım,
bir mevsimin içindeyim şimdi.!

Hüseyin Taşdemir

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1319704/gozlerimin-koynunda-sakladigim.html>

METELİKSİZ BİR SERÜVEN BIRAKTIM SİZE

Geçmiş hikayeler oturdu yüreğime
Kardan demlenen çay tadından,
şiiir demledim size.
Gereğinden fazla inanalım ki,
sevdanın içinde saklanan katmerli,
yaralara merhem olalım.
Söğüt ağacın gölgesinde saklanan,
çocuksu imgeler açığa çıksın.
Belki dünya güzelleşir kim bilir
Geçerken zaman,
inanılan yerden başlasın sevda kanatlı düşler.
Hayat denilen altın tepside,
sunulmuyor ki insana.
Tek oyunluk ömrün piyesinde,
oynayıp duruyoruz.
Ömrümüzün deltasına kısa bir türkü gibi,
dilimize takılı kalan eski bir aşk hikayesi,
tekrar tekrar okuyoruz.
Şuracıkta;
sokak ortasında yere düşen,
kelebek ömürlü aşkın yerine,
tam şurada,
dünyanın orta yerinde.
Meteliksiz bir serüven bıraktım size
aman ha,
söylemeyin kimseye göçtüğümü.

26 Ağustos 2019
Hüseyin Taşdemir

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1319814/meteliksiz-bir-seruven-biraktim-size.html>

EYLÜL

Eylül böyle mi gelecektin?
Daha doymamıştık yemişlerine.
Leylekler ve diğer göçmenleri
göçe zorluyorsun.
Ya kırlangıçlara ne demeli?

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1320043/eylul.html>

MAVIYE ÇALAR ÖYKÜLERİM

Maviye alar ykülerim
Martıların ığlığı yankılanır limanlarda
Orsa seyriyle denizde yolcuyum Şimdi
Yorgun tayfa misali kırgınım hoyrat sevdalara
Sisli bir rotadayım nicedir
Havada martı kokusu ve,
buğusu burnumda eski sevdalar.
Yenilmek aklıma gelmezdi ama,
mavinin meltemiyle yenildim aşk zıhlısına.
Yeniden açılmam gerek, okyanuslara
Göçmen kuşlar misali gitmeliyim,
nehir kıyısı olmayan aşklardan.
Uzak yol kaptanıyım, duymazsın sesimi
Ben artık bir liman aşk hikayesini,
dinlemek istemiyorum.
Mark Antony ve Kleopatra' nin aşkını,
bilmek istiyorum!

Hüseyin Taşdemir

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1320209/maviye-calar-oykulerim.html>

EYLÜL HAZAN VE HÜZNE YOLCULUKTUR

Uzun ve sıcak gecelerde sonbahar
Avucuma aldığım yıldızlarda dünya sessiz
Esaret altında insan benliği, yine eylül hüznü
Eylül, sessiz ve korkunç bir uçurum kıyısı
Yeraltı sulara buluşuruz belki, kim bilir
Gri renk umutlarla uçuyor göçmen kuşları
Gazel dökmüş ağaçların arasında,
sincaplar zula peşinde.
Yine tapınağın basamağında,
yüksek sesle meydan okuyor tanrılar.
Hüznümü bohça yaptım kapına bıraktım
İçine senin hasretin ve birazda aşk şiiri koydum
Solgun kent caddelerinde tek başıma yürüyorum,
sesin yankılanır kulaklarımda.
Sadakat beklemiyorum eylül gecelerinde
Eylül hazan ve hüzne yolculuktur.

3 Eylül 2019
Hüseyin Taşdemir

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1320436/eylul-hazan-ve-huzne-yolculuktur.html>

ÇOCUKLUĞUMA DÖNMEK İSTİYORUM

Çocukluğuma dönmek istiyorum
Balıkçı oltasında kurtulmuş martı gibi,
ağır ağır bir hüzünle sokakta yürürken,
yap boz parçalarını kaybeden,
ruh halimle baskın yedim bu sabah.
Eskimiş hikayeler oturdu göz kapaklarıma
Yaptığımız kuş resimleri, sonra o şehirler,
bizi susturan o gölgeler,
yıkılası o korku duvarları.
İçimizdeki sıcak kuyunun derinliğinde,
güvenle uyumak isterdik.
Hiç olmadığı kadar güvenmeli,
ki,
ekilen tohumlar filizlensin yüreğimizde.
Güven sofrasında beyaz düşler kuralım
Karanlığın ortasında yanan ışık olalım
Gökyüzüne uçurtma salan çocuk olalım
Yüreğiyle barışık ve mutlu,
çocuklar büyüsün yerkürede.

Hüseyin Taşdemir

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1320622/cocukluguma-donmek-istiyorum.html>

İNSAN YÜREĞİNİN YALNIZLIĞINDA BÜYÜR

İnsan yüreğinin yalnızlığında büyür
Pek zor geçer yalnızlık,
büyüdükçe insan.
Vasfını yitirmiş tren istasyonu yalnızlığında
Anlatılacak ne çok söz birikir avuçlarımızda
Zaman;
gençlik yıllarında kaçırılmış kuş misali.
Bir vakitler vagon dolusu imgeyi,
belleğimde taşırdım.
Şimdi;
umutsuzluk zihnimi öldürüyor.
Vagonlar uzaklaşarak gitti nefesimde
Ne zormuş insan kalmak
Susuyorum, ne desem boş.
Zümrüdüanka değiliz ki küllerimizden doğalım
Lavanta kokulu sevdalar yok artık
Umutsuzluk vadisinde hazin yalnızlık havası
Deli gibi uyku akıyor gözümde, yüreğim kan revan
Elimde Marx
Çantamda Ahmed Arif
İçimde tüm iyi niyetli insanlarla ittifak var
Ve
Seversin diye sana aldığım Nazımın şiirlerine başımı yaslıyorum.

2 Eylül 2020
Hüseyin Taşdemir

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1320850/insan-yureginin-yalnizliginda-buyur.html>

HESAPSIZCA ANSIZIN ÇIK GEL

Hesapsızca ansızın çık gel
Bana turnaların yol hikayelerini anlat
Yüreğim Ağrı dağı soğuşunda
Sol yumruk gibi havada
Bugün yine gün boyu çocukluğum geçti burada
Çocukluğumu anlatıyorum sana ve çocuklara
Adını veriyorum sana benzeyen tüm çiçeklere
Sana benzeyen ne çok çiçek var
Çocuklara sevmenin öneminden bahsediyorum
Umut oluyor her şey çocuklara
Sevmek bu kadar güzelken,
bir hüznün yol aldım gözlerinden.
Bir isim arıyorum sana,
Nergis, Çiğdem, Gül, Papatya ya da,
Kardelen.
Hepsine de öyle güzel yakışıyorsun ki
Bütün çiçekler sana benziyor
Çiçekçi kadınlar seni konuşuyor
Topladığım kır çiçekleri sen diye öpüyorum
Kalp atışlarım hızlanıyor
Bıyıklarımından başladım dünyayı kemirmeye
Beklediğim duraklara adını yazıyorum
Bir daha mi gelseydik dünyaya, senle ben?
Tek şartla;
Sosyalist bir dünyanın müfredatında,
sansürsüzca tüm harflerin yazıldığı,
çocuk hikayelerinde olmak isterim.

5 Eylül 2020
Hüseyin Taşdemir

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1321351/hesapsizca-ansizin-cik-gel.html>

ŞİMDİ VAKİT SONBAHAR

Şimdi vakit sonbahar
İyi örgütlenmiŐ sendikalı fabrika iŐçileri gibi,
tüm ağaçlar yaprak döküyor.
İğne yapraklı çam ağaçları hariç.

6 Eylül 2007 Belgrad ormanı
Hüseyin Taşdemir

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1321517/simdi-vakit-sonbahar.html>

YAĞMUR SONRASI

Tenin yağmur sonrası toprak
kokusu.
Gözlerin asi bir nehir
kıyısı.
Gözlerin diyorum, içine baktıkça
çoğalan bir şeyler var.
Ellerin diyorum,
kardelen misali,
narin parmakların.

Hüseyin Taşdemir

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1322186/yagmur-sonrasi.html>

YİNE ON İKİ EYLÜL ŞAFAĞI

Yine ürperten soğuk on iki Eylül şafağı,
halen taciz ediyor gelecek düşlerimi.
Aklımdan geçenlerin yerini değiştiriyorum
Çocuk tacizcileri ahlak dersi veriyor
Ve
Acılarım çoğalarak ruhumla bütünleşiyor
Ne büyük acı değil mi?
Yarım asırdır acısı taze duran
Yazılan hiç bir kitap içimin iç kıyımını,
engellemiyor.
Kırlara çıkıp bağırısam bahar gelir mi?
Kafam antikacı dükkanı gibi karışık,
farklı asırlardan kalma öte beri.
Ağzımdan çıkmadan kayboluyor sözcükler
Yakıyorum ütopyamdaki ateşi,
öyle ağır yanıyor ki içim bilemezsin...
Yeniden sokağa çıkmak istiyorum
Küfür ettiğim tacizcilere bir daha,
bağırmak istiyorum.

12 Eylül 2020
Hüseyin Taşdemir

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1322473/yine-on-iki-eylul-safagi.html>

SANA KIR ÇİÇEĞİ GETİRECEM DEMİŐTİM

Sana kır çiçeği getirecem demiőtım
Kapat kapıları pencereleri
Kokun dolsun içeri
herŐeyi gözlerinden göreyim.
İstersen bütün mülteci karŐıtlarına,
küfredeyim.
Dilersen zemheri ayında kardelen çiçeği getireyim.
İstersen kardan karanfil kokulu çay demleyelim.
Veya yazlık sinemada aşk filmi izleyelim
Sevincin nasılda bir haydudun elinde
can veriyor.
Yeniden kurtarabilir misin?
Bilmiyorum.
Biliyormusun insan en çok sevdikleriyle yolculuk yapar
Ben en çok kalbimdeki senle yolculuk yaparım.

14 Eylül 2020
Hüseyin Taşdemir

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1322872/sana-kir-cicegi-getirecem-demistim.html>

DÜŞEN GAZEL YAPRAKLARINA KÜSTÜM

Düşen gazel yapraklarına küstüm
Bütün olumsuzluklara rağmen umut dedim
Bu kaçınıcı darbe unuttum
Kalemin ucunda kalan son mürekkeple,
cümlelerin neresine yazayım kendimi ve,
bendeki seni.
Sonra,
zehir zemberek yaşadığım hayatı.
Her daim ağlayan çocuk sesi
Doyasıya gözlerinin içine bakılmamış sevda
Dudakları öpülmemiş sevgili
Aşk hikayesinde oku beni
Veya
Elinden oyuncakları alınmış çocuğun bakışıyla, tanı beni.
Toplamda kaç acı yaşadın bilmiyorum
En arabesk anında gözlerinin selinden,
boğulmak isterdim.
Ruhunun bütçesine bakıyorum da
Yıktağın köprüleri inşa edemezsin
Sonbahar gibisin şimdi, üşüyorum
Senden sonra aşka inanmayı bıraktım.

16 Eylül 2020
Hüseyin Taşdemir

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1323184/dusen-gazel-yapraklarina-kustum.html>

ŞİMDİ ANLIYORUM SENİ

Şimdi anlıyorum seni
Tahir'le Zühre de bir şifreydin
Nazım usta ne güzel tarif etmiş aşkın yüceliğini.
Ben ise tarif değil, yaşamak isterdim.
Yön keşfinde güzlerini güneş sanıp,
yüreğimi ısıtmıştım.
Şimdi yalnızım...
Yazmaktan başka bir şey bilmiyorum
Telleri koparılmış bağlama gibi, etkisizim
Sen bunu hayal bile edemezsin biliyorum
Bir şiir kaç kez yeniden yazılır bilmiyorum
Ama Kürtçe alfabede tercümesi zor bir acı yaşıyorum.

18 Eylül 2020
Hüseyin Taşdemir

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1323535/simdi-anliyorum-seni.html>

BİR SONBAHAR MASALI

Bir sonbahar masalı konuk etti düşlerimi
Elma kokulu bir sürü düş bıraktım sana
Sonbahar da çığ düşüyor yer yüzüne
Üstüm başım su içinde
Bisikletten düşen çocuğun yarası gibi,
yanıyor içim.
Yol kenarındaki elma ağacına dilek bağladım
Adından geçen harfleri incitmeden tek tek,
şiir bağışladım.
Tapınaklara değil, sana bağışladım
Ama sen kavganın ortasında,
yaralı halimle beni yalnız bıraktın.
Ekim de kırılığandır sevdalar bilirsin,
yorgun düşer yürekler, vedaya hazırdır.
Bütün ağaçlar yorgun,
savruluyor yapraklar,
bir o yana bir bu yana.
Şimdi gözlerimizi kapatıp tam tekmil,
güneşin doğuşunu bekleyelim.
Kalan yaprakları tutan kırık dallarda,
kuşlar düette.
Düşen yaprakları avuçlarımıza dolduralım,
gülümseyerek rüzgara bırakalım.

19 Ekim 2019
Hüseyin Taşdemir

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1323789/bir-sonbahar-masali.html>

MÜLTECİ RUHUMLA YOLLARA ÇIKIYORUM

Mülteci Ruhumla yollara çıkıyorum,
mavi ve mor karışım yalnızlığımla.
Şehirlerarası yolculuklarda,
ağır ağır gidiyorum.
Farzet ki, yol üstü bir lokantada karşılaşmışız,
Erzincan'nin İliç, halk lokantasında
Farzet ki, karşı karşıya oturmuşuz
Farzet ki, her zamanki tepeden bakma
tavrınla, sağa sola bakmışsın.
Sonra;
Seni görünce, sana yazdığım,
şiiirin son bendini unutmuştum.
Bir bilsen nasıl da güzel yazmıştım,
mor kapaklı defterime.
Her harfin dalına bir şiiir asmıştım
Her şehirde bir fidan dikmişim
Sabahçı kahvelerinde mülteci olmuşum
Birazda Ahmet Kaya'dan,
yorgun demokrat çalmıştım.

20 Eylül 2020
Hüseyin Taşdemir

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1324133/multeci-ruhumla-yollara-cikiyorum.html>

EYLÜL'Ü ÇİZERİM KIZIL VE MOR TONLARINDA

Saçlarını kuşlar uçuruyor maviden
Gözlerin gecenin habercisi
Eylül'ün renkleriyle donanmış doğa
Eylül'ü çizerim kızıl ve mor tonlarında
Altın sarısı hazan ayında
Bazen de sevimsiz bir paradoks sonbahar çizerim.
Körkütük aşk deneyimi Haziran'da tanıdım
Hamalın yükünden de ağır benim yüküm
Yaralarımı sakladım yıllarca.
Şimdi;
İçimin deltasında saklı kalan ne varsa,
söküp sınır dışı ediyorum.
Sana kardelen demiyorum artık
Yazdığım şiirleri peçetelere yazmıyorum
Yazdıklarımın tümünü,
deri kaplı defterime resmediyorum.
Adınla bütünleşmiş çiçeklerle süslüyorum
Okyanus dalgalı gözlerine bakıp,
sana şiirler yazıyorum.
Ki
Okyanusu olan yakamozu da olurmuş
Bunu da seni tanıyınca öğrendim.
Sen günün ilk doğan güneşi gibisin
Bundandır tüm günleri kutluyorum
Ama önce seni..!

28 Eylül 2020
Hüseyin Taşdemir

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1325298/eylul-u-cizerim-kizil-ve-mor-tonlarinda.html>

FARZET Kİ, KARANLIK ÇÖKMÜŞ

Farzet ki, karanlık çökmüş
Güneş batmış zifiri karanlık
Yapraklar dökülmüş
Mevsim sonbahar
Farzet ki, gazellerin arasında yürürken,
seni düşünüyorum
En çok yaprak döken çınarın altında
Sana şiirler yazıyorum
İçinde x ve w harfleri olan yasak bir dilde
Sonbahar ne kadar da özlem kokuyor
Farzet ki, bütün mevsimler hazan ve
hüzün kokuyor
Ama baharlarda sen kokuyorsun
Üstelik kardelen çiçeğine benziyorsun
Ve gözlerimde saklıyorum yüreğini
Varsın uyusun yüreğin
Gözlerimin kuyusunda.

1 Ekim 2020
Hüseyin Taşdemir

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1325945/farzet-ki-karanlik-cokmus.html>

ISLIK ÇALIYORUM KUŞLARA

Her sabah şafağında, maltaya çıkıyorum
Enternasyonalist bilinçle ıslık çalıyorum kuşlara
Yuvasına dönen yusufçuk gibi
Henüz baykuş yok
Özgür olduğum herhangi bir Ekim sabahında
Senin için güneşi sereceğim,
yeryüzü sofrasına.
Olmadık hayaller kuruyorum
Sonra, mitolojik bir peygamber oluyorum
Dünya atlasın kahverengi yerinde,
dergah kuruyorum.
Bazen de helenistik dönemde Tanrı oluyorum.
Çocuk olmaktan korkuyorum
Kardelen gülüşlü anneler yok artık.

10 Ekim 1996
Hüseyin Taşdemir

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1327219/islik-caliyorum-kuşlara.html>

ANKARA GAR MEYDANI

Hiç böyle kan değmemişti,
Ankara toprağına.
Böylesi çığlık yükselmemişti,
Ankara gar meydanında.
Yalın yürek barış'a giden çocuklara ağlamazdı analar
Ağlamazdı halay çeken çocuklar
Mevsimlerin en hüznü ayında
On Ekim sabahında
Sevda türküleri söylüyordu,
barış yürekli çocuklar.
Gar küskünü yüreğimizle öfkelendik,
giden canların ardından.
Çırılçıplaktı öfkemiz,
en az anaların çığlığı kadar.
Giden canların matemine sığındık
Öfkeyi bastıran gülen gözlerimiz olsun istedik
Yüreğimiz parçalansa da acılara inat,
barış türkülerini söyleyeceğiz, ta ki
Ankara gar meydanına barış gelene dek.

10 Ekim 2020
Hüseyin Taşdemir

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1327498/ankara-gar-meydani.html>

SON YAPRAK

Ŗu an ne çok yalnızım,
bir bilsen!
Kendimi sonbaharda,
bir ağaçta kalan,
son yaprak gibi hissediyorum...

13 Ekim 2020
Hüseyin Taşdemir

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1327896/son-yaprak.html>

GÜNÜN EN NEŞELİ YERİNDE AYRILDIK

Günün en neşeli yerinde ayrıldık
Hüzünlerimizi kentin salaş meyhanesinde bıraktık
Güneşle merhabalaşıyorduk her sabah
Gece olmazsa diyorduk bir ağızdan
Hep sevda türküleri duyuyorduk,
cızırtılı çıkan radyo frekanslarında.
Şimdi;
Gecenin karanlığına akıyor,
bendeki hasret yumağı.
Sessizce geçip gidiyorsun,
yüreğimin ıssız kıyısında.
Upuzun yalnızlık çöker gözlerimin karasına,
griye döner gece.
Ve yağmura tutulan çocuk gibi,
kaçıyorum, her şeyden.
Asi sevmelerim hariç.

15 Ekim 2020
Hüseyin Taşdemir

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1328222/gunun-en-neseli-yerinde-ayrildik.html>

ÖLECEKSİN DİYORLAR

Öleceksin diyorlar,
bu yaşam yükün altında
Ölüm kolay,
siz sevdadan haber verin
Sevda varsa yaşamda
Vurun sırtıma dünyayı.

16 Ekim 1994
Hüseyin Taşdemir

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1328417/oleceksin-diyorlar.html>

KARDELEN MAVİLİĞİNDE SEVDİM

Sen yağmurdan sonra
doğan güneş gibisin.
Gelincik çiçeği sıcaklığında
üşüyen yüreğimi ısıtıyorsun
Elimdeki lavanta kokusunu
gökyüzüne asıyorum.
Saçlarının gizemli kokusunu öpüyorum
Kim bilir kaç mevsim saklarım
kokunu nefesimde.
Envai çeşit çiçek ekdim mor kıraçlara
Kardelen maviliğinden görüyorum seni
Sonra lavanta kokulu gülüşün gelir aklıma
Ve gitmenin korkusu zihnimi parçalıyor
Oysa çok önceden gitmiştin
Şimdi;
Sana değil, gökyüzüne tebessümüm!
yorgun ve soğuk geceye sarılıyorum,
bir başıma.

Ekim 2020
Hüseyin Taşdemir

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1328696/kardelen-maviliginde-sevdim.html>

ÖYLE KALMIŞ AKLIMDA

Ders kitaplarında nasıl yazıldıysa,
öyle kalmış aklımda.
Dedemin inandığı gibi,
inanmıştım Allah'a.
Rivayetlerde nasıl anlatıldıysa öyle
Bir şiirin son bendinden geçiyorsun
Ben de sandıkta saklanan kitaplarla konuşuyorum,
unutulmuş tarih sayfalarındaki Ağrı, Zilan isyanı
Gök gürültüsü uğultusunda dinliyorum kalbimi
O vakit sabrı taşmış bir anne çığlık atıyor şiirde
Üstelik haber sayfalarına da düşmüyor
Öfkem kural tanımayan bir zırha bürünüyor
Söylediğim kelimeleri ben bile duymuyorum
Tek çakışta yakıyorum cigaramı.

16 Temmuz 1999 İzmir
Hüseyin Taşdemir

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1329071/oyle-kalmis-aklimda.html>

UMUDU TÜKENMİŞ ÇOCUK GÜLÜŞLERİ

Umudu tükenmiş çocuk gülüşleri!
Failli meçhul bir ceset gibi tedirgin bakıyor gözleri...
Suya hasret toprak gibi, kurumuş yürekleri.
Bakınca kanım donuyor, anlamını yitiriyor dünya...
Halkı tarafında yalnız bırakılan, Musa gibi, asabiyim yine.
Üstelik bir kimliğim bile yok
Az bilinen bir mahkeme dosyasında
geçiyor adım.
Özgür dünya şiarıyla anılıyorum,
sorgucular tarafında.
Belleğimde karanlık kuyu yok
Karanlıklara karşı bir şiir düşüyor beynime
Yasaklanmış dilimdeki harflerle kazıyorum duvarlara.
Duvara asmadığım haritaya bakıyorum
İçinde şehir seçiyorum
Şehirim oluyorsun bazen
Baştan başa arşınladığım.
Bir menfeze sıkışmış gibi,
çarpıyor kalbim.
Başımın ağrısı dalgın dalgın,
düşünmeme vesile.

11 Ocak 1996 Gayrettepe
Hüseyin Taşdemir

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1329462/umudu-tukenmis-cocuk-gulusleri.html>

TEDİRGİN VE PEJMÜRDE RUHMLA

Tedirgin, aylak ve pejmürde ruhumla,
sokakların bu keşmekeş korteji içinde,
gidip geliyorum köşe başlarında,
farkında olmadan karşı caddeden,
kendimi ya da umutlarımı bekliyorum.
Bir öfke patlaması yaşıyorum, dehşet içinde,
Çocuğunu döven kadını görünce
Ve tekmeliyorum kör gibi ıslak zemini
Islanan buruşuk giysilerim,
Yırtık dikişlerden su alarak,
yere bastığım ayakkabılarım koşuyor
Bense hüznün rengini düşünüyorum
Dünyanın kaçınıcı savaşındayım bilmiyorum,
tedirgin, aylak ve pejmürde ruh halimle bekliyorum.

24 Ekim 2020
Hüseyin Taşdemir

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1329841/tedirgin-ve-pejmurde-ruhmla.html>

SUSMANIN ZAMANI DEĞİL

Susmanın zamanı değil bu zaman,
dua edip beklemenin,
ya da bana ne demenin,
hiçbiri de benim değil bu yolların.

25 Ekim 2020
Hüseyin Taşdemir

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1329959/susmanin-zamani-degil.html>

KENDİ İÇİMDE BOĞULUYORUM

Batıdan doğuya kimse gitmiyor
Güzel sözcüklerle kimse mutlu olmuyor
Toprağın her karışı aynıdır diyenlere, inanmıyorum, siz de inanmayın.
Kendini ayrı havada hissediyor değer verilen
Yokluk, altı delik ayakkabı gibi,
ıslatıyor çorapları.
Ben çok yokluk gördüm, ordan bilirim.
Bir mülteci kampında dayamış yüzünü,
dağ yamacına.
Üstelik kar yağıyor.
İçinde doğru geçen bir haberde boğuyorum, sevincimi.
Gereğinden de fazla üzülüyorum.
Teselli edecek Babam da yok artık
Devrik cümleler kuruyorum
Olmasaydı diyorum
Ben yine de boğuluyorum, kendi içimde.
Ay dede seni tanıyacak diyorum
Yıldızlar sana yoldaş olacak
Ve kayboluyorum kendi içimde
Gecenin içinde bir kum tanesi gibi
Büsbütün kimliksiz kalacağımı da biliyorum...

14 Şubat 2014
Hüseyin Taşdemir

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1330168/kendi-icimde-boguluyorum.html>

KUCAK DOLUSU HÜZÜNLERİMİ SUNDUM GECEYE

Gözlerinde umut avuçlarında karanfil
Parmaklarına lavanta kokusu sinmiş
Oysa ben çınar ağacıyım...
Kuşların sığınma eviyim yani!
Mavi düşlerin hayalini kurmayalı,
çok zaman oldu.
Ceplerimi tıka basa umut doldurmuş,
uzak yol yolcusuyum şimdi.
Kucak dolusu hüznlerimi sundum,
geceye ve denizin dibindeki balıklara.
Okunması gereken kitap gibi
okudum geceyi, ibadet havasında.
Hangi dine indi bilmiyorum.
Dinlere de inanmıyorum artık.
Ülkesinde kaçmak zorunda kalan,
savaş mağduru gibi,
anayasana da inanmıyorum.
Şimdi;
Koronadan korunmanın derdine düşmüşüm
Yalnızlığında şarapla değil,
kederimle sarhoş oluyorum.

28 Ekim 2020
Hüseyin Taşdemir

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1330547/kucak-dolusu-huzunlerimi-sundum-geceye.html>

YATAR KALKAR ALLAH ALLAH DER

Yatar kalkar Allah Allah der
Kadınlara çamur atar
Avro ile Dolar'ı sandıkta tutar
Siyaseti dine katar
Dini cehalette satar
Para için takla atar
Yatar kalkar Allah Allah der
Parsel parsel arsa alır satar
Yan yana bina yapar
Ön cephesine mülk, Allahındır diye yazar
Avro ile kiraya satar
Yatar kalkar Allah Allah der
Vergi vermez haram yutar
Deprem olur,
gavur İzmir diye nara atar
Yatar kalkar Allah Allah der.

1 Kasım 2020
Hüseyin Taşdemir

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1331161/yatar-kalkar-allah-allah-der.html>

2020

2020'yı saymıyorum
Heba olan bir yılımı kim
verecek
Tanrıdan olmuşsa,
tanrı bana bir yıl borçlu...

4 Kasım 2020
Hüseyin Taşdemir

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1331647/2020.html>

KALBİME YENİK DÜŞTÜM

Kalbime yenik düştüm!
Günün tüm saatlerinde, secde ediyorum kalbime,
yeniden doğmak için.
Ne çatal yürek sevdamız gider gecenin ayazında,
ne de zulalanmış hasretimiz biter.
Yeter ki dökülmüş olsun yüreğin beden kalıbına.
Bir tırtılın kelebeğe dönüşmesi gibi,
kanatlarını yırtar yırtar, yeniden doğmalı insan,
umut etmeli!
Nasıl da güzel gözlerin var biliyor musun?
Sen fark etmeden gözlerinin en derin yerinden geçtim bugün.
Yokluğunun yanan mavi alevinde
sen göremezsin, beni, geceyi, yıldızları
Ellerimi yakarak, güneşi yollarına serdim.

6 Kasım 2020
Hüseyin Taşdemir

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1332003/kalbime-yenik-dustum.html>

İNSAN

Yapay ve yalancı yaşamlardan
Deniz manzarasından ve yakamozdan
Güllerden ve karanfillerden
Taklit edilmiş boş kişiliklerden
Arınsın insan
Bu emanet giysilerden soyunsun
Söz etmesin vicdandan
Ne de sevgi sözcüklerinden
İç rengi neyse öyle olsun
İnsan olma rolü yapsın, ama
Soytarılık yapmasın.

8 Kasım 2020
Hüseyin Taşdemir

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1332305/insan.html>

ÖLÜ BEDEN GİBİ UYUYOR GÖZLERİM

Ölü beden gibi uyuyor gözlerim
Zehirli böcek sokması gibi baygınlım
Faşist bir devletin sorgusundan çıkmış, yorgun demokrat hükümlü gibiyim
Ya da aniden yılan sokması
Bir yanım ölü, bir yanım hasta yatalak
Haraç mezat alınma hayatlar yaşıyoruz
Maske çene altında
Açık ağızlar esnemekte
Ceza ile terbiye ediliyor insanlar
Sağlıkçılar koronadan ölüyor
İmamlar hüzzam makamında sela okuyor
Haber kanalları yoksulluktan dem vuruyor
İktidar ekonomiyi üçürdük diye fetva veriyor
Vatandaş işsizlikten kırılıyor
İmam, her şey haktandır diye hutbe okuyor
Camilerin tepesine paratoner dikmişler
Müminsiz tanrılara soruyorum,
Bütün bunlar niye?

13 Kasım 2020
Hüseyin Taşdemir

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1333570/olu-beden-gibi-uyuyor-gozlerim.html>

ÇIĞLIKLARIMLA KARŞILIK VERİYORUM

Çiğliklerimle karşılık veriyorum
İnsanların yüreğine ekilmiş zehirli tohumların renginden
Şehirler keşmekeş, geri vermiyor yankıları kulağıma
Dağınık araç sesleri ve gıcirtı sadece
Her ses ayrı bir renkle ayrışıyor
Gecede yansıyan kedi gözü gibi parlıyor
Ve yüzlerce resme ayrılıyor
O resim ki çiğliğinden yoksun zaten
Gölgesinden gayrı.

21 Kasım 2020
Hüseyin Taşdemir

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1334570/cigliklarimla-karsilik-veriyorum.html>

KORONA SAVAŞINDA BEYAZ ÖNLÜKLÜ MELEKLER ÖLÜYOR

Korona savaşında beyaz önlüklü melekler ölüyor
Ben de protest şiirler yazıyorum,
kaderime iliştiirmek üzere.
Bedavadan yaşayan imamlar da okuyabilir
Tüm sınavları kopyayla geçen siyasetçilerin
yürekleri korkudan pat pat çarparken...
Yine de Allah belasını versin diyorum,
bütün bedava yaşayan asalakların.
İsa'nın çarmıha gerili kollarına çakılan çivi gibi, günahkar ve ötekine ateş sunmuş,
Tanrı kınıyım bugün.
Rüzgar faşisttir bilirsin, zayıfı düşürür
Yağmur sa şefkatlı ana yüreği gibi,
her kese eşit yağar.
Bak yine sıcak ekmek kokusu taciz ediyor,
sokakta üşüyen evsiz adamın yüreğini.
Gözümde yağmur dökülüyor yere
Düşen her damla yağmurla okyanus oluyorum
Depremden ölen bir çocuğun yüzüne gülümsemiş, bir Tanrıyla konuştum bu gece.
Yüreğindeki yangını söndürecek şiirleri tutamıyor artık, parçalanmış bilincim.

24 Kasım 2020
Hüseyin Taşdemir

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1335104/korona-savasinda-beyaz-onluklu-melekler-oluyor.html>

SEVDANIN HÜZNÜNÜ ELEDİM

Sevdanın hüznünü elekten geçirdim
Eledikçe yüreğime acılar sürdüm
gün boyunca.
Kayboldu sözcükler belleğimden
volta atınca.
Hafif sam yeli esintisinde göğe yükselip
Yıldızların dudağından öptüm
Sağanak bir yağmurla çarpışan şimşek dahi,
susturamadı yüreğimin sesini.
Dilim konuşmaya muhtaçken
Akşam devriyesi örttü
demir kapıları üzerime.

26 Kasım 2005 Bayrampaşa /İST
Hüseyin Taşdemir

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1335655/sevdanin-huznunu-eledim.html>

BİR ÜTOPYA KURUN

Bir ütopya kurun,
bir düş bulutu,
mavi bir gece,
yıldızlı bir fon,
kan kırmızı bir de,
☹ olsun..!

27 Aralık 2020
Hüseyin Taşdemir

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1341370/bir-utopya-kurun.html>

ÇOK ŞEY ÖĞRENDİM

Çok şey öğrendim, korona esareti boyunca
Hastalanınca, kimselerin gelip gitmediğini...
Dünya'nın ne denli küçük olduğunu,
Mesela yaşam, bir soluk kadar yakın olduğunu öğrendim.
Şehirler, köyler yaptım ütopyamda
Yaşam alanı diyorsunuz ya!
Beton blokların içinde yaşam olmaz ki.
Çok şey öğrendim korona esareti boyunca
Sokak hayvanlarıyla dost oldum
Su verdim, mama verdim, umut verdim
Cennete gitmek için değil,
İnsan olmak için yaptım.
Çok şey öğrendim korona esareti boyunca
Yaralı sokak kedilerin gözünde yüzümü aradım.
Yaşayabileceğim ülke,
Kaybolan yıllarımı, dostlarımı aradım.
Çok şey öğrendim korona esareti boyunca
Dost diyorsunuz ya,
Söylemesi ne kolay
Yol kenarında unutulmuş beton elektrik direği gibi kaldım, bir başıma.
Öyle soğuk, öyle karanlık!

7 Ocak 2021
Hüseyin Taşdemir

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1343722/cok-sey-ogrendim.html>

ÇARESİZLİĞİN ADINA ŞÜKÜR DEMİŞLER

Çaresizliğin adına şükür demişler
Sırrı kendinden menkul tüm peygamberler,
Mezopotamya da doğmuşlar.
Şimdi gökyüzüne Kürtçe bir çığlık atacağım,
Tanrıların ve peygamberlerin kulağına.
Tedirgin yaşadım ömrüm boyunca
Telaşlı adımlarla iz bıraktım toprağa,
insan oldum.
Gök mavisinden beslendim,
özgür oldum.
Kardelen çiçeğinden haz aldım,
direndim, rüzgar oldum, yol oldum.
Rüzgara kokumu bağışladım,
sevgi oldum, dost oldum.
yağmurun sağanağından yürüdüm, su oldum
Toprağa düşen terimi bağışladım, tohum oldum
Kırık dökük aşklar yaşadım, şiir yazdım,
şair oldum.
Kadınların göğsünde tereddütsüz ömrümü bağışladım
Şimdi ne çok yabancıyım kendime
Buzdan bir heykel yapıyorum geceye
Ve
Kadrolu hüznümlle yollara çıkıyorum.

29 Ocak 2021
Hüseyin Taşdemir

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1348391/caresisizligin-adina-sukur-demisler.html>

GEÇENİN GÖLGESİNDE

Bir damla sevgi için
Ne çok özlem biriktirmişim öyle
Kim demiş yalnızlık geçer diye
Yalnızlık öyle kolay geçmiyor,
asılı duruyor karşımda.
Şiir'le sabrımı sınıyorum
O kadar çok özlemişim ki;
Her gece ayrı bir özlem doğuruyorum!
Gecenin ayazında
Yıldızların kaymasına
Erketeye yatmışım..!

6 Şubat 2021
Hüseyin Taşdemir

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1350035/gecenin-golgesinde.html>

ELA GÖZLÜM GÜL UZATTI YÜREĞİME

Ela gözlüm gül uzattı yüreğime
Uzun zamandır mavi yangınlarda yanıyorum
Mavi hüzdür biliyor musun?
Yağmalandı gül bahçemiz rüyamda
Hangi iklimde cenneti hisse der insan bilirim!
Elimde cennet elması varken,
cennetten kovulacağımı da biliyorum.
Attığım sloganları kimse duymuyor artık,
kendi boşluğuma bağırıyorum,
avazım çıktığına.
Varoşlardan sesim yankılanıyor
Ya da ben öyle resmediyorum belleğimde
Resim işi imgedir, ütopyadır,
Tıpkı bulutların yol alması gibi
Yolcuyuz, nereye düşeriz bilinmez
Yağmur mu oluruz dolu mu?
O yüzden tarih koymadık ömrümüze
Mutluluktan ağlayan pek azdır bilirim
Gözlerimdeki alevden kalbime süzülen acı,
belleğimde konçerto çalıyor.
Geçmiş resimlere bakınca,
bilincim yüreğimi yargılıyor.

12 Şubat 2021
Hüseyin Taşdemir

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1351416/ela-gozlum-gul-uzatti-yuregime.html>

GERÇEKTİ TÜM ACILAR

Bulutlu havalarda güneşi beklerdim
Ayakkabılarıma sızan yağmurlara küserdim
Bir dost selamına eski günlere giderdim
Taş duvar evimizin camından,
yıldızları sayardım.
Sevdadan bahsederdim, sonra acıları sıralardım
Gerçekti tüm acılar
İçerden söz ederdim
Mektuplarım tek tek taranırdı
Sakıncalı sözcüklerin üstü karalanırdı
Ana avrat düz giderdim
Yırtılmış zarfa bakınca,
Pul olmayı düşlerdim!
Böylece tek başıma voltaya çıkardım.

1 Mart 2021
Hüseyin Taşdemir

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1355215/gercekti-tum-acilar.html>

AVAZ AVAZ

Gökyüzü mavi değil artık,
yüzü solgun,
yüreğinden yaralı,
belki de son nefesinde delik deşik etmişiz ciğerlerini.
Mahvetmişiz,
bizler başarmışız bunu
ve haykırıyoruz birlikte avaz avaz:
Gökyüzü özgür.
Doğa dengesiz,
doğa acımasız dedik yıllarca, yeşil değil ormanlar,
ağaçlar buruk, doğada hormon,
Hiroşima, Çernobil, atom, Halepçe...
Kurak bir alan, yeşermeyen fidan.
Mahvetmişiz,
bizler başarmışız bunu
ve haykırıyoruz birlikte avaz avaz:
Doğa özgür.
Denizlerde kin,
kutuplarda buzlar erimekte
körfez kan ve petrol dolu
balıklar karaya çıkmakta
karartmışız yüzünü
kör etmişiz gözlerini
çöp doldurmuşuz özüne.
Mahvetmişiz,
bizler başarmışız bunu
ve haykırıyoruz birlikte avaz avaz:
Denizler özgür.
Kuşlar uçmuyor artık,
kafese tıkmışız.
Martı balıkçı oltasında,
kartal elimizde oyuncak,
ormanların kralı hücrede.
Filler gösteri yapmakta
güzel eğitmişiz.
Ayı göbek atmakta,
deve sırtlamış dünyayı,
maymunlar omuzlarda ve Tarzan'a dönmüşüz.
Bizler başarmışız bunu
ve haykırıyoruz birlikte avaz avaz:
Hayvanlar özgür.
İnsanlar savaş içinde,
barış unutulmuş,
dünya parçalanmakta.
Zeytin dalı kurutulmuş özgürlük için,
beyinler prangalı.
Kadınlar satılmakta, insanlığı da mahvetmişiz.
Bizler başarmışız bunu
ve utanmadan haykırıyoruz birlikte avaz avaz:
İnsanlar özgür.
Beynim uyuşmuş düşünemiyorum artık.
Yumruğum gülle gibi, ellerim titremekte,
dudaklarım kurumuş, suyu özlemekte.
Ufaldığımı hissediyorum, utanıyorum.
Kırmalıyım tüm kalemleri,
kitapları yakmalıyım.
Bunca özgürlüklerin içinde tek ben özgür değilsem utanmalıyım.

13 Temmuz 1989 İzmir

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1356081/avaz-avaz.html>

BAHAR YÜZLÜM

Oy bahar yüzlüm bana
kırgın
gözlerini şarap gibi
içtiğim
gökyüzünde bıraktım
yüreğimi..!

8 Nisan 2021
Hüseyin Taşdemir

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1363022/bahar-yuzlum.html>