



**Edebiyat Defteri**

# **Gülfer -Şiirleri-**

**Oluşturulma Tarihi:**  
15 Şubat 2025 Cumartesi

**Yayınlayan:**  
Edebiyatdefteri.Com  
**Türkiye'nin Kültür ve Sanat Platformu**

# Dünün getirdikleri

İnsan dün ve bugün arasında ikisinin özetidir,  
Dünü yaşarken öğrenir, bugünü dünle şekillendirir insan,  
Dün derstir, bugün derse verdiği cevap,  
Ders ten aldığın sonuca giden yol değil midir,  
Yarın derken hep bir çabukluk, kesinlik,  
Olasılığa tahammülsüzlük içinde,  
Yarının hesabını yaparken, bugünü unutmaz mı insan,  
Sahi neden hep ya geçmişe takılır önünü göremez,  
Yada neden gelecekle kaybolur bugünü bilemez,  
Kolayı zor eder, şükürü görmez isyan eder,  
Dost dediği insanda gördüğü hatayı, neden malzeme ederek zehir eder hayatı,  
Zor olan insan olmak mi, insan kalabilmek mi,  
Şekil yeter mi, insan olmaya,  
Ne ile korur insan hayatını,  
Kendi özetini çıkarsa ne olur varlığı,

Aynayı kalbine tutsa gördükleri ne ifade eder,  
Saklamak mi ister, yoksa hali ile ayna olmak, ışıık saçmak mi?  
Hal degilmidir insanı anlatan?  
Şükür değil midir kalbini yansıtan

İstiğfar degilmidir dünden kalan  
Tevekkül ile bakmaz misin yarına  
Ümit ile korku arasında yaşarken  
Rıza beklemezse insan, ne ile kanar  
Ne ile doyar, ne ile besler kalbini?  
Biraz tefekkür anlatır herşeyi,  
Şekillendirir, halini  
Gerçeği arar , Rıza için yaşar,  
Muhabbeti anlar, Hakk diyerek kalbini yoklar.

## Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1393823/dunun-getirdikleri.html>

# Dost ile Gelen Sır

Güneş doğar aydınlatır, karanlıkları  
Şifa olur toprağa, gündüz olur dünyaya,  
Doğar ve gözleri açar, ışık saçar,  
Bakmasını bilen bakar,  
Görmesini bilen görür,  
Tefekkürü seven güneşin ardındaki  
Sırrı arar, keşifle seyre dalar,

Kalp atıyorsa can sağdır,  
Gönül varsa huzur vardır,  
Gönül de muhabbet hasıl olduysa dost sağlamdır,  
Sağlam olan İlahi Huzura yakın  
Kalbine merhem olandır,

Dostu uzakta arama,  
Meyil varsa gönlünde,  
Bulur seni bırakmaz, nazar eder,  
Gönlüne sürur eder, bilmezsin..  
Yaklaşman, rıza için neler eder,

Muhabbet ruha güneş gibi dokunur,  
Güneş gibi parlar, aşk ile yakar,  
Ruhundaki karanlığı aşar, Rıza için bakar,  
Sultan olan kalbindeki soğukluğu, Muhabbeti ile aşk eder,  
Hissettigin boşluğu ziyadesiyle tam eder,

Muhabbeti vird ile tam et,  
Virdi hediye ile dostu ikram et,  
Dostan geleni hayatına sürur,  
İlahi Rıza için kendine amel et,  
Ameli iman ile tam bir teslimiyetle  
Huzura layık et  
Feyzi sabırla vesselâm..

## Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1393945/dost-ile-gelen-sir.html>

# VAKTİN SAHİBİ

Niyetinle yol alır, duanla kapı açılır,  
Niyetin kadar nasip lenir,  
Duandaki samimiyet, yakınlık kadar;  
İcabet alır, sofradaki nimetten faydalanır,  
İhtiyacın kadar faydalanır,  
Zahmete hürmetle yaklaşırın,

Ne istersen; onun için ,çaba harcarsın ya hani,  
İsteğin ne üzerine düşündün mü hiç?  
Emek için vakit gerek ya hani,  
Vaktin sahibini hatırladın mı hiç!  
İsteğin Hakk tan mi gelir,  
Dosttan mi gelir, yoldan mi gelir,  
Anlamaya çalıştın mi hiç?

İlim istersin ya hani,  
Faydalandığın kaynak nerden akar,  
Araştırdın mi hiç?  
Dupduru gelen seni durultur,  
Kendindeki değişimi anlamak için kaynağı sorguladın mi hiç,

Gerçek olana yakın olmak için,  
Çaba sarfettin mi hiç,  
Ne kadar yakınım diye sorguladın mi meselâ,  
Acizliğini, yoktan var olduğunu,  
Ne için nefes sahibi olduğunu?  
Neden en şerefli olarak yaratıldığını?  
Yada ne kadar layık olduğunu ?  
Sordun mu bir kendine?  
Bu kadar hiç in içinde  
Hiç olmaya çaba sarfettin mi Hiç!!

## Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1394120/vaktin-sahibi.html>

# Yâr i güzin

Bu dünyada aldığın yara, bakide yâr olur  
Fani de canın acır, kalbin kanar,  
Gönlün susar, ruhun hasret yaşar,  
Bilemezsin,,  
Yaradır belki olmazları açtıran..  
Dosta yaklaştıran,  
İlahi huzura muhabbetle duayla buluşturan,  
Yarayı unutturup, gerçek yâr e konduran,  
Gözünden akan yaş ile aşk î konuştuaran,  
Dilin söylemezken gönlünle seni duyan,  
Yarani sev, acını sev, imtihanı sev,  
Yaradandan ötürü seven,  
Dertten dermanı bulur,  
Yara ile belki yâri bulur,  
Yalandan sıyrılır, gerçek aşkı bulur,

Dua ile gönüllülerde yeşerir,  
Sabır ile yolunu güzelleştirir,  
Gönlü güzel olunca, bakmasını bilir,  
Bakıp gördüğünde ibreti alemi bilir,  
Dostla muhabbetle edebi,  
Huzuru İlahi de huzur için Teslimiyeti bilir.

**Kaynak:**

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1394291/y-r-i-guzin.html>

# Hamdü Sena

Hayatta neyin ziyade olmasını istersen;  
Onun şükrünü yapman gerekir ya hani,  
Nimetin şükrünü hamd ederek,  
Nimeti miktarına bakmadan,  
ikram ederek,  
İlmi okuyup tefekkür ederek,  
Nerden geldiğini bilerek,  
Tefekkür le geleni, muhabbetle bildirerek,  
Dostu ise teveccüh ederek,  
Kalp ile hissedip, onun gönlü ile;  
İlahi Rıza ile birleşerek,  
Beraber Hakk diyerek;  
Hakktan geldiğini bilerek  
Vird ile hazır bekleyerek,  
Layık olmak için,  
Amel ederek,  
Her daim hüsni zan besleyerek,  
İlahi Rıza ile,  
Rıza için hamd ederek elde eder..  
Gönüllere yer eder, muhabbetle tefekkür edersinn ..  
Feyzi Rıza ile vesselâm&

**Kaynak:**

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1394443/hamdu-sena.html>

# Alemi Tercih

Dünyadaki halin bakideki ahvalin,  
Halin nice olursa, baki de o olur seyrin,  
Konduğu yeri, baki gören, faniyi unuttur,  
Baki sandığı yer ile imtihana tutulur,  
Baki yi bilmeyen,varlığın anlamını bilmez,  
Yoklukla gelene, Rıza göstermez,  
Ah eder, eyvah la biter cümlesi,  
Fani olduğunu anladığında,  
Açılır dünya kafesi,,  
Dünya kafestir, içine alır hapseder,  
Nefsin ile seni bertaraf eder,  
Nefsini bilmeyene hayatı dar eder  
Dünyasını rezil, ukbâ sını hiç eder,

Konaklamaya geldin bilesin,,  
Konmak değil, kanmak değil,  
Aldanmak olmasın derdin,  
Göçeceği yer hatrında olan,  
Gönül koymaz dünyaya,  
Gönlünü gerçek olana açar  
Onunla hayatına huzur katar  
Huzur ile İlahi huzura konar  
Konacağı yeri gönlüne Rıza ile  
Halis bir niyetle koyar,,

Dost ile sohbeti faniden uzak olur,  
Gerçek olanı duyunca gönlü hemhal olur,  
Ruhu cevheri ,aşkı bulur,  
Doyamaz, kanamaz, muhabbete  
Aşk ile bekler,  
Teveccüh le muhabbet eder,  
Sükut ile naifliği, aşk ile acizliği  
Rıza ile huzuru  
Teslimiyet ile sükuneti yaşar,&#128167;  
Feyzi Muhabbetle vesselâm&#128330;

## Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1394581/alemi-tercih.html>

# Gönül Pınarı

Gönül ne kadar duru ise,  
Dilden o akar,  
Akan temiz ise Gönül kaynar,  
Kaynayan dem ile, muhabbet kokar,  
Girdiği Gönüle, Rıza ile dolar,

Rıza ile gelen, hal ile bilinir,  
Hal anlatır ,dil söyler,  
Dilden kalbe ,gönüllere yer edilir,

Lafzı Hakk ile bütün olan,  
Hakk ile gerçeği bulur,  
Gerçek olanla, faniden soğur,  
Dost ile her daim,,  
Feyzi Aşk ile demlenir,  
Muhabbet huzurla bir,  
Hakk ile yükselir,  
Aşk eder, Hakk der,  
Gönüllere yer eder,  
İlahi Rıza ile ilerler,  
Feyzi Muhabbetle vesselâm&#127801;

## Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1394823/gonul-pinari.html>

# Acziyetle Gelen Muhabbet

Kalp arınmazsa, gönül bağlanmazsa,  
Dil Lafzı bilmez, ruh tefekkür aynasını görmez olur.  
Yola bağlı kalmadan, onu anlamadan,  
Kuru, kuruya yanmadan, aşk mi ister gönül?

Kül olmak için önce kul olmak,  
Kul kelimesindeki acziyeti hissetmek,  
İhsan ile huzura gelmek,  
Tefekkürle demlenmek,  
Muhabbetle feyizlenmektir yolun amacı,,

Yaptığını Rıza ile, verdiği gönül ile,  
Söylediğini feyizle, muhabbeti hilm ile,  
Hal ile, hepsinden önemlisi,  
Kulluğun bilinci İlahi Rıza ile  
Layık olmak gayesi ile yapmaktır aslolan,

## Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1395073/acziyetle-gelen-muhabbet.html>

# Beklenen

Sanatla gelen mucizesin sen,  
Sanat sahibini bilmen,  
Şükretmendir istenen,  
Şükürle çoğaltman,  
Niyazla istemendir beklenen.

Sabrı unutmadan,  
Tedbiri bırakmadan  
Tevekkülü tam edip,  
Teslimiyeti hissedip,  
İhlâsla, edebi bilip  
Huzurda Rıza isteyip  
Huşu ile bekleyip  
Gönül ile seslenip  
Hal ile dile gelip  
Lafzı aşk,varlığı hiç edip  
Kendini bilip, huzurda bekleme.

Muhabbet le geleni  
Hakk diyerek dile getirmen  
Tefekkürle yükselmen,  
Varlığının gayesini bilmendir  
İstene,

Sahi hiç düşün mü kendini?  
Neden yaratıldığını, kusursuz olduğunu,  
Yaşama gayeni, ne kadar vakit ayırdın?  
Kusursuz bedenine sahibine,  
Yoksa sahipsiz, sebepsiz mi sandın?  
Düşünmeye vakit mi bulamadın?  
Neyin peşine düştün, nerede kayboldun?  
Peşine düştüğün de O'nun değil mi?  
Aldandığın Dünya değil mi seni oyalayan?  
Yalnız kaldığında kim ne kadar yakın sana  
düşündün mü?  
Sor bir kendine?  
Bu kadar kusursuzluğun sahibi kim diye?  
Düşün ve şükret!  
Şükür ile ihlası bir et,  
İmanla amel et,  
İlahi Rıza ile dua et,  
Kendini son nefeste düşünerek,  
Huzura, sürur â, gerçek olana  
Her daim yakın et.

## Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1395340/beklenen.html>

# Hikmet ile Gelen

Yola gösterdiğin teslimiyet,  
Sabırla, taatle, ihlasla,  
Olur sana afiyet,  
İkramla gelen bereket,  
Muhabbete sebep,  
Sebebin yolundaki hikmet  
Hikmetten anladığınla, tefekkür et,

Bilemezsin neye dalar,  
Nerden çıkar,  
Sorgu sualle gayeyi anlar,  
Anladığı ile İlahi Rızayı arar,  
Yol ile sükuttaki inceliği,  
Şükürdeki afiyeti,  
Teslimiyetteki edebî,  
Kendini ve gerçeği,  
Olduğu yer ile olmak istediği yeri,  
İmtihanla geleni,  
Nefsini bilerek,  
Direnmeyi,  
İlahi Rıza yi dilemeyi,  
Fani ile baki deki gerçeği,  
Yoldaki inceliğin neye yakın ettiğini,  
Anlar ve yaşar,

Yol bitmez defter olur dökülür  
Okutur kendini sana,  
Neyi kaydedersen onu okur,  
Öyle hasrolur, dostla hemhal olur,  
Rıza ile doğrulursun,  
Feyzi muhabbetle vesselâm..

## Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1395515/hikmet-ile-gelen.html>

# Uyanış

Dünyaya gelirken yaşadığın acizyet,  
Giderken son nefeste de aynı değil midir?  
Her an aciz olduğumuzu bilsek,  
Bu bilinçle hareket etsek,  
Düşünsek, ilerlesek, tefekkür etsek,  
Sonuçta gerçek olanı bilsek,  
Hayatı bu şekilde idame etsek,  
Acizliğin verdiği yakınlığı görsek,  
Faniden sıyrılıp, baki olana yönelsek,  
İmtihanla gelene acizlik bilinci ile  
Gerçeğin kendisi ile yaklaşıp,  
Benlikten sıyrılabilirsek,

Gerçek olan mi zor,  
Yalanla olana aldanmak mi,  
Anlayabilirsek ,  
Gerçek olan baki bizi nereye yakın eder,  
Bu şuuru yakalayabilirsek,  
Yalan olanla yaşarken,  
Kendimizi kandirip oyaladığımızı,  
Geç olmadan kavrayabilirsek,

Sahi ne zaman!!  
Ne zaman doğrulup,  
Doğruları konuşup,  
Acizyetin gerçeğini,  
Yâr olanın varlığını,  
Anlayıp, hissederek,  
Kalbimizi ona yoneltsek,  
Vakit geç olmadan uyanıp,  
Hakk ile buluşabilirsek!!

## Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1395779/uyanis.html>

# Gerçek olan

Düğüne hazırlanır gibi hazırlanırsan  
ukbâya,  
Dikkat edersin yaptığına,  
İçine ne koyacağını bilerek,  
Özenle işlersin ya çeyizini,  
En güzel kumaş, en güzel renk,  
En güzel desen olsun diye..  
Tek tek kontrol eder,  
Sandıkta hazır eder,  
Açtığında huzurla sergiler,  
Günü geldiğinde kullanırken  
Tebessümle yâd edersin ya,

Son nefeste gireceğin  
Kefendeki çeyizine,  
Amel ile renk verir,  
İman ile desen verir,  
Huşu ile emek verir,  
Teslimiyetle gönlünde yer verir,

Kapandığında toprak üzerine,  
Heyecanla bekleyip,  
Hakk tan gelen Rıza ile  
Açıldığında sandığın,  
Hakk diyerek, layık olmasını bekleyerek,  
Rengi, deseni, muhabbet dolu emeği ile,  
Hâk ile,Hakk için ilerleme gayreti ile  
Özenle sergiler,  
Fani de imani ahsen ile  
Baki de İmani Kamil kalma ümidi ile  
Mahşer de olmak istediğin hal ile bezenir,,  
Dost ile muhabbeti birleştirir,  
Hakk aşığı ile Hakk diyerek,  
İlahi Rıza için ömrünü  
Rızaya uygun edersin 127801;

## Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1396132/gercek-olan.html>

# Saklı Sermaye

## SAKLI SERMAYE

Ömür bir hazır bir sermaye,  
Gözünü açtığıında sorgusuz,sualsiz,  
Hesapsızdır önüne gelen,  
Tasarrufu gönlünde saklı,

Tasarrufu nasıl kullanacağını  
Nerede harcayacağını, külli irade ile  
Kitabi Mübin de saklı,  
Açıp okuyan faydalanır,doğru kullanır,  
Açmadan saklayan  
Gerçek hazineden habersiz mahrum kalır,

Dünya içindeki fani,  
Yer sermayeni,  
Konuşturur nefsinin, kapatır gerçekleri,  
Kalbindeki nakiti, Hakk diyerek artırır  
Dilindeki değeri, güzel söz ile canlandırır,  
Muhabbeti hal ile sevdirebilir  
Hak dostundan gelen  
Feyzi ilahi ile  
İlahi Rızaya erdirir,

Gönüllerin sultanı,  
Hal ile konuşur,  
Sükut ile muhabbete doyurur,  
Sermayeni teveccüh le  
Hakk tan gelen muhabbetle  
İlahi Rıza ile Hakk ile buluşturur

## Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1396365/sakli-sermaye.html>

# Aksanı Hâl

## AKSANI HÂL

Fani de kalbine ektiğın,  
Bakîde olur suretin,  
Kimse bilmez ektiğini,  
Hal ile aksan olur,  
Tevazu ile konuşur ,

Kalpdır dili konuşuran,  
Halini yansıtan,  
Kalbin içindeki hazine,  
Vird ile aksan olur,

Anlamını bilen muhabbet ile konuşur,  
Kalpten gönüle yol, muhabbetle olur  
Gönlün varlığını bilen  
Halden haberdar,  
Muhabbetten hissedar olur,

Ne ekersin kalbine, sor bir gönlüne  
Ne şekilde dirilsin, nasıl renklensin,  
İlahi Huzurda kendini sakınmadan  
Hangi Hal ile kendini göstereceğin,

İradedir yolu gösteren,  
Yoldaki niyettir,  
Dostu güzin eden,,  
Ektiğinle dirilir,  
Emeginle hesaba çekilir,  
Rıza ile Rahmeti bulur,  
Dost ile Rahmete giden yol,  
Feyz ile aksan olur.

## Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1396554/aksani-h-l.html>

# Varlık İçindeki Yokluk

Varlık elbisesini çıkarmadan ulaşılmaz gerçeğe,  
Var olan yokluk arar, yoldaki acziyetini  
sorgular,  
Sahip olduğunu sandığın varlık, nefse hakim olur,  
Aslolan yoklukla korkutur  
Aldatır rengi, ihtişamı, sureti ile  
Kandırır tatlı sözleri ile  
Duyamaz olur, varlıktan başkasını göremez olur,  
Aslında varlığın içindeki hiç olursun  
Bilmezsinn,,  
Doymak bilmez ki nefis,  
İster her an, meşgul eder,  
Vaktini ziyan eder, kalbindeki gerçeği hiç eder,

Asıl varlık, yoklukla gelir,  
Yokluk elbisesini giyen  
Asıl varolani,  
Varlığın gerçek sahibini bilir,  
Fanideki varlıktan sıyrılır,  
Lüzumsuz olandan uzaklaşır,  
Bulandirmaz gönlünü varlığın rengi ile  
Muhabbet arar huzur için  
Dostan gelen feyiz ile,

Yolunu yoklukla acziyetle güzelleştirir  
Acziyetin lütfettiği tevazu ile yükselir  
Daimi huzur için arar İlahi Rızayı  
Rıza ile hiç olur,  
Hiç için aşkı arar,  
Aşk ile gönlü taşar  
Taşan ile acizane kalemi yazar  
Feyzi Muhabbetle vesselâm

## Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1396747/varlik-icindeki-yokluk.html>

# ÂNI KUR

Sondaki ahval-i tefekkür,  
Vakti ziyade eder,  
Vakit anda yasadiginla değerlenir,  
Değer ile maksada erilir  
Vaktine bereket mi istersin,  
Yoksa vakit de bereketlenir mi dersin?  
Söylesene kendini ne ile meşgul eder?  
Kim ile muhabbet eder,  
Kim ile dem eder,  
Halini nasıl belli edersin,

Vakti ziyade için vakti vereni hatır et,  
Sana verdiği ömrü ertelemeyen  
Anlayarak, geçmiş de kaybolmadan  
Tefekkür et,  
Her halin için şükrü vird et,

Vakti KUR, kur ki ziyan olmaya  
AN ,ki gerçek olan ziyade ola,  
KUR-AN  
En güzele yakın olmana  
Vaktini kurmana  
Vakti vereni anmana,  
Hayata intizama, kendini nizama  
Sebeup,

Hayatın reçetesi, değerlendirmesi,  
Gönlün sesi, huzurun kendisi,  
Varlığın yegane yaşama gayesi,  
Nedir, niçin, hepsi  
Rafta değil, Gönül de kalsın

Hikmet isteyen önce kendini okur  
Sonra kendine verileni,  
Verilen ile şekillenir  
Ziyade ile istifade etmeyi bilir,

Aksi hal, halini belirsiz eder,  
Hal ile konuşmak,  
Ses istemez, söz beklemez,  
Bakış ile nazar eder,  
Hal ile lafzı bir eder,  
Gönülden muhabbeti huşu ile  
Gönlüne ilham eder.

## Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1396974/ni-kur.html>

# NEFESE CAN VEREN MUHABBET

NEFESE CAN VEREN MUHABBET

Teveccüh ile muhabbeti bulur,  
Muhabbet ile Huzuru İlahi de buluşur,  
Huzuru İlahi de, Sükut la durulur  
Sükut ile gönül bağı kurulur,

Nefese, nefis ile can veren  
Aldanır, son anda uyanır,  
Fani olan herşeyi,nefs kandırır,  
Nefsini bilmeyen fani,  
Kandığını toprak üstünde bırakır..

Nefesini istigfarla buluşturan,  
Fanideki kirden arınır,  
Gönlündeki gerçeği aşk ile bulmaya çalışır,

Önünde rehber ,isteyen,aşk ile salat eder,  
Salat ile kendini rehbera teslim eder,  
Teslim olan gönül huzur ile buluşur,  
Lafzı Cemil ile, anını doldurur  
İhlas ile bir olanı tefekkür eder  
Tefekkürle geleni sükut ile bekler  
İlahi Rıza için sever,  
Rıza ile gelenle, gönülden muhabbet eder,  
Muhabbet deryalara bedel,  
Aşk ile ilerler,

Gönülden gönüle akan pınar,  
Baki de bırakmaz,  
Gönülden gönüle konan,  
Yarı yolda bırakmaz ,  
Gönülden gelen feyzi istek,  
Her daim İlahi Rıza ile,  
İlahi Huzurda yükselmeye sebep,  
Feyzi Muhabbetle vesselâm..

## Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1397289/nefese-can-veren-muhabbet.html>

# DÜNYA VE GERÇEĞİ

## DÜNYA VE GERÇEĞİ

Hayat anne karnı ile, tabut kapağı arası kadar değil midir?

Ne fani kabul eder, bakî olanı

Ne baki kabul eder ,fani olanı,

Öyle değil midir,

Nefs de nefes de bitince,

Göz görmez, hissetmez,

Dünya seni kabul etmez,

Uğurlar asıl vuslata,

Vermez kendinden bir parça dünya,

Kendin ve amelindir yanında,

Tekrar bir düşün istersen,

Dünyaya gözünü açtın,

Sevinçle karsilandın,

Hoş göründü gözüne,

Aldattı ihtişamı ile

Kanmayasın, sakın,

Gerçek olandan uzaklaşmayasın,

İMTİHANN

Her daim bununla uyan,

Gönlünü bulandırmayasın,

Aciz geldin, aciz gidersin,

Bicaresin,

Yol yakinken tefekkür ede

Gerçekle yüzleşesin,,

Son anda muhtaç olduğun tevhide,

Hissedip, yaşayarak,

Her an hatırdan anarak,

Tevhidin içindeki değerle,

Kendini değerli kılarak,,

Sondaki hali, baki kıla,

Gözünü arkada kalmayasın

## Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1397472/dunya-ve-gercegi.html>

# SU GİBİ DURU

Yerüstünde konuşan aksanın,  
Yeraltında imtihan olur,  
Neyi çok zikreder,  
Ne ile meşgul olursa dünyanın,  
Onunla olur imtihan,  
Su ile arınır ya insan  
Hiç düşündün mü?  
Huzura dururken,  
Önce su ile bedeni arındırır,  
Niyetle huzura varılır,  
İstiğfar dil ile başlar,  
Dilden kalbe nüfuz eder,  
Kalp hisseder, gönüle döner,  
Gönül dilden niyetle düşeni  
Hayatına nakşeder,,

Su diri iken kıymetli düşündün mü?  
Diri iken dokunduğun,  
Niyetle arındığın su,  
Huzurda değerlenir,  
Su ile başlar,  
Dua ile biter ya amel,  
Sondaki ahvalinde,  
Huzura varmadan önce,  
Su ile arındırarak,  
Kuru bedene dokunarak,  
Teslim ederler toprağa..

Arınmadan olmaz ya amel,  
Toprak bile arınmadan  
Kabul etmez bazen,  
Maddi ihtiyacını giderdiğin su,  
Manevi anlamda yoksa hayatında,  
Ne farkın olur, yaratılmışlardan..

Hadi tefekkür edelim,  
Bazı yüzlerin aydınlanıp,  
Bazı yüzlerin karardığı gün..  
Bu gerçeğin sesi,  
Huzurun ta kendisi..  
Muhabbetin yegane simgesi,  
Nasıl hasrolunmaksayen,  
Öyle yaşa,  
Huzur için,  
Huzuru ilahinin önünde,  
Rıza beklemeden,  
Ne huzur seni bulur,  
Ne de insan mutlu olur&#128330;  
Feyzi Muhabbetle vesselâm&#127801;

## Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1397642/su-gibi-duru.html>

# İNSAN VE GERÇEK OLAN

## İNSAN VE GERÇEK OLAN

İnsan, gerçek olanın eseri,  
Gerçek olan, insanın gönlündeki cevheri,  
Ona ulaşmak için yol belli, iz belli,  
İstikamet in rehberi belli,  
Rehberle açılacak, kitap,  
Kitaptaki sır belli,

Akıl en büyük sermaye,  
Doğru yerde kullanmayan yük eder kendine,  
Aklını gerçek olandan, uzak kılanın  
Gönlü var edenden habersiz,  
Yakın kalamaz Aslolan â..

Doğru ilim, akli bereketlendirir,  
Yükselmeye Rızaya sebeptir,  
İrade,  
İnsanı insan kılan şereftir..  
Yoldaki dost ile ilerlemeye,  
Rehber ile hayatını şekillendirmeye,  
Vesiledir.  
Gönül,  
Yaklaştığı kapıda,  
Hal ile konuşturan,  
Kapıyı sükut ile açtıran cevherdir..  
Muhabbet,  
Dostla aradaki sır,  
Teveccüh le insanı örten,  
Esirgeyen, yol gösterendir..  
İlâhi Rıza,  
Tüm kapıları açmaya,  
Sermayeyi artırmaya,  
Gerçek olana yakın olmaya,  
Kendini bilip, bildiği ile amele,  
Aradığı güzellikle bir kalmaya sebeptir..

## Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1398407/insan-ve-gercek-olan.html>

# Neyi Var edersin?

Say ki öldün, sondaki halini düşündün mü  
Hiç?  
Var ettiğin herşeyin, aslında hiç olduğunu anladın mı?  
Acziyetin verdiği sessizliği yaşadın mı?  
Yada asıl var olanı düşündün mü hiç?

Sahi hep varettiklerimiz değil mi?  
Bizi yok eden, varlık içinde kaybettiren,  
Varlık benliğe yakın eder, yokluk hiçliğe  
Sordun mu gönlüne nereye yakın diye

Ahh mi etmek istersin, hamd mi etmek  
Neyin şükrünü eda ettiğini,  
Yada şükre ne kadar yakın olduğunu  
Bu kadar ihtişamın sahibini, hatırlattın mı  
Hiç

Seni var ettiğini düşündüğün fani  
Mezardaki toprağı bile beş karış artırmaz,  
Anladın mı hiç  
İsmin bile hiç olur, cenaze sahibi olur,

Ahh ne zor değil mi?  
Varlık içinde yok olmak  
Asıl yokluk anında varlıktan habersiz olmak,  
Asıl yokluğun gerçek ile yüzleşmemek  
Kendini bilmemek olduğundan  
Habersiz olmak  
Bu kadar için içinde  
Kendini hiçliğinden bi haber olmak

Uyannn  
Yok olunca gözünde herşey, asıl varlık görünür,  
Dil susunca, Gönül konuşur  
Kulak duymazsa yalan olanı  
Gerçek olan duyurur,  
Böyle bir tezatlık içinde hayat  
Aşk gelirse var edenden, hiç olur  
Hiç olunca varlık senden uzak olur  
Feyzi Muhabbetle vesselâm&#127800;

## Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1399155/neyi-var-edersin.html>

# Kendine Biriktirdiğin Miras

## KENDİNE BİRİKTİRDİĞİN MİRAS

Gönül nasıl dolarsa vuslat da o konuşur,  
Gönül de biriken senin bahçen olur.  
Huzuru İlahi de şahidin olur,  
Fani alemde biriktirdiğin varlık,  
Baki alemde yok olur,  
Geride bıraktığına miras olur,

Seninle gelecek,  
Sana şahitlik edecek miras,  
Açıldığında gönül kapın,  
İçinden giren,  
Hayatını şekillendiren,  
Seni kendinle yüzlestiren,  
Amelindir, edebindir, Sabrı Cemilin..  
Aslolan niyetindir,

Dünyada biriktirdiğin kumbaraya,  
Artırıp koyarsın ya hani,  
Gönül kumbaranı hiç düşündün mü?  
Kumbara da biriken para,  
Miktarınca harcanır, sayılır ya elinde..  
Gönül kumbarandan neyi dökeceksin?  
Baki alemde tasarruf ettin mi?  
Sordun mu gönlüne ne ister?  
Nasıl yeşermek ister?  
Ne ile mutlu, neye yaklaşmak ister?  
Kendine döndün mü hiç?

Bir kaldığında bir olanı bulur,  
Anlar ya gerçeği insan,  
Ahh eder, var ettiklerine,  
Ağlar belkide göremediklerine,  
Kaybettiği değerlere,  
Ziyan ettiklerine,

Biri bulur birken, asıl gerçeği anar,  
Anar, onunla kanar ya huzura insan,  
Vakit geç olmadan bulmak,  
Huzura konmak,  
Gönül defterimizi,  
Gerçek olanla doldurmak,

Canı gönülden İlla Hu ile,  
Asli diyarımızla buluşmak,  
Hak ile Hak kelamı ile,  
Haktan gelen Rahmet ile,  
Bütünleşmek Huzur da huzura ermek,  
Diriltmek kendimizi..  
Hayy Allah derken,  
Gerçek vuslata açmak gözlerimizi..  
Nasıl bir güzellik bu diyerek  
Hissetmek gönlümüzdekini,  
Yol yakinken görmek ,yaşamak varken  
Ziyan etmeyelim gönüldeki sermayemizi..

İlahi Rıza ile niyet alan,  
Boş dönmez huzuru İlahi den,  
Niyetle girer, edeple bekler,  
Önüne gelene şükreder  
Nimeti şükürle ziyade eder,

Feyzi Muhabbetle vesselâm.

**Kaynak:**

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1399467/kendine-biriktirdigin-miras.html>

# AHVAL-İ HÂL

Dünya unutturur, nefsi konuşturur,  
Nefesin,nefs ile bir olunca  
Varlık için koşturur..  
Kendindeki varlığı gerçeği unutturur,  
Nefesin olduğu süreç kadar kıymet verir,  
Nefs ise hızla nefesini tüketir,,  
Dünyada yakın olduğun ne varsa,  
Fani ise gelmez toprak altına,

Gözünde gönlünde yer eden varlık,  
Nefes yok olunca hiç olur,  
Gönlündeki yeri kefenle bir olur,  
Ahh etme gel kendine,  
Bak bir haline, sor bir gönlüne,  
Ne ister, ne ile bir olmak ister,  
Nereye yakın kalmak,  
Hangi muhabbete kanmak ister.

Hatırla ne diyor Hakk, İlahi Kitapta,  
Nasıl hasrolunmak istersen öyle yaşa,  
Bu yeter dünyadaki ahval-i hale,  
Karşılanmak üzere geldiğimiz,  
Uğrak yeri ettiğimiz dünya,  
Diyarı cennet de eder,  
Perişanı hâl de eder,

İrade î külliye ile insanı Kâmil kalır,  
İmani Güzin ile ahseni takvim okunur,  
Dost ile Bir olan, gerçek biri bulur  
Muhabbeti teveccühun kokusu  
Baki alemde kendini duyurur,  
Gönül ile kurulan bağ,  
Her daim yanında olur,,

## Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1399713/ahval-i-h-l.html>

# HAYIRLISI

## HAYIRLISI

Hayırlısını dilerken Hayy kelimesine sığın,  
Hayy ile dilini, dile söyleten feyzini,  
Feyiz ile gelen muhabbeti,  
Muhabbetle dökülen nimeti,  
Nimetin sendeki tesirini,  
Ne ile bütünleştigini  
Nereye yöneldiğini,  
Bil, bilki yanılmayasın..

Gönül ile bağ kurulmazsa,  
Bedenin hiç, ruhun aç kaldığını,  
Ruhu doyuranın asli muhabbet,  
Muhabbetin kaynağının da,  
Gönüldeki bağ ile sağlam kaldığını,  
Her daim hatırla,,

Muhabbetin daimi teveccühle,  
Teveccühün edeple,  
Sondaki ahval-i tefekkürle,  
Hayy ile dirilmekle,  
Gerçekle yüzleşerek,  
Daimi virdle sağlandığını,

Gerçek saadetin,  
Ebedi alemde olduğunu,  
Gönülden hissetmekle  
Şükrü daimiyetle,  
Teslimi hal ile,,  
Âlâ külli hali  
Tefekkürle olur..

## Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1399949/hayirlisi.html>

# Diyarı Gönül

## DİYARI GÖNÜL

Gönül, ne büyük hazine bilir misin?  
Varlığını bilene diyar,  
Hissedene aşk î yâr,  
Yaklaşan bilir gerçek dostu mübini,  
Gezen bilir içindeki gerçeği,,  
Girmesini bilene en büyük kâr  
Bilip de görmeyene, anlamak istemeyene  
Zarar,

Kâr ve zararı fanide bildiğimiz kadar  
Hakiki diyar için hesaplasak gerçeği  
Ne kalır defterde, açsak gönül defterimizi  
Kazancın yolunu çizen asli vatani açsak,  
Dolaşsak içinde, anlasak bir bir,  
Yaşasak, yaşarken huzuru tatsak Yaklaşsak adım adım, hissetsek  
Gönlümüze dönsek, ah edip inlemesek  
Diyar, diyar, gezip,  
Gönlümüzdeki vuslatta huzuru daim etsek,

Huzurun yolu belli,  
Yoldaki dost ile muhabbetin izi belli  
Muhabbetle gelen, feyzi ilâhi,  
Açar gönüldeki cevherleri,  
Yolu bilmek yetmez ki  
İrade ister,  
Teslimiyetle tevekkül bekler,,  
Her daim vird ile, settar olmanı,  
Alemleri vuslata hazır,  
İlahi Rıza ile dolup taşmanı,  
Ayrılıp yok olmamayı,  
Hissedar olmak için, Rıza ya layık  
Yola layık, Rıza ile gönüle geleni  
Hal ile anlamayı ister,  
Feyzi Rıza ile vesselâm

## Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1400135/diyari-gonul.html>

# EMANET

## EMANET

Hayata başlarken tertemiz bir emanettin  
Kendine,  
Sebepsiz, sualsiz geldin,  
Tekbirle ilahi gerçeği bildin,  
Hakk ile hâkki anarak  
İlahi huzura yükseldin,  
Herşey usulüne uygun  
Şaşmaz gerçek,  
Hakk nasıl takdir ettiyse  
Öyle ilerledin,,

Usulü bozan nefsin,  
Bildirmez gerçekleri  
Kapatır defteri,  
Yolu bilmez, usul bilmez,  
Hâlden dökülen teveccühü görmez  
Anlamak istemez nefsin,

Son nefestesin hadi düşün  
Şehadet gelir diline, nasiple dökülür  
Rıza gözetirsen gönülden söylenir  
Çıkan canına can verir,  
Ebedi alemde ihlasla beklenir,

Tevhid bir cümle, hayatı kapsayan  
Defteri dolduran, huzurdaki hali yansıtan,  
Gönüldeki deryayı,ihlasla coşturan  
Can veren, ihlasla bir olduğunda  
Huzur veren,dostu bulduğunda  
Şükrü hissettiren, yaklaştığında

Hayata son veren tatlı bir esinti  
Bazen şiddetli bir, sarsıntı  
Nasıl yaşarsan öyle gelir  
Sondaki ahvalin, diline alistirdiğin  
Gönlüne yakistirdiğin,  
Teveccuhle beklerken  
Berzahi alemdeki halindir,  
Ama azar, ama nazar  
Herkes sondaki halini görerek yaşar  
Feyzi Muhabbetle vesselâm

## Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1400308/emanet.html>

# Gerçek ev Sahibi

## GERÇEK EV SAHİBİ

Gönül evine misafir oldun mu hiç  
Haberdar mısın varlığından,  
Eksiğini, ihtiyacını yokladın mı hiç  
Sordun mu halini, sıhhatini,  
Sahi hiç yöneldin mi, özen gösterip  
Baktın mı görmek için,  
Sessiz kaldın mı duymak için  
Hissettin mi sıcaklığını  
Yada ürperdin mi varlığıyla  
Herkes için çabalarken  
Kendine ne kadar geldin,  
Huzur bulmak için çaldığın kapılar  
Giderdi mi huzursuzluğunu  
Uzaklardan geçip kendine yaklaşarak  
Yaslandın mı gönlüne,,

Ne ister, ne ile kanar, neyi arar,  
İçinde saklı olan cevheri  
Keşfe çıktın mı hiç,  
Gönlünün kapısını araladığında  
Nereye yakın kalmak ister  
Neleri atmak ister,  
Attıklarının yerini ne ile doldurmak  
Kendini huzura nasıl yakın kılmak ister  
Arınmak, İlahi Huzura yönelmek için  
İstiğfar ile taşıp  
Gözyaşını gönlüne akıttın mı hiçç,  
Bunca hiç içinde,  
Gönlünü hiç eden,  
Seni kendinden uzak eden herşeyi  
Hiç edip çıkardın mı hiçç

Hiç için anmanın tadını  
Anarken yanmayı, kavrulması  
Gerçek aşkı bulmayı,  
Gerçek aşkın her daim kendinde  
Söyleyen dilinde, yaklaşan gönlünde  
Huzuru İlahi için,  
Önce gönül kapısı aralamak gerektiğini  
Anladın mı hiçç??

## Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1400555/gercek-ev-sahibi.html>

# İstemez Dünya

Dünyayı büyüttüğümüz kadar  
Küçülür gerçek dünyamız,  
Dünya nin büyüklüğünü anlamak  
Sondaki ahval-i Teveccüh le  
Teveccüh dostun gönlünden gelen  
Feyzi muhabbetle  
Feyzi Muhabbet, edeple,  
Gösterdiğin teslimiyetle büyür  
Büyürken dünyayı küçültür,

Dünya aldatır,  
Kendi gönlünden uzaklaştırır,  
Sırra vâkıf olmanı,  
Gönül ile anlamani,  
Dostla bağ kurup, kendisinden kopmanı,  
Muhabbeti edebî edip, seyrü sülûk ile  
Yolunda çiçek açmanı,  
Dost ile gerçeği görüp, aşk ile coşmanı  
İstemez Dünya,

İsterki dünyanın gönlünden uzak olsun  
Muhabbetin fani ile varlıktan olsun  
Dünya ile kurduğun bağ,  
Seni sarsın sarmalasin,  
Sadece kendine yakınlaştırsın  
Ebedi alemden uzak kalmanı  
Kefenle bir olana kadar yakındır dünya  
Ne zaman ki kefen giyer bedenini,  
Gösterir kendini,  
Hiç eder var ettiğin herseyi,,  
Ah etmen neye yarar, toprak atar üstüne  
Ne kadar yakın, o kadar uzak düşer  
Gerçek uzak kalır, Gönül defterin açılır

Yol ayrımı olmadan, vakti tamamlamadan  
Uyanmak için vakit varken,  
Kalk ve dön Rabbine,  
İlahi Rıza ile,  
Bir olanla olur olmazlar  
Kalkar bütün huzursuzluklar  
Niyetle yol bulunur  
Teslimiyetle gönül bağı sağlam olur  
Rıza ile nasip bir olur  
İlahi Huzur da dualar sahibi ile buluşur  
Feyzi Muhabbetle vesselâm&#127801;&#127801;

## Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1400726/istemez-dunya.html>

# GÖNÜLDEN AKAN

## GÖNÜLDEN AKAN

Gönül aynandan baktın mi hiç kendine?  
Boy aynasından baktığın gibi,  
Boy aynasında yüzündeki kusuru görür,  
İlacını bulur merhem olursun ya hani,  
Lekeyi görür temizler, su ile arınır,  
Üzerindeki elbiseyi inceler,  
Başkasının gözüyle de bakar, eleştirir,  
Olması için çabalarsın ya hani,  
Sahi gönlümüz bize nasıl bakıyor?  
Haberdar miyiz ondan?  
Ne ister, ne ile doyar bilir miyiz?  
Ah eder, çaba gösterir miyiz,  
Gönlümüzü hoş tutar mıyız?  
Hoş kalsın ki, hoş olanı görsün,  
Bilir miyiz bunu?  
Gönlümüzün yaralarına ne ilaç olur?  
Sorarmıyız kendimize,  
Kanayan yerler nereyi acıtır?  
Hisseder miyiz?  
Gönül aynamızı nasıl arındırır,  
Nasıl yumuşatır,?

Gönlümüze girdik mi hiç?  
Nasıl zengin kalır gönül?  
İçinde birikenleri kendi aynamızda,  
Değerlendirdik mi hiç?  
Sahi varlığa gömülen dünyamızdan çıkıp,  
Gönül dünyamızda gezindik mi?

Gönül insanın en kıymetlisi,  
İçinde sakladığı, kendini gördüğü yeri,  
İçinde birikenle değerlendiği,  
Attıkları ile var ettiği,  
Gerçek huzurun adresi.

Ne birikir gönlünde?  
Sor bir kendine,  
Ağır mi gelir tutmak?  
Değer mi kazandırır?

Muhabbet ile görünür gönül,  
Akar dilden ,içindeki pınar,  
Var düşün neler neler akar  
Gönül sofradaki lezzeti,  
Paylaşır mıydın, saklar mıydın?  
Ne kadar şeffaf, o kadar berrak.

Rıza ile açılır gönül kapısı,  
Niyetle girer, edeple bekler,  
Nezaketle geleni, irfan ile zengin eder,  
Huu ile eğilir, Hak ile varolur  
Hayy ile dirilir Gönül  
Feyzi Muhabbetle vesselâm...

**Kaynak:**

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1401210/gonulden-akan.html>

# Gerçek Dost

## GERÇEK DOST

Varlık elbisesi ile çıktığın yol  
Göstermez sana kendini,  
Saklar görmem gereken gerçeği  
Yol değildir gizleyen,  
Üzerindeki ağırlıktır engelleyen

Yolda ilerlemek için varlıktan çıkmak  
Yokluk için göze almak,  
Asıl güzellik için gerçek dostu bulmak  
Kendindeki cevher için  
Gönül yolcusu olmak gerek..

Gönüllerin Sultanı ile hemhâl için  
Hâl ile lisan, Gönül ile bağ gerek  
İlahi Rıza ile bakıp, gelen feyzi cevheri  
Muhabbetle karşılayıp,  
Teveccühü edep ile hatırlamak  
Sadr olan gerçeği yaşamak gerek.

## Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1401477/gercek-dost.html>

# SUYA ANLAM VEREN NEFES

Su kuruyan yere can verir ya hani,,  
Susadiginda yanar için,  
Bir damla su arar nefsin,  
Su ile kanar, gözünü açar,  
Su gibi ömür istersin bazen,

Bir içim su, can verir toprağa,  
Kuruyunca çatlar toprak,  
Su ile çoşar, rahmet ile filizlenir,  
Hakk ile kendine gelir,  
Ekin ile nimet verir,  
Nimet, kendini bilen ile dile gelir,  
Hamd ile ziyadelesir  
Haktan gelen Rıza ile  
Şükür ile Huzura yükselir,,

Kuruyan nefsimiz kadar,  
Gönlümüze döndük mü hiç..  
Ne ile kanar, ne ile çoşar,  
Aradığı huzuru, istediği muhabbeti,  
Anlamak, sorgulamak,  
İstedik mi hiç,,

Dil kuruyunca nasıl susarsa,  
Gönül de kuruyunca susar,,  
Konuşmaz lisan etmez,  
Halini varlığını belli etmez.

Suya madde olarak bakınca,  
Nefse tad verir,  
Mana olarak yaklaşınca  
Yönelirken aldığın niyetle  
İlahi Huzura yükselir,,  
Madde ile mana,  
Tüm sır burada,,  
İlahi gerçek, İstikamet  
Aradaki farkı anlayarak yaşamakta

Susayan gönüllerimize dönelim  
Yüz çevirmemiz gereken  
Maddeleri bilelim,,  
Yüzümüzü değil gönlümüzü,  
Gerçek olan huzura döndürelim,  
Gönlümüzün sesini duymak için  
İlahi Huzura, tam bir teslimiyetle  
Yönelelim,  
Kıralım gönlümüzdeki zincirleri  
Tutsak etmeyelim,  
Nefsin elinde oyuncak,  
Maddenin önünde  
Kendimizi hiç etmeyelim,  
Aslolan, varolan,  
Gönlümüzde saklı olan  
Lütfü cevher için  
İlahi Rızayı bilelim

**Kaynak:**

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1401679/suya-anlam-veren-nefes.html>

# GÖNÜL MİSAFİRİ

## GÖNÜL MİSAFİRİ

Anahtar evin sahibine verilir ya hani  
Anahtarla açılır kapalı olan tüm kapılar,  
Evin sahibi de olsa anahtar yoksa  
Kalır kapının dışında,  
Bazı kapılar her daim açıktır,  
Girmek için gönül kapısını açmak  
Geleni muhabbetle karşılamak  
Muhabbeti teveccühle tamamlamak  
Muhabbetin kaynağını  
Her daim anarak layık olmak gerek,

Önce kendi gönül kapımızı açalım,  
Yoklayalım olanları, hazirmiyiz girmeye,  
Nasıl girilir bilirmiyiz,  
ahh haberdar mıyız acaba varlığından  
Gönül evi kuru bir kelime mi,  
Yoksa kurutan, hatırlamayan  
Dünyadan çıkıp gönlüne uğramayan  
Biz miyiz?  
Hiç bir davet beklemeyen gönlümüze,  
Uğrasak, hatır sorsak kendimize  
Nasılım, sorusunun cevabını  
Gönlümüzle bir etsek  
İyi olmayan yanlarımızı, sarsak  
Onarsak, önce kendimize misafir olsakk,

Varımızı, yoğumuzu bir bir yoklasak,  
Eksik bırakmasak, her bir ayrıntıda kaybolsak,  
Zamanımızı gönlümüzle doldursak  
Gönlümüzün gerçek sahibine  
Misafir olarak ulaşırsak,,

Her daim açık olan kapıya,  
Gönül kapımızdan girerek  
Gönlümüzdeki cevheri keşfedip,  
Arınması gerekeni bilerek,  
Yönelsek, İlahi Huzura,

Huzuru İlahi ile, gönlümüzü huzurla doldursak,  
Zor olan misafir olmak mı,  
Misafir den habersiz olmak mi  
Anlasakk, anlayarak doldursak eksiklerimizi

## Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1401872/gonul-misafiri.html>

# AÇILINCA DEFTER

## AÇILINCA DEFTER

Yolu güzelleştiren ilmin  
Şekillendiren, ilim ile gelen bilgin,  
Güzide eden ilmi hizmetin,  
Güçlendirip Huzura yakın olduğunu eden  
Teslimiyetindir,,

Yoldaki imtihan nefesine dokunur  
Nefsi yol aleyhine koşturur,  
Nefsini virdi ile temizleyen  
Gönlüne yer açar,  
Açılan yer dost ile dolar,  
Dost ile kurulan bağ,  
Her daim İlahi Huzurda  
Rıza makamını açar,,

Rıza için geldik, unuttuk gerçek olanı  
Kaybolduk benlik gölgesinde  
Ulaşamadık gönül cevherine  
Varlığından habersiz, nefes tüketirken  
Nefes bittiğinde bildik,  
Geciktik bilemedik belkide,,

Açılır gönül defterin,  
Dökülür yazılanlar bir bir,  
Ben mi yaptım der, düşünürsen  
göz şahit olur, anlatır gerçek olanı  
Göz kararınca, kulak duyurur,  
Ellerin yükselir dile gelir  
Nereye açtığına şahit olur,  
Döker tek tek kullanıldığı yeri

Rıza için geldik, İlahi Rıza yi ne kadar bildik,  
İlahi Huzurda, ne kadar titredik  
Gönlümüze nasıl seslenip  
Bize bizden yakın olanı  
Ne kadar sevdik, ne kadar yer verdik  
Ne kadar Rızı ettik..  
Sahi ne kadar ettik  
Layık olabilme şuuruna ne kadar erdik,,

## Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1402145/acilince-defter.html>

# Saklı Yanımız

Hiç iken bulursun gerçeği  
Gerçek gösterir saklı cevheri  
Saklı kalan bildirmez,  
Yaklaşmaz, bir olana ulaşamaz  
Nasıl ki okumadan anlamazsak  
Saklı olanı bulmadan,  
İçindeki gerçek yansımaz,

Gönlüne ulaşmak isteyen,  
Çıkarır gönlün içindeki  
Gizli olan, kendi uzak eden gerçekleri  
Önce kendi ile yüzleşir,  
Sonra gönlüne erişir,,

Gönlü güzel ne güzel bir ifade  
Gönlü güzele denk gele, her bir animiz  
Guzellestirende gönülden yansıyan  
Aşkı bîçare, gönül evi, gönül bağı  
Gönül evini açtığında hoş mu bulursun  
Kaçmaya yer mi bulursun  
Gönlünü vird ile,  
Virdini Teveccühle tam eden  
Gönül evini pak eder,  
Muhabbeti teveccuhle huzura layık eder  
Muhabbet için gönlünü, dosta yakın,  
Dost ile huzura yakın olur,  
Yakin ile aşkı bulur  
Aşk ile saklı olan cevher  
İlahi Huzurda yansıyan diyarın olur.

## Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1402426/sakli-yanimiz.html>

# NEFS VE NEFES ARASI ÖMÜR

Sondaki ahval-i hali tefekkür,  
Gerçeğe yakın eder,  
Nice olacağımız şimdide,  
Anın içindeki halimizde,  
Şimdiyi ölümsüz eden,  
Dünyamız mi, vuslat mı?

Dünyayı nefsi ile ölümsüz eden,  
Öldürür gönlündeki cevheri.  
Görmez aslolan gerçeği,  
Nefs kandırır, son anda uyandırır,  
Renk, ihtişam, metaa..  
Hepsi toprak üstünde gözönünde,  
Toprak olunca imtihan defterinde,  
İşte böyle..

Vakit geçtir dönülmez nefes bitince,  
Ne nefis kalır benliğinde,  
Ne dünya kalır yanında,  
İmtihan ya hani, nefes bitti,  
Hepsi gitti, kalan bizi vuslata taşır,  
Halimiz, defterimiz orda açılır.

Nefes cana dayanınca gönül haykırmak ister,  
Aç ise ses gelmez, Hakk diye inlemez,  
Ahh etsen ne kâr, gitmiş bitmiştir ahuzar  
Zaman geriye gelmez.

Ağlayan gönlünü duyar kıvranırsın,  
Dünya sırtını döner, nefis ise halini seyreder,  
İki kelam etmek için gönlüne ulaşmaya çalışırsın,,  
Konuşur mu gönlümüz soyletirmi dilimize?  
Ahh mutlu sona erdirir mi?  
Vuslatta huzura erdirir mi?  
Hâk ile bir iken, Hakk dilini söyletir mi?  
Hakk derken yanar, yanarken aşka konar mi gönül?

Dünya konuşsa ne ki sen sırra ermeyince,  
Gönlün susmuş, sustukça yok olmuş,  
Varettigin herşey yoluna taş olmuş,  
Biriktirdiğimiz taşlar üstümüze toprak,  
Ahhh ne zor,,

Tevhid bilincini bilmeyince,  
Bildiklerin hiç olur,  
Toprak üstünde ot gibi bekler olur,  
Gelmez bir adım öteye, kalır toprak üstünde..

Aç olan benliğimizi doyurdugumuz kadar,  
Duyarmıyız gönlümüzün sesini,  
Kulak kabarttığımız fani kadar,  
Duysak alçalsak biraz,  
Eritsek benliğimizi tevhid nuruyla,  
Hakk katında yükselmek için.  
Erissek gönlümüzün muhabbetine,  
Sustursak dünyayı, duysak gönül sesimizi,  
Haykırsak,bizden istediği gerçekleri,  
Hakk ile Bir, Hakk diyerek ,  
Açsak gönül defterimizi,  
Dost ile Bir teveccüh edip,  
Kalp ile geleni ,gönle söyleyeni,

Duysak, anlasak yaşasak...  
Gönlümüzü ölümsüz kılsak,  
Onun istediği ile doysak  
İlahi Rıza ile yaşayarak,  
Vuslata aşk ile erenlerle bir olsak..

**Kaynak:**

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1402604/nefs-ve-nefes-arasi-omur.html>

# AYNADA YANSIYAN

Her neyi istersen o olmaz mi hayatında,  
Kalbinde büyütür, sözlerinle dile getirir,  
Duygularınla hissetmez misin?  
Söylesene duana dökmez misin?  
Hayallerinde yer verir,  
Planlarını öyle şekillendirir,  
İnanarak beslemez misin içinde?  
Ümitle bekler, duayla ister,  
İnançla tevekkül etmez misin?  
Tüm bunları bir olanla birleştirip  
Rahmet beklemez misin?

Niyetini duaya döker, secde ile yeri bir eder,,  
Acizliğini hali ile belli eder,  
Rıza ile huzura, amel ile imana gelmez misin?  
Neden, niçin demeden teslimiyetle bekler,  
Geleni Hakk, tan, söyleteni Rıza dan bilmez misin?

Nice sin bilmek istersin,  
Niyettir aynan,  
Aynada görünen yoldur duan,  
Duandan dökülen Rızadır beklenen  
Bir avuç toprakla gelir, bir o kadar la gidersin,,  
Bunu bilerek Rıza ile sebat eder  
Gönlü Huzur ile Hakk ka riayet edersin,  
Feyzi Sükut la vesselâm

## Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1402779/aynada-yansiyan.html>

# BİRİKEN VE YER EDEN

Gerçeğe ne kadar yakın olduğunu mu bilmek istersin,  
Gönlünde varolani, anını doldurani  
Konuştuğundan hasil olanı,  
Gittiğin yol ile dosttan sır olanı,  
Niyetinle geleni, amelinle tekerrür edeni,  
Cemalinle yansıyıp halini konuşturani bil.

Gönül İlahi Rıza ile insanda saklı,  
En güzide, varlığı bilindiğinde  
En gerçek, haberdar olduğunda  
Muhabbetin kaynağı, yoldaki dostun,  
Sukutla uğradığı muhabbetin aslı,  
Huzurun kaynağı,  
Doyumsuz dünyamızın  
Perde arkası,,

Gönlümüzde varetmiş birikir,  
Son hali zuhurda önümüze serilir,  
Hani yolculuğa çıkarken hazırlarsın ya valizi,  
En güzel, en temiz, en gerekli,  
Olmazsa olmazları, acil ihtiyaçları  
Gönül sandığımızda neleri biriktirdik  
Yoksa çer çöp ile heba mi ettik,  
Sahi ne ettik,  
Sondaki yolculuğu göz ardı mi ettik?

Anımızı ne ile doldurduk?  
Harcadığımız nakit kadar sorguladık mı?  
An da emanet ya hani can gibi,  
Vakti zamanı gelende sorulur hesabı  
Verilir doldurduğun netice ile değeri,

Konuşurken düşündük mü hiç!  
Anladık mi konuşmadan,  
Karşımızdaki gönle nasıl düşer  
Düştüğü yere nasıl etki eder,,  
Susmak da hayırlıdır bazen  
Kalp kâbe ile eşdeğer..

Muhabbet dosttan gelirse gönle konar,  
Konduğu yerde gül kokar,,  
Muhabbeti gönülleri can eder,  
Can bağı olur, gönül bağı,  
Arar bulur birbirini,  
Bağlayan dostun muhabbet bağı,,

Yol yakinken gafletten uyann,  
İstifarla arındırıp,  
Tevhidle parlattığın gönlünü  
Etme ziyan, çer çöp etme,  
Bîçaresin, neye güvenirsin,  
Muhabbetle gelen yerleşmezse gönlüne  
Muhabbet kesb olur,  
Sebebi gösterdiğin hal olur,,  
Unutma asıl gerçeği,  
İlahi Rıza ile başladığın yolda  
Dosttan gelen bağ, vuslatta olur  
Huzurdan bir damla,,

**Kaynak:**

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1403181/biriken-ve-yer-eden.html>

# TESLİMİ HAL İLE DÖKÜLEN

## TESLİMİ HAL İLE DÖKÜLEN

İman ile yetişirsin menzile,  
Yol uzun, beden yorgun, kalp durgun,  
Niyetle yol bulur, nasiple dostla buluşur,  
Teslimiyetle huzura kavuşursun.

Kılavuzu doğru okuyan,  
Gerçek olandan uzak kalmaz,  
Dost ile gönlü bir olan,  
Muhabbete doymaz,  
Rehber ile anlar, takva ile sureti hal olur,  
Hal ile anlatır, Sükut ile tanıtır,

Anahtar ile gönül evini açar,  
Evindeki ile yaşarsa insan,  
Evine gireni, selami vereni bil,  
Bil ki huzurun kaçmasın,  
Kılavuzun Kur-an olsun,  
Uzakta değil her an dilinde,  
Dilinle okuduğun,  
Tefekkürle hayatına şekil olsun,  
Dost seni himmeti ile  
Huzura yakın eder,  
Edeple beklersen, Sükut la neler söyler,  
Muhabbet için söz istemez,  
Gönül bağı ile yeter..

Rehberdir hayatı nizama koyan,  
Sünnettir nizami,intizam eden ,  
Anahtar dilindeki tevhid de ,  
Tevhid ile gönlünü açar,  
İlahi Rıza ile kılavuzu okur,  
Teslimiyetle rehberine yakın olur,  
Feyzi tefekkürle asıl olanı bilir,  
Takva ile Sema dan Sena ya yükselirsin  
Feyzi Muhabbetle vesselâm&#127807;

i

### Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1403301/teslimi-hal-ile-dokulen.html>

# ŞÜKÜR İLE GELEN MUHABBET

## ŞÜKÜR İLE GELEN MUHABBET

Dünya denen kandırmaca  
Gözünü açtığında kamaştırır,  
Kapattığında karanlıkta bırakır,  
Kulak duyarken, haykırır,  
Duymaz iken, kendinle bırakır,  
Yorar bitmek bilmez işleri ile bedeni  
Musalla taşında işler göstermez kendini  
Ahh ne zor, düşünmek bile ağır gelir  
Dünya yükü kaldırırsan  
Musalladaki halin unutulmaz,,

Gözünü açtığında gördüğün âlem  
Sahibini anarsan, verir sana düzen  
İnsanî Kamil olmak bunu gerektirir  
Kâmil kalmak, amel olmak  
Dünyaya uzak kalmakla gerçekleşir,

Ne kadar uzak ,o kadar yakın  
Korkma dünyaya uzak kalmaktan  
Bir olan â uzak kalmışsan,  
Dünyanın merkezinde de olsan  
Değiştirmez gerçeği,  
Kalpler Allah î anmazsa ne ile kanar  
Gönlün içinde ölmüşse diri kalsan ne  
Tok kalsan ne olur,  
Gönlün aç habersizsin,  
Nefsini doyuran dünya  
Gönlüne perde olur,  
Kaldırırsan perdeyi,  
Anlarsın gönlün içindeki cevheri

Sayki öldün ne oldu,  
Dünya mi söyletir şهادeti  
Gönlünden akan cevher mi tattırır cevheri  
Baki alemi muallak eden dünya  
Son hali ahvalinde  
Seyre kalır yani başında  
Böyle bir aldatmaca,

Yolu verene şükür,  
Yol ile gönle düşene şükür  
Sükut ile gönlümüzü yerle bir edene  
Şükür,,  
Halimizi önümüze muhabbetle düşürene şükür,  
Muhabbeti bizden esirgemeyene şükür  
Bir sela ile gidilecek baki alemi gönlümüzde canlı tutana şükür  
Şükrü layık edip huzura vardırana  
Huzuru İlahi de aşk ile muhabbete doyurana şükür

## Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1403606/sukur-ile-gelen-muhabbet.html>



# VAROLAN VE HİÇ OLAN

## VAR OLAN VE HİÇ OLAN

Hiç iken bulursun gerçeği  
Nasıl hiç olunur düşündük mü hiç  
O kadar varlığın içinde, varlığı vereni,  
Emanet edeni, nimetin sahibini  
Hayatı ziyade edip, şükür bekleyeni  
Herşeyin gerçek sahibini,  
Hiçbirşeye muhtaç olmayanı  
Düşünerek hiç ettin mi kendini?

Anlamak istedik mi gerçeği  
Gerçek olan dünyayı hatır edebildik mi?  
Gönlümüzü varlıkla dolduran  
Bizi aslolandan uzaklaştıran  
Gönlümüzün kıyasına yaklaştırmayan  
Nefesi teslim edince  
Gerçek değeri belli olan,  
Ayaklar altına alan,  
üzerine bir avuç toprak atan  
Bizi son nefeste tek eden  
Kendimizle yuzlestiren, aldatan  
Nefsin ile seni oyalayan bir dünyadan  
Ne bekler, neyi talep eder,  
Neye boyun eğer,  
Niçin çaba sarfedersin?

Yoktan varoldun, dünyaya kuruldu  
Yoktan geldiğini, gerçek sahibi unuttun  
Rıza ile geleni, hazır bilip,  
Şükretmeyi, nimeti vereni,  
Ah edip, gerçeği görmeyi unuttun

Hatırladıklarımızda vardır elbet,  
Sahip olduğumuzu sandığımız emanetler,  
Yatırım için sarfettiğimiz  
Yastık altına koyduğumuz  
Tekrar tekrar dönüp baktığımız,  
Olmadı yanlış oldu, hesap şaştı dediğimiz  
Benim dediğimiz değeri dünyada kalan  
Bizi kandıran gerçekler,,

Bizi gerçek olan olandan uzak kılan  
Gözümüzü doldururken,  
Gönlümüzden korkan,  
Nefesimizi nefsimizle yok eden hiç ten  
Yolumuza taş olan,  
Geleceğimize yazık eden  
Bizi bizden uzak edenden  
Geç kalmadan uzaklaşmanın vakti ne zaman,,

Gönlümüzü niyetle açana,  
Gerçeği hiç ile gösterene,  
Yok iken bildirene,  
Dostu layık görüp  
Hesabı gösterene,  
Gerçek hesap günü için  
Yalandan vazgeçirme şuuru verene  
Şükürler olsunnn&#127801;

**Kaynak:**

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1404169/varolan-ve-hic-olan.html>

# GÖNÜL BAĞI

## GÖNÜL BAĞI

Göbek bağı ile geldiğin dünya  
İstemez bağı kalmanı  
Sen bilmeden koparır,  
Seni bir başına bırakır

Zamanla kan bağı ile canlanır,  
Akraba bildiğin ile arana koyar  
Topraktan bir parça,  
Toprak büyür gözünde,  
Göstermez gerçek olanı gözüne  
Göz ile görmediğine gönül yetişir ya hani  
İstemez gönül yolunu bulmanı

Gönlünü bilen gerçeği görmeye göz istemez,  
Dünya çekilince aradan,  
Görünür gönlünden yansıyan,  
Muhabbet için ses beklemez  
Ses ile duyulmaz ya hani  
Bir olanı yansıtan gerçekler  
Gönül ile konuşunca dünya susar  
Gönül dünyaya perde olur

Gönlünün yolunu dost ile bulan  
Her anını huzura, Bir olana yakın eder  
Dost ile Hakk î muhabbet eder,  
Muhabbet ile gönlünü yer ile Bir eder,  
Ahh yer ile Bir olunca,  
Hakkın rahmetini gönlünde hisseder,  
Gönlüne gölge olan herşeyi  
Feyzi rahmetle siler

Kopmayan tek bağ gönül bağı  
Hakk ile birleşir,  
Muhabbeti Hakk tan gelir  
Gücünü Tevhidle keskinleştirir  
Musalla taşında bağ ile Bir olduğun  
Yanında belirir,,  
Hicbir bağın kalmadığı baki alemde  
Gönül bağının nuru, seni Huzurda bekler

## Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1404518/gonul-bagi.html>

# NE HİSSETİNSE ONU YAŞA

## NE HİSSETİNSE ONU YAŞA

Kendi selânı dinler gibi,  
Dinledin mi hiç komşunun selâsını?  
Ne hissetti, ne için ağladı,  
Kime ne söyledi, yoksa yandı,  
Koca bir ahh mi çekti gönlün...  
EsSelâ nasıl dokundu, yaktı mi ciğerini?  
Burktu mu yüreğini?  
Söylesene doldurdu mu gözlerini?  
Duydumu kulakların ismini?  
İsledimi gönlüne yokluğun ateşi?  
Ateş aşk için mi yandı gönlünde?  
Dünyada bitmeyen işlerin..  
Seni hiç eden dertlerin için mi yandı?

Sahi ne değışsin isterdin?  
Sarılmak mi sevdiğine,  
Koklamak mi evladını,  
Kim ne derdi ardından..  
Rabbim biz razıyız sende razı ol  
Diyen bir cemaat var mi ardında..  
Gönlündeki aşk ile buluşmak mi isterdin?  
Aşk ile heyecanlanıp tevhide mi sarılmak isterdin?  
Sahi ne isterdin sondaki halinde ?

Onu bil, Onu An Onunla yaşa!!  
Hak ile, Huzuru ilahide  
İlahi Rıza ile,  
Buluşacak olmanın coşkusu ile  
Doldur gönlünü,  
Dolarken akanlar arındırır,,  
İlahi Huzura yaklaştırır,,  
Döktüğünde cevheri  
Aşk ile parlasın,  
Parlayan gönül aynanda  
Sureti Hak tan olsun  
Feyzi Muhabbetle vesselâm&#127801;

### Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1404668/ne-hissettinse-onu-yasa.html>

# BİR İLE GELEN MUHABBET

Hadi tefekkür edelim  
Dünyada en çok neye yakınsak  
Onunla olmaz mi imtahan?  
Varlık insanı ,gerçek varolandan uzak kılmaz mı?  
Ne kadar sahip olursak olalım,  
Doymayan nefsimiz hep daha fazlasını istemez mi?  
Hadi hadi diye iteklerken..  
Neyden uzaklaşır yada neye yaklaşır,  
Hiç düşünmez mi insan?

Sahi koşturup bitiremedigimiz,  
Sayarken kendimize kör, faniye fer olduğumuz,  
Kendi ekseni etrafında bizi de döndüren dünya,  
Ama farketmeyen,  
Hep erteleyen dünya,

Ahh nefes boğaza dayanınca  
Kim kalır yanında,  
Seyre dalar fani ile  
Musalla taşında,  
Dünya susar, gönlün ağlar belki duymazsın,  
Gözünde varettiklerin,  
Gönlünü hiç eder bazen,  
Yada gönlüne sormadan yaptıkların,  
Uzak kılar seni gerçek olandan,  
Gönülle mayalanmayanmayan  
Hiç bir şeyin bereketi olmaz, tadı gönle uğramaz..

Tek bir kelime ye muhtaç kalınca beden  
Gönül konuşunca cenneti diyar olur  
Dünya unutulur, İlahi Rıza konuşur  
Rıza ile gelen,  
Hürmetle Gönül de yer bulur,  
Gönül bir, Hak bir, Rıza bir,  
Muhabbet bir ile  
Tek olan herşey î içine almış  
Dünya hiç olmuş  
Beden abı diyar da yer bulmuş  
Bir olanla, Bir in huzurunda  
Gönül mesken bulmuş

Feyzi Muhabbetle vesselâm

## Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1405551/bir-ile-gelen-muhabbet.html>

# VAKTİ ANLAM

## VAKTİ ANLAM

Zamana nasıl anlam yüklersek  
O yansımaz mi dünyaya?  
Kıymetlendirirsek, kıymet verir,  
Degersizleştirirsek,öyle karşılık gösterir..  
Kıymeti veren de biz,  
Hoşgörüp, hoş karşılayan,  
Su gibi arındıran, huzura yaklaştıran,  
Yada vakti zamansız kılan da bizz..

Verdiğimiz anlam kadar anlamlı,  
Anlamı veren kadar itinali,  
Kısacası herşey insanın gönlündeki  
Anlamda mana da saklı,,

Silkelenip öze dönen,  
Verilen zamanı gönlü ile Bir eden,  
Bir ile beraberken, zamanı ziyade eden,  
Her anını, her vaktini her daim,  
Bir olanın bilinci ile zenginleştiren..

Varlıktan sıyrılıp,  
Yokluğun içindeki nimeti görüp,  
Hâl ile şükreden,  
İlahi Rıza ile, Rıza makamına erişen,,  
Ahh edip kendini heder etmeden,  
Zamanın her anını,  
Gönlü ile tasarruf ederek,,  
Cevheri sıdk ile, vakti sükut ile,  
Yer ile gönlü Huzurda birleştiren  
Cenneti Alaya yol eden vakit,,

Vakte bictigin değer,  
Yansır gönül aynana,  
Gönlünden habersiz kalan  
Habersiz kalır cevherden,,

Vakti hâlimiz Huzura yakın,  
Huzurumuz vakti zuhur ile,  
Kemali niyaza yakın,,  
Teslimi teveccüh ile,  
Dosta yakın, dosttan gelen feyiz ile,  
Muhabbeti Âlâ ya,  
Muhabbetten dökülen Güli Nida ile  
Arzdaki Cemale yakın eder..  
Feyzi Muhabbetle vesselâm&#127801;

## Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1405998/vakti-anlam.html>

# GERÇEK OLANI SAKLAYAN DÜNYA

GERÇEK OLANI SAKLAYAN DÜNYA

Neye geciktiginde üzülür gönlün  
Üzülen gönlün mü olur geciktiginde  
Nefsin mi,  
Gözünden mi akar yaş, gönlünden mi  
Göz ile gönül bir mi olur,

Sahi yetişemediğimiz Dünya içindeki fani  
Ne kazandırdı,  
Az biraz döndük mü özümüze  
Sorguladık mı benliğimizi,  
Nereye bu kosturmaca  
Bitmeyen işler, hesaplar, planlar  
Bizi nelerden uzak etti,  
Dünya içinde karşıladığımız  
Yetmedi cezasını misli ile  
Tamamladığımız,  
Gönlümüzün kestiği hesaptan  
Uzak kılan, İlahi Rızayı unutturan  
Bitmeyen çığ gibi yuvarlarken  
Kendimize perde olan,  
Gönül aynamıza yaklaştırmayan,  
Hep bir adım öteye gittigimizi sanarken  
Kendimizi gömdüğümüz,  
Uyanık gezdiğimizizi,  
Uyanıklık ettiğimizi düşünürken  
Gönlümüzü uyutup,  
Herşeyi son hali ahvale bıraktığımız  
Gerçekler,,

Sahi yanında iken huzur hissetmedigimiz  
Gönlüm diyerek, değer bicemedigimiz  
Ama vakti zamanımızı düşünmeden  
Herşeyimizi paylaşırken, kaybettiğimiz  
Herşeyi son hali ahvalde bildiğimiz  
Dünyaa,,

Huzur ,,göz ile görerek,  
Dizinin dibinde bekleyerek  
Son ses dinleyerek mi gelir  
Gönle yerleşmeden, can ile bağlanmadan  
Neye yeter herşey,,

Göz görmeyince hâl zuhur eder  
Dizini değil gönlünü, yanında hisseder  
Hâk ile konuşur, Hakkı konuşturur  
Hakk ile düşündürür,Hakk â yaklaştırır  
Bütün gerçekler,

Hakk ile Huzura varınca  
Can ile bağ kurunca  
Dost ile muhabbeti tadınca  
Dünya susar, gerçek olan konuşur  
İlahi Rıza ile yaklaştırır,  
Son hali ahvalde Hâk ile  
Tevhidi konuşturur..

**Kaynak:**

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1406215/gercek-olani-saklayan-dunya.html>

# YOL İLE YOLDAŞ

Herşeyin uzak olduğu, bedenin yok,  
Dünyanın hiç olduğu,  
Uzaktan seyre daldığı anda,  
Her daim var olan,  
Herşeyi var eden,  
Gönlünde ettiği yer ile belirir.

Gönlün var etti ise Var olanı,  
Açılır gönül sayfan,  
Okunur İlahi Rıza ile,  
Defterde yazılan.  
Hakk ile dolu ise gönlün,  
Hakk ile hasrolur.  
Hakk tan uzak kalan,  
Sofradaki muhabbetten mahrum kalır.  
Yol ile yoldaş doğru ise,  
İstikamet İlahi Rıza ile,  
Dosttan gelen feyzi Muhabbetle  
Huzura sürura aşka erer.  
Feyzi muhabbetle vesselâm,☪

## Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1406390/yol-ile-yoldas.html>

# HANGİ MİSAFİR

## HANGİ MİSAFİR

Evine davet ettiğın misafir için  
Evini temiz tutar,  
Davet saati gelene kadar  
İkram hazırlar,  
İkramı gelenin zevkine göre yapar,  
En güzel olanı servise sunar,  
Evini her hali ile gelen için hazır tutarsın..

Ahh ne acı bir haldeyiz,  
Unuturuz gafletteyiz,  
Misafir için gösterdiğimiz özeni  
Gerçek sahibimiz için,  
Değerli olduğunu hissettirerek,  
Sevgimizi gönlümüze bir ederek  
Eksigimizi bilerek, tamam etmeye  
Gayret edermiyiz,,

Misafiriyiz ya hani dünyada,  
Gönlümüzü kime mesken eder,  
Kimle dinlendirir,  
Kiminle muhabbet ettirir,  
Son ahval-i hal için,  
Düşünür müyüz?  
Gerçeği, sondaki çaresizliği?

Sema dan sena ya yol var,  
Yolun önünde bekleyen Allah dostu var  
Kalbi uyanık olana Selam var  
Selam ile girilen sofrada bereket var  
İlahi Rahmetin indiği yerde  
Muhabbet var,,

Vuslata ermeden  
Nefesini teslim etmeden,  
Gir bir bak gönül evine,  
Layık mi evin gerçek sahibine,

Vakti saat gelmeden  
Nefesin teslim etmeden,  
En güzide yerin,gönül evin iken,  
Uyann geç olmadan,  
Dünyanın sakladığı  
Erisemedigin gönlünü  
Perde çekerek gölgelediği gerçeği,  
Hakk ile Hakk â dönerek,  
Hakkın huzurunda eğilerek  
Gönlünü yer ile hemhâl ederek  
Kaldır perdeyi, gör içindeki yanan cevheri

İkrami şükürle ziyade ettigin  
İstiğfarı hüznle temizledigin  
Tevhidle parlatıp,  
Teveccüh le karsıladığın,  
Dosttan gelen muhabbetle yakınlastığın  
Gönül evini son ahval-i halde  
Bir olana, bir kalıp açtığında  
Eğilmesin başın,  
Açılsın gönül bahçen,  
Huzura ersin, bahçeden yansıyan,  
Güli mahzen, sureti ahsen

Diyarı Cennet,  
Komşusu dost ile gelen  
Muhabbet le demlenen  
Feyzi Rahmet olsun&#127801;

**Kaynak:**

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1406705/hangi-misafir.html>

# AH YALAN DÜNYA

## AH YALAN DÜNYA

Dünya kayarken ayaklarının altından,  
Nefes zorlanınca,bir sonrakini yakalarken,  
Soğuk terler içinde kalmışken,  
Ahh diye gönlün ağlar, dilin bir kelimeye  
Muhtaç kalmışken,  
Kimbilir ne zordur, gönlün susması,  
Dilin tevhidden mahrum kalması..

Heran bizi sarıp sarmalayan,  
Akibetimizden haber vermeyen,  
Hep bir beklenti içinde isterken,  
Nefsimizi doyuran, gönlümüzü aç bırakan,  
Dost ile buluşturmadan,  
Vuslata uğurlayan,  
Son hali ahval-i hatırdan uzak kılıp,  
Kendine yaklaştıran dünya..

Tek iken bulur mu bizi?  
Sarıp sarmalar mi bedenimizi?  
Yaralarımızı kapatır mı?  
Varlığıyla donatır mı?  
Neyimize merhem olur ki..

Bizden aldıklarının hesabını bize kestiren,  
Defterimizi doldururken,  
Son nefeste,caresizlikte,  
Bizden kaçan seyre dalan,  
Dünya..  
Bir parmak bal ile kandırıp,  
Gönlümüzü kanatan dünya..

Ahh yaşamak mi ağır?  
Hesaptan habersiz varlık sahibi olmak mı?  
Varlığın tek sahibinden habersiz,  
Benliğe kapılmak mı?

Ahh etmeden ,nefes kesilmeden,  
Beden buz kesilmeden,  
Dost ile muhabbeti  
Gönül ile birleştirmeden,  
Gönlünü aşk ile beslemeden,

Yolun güzelliği ile Sema da  
Cenneti Âlâ yi hissedip,  
Yer ile gönlü bir etmeden  
Yaşamak mıdır bu?  
Yaşarken, kendini hiç etmek  
Gerçek hiçliğe ermeden  
Kaybolup gitmek midir?

Gönül ,dünyadan yüz çevirince,  
Dost, niyetini temizleyince,  
Nimet, şükrü diline yerleştirince,  
Tevhid Her anı, Bir olanla birleştirince,  
Vuslat,hal ile amel edince  
Gösterir kendini, çıkarır içindeki cevheri,,

**Kaynak:**

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1407944/ah-yalan-dunya.html>

# HAKK İLE GELEN

## HAKK İLE GELEN

Hakk ile Bir olmak, Hak dostu ile  
Hak dostu niyetteki sır ile,  
Sır,halden yansıyan gönül aynan ile,  
Gönlünden süzülen bal,  
Dostun feyzinden gelen muhabbet ile,  
Zuhur eder, gönlünde yerini  
Vird ile Bir eder,,

Son hali ahvalde tevhid ile birleşen gönül  
Diyarı Cennet, Baki mürüvvet olur,,

Dost niyetle gelen teslimiyetle,  
Taşır bizi gerçek olana,  
Yansır gönüldeki muhabbet,  
Dostu bulur, ihtiyaca binaen muhabbete doyurur,  
Gönlü tok, fani yok olur,

Mahşeri meydan da  
Dost ile birleşen gönüller,  
Gönül kaleminden yansıyan ışıkla birleşir,  
Hakk yolunda, Hakk ile kesişir,  
Diline Hakkı yerleştirir,  
Hakk ile Hakkı Rıza ile,  
Vuslatta kendini aşk ile gösterir,,  
Aşk, maşuk ile anlam kazanır  
Huzura yaklaştırır..

## Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1409038/hakk-ile-gelen.html>

# EKİLEN VE GÖRÜLEN

Toprağa ne atarsan onu verir ya sana,  
Gönül de toprak gibidir, attığını çeker,  
İlgi gösterir, zaman verirsen,  
Tomurcukla sana döner,  
Attığını bilmeden görmezden gelirsen  
Son hali ahvalde önüne serer,  
Böyledir düzen

Dünya üzerinde iken gönlünü bağlar  
Toprakta yer etmeden  
Önce kendine gömer,  
Son hali ahvalde,  
Gönlü ile konuşan huzura erer,  
Gönlünü kapatan dünya  
Toprakla bir etmeden,  
İlahi emirle hareket eder,,  
Sarıp sarmalar bedenini  
Usulunce yapar herşeyi

Bir avuç su ile başlar herşey,  
Yine suya dokunarak biter  
Var olan, vuslata giden herşey  
Başlarken de usule uyar  
Biterken de olması gerekeni yapar  
İmtihan ya ikisi arasında olan  
Akıl baliğ olmayı bekler  
Her şeyin maliki ,Gönlümüzün sahibi  
Akılla yaptığımız her şey dökülür deftere  
Gerçek akıl sahipleri belli olur  
Sırat üzerinde,,

Gönül ile birleşen hak sahipleri  
Hakk ile bütünleşir,  
Yolları huzurda kesişir  
Sultanın gönlünden gelen Muhabbetle  
Rahmet pınarı ile vuslata erişir&#127801;

## Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1409206/ekilen-ve-gorulen.html>

# İMTİHAN

## İMTİHAN

İmtihani nasıl okursan onu yaşar  
Yaşadığını nasıl yorumlarsan,  
Onunla dolar,,  
Doldurdugumuz yer ile coşar  
Coşan yerin hali ile hallenir  
Yerimiz belirlenir,  
Yolumuz vakti niyetle önümüze gelir  
Dost teveccühle gönül de demlenir  
Muhabbet gönülleri, huzuru İlahi de  
Rıza ile birleştirir

İmtihani gönül ile okursak  
Gönlümüzü dinler,  
Gönül gözü ile seyreyler,  
Akıbeti niyeti gönül her daim hayreyler

Gönlü ile birleşen bulunduğu mekânı  
Arzı ahval ile arşa taşır  
Arş ile birleşen gönüller  
Yeniden dirilir,  
Her daim kendini İlahi huzurda bilir  
Olmazları olduran,  
Herşeyi, hiç olduğunda kabul eden  
Varlıktan sıyrılıp yoklukla geleni  
Her Hâli ile hamdedip, Rıza gözeteni  
Affetmez mi Yaradan,  
İstiğfar ile gönlünü temizleyeni

Ne beklersen vermez mi ziyadesi ile  
Yeterki gönülden gelsin, hal ile belli etsin  
Yer ile birleşsin,  
Rahmet esintisini gönlünde hissetsin  
İmtihan dan sâdır olan, dünyada haline  
Son hali ahvalde diline, diyarı vuslatta  
Mekanına yansır  
Feyzi Muhabbetle vesselâm

## Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1409348/imtihan.html>

# TOPRAKTA KALAN

İnsanların arkasını dönüp gittiği  
Bir kelâm etsede tesir etmediği,  
Herşeyin bir bir dökülüp  
Gerçek olanın görüldüğü,  
Yanına bir çaput bez ile,  
Ne bir varlık, ne bir cisim  
Hiçbirşeyin gelmediği,,  
Ahh insanların yalnızca  
Dua ile intisap ederken,,  
Sınırlı bir zaman içinde  
Arkasını dönüp gittiği  
O ann tüm gerçeklerin en şeffaf,  
En yalın hali ile önümüze serildiği,

Herşeyin merkezinde iken,  
Yer ile birleştigimiz,  
Gönlümüzle yüzleştigimiz  
Gönlümüzden habersiz isek  
Ah edip inledigimiz,  
Hiç bir şeyin faydasının olmadığı  
Defteri Kâmil için  
İnsanı Kâmil kalmanın gerektiği  
O gün görülür gönül aynan  
Nur olur, yada karanlık olur  
Toprakta kalan,,

Dost ile yolda ilerleyen gönüller  
Ah etmez,  
Yollarının mahşerde kesişen muhabbetler  
Halka- î zikirle vuslata erer,  
Sultanın gönlünden gelen feyizle  
İlahi Huzurda yer ederler  
Feyzi Muhabbetle vesselâm&#127801;&#127801;

## Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1409858/toprakta-kalan.html>

# NEREYE YÖNELİRSİN?

## NEREYE YÖNELİRSİN?

Gönlünde yer eden vuslatta yerini belirler  
Gönlünün Yerini bilmeyen her daim kaybeder,  
Dünyada kaybeder, nefsi bilinmeyene sürükler,  
Bakide kaybeder, nefesi tevhide özlem ile vuslata gider,,

Ahh edende insan, eyvallah edende  
Hamd ile senaya yükselen de  
Fark ne hiç düşündük mü?

Ah eden kendi gönlünü bilemedi  
Eyvallah diyen Hakk ile takdir eder  
Hamd eden, ikramı şükürle kabul eder  
İllallah diyen Lâ yi ekledi, gönlünü bildi  
Herşey son ahval-i hal de  
Gönülden düşen le bilindi,,

Aradığımız nereye yakın ise oraya yöneldik  
Yolumuz vuslatta yerimiz,  
Sözümüz,gönlümüze kadar kadar gerçeğimiz,  
Dostumuz Hakk â yakınlığı kadar  
Rahmet pınarındaki feyzimiz olur

Dost ile Bir olan, Bir ile Bir olur,  
Bir ile yakınlığı kadar, imani bütün olur  
Ameli defterde dökülen, yüzünde nur olur  
Gönlü ile açılan vird ile cenneti baki olur  
Feysi Muhabbetle vesselâm&#127801;&#127801;

## Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1410374/nereye-yonelirsin.html>

# AN VE SAKLİ OLAN

İslami anlamadan iman,  
İmanı yaşamadan ihsan,  
İhsan sahibi olmadan tevazu olur mu?

İnsanı Kâmil olmak için  
İslami anlayarak, iman etmek,  
İmanı ihsan ile tam edip,  
Huzurda gönlü, Hâk ile birleştirmek,  
Hu zikrinin tecellisiyle  
Hayy ile dirilmek,  
Teslimi Hâl ile tevekkül  
Tevekkülü hamd ile tefekkür  
Tefekkür den hasil olan muhabbetle  
Hayata nizam gerekmez mi

Hayat bu ya, kısacık bir an,  
Bazen ebedi saadet sebebi olur,  
Yada kaybettiğin bir ömür olur,  
Her şey anın içinde, anda külli irade ile  
İnsanın elinde, dilinde yada gönlünde,,

Son ahval-i halde, kıvranırken ,  
Gönlümüzden dilimize  
Düşmesini beklediğimiz Tevhid  
Yeniden diriltir, ebedi saadette,  
Vuslatta yerimizi, önümüze getirir  
Feyzi Rıza ile vesselâm;#127801;#127801;

## **Kaynak:**

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1410754/an-ve-sakli-olan.html>

# HİÇ OLUNCA

## HİÇ OLUNCA

Doğarken zorlanan insanoğlu,  
Gözünü açınca,  
Dünya ile karşılaşır..  
Son ahval-i halde kıvranır  
Gerçek dünya ile Gerçek olan la  
Karşılaşır..

Doğarken tekbir kulagimiza akseder  
Göçerken gönlümüzden dilimize  
Sirayet eder,,  
Doğarken sarıp sarmalayan dünya  
Uğurlarken kefenle bir eder,  
Tek fark fani ile baki olarak kalacağımız  
Vuslatı mekanı, amel ile karsilayacagimiz,,  
Fani den gelenle,  
Bakide imtihan olacağımız,,  
Herşeyi hiç edince, aslolandan  
Haberdar olacağımız,  
Dar-i beka dünya değil mi?

Herşey deyince hiç eden..  
Hiç olunca,dünyaya mesafe koyunca,  
Gerçeği önümüze seren dünya,,  
Yaşadığımız hiçlik, hiç iken eriştiğimiz,  
Güzellik, huzuru İlahi de  
Rıza ile kabul edilmişlik,  
Herşeyden vazgeçince gelen  
Hiçlik değil midir??

## Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1410860/hic-olunca.html>

# NİYETLE BELİREN

Darlıkta hamd ile andığın,  
Dar olan halden çıkarır,  
Gerçek varolanın varlığı ile  
Huzura yaklaştırır,,

Herşey zıddı ile bütün olur ya hani  
Varlık ile yokluk, Başlangıç ile sonuç  
Vareden elbette yokluk la terbiye eder  
Asıl var olanı yokluk içinde belli eder,  
Yok iken verilen mana,  
Zamanı ziyade eder,,

Varlık kapatır gerçekleri,  
Göstermez olması gerekeni,  
Duyurmaz gerçeğin sesini  
Hissettirmez huzuru,  
Huzur ile Gelen sükût u,,

Başlarken aldığımız niyet,  
Yolumuza ayna olur,  
Ne kadar temiz, o kadar şeffaf,  
O kadar doğru, o kadar net,,

Niyetle gelen yol,  
Teslimiyetle dostun kapısına götürür,  
Kapıdaki hali edep, muhabbeti getirir,  
Muhabbet, Gönül bahçen de,  
Bülbül olur, güle kondurur,

Diken ile imtihan, yolunu güzel eder  
Güzel ile Bir iken,  
Rıza ile doğrulur,  
Tefekkür ile yoğrulur,  
Teveccühü muhabbetle Huzur bulur  
Huzuru İlahi de, Rıza ile erenlerle  
Bir olunur ,,  
Mahşeri Âlâ da aşk ile hâl olur  
Feyzi Rıza ile vesselâm&#127801;

## Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1411519/niyetle-beliren.html>

# KİTAPLA OKUNAN GERÇEK

## KİTAPLA OKUNAN GERÇEK

Her insan bir kitap gibi okunduğunda,  
Kitap toprakla buluştuğunda,,  
Dünyadan kalan,  
Bir çaput bezle sarıp sarmalanan,  
Bedeni kadar bir toprakla buluşan insan,  
O vakit anlar gerçeği,  
Gerçek olandan uzak kalmanın kaybettirdiklerini,,

Kitabın sahibi, mahşeri meydan da,  
Okurken kendini, ne dünya kalır yanına,  
Ne de faniden kalan bir seda,  
Herşey olduğu gibi ne eksik ne fazla,,  
Bir ile Bir başına,  
Okunur defter tek başına,

Gerçek olan herşey, en gerçek zamanda  
Dökülür dilden, hissedilir gönülden  
Anlaşılır halden, vuslata yakınken,,  
Gerçeğin konuştuğu yerde, nefis çabalar,  
Benlikle ile Bir etmek için oyalan,

Gerçek olandan kaçmayan, ona yaklaşan  
Gönlü bir olan, gönlünün sesini duyan,  
Oyalamaz kendini, Gerçek olanla doldurur defteri,,  
Defterin sureti, yazılanla belirir  
Kimbilir belki aşk ile tevhide dile getirir  
Rıza ile vuslatı mekanı, cennete çevirir  
Dost ile Muhabbeti vuslatta Rıza ile devam ettirir,,  
Feyzi Muhabbetle vesselâm&#127801;

## Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1411714/kitapla-okunan-gercek.html>

# TEK GERÇEK

Toprağın altına ektiğın kök misali Hayat  
Deftere yazılan, toprağa ekilen,  
Okunan, kök iken yeşeren,  
Hepsi bizi insan eden,  
Tevhidle vuslata sürükleyen  
Ya da aldanmışlığımızla pişman ettiren  
Hepsi İnsanı Kâmil sıfatı ile elinde iken  
Ya hiç eden, ya da Hiçliğe eren  
Hepsi de irade ile gerçeğe yakın ederken  
Neden kaybeder insan,

Herşeyin başlangıcının ve sonunun olduğu,  
Yaşamla ölüm arasında bırakan,  
Yaşarken nefis ile Bir olunca,  
İçimizdeki gerçekten habersiz bırakan  
Can nefese dayanınca, arkasını dönen,  
Nefis ölünce kendini çeken dünya,

Başlar ve biter ya herşey, sonu vardır  
Sonu olmayan, başlangıcı da olmayan  
Herşeyin maliki, tek sahibi,  
İnsanı Kâmil ederek, övgüye layık eden gerçek,  
Tekbir ile birliğini bildiren,  
Gönülleri diriltince yol gösteren  
İlahi Huzurda belirince,  
Duaya karşılık veren,  
Rıza ile ilerleyince, yolumuza dost ile  
Yardım eden,  
Son ahval-i halde tevhid bekleyen  
Tek gerçek, bizi her iki dünyada diriltmez mi?

## Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1412071/tek-gercek.html>

# MADDE İLE MANA

Varlık sahibi olmak yetseydi zenginliğe,  
Son ahval-i halde yetişip söyletirdi  
gerçeği diline,  
Dil söylemezse tevhidi, ne etsin vuslat  
Varlıktan gelen zenginliği,

Gerçek varlık sahibini bilen, aramaz başka varlık,  
Varlığı maddede değil, mana da arayan  
Maddede yok etmez kendini,  
Mana da bulur gerçeği,

Manayı anlamak için gönül kapısını bilmek,  
Bildiği ile amel etmek,  
Ameli,Rıza ile gönülle birleştirmek  
Gönülün içindeki cevherle var olanı bilmek,  
Var edeni, Bir eken, dil ile ikrar etmek  
Son ahval-i hali tevhidle vuslata götürmek  
Önce niyet, sonra teslimiyetle,  
Huzuru İlâhi de, gönlünü diriltmek,  
Menzili Ah yâre hal ile,  
Halden gelen muhabbetle yetişip  
Erenlerle bir iken,muhabbeti cem ister&#127801;

## Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1412923/madde-ile-mana.html>

# TEK BİR EMİR

Dünyayı ve nefsi hiç eden, başka zenginlik aramasın,  
Hiçlik mertebesini isteyen, gönlünü yoklasın,  
Gönlünü Varlık sebebi ile dolduran  
Yokluk içinde iken,var olanı bilir,  
Her anını onunla genişletir,,

Var etmek ve yok etmek,  
Tek bir emirle  
Aciz insan bilmez,nefesi kesilmeyince  
Dil tek bir kelimeye muhtaç kalır,  
Var edeni anan, nefsi yok eder  
Yok iken şükreden, asıl vatanını bilir,,

Dünya nefes bitince, nefsi hiç edince,  
Kendini bilip, gerçeği dile getirince  
Seyre dalar, uzaktan bakar,  
Dil gönülle bir olup tevhidle birleşince  
Gerçek olan konuşur, ruh huzura kavuşur,

Dünya son hali ahvalde meyletmez sana  
Vermez kendinden bir parça  
Bir çaput bez ile sarar, boyun kadar  
Yer ile sınırlar toprağını,

Kosturduğun, uğruna gözünü kararttığın dünya,,  
Son ahval-i halde kapanınca gözün,  
Konuşurken gönlün,  
Bir adım gelmez,  
Diline tevhidi fani ikende söyletmez,  
Vuslata ermeden de fayda etmez,,  
Dil söylemezse gerçeği, vuslat ne eylesin seni,,

Din, Gönül bağı ile birlesenlerin,  
İman, ve amel ile zenginleştiği,  
Hal ile kendini belli ettiği,  
Duasında yer verdiği,  
Kan bağı aramadan,  
Yürekten birbirine kenetlendiği,  
Son ahval-i halde  
Birbirini muhabbeti ile bildiği,  
Gerçek olana tevhidle gönderdiği  
Yegane cevher, kendini gönül ile Muhabbetle belli eder,  
insanı İlahi Rıza ile,  
Vuslata sürükler  
Feyzi Rıza ile vesselâm

## Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1413313/tek-bir-emir.html>

# Hiç

Nefesin önüne nefsi koyanın  
nefesi Hiç  
Nefsinin önüne gönlünü koyanın  
benliği Hiç,  
Dünya ile nefsi bir taşıyanın  
Bakî deki dünyası hiç  
Nefsini edep ile taniyanın  
Gönlüne düşen fâni hiç  
Fani de fani ile vakti dolduranın  
ömrü hiç

Vuslatı, dünyadan önce düşünenin  
Fani de kalani hiç  
Gönlünün yolunu bilmeyenin  
Vardığı yer hiç,

Aşk ile imana gelenin,  
Gönlünün dışında kalan dünyası hiç  
Dünyada gerçek dostu bulmayanın  
Anda yaşadığı hiç  
Allah dostu ile gönlünü bir edenin  
Muhabbetle gelen feyzi ihsan ile  
nefsi hiç olur,,

**Kaynak:**

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1413530/hic.html>

# CANI MUHABBET

CANI MUHABBET

Can, gönül ile beraber,  
Su ile buluşup, niyetle huzura durunca,  
Can anın içinde, Cananı bulur,  
Canan ile Huzura kavuşur,  
Muhabbeti dem eder, yer ile  
Arş-ı Âlâ da aşk eder, Teveccüh ile  
Teveccüh Sultanın gönlü ile  
Gönülleri bir eder,  
Bir olan gönüller, Birin Huzurunda  
İhlas ile şükrü cem eder,,

**Kaynak:**

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1413738/cani-muhabbet.html>

# KANDİLİMİZ GÖNLÜMÜZE DOKUNSUN

KANDİLİMİZ GÖNLÜMÜZE DOKUNSUN  
MÜBAREK OLSUN

Susayan bedenimizi bir avuç su ile  
Kuruyan gönlümüzü avuç içindeki dua ile  
Doymayan nefsimizi istiğfar ve tevhid ile  
Kaybolan benliğimizi dostu mübin ile  
Aç kalan bedenimizi şükrü cemil ile  
Görmeyen gözlerimizi, tefekkürü hal ile  
Gerçeği dinlemeyen kulağımızı,  
Lafzı Celil ile  
Arayıp da bulamayan,  
Bizi karanlıkta bırakan iradei halimizi  
İslamı anlamakla doyurur,

Kandili dilimizi tevhide kandırarak,  
Gönlümüzü aşk ile Huzura durarak  
Halimizi teveccühü sükûtle bulusturarak  
Huzuru İlahide,  
Hakk â hakkı ile layık eyleyelim  
Vuslatı diyarda gönüllerimizde yer eden  
Tevhidi nur ile hasbihal edelim  
Feyzi Muhabbetle vesselâm

**Kaynak:**

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1414230/kandilimiz-gonlumuze-dokunsun.html>

# ADRESİ GÖNÜL

Dünyada gönlüne inerek sesini dinleyen  
Baki de dinlediği ile yükselir,  
Huzuru İlahi de Rahmetle muamele  
Teveccüh le murakabe edilir  
Murakabeden süzülen tat  
Gülü Muhammed ile ilhak edilir

Gönül, yerini bilen için muhabbet yeri;  
Muhabbetten dökülen cevherle,  
Kendini bulma, huzura durma,  
Gönlünü yer ile bir ederek,  
Bir in huzurunda,  
Sükut û hal ile eğilerek,  
Gönlünden döküleni  
Avuç içi ile toplayıp,  
İlahi Rıza ile ikram edip  
Afiyet dileme yeri,

Gönül adresini dost ile bulan  
Gönlünü hoş eder, muhabbeti teveccühle  
Gönlüne aş eder, Gönlünü besler  
Teveccühü ikram ile cem eder,  
Dostun gönlü ile dem eder,  
Dem huzur katar gönlüne,  
Cem muhabbeti söz ile döker  
İlahi Huzurda Rıza ile kendine yer eder  
Feyzi Muhabbetle vesselâm

## Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1414421/adresi-gonul.html>

# GÖNÜLDEN DÖKÜLEN

Fani de gönlünü tevhide ile doyurmayan  
Baki de aç kalır, tevhide muhtaç kalır,,  
Ne cebinden dökülen kalır,  
Ne yerüstünde kalan gelir,  
Nede yanında bildiğin fani seninle gelir,,  
Herşey hiç olur, aslanan var olur,,  
Gönlünden dökülenle var yada hiç olur,  
Ya perişan olur, boynunu eğer  
Yada vuslatta gönlünde yâr ettiğin le  
Hamd ile huzuru bulur,  
Ben geldim derken içindeki özlemi duyurur,  
Hali lisan ile, halk eder, celbi müstesna eder,,

Gönülden çıkmayan söz, dil ile işlemez  
Yer etmez, tesir etmez, huzur vermez,  
Kuru kalır, aç bırakır,  
Gönülle Bir olan söz,dil ile soyleneşede  
Hal ile de okunur, gönüllere dokunur,  
Vuslatta edebi hayatta huzura yol,  
Dost ile birleşen muhabbet olur,  
Gönüllerdeki derde derman,  
Kaybedilen yola ferman,  
Gönül de saklı kalan duaya  
Hamd ile sebat eder ,  
İhsan ile kulluk eder,  
Arş ile arz arasında tefekkürü afiyet eder,  
Teslimiyetle huzura gider,  
Feyzi Muhabbetle vesselâm&#127801;

## Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1414597/gonulden-dokulen.html>

# GÖNÜL DE YER EDEN

## GÖNÜL DE YER EDEN

Dünyada gönlünü Tevhid ile titreten  
Son ahval-i halde dili ile gönlünü bir eder  
Bir in huzuruna şehadetle gider,  
Şahid eder gönlünü, dil ile söyler,,

Fani de inandığın Haktan gelirse  
İmanla tamamlar,  
Batılsa gönlünü dolduran  
Karanlığa dalar,

İnanarak iman eder, ihlas sahibi olur,  
İhlas ile yönelen her an Bir ile bir olur,  
İhlas teslimiyetle tamamlanır  
Gönül kapısı aralanır,  
Dünyada gönlünün yolunu bulan  
Şaşmaz, şaşırılmaz, bunalmaz

Vuslata uğurlanırken,  
Gönlündeki cevheri ayna eder kendine,  
Kendi ile yüzleşen aramaz başka bir yüz,  
Kendi gerçeğini gönlünde bulan  
Gönlünü tanır, gönlü ile hâl kapısı aralanır,

Dost ile açılır bilinmeyenler  
Feyzi Muhabbet anlatır  
Ham iken Hal ile donatır,  
Haline göz kulak, ayna olur  
Yoluna pusula, huzura götüren kapı olur  
İlahi Rıza ile gönülleri bir eden cann olur,,

## Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1414769/gonul-de-yer-eden.html>

# NE İLE DOYAR GÖNÜL

## NE İLE DOYAR GÖNÜL

Ne ile dolarsa gönül dünya da  
Onu söyler İlahi Huzurda  
Hüzün ile dolan gönül,  
Gözyaşı ile ister,  
Edeple bekler,  
İncitmekten incinirsin ya hani  
O halle teveccüh eder,,

Gönlünü Var edenin varlığı  
Rahmeti, İnayeti, tefekkürü ile var eden  
Yok olmaz hiç bir zaman,  
Hiç eder herşeyi,  
Var eder herşeyi var edeni,

Bedenini açken doyurur,  
Ne isterse ona yönelir,  
Onu pişirir, onu bulur, onu tadar,  
Onunla doymak için  
Anı ona harcar, yoksa bulmak için  
Elindekini harcarsın,  
Anlıktır herşey yer doyar,  
Gönlünde varsa şükürle afiyet diler  
Yoksa yediğini de hiç etmez misin

Aç olan bedenimiz gibi dönsek gönüllerimize,  
Neyin açlığı içinde sorsak bir kendimize  
Önce varlığından haberdar olsak,  
Sonra teveccüh edip,  
Eksiğini bilerek, ona yönelerek,  
İkramı önce gönlümüze etsek,,  
Gönlümüz doyunca, dil şükre doyar  
Beden afiyeti ikram edenle dolar

Son ahval-i halde  
Dil ile gönül bir olur,  
Doyduğu, yada dolduğu ile  
Şehadeti konuşur,  
Yada ebedi kıyamete kadar  
Varolandan yoksun kalır.

## Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1415062/ne-ile-doyar-gonul.html>

# DEFTERE DÖKÜLEN

Toprak üzerine ekilen herşey  
Cinsi ile kök verir, su ile can gelir,  
Ne niyet ile ekildi ise öyle gölgelendirir,  
Zamanla meyve verir, şifa varsa balında  
Girdiği yere afiyet verir,

Gömülüpte fani de yesermeyen,  
Su dokunsa da cana gelmeyen,  
Niyeti dile getiremeyen,  
Zamanda geçse zerre ilerleyip  
Kendini göstermeyen,  
Kuru toprakta, kuru bir bedenle bekleyen  
İnsan değil midir toprak ile imtihan edilen?

Fani de toprak üstünde yeşermeyen, Vuslatta gösterir Akıbeti,  
Gönül de olanla gösterir kendini  
Gönül içerse tevhid şerbetini,  
Huzur da gösterir teveccüh le kendini

Tevhid ile gönlünü dirilten  
Bakî de gönlünden dökülenle yeşerir  
Toprak üstünde bıraktığı hayırla,  
Gönüllerde belirir, toprağını dua ile zenginleştirir,  
Dost ile bulur gerçeği,  
Rıza ile eder niyeti,  
Teslimiyetle bulur afiyeti,,  
Takdiri İlâhî ile teskin eder kendini  
Yer ile Bir olunca bulur vuslatı,  
Vuslattaki hâl, fani de hal dili ile konuşur  
Hal ile okunmazsa,  
Deftere dökülen hal ile buluşur,

## Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1415296/deftere-dokulen.html>

# AŞKI HÂL

## AŞKI HÂL

AŞk ile ağlarsa gönöl Hak için  
Hâk bırakmaz seni her daim,  
Gönöl de yer eder, niyeti gözetler,  
AŞk ile akıttığın, gönlünü ferah eder,  
Dünyaya bakan gözler, Hak ile bir  
Tefekkürü niyaz ile, ayrıştırır,  
Baktığında öz ile gönlünü kaynaştırır  
Rıza ile gördüğünü,  
Hâl ile gönlüne yaklaştırır,  
Hâk ile Bir olan gönöl,  
Hâk dostunu bulur,  
Hâk dostu ile Kemaliyet yakın olur  
Niyetle dokunur suya,  
Su ile alınır Rıza,  
Rıza ile yer verilen sofraya  
Azını çok eder, gönlünü hoş eder,  
Edeple teslimiyet bekler,  
Gönlünde ettiği yer ile  
Muhabbeti Âlâ ile, Arş î Alayı  
Teveccühle deftere döker,,

Dökülünce yazılanlar,  
Dost Rıza ile karşılar,  
Her daim İlahi Huzurda  
İstiğfar ile gönlünü,  
Tevhid ile muhabbeti,  
Hâk diyerek kendini  
Huzura layık tutar,,

## Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1415803/aski-h-l.html>

# NEYİ ARALAR GÖNÜL

## NEYİ ARALAR GÖNÜL

Tevhidi anahtar bilip,gönül kapısını aralarsan,  
Gönlünde olanla yetinir,  
Gerçekle yüzleşir,  
Gönlünün bahşettiği cevherle,  
İki dünyanın muhabbetle dolar,  
Son ahval-i halde,  
Tevhidle araladığın gönlünden,  
Dökülür tevhid şerbeti,  
Açılır gönül defteri,

Su niyet olmadan dokununca,  
Canlıda olsan yok sayar,,  
Niyetsiz dokunduğun her şey, Varolmaktan çıkar, yokluğa uğrar,  
Niyetle dokunduğun su,gönlü diri tutar  
Gönlüden gelen muhabbeti, İlahi Rıza ile  
Huzuru İlahi de tamamlar,,  
Olmazları olduran,  
Niyetle açar kapıları  
Buldurur gerçek Hâk dostlarını,  
Dostun yolunu, niyetle bulan  
Gönlü ile konuşur,  
Gönül sofrasında muhabbetle gönlünü doyurur,,  
Muhabbet dosttan gelen teveccüh le  
Hâk yolunu aralar,,  
Hakk yolunun kapısını dost ile aralayan  
Kaybolmaz, aldanmaz, yanılmaz  
İmtihan der sabreder,  
Az ile kanaat eder,  
Hâk tan gelene şükreder,  
Dost ile gönlünde belirenle  
İlmini ziyade eder,,  
Fezvi Muhabbetle vesselâm&#127801;

## Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1415986/neyi-aralar-gonul.html>

# YER İLE BİR

Dünyada gönlüne tevhide nakşeden,  
Gönlü ile zikredip,  
Teveccüh ile tefekkür eden,  
Tefekkürden hasıl olan ikram ile  
Muhabbeti bir eden,  
Bir ile birlikte iken,  
Gönlünü yer ile bir eden  
Rıza ile eğilip, hâl ile dile gelen,  
Sükut û kendine vird eden,  
Dosttan aldığı dersi, gönlüne yerleştiren  
Hayatı gönlü ile görüp,  
Her baktığına feyz ile yönelen,  
Feyzi ikram için,  
Dost kapısında edeple bekleyen  
Son ahval-i halde,  
Gönlüne nakşettiği tevhidle dirilir  
İlahi Huzura Rıza ile kabul edilir

Fani de şükrü cemil için  
Yer ile Bir olduğun  
Birin huzurunda ihlas ile eğildiğin toprak,  
Şahit olur şükrüne,,  
Aşk ile dile gelen gönlüne,  
Gönül defterinden su gibi dökülüp  
Ab-ı hayat bahşeden cevhere  
Vuslatı mekanda yalnız bırakmayan  
Dost ile Gelen muhabbete  
Yer de Şahit Arş da şahit,  
Arzı mahalde şahit olur  
Feyz ile vesselâm

## Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1416193/yer-ile-bir.html>

# ANIN SAHİBİ

## ANIN SAHİBİ

Dil ile söyler, gönül ile dinler,  
Hal ile beyan eder,  
Muhabbet ile feyzi ziyade eder,  
Sükut ile derdi dinler,  
Dert ile geleni huzura sevkeder  
Huzuru İlahi için evvela teslimiyet ister,  
Dost ile Bir olan, vuslatın yolunu gözler,,

Yokken var eden, Her şeyin malikî  
İstemez mi faniden?  
Bakideki huzur için,,  
Varlıktan çıkıp, yokluğa bürünmeyi,  
Benlikten sıyrılıp, hiç ile bilinmeyi,  
Çok iken değil,  
Azlıkta da kanaat edip; paylasabilmeyi,  
Kırgın iken,susan bir gönlü  
ihlas ile dinleyip,feyzle muhabbet etmeyi  
Rıza gözetirken, Rızaya erebilmeyi,  
Bekler Ya Yaradan, an da saklı olan,  
Her an bizimle olan,  
Gönlümüzden haberdar iken,  
Son ahval-i halde dile gelen tevhidle  
Vuslatı seyri hâl ile,  
Diyarı cennet ile müjdeleyen  
Anın Sahibi,  
Gönlün sahibi,olmak istemez mi faniden?

## Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1416387/anin-sahibi.html>

# TEFEKKÜRÜ HÂL

Ne ile bütün kalacaksa insan,  
Ona yakın kalması,  
Gönlünü ona yakın kılması,  
Onunla sarıp sarmalanması,  
İçini ona döküp, huzura yakın olması,  
Onunla tefekküre dalıp,  
Feyz kaynağı olarak, ibret alması,  
İbreti alem edip,alem içinde alim kalması,  
Her anını Bir ile doldururken,  
Birden uzak kalan benliğini,  
Dost ile tanıyıp, gerçek ile buluşturması  
Gerekmez mi?

Gereksiz olan her şeyi çıkarıp  
Gereken ile Bir kalması,  
Bir kaldığı her anda,  
Teveccüh le dolarken,  
Son ahval-i halde,  
Toprak ile örtünüp,  
Toprak ile Bir kalmanın anlamını,  
Tefekkürü Hâl ederken,  
Toprağı var edenin,  
Toprağı imanla yaklaştıkça,  
Gönlünü has, ahirini imanla tam ettiğini,  
Dost ile gönlünü bir edenin,  
Her ahval-i halde yalnız kalmadığını,  
Her şeyi Haktan bilip, Hakk ile gelende  
Rıza aramaz mi insan?

**Kaynak:**

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1416746/tefekku-h-l.html>

# GÖNÜLDEN GÖRÜNEN

Dünyada nefsi ile zengin olan gafil kalır  
Nefsini ilim ile tezkiye edip,  
İhlas ile önce kendi gönlüne giren,  
Gönül bahçesini Rıza ile yeserten,  
Vuslatta gönlünde beslediği ile kazanır,

Gönlüne ektiğin dilinden damlar,  
Dil konuşmazsa hâl ile akar,  
Görünen kişinin aynasıdır bilmez  
Ya kusur arar, yada Rıza ile bakar,,

Hâl bu ya, noksanda olsa,  
İnsan sonuçta,  
Noksanı,doksan eden dil zararda  
Bilmez konuşur, kendi halini unuttur,  
Kapatır gönül perdesini,  
Bilmez,görmez gerçeği

Noksani görüp kapatırsa gönül  
Haya eder, söylemeye,  
Gönül kırılır der, bekler,  
Hakk ile Haktan geleni söyler

Dil gönülle demlenir,  
Dost ile teveccühü vird edinir,  
Teveccüh muhabbetle gönülde yer eder,  
Dost bağında yetisenle cem-i muhabbet eder.

## Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1416904/gonulden-gorunen.html>

# NE İLE BİR GÖNÜL?

NE İLE BİR GÖNÜL?

Fani de gönlünü Hâk dostu ile Bir eden  
Hâkk kın huzurunda edeple bekler  
Gönlüne düşeni Rıza ile ister,  
Gönül sesini Hâl ile beyan,  
Dil ile lisan,  
Muhabbetle teveccüh besler,  
Aşk ile ağlarken gönlü titrer  
Dua ile dilerken, Hayırlısını niyaz eder,

Son ahval-i hâlde titreyen gönlü ile dirilir  
Gönlü, huzura tevhidle yol gösterir  
Tevhid dile gelince,  
Titreyen gönül içindeki cevher ile belirir Huzur ile, Huzurda gönlünü açar  
Hakk yolunda beliren dost ile  
Hâk ile Kemaliye ti yaşar,,

**Kaynak:**

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1417300/ne-ile-bir-gonul.html>

# İMTİHAN

İmtihan diye dünyaya bakan,  
Sabrı bilir, sabır ile sıhhati bilir,  
Konuşurken Rıza gözetmesini,  
Kanaat göstermesi gereken yeri bilir.

Hakk ile buluşur abı hayatta,  
Hakkı konuşur her halükârda,  
Hâk ile hallenir, teslimiyeti borç bilir,,  
Edep der kapıda bekler,

Kapıda belirene gönlü ile teveccüh eder,  
Âcizanedir hali, halisanedir niyeti,  
Dilden, değil gönülden gelir sesi.  
Muhabbeti nezaketi,  
Amel ile gösterir Hakkaniyeti.  
İhlasla belirir, Kemaliyeti,  
Huzurdaki gönlünün sesi,  
Hayy diye ister, sükut û merhem eder,  
Abı hayatta cem-ali sıfat diler,,  
Feyzi İhsanla vesselâm

**Kaynak:**

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1417572/imtihan.html>

# SONDAKİ AHVAL

## SONDAKİ AHVAL

Hadi bir sor kendine  
Herşey bitmiş hayatında  
Son nefesinde tükenirken benliğin,  
Ne düşünürdün, sahi o anda,  
Bitmeyen işler vardır ya hani,  
Her gün tekrarlanır, imzalanır,  
Olmazsa olmazların vardır,  
Seni bu dünyaya bağlayan  
Gerçek nedir mesela,  
Son nefeste bir bir,  
Geçer ya bunlar senden  
Bilir misin bunu?  
Önce gönlünden geçer,  
Sonra gözünden düşer,  
Toprak la bir olduğunda  
Toprağın üstünde bekler,,  
Böyledir düzen,

Kimse sigdiramaz toprağa,  
Ne bir başka canı, nede bir malı,  
Alırsan candan bir dua,  
O kalır yanına,,  
Gerisi boşlukta,  
Senden sonra ortada kalır,

Şimdi tekrar sor kendine,  
Faniden geçerken baki ye,,  
Ne için çarpar yüreğin,  
Dünyadan ayrılıp  
Yalnız kalacağını sanarak,  
Vereceğin hesaptan mi korkarsın,,  
Yoksa gönlünde yer edene kavuşmanın  
Mabuda, vuslata ermenin  
Heyecanını mi yaşarsın??

## Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1417800/sondaki-ahval.html>

# İNSANI KÂMİL

İnsanı ameli, kâmil kılar,  
Kâmil olan ilim arar,  
İlim için kainata bakar,  
Tefekkür ile okumaya başlar,

Göz gördüğünü tefekkür etmezse neye yarar?  
İşittiğin amele dönmezse ne önemi var?  
Hâl ile gördüğün, ibret olmazsa,  
Gönül neden var?  
Gönlüne dokunan, amel ile okunmazsa  
Kâmiliyete zarar,  
İlim için harcanan vakit,  
Sırta tutunup, nefsi anlamazsa  
İlim neden var?

Kul iken, küle dönmeyince,  
Kul olmanın gereğini,  
Aşk ile hissetmeyince  
Yanmadan, tatmadan,  
İlahi Rızayı aramadan,  
Tevhidi zerrene dokundurmadan  
Hayatın ne anlamı var?  
Nefs ve nefes tezkiye ister,  
Usulü erkan ile yolda ilerler,,  
Dost ile sırrını kesb eder,,

## **Kaynak:**

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1417903/insani-k-mil.html>

# KARANLIĞI ARINDIRAN GÖNÜL

## KARANLIĞI ARINDIRAN GÖNÜL

Hangi karanlıktasın sordun mu kendine  
Aklı karanlık iken, ışmaz hiçbir gerçek  
Varolana değil, olmayana bakar,  
Ömrü hep eksik olanla dolar,  
Karartir aklı, perde olur gerçeğe,  
Söz söylesede dili,  
Gönlü tesir etmez dilden düşene,,  
Şifası,,aklı gönül ile bir etmek,  
Gönülden gelen fermanla,  
Aklı Hakk â döndürmek

Dil karanlıkda kalır ya bazen,  
Konuşunca mizacı yansır,  
Sert taş gibi konuşunca ağırlık bırakır,  
Şükür bilmeyince dil, kararır, hastalanır  
Şifası Hakk diyen Hakk yolunda tebdil-i mekândadır,,

Ah en zoru gönlü kara olmak değil midir  
Gönlü kara olupta, gönlünden habersiz kalmak nedir?  
Tüm dünya ışsa,  
Gönül aydın değilse, kör kalmaz mı göz,  
Gönülden akanı dil ile yansıtan  
Varlığından habersiz bir gönülden  
Neyi bekler acaba?

Aklı gönüldeki Nur ile aydınlatan,  
Her daim Nur içinde,  
Karanlığı huzurun önünde teslimi hâl ile  
Kararmaz gönül evi, karanlıkta kalmaz,

Gönlü ile dili bir iken düşen  
Düşerken düştüğü yeri yeşerten  
Hâk yolunda dost ile ilerleyen  
Kabri mekânı gönlü ile Nur eder  
Ardında kalan fani  
Kendine Hayırla dua eder,

### Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1418096/karanligi-arindiran-gonul.html>

# NE İLE BİR

NE İLE BİR?

Akıl gönül ile Bir olursa kul olur  
Nefs ile dünya gönlün önünde durursa  
Fani ye köle olur,  
Her ikisi de akıl sahibi,  
Biri gönlü ile Bir olur,  
Kendini Bir in önünde bulur  
Diğeri nefsi ile bir olur  
Gerçek sahibi unuttur

Ayaklar altına alacak,  
bir duasına muhtaç kalacak  
Seni nefsinle tanıyacak  
Bir dünyayı ya sırtına alır yük eder  
Yada ayaklar altına alır  
Kendini kul edersin  
Feyzi Muhabbetle vesselâm

**Kaynak:**

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1418307/ne-ile-bir.html>

# HÂL İLE DÖKÜLEN

## HÂL İLE DÖKÜLEN

İnsan neden en şerefli,en değerlidir  
Sorsak bir kendimize,,  
Eşrefi mahlukat, anlamını tefekkür etsek,  
Tefekkürden hasıl olan rahmetle  
Gönlümüzü bilip ziyaret etsek,  
Bütün yaptığımız plânları  
Gönlümüzle sekillendirip,  
Önümüze geleni Hakktan bilip  
Elimizden çıkarını Hakk â döndürsek,

Dualarımızı Dar-i dünya ile değil  
Bekai vuslat ile ciceklendirip,  
Hakk î Rahmetten ümit kesmeden  
Niyetle ümidi,teslimi Hâl ile bir etsek,  
Bir ile Bir kaldığımız da İlahi Rıza ile  
Eşrefi mahlukat olmanın şükrünü  
Şükür le birleşen hamdü senayi  
Önce gönlümüze sonra dilimize yerleştiresek,,

Layık olur muyuz bize verilen sıfata?  
Sıfatı İlahiyi bilip dünyayı o gözle tekrar izlese,  
Doyar miyiz tefekküre?  
Tefekkürle gelen muhabbete,,  
Feyzi İhsan eden Alayı iliyine,  
Âlâ daki sırrın keşfi ile  
gönlümüzde hasıl olan  
İlahi Cevhere,,

## Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1418501/h-l-ile-dokulen.html>

# KAYNAĞIN BAŞLANGICI

KANDİLİMİZ GÖNLÜMÜZE DOKUNSUN

Rabbim günümüzü,  
Gönlü ile Bir olup,  
Dost ile duada buluşup,  
Rızaya erenlerden, geceyi ihya edenlerden,  
Birin huzurunda birleşerek gönlünü titretenlerden,  
son ahval-i halde,Tevhidi dile getirip,  
Hakk ile huzura erenlerle bir  
MİRAC KANDİLİNİ anlayıp yaşayarak  
miraca erenlerden etsin&#127801;&#127807;  
Feyzi Muhabbetle vesselâm

KAYNAĞIN BAŞLANGICI

Pınardan akan sudan faydalanmadan önce,  
Kaynağına bakar, kaynağın yerine göre  
Suya kanar,  
Belli değilse yeri, başka bir kaynak arar insan,  
Düşünürse kendini, ayırıştırır herşeyi  
Nefs düşünmez, irdelemez, görmek istemez gerçeği,,

Su değildir istenen,  
Hâkki Rızadır beklenen,  
Elbette kaynak sirayet eder bedene  
Bedenle beraber tendeki bene, Ene ye,  
Uzakta arar herşeyi,  
Görmez içindeki cevheri,

Bazen kaynak temizdir, yeri yurdu bellidir  
Kanan ,içindeki zan ile bulandırır,  
Etrafa bulaştırır,  
Gönül yolunu bilmeyeni,yolundan şaştırır  
Ortalıkta bırakır,  
Tutmaz elini, görmez gönlünü,  
Anlamaz ki halini  
Saptırır, uzaklaştırır ya gerçeği,,

Uzakta değil kaynak,  
Önce kendi gönlümüze girelim  
Kendi eksigimizizi bilip giderelim  
Hâk ile ilerlemek için,  
Haktan geleni Rıza ile bilelim

Beden su ile, gönül yaş ile arınır  
Su ile niyetlenip huzura gelir  
Rahmeti İlahi ile gönlünü titretir,  
Titreyen gönülle yaş belirir  
Bilemezsin kaynağı çağlar gönül çağlar  
Kimbilir beliren melekler ağlar,

Gönüller dağlanır,  
Ruhunu bahşedenle huzuru tanır,  
Huzurun geldiği kaynakla  
Açar kendini tanır,  
Eşref i Mahluk olmanın Sırrını  
İlahi Rıza ile,  
Kur-an ile tanır,,  
Oku emrini kaynağından alır  
Aldığı lezzetle varlığın kaynağını  
Titreyen gönlün sahibini,  
Miraç taki anlamı

Anlam ile mizani tanır

Muhabbet akan yerde dost belirir  
Dost ile birleşen Gönül de hâl söyler,  
Hâl ile gönül bir olur  
Hâk ile Rıza yı, MİRACI gönlünde bulur,

**Kaynak:**

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1418651/kaynagin-baslangici.html>

# GÖNÜL İKLİMİ

## GÖNÜL İKLİMİ

Beden soğumaya,  
Dil tekbir kelime ile imanı kurtarmaya  
Her bir azanın titrediği,  
Gönül iklimimizin kendini gösterdiği,  
Gönlünün yerini bilen tanıyanlara,  
Yabancı gelmediği  
O gün yabancı geldimi?

Gönlüne uğramaya zaman bulamayan,  
Gönlünün yerinden kendinden,  
Habersizler için,  
Kafesten çıkan kuş misali çırpınırken,,  
Bilmediğimiz gerçekleri tüm çıplaklığı ile  
Önümüze serdiği,  
Herşeyin sustuğu gönlümüzün konuştuğu  
O gerçek gün de,  
Gönlümüzden dökülenler,  
Özlediğimiz vuslata yol olur mu?

Ne birikirse özünde,  
O dökülür hesap günü  
İlahi Huzurun önünde,  
Ahh herkesin saklanmaya,  
Birbirinden kaçmaya,  
Ama gerçek olana yaklaşarak  
Kendi gerçeği ile yüzleştiği o gün  
Kimine heyecan olur kavuşmak ister,,  
Kimine hezeyan olur kaçmak ister,

## Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1418872/gonul-iklimi.html>

# LAFZI KONUŞTURAN

Dili söyleten ne ise onunla birdir  
Gönlü ile söyleyen gerçeğin sesini  
Nefsi ile söyleyen benliğinin sesini  
Dil ile değil Hâl ile ifade eden  
Hakkın sesini duyurur,

Nefs insanla gönlü arasında  
Gönül her an hazır, Rıza kapısında  
Nefsini, gönlünden Hâk ile aralayan,  
Hâk ka yakın olur,  
Lafzı Celâl gönle girince,  
Hâkka Yakın,  
Halk ile Hakkın Rızası ile konuşur,  
Sükut edince gönlünü dinler  
Dile gelince muhabbeti gönle hitap eder,  
Hâlden anlar,  
Kırmadan gerçeğe yakın kılar  
Dost bildiğini gönlü ile Bir tutar  
Bir î Âlâ nin önünde, aciyeti üstün tutar,

**Kaynak:**

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1419060/lafzi-konusturan.html>

# SIFATI BELİRLEYEN

## SIFATI BELİRLEYEN

İnsan neden en şerefli,en değerlidir  
Sorsak bir kendimize,,  
Eşrefi mahlukat, anlamını tefekkür etsek,  
Tefekkürden hasıl olan rahmetle  
Gönlümüzü bilip ziyaret etsek,  
Bütün yaptığımız plânları  
Gönlümüzle sekillendirip,  
Önümüze geleni Hakktan bilip  
Elimizden çıkanı Hakk â döndürsek,  
Dualarımızı Dar-i dünya ile değil  
Bekai vuslat ile ciceklendirip,  
Hakk î Rahmetten ümit kesmeden  
Niyetle ümidi,teslimi Hâl ile bir etsek,  
Bir ile Bir kaldığımız da İlahi Rıza ile  
Eşrefi mahlukat olmanın şükrünü  
Şükür le birleşen hamdü senayi  
Önce gönlümüze sonra dilimize yerleştiresek,,

Layık olur muyuz bize verilen sığata  
Sıfatı İlahiyi bilip dünyayı o gözle tekrar izlese,  
Doyar miyiz tefekküre  
Tefekkürle gelen muhabbete,,  
Feyzi İhsan eden Alayı iliyine,  
Âlâ daki sırrın keşfi ile  
gönlümüzde hasıl olan  
İlahi Cevhere,,

Hu zikri gibi eğilip  
Hay diye tekrar dirildigimizde  
Kendimizi Hakk dostu ile bulur,  
Hakk dostundan gelen feyizle  
Vuslatın yolunu tevhidi vird ile  
Rehberin yerleştiği gönül evindeki  
Teveccühü Hâl ile bulur  
Sabri selametle  
Hakk ile Bir olur  
Hakkın Rızası ile  
Cenneti Âlâ ya layık olur  
Hakk dostu ile tevhid-i gönlüne kilit  
Son ahval-i hâlde anahtarı bilip  
Hâkki İlahi ye eşrefi Hâl ile uğurlanır  
İlahi Huzurda Rahmet ile karşılanır  
Dost ile sofrada yanında yer alır  
Sofranın bereketini gönüllerde taşıyoruz  
Feyzi ihsan ile vesselâm

## Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1419274/sifati-belirleyen.html>

# HANGİ DERİNLİKTEYİZ?

## HANGİ DERİNLİKTEYİZ?

En kıymetli olan derinlerde gizlenir,  
Denizin derininde inci ile yıldızı,  
Toprağın derininde meyva veren ağacın  
En nadide parçası,  
Evlerimizin derinlerinde  
Kimsenin bilmediği, saklı sandığı  
Ya kendi derinimizdeki?

Sorduk mu hiç kendimize?  
Kendi derinimiz nerde?  
Nasıl derin olunur diye?  
Her şeyin derinini bulur girer de insan,  
Neden bilmez kendi derinliğini,,  
Kendindeki cevheri, derinlere gömüleni  
Varlığından habersiz, kaybettiği hazineyi,

Varlık içinde,kendi yokluğunda kalmışken  
Neden görmek istemez, gönül bahçesini?  
En derinidir insanın, gönlünde bilmediği  
Bilmeden anı geçirirken  
Zamanı hiç ettiği,

Vuslata hazan duyan, bilir gönül sesini,  
Ne istediğini, ne ile beslenip,  
Neden uzak durması gerektiğini  
Gönül yolunu bulmak için  
Gönül alıp, gönül kazanarak  
Huzura ereceğini  
Bir olduğu gönüllerle,  
Bir ile birleşerek, Hâk ile eğilmeyi  
Duada kardeşliği, vuslatta rehberi,  
Sofradaki bereketin sebebini,  
Hâl ile döküleni, dökülenin feyzini,  
Hâk yolda gelen dostla  
Teveccühü muhabbetle hasıl olanı  
Anda saklı tefekkürü,  
En derini olan gönlünü  
Diri tutan lafzı, son ahval-i halde  
Muhtaç kalacağı tevhide  
Diri iken yaşamayı bilir&#127801;

## Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1419505/hangi-derinlikteyiz.html>

# NASİP VE RIZA

Seslendiğin hiçbirşey,  
Gelmez, duymaz, anlamaz ,  
Hakk tan başka,  
Ne bir varlık duyar, nede yanına sığar.  
Hakk Rahmeti esirgemez ,  
Gönüle girdikten sonra.  
Ümit ile gelir, bilmediğimiz sırlar verir,  
Kimbilir gönüllerimizi mesken bilir,  
Meskeni mahşerde muhabbetle gösterir.

Hâk nasip ederse olur, edilen dualar,  
Nasipten ötesi erişilmez dağlar,,  
Ya nasip der düşersek yola  
Nasiple gelene gösteririz Rıza  
Rıza ile gelir beliren,  
Razı olmandır beklenen..

**Kaynak:**

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1419648/nasip-ve-riza.html>

# BENLİK VE HIÇLIK

## BENLİK VE HIÇLIK

Dünya herşey içinde saklı bildiğimiz fani  
Nefs ile benliğimizi saran,  
Gönül yolunu unutturan,  
Huzuru kendinde arttıran  
Herşeyi ondan bekleyip  
Son ahval-i halden habersiz kılan  
Kendi hicliğine seni de çeken  
Dünya değil de nedir?

Herşeyden sıyrılınca hiçliğe  
Hiç olunca gerçeğe  
Gerçekle Herşeyin malikine  
Gönlünü mutmain eden sahibine  
Gönlündeki cevhere döner  
Cevheri okumak için  
Önce Hâk kapısı bulur,  
Kapıda Selametle doğrulur  
Hoş bir seda ile karşılanır  
Sofrada ona da yer açılır  
Niyetle huzura durur  
Huzurda belirenle  
Teveccühle dua eder  
Dua ile düşeni Rıza ile bekler&#127801;

## Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1420085/benlik-ve-hiclik.html>

# VUSLATI HÂL

Vuslatta beden su ile arınır  
Gönül fanide bıraktığınla kalır,  
Fani de bedeni su ile arindirirken  
Niyet dökülürse gönülden  
Hâk kelamı dökülür dilinden  
Hâk derken gönül arınır,  
Vuslatta kabrini aydınlatır

Musalla da su ile arınan beden  
Kefen ile setr edilir  
Huzuru İlahiye böyle kabul edilir,  
Usul erkân her iki alemde aynı  
Fark ise gönlünü fanide tanır isen  
Vuslatta dik kalır,  
Gönlünden habersiz dünyaya kapılırsan  
Aciz kendinden habersiz çaresiz kalır  
Vuslatta başı önde,  
Hakkın rahmetinden uzak  
Lütfu kereminden habersiz kalır

Toprak ile Bir olmadan setretigi  
Su ile temizlediği bedenle,  
Girdiği kabirde, dışı arınmış  
İçinin rengi mahşerdeki hesaba kalmış  
Kapalı bir kutu gibi huzuru İlahi ye saklanmış halde  
Bekler ismi anılınca Gönlü herşeyi bir bir döker..

**Kaynak:**

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1420262/vuslati-h-l.html>

# GÖNÜL YOLUNU BULUNCA

Herşeyimiz emanetken  
Emanetin sahibi, verir ve bırakır  
Teslim ettiği gönülle  
Muhabbet için sebebi imkânlarla  
Gönül yoluna ulaşır,,

Kendi özünü bilmeden, dünyaya dönen  
Dünya ile muhabbete dalar  
Dünyası benliğini dolduran  
Vuslatını karartır,  
Mahşerde dünyayı tanır,  
Benliği ile gönlünün farkına varır,  
Ah etmekde insan için, hamd etmek de  
İmtihan bilip yola teslimiyetle devam etmekte

Önce kendini tanımak isteyen,  
Varlığı vereni, emanetin sahibini tanır,,  
Önce vereni tanıyan, dünyayı arkasına alır,  
Emanetin sahibine şükürle, gönlüne ulaşır  
Gönlü ile görünce, seyr olur tefekkür  
Baktığı ile gördüğü, vuslatı anlamaya sebeptir,  
Gönül ile konuşunca hüznün sarar,  
Kokusu benliği kaplar,  
Benlik herşey derken, hiç eder  
Hoş bir sâda der, gelen dostu dinler  
Dinlediği ile amel eder,,

Tevhid ile gönlü bir eden, son ahval-i halde, yanılmaz  
Gönlü söyletir tevhidi,  
Ne ile birse insan, onunla birlik olur ya  
Tevhid ile gönlü bir iken,  
Birleşir gönül tek olan bir ile  
Bir olanın huzurunda birlik olur  
Fanisi vuslata imtihan olur  
İmtihani bilince dünya yok olur,,

## Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1420615/gonul-yolunu-bulunca.html>

# ONU BİL ONU YAŞA

Sona ermeden hayat,  
Çıkmadan son nefes,  
Can boğazda, vücut soğumaya başlarken,  
Hangi kapıdan girmek istersen  
Ne dilerse nefesi teslim etmeden önce  
Onu bil onu yaşa

Fani seyr de Hâk kelamı ile açılan kapı  
Hâk ka yakın kılar,  
Hâk olanı konuşturur  
Affı mağfiret ile dolar,  
Her bir gönül dostu..  
Rahmet pınarı akar, hamd ile ,  
Sofranın bereketi artar,  
Feyzi ihsan ile,  
Dua ile perde kalkar,  
Hâk dostunun sekineti hali ile,,

Tevhid ile birleşen gönüller,  
Mahşerde birbirini görünce aşk ile titrer  
Aşk muhabbetdir,  
Cem olan birliği,Bir e vardiran  
Dem ile kaynaştırır gönülleri,,  
Dostun teveccühünden dökülen  
Gül kokulu feyzi Nebi dolu hâlleri,,  
Dil ile yeksan, hal ile aksan olan sözleri,,

## Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1420934/onu-bil-onu-yasa.html>

# GÖNÜL DOYUNCA

## GÖNÜL DOYUNCA

Fani de gönlünü Hâk ile bir eden ,  
Hâk tan gelenle gönlünü doyurur.  
Son ahval-i halde gönlünü,  
Rıza ile konuşTURUR,  
Vuslatı,gönlü ile Kemâle kavuşturur,,

Gönlünün yolunu fani de bulan,  
Başka yol aramaz, vakti kalmaz,  
Oyalanmaz,  
Hâk ile gelir önüne ,  
Rıza ile iner gönlüne,

Hâk nasip ederse,  
Dost ile muhabbeti tadar gönül,  
Muhabbet Hakkı Rıza ile gelir,  
Gönülleri huzunlendirir, vuslattaki hâl ile  
Müjdelendirir,,  
Gönül açılınca dosta,  
Yer kalmaz dünyalığa,,

Madden acıkınca gösterdiğimiz çaba,  
Zamandan çalar,  
Tadını aldığımızda hissettiğimiz haz,  
Benliği oyalar, dünyaya yakın kılar.  
Şükür olmazsa dilde,  
Afiyet beklenmez ki bedende,,

Kanmak, aldanmak, oyalanmak  
Zamanı harcamak,  
Hepside bir,  
Bedeni sıhhatte kalıp,  
Ruhu izafiyeyi bilmemekten gelir.

## Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1421181/gonul-doyunca.html>

# İNCE NÜANS

## İNCE NÜANS

Hayat beşik ile mezar arası kadar,  
Gözünü açarken ve kaparken geçen süre,  
Nefesin yettiği, Hâk kın verdiği an kadar,,

Gözünü açar bir avuç su ile yıkanır,  
Kundağa sarıp sarmalanır,  
Beşikte kulağa okunan tekbirle,  
İsmiyle anılır insan,,

Tevhid-i nur ile gönül yolu açılır,  
Reşit olana kadar ihtiyacı karşılanır,  
Sonrası için defteri, İlahi Rıza ile açılır,  
Küllü irade ile amel, insana bırakılır,  
Yaşadığı hayat, vuslatta gönlü ile yüzüne yansır,,

Sondaki hali tefekkürde doğumla aynı değil midir?  
Gözler kapanmadan, nefes sonlanmadan,  
Şehadeti nur istenir,  
İlahi Rıza için usul beklenir,  
Şehadet için gönül yolu izlenir,,  
Yol açıksa Şehadeti dile getirmesi istenir,  
Ahh mi eder insan, eyvah mi der,  
Hamd ve İhsan ile Nur Cem-ali mi bekler?

Kalan beden su ile yıkanır, madden arınır,  
Bir çaput bez ile sarıp sarmalanır,  
Beşik değildir girdiği yer, ömür bitmiştir,,

Kefen olmuştur üzerindeki örtü,  
Bir daha acılmaz, yüzüne bakılmaz,  
Ne ses gelir, ne de başka bir şey  
Bitmiştir varettikleri,,  
Yapılan senet gibi, hesap günü gelmiştir,  
Beden yettiği kadar toprakla birleşmiştir,,

Beşik sallarken insanı,  
Tabut gerçeği önüne sermiştir,,  
İsmin taşın üstünde kalır,  
Adın cenaze olarak anılır,  
Toprağın üstünde bıraktığın, orda kalır,  
Dilerse bir fatiha ile anarak ruhunu aydınlatır,,

## Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1421370/ince-nuans.html>

# AMELLE YEŞEREN

## ÂMELLE YEŞEREN

Toprağa ne ekersek onu verir ya insana  
Tohum ne ise ,onun rengi belirir zamanla  
Derinlere gömeriz ya tohumu,  
Toprakla hallenir önce ekilen  
Sabırla gelir beklenen  
Aslını bilsekte, bekleriz çıkacak cevheri,  
Sağlamsa ekilen, bozulmamışsa  
Gösterir kendini, kimbilir belkide verir  
meyvesini,,

Amelidir insanı toprak altında yeşerten,  
Baki olan vuslata gönderen,  
Gönlünde biriken deftere düzen  
Açılacak kapıyı belirleyen,  
Kapının önünde karşılayacak dost ile  
Hemhâl ettiren,,  
Ameldir, ameli fiili eden gönüldeki yerdir,,  
Hadi tefekkür edelim,az bir düşünelim,  
Düşünürken kendimize pay biçelim,  
Son ahval-i halde dile gelen tevhid  
Toprakla bir olan bedeni, nur ile bir eder  
Nur vuslatta amel ile seyr eder  
Niyetle alınan yol ameli güzin eder  
Ameldeki tertip dostta yakın,  
Dost ise İlahi Rıza ile tefekküre  
Tefekkürden süzülen rahmete yakın eder,,

### Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1421649/amelle-yeseren.html>

# NEFS İLE NEFES ARASINDA

Nefesimizi nasıl anlamlandırırsak  
Onu yaşamaz mıyız?  
Nefesin önünde nefes olunca,  
Kendimize yabancı kalmaz mıyız?  
Uzaklaşmaz mıyız gerçek olandan?  
Neden niçin bilmeden göç etmez miyiz dünyadan?

Nefs perdeler,her daim varlığın kaynağını,,  
Görmek istemez ,baktığın gerçeği,  
Duyduğunu sanırken, fısıldar ve tıkar ya gerçeğin sesini,,  
Eriştiği ile yetinmez, şükür bilmez eder  
Halden anlamaz, hatır sormazla bir eder,

Vakti taatle değil, geçersiz vaatle tüketir  
İsterken usul bilmez, edebi erkânı gözetmez,  
Benim derken, yoktan var edeni düşünmez,,

Ah etmez miyiz, son ahval-i halde  
Nefs ve nefesin arasında sıkışır gönül  
Kimbilir nasıl çabalar göstermek  
Söyletmek için gerçeği,,  
Uyuduğunu sanır fani,  
Gönül uyandırır, gerçeğe döndürür nefesi  
Ne sunar, neyi serer önümüze  
Vuslatı mekanda dirilir, seyrederiz kendimizi,,

## **Kaynak:**

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1422000/nefs-ile-nefes-arasinda.html>

# GÖNÜL AÇ KALINCA

## GÖNÜL AÇ KALINCA

Gönül neyin açlığını çekerse,  
Onu getirir önüne,  
Dünya ile bir bakan, görmez gerçeği  
Gönlü ile bakan, anlar kendi gerçeğini,

Açlık Gönül de olunca, tat almaz faniden  
Faninin getirdiği maddi lezzetten,,  
Çekilen açlık gönülde iken, hâl ile belirir  
Gönül hal ile kendini gösterir,,

Nasip ederse Hâk, bir Hâk dostu  
Hâl ile konuşur gönülle,  
Yetmezse nazar eder muhabbetle,

Yeter ki samimi niyet olsun  
Hâk getirir önüne  
Yetiştirir, Rıza ile menzile,,

Gönlündeki açlığı Hâk dostu ile giderince  
Sofradaki aş, aşk ile tadılır,,  
Lezzeti hâl ile yansır,,

## Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1422499/gonul-ac-kalinca.html>

# LÂ DERKEN İSTENEN

LÂ DERKEN İSTENEN  
Lâ ile terk ettiğimiz,  
Hamd ile ziyade ettiğimiz,  
Niyet ile Huzura yöneldiğimiz,  
Sükut ile aşkı dile getirdiğimiz,  
Kalp ile dili bir edip,  
İlahi Rıza yi gözettiğimiz,  
Rıza ile girdiğimiz yolda..  
Edep ile beklediğimiz,  
Ebedi diyardaki huzur için,  
Huzuru İlahi ye yönelip,  
Gönlümüzü dirilttiğimiz,,  
Dost un her halinden döküleni  
Kendimize nazar edip  
Rıza ile Rıza kapısında beklediğimiz  
Her Halimizi Rıza ile  
Rıza makami ile Bir ettiğimiz  
Erenlerle hemhâl olup  
Sohbetinden istifade ile  
Animizi bereketlendirdiğimizde  
Gerçeği bulur, Arzı diyardan geçip  
Mahşer î meydan da  
Aşk ile egilenlerle bir oluruz  
Feyzi Rıza ile vesselâm&#127801;&#127801;

**Kaynak:**

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1422764/l-derken-istenen.html>

# GÖNÜLDEN SÜZÜLEN

Neyin yokluğu içinde ise beden,  
Onu arar, ona yönelir, onunla demlenir,  
Yokluğu çeken ten ise,  
Benlik çıkar önüne.  
Aç ise beden arar bulur,  
Bulduğu ile bedeni doyurur,,  
Doyunca beden, yetinir mi?  
Şükür nedir söyletir mi?  
Nasip ile geleni bilir mi?

Söylemezse dil, incinir gönül,  
Bilir vereni, Rıza ile göndereni,  
Niyeti gözetmek,  
Lisanı Hâk ile Bir etmek,  
Beden doyunca mi belirir?  
Gönül yolunu bulup,  
Kendi ahvalini sorgulayınca mi?  
Gözetilir,,

Gönül açlığı nasıl hissedilir?  
Hani bazen, çırpınır ya için,  
Örtsek de üstünü, kapatmaz kendini,  
Titreyerek hissettirir,  
Hâk kın önünde ahvalini,

Sızlanır belki, suyu gördüğünde  
Daha da hassaslaşır,  
Dokun ister kimbilir,  
Suyla beraber arınırken,  
Gönlüm ne istersin, neyin açlığı içindesin  
Ne ile beslenir, kendine gelirsin,,  
Söylese gönül,  
Kimbilir kim incinir,,

Dokununca gönlüne, nur saçar bedenine  
Huzur getirir evine,  
Huzuru İlahi ile, nefesi Hâk ile bir eder,  
Nefsi sükut ile terbiye eder,  
Gönül icindeki açlığı, tefekkürü hâl ile,  
Hâk â arz eder.

## Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1422999/gonulden-suzulen.html>

# DERT İLE BELİREN

Dert midir huzura götüren?  
Gönül müdür dert ile derlenen?  
Dil midir derdi söyleten?  
Beden midir yer ile Bir olunca,  
Huzura eren,,

Dert gönül ile birleşince huzuru,  
Huzuru İlahi de bulur,,  
Açınca gönlünü,akar biriken,  
Birikirken gönlü perdeleyen  
Gerçeği görmeyi engelleyen  
Ne varsa akar,,  
Dertli insan farklı olur,  
Farklı konuşur,  
Hâl ile lisanı belirgin olur,  
Adres doğru olunca  
Gönlü yer ile Bir olur,  
Açınca gönlünü derdi ile  
Lisan etmesede,  
Hâl ile aksan, dua ile ayna olur  
Gönülden dökülenle,  
Kaybolan yol bulunur,

Dert insana yol gösterir,  
Yoldaki dost ile hemhal ettirir,  
Dostun teveccühü ile seyr ettirir,  
Gönülleri Huzuru İlahide birleştirir,  
Derdini gelen, dermanı ihsan ile  
Gönlünü dinlendirir,,  
Son ahval-i halde, kimbilir  
Derdini tevhide soylattirir&#127801;

## Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1423190/dert-ile-beliren.html>

# YOLUN SONU

Fani iken neyi basamak yaparsan kendine,  
Onunla çıkar, onunla adımını atar,  
Onu merdiven eder, onunla önünü görür,  
Kimbilir takılır geriye yuvarlanır insan,,

Dünya için attığımız her adım,  
Bizi dünyaya gömer,  
Derinlere girdikçe kaybeder,  
Kendini bilmezle bir eder,,

Çıktıkça daha da yaklaştığını  
Az kaldığını düşünürken  
Huzuru arar,  
Kendini çıkmazlara atar,  
Yolun sonunu düşünür,  
Bilmeden çıktığı yolun esiri olur,  
Kılavuz olmayınca  
Önünü görmez,  
Muhatabı dünya edince,  
Dünyayı dert etmez mi insan,

Hâlbuki uzaklaşır insan  
Kendi gerçeğinden  
Gönlünün sesinden,  
Ağlarken içi, kaybetmiştir kendini  
Gönlünü dinlemeden,  
Rıza gözetmeden,  
Attığı her adım, zirve gibi görünür belki,  
Ne kadar da kazansa doymaz ki benliği,  
Huzurun sahibini bilmedikten sonra  
Sahip olduğunu sanır insan,,  
Merdiven biter, yol biter,  
Oysa ne kadar çıkarsa çıksın,  
Yeri kara toprakta sona erer,,

## Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1423418/yolun-sonu.html>

# RIZA İLE GELEN

## RIZA İLE GELEN

Lafzı tevhidle bir edince gönüle dokunur,  
Gönül dokununca, Hâk yolunu bulur,  
Hâk yolunda nasip ile dost bulunur,  
Bulduğun aşk ile İlahi Rıza yi gözetir olur,  
Rıza ile girilen yol,  
Kulluk bilincini hissetmeye vesile olur,,

Rıza kapısı yerini niyetle gösterir,  
Niyetle beliren, Hâk ile kesişir,  
Hâk dost ile gönülleri feyzlendirir,  
Feyz ile geleni, aşk ile demlendirir,  
Dem muhabbeti hasıl ettirir,  
Hasılı kelam, deftere kaydedilir,,

Aynî Rıza ile bakan göz, aramaz ki kusur,  
Kusur eder mi Âlâ Nur,  
Toprak bu,nasıl bakarsan onu verir,  
Niyetle ekilen, Rıza ile şekillenir,  
Hâl ile görünce, sureti değil,  
Sureti inşa edeni,Tefekkürle niyaz ettirir...

## Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1423594/riza-ile-gelen.html>

# DÜNYANIN GERÇEĞİ

## DÜNYANIN GERÇEĞİ

Vuslatı meydanda beden her yere sığar,  
Ruh ise sahibini arar,  
Gönül, ruh ile bir  
Bir olan her yerde bir,  
Bir olanla, bir olunca  
Heryer vuslatla bir,

Bedenin sığacak yer bulamadığı,  
Dünya değil midir?  
İnsanı nefesi ile bilen,  
Nefs ile nefesi bir ettiren,  
Nefs ile bakınca, baktığını küçülten,  
Şükürden uzak ettirip,  
Hep daha fazlasını isteyen,

Tefekkürü gönlü açık olmayınca  
Göstermeyen,  
Vereni bilmeden, benim derken;  
Son ahval-i halden uzak ettiren,

Can bedene sığmazken,  
Bir tevhide muhtaçken  
Ah edip yardım beklerken,  
Nefes tevhidle yeniden dirilmek;  
Ruh, huzura layığıyla çıkma ümidinde iken,,  
Ahhh, yanımızda bildiğimiz,  
Dünya değil midir uzaktan seyr eden?

## Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1423968/dunyanin-gercegi.html>

# HUZURU İLÂHİ

Huzuru İlahi için, huzurun kaynağını bilmek,  
Kaynaktan sızanı gönüle indirmek  
İnen cevherin kıymetini, dua ile Huzura iletmek,  
Teslimi Hâl ile huzurda yer etmek,  
Yer ile gönlü bir edip, Bir ile birleşmek,,  
An ile mekanın Sahibini her daim hatırda gönülle zikretmek,

Huzuru Rıza ile daim eder,  
Sızanı lâtif ,cevheri arif,,  
Halimizi naif, gönülleri Hâk ile bir,  
Mekanı vuslati hatır ile geniş  
Anı teveccühle zengin,,  
Gönülleri zerreden dökülen aşk ile  
Yakın olana, Hâkki Rıza ile yakın eder..

**Kaynak:**

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1424139/huzuru-il-hi.html>

# NİYET ARININCA GÖNÜL BELİRİR

Dünyadaki ahval ezelden yazılı,  
Defteri gönlünde, kitabı önünde,,  
Açmak için niyet ister,  
Niyet arınmayı bekler,  
Huzuru İlâhi,  
Amelde ihlas gözetler,,

Önce beden su ile bir olur,  
Niyetle gönül bir olur,  
Gönül dostunu bulur,,  
Dostu tevazu ile bilen,  
Yolun güzelliğine mazhar olur,,  
Zor bildiğin imtihan,,  
Yoluna taş gördüğün,  
Sabri cemil olur,,

Huzura edeple girer, sükutla bekler  
Gönlünü hal ile bir eder,  
İlahi Rıza ile gözetler,  
Gördüğü ile gönlü,  
Muhabbeti cem eder,,  
Tevekkül ile teslimiyeti,  
Kendine hâl beller,  
Hâl ile gönül dostunu,  
Teveccühü dem ile,  
Gönlüne ram,  
Dünyasına Hâk ile yoldaş eder,,

## Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1424309/niyet-arininca-gonul-belirir.html>

# YER İLE BİR OLUNCA HİSSEDİLEN

## YER İLE BİR OLUNCA HİSSEDİLEN

Yer ile bizi birleştiren hâl  
Fanide gönülle olursa  
Gönül zirveyi yerde bulur,  
Hâk ile gönlünü konuşurur  
Ahhh etmeden,  
Feryadını dile getirmeden,  
Kanasada yarası hissetmeden,  
Ağlasa da yüreği,  
Aman etmeden  
Huzura durur,  
Huzuru toprakta bulur,

Kimbilir özü ile birleşmenin anlamını  
Gönlündeki cevheri avuç içinde gizler,,  
Bir avuç dua, kimbilir neler döker toprağa  
Toprak bu ya, duayı Rıza ile duyar,  
Belki yağmur olur ağlar,  
Yada yağmurla, dökülenleri yıkar,  
Sır olur saklar,  
Yeterki Hâk ile olsun,  
Toprak seslenince bilir,  
Hâk biz bilmesek te bilir,,,

Dua ile gönlü gerçeği ,  
Usulü erkân eder,  
Hâlini Sükut la beyan eder,,  
Yer ile buluşunca beden,  
Bir ile Bir olmanın huzurunu,  
Gönlü ile bilir,,  
Gönül topraktaki huzuru fanide bilince,  
Bakisi vuslata yol,  
Dost ile Bir olmaya vesile olur,  
Feyzi Muhabbetle vesselâm.

### Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1424557/yer-ile-bir-olunca-hissedilen.html>

# GÖNÜL DOLDUĞU İLE AKAR

İnsan giydiği ile bedenini,  
Gönül içine aldığı ile kendini biçimlendirir,,  
Gönlünü doldurduğunla yolu bulur,  
Yoldaki taşta tefekkürü okur,  
Okuduğu ile yolun sahibini  
Gönlünde bulur,,  
Yada kaybolur,

Gönül boş kalınca,  
Oyalanacağı dünya olur,  
Derdi dünya olanın dünyası karanlık  
Vuslatı aşksız,  
Son ahval-i hâli biçare olur,,

Boş bir kabın ikramı olmaz  
İkramsız sofrada bağ kurulmaz,  
Bağ olmadan, sofradan tat alınmaz,  
Tatsız aş, bedeni ayakta tutamaz,  
Her Hâli ile şükürü gönlüne koymaz,,

Gönüle dolan, döküldüğünde ruha şifa,  
Vuslatta deftere ayna,  
Yolunda gönlüne pusula,  
Dost ile teveccühe sır olur,,

## **Kaynak:**

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1424727/gonul-doldugu-ile-akar.html>

# TOPRAKTA BELİREN GERÇEK OLUR

## TOPRAKTA BELİREN GERÇEK OLUR

Toprak içine aldığı herşeye,sureti ile filiz verir,  
Meyva ise toprakla bütünleşen,meyvayı verir,  
Gül ise ekilen, gül biter yerden,  
Aslına bakar,yeşerir gömülen,  
Şaşırtmaz toprak, ekilendir yeşeren,,

Sağlam ise ekilen, filizi ile gösterir,  
Ne kadar temizse, o belirir,  
Kök gömülünce niyetle,yeri kabullenir,  
Takdiri ilahi ile, rengini sevene gösterir,  
Hal dili ile verdiği meyva,şükran göstergesidir,,

Fani bir ömür bizi toprakla birleşince, bakiye götürür,  
Bakiye ermeden beden su ile arınmak,  
Kefenle edebini kapatmak,  
Toprakla huzura kavuşmak,  
Huzuru İlahide, gönlü açılınca, aydınlanmak ister,,

Ahh ettiğimiz onca kelâm hiç olur  
Tevhid ister nefes, huzura ermeden önce,  
Tevhid bedeni manen arındırır  
Ruhu huzura HÂK kelamı ile kavuşturan  
gerçek olur,,

Yaradan usul û koymuş  
İnanan huzuru bulmuş  
Bir varmış, bir yokmuş  
Derken beden kefenle bir olmuş  
Kendini Birin huzurunda hesap verirken bulmuş,,

Usul erkân gözetir Yaradan  
Usulüne uygun olunca, Hâk yerini bulur,,  
Tevhid manayı korur, usulle birleşince Mana toprakla konuşur,,  
Toprak örter herşeyi,  
Derinde kalan özünü,  
Gönlünden dökülenle bulur,,

## Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1424973/toprakta-beliren-gercek-olur.html>

# DÖKÜLEN,DOLDUĞU YERİN TEMSİLİ

## DÖKÜLEN,DOLDUĞU YERİN TEMSİLİ

Nefes meşgul olduğu ile vakte anlam verir,  
Gönlüne aldığı ile,dünyasını biçimlendirir,  
Ne ile oyalanırsa beden, onu katar dünyasına  
Gönlü ile bir ettiği, imtihan olur vuslatta,

Bedenin hesabı, onun dili ile  
Kimbilir belkide,önüne koyduğu eser ile  
Konuştuğunda mekânı huzur ile  
Belkide karanlık bir yol ile  
Bir eder,,

Bedeni hareket ettiren gönül ise,  
Gönül de olani ,var eder,  
Var olanın önünde her daim şükürle,  
Hareket eder,  
Şükürle geleni Hakktan beller,,  
Teslimi gönül ile bekler,  
Rıza ile geleni, Rızı etmeyi diler,,

### **Kaynak:**

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1425191/dokulen-doldugu-yerin-temsili.html>

# KİTABI MÜBİN

## KİTABÎ MÜBİN

Okuduğın kitapla, amel defterini doldurur,  
Kitabın kaynağı ile dünyanı şekillendirir  
Yazanın lisanı ile, kendini bilir,  
Kaynak temiz ise, okuyana ihlas verir  
Lisan gönülden ise, yolu güzelleştirir,  
Hâk kelamı ile açılan, okuyunca filizlenir  
Hâk ile başlayan, Rızayı Haktan bekler  
Razı etmek için gönlünü Hâk ile bir eder,,

Kitabı Mübin rafta iken  
Dokunur mu gönlüne  
Hâk tan gelen ses  
Nasıl işlesin defterine  
Açmak, bakmak, okumak  
Hepsi gönül ile  
Gönül ise heran bekleyen  
Saklı bir hazine, ,

Açınca kitabı, zamanı sorgular,  
Yaradılış gayeni anlar,,  
Hâk ile yol almanın huzurunu yaşar,  
Defterin Hâk kelamı parlar.  
Yoldaşı Kur-an olan ,  
Sırrını Hakka açar☞

## **Kaynak:**

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1425571/kitabi-mubin.html>

# HANGİ HALDESİN

HANGİ HALDESİN?

Fani de gönlüne aldığın

Baki de bırakır mı ?

Fani de oyaladığın

Hesabı istemez mi?

Anını doldurduğun,

Defterde görünmez mi?

Uğruna yandığın

Küle döndürmez mi?

Sabredip beklediğın

Önüne gelmez mi?

Teslimi Hâl gösterdiğın

Sükut û dinlemez mi?

Gönül ile dinlediğın

Aşk ile karşılık vermez mi?

Yoluna tevekkül ettiğın

Bağından gül vermez mi?

İhlasla huzura varan

Son ahval-i halde,tevhidle dirilmez mi?

Söyle nicesin, hangi haldesin...

Hangi bağın bahçesinde

Kiminle halleşirsin?

**Kaynak:**

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1425863/hangi-haldesin.html>

# MUHABBETİ İHSAN

## MUHABBETİ İHSAN

Gönül muhabbetle doyar,  
Ruh teveccüh ile gerçeği yakalar,  
Sır ile dostun sözünü anlar,  
Anlama kattığı mana ile,  
İlahi Rızayı tadar,,  
Doyduğu ile seyre dalar,,  
Muhabbeti ihsan edenle gönlünü yoklar,  
Gönlünde var ettiği, Rıza ile belirirse,  
Hakk ile muhabbetin bereketini yaşar,,

Beden bir çaput bezle örtünür,  
Örtü anlamı hâl ile verir,  
Gönüle takva ile yerleşir,  
İhsan-i muhabbetle ile seslenir,  
Ruh teslimiyetle ile derecelenir,  
İman gönüldeki cevherle kendini gösterir,  
Son ahval-i hal,Fani deki hâl ile sekillenir,,

## **Kaynak:**

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1426070/muhabbeti-ihsan.html>

# GÖNÜLDEN AKAN, HÂL İLE YANSIYAN

GÖNÜLDEN AKAN, HÂL İLE YANSIYAN

Alemi dünya da sükut ile,  
Gönülden akıttığın bir damla yaş  
Adresi huzura götürür,,  
Huzuru İlahide titreyen bir gönülle  
Ettiğin dua, akıttığın yaş ile bir olursa,  
Deftere aşk ile kaydedilir,

Aşk â sebep olani gönül  
Dost olarak bilir,  
Hâk ile teveccühü bir eden dost,  
Gönülle muhabbeti bilir,  
Hâk ile ihlas birleşir  
İhlas ameli zinetlendirir  
Defteri reyyan ile sereflendirir  
Arzdaki hâli, Ârşî Âlâ da  
Hâl den gelen muhabbetle  
Derecelendirir,,

Muhabbet ne ile bir ise ,ona yakın kalır  
Hâk ile istenen, Hâk tan beklenir  
Her daim Rıza gözetin,  
Gözden akan yaş olunca  
Muhabbetle yanında hissettirir,  
Gönül ne ile Bir ise  
Onunla sondaki ahval-i şekillendirir  
Feyzi Muhabbetle vesselâm

## Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1426640/gonulden-akan-h-l-ile-yansiyan.html>

# NİYETİ BAKİ EDEN

NİYETİ BAKİ EDEN

Görünürdeki yaptıkların fani dili ile anılır,  
Gönül ile yaptıkların gönlün sahibi ile karşılanır,  
Dil ile dile gelen duyduğumuz kadar,  
Gönül ile hissedilen, verdiği lezzet kadar,,

Su ile arındırdığın bedeni, fanideki görür,  
Niyet ile birleşerek suya dokunan bedeni,  
Niyeti söyllettiren Gönlün sahibi görür,  
Fani de Niyetle bir olan su,  
Yer ile Bir olur Hakk â yol olur,,  
Vuslatı meydan da huzurun adresi  
Rıza kapısının anahtarı olur,,

**Kaynak:**

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1426851/niyeti-baki-eden.html>

# LÂYIK OLURKEN LÂYIK KAL

LÂYIK OLURKEN, LÂYIK KAL  
Dünyadan İnsanı Kâmil olarak göçen,  
Arkasında,doğduğu günün huzurunu  
Duayla hisseder,  
Toprakta kemaliyeti ile  
Hâk tan rahmet bekler,,

İnsanı Kâmil olarak doğmanın değil,  
Bu sifata layık olmanın gereğini,  
Hâl ile yaşar, gönül ile tadar,  
Amel ile Hakk â layık olmanın gereğini yasar,,

Hakk in huzurunda durduğu hâl ile  
Hasrolur,  
Vuslattaki mekanı,haline layık olur,,  
Ameli daim, her sözü kaim,  
Ezeli Hâk ile, ebedi Rahmeti bereket ile,  
Gönlünden dökülen aşk î lisan ile  
Anılır,,

Anı doldurduğu gönlüne akar,  
Gönlünden akan, gerçeğe yakın kılar,  
Hay deyince gönlü dirilir,  
Tevhidi dile getirince  
Ahval-i imanı belirir,

Sükut edince gönlünü dinler,  
Lafzı muhabbete dönünce  
Lisanı aşka döner,,  
Sözü Hâk ile, ameli ihsan ile  
Her Hâli Rıza ile,  
Rıza makamından rıza bekler,,  
Feyzi Muhabbetle vesselâm&#127801;

## Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1427019/l-yik-olurken-l-yik-kal.html>

# GÖNÜLDE KALAN HESAP

Dünyada yaptığımız hesap,  
Alıp verdiğimiz kadar,,  
Mizanda görülen hesap  
Defterden dökülen gerçek kadar,,  
Huzuru İlahi deki hesap,  
Niyetten süzülen, aldığımız yol kadar,,  
Hepsini bir eden hesap,  
Bir ile beraberliğimizi, hissettiğimiz,  
İhlasla karşılık verdiğimiz,  
Dost ile Teveccühü bir ederken,  
Kurduğumuz muhabbet kadar,,

Kime azar, kime nazar,  
Gönlümüze sığan kadar,,

Alırken vermeyi unutunca insan,  
Alacaklı bekler her daim karşısında,  
Vermeyi unutan, alabilir mi tekrar,  
Vermeden isteyen, bekleyebilir mi,  
Alacaklı karşısında,,  
Böyledir düzen, alan verir  
İnsanlık bunu gerektirir,

Fani nin yaptığı hesap şaşmaz  
Karşılık olmadan adım atmaz,  
Vereni var eder, alanı bekler,,  
Kendi hesabını gönlünde gizler,,

Hadi tefekkür edelim,  
Kendimize gelem,  
Gönlümüzdekini bilelim,  
Hesabimizi birde kendimizle görelim,  
Herşeyin mâlikini gönlümüz ile  
Dillendirelim,

Verdiklerinin hesabı sınırsızken,  
En güzeli insana lâyük eden,  
Her daim bizi gözetleyen,  
Verdiğine karşılık şükür,  
Lütfuna karşılık sena bekleyen,  
Karşılık almasa da, her duayı işiten,  
Bire bir ile değil, bin ile karşılık veren,  
Kelimelerle ifade etmeye yetmeyen,  
Ne kadar doldurur gönlümüzü,  
Ne kadar sığar vakti zamanımıza,  
Yeter mi edilen şükür,

Gönül tokluğu Hâk ile olur,,  
Hakkı anmakla huzuru daim,  
Vakti alim, kendinden emin,  
Teveccühü muhabbetle,  
Her Hâli Hakka yakın olur,,  
Her adımı Rıza î Hâk ile  
Son ahval-i hâli, tevhidi lisan ile  
Nasıl yakın kaldı ise,  
Öyle karşılık bulur,,

**Kaynak:**

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1427335/gonulde-kalan-hesap.html>

# CAN, CANAN, KUR-AN

Can cana seslenirken, gönül girerse araya  
Aşk olur,  
Aşk ile can birleşince, Canan i bulur  
Canan Hâk der, Hâk ile ilerler,,  
Hâk ile ilerleyen anı temizler,,

Canan, anı Kur-an la doldurur,  
Kur-an okuyani,kendini ile doyurur,  
Doyan gönül, kendi özüne yaklaşır,,  
Yaklaşan gerçeği, gönlünün yolunu bulur,  
Gönül Kur-an ile ziynetlenir,  
Her anı anlamı ile bereketlendirir,

Kur-an nuru dolan gönül,Hâk ile atar,,  
Hâk ile dile gelen, muhabbete tat,  
Mekâna fikir, Hâline huşu katar,,  
Dost ile Bir olunca muhabbete gönlünü  
Gönülleri bir eden gerçeği,katar,

Gönlünden geçen Rıza ile belirir,  
Rıza ile dile gelir, Rıza ile istenir  
Her daim Rıza gözlenir  
Ayn Rıza ile alem seyri keşf edilir,  
Ah etmez, suizan bilmez,  
Hamd ile bakar, sükut ile anlar,,  
Vuslatın özlemi ile,  
Kur-anı gönlünde saklar,,

## Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1427926/can-canan-kur-an.html>

# VAREDEN YOKLUK

Fani de sığamadığın metrelerce toprağa,  
Son ahval-i halde, bir karış da olsa sığar,  
Yetmeyen zinete, giyime,  
Bedene sarılan çaput bezle kanar,  
Doymayan nefsi, kuru bir toprakla  
Yok sayarsın,,

Varettiklerimiz mi bizi yok eden?  
Varlığını bilmediklerimiz mi,  
Varlığını bilip de görmezden bilmezden  
Geldiklerimiz mi?  
Sahi nedir bizi biz eden, gerçeğe götüren?

Elindeki ile mi var olur insan?  
Gönlünde gizlediği ile mi?  
Yoksa herkesin bildiği,  
Dile getirmedeği ile mi?  
Hâl ile görüp de  
Görmezden geldiği ile mi?

Elimizde bildiğimiz fani,tükenince hiç,  
Gönlümüzde varettiğimiz ise,  
Hiçliğe layık olur,,

Herkesin bildiği sıradan  
Gönlünde saklı olan  
Sır olur,,  
Sırrı keşfeden  
Ameli ihsan eder,  
İhsanı bilen, Hâk ile niyaz eder&#127801;

## Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1428469/vareden-yokluk.html>

# GÖNÜL EVİ İLE VAR OLAN

Dünyasi geniş olanın, ukbâsı dar,  
Baki için geniş tutanın, vuslatı ferah olur,,  
Gönlünü ukbâ ile Bir edenin,  
Lafzı Hâk ile gerçeği söyler,,  
Hâli Rıza için kendini gizler,  
Her an Kur-an ile hakikati seyri keşf eder,  
Ameli ile yükselmeyi tercih eder,  
Gönlüne düşeni Rıza ile söyler,

Toprak nefse dokununca, göz aç kalır  
Gönle dokununca, amel vuslata hazırlanır,  
Benlik sarınca her yanını, dünyan kararır  
Rıza ile yaklaşınca her niyaz kolaylaşır,  
Varlığı kendinden bilen,  
Var olandan uzak kalır,  
Kanaat etmeyi bilen, Her haliyle kazanır,,

Hâk kapısı, gönül evine girene aralanır  
Gönlü ile muhabbet, dost ile sağlam kalır,  
Niyeti Hâk ile bir eden,  
Yer ile Bir iken diler,,  
Hâk ile bir kalmayı,  
Yer ile Bir iken hissedeni,,  
Aşkı diyar eder,,  
Yer ile Bir iken dile getirdiği,,  
Hakkı Rıza ile Mekanı diyarı cennet eder,,

## Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1428803/gonul-evi-ile-var-olan.html>

# HÂK İLE VAROLAN

Ben diyerek varolan,  
Kendi ile imtihan olur ,  
Rıza ile varlığı bulan,  
Gönlündeki yokluğu doldurur,,

Benim diye sahip olduğunu sanan,  
Varedeni unuttur,  
Gönlündeki dost ile yolunu arandıran,  
Aşk ile yokluğu bulur,,

Oldum deyince kaybeder,  
Hiç deyince varlığın sırrına erer,  
Ahh edince dünyası dar olur,  
Hamd edince bakiye yol olur,,

Varlıkla varolunca, oldum zanneder  
Varlığı hiç edince, gönlündekini vareder,  
Benliği ile konuşunca, nefsi söyler  
Gönlü dile gelince, vuslatı arz eder,,

**Kaynak:**

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1429542/h-k-ile-varolan.html>

# İNSAN

## İNSAN

Toprak üzerinde yürürken defter olur  
Yazar, çizer, oynar, bakar  
Yada tadar, ektiğin den lezzet alır insan,,  
Hep ben derken,varlıkla dolar,  
Varlığın hiç olduğunu  
Toprak olunca anlar insan,,  
Düşünmez alırken, söylerken,  
Karşısındakinin gönlünü  
Toprağa karışınca okur insan,,  
Elindekini ,cebindekini toprağa döker,  
Hepsini ister, bekler, benim der,,  
Bir karış yere sığınca anlar insan,,  
Kendinden bilir her şeyi,  
Zerreyi, maddeyi, baktığı nimeti,  
Hepsinin hiç olduğunu,  
Toprakta hiç olunca anlar insan,,  
Ameli ile niyet düşünmez,  
Niyetsiz amelin hiç olduğunu  
Defterden dökülünce anlar insan,,  
Ahh ettiği faninin, niyetini  
Mahşeri meydanda,  
Sorgu sual başlayınca anlar insan,,  
İnsan olmanın gereğini,  
İslami anlayıp,  
Yaşayınca anlar insan,

## Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1430048/insan.html>

# NİYET VE GETİRDİKLERİ

## NİYET VE GETİRDİKLERİ

Teslimiyet yoldaki duruşunu sergiler  
Hüsni niyet gönlünden döküleni belli eder  
Muvaffakiyet Hâk ile gelen sırrı inşa eder,  
İnsaniyet önce kardeşim der  
Hakkaniyet doğruluğu, asıl olanı gözetler  
Niyet ise herşeyin temelini sağlam eder

Yolu dost ile Bir eden,Önünü aydın eder,  
Dosttun gönlünü isteyen, Rıza ile bekler,  
Gül bahçesindeki aşkı dileyen, Hâk ile ilerler,,  
Son ahval-i halde tevhidle baki ye göçen  
Vuslatta En güzelle dem eder,,

Hâlini gönül ile dile getiren,  
Sultan sofrasına kurulur,,  
Sofradaki aş muhabbetle doyurur  
Muhabbet sükut ile olunca  
Arşi Âlâ korunur,  
Hay ile gönül dirilince,  
Mahşerde hesap kolay olur,,

## Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1430238/niyet-ve-getirdikleri.html>

# SEMADAN SENAYA

Kapanınca toprak üzerine,  
Açılır gerçek gün yüzüne,  
Dünya çekilir aradan,  
Hâk ile görünür, defterde yazılan  
Önce bir selâ ile ilan edilir,  
Sonra fatiha ile yer ile bir edilir,  
Su ile beden temizlenir,  
Kefen ile setr edilir  
Dua ile yâd edilir,  
Rıza ile rahmet beklenir

Ah da etsen değişmez gerçek,  
Karanlık da desen, Işık görünmez  
Defteri silmek istesen, dil istiğfar etmez  
Rahmet de beklesen,  
Hâk gerçeği değiştirmez,,

Dost kapısında bekleyen,  
Toprağa yakın olur,  
Dünyada iken yer ile bir olur,  
Sema dan Sena ya geçişi  
Teveccüh ile gerçek olur,  
Muhabbeti sükut ile,edilen söz cevher olur,,

**Kaynak:**

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1430845/semadan-senaya.html>

# VUSLATI YAKIN EDEN

## VUSLATI YAKIN EDEN

Kök toprağa girmeden sağlam olursa,  
Toprak ona yâr olur,  
Ağacın kökü toprağın verimi ile  
İnsanın kökü,  
Gönlünün temizliğiyle sağlam  
Etrafına faydalı olur,

Kök müdür ayakta tutan?  
Toprak mıdır, bereketli kılan?  
Gönül müdür, insanı huzura kavuşturan?  
Dünya mıdır gönülden uzaklastıran?  
Yol mudur toprağın yerini temiz tutan?  
Dostla kazandığı mıdır vuslatı yaklastıran?  
Nedir nedendir diye sorması değil midir?  
Gerçeğe yaklastıran,,

Aynadaki suret yüzün şeklini  
Gönüldeki suret vuslatın rengini,  
Duadaki istek özündeki dili  
Yerdeki muhabbet Hâk katındaki yerini  
Yer ile Bir olduğundaki çaresizlik  
Defterdeki gerçeği  
Son ahval-i hal ile belli eder,,  
Sükut û mercan eder,  
Cenneti diyar eder,,

### **Kaynak:**

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1431492/vuslati-yakin-eden.html>

# YER ÜSTÜNDE BİRİKEN

Yer üstünde her haline şahit olan toprak,  
Yer altında kaydettiği ile haşr eder,,  
Sığamazsın yere göğe sığdıramazsın,  
Ne sözün biter kelimeler yeter,  
Nede beklentiler yeter, nefesine dur der,  
Geleni karşılamayı bilmez,  
Gideni durdurmak istemez,  
Rıza göstermek sığmaz gönlüne  
Ah etmek düşer bazen diline,  
Ne kadar geniş de olsa dünya  
Açılmaz gönlüne küçük parça,  
Anlamakta istemez hiçbirşeyi  
Kabullenince susar benliğin sesi,,

Son ahval-i halde her söz değil  
Gönül kefesinde olan duyulur,  
Susar yerüstünde konuşan,  
Beklenir Hâk ile gönülde olan,,  
Her sözü hiç eden tekbir gerçek dile gelir  
Tevhid kefedenden süzülen,  
Gerçeğe yakın eden, en has cevherdir,

Geniş bildiğin dar olur,  
Bir bakarsın kefen üstüne örtü,  
Sığamadığın toprak, bir karış yer olur..  
Dikili taş ile adresin belli olur,,

Yol bildiğin vuslata uzanır,  
Dost edindiğin vuslatta karşılanır,  
Gönlüne yerleştirip Rıza beklediğin,  
Mekanı hayr eder, Hayırla istenen  
Hâk ile Rıza kapısında bekler,  
Vuslata yakın eden,

## Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1432028/yer-ustunde-biriken.html>

# NİYETİN GÜZELLİĞİ

Niyetin Cemili dostu mübini getirir  
Dostu mübin kalbi güzin ettirir  
Kalbi güzin Lafzı Celil söyletir  
Lafzı Celil gönlü keşf ettirir

Niyet samimi olunca, gönülde huzur olur Huzur ile yönelince, Huzuru İlahi Razi olur  
Ameli huşu ile Bir edince,kalpte hüzn  
Rıza ile geleni Hâk ile bir edince,  
Sabrı cemil  
Sabırla ihlası bir edince, teslimi hal olur,,

Hal ile dile gelen, gönül ile anlaşır  
Gönülden süzülen vuslatın basamağıdır,  
Basamağa doğru adım attıran,  
Sabırla gelen ihsan î haldir,,  
Gönlü sağlam tutan,  
Teveccüh le kazanılan  
Muhabbeti cemil dir,,

**Kaynak:**

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1432373/niyetin-guzelligi.html>

# HUZURU İLÂHİ

Tevhid,tefekkürle dile gelince  
Nefes nefsi tutar,  
Gönül Tevhid le dirilince  
Varlık bilinci doğar,  
Dost ile yolu birleştirençe,  
Benlik hiçliğı anlar,  
Aşk ile Hâk deyince,  
Arş ile arz arası baki olanla dolar,,

Gözdeki perde tefekkürle,  
Gönüldeki nida Hâk ile titreyince,  
Duadaki amin gönül ile isteyince ,  
Dostun teveccühündeki sır;  
Teslimi hal ile gönül verince,  
Cenneti Âlâ, ameli ihlas ile birleştirençe  
Huzuru İlâhi,  
Her daim gönül de hissedince,  
Yakın olur, yakini bulur,,

**Kaynak:**

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1432517/huzuru-il-hi.html>

# MUHABBETİ HUZUR

## MUHABBETİ HUZUR

Dil ile ikrar kalp ile tasdik  
Son ahval-i halde beklenir tevhid  
Dil ikrar eder, kalp tasdik eder  
Tevhid gönlü Huzura layık eder,,

Herşeyin hiç olduğu, ne bir söz  
Nede bir isteğin beklenemez,  
Önüne gelmez, dile gelmez olduğu  
O gün de tekbir söz beklenir  
Tevhid bütün sözleri birlestiren  
Tek gerçektir

Tasavvufu anlamanın yegane yolu  
Gönlünü koyduğun yolu anlamaktan  
Her halini tartıp kendi gönlünü arındırmaktan,,  
Dost ile muhabbeti sermaye ile sayıp  
Gönlünde toplamaktan,  
Her daim Hâk ile uyanık kalmaktan geçer

Gönlünü Hâk ile diri tutan  
Bedenle ölmez,  
gönlü onu diriltir,  
dost ile muhabbeti her daim kaydedilir  
Gönlünü dostun muhabbetiyle dolduran  
Huzuru, Huzuru İlahi de bulur

### **Kaynak:**

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1433073/muhabbeti-huzur.html>

# KENDİNİ BİLİNCE GÖNÜL GÖRÜNÜR

KENDİNİ BİLİNCE, GÖNÜL GÖRÜNÜR  
Muhabbet olmayan gönül de kasvet  
Şükür olmayan dilde zahmet  
Kendini bilmeyen nefeste, nedamet,  
Önünü görmeyen gözde cehalet  
Hâk ile birleşmeyen yolda felaket olur

Muhabbetle birleşince gönül  
Mekân muhabbetin kokusunu verir,  
Kendini bilince nefes,  
Özrü kabahati önce kendinde bilir  
Göz önünü niyetle görünce,  
Vuslatın rengi uzaktan belli olur,  
Hâk ile varılan her yer  
Diyarı cennet olur..

Niyet ameli belirler,  
Amel huzurdaki yerini belli eder,  
Hâl gönlünde var olanı sergiler,  
Muhabbet ,dost ile döküleni pay eder,  
Vakit harcadığın, defteri onunla kaydeder,  
Hâk ki bilip, Hâk ile ilerleyen,  
Her daim gönlünü Hâk ka yakın eder,,

**Kaynak:**

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1433570/kendini-bilince-gonul-gorunur.html>

# ÖLÇÜ İLE BELİRLENEN

Dünyadaki ölçü, fani içinse nefsi besler,  
Baki için gözetilen ölçü, vuslatı yakın eder  
Toprağa sığmaz ya bazen istenilen,  
Her bir fazlasını ister,  
Nefis doyar mi hiç, kendini besler,  
Ne göz doyar, nefis ile bakınca  
Nede kulak anlar, gerçeğe yaklaşmayınca  
Dil söze mi kanar, Hâk ki konuşmayınca  
Hâl öne mi çıkar, gönül anlatmayınca

Elini kula açan, rahmetten geri kalır  
Rahmeti Hâk ta bulan, el  
Nimeti şükürle çoğaltır,,  
Gönlü ile isteyen kelâm etmese de olur  
Dilden öteye geçmeyen,  
Herşeyi konuşsa da hiç olur,  
Gönül ah ederse, Hâk ka iletir  
Eyvah diyen fani ise,  
Bakiden habersiz kalır,

Gönlünü tok tutan, aç mı kalır  
Hâl ile konuşan, dilsiz mi sanılır  
Şükür ile bakınca,  
Kâinat tefekkürle anlatır,,  
Gönül ile okunan kitabı Mübin  
Herşeyin malikini, Rıza ile yakın tutar,  
Dua ile kapıda,  
Teslimiyetle yolda emin kılar,,

## Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1433971/olcu-ile-belirlenen.html>

# HİÇ OLUNCA BELİREN

Âlemin âlimi, Alemin sahibini bilince,  
İlmin sahibi, Kitabı Mübinî gönülle bir edince,  
Cenneti Âlâ nin yeri, dünyayı hiç edince,  
İnsanı Kâmil in kemaliyeti, Rıza yi vird edince,  
Gönüllerin sahibi, gerçeği Hâk ile dile getirince,  
Hiçliğin benlikteki yeri, ben değil biz deyince,  
Aşk ile neyin sesi, gönül dile gelince,  
Dost ile muhabbetin cevheri, sırrı keşf edince,  
İnsanı Kâmil eder,  
Defterde yerini belli eder,  
Hâk ile istenen Rıza ile geri döner,

Ne dünya dile gelir, tevhid ile iman için  
Nede gönlüne seslenir, gerçeği söylemesi için,  
Herşey hiç iken belirir, gerçek  
Gönül söyler,  
Aşk ile dile gelir, tevhidi söyler,  
Dil gönüldekini döker,  
Dökülen aktığı yeri, temizler,  
Tevhidi iman ile Huzura layık eder

**Kaynak:**

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1434310/hic-olunca-beliren.html>

# GÖNÜL İLE BAKINCA

Gönül pınarı, yolda ki akarsuya yansır  
Pınar mi suyu arındırır, su mu pınarı yansıtır,  
Gönül mü bakar suya, su mu akar pınara,  
Su deyipte geçme,,  
Dokununca bedene, gönül hissetmezse,  
Beden den geçmez öte, ben kalır yerinde  
Su nasıl yaklaşırsan mislini verir,  
Şifa niyetiyle der isen,  
Hâk kın adı ile içer,  
Zemzem ferahlığı hisseder,  
Şükür ile gönlünde ferahlığı hissedersin,

Bir avuç su yeter bazen temiz kalmaya  
Niyet halis olunca, su usulüne uyar  
Dokunduğu yer damla dahi olsa  
Niyetle parlar,  
Bedenle kalmaz, benlikte arınır  
Ben gider, hiç kalır,  
Hiç ise herşeyin malikini tanır,,

**Kaynak:**

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1435470/gonul-ile-bakinca.html>

# NİYETLE BELİREN

Beden fiil ile değlerlenir  
Fiil niyet ile şekillenir  
Niyet sebep ile önüne gelir  
Sebep, yol ile dostu getirir  
Dost ile muhabbetle gönlün yerini gösterir,,  
Muhabbet Rıza ile tefekküre vesiledir  
Tefekkür Hâk ile gerçeğin adresidir,,

Ne beden yetişir mahserdeki hesaba  
Ne cebin yeter, defterde görünene  
Kazandığın Rahmetle görünür  
Kaybedersen gönül mahcubiyete bürünür  
Ne edersen onunla olur hesap  
Hesabı belirleyen, niyetle gönlünde beliren

## **Kaynak:**

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1436062/niyetle-beliren.html>

# GÖNÜL AĞLARSA

## GÖNÜL AĞLARSA

Gönül de ağlar, aradığını bulamazsa,  
Önce bakar, benlik duvarlarını aşar  
Sonra akar, dil ile çağlar,  
Doğru kelâmî söylemek için  
Hâk dostu ile muhabbeti  
Feyzi Muhabbetle tadar,,

Gönül de ağlar,  
Hâk kelamı konuşmayınca,  
Benliği yakar, dokunduğu yer sızlayınca,  
Göz tene dokunur, kurur gider  
Gönül darağacında kalır,  
Teslimiyet sınırında,

Ağlayınca gönül,  
Göz baktığını görür,  
Yanınca gönül kafesi,  
Erir benliğin esareti,,  
Ben ile hiç arasında kalınca gönül  
Ya kendini hiç eder ,benliğini dinler  
Ya Hâk der bekler, hiçliğin için de pişer,,

## Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1436209/gonul-aglarsa.html>

# Fikrî seda

Su görüneni arındırır,  
Niyet görünmeyene ulaşır  
Amel huzura yaklaştırır  
Daimiyet halini sorgulatır,  
Hamdû sena nimeti anlatır  
Fikrî seda tefekkürü tattırır  
Hüsni reca vuslata taşır  
Sabrı cemil andaki hali anlatır

Su akar kir gider,  
Gönül niyetle bakar,  
Hâk kapısını aralar,  
Akan nur olur, parlar  
Gören muhabbeti tadar  
Muhabbet dosta ulaşınca  
Rıza kapısına yakın kılar  
Nur Rıza ile Hak ile buluşunca  
Hâk î Âlâ rahmeti nazar ile bakar

**Kaynak:**

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1436405/fikr-seda.html>

# ASIL VARLIK

Var edeni, varlığıyla gönlünde var eden  
Kendi varlığının sebebini, var edenle anlar  
Var edenin sırrını tefekkürle tadan  
Gördüğü her varlıkta, ahseni hal ile  
Mahcubiyeti, acziyeti,  
Zerreden gelen külli insaniyeti kavrar,,  
Var olmanın gayesini,  
Hakkı tanımakla yaşar..

Varlık fani de ne kadar yakın ise toprağa  
Toprakla bir olduğunda, hemhal olur onunla  
Herşey zıddı ile Bir ise fani de  
Asıl varlık, yokluk denizinde,,  
Aşk i varlık ta bulana, görünür mü  
Gönlünün yolu,  
Aşk ile Hâk demeden  
Bulunur mu Gönül dostu...

**Kaynak:**

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1436612/asil-varlik.html>

# GÜL-Î MEKAN

## GÜL-Î MEKAN

Bedeni tende iken Tevhid le diri eden  
Beden kefenle birleştiginde Hâk ile dirilir  
Su bedene girdiginde nefesi ferahlatir  
Niyetle birleştiginde gönlü ayırıştırır  
Gönülle niyet suya yöneldiginde  
Kendini Hâk huzurunda bulur,  
Huzur isteyen gönlünü Hâk ile doldurur  
Kelâmi gönülsüz dile getiren  
Geçmez sözden öteye,  
Gönülle işlenen her söz,  
Çevirir hâl ile gerçeğe,,  
Gönül niyetle muhabbeti tadar  
Muhabbet gül bağında,  
Gönül deryasına dalar,,  
Gül kokan mekân,  
Muhabbetle gönüllere siner,  
Ayrılırken gönüle hüznü aşk düşer,,  
İzi kalır muhabbetin,söz istemez Hâl ile  
Ses etmese de anlar gönül ehli  
Sukutla dile geleni  
Arif olmaya hacet mi gerek  
Gönül yolunu bulmaya,,  
Bekler her daim, mahcubiyetle  
Benliğin gerisinde,,  
Ben gider, hiç kalır  
Hiç olunca herşey, fani anlaşılır  
Gönül evi bekler,  
Bazen kıvrandır haydi gel der,  
Kendine dönünce insan,  
Önce gönlünü sorgular,  
Eksiği noksanı önce kendinde arar

## Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1437022/gul-mekan.html>

# GİZLİ NİYET

## GİZLİ NİYET

Tasavvuf yoluna giren  
Önce üzerindeki fazlalıkları atar  
Sonra kendini ve gerçeği anlar  
Ağır gelen benliği,  
Zamanla gönül deryasına dalar,,  
Ben gider, hiç kalır  
Hiç ise gerçeği vuslata taşır,,

Ben deyince göz sadece görünene bakar  
Görünenden ötesini gönül anlar,,  
Gönül gözü gerçeğe muhabbetle bakar,  
Muhabbeti afiyeti Hâk ile gelen  
Dostu mübin sağlar,,

Benliği eriten, keramet değil,  
Acziyet,,  
Hâk î Aladan gelen Rahmet  
Gönlündeki gizli niyet  
Ameldeki huşu ile beliren teslimiyet,  
Rıza ile yerleşen, sükut-u inceliği öğreten  
Edeple gelen mahcubiyet,,  
Her daim vuslatı mekanla hemhal ettiren  
Teveccühü ünsiyet,,  
Hepsini bir eden Gönüldeki feraset,,

## Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1437376/gizli-niyet.html>

# ŞAHİT İKEN MEKAN OLUR

Toprak kendine dokunan her şeye can verir ya hani,  
Atarsın çoğaltır, yada özü kadar gün yüzüne çıkartır,  
Attığı çekirdektir yeşeren, topraktan beklenen,  
Bilmeden toprağa giren, özündekini sergiler,  
Ne eksik gelir ne fazla,  
Hepsi Rıza makamında,,

Yerüstünde yerini aldığıın,  
Üstüne konduğun toprak,  
Şahit olur her söze,  
Üzerinden her dökülene,,  
Yerüstünde toprak seni izler,  
Şahit olduğu ile mekanını belirler

Toprak bedenle gönülden dökülenle  
Diriltir insanı,  
Ne dökülürse gönülden, o görünür  
Gerçekle bir olduğun günde  
Ya İlahi der, derman mı dilersin  
Ah eder toprağa sitem mi edersin  
Ne ile hemhal isen, onunla yeşerirsin  
Onunla filizlenir,  
Muhabbetle feyizlenirsin

## **Kaynak:**

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1437877/sahit-iken-mekan-olur.html>

# SEYRİ GERÇEK

Bulunduğu mekânı gönlü ile hoş eden  
Darı mekânda gönlü ile genişler,  
Mekân değildir büyük olan  
Gönülden yansıyandır ferahlatan,,  
Gönül gözü başkadır, herşeyi görmez  
Hiç edince belirir, gerçeği seyr ettirir,

Kelâm dile gönülden düşünce  
Ne ben konuşur, ne alem  
önül dile gelince,  
Söyler gerçeği, gösterir baki âlemi  
Cümle alem, bir olur,  
Bir ile buluşur, huzura kavuşur

Huzuru alemde bulan, alemle var olur  
Alemden göçerken, var ettiği yok olur  
Ne âlemdir var eden, varlığı belirleyen  
Herşeyin takdiri var, ezelden ebede götürən,,  
Seyrini aleme yapan, aleme seyr olur  
Gönlü ile hikmete erişen, hakikat ile  
Zengin olur,,

## **Kaynak:**

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1438492/seyri-gercek.html>

# SON AHVAL-İ HÂL

## SON AHVAL-İ HAL

Herşeyim derken, Herşeyin hiç olması  
Benim dediğinin, geride kalması  
Olmazsa olmaz bildiğinin, seyre dalması  
Yokken anlam vermeyenin, varlığıyla kandırması,  
Nefes ile nefes arasında yer alan benliğin  
Yok olması  
Yere göğe sığdıramadıklarının,  
Uzak kalması,  
Daha daha derken, bir karış toprak  
Bir çaput bezle sınırlı kalması  
İlerisi derken yerle bir olması  
Gönülle biçilir, gönülle dillendirilir  
Gönlün içinde yer edende kıymetlendirilir,,

## **Kaynak:**

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1438711/son-ahval-i-h-l.html>

# SORUNCA BASLAYAN HESAP

## SORUNCA BAŞLAYAN HESAP

Dünya mıydı oyalayan, benlik miydi kandıran  
Bitmeyen hesaplar mıydı, kendi hesabını unutturan,  
Emaneti unutup, yoldaki taşta takılan  
Bakarken göremediğimiz, konuşurken dile getiremediğimiz neydi...  
Bizi bizden uzaklaştıran?

Hâk diye başladığın Rıza ya yakın eder,  
Benliğinle söze başladığın,  
Gönülden uzak, dünya ile bir eder.  
Defteri hesabı usulü ile dolduran,  
Hesap günü gönlünü hoş eder,  
Emaneti setr ederek, yola koyulan  
Dost ile muhabbeti, tefekkür ile seyr eder,  
Bakarken gördüğü ile değil,  
Görmeden tevekkül ettiği ile amel eden  
Toprakta huzuru yakalar,  
Fani de gönlünü açtığı toprak  
Baki de Huzuru İlahi ye şahit olur

### **Kaynak:**

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1439024/sorunca-baslayan-hesap.html>

# VUSLATIN RENGİ

Toprak üstüne örtünmeden,  
Nefesi son anda bitirmeden  
Nefs ile toprağı kirletmeden,  
Sen toprağı örtünüp, gönlünü açarsan  
Hâk ile kapı aralanır, huzura yaklaşılr,  
Huzuru İlâhi de, gönlünden düşünle anılır  
Çıkmazsa gönül sesi,  
Kuru topraktan farksız kalır insan.

Gönül dünyanla, faniden geçer  
Hevayı , riyayı terkeder,  
Kendini gerçeğe yakın eder,  
Kitabı doğru yerden okur,  
Sultanı,gönlü ile bulur,  
Amel ile niyetin safiyeti  
Vuslatta mekanın rengi olur,

Toprak üzerini örter,  
Görünmez sınırlar gerçeğı  
Görünen hiç olunca, aslolan konuşur,  
Duydukların değıldir dile gelen,  
Söylediklerin olur kimbilir  
Defteri huzura ileten,,

## Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1439418/vuslatin-rengi.html>

# VUSLATI AYDIN

İnsanın acizliğini bilip, hissetmesi,  
Bildiği ile amel edip, Rıza gözetmesi  
Varlığın gayesini düşünüp, gerçekle yüzleşmesi  
Ben demekten ar edip, kendini hiç etmesi  
İhtiyacını Hâk tan bilip, önce ona arz etmesi,,  
Sohbet edeni değil,  
Gönülden dile geleni hissedip  
Tefekkürü semada gözlemesi,  
Hâk kapısının yoluna, dünyadan geçerek girmesi,,  
Hâk dile gelince olur,,,  
Hâk i gözetince her şey yerini bulur,  
Rıza ile Hâk kapısından,  
Nimeti şükür ile tefekkür aynasından  
Muhabbetin tadı ile gönül bağından  
Vuslatı bulur,

Lezzet ile ikram dost ile bütünleşince  
Gönüller aşkı bulur,,  
Feyz ile ihsanı imanla bir edince  
Ameli has olur  
Hassaten acizliği her daim hissedince  
Mekân gönlüne layık olur  
Rıza ile ihlası gözetince,  
Vuslatın aydın olur,,

## Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1439815/vuslati-aydin.html>

# GÖNÜL MİSAFİRİ

## GÖNÜL MİSAFİRİ

Misafiri evine davet eden, önce evini arındırır,  
Sonra dilini tatlandırır,  
İkramını gelenin gönlüne göre,  
Muhabbetle taçlandırır,,  
Evin içi kadar dışında da bırakmaz çer çöp,  
Halis bir niyetle gelene layık eder,,  
Kendi evini Rıza ile has eder,,

Dost kapısından girerken gönlünü yokla  
Varsa dünyadan bir iz,  
Arındırmadan adım atma,  
Attığın adımı niyetsiz bırakma,,  
Niyetini safi, gönlünü hafi ile  
Rızıktan mahrum bırakma

Gönül dostu gönül ile halleşir,,  
Gönülden geleni sükut da etse anlar  
Dost deyip hafife alma,,  
Bilir de susar, görürde mahcup olur  
Layık olman için sürur eder  
Teslimi Hâl ile teveccüh bekler,,

### **Kaynak:**

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1440151/gonul-misafiri.html>

# YÜK DÜNYALIK OLUNCA

Gönlüne aldığın dünyalıksa, sana yük eder,  
Gönlüne sığmaz, nefsine dokununca  
Her iki dünyanı Rızasız eder,  
Bulunduğun yolu usulsüz,  
Attığın adımı belirsiz,  
Söz ile dile geleni dünya ile bir  
Kendi varlığından habersiz,  
Seni senden uzak eder,,

Dünya kaplayınca benliği,  
Gözünü toprak tan beri,  
Varedeni nefis ile gönülden uzak  
Vuslattan habersiz,  
Dünya ile Bir ederken,  
Biri düşünmekten  
Hâk ile konuşursa, vuslatı baldan eder,,

Hiç bir şeyin hiçbirşeye yetmediği yerde  
Hâk ile gelen, söylenen,  
Gönülden hissedilen,  
Hâk ile Var olur,  
Var edenin RızAsı ile yola yoldaş olur,,

**Kaynak:**

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1440405/yuk-dunyalik-olunca.html>

# DÜNYA

Verirken zaman biçen,  
Verdiği ile yetinmeyen,  
Her daim kendi ile gerçeğin üstünü örten  
Önce kendini varlığı ile süsleyen  
Varlığın özünü düşünmene fırsat vermeden  
Bir adım ötesi ile şükürden uzak eden,  
Baktığında zerreyi değil maddeyi gösteren,  
Soru sormandan korkup,  
Düşünmekten,  
Kendi benliğinin ile yüzleşmeden,  
İçindeki gerçek dünyadan,  
Yalan bir vaatle uzak eden,,  
Verirken kazandırdığını zannettirip  
Bir parmak bal misali,  
Susunluğu gönül kafesimize işleyip  
Varlığın özünü, oluş gayemizi,  
Kendi varlığı ile gönlümüzü gölgeleyen  
DÜNYA,  
Ne kadar varlıkla kandırsada  
Yokluk la imtihan eder,,  
Asıl varlığı yokluğun içinde gizler,  
Her şeyi vaat ederken,  
Kendine yaklaştıkça herşeyden ettiren,  
Kendine umut bağlayana  
Bir avuç toprakla herşeyin özetini gösteren,,  
Hiç ile yok arasında gönülleri görmez eden,,  
Vaat ettiğin toprakda mezar olmaz mi sonuçta

## Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1440947/dunya.html>

# TOPRAK VE İNSAN

Toprağa ne verirsen onu alırsın,  
Zerre ile girer, Őems olur çıkar,  
Özündeki bozulmazsa Toprak ta,  
Hâk ile belirir, arş î Âlâ da

Toprak ne kadar kıymetli de olsa  
Hemhal olduğudur toprağı örten,  
Kıymeti belirleyip, bereketlendiren  
Ziyade ettiren,  
Sema dan senaya, Rıza ile titreten

Özümüzdeki toprak, ilk hali ile tertemiz  
Basan ya da dokunanla, Şekillenir  
Ruh ile akıl arasında işlenir, kıymetlenir  
Üzerine basan ruh ise yağmur misali olur  
Akıl eşlik edince tefekkür hasıl olur,

Özüne yakın kaldığı ile sınanır her can,  
Canan bilir canı, getirir önüne ikramı,  
İkramı toprakla tefekkür eden,  
Toprağın altındaki hal ile bakar  
Ömrüne Hâk ile anlam katar,  
Sultanın gönlünden yansıyanla  
Feyzi Muhabbet katar

## **Kaynak:**

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1441236/toprak-ve-insan.html>

# GÜL İLE GÖNÜL

## GÜL İLE GÖNÜL

Gül ile Bir iken gönül gül kokar,  
Rengi ile kendini yoklar,  
Duruşu direncini sorgular,  
Goncası ile teslimiyeti anlar,  
Diken varsa tevekkül katar,  
Bülbül gelince aşkı yakalar,  
Aşk toprakla birleşince ,  
Kök gövdeyi sağlam tutar,,

### **Kaynak:**

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1441914/gul-ile-gonul.html>

# NEYİ BESLERSEN O YEŞERİR

Dünyada nefsin için yaptığın kârla  
Nefsini besler,  
Toprakla kazandığınla yerin genişler  
Ben derken bitiremedinle gönlünden uzak düşer  
Gönlünü bilmeden beklediğinle,  
Vaktini heba eder  
Defteri hesapla düzenlerken, amelin tersine döner  
Huzura durmasını bilmediğinde kıblen döner  
Şükürsüz arşa yöneldiğinde  
Gönlün boş döner  
Hak derken Rıza gözetmediğinde,  
İhlas ile huşu yu bilemezsin

**Kaynak:**

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1442352/neyi-beslersen-o-yeserir.html>

# GÖNÜL NEYE BENZER

Gönül pamuk misali olur bazen  
Yaklaştığında yumuşatır,  
Katılaştıran benliği onarır,  
Niyet halis olunca gönlü arındırır,  
Dost ile bir olunca Hâk ka yaklaştırır  
Yoldaki imtihanı anlayınca  
Teslimiyeti hâl ile İhsanîyeti artırır,

Demir kadar sağlam ise gönül  
Yılmaz yıkılmaz usanmaz  
Güç verir Rüzgar gibi esen  
Tat verir dost ile gelen  
Ağırda olsa, hafifler,  
Hâk ki anınca gönül,,  
Korkmaz yanılmaz olur,  
Sığınması gerekeni bilince  
Hay derken dirilince,  
Tevekkül ile beklemesini bilince gönül

**Kaynak:**

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1442610/gonul-neye-benzer.html>

# Neye Aldanırsın

Neye yaklaşır ise gönül  
Onunla renklenir, biçimlenir,  
Gönül önce sahibini arar,  
Sahibini sorgular,  
Kendini hesaba tutar,  
Önce kendi eksiğini tam eder  
Sonra etrafı seyr eder,,

Aldanır insan bazen  
Gönülden uzak kalınca  
Gönül ile muhabbeti tatmayınca  
Gönülsüz işe koyulunca  
Rızasız adım atıp,  
Sonucu gönlü ile bulamayınca

Aldatır dünya gönül olmayınca  
Her ne olursa önce gönlü yoklar  
Gönül yoksa hesabı gönülden uzak yapar,,  
Dünyanın güzelliğine aldanan  
Hakkın Rahmetinden uzak  
Dünyanın tuzaklarına maruz kalır

Önce gönlünü tanımalı  
Eksiği noksanı kendinde aramalı  
Önce kendi nefsinin tartıp  
Sonra gerceği sorgulamalı,  
Haktan Rahmet beklemek için  
Gönlü Rıza ile doldurmalı  
Vuslatı aşk ile beklemek için  
Gönlünü lafzı Cemil ile arındırmalı,,

## Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1443007/neye-aldanirsın.html>

# TEBDİLİ MEKAN İÇİN GEREKEN NİYET

Darı mekandır dünya  
Son ahvalde anlatır anlayana  
Ne kadar geniş bir yerde tutsada  
Sığdırır kefenle bir toprağa

Tebdili mekan eder,  
Hayr ile edilen dua,,  
Aynası sünnet olunca  
Rahmet akar mekâna

Dünya toprağı dar eder  
Ettiğın amel toprağı şahit eder  
Toprak üzerinde ettiğın şükür Vuslatta mekanı ferah eder

Ne kadar geçersen geç dünyadaki basamaktan,,  
Ne basamak biter, ne attığın adım  
Yerini geniş, gönlünü ferah eder  
Sırat tır aslolan,,  
Hak ile geçen tebdili mekanı bulur  
Düşen kendini boşlukta bulur

Hâk ile atılan adım  
Yolu dostla götürür,  
Hâl ile durulan huzur,  
Kibleyi gönülle birleştirir  
Hâk derken gözetilen niyet  
Mekânı Rıza ile Sirattan geçirir

## **Kaynak:**

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1443156/tebdili-mekan-icin-gereken-niyet.html>

# ASLI YAR

Aslı yar için,darı dünyadan geçiliñ,,  
Aslanan gerçek kendi gönlünde gizlidir,,  
Gönül ile muhabbet Hâk ka vesiledir,  
Hâk ile girilen yolda dost Kurtuluşa reçetedir,,

Önce gönülle aslanan sevilir,  
Gönül ile görünen vuslatı gösterir  
Vuslattaki mekanı,  
Dünyadaki hâl lafz ettirir  
Hakkı yar ile seyr için  
Batıl olan terk edilir,

Gerçek olan yalanı,gönül ile bildirir  
Gönül aynası,Hâk ka teveccüh ile  
Kendini gösterir  
Kendini bilen, bilmediğini öğrenir  
Bildim, oldum, demek  
Gerçeğin önündeki en büyük engeldir,,

**Kaynak:**

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1443357/asli-yar.html>

# TOHUM MISÂLİ

Tohum Misâli  
Sema daki herşey fani  
Kendi evin dahi,  
Misafir olur çıkarsın  
Son ahvalde anlarsın

Tohum misali olursun semada,  
Toprağa yakınlığın kadar, Yükselirsin sena da,  
Toprak amel ile gönlünü besler,  
Gönül toprakla buluşunca  
İçindeki duâ ile toprağa döker

Kir zarar mi kalır  
Gönül söyler Hak dinler\_  
Vuslattaki yerini belli eder  
İhlas ve sebatla Hâk ile birliği  
Gönül gözü ile dirliği,  
Rıza ile nasip eder

Sema daki varlığı gözü ile büyüten gönlünü daraltır  
Sema ya sarılan, toprağı varlık ile  
karaltır  
Varlık, çukuru çeker hapseder  
Hak ile muhabbet ten uzak  
Nefsine yakın eder,

Yol ile dost Hak ile nasipse  
Çeker tutar nefsenden  
Çıkarır dünya evinden  
Gömüldüğün dünya kafesinden  
Alır koyar Rıza ile gönül evindeki  
Gül kokulu muhabbet bahçesinden

## Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1443931/tohum-mis-li.html>

# MUHABBETİ İLAHİ

Gözümüzle gördüğümüz dünya içinde,  
Gönlümüzle bildiğimiz vuslatın renginde,  
Toprakla birleştirdiğimiz can derdinde  
Su ile temizlediğimiz niyet ile huzurun adresinde,  
Kapıda beklediğimiz, dost ile muhabbetin sırrı peşinde,  
Tevhid ile yöneldiğimiz,  
Kemaliyeti ihsaniyet vird inde

Hâk ile girilen kapı Arş'a taşır  
İhsanla tanınan kişi vuslatı anlatır,  
Kitabı mübini okuyan kendini tanır  
Gönül ile görünen, sükut ile anahtarı taşır  
Allah derken gönlü titreyen,  
Rıza kalemi ile defteri  
Huzuru İlahiye taşır..

**Kaynak:**

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1444504/muhabbeti-ilahi.html>

# GÖNÜL İLE DİLE GELEN

Suda görünen gönlün olduğunda  
Önce güzeli görür,  
Gönülde olanı söyler  
Güzelse gönül, dile gelirken  
Tefekkür ile düşündürür  
Dokunduğunda özde olanı hisseder,  
Öz ile sözden döküleni  
Hâk tan diyerek hasbihâl eder,,

Ben ile bakınca göz,  
Sureti görür,  
Kuru bir kalıptır görünen  
İçine aldığı seyr etmez,  
Dil konuşsa da işlemez,  
Gönülden çıkmayınca söz,  
Gerçeği söylemez, tesir etmez,  
Tefekkürü hal bilip  
Aşk ile varlığı hiç edip  
Hâk ka yönelmez,

Lafzı Hâk ile olanın  
Gönlü hal ile yansır,  
Su gibi duru ise gönlü  
Gül misali olur ahvali,  
Hayr ile şer'i kesb eder  
Varlığı vereni yoluna yakın,  
Yokluğa layık edeni gönlüne  
Yakîn eder,  
Yok ile hiç teki sırrı  
Tefekkür ile hasbihâl eder,  
Dost ile gönlüne düşeni  
Rıza ile deftere döker

**Kaynak:**

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1445097/gonul-ile-dile-gelen.html>

# HÂK İLE NİYET

## HÂK İLE NİYET

Dünyada tevhîd Ehl-i ile hasbihâl eden  
Ahir de tevhidin nuru ile yolunu  
Muhabbeti ile gönlünü  
Sırrı ile kendini aydınlatır

Hâk ile niyet alanın  
Kiblesi gönlü ile bakar,,  
Lisan-ı Hâk ile parlar,  
Anahtarı gönlü ile  
Her kapıyı açar,,  
Girdiği mekan gönlü ile kokar,  
Akli ile fikri tefekkürü hayat eder

Hayatı Nuru Muhammed misâli  
Vuslatı gül ile amberin habercisi  
Hayr ile Rıza girdiği yolun selâmeti,  
Dost ile teveccüh  
Gönül bahçesindeki yerin merkezi  
Vuslatı gül eden, aynadaki sureti  
Topraktaki bedeninin yeri,  
Tevhid ile gelen sürur daki  
Ruhun teslimiyeti

## Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1445562/h-k-ile-niyet.html>

# GÖNÜL BİRLİĞİ

Gönül birliğı ile Hâk diyenin  
Mekânı güzin olur  
Gönül birliğı ile Hâk kı dinleyenin  
Dünyası vuslatı okur  
Sohbeti gönüle indirenin  
Özü söz ile gönlü doyurur  
Yoldaki taşta hikmeti görenin  
Sabrı Cemil,  
Sükûtu altın ile bir olur,  
Ah yerine Hâk kı söyleyenin  
Lisanı cem olur

Bir ile birleşen mekânda  
Gönüller konuşur,  
Bir ile kesişen yolda,  
Diyarı cenneti bulur  
Aşk ile titreyen, Rıza durağında  
Yanan gönüldeki küll olur  
Hâk ile gönül konuşunca  
Lisan Arşa dokunur

**Kaynak:**

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1446036/gonul-birligi.html>

# MUHABBETİ HÂK

Hâk ile muhabbeti gönlünde tutana  
Dünya ağır gelmez ,  
Muhabbeti dünya ile besleyene  
Vuslat görünmez, gönülde yer etmez,  
Muhabbetin kaynağı nerden akar ise  
O yerleşir gönüle, gönüldeki pencereye  
Kaynağı duru ise, şeffaftır yansıyan  
Ahsen-i güzün dir konuş­turan  
Yar ile yâri buluşturan,,  
Sofradaki lezzeti ikram lâ artıran  
Kaynağın sahibidir, teslimiyeti yaşatan

Hâk kı bilen, önce kendini tanır  
Kendi kusuru ile uğraşır  
Kendindeki eksikliği tam etmek için  
Rıza ile anlatır derdini  
Söz aramaz sükuta bürünür  
Hâl ile aksanı Hâk kı tanıyınca bilir  
İnci mercandır dili  
Huzura yönlendirir her hâli  
Teslimiyet akar duruşundan  
İhlas yansır gönül aynasından  
Toprak kokar, mayası  
Dostu mübinledir dua'sı

## Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1446178/muhabbeti-h-k.html>

# GÖNÜL

## GÖNÜL

Kendi gönlüne ver değeri  
Gönüldür mizanda görünen, ,  
Toprakta yeri belli eden,  
Huzuru İlahi de beklerken  
Rıza yolunu gösteren,,  
Dost ile hemhâl iken,  
Muhabbet şerbeti içiren,,  
Ah değil, Hâk dedirtip,  
Şükürle nimeti pekiştiren,,  
Gül bağına girerken,  
Gönül terazisini dengeleyen,,  
Yolundaki çizgiyi Hak'tan bilip  
Sabırla gönlünü veren,,  
Selameti hayırla isterken,  
Teslimiyeti gözeten,,  
Tevhid ehli ile cem iken  
Vuslat için tefekkürü daim ettiren  
Amelle ihlası bir edip  
Toprakla bütünleştiren..

## Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1446626/gonul.html>

# HÂK İLE YAPILAN HAYR

Fanide Allah için yapılan hizmet,  
Sağlam tutar İlahi Huzurda,  
Konuşur gönül Rızası ile,  
Yol gösterir tevekkülü irade ile,  
Dost ile hallendirir,  
Teveccüh ü muhabbet ile,,  
Kendini gösterir,  
Gönül aynasındaki yansıma ile,,

Hâk ile dile gelir,  
Arkandan hayrı seyr ettirir,  
Mizanı alemde ağırlığı  
Arşa bile ağır gelir,,

Hâk ile tutulan kalemi  
Arş-ı Âlâ kaydeder,  
Gönüller nakş eder  
Yazılan her iki dünyayı  
İhlas lâ cenneti diyâr eder

Rıza dır istenen,  
Tevekküldür beklenen  
Niyet le ameli bir etmendir  
Huzuru İlahi de gözetilen,,

Benlikten çıkıp, kendini bilirken  
Hiç edip herseyi,  
Maliki evveli,,  
Kâinatın tecellisini,  
Tefekkürle niyaz ederken,  
Gönül ile hissederken,  
Teslim-i Hâl ile Rıza göstermendir  
Kitapta belirtilen,,

## **Kaynak:**

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1446862/h-k-ile-yapilan-hayr.html>

# ZÂHİR BÂTINI BESLER

Gönül görmezse baktığını  
Göz zahirde kalır,  
Zâhir olan nüksetmezse amele  
Bâtın geride kalır

Zâhir olanı anlar,  
Anladığını yaşar,  
Yaşarken kendini sorgularsa fani  
Bâtın olan Hâk ile gönle gelir

Gönül görünce zâhirî  
Açılır gönül aynası  
Hâk ile bakarsa, benlikten sıyrılır  
Gönül kafesine ulaşır

Hâk der ,Hâk tan geleni  
Kendine amel eder  
Ameli Zâhir de görünür  
Vuslatta bâtın olanı görür

Daimi vird edince ihlas ile ameli  
bâtini ilim ile müjdelendir,  
Mizan da ameli gerçeği tartar  
Rıza ile Hâk kapısını aralar

Hâk ile bâtini ilme tefekkürle yaklaşır  
Tefekkür Rıza ile gönül kapısına ulaşır  
Hâk ile girer, muhabbeti feyz ile karşılanır  
Herşey benim der girer,  
Hiç olarak uğurlanır..

## **Kaynak:**

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1447182/z-hir-b-tini-besler.html>

# RIZA-İ HÂK

Dilini zikirle koruyana  
Fikri nur lutf edilir  
Fikrini tefekkürle Hâk ka bağlayana  
Muhabbeti hâl nakş edilir  
Muhabbeti gönül ile konusturana  
Sonsuz dünyadaki sır bahş edilir,,  
Sırrı kalpteki cevhere yak lâ niyet şana  
Gönül yolu gösterilir  
Gönüldeki damladan faydalanana  
Derya daki zerre nasip edilir  
Zerredeki manadan anlayana  
Rıza-i Hâk yakîn edilir

**Kaynak:**

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1447433/riza-i-h-k.html>

# GÖNLÜ DIRİ TUTAN

Akan su, doğayla ne kadar iç içe ise  
O kadar duru,  
İnsanların onda bıraktığı iz ile  
Bulanık olur,,  
İnsan da öyle değil midir,?  
Özüne yaklaşınca arınır,  
İnsan ile söze karışınca,  
Özünden uzaklaşır..  
Topraktır insanı sağlam tutan,  
Yaklaşınca Hâk ka yaklaştıran,,

Eğilince toprağa niyet ve amel ile,  
Kavuşursun huzura İlâhi takdirle,  
Duadır insanı Hâk ile buluşturan,  
Rızadır insanın gönlünü diri tutan,,  
Rıza ile açılan kapıdır,  
Dost ile kaynaştıran,,  
Sultan'ın muhabbetidir ,  
Vuslatı hatırdan tutan,,  
Sılası vuslat olur,  
Ameli salih olanın,,  
Dostu mübin olur,  
Niyeti tam tutanın,,

**Kaynak:**

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1447877/gonlu-diri-tutan.html>

# KEŞFİ SIR

Ab-ı hayat için, darı dünyadan geçen  
Bâki mekânı Hâk ile tebdil eder,  
Nefsi hırs ile, benlikten geçen  
Kendini bilme ile şerefleir,,  
Suizan ile tefridden geçen  
Hâk ile muhabbetle müjdelenir,,  
Fanideki varlıktan geçen,  
Asli yoklukla süslenir,,  
Ah ile figân'dan geçen  
Şükürle tazelenir,  
Göz ile gördüğünden geçen  
Dost ile hiç'likte erir,,

Herseyi Hâk ile dile getiren  
Hâk ile gerceği söyler,,  
Gönlü ile muhabbeti seçen  
Dua daki yakınlığı hisseder,,  
Niyetle yolunu temizleyen  
Ahvali hâli huzura layık eder,,  
Seyr ile dünyadan geçen,  
Keşfi sırra erer,,

**Kaynak:**

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1448181/kesfi-sir.html>

# MUHABBET-İ DEM

Ruh tevhid ile diri kalır,  
Muhabbet ile gerçeği tanır,,  
Lafzı Cemil ile berraklaşır,  
Hayrı hasenat ile benlikten uzaklaşır,  
Akan gözyaşı ile Hâk ka kendini anlatır,  
Hâl ehli ile toprağa yakın kalır,

Suret-i halden geçince,  
Didarı sükutla anlaşıır,,  
Teslimi Hale erişince ,  
Herşeyi hiç olarak tanır,,  
Vah ile heyhattan geçince,  
Sabrı Cemil ile yolunu arındırır,,  
Fani den geçip bakiye yönelince,  
Dostu mübinle muhabbetin demini alır,,

**Kaynak:**

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1448446/muhabbet-i-dem.html>

# Sükût lâ Gelen Muhabbet

İnsan sorgular,  
Muhatabı tamamlar  
Soru cevheri ayrıştırır,  
Muhatap öze yaklaştırır,  
Soran bilmez sorunun ne getireceğini  
Cevap belirler söylerken  
Yol ile görünen nurla akıbeti

Soru soranın gönlü,  
Temiz bir gönüle rast gelince,  
Halden hale dem olur,  
Zamanla birbirine benzer olur,,

Hal ehli ise soru ile demlenen  
Sükut da etse anlatır,,  
Anlatırken deryaları çağlatır,,  
Çağlarsa gönül hal ile,  
Arş titrer, yağmur olur akar,,  
Hâk ile soran bilir,  
Yağmurla döküleni,,  
Hiç olup pişen bilir,  
Dökülüp toprakta geriye döneni,,  
Hal de Hâk ile konuşur,  
Toprak yeter anlatmaya,,  
Hâk ile üzerine düşeni  
Hâl ile çiçeklendirir,,

## Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1448881/suk-t-l-gelen-muhabbet.html>

# HALKAYI NUR EDEN HUZUR

Hangi halkanın içindeyse gönül  
Onunla tam olur,,  
Doldurmak istediği gönlü ise  
Onunla var olur,,  
Dünya ile oturunca,  
Nefsini doyurur,,

Niyettir istikâmeti belirleyen  
Teslimiyettir,  
Önündeki herşeyi Hak'tan bilen,,  
Ya gönül'le oturur  
Gönül havuzunu doldurur,,  
Yada dünya ile bir olur  
Kendini unuttur insan.,  
Dünya ya takılır ham kalır  
Nur a kapılır,  
Onunla Hem-hâl olur insan,,

Safiyeti koruyan İrade i muhakeme  
Fıtratı halis kılan halkadaki mesafe  
İrade Hâk ile kuvvet bulur  
Hak'tan uzaklaşınca Halk ta kaybolur  
Fıtraten temizdir halkadaki yerin  
Bulanık eden niyettir,  
Niyeti var eden gönüldeki yerdir

**Kaynak:**

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1449043/halkayi-nur-eden-huzur.html>

# HAYKIRAN GERÇEK

Kendini dünyaya bağlayan  
Onunla yatar, onunla kalkar  
Gözü dünya ile boyanır  
Kalbi onun rengini alır  
Lisani onunla oylanır

Gönlünü Hâk ile dolduran  
Gözünü dünyaya kapatır  
Gördüğü Hâk ile donatır  
Gönlü muhabbetin kokusunu alır  
Hâl ile defteri vuslata ulaşır

Dünya ile yetinen bir kul olmadı fâni de,  
Doymadı nefis,  
Ne toprak nede cebe sığmayan ile,  
Göçerken verdiği bir parça yer ile  
Aldanma diye haykırır DÜNYA  
Vakit varken uyan diye,,

**Kaynak:**

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1449636/haykiran-gercek.html>

# DUÂ İLE SÜZÜLEN

İmanını sorgulamak isteyen,  
Gönül ile konuşur,,  
İmanını tazelemek isteyen,  
Gönül yolunu bulur,,  
Muhabbeti imanla tamamlamak isteyen,  
Gönlü ile muhabbet edenle hem-hâl olur,,  
İmanı kaybetmek istemeyen,  
Gönlünü tevhid ile doyurur,,

İman ve ameli birleştiren,  
Toprağa niyetle bakar,,  
Niyeti dua ile huzura dalar,,  
Hâk ile nida eder,  
Kelâmını tevazu ile seçer,,  
Avucunu gönlü ile bir eder,  
Gönlünden geleni döker,  
Süzülen damlar toprağa,  
Kök salar belki Hakkı Rızayla ,  
Safi ise süzülen, o dirilir gönülden,,

**Kaynak:**

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1450003/du-ile-suzulen.html>

# GÖNÜL MİMARİ

Hâk kapısına yönelince  
Gönül ile seslenir,,  
Yoldaki dost ile buluşunca  
Rıza makamı istenir,,  
Vuslat için yanınca  
Önce gönül şekillenir,,

Gönül kapısını gönül mimarı ile açan,  
İnşayı Hâk ka riayet ederek bulur,,  
Gönül minderine Hâk dostunu oturtan,  
Gönlünü her daim İhlas ile korur,,  
Faniden geçip gönlünü evi bilen  
Evini teveccüh ü muhabbetle doldurur,,  
Mekân gönül'le anılırsa  
Her diyâr yakın olur,,

**Kaynak:**

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1450256/gonul-mimari.html>

# GÖNÜLDEKİ ÖZDEN YANSIYAN

Andığı kadar korur insan,  
Gönlündeki bağı,,  
Göz görmese de ruh bilir,  
Arar ya bazen,  
Özündeki gerçekleri,,

Ne ses eder bağıırır,  
Ne elinde tutar dokunursun,  
Tadını ifade edemez,  
Seyrini gönlünde hissedersin,,  
Var edenin varlığı ile dolunca gönül,  
Aydınlanır gönül gözün,,,  
Kapanır dünya gözün,  
Ne çok bir kelâm bekler  
Ne de bir beklenti ile dinler  
Bilirsin,,  
Eksik noksan ne ise tartmaz,  
Mekandaki varlığa bakmaz,  
Gönül sağlar her eşitliği  
Doldurur evindeki her bir eksiği,,

Gönül evini ziyaret  
Dost ile ziyade olur,  
Gönül sofrasındaki nimet  
Tefekkürle hasıl olur  
Az demez şükreder  
Varlığı fanı ile ölçmez,  
Rıza kapısıdır durağı  
Huzuru İlahidir, herşeyin dayanağı  
Yolu bulandıran zan ile gelen şüphedir  
Yol üstündeki imtihanı,,

## Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1450631/gonuldeki-ozden-yansiyan.html>

# GÖNÜLDEKİ KATIK

Gönlüne Hâk ile muhabbeti katık eden  
Feyzi ihsanla kendini tanır,  
Aldığı lokmayı ikram edenle birleştiren  
Muhabbetin bereketini artırır,,  
Muhabbet midir tat veren?  
Gönüldeki yer midir,?  
Kendine şekil veren,,  
Niyeti sebep midir?  
Teslim ettiren,,  
Nedir niçindir derken beliren  
Rıza değil midir kapıya gönül verdiren.

**Kaynak:**

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1450994/gonuldeki-katik.html>

# EFDÂLİ NİYET

Sünneti efdal eden, gönül aynasını pak eder,  
Gönül aynasını temizleyen, benlikten uzak düşer,  
Benliğe mesafeyi gönlü ile biçen, vuslatın yolunu belirler,,  
Vuslatı Rıza ile isteyen, Hâk ile ilerler  
Hâk ile niyet eden, yolunu gönlü ile bir eder  
Gönül ile amel eden, vuslata tevhidle geçer,,  
Dosta teslimi hal eden, Hâk ile muhabbeti hâk eder

Tevhiddir anahtar, her kapıyı açar  
Teslimi haldir istenen, imkânı gönül ile dillenen  
Rızadır aş, bekler sofrada tevazu ile katığı  
Hâk der teveccüh eder bekler  
Sabırla ektiği lezzeti ,vuslatta Şükür'le biçer  
Toprakta biriktirdiği niyeti, defteri amelle temizler

## **Kaynak:**

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1451261/efd-li-niyet.html>

# MUHABBETİ GÜL

Dostu arif olanın,  
Ameli salih olur,,  
İnsanı Kâmil kalanın,  
Gönlü Hâk ile bir olur,,  
Yolunu dostu mübin ile aydın tutanın,  
Vuslatı gönlüne yansır, gerçeği anlatır,,  
Kitabı doğru okuyanın,  
Sözü hikmetle duyulur,,  
Muhabbeti gül kokanın,  
Nidası Hâk ile bir konuşur,,  
Gönlünü toprağa yakın tutanın,  
Duası Arşı Alâ da duyulur,,  
Benliğini tanıyanın,  
Gönül kafesi açılır,,  
Rıza ile konuşanın,  
Tesiri gönülleri sızlatır,,  
Gördüğünden geçip, teslimiyeti anlayanın,  
Ameli toprağı aydınlatır,,  
Dünyadan geçip, vuslata yol alanın,  
Yoldaşı Kabirde gönül ile çağrılır,,

**Kaynak:**

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1451674/muhabbeti-gul.html>

# USUL İLE BELİREN

Kalbini Zühd ile teskin eden  
Muhabbeti dem ile efdal eder,,  
Nefsini dost ile terbiye eden,  
Kendini bilerek dünyadan çekilir,,  
Yolunu niyet ile belli eden,  
İstikâmeti usulle tertip eder,,  
Huzuru İlahide duasını sabırla isteyen  
Teslimiyeti gönlünde hisseder,,  
Bakarken tefekkürü hâl eden  
Vuslatı kendine yakın eder,,  
Her daim Rıza gözetken  
Bâki ile gönül evini teskin eder,,  
Muhabbeti candan dinleyen  
Feyzi ilahi ile sebeplenir,,

**Kaynak:**

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1453442/usul-ile-beliren.html>

# KENDİNİ BİLEN

## KENDİNİ BİLEN

Ruhunu Rıza ile Hakk a yakın eden  
Nefsini tefekkürle benlikten sıyırır  
Gönlünü vird ile Sultan'a dem eden  
Teveccühü Hâl ile muhabbete lââyık olur,,  
Defterini amel ile süsleyen,  
Vuslattaki mekânla müjdelenir,,  
Niyetini alırken teslimiyet gözeten,  
Sükûtu cevher bilir,,  
Dünya derken kendini bilen,  
İnsanı Kâmil olarak zikredilir,,  
Gönül ile önünü gören,  
Manevi Rızıkla nasiplenir,,,

### **Kaynak:**

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1454801/kendini-bilen.html>

# GİZLERKEN ÇİZİLEN

## GİZLERKEN ÇİZİLEN

İmanla açılan kapının anahtarı  
Gönülde gizli  
İhsanla sorgulanan yolun cevabı,  
Niyette gizli  
Tevazu ile edinilen yerin minderi  
Alındaki izde gizli  
Teslimi hâldeki ihlas  
Sultan'ın gönlünden düşende gizli  
Son ahvali hâldeki kemâlât  
Tevhidle geçen anda gizli  
Gizli olan herşey,  
Herşeyin maliki olanın  
İndirdiği Kitap ta çizili

### **Kaynak:**

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1455091/gizlerken-cizilen.html>

# İNSAN

## İNSAN

Dünyada doldurduğu ceple  
Nefsini besler,,  
Gönlüne koyduğu niyetle  
Amelini belli eder,,  
Hayır ile yaptığı,defteri tertipler,,  
Dua ile kazandığı,vuslatı aydın eder,,  
Sükût ile dinlediği,ilmini ziyade eder,,  
Dost ile yöneldiği ,teslimi hal ile,  
Gönlüne virdle nükseder,,  
Tefekkürle öğrendiği gerçeği,  
Gününe temyiz eder,,  
Sabırla beklediği hakikati,  
Şükürle aminler,,  
Son ahvalde dile getirdiği,  
Hâk ile beraberliği nida eder,,  
Gönülle işlediği ,vuslattaki çeyizi  
Her ilmiği ile seyri süluk der,,  
Yâr derken önceliği, aşk ile filizi  
Toprakta iken güle döner,,  
Kul iken öğrendiği, ameli seyri  
Kül olup, yoklukla varolmayı hisseder,  
Benlikten çıkarken kazandığı hiçliği  
Hiç olmadan var eder,,

## Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1456167/insan.html>

# RAHMETLE GELEN BAŞLANGIÇ

## RAHMETLE GELEN BAŞLANGIÇ

Dünya ile kurulan bağ, nefes bitince  
Kefene girip, toprakla birleşince  
Hesap kesilip, defter önüne gelince  
İnsanlar ,arana kabrin girince  
BİTER

Gönül ile kurulan bağ, nefsi bilince  
Nefs ile dünyadan kendini çekince  
Razı etmek için Hakk a yönelince  
Toprakla samimiyeti gönül'le bir edince  
BİR ile tefekkürü, gönüle katık edince  
BAŞLAR

Başlarken doğar, zerreye farklı bakar  
Gördüğünü değil, gönüldekini anlar  
Anı onunla dolar  
Rıza ile ihsanı, duayla toprağa akar,,  
Tevhid-i lisan ile gözünü kapar  
Gönlünü açarken Hakk'a  
Toprak Rahmetle dolar..

## **Kaynak:**

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1461152/rahmetle-gelen-baslangic.html>

# TOPRAKTA BELİREN

İhtiyaç deyince gönül gözetin  
Hâk ile görür, baktığı tefekkür olur  
Sükut eder konuşur,  
Lafzı Cemil ile ben gider,  
Hâk söyler,  
Hâl ile dinler,  
Gerçeği gönüllere işler,,  
Gönül ile kurulan bağ,  
Her daim uzakları yakın eder,,

Ruh doyarsa beden hafifler,  
Maksadı bilen, maksud ile ilerler  
Aç kalan benlik, gönül yolunu gizler  
Gönül içindeki cevheri,  
Niyet ile toprağa döker,,  
Nefes değildir diri tutan  
Fâni der, bakiyi tercih eder  
Onu bilir, gönül görür,  
Gördüğü hayr ile şükre vesile olur,  
Dost ile muhabbetin demi  
Hâk ile arşa ,  
huzur ile Rıza ya yakın olur,,

**Kaynak:**

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1461454/toprakta-beliren.html>

# MUHABBETLE HİSSEDİLEN

## MUHABBETLE HİSSEDİLEN

Dünyadan soyunmadan takvayı giyemez  
Ahlâk nedir anlamadan tefekkür edemez,  
Boy aynasını kapatmadan, gönüle giremez  
Benliği bırakmadan, ruhu dinleyemez  
Kendini anlamadan, gönül yolu görünmez  
Dost ile tanışmadan, muhabbet kokusu gelmez,,

Toprağı dua ile koklamadan,  
Huzurda ki yer hissedilmez,,  
Ameli ihsan ile tam etmeden  
Hâl kendini söyletmez,,  
Yâr ile yaren olmadan  
Demin tadı muhabbete dökülmez  
Her daim Hâk ka gönlü bağlamadan  
Dünyadan geçilmez

Yol da bir, gönül de bir,  
Dua da bir,  
Her anı seyri Hâk ile bir etmeden  
Toprakta Rahmet kokusu gelmez

## **Kaynak:**

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1461701/muhabbetle-hissedilen.html>

# GÖNÜL GÖRMEZSE

Dünya gözü fani olana bakar,  
Gönül görünce ,bâki der vuslata hazırlar,  
Beden, niyet ile ameli güzin yapar,  
Amel toprakta mekânı aydın kılar,,  
Dost ile varılan yol, gönülleri sağlam tutar,,

Gördüklerimiz yetseydi zenginliğe,  
Nefs dilenir miydi hiç?  
Her zaman daha daha diye,  
İstekleri doyumsuz, beklentisi sonsuz,  
Ne bir Rıza gözetir, nede şükür söyler,,

Bakarken kör olur insan kendine,  
Kendini bilmez, gerçeği görmez,  
Konuşsa gönül işitmez,  
Dokunsa ruh ısınmaz,  
Oturduğu sofraya ruhunu doyurmaz,,

Herşey der hiç olur,  
Aşk olmadan kaybolur,,  
Yokluktan korkar, kendini saklar,  
Varlık girdabında, kendinden uzakta  
Beklentisi gönülden ırak olur,,

## **Kaynak:**

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1463588/gonul-gormeze.html>

# EMANETİN DİLİ

Emaneti verirken sahibine,  
Onun Rızasına öncelik verir,,  
Ne ister, ne bekler onu gözetir,  
Emin bir hâl ile,muhafaza edilir,  
Teslim ederken aidiyet hissedilir,  
Emanet ile bütünleşir,  
Eksik değil ihsan ile iade edilir,,

Üzerimizdeki emanetleri gözetmez,  
Emanetin varlığını hissetmez,  
Önce kendimizi bilmez,  
Yabancı olursak varlığımızın,  
Anlamı okuyamaz, sahibi tanımaz,  
Özden uzak bir közde yok olur,  
Rızasız bir yolda kaybolur,  
Rahmetin bereketinden mahrum kalır,  
Emanetin sahibini Rızı etmez,

Son ahvali halde gerçeğe tanışır  
Ne bir adım geri sayar,  
Nede gönül kapısını açar,,  
Can dile gelir, Hâk der,,  
Emanetin sahibi, emaneti dinler,,  
Ne bir eksik ne bir fazla  
Hepsi sayar gerçeği  
Toprakla bütün olunca,,  
Koşup tutamadığımız geride kalır,  
Bakıp ulaşamadığımızdan mahrum kalır,  
Bakarken uzaklaştığımızı yaklaşıyor,,  
Gönülde saklı olanla tanışır  
Geriyeye koca bir Âh kalır,,

## Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1463853/emanetin-dili.html>

# LÂYIK OLUNAN

Hâk derken hangi isme layığız  
Amelle öğrenir,  
Ameli imanla şekillendirir,  
Şekli hâl ile layık ettirir,  
Hâlimizi teslimiyetle gösterir,  
Teslimiyeti sabırla derecelendirir  
Sabrı Rızayla rahmetlendirir,  
Rahmeti muhabbetle hasbihal ettiririz,,

Hiç deyince, herşeyi anlar  
Gönül Hayy ismiyle atar,,  
Sultanın teveccühü muhabbeti  
Hâk ka yakın kılar  
Yakın olan, dünyayı kendinden uzak tutar  
Uzaklık gönülde ise üşür  
Gönül Hâk peşinde ise GÜL e dönüşür,,  
Gül tefekkürle büyür  
Vuslatta reyyan olur görünür

## Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1464363/l-yik-olunan.html>

# MUHABBETİ GÖNÜL

Hâk ile atılan adım,  
Hâk ka tabi olur,,  
Ne bir şüphe barındırır,  
Nede bir gizem uyandırır,  
Varsa bir soru kendinle ilgili,  
Kendini bilmeni bekler,  
Önce edep der,,

Edep giyince benliğe,,  
Açılır kapılar gönlün merkezine,,  
Gönül gösterince kendini,  
Kaybolur dünya sevgisi,,  
Doldurur yerini,  
Hâk ile muhabbetin sesi,,  
Ah dinlemelere doyulmaz,  
Orda bilinen sorgulanmaz,  
Teslim olursan her halinle,  
Hâk tan demeyi öğrenirsin,,

Nedir nicedir bellidir,  
Soran cevabın yerini bilir,  
Gönül soruyu muhabbetle sorar,  
Hikmeti önce Kitap'ta arar,,  
Tefekkürle açılınca Kitap,  
Önce kendi varlığını Okur,  
Var edeni gönlünde bulur,  
Gönül huzuru bulunca  
Âlem huzura kavuşur,,

## **Kaynak:**

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1467709/muhabbeti-gonul.html>

# BİR GÜN

## BİR GÜN

Herşey senden uzak,  
Gerçek başucunda olacak,,  
Kelimeler susacak,  
Gönül konuşacak,,  
İnsanlar boş bir kalabalığı andırıp,  
Kendi varlığıyla yalnız kalacak,,  
Bitmeyecek sandığın zaman,  
Anla sınırlı kalacak,  
İmanın suretinle değil,,  
Gönlünde dökülenle kurtulacak,,  
Kimbilir belkide herşeyin hiçliği  
O anda anlaşılacak,,  
Dil sükutu tadacak  
Beden gerçek hesapla sorgulanırken,  
Ahhh edişin sonuçsuz kalacak,  
Çıktığın kapı tekrar açılmadan  
Seni gerçeğe uğurlarken  
Herkes seyirci kalacak,,

Niyetini bir başkası alırken,  
İslanan bedeni kefen kurulayacak,  
Değmeyen alnın toprağa dokunurken  
Âminleri duyacak,,  
Bitmeyen hesaplar toprak da son bulacak,  
Var dediklerin yok olurken  
Bilmediklerin yanibaşında hesabını tutacak,,  
Hep var ettiklerin yanında bildiklerin  
Toprağın üstünde kalacak,,  
Herşey toprakla sınırlı  
Toprak ise herşeye şahit olacak,,  
Uzar gider bitmez bu gerçek,,  
Yol yakınken uyan  
Yoksa çok geç olacak,,

## Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1468083/bir-gun.html>