



Edebiyat Defteri

# Furkan AYDOĞAN -Şiirleri-

**Oluşturulma Tarihi:**  
17 Aralık 2024 Salı

**Yayınlayan:**  
Edebiyatdefteri.Com  
Türkiye'nin Kültür ve Sanat Platformu

# GÖNÜL GÖZÜ

[ italik ]Gözleri bir nur tanesi nurlar ülkesinden  
Bir keskin bakışı unutturur benliğini  
Kuru otlar çiçek açıyor tatlı dilinden  
Nasıl anlatsam bilmem eşsiz güzelliğini

Onu görünce ağlayan bebekler şenlenir  
Kırgın gönüller barışır suskunluk dillenir  
Yüzünü göremeyen aynalar hüzünlenir  
Nasıl anlatsam bilmem eşsiz güzelliğini

Bahar kışı kovmak için gülmesini bekler  
Etrafında dans eder rengarenk kelebekler  
Geçmediği yollar kederli yolunu gözler  
Nasıl anlatsam bilmem eşsiz güzelliğini

Dört bir yana merhameti hatırlatır sesi  
Bütün yıldızları kıskandırıyor çehresi  
Sarı saçları günebakanların kıblesi  
Nasıl anlatsam bilmem eşsiz güzelliğini

Soğuk günler canını üşütmeye kıyamaz  
Üşüse bile ateşler yerinde duramaz  
Öyle yangın ki bu aşık kelime bulamaz  
Nasıl anlatsam bilmem eşsiz güzelliğini

Furkan AYDOĞAN

Usta kalemlerden  
Söyleme yarım diye benden beni alamaz  
Ağlarım derdi çoktur benimle hiç gülemez  
Söylesem ona halim ölsem dahi gelemez  
Nasıl anlatsam bilmem eşsiz güzelliğini

Ahmet KARA

## Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1278491/gonul-gozu.html>

# İZLER

[ italik ]Bir dağın zirvesindeki çiçekte  
Manzarayı izler eşsiz gözlerin  
Hasretlik elinde yanan yürekte  
Kan olur hatırladığım sözlerin

Ruhum ve bedenim ayıkmak bilmez  
Sensiz her şey anlamını yitirdi  
Mevsimler hep kış ilkbaharım gelmez  
Uzaklaşan çehren beni bitirdi

Sol yanımda duran aynaya baksan  
Yabancı kalırsın kendi yüzüne  
Bir gülüşün ile ateşler yaksan  
Sonsuza dek yeter ömür güzüne

Gökyüzüne çizdim geçmiş izleri  
Bulutlar ağlaşır yağmur sağanak  
Yollarına düştüm üzdüm dizleri  
Bıkmadan geliyor bir yalın ayak

Büyüne kapıldığım günden beri  
Ömrüm sensizlik zindanında geçer  
Aşk yakıp kül etse de nice eri  
Yine gönlüne ilk düşeni seçer

Aşk denmez bu derde yangındır adı  
Herkes dayanamaz suyudur beklemek  
Fırar etmiş bizden hayatın tadı  
Aşka düşenin huyudur beklemek

Furkan AYDOĞAN

## Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1289214/izler.html>

# EZANLA SELA ARASI

[ italik ]Ne buldum bir avuç yalandan başka  
Boş yere yaşam davası güderim  
Sitem dolu sözler yalancı aşka  
Ezanla geldim selayla giderim

Hep bilmezden geldim zevke sarıldım  
Nefsime dinledim boşa darıldım  
Daha yaşarken toprağa karıldım  
Ezanla geldim selayla giderim

Unutulmuş bir yer servetim çorak  
Çiçek suya hasret kurumuş yaprak  
Gerçek ana yurdum ezdiğim toprak  
Ezanla geldim selayla giderim

Karıştı gözyaşım yakan sellere  
Yönü bulamayan şaşkın yellere  
Bir başıma düştüm gurbet ellere  
Ezanla geldim selayla giderim

Bir gerçeğim kaldı ölüm gelecek  
İşte o kutlu gün gülüm gelecek  
Bütün dertlerime çözüm gelecek  
Ezanla geldim selayla giderim

Furkan AYDOĞAN

## **Kaynak:**

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1294999/ezanla-sela-arasi.html>

# GEZGİN

[ italik ]Umrunda olmadan kalbi yorarak  
Üzer sokaklarda bir aşk sarhoşu  
Gördüğü her cana canı sorarak  
Gezer sokaklarda bir aşk sarhoşu

Gönlüme saplanan en keskin oksun  
Çıkarmam kanasın ruhum sen koksun  
Kumlara bulanmış akıldan yoksun  
Gezer sokaklarda bir aşk sarhoşu

Soluksuz yaşarım nefesim kayıp  
Bu yolun kanunu şikayet ayıp  
Her köşebaşında yoku arayıp  
Gezer sokaklarda bir aşk sarhoşu

Furkan AYDOĞAN

**Kaynak:**

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1306077/gezgin.html>

# NE BİLEYİM

[ italik ]Arpa diye gül yoldu  
Bizim köyün inekleri  
Başımıza hoca oldu  
Bizim köyün eşekleri

Kırık kanatlar sarmadı  
Zalime hesap sormadı  
Bir tek kendini yormadı  
Bizim köyün eşekleri

Bal içine zehir kattı  
Malı mülkü hepten sattı  
Keyf peşinde yan gel yattı  
Bizim köyün eşekleri

Bir yaraya merhem olmaz  
Karanlıkta ışık bulmaz  
Şov yapmadan kapı çalmaz  
Bizim köyün eşekleri

Mışıl mışıl uyanmıyor  
Birbirine dayanmıyor  
Anlat anlat anlamıyor  
Bizim köyün eşekleri

Furkan AYDOĞAN

## **Kaynak:**

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1314645/ne-bileyim.html>

# Nokta

[ italik ]

Varlıkta bulunur mu ilah'i sır  
Mecnun'a Leyla'nın yokluğu gerek  
Hayat kolaylaşsa değişse asır  
Mecnun'a kederin çokluğu gerek

Furkan AYDOĞAN

## **Kaynak:**

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1314980/nokta.html>

# NE OLUR BEKLETME

[ italik ]

Duymaz mısın  
Yenilere eskiyeceklerinin müjdesini veren  
Hurdalıkların çığlıklarını  
Duymaz mısın  
İlkbaharın ortasında sonbaharın  
Müjdesini veren  
Mezarlıkların çığlıklarını  
Ne bu gençlik sende  
Ne bu ihtiyarlık bende kalacak  
Gel kaçalım özümüze  
Son sözümüze kadar

Yaramaz çocuklar gibi sapanları çekelim  
Sahte sokak lambalarından  
Yıldızlarımızı alalım  
İnsanı insana kırdıran rakamları  
Çocuklarımızın abaküsüne hapsedelim  
Bileklerimizde kördüğüm olmuş  
Modern köleliğin ipini  
İsyan kapısını sonsuza kadar açmış  
Toprak kokan ellerimizle çözelim  
Maddiyat denilen illeti  
Maneviyat sopası ile dövelim  
Yalanlar içinde eğilip bükülen  
Hırslarımızı  
İkinci kez ulaşamayacağımız  
İssiz dağların zirvesine gömelim  
Yaşamak denilen mucizenin  
Birer ehli olup hakkını verelim  
Şehirler  
Bu kirli düzen  
Bu anlamsız mücadele  
İki korkak adı altında  
İki cesuru arasın

Kum saatimizde ki  
Son kum tanesi bizi yok etmeden  
Gel kaçalım özümüze  
Son sözümüze kadar

Furkan AYDOĞAN

**Kaynak:**

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1339693/ne-olur-bekletme.html>



# ÇAREM

[ italik ]İsmin yazılı göğüs kafesimde  
Gözlerim sensiz haresiz çarem  
Kalbime can veren her nefesimde  
Seni düşünürüm çaresiz çarem

Derdime hasret tohumu ekerken  
Kurak saksılara çiçek dikerken  
Ölüm döşeginde canlar çekerken  
Seni düşünürüm çaresiz çarem

Umutlarım hepten yanıp solunca  
Çıkmazlar içinde yollar bulunca  
Boş bardaklarıma sevda dolunca  
Seni düşünürüm çaresiz çarem

Hayat yükü cana bindiği zaman  
Güzelliğın gökten indiği zaman  
Gözyaşıım toprağa sindiği zaman  
Seni düşünürüm çaresiz çarem

Bir anlamın kalmaz yürek yakmadan  
Aşık olgunlaşır yare bakmadan  
Dört mevsim içinde hiç bıkmadan  
Seni düşünürüm çaresiz çarem

Furkan AYDOĞAN

## Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1341675/carem.html>

# VEDA

[ italik ]Bu kara sevdayı örtecek çağlar  
Geçmişte donmaktan vazgeçtim artık  
Beyazında saklar kalbimi dağlar  
Yolunda yanmaktan vazgeçtim artık

Geceyle yol alıp sabaha sordum  
Bu aciz bedeni boş yere yordum  
Umutlu düşleri zincire vurdum  
Yalana kanmaktan vazgeçtim artık

Nazın büyüsüne teslim ilacım  
Heyacan içinde dönmez sayacım  
Bana huzur veren hayat ağacım  
Dalına konmaktan vazgeçtim artık

Bir güzel gözünde kuduran selim  
Uğruna savrulmuş kimsesiz yelim  
Gel derim gelmezsin aşındı dilim  
İsmi anmaktan vazgeçtim artık

Kurudu özenle büyüttüğüm gül  
Hüzün ayım değil sevincim eylül  
Veda mektubumdur ey güzel gönül  
Beni sen sanmaktan vazgeçtim artık

Furkan AYDOĞAN

## Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1345490/veda.html>

# RAKAMLAR

[ italik ]

Merhamet içinden insan aşırıp  
Sildiniz izleri zalim rakamlar  
Hamlık kazanında tuzsuz pişirip  
Yediniz bizleri zalim rakamlar

Sohbet peşinizden ha bire koştı  
Kirli namlarınız dillerde coştı  
Cepte durmayınca yürekler boştu  
Yediniz bizleri zalim rakamlar

Ovalar yeşildi siz yolmayınca  
Kazan kaynamadı siz dolmayınca  
Yiğit boyun eğdi siz olmayınca  
Yediniz bizleri zalim rakamlar

Geceden gündüze kumarhaneyiz  
Meşgule atılan bir bahaneyiz  
Adın önemi yok onbir haneyiz  
Yediniz bizleri zalim rakamlar

Furkan AYDOĞAN

**Kaynak:**

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1348265/rakamlar.html>

# ALDIRMA

[ italik ]Sevgi saygı ile bakarken yola  
Taşla konuşuyor deli desinler  
Merhaba deyince daldaki kula  
Kuşla konuşuyor deli desinler

Her an güzelliğe bürü bedeni  
Gün yüzüne çıkar kalpteki seni  
Yağmur taneleri severken teni  
Yaşla konuşuyor deli desinler

Nice güzel yürek çıktı idama  
Önce özü ara bakma endama  
Tebessüm edince sarhoş adama  
Keşle konuşuyor deli desinler

Paslı kurşunlarla delme emeği  
Maddiyata satma ruhlu yeleşti  
Kucağa alınca hasta köpeği  
Leşle konuşuyor deli desinler

Onun görevi bu kızma hicrana  
Metanetle çekil sade dünyana  
Emirler verince kendi hülyana  
Düşle konuşuyor deli desinler

Furkan AYDOĞAN

## Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1350794/aldirma.html>

# ÇELİŐKI

[ italik ]Hiç durup dinlenmeden bütün evren işinde  
Acizler düşünmeyle hikmeti nasıl bula  
Biri acı içinde biri gülme peşinde  
Hayat denen mucize söyle sırrın ne ola

Dört duvar arasında anlamaz bir beşerim  
Buluşmak ister ruhum görünmez diyarlarla  
Akışına bırakmam sabırsızca değerim  
Gece gündüz suç işler canım intiharlarla

Sayılı günler için sayılardan daha çok  
Aldığım nefes kadar ellerimde anahtar  
Bir başıma kalmışım yol gösteren kamil yok  
Açamam hiçbir kapı ne pencere ne duvar

Her gün başka yerdeyim gözlerim açılınca  
Sersemlik derler buna ben ise zalim gurbet  
Gönlümün kırıkları sabaha saçılınca  
Bir isyan kopar dilde sal beni gayrı namert

Yutar bu hırçın deniz topyekün gemileri  
Mücadele anlamsız yenilgidir hep sonu  
Bir tek ölüme vurgun yaşam acemileri  
Geçmiş ve geleceğin müfredatı bu konu

Furkan AYDOĞAN

## Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1352783/celiski.html>

# DAVET

[ italik ]Çok görme bu hastaya bağışla merhameti  
Mezarımın dibine gözyaşı dolmadan gel  
Aşk hançeri ile öldür kibir denen illeti  
Elimdeki çiçekler kuruyup solmadan gel

Haykırıyor adını gönlümden kopan çağrı  
Sensiz daha şiddetli her yanımdaki ağrı  
Bir son görüş içinde bitsin bu hasret gayrı  
Bu değersiz nefesi Azrail almadan gel

Yay gibi kaşları çat dağılsın solgun keder  
Kavuşmak karşısında şaşırırsın kara kader  
Dilden davranışa anlam kazansın değer  
Aşkla alay edenler halime gülmeden gel

Bir türlü görünmeyen ruhunu arar gözüm  
Lafın geçmese bile seni anar her sözüm  
Karanlık zindanlarda çırpınır durur özüm  
Çaresizlik içinde umutlar ölmeden gel

Yok olması imkansız çehreyi özlüyorum  
Sensiz her adımda yana tökezliyorum  
Çelikten bir sabırla yolunu gözlüyorum  
Yalnızlığın elçisi kalbimi çalmadan gel

Furkan AYDOĞAN

## Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1355526/davet.html>

# KARMAKARIŐIK

[ italik ]Sırtımızda gam yükü  
Arkamızda bir Őaplak  
Ağlayarak gelen bebekleriz biz  
Acizliğimize brndk  
HoŐ bulduk  
ilehane  
HoŐ bulduk  
Belirsizliğin baŐkenti  
Sana inat sızlanmıyoruz işte  
Sızlanmanın ne anlamı var ki  
Bir Őekilde dönüyor Dünya  
Dursa da dünyamız  
Yalnız değiliz  
Donuk bakışlar altında  
Bir fikir kıŐkacında hemfikiriz  
Hayat karmakarıŐık

Furkan AYDOĞAN

## **Kaynak:**

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1372672/karmakarisik.html>

# BOŞ SÖZ

[ italik ]  
Katran kaynar aynı huyu  
Makam değil bit yuvası  
Hadi ordan itin soyu  
Bu düzmece g\*t davası

Köşe bucak kırgın gönül  
Başın tacı el çocuğu  
Adam yamuk verme ödül  
İpe geçmez bir boncuğu

Ortada bir deli çoban  
Geri sinek önde inek  
Boka bakar gider kervan  
Üstte semer millet binek

Akmaz sana para bolluk  
Kimler açsın kör gözünü  
Kinin doyum boştur yolluk  
Haktır isyan tut sözünü

Yahu kardeş beyin nerde  
Komşu külü ateş saçar  
Gerçek ülküm şifa derde  
Kuru toprak güller açar

Zalim kader bize nasip  
Sağım illet solum gaflet  
Vurdu gāvur düştü garip  
Türk'e zillet yoktu devlet

Döktü yası kara kalem  
Astı surat beyaz kağıt  
İki sevdam işim elem  
Öldük ulan kopsun ağıt

Kalble bakan bilen duyan  
Gerçek evlat örmez çorap  
Kanım canım haydi uyan  
ÇERİ sussun yoksa harap

Furkan AYDOĞAN

## Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1446602/bos-soz.html>



# YARBAY ALİ TATAR'A AĞIT

[ italik ]

Yaşasaydı eğer olurdu albay  
Hukuksuz dünyayı itti can abim  
Eğmedi başını dik duran subay  
Yandı yüreğimiz gitti can abim

Elbisesi beyaz tertemiz yüzü  
Cesurca bakışı yurdumun özü  
Mektubunda yazmış hakiki sözü  
Hayata dürüstlük kattı can abim

Işık olmak için kıydı canına  
Gömüldü umutlar mezar yanına  
O satılmış savcı girdi kanına  
Ne için hapiste yattı can abim

Sahte mahkemeyi sarmıştı illet  
Yatarken hücrede görmedi millet  
Can tasası yoktu hüznü memleket  
Soysuzdan korkmadı çattı can abim

Bir kara haberle gönlümüz soldu  
Gençlik baharımız yaşlarla doldu  
Bir bedene sığdı fikrimiz oldu  
Ata'nın elinden tuttu can abim

Görmeden inanan bağınazı yerdi  
Haksız esareti yerlere serdi  
En kutlu mesleğin hakkını verdi  
Asker gururunu tattı can abim

Umut tohumları ekti yürüdü  
Haksızlığa silah çekti yürüdü  
Adalet yolunda tekti yürüdü  
Kendini en öne attı can abim

Vatan Şairi'nin kederi midir  
Şehzade Mustafa kaderi midir  
Size evlat katli gönderi midir  
ÇERİ'nin güneşi battı can abim

Furkan AYDOĞAN(ÇERİ)

## Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1455265/yarbay-ali-tatar-a-agit.html>

# ÇÖZEMEZSİN

[ italik ]

Çıkılmaz sorunu çözer zamanın  
Gitmeyen yarayı çizer zamanın  
Elbette çareyi dizer zamanın  
Tükenmez inadin kırılınsın artık  
Leyla hanım Mecnun'a yar mı oldu

Elem zindanında bitti hayatın  
En güzel yılları gitti hayatın  
Seni bir köşeye itti hayatın  
Aşkınla gerçeğin karılınsın artık  
Şirin hanım Ferhat'a yar mı oldu

Aklından azat et kalbinde kalsın  
Gerçeğinden uzak rüyana dalsın  
Gelmeyen tebessüm kapıyı çalsın  
Sakladığın yaran sarılınsın artık  
Aslı hanım Kerem'e yar mı oldu

Vuslat tohumunu sen mi ektin ki  
Sevdayı sadece sen mi çektin ki  
Sönmeyen ateşi sen mi yaktın ki  
Bu yolun sonuna varılınsın artık  
Mihriban Karakoç'a yar mı oldu

Acımaz da geçer özür dediğin  
Bir imtihan olur şükür dediğin  
Ağlamakla geçmez ömür dediğin  
Kötü günler bize darılınsın artık  
Hayalleri ÇERİ'ye yar mı oldu

## **Kaynak:**

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1455368/cozemezsin.html>

# SELANİK GÜZELİ

[ italik ]

Yüce Hak'tan sonra en güzel yarsın  
Bütün benliğimi gözlerin sarsın  
Şu garip gönlümde bir tek sen varsın  
Gitme sakın benden sözsüz kalırım

Bütün umudunu yıkarsan benden  
Yine de bırakma bıgarsan benden  
Dalını kolunu çekersen benden  
Rüzgarda kırılır köksüz kalırım

Merhametin ile tuttun canımdan  
Bütün kederimi sildin kanımdan  
Zorluk denizinde gitme yanımdan  
Hayat karşısında güçsüz kalırım

Kor gibi gülüşle dağılayan sensin  
Gönlüme dökülen çağlayan sensin  
Mutlu yarınlara bağlayan sensin  
Uzaklaşma benden öksüz kalırım

Bu fani köşküme güzel candaşsın  
Gizemimi bilen derin sırdaşsın  
En zorlu günde bana yoldaşsın  
Gidersen şaşarım yönsüz kalırım

Hep seni severim aklına takma  
En zayıf anımı hasretle yakma  
Kol kola olalım ömrümden çıkma  
Siyah duvar gibi düşsüz kalırım

Furkan AYDOĞAN(ÇERİ)

**Kaynak:**

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1455517/selanik-guzeli.html>

# KÜSKÜN TREN

[ italik ]

Garip yüzü hiç güler mi  
Yana yana canlar söner  
Kuru dere taş deler mi  
Hayat ters düze döner

Küskün tren raydan çıkar  
Yiter umut düzen böyle  
Yorgun gönül dünden bıkar  
Asar surat bakar öyle

Güneş doğdu kaldı gece  
Hayal baldan tadı zehir  
Suskun dilde battı hece  
Aldı gitti keskin nehir

Kara yazı yazar kalem  
Akıl almaz taşar insan  
Eğri doğru döner alem  
Neyse hakkı yaşar insan

Bekler durur şaşar yolda  
Görev belli bağır çağır  
Sağa sola aynı kolda  
Ruhu çekmez yükü ağır

Yiğit adam büktü boyun  
Güldü korkak geçti başa  
Satar umut hepsi oyun  
Keskin kılıç değdi taş

Felek söyler acı türkü  
Yetim ağlar dinler öksüz  
ÇERİ giydi deli kürkü  
Gözü yerde kaldı göksüz

Furkan AYDOĞAN (ÇERİ)

**Kaynak:**

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1455929/kuskun-tren.html>

# BOŞUNA

[ italik ]

Seni sen yapan pare bulunmaz  
Sızlayan yarayı sıkma boşuna  
Hasret illetine çare bulunmaz  
Aşk ile kitaba bakma boşuna

Zehirli duygular elbet durulur  
Süresi dolunca hayat kurulur  
Bu yolun sonuna bakan yorulur  
Deli nehir gibi akma boşuna

Aşk hastanesi'nde yaralı dolu  
Yatanın kırılmış kanadı kolu  
Sırat gibi ince sevdanın yolu  
En güzel yılları yakma boşuna

Hayat ağacının kurur meyvesi  
Kara bir toprağa döner çevresi  
Söndürür yüreği elem hücresi  
Işıtmaz ateşin çakma boşuna

Baş köşeye taktık kırık aynayı  
Başboş düzende yedik ayvayı  
Hızla akıp giden derin manayı  
ÇERİ kim bilir ki takma boşuna

Furkan AYDOĞAN (ÇERİ)

**Kaynak:**

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1456103/bosuna.html>

# HAYRET

[ italik ]

Hiç yere zindana atılmaz insan  
Aynı ana oğlu düşman Yarabbi  
Bu neyin savaşı egolar tavan  
Bu bizim millet mi aman Yarabbi

Karmaşayız sanki bir düzen yok ki  
Ak sudan pis suyu bir süzen yok ki  
Dirlik denizinde bir yüzen yok ki  
Bu bizim millet mi aman Yarabbi

Herkes her konuda bir şey biliyor  
Medya bilir bilmez adam siliyor  
Hakkını çalandan yardım diliyor  
Bu bizim millet mi aman Yarabbi

Açık arttırmaya katıldık ulan  
Meclis kürsüsünde satıldık ulan  
Öp öz yurdumuzdan atıldık ulan  
Bu bizim millet mi aman Yarabbi

En ufak fırsatta yükselir fiyat  
Doğruyum diyende düşünce sakat  
Gönüller zalimce kayboldu şefkat  
Bu bizim millet mi aman Yarabbi

Elimiz gitmez ki yarda kalana  
Bir tekme de bizden yerde kalana  
Gözümüz kör oldu darda kalana  
Bu bizim millet mi aman Yarabbi

Doğruyu bilmeden hemen kanarız  
Sahtekar sözünü gerçek sanarız  
Ölmüş zalimlere rahmet anarız  
Bu bizim millet mi aman Yarabbi

Hedefthen uzakta ayrı koşuyor  
Bir deli sözüne gönlü coşuyor  
Siyaset yüzüne beyin boşuyor  
Bu bizim millet mi aman Yarabbi

Bütün kir döküldü bozuldu desen  
Yitirdik umudu kayboldu güven  
Karanlık günlere kırıldı dümen  
Bu bizim millet mi aman Yarabbi

Şairin sözüne yaslandı dilim  
Gönlümü dinledi pislendi dilim  
Zincire vurulup paslandı dilim  
ÇERİ'nin feryadı aman Yarabbi

Furkan AYDOĞAN (ÇERİ)



# ÇÖLDE BİR GÖNÜL

[ italik ]

Yağmadı başıma kapkara bulut  
Ölü deniz gibi duruldu gönlüm  
Hasret cana yetti tükendi umut  
Dikenli yollarda yoruldu gönlüm

Kaçtım avutucu adem dilinden  
Yalancı baharın zalim ilinden  
Kurumuş otların tuttum elinden  
Taze filizlere darıldı gönlüm

Bir ateş çemberi döndü yakışla  
Kesti her yanımı semsert akışla  
Baştan aşağıya donuk bakışla  
Koca bir boşluğa sarıldı gönlüm

Bağrıma yediğim taşlarım kanlı  
Hislerden sökülen yaşlarım kanlı  
Cephe gerisinde düşlerim kanlı  
Kör felek okuyla vuruldu gönlüm

Duvarıma huzur gelir de seker  
Döner bir hışımla kinini eker  
Çeri'yim kara gün tenimden çeker  
Mecnun'un çölüne serildi gönlüm

Furkan AYDOĞAN (ÇERİ)

Şiirimi günün şiirine layık gören seçki kuruluna ve bütün gönül dostlarına sonsuz teşekkürlerimi sunuyorum.

**Kaynak:**

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1456543/colde-bir-gonul.html>



# YALANI GETİR

[ italik ]

Geleni yutuyor kararmış derya  
Ağaran saçları yolani getir  
Güleni ağlatır yamandır dünya  
Dertsiz bir insanı bulanı getir

Paramparça olmuş delinmez hali  
Gözünün önünden silinmez hali  
Gidenle gitmeden bilinmez hali  
Küçük bir çukurda solanı getir

Eski düşünceye örtülür devrim  
Kim karşı çıkarsa tutuklar hakim  
Gönül kuşu uçar tutuşur takvim  
Her zamanda aynı kalanı getir

Geçmiş geleceğe bakıp gidiyor  
Pişmanlık çivisi çakıp gidiyor  
Kara düzen hayat akıp gidiyor  
Telaşın kuyusuna dalanı getir

Al kanlar içinde lekesi kara  
Peşinden gelip de açıyor yara  
Şöyle bir bakınca atarsın nara  
Hayalden umudu çalanı getir

Ruhları öldüren en keskin oktur  
Çeri'm maddiyatın faydası yoktur  
Muhabbetli kalbin geliri çoktur  
Parayla mutluluk alanı getir

Furkan AYDOĞAN (ÇERİ)

**Kaynak:**

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1457044/yalani-getir.html>

# YOLA REVAN

[ italik ]  
Dertli türkülerle rüzgar estirip  
Yılkı atlarıyla saçıp da gitsem  
Hızlı bir yıldızla bilet kestirip  
Bırakıp telaşı kaçıp da gitsem

Dilek ağacının konsam dalına  
Dağıtsam talihin kara yüzünü  
Şairler yurdunun düşsem yoluna  
Çalınmış ruhumun bulsam özünü

Sadece kırgınlık koysam heybeme  
Öğütse değirmen kaybolsa hüznün  
Akıl başa gelse uysam tövbeme  
Umudun köyünde kurulsa düğün

Kürek çeke çeke varsam kıyıya  
Gömülse denize kederden salım  
Koca bilinmezde sonsuz sayıya  
Bükülmüş sırtında çıkartsa falım

Umuyorsan medet gerçek ölüştür  
Yalancı dünyaya doy benim dirim  
Derin bir gülüşten tatlı bir düşten  
Var mı ki güzeli oy benim Çeri'm

Furkan AYDOĞAN (ÇERİ)

Usta kalemden

Hayallerim dua olsun dilerim,  
Ne gelirse başa geliyor dilden,  
Belki kederimi kökten silerim,  
Yoksa çok çekerim düştüğüm halden;  
Sakaogluhasankucuk

## Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1457831/yola-revan.html>

# ABDİ

[ italik ]

Yahu Abdi sana insan diyorlar  
Hiçbir hakkın hukukun yok ki senin  
Üç kuruş paraya ömür yiyorlar  
Ana bacı sövse hakkı var tenin

Gelecek vadeden gençler dişlendi  
Kurt özünden çakal olur mu Abdi  
Koca bir yetenek yarım işlendi  
Seyip köpek kangal olur mu Abdi

Denklemleri çözemez şaşar da kalır  
Bin çıkar bir koyar Abdi'm cebine  
Her şeye öder vergi hizmet ne alır  
Abdi'm der böyle çağ yerin dibine

Bir ürün alacak düşünür durur  
Kapital sistem de bir garip Abdi  
Ekmek parasını kanla yoğurur  
Emek hırsızları galip mi Abdi

Abdi'm kulak kesil dinle vicdanını  
Dinle de donuna kadar soyulma  
Sen haykır da her vakit isyanını  
Eh ÇERİ'M adam yerine koyulma

Furkan AYDOĞAN (ÇERİ)

## Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1458307/abdi.html>

# EKLEME

[ italik ]

Bilmiyormuş gibi aşkı sorma  
Dalgasını geçip nefret ekleme  
Yıpranmış yüreği daha da yorma  
Unuttur kendini hasret ekleme

Uzaklaştı kalbim göçtü yabana  
Sarardı umudum döndü hazana  
Bıraktım kenara kalsın zamana  
Bitmiş sevgimize müddet ekleme

Ayrılığa düşmek aşkın maddesi  
Demir olsa sabır büker haddesi  
Kurduğum evim hüzün caddesi  
Zorlu bekleyişe nöbet ekleme

Huzurun gözleri dolacak yaşa  
Eyvallah çekeriz gelince başa  
Dökme can suyunu gidecek boşa  
Kırılmış kadehe şerbet ekleme

Kaderin ağacı kızdı çabaya  
Elenmiş kederi döktü torbaya  
Dönüşmesin yükün deli zorbaya  
Yorulmuş dizlere kuvvet ekleme

Çeri'yim tezgahım yanlış düzlenmiş  
Feleğin yüreği böyle közlenmiş  
Yazgının dermanı derde gizlenmiş  
Susmuş iki dile sohbet ekleme

Furkan AYDOĞAN (ÇERİ)

## ÜSTADIMA MEKTUP

Garibanı ezen kirli düzene  
Sövmeyi öğreten sensin Karakoç  
Derin şiirlerle aşkın sazına  
Sevmeyi öğreten sensin Karakoç

İçtin yudum yudum aşk şerbetini  
Mistik olgunluğa erip de gittin  
Geçmişe bıraktın yâr hasretini  
Üstüne mektuplar serip de gittin

Bir bakışın ile oynadı kalem  
En suskun hisleri dile getirdi  
Art arda dinledi doymadı alem  
İnatlaşan küsleri dile getirdi

Mekanını cennet ruhu şad olsun  
Sonsuz özlem ve saygıyla...

Furkan AYDOĞAN (ÇERİ)

Usta kalemlerden  
Bekle gönül bekle, katma geriye,  
Bağlanmış kaderim, azcık seriye,  
Çürümüş bedenim, inmiş deriye,  
Kazılmış mezara, kümbet ekleme...

Nurettin GÜLBAY

Saat :09:54  
04.11.2022  
Yalova

**Kaynak:**  
<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1458484/ekleme.html>

# TARUMAR

[ italik ]

Son srat gidiyor otobüs  
Hangi garda duracağı belli değil  
Gözlerim refjdeki bodur ağaçlarda  
Sahi kaç tane saydım  
Bir flu resim var sadece düşlerimde  
Ne gördüm ne yaşadım ne hissettim  
Yahu kimim ben arkadaş  
Adım ne yaşım ne yolculuk nereye  
Yoksa akıbetim bir şampol sesi mi  
Hangi yokuşun iniltisiyim ben  
Hangi dzluğn donukluğuyum  
Hangi inişin rehavetiyim  
Ben beni sorgulayıp dururken  
Cızırtılı bir anons gelir kulaklarıma  
Anlam dışı sonuçlar çıkartmak  
Ve anlamlar dışında  
Yaşamaya mahkum olmaktır  
ağımın hastalığı  
Tiksinti garına hoşgeldiniz  
Kaptanınız beş dakika...

Hadi in arkadaş  
Gözlerin aılincaya kadar  
Kus arkadaş  
Bu dünya mide bulandırır

Furkan AYDOĞAN (ÇERİ)

## Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1458898/tarumar.html>

# 10 KASIM

[ italik ]

Devrimlerin ışıktır kutlu toprağımıza  
Yokluğunu arıyor darda kalan milletin  
Düşmanın kirli eli varmaz bayrağımıza  
Yolundan ayrılmıyor seni bilen milletin

Yurdumun istikbali senin mavi gözünde  
Hüzünlü gönlümüzün en büyük değerisin  
Hitap ettiğin gençlik sarı başbuğ izinde  
Cephe sıralarında her Türk'ün zaferisin

Dirliğin huzurunda asker selamı verip  
Samsun'un kıyısında her vakit karşılarız  
Yurdun dört bir yanından Anıtkabir'e varıp  
Yetişen her balaya sevgini aşılırız

Salih Bozok canını silah önüne attı  
Haykırdı koca cihan Gazi Paşa ölmesin  
Devrilsin kara kasım seni alıp da gitti  
Ağlatıyor bizleri siren sesi gelmesin

Furkan AYDOĞAN (ÇERİ)

SONSUZ ÖZLEM VE SAYGIYLA...

**Kaynak:**

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1459327/10-kasim.html>

# DELİLER OCAĞI

[ italik ]

Birliğimiz altında mazlumlarla dertleſip  
Kolunu bacağıny yeniden saracağız  
Asil kanlarımızla Ötüken'i yeſertip  
Deliler ocağını yeniden kuracağız

Cihanı yakacağız bir damla göz yaſında  
Beraber olacağız Türkistan'ın kiſında  
Türk'ü Türk'ten ayıran menfaatler dıſında  
Tek bir mızrak olup da hedefe varacağız

Yıkılmamak üzere kurulacak yurdumuz  
En zirveye çıkıp da uluyacak kurdumuz  
Elbet bir gün özünü bulacak mankurdumuz  
Fitne fesat başını dirlikle yaracağız

Vampirler tarafından çökülen her kan için  
Yiğitlerin bağrından sökülen her kan için  
Vatanın toprağına dökülen her kan için  
Kin ile bilenip de hesaplar soracağız

Sol yandaki cevhere korkusuzluğu takıp  
Börü'nün peſi sıra ergenekon'dan çıkıp  
Yıldırım kudretiyle sönmez ateſler yakıp  
Tek Turan Bayrağı'nın altında duracağız

Furkan AYDOĞAN (ÇERİ)

## **Kaynak:**

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1460425/deliler-ocagi.html>



# KİME KALMIŞ Kİ

[ italik ]

Geçmişine özlem katıyor günler  
Hangi dönen saat kapı çalmış ki  
Öyle ya da böyle batıyor günler  
Dünyanın cilvesi kime kalmış ki

Yalandan bir zevki tutar balcılar  
Süslenmiş kelama kanar kulcular  
Bir umut peşinde hangi yolcular  
Ömürden bir tutam keyif almış ki

Sonradan anlıyor dersine çatan  
Mutlu mu ayrılmış binlerce yatan  
Hiç bırakmayıp da sımsıkı tutan  
Yokluk evreninde neyi bulmuş ki

Dikişi tutmuyor dertten saçılan  
Önünde durmuyor yana kaçılan  
Mana deryasında gözü açılan  
Rahatın kolunda seyre dalmış ki

Kendi köşemizde durulduk artık  
Sessizlik feryadına sarıldık artık  
Kim çözerse çözsün yorulduk artık  
Nasibine bakıp ÇERİ'M gülmüş ki

Furkan AYDOĞAN (ÇERİ)

## **Kaynak:**

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1460703/kime-kalmis-ki.html>

# ADAMSIZLIK

[ italik ]

Seni gidi hınzır soy bakalım soy  
Elbet hesap günü çetin geçecek  
Millet parasıyla doy bakalım doy  
Sağlığın çok kalmaz zehir içecek

Sadece düşmanlık meclis önünde  
Baş başa kalınca kadeh vururlar  
Biz sizdeniz derler seçim gününde  
Hesap sorunca halk sövüp dururlar

Öz yurdundan değil sahte tövbesi  
Merhamet ne arar can hamurunda  
Dolup taşıyor ya yandaş heybesi  
Geber git istersen kimin umrunda

Düzeltemeye gelen kin ile gelir  
Her çözümde düğüm atar enseye  
Huzur hak edenler çaresiz kalır  
Elden bir şey gelmez batar sineye

Asırlardır çeker bin türlü cefa  
Yine de of demez kanım milletim  
Süremedin gitti bir türlü sefa  
Yüzün hiç gülmedi canım milletim

Yalancı beysiniz velhasıl kelim  
Bilir cümle cihan sizden hayır yok  
ÇERİ yanıyor ya sen yanma balam  
Bunlar karşısında şeytan bile şok

Furkan AYDOĞAN (ÇERİ)

**Kaynak:**

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1461563/adamsizlik.html>

# MEHMETÇİK

[ italik ]

Gençlik çağlarında dertle uğraştın  
Yağmur gibi keder sıktılar mehmet  
Öldürdük sandılar sen hep savaştın  
En güzel düşleri yaktılar Mehmet

Geride bıraktın doğal yaşamını  
Dağlarda geçirdin özel yaşamını  
Ardında kalanın güzel yaşamını  
Karanlık hücreye tıktılar Mehmet

Uçsuz bir deryadır kurdun çilesi  
Yıkılmaz seninle Türk'ün kalesi  
Sana mesken olmuş sınır ötesi  
Elin piç oğluna baktılar Mehmet

Memleket kederi bedeni sarmış  
Vatan toprağını kanınla karmış  
Gazi saymıyorlar ölçüsü varmış  
Bütün suçu sana yıktılar Mehmet

Gezdiğin yerlerde açsın çiçekler  
Senle huzur bulup gülsün bebekler  
O mübarek kalbe bütün melekler  
Bir cennet rozeti taktılar Mehmet

Arkası kesilmez gerçek zaferin  
Kutlu ocağında çoktur neferin  
Yansıdı ekrana şehit haberin  
Bir saniye bakıp çıktılar Mehmet

Toprak yaşamazmış yiğit ölmeden  
Canlar çekilirmiş canan gelmeden  
Bildikleri halde bir şey bilmeden  
Kan kokan rütbeni söktüler mehmet

Hüzün ve gözyaşı en büyük nimet  
Çeri'yim yıkılmam etmem de minnet  
Ulu bir çınardır devlet ve millet  
Var gibi durup da yaktular Mehmet

Furkan AYDOĞAN (ÇERİ)

**Kaynak:**

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1462800/mehmetcik.html>

# MARAŞ'a AĞIT

[ italik ]

Buz gibi havada ocaklar söndü  
Titredi hemşehrim gece yarısı  
Kahraman şehrimiz enkaza döndü  
Tanınmaz halde ki koca çarşısı

Bütün şiddetiyle geldi felaket  
Durmadan kavurdu yeşil çınarı  
Molozlar altında kaldı memleket  
Feryada boğuldu edem diyarı

Gözyaşları dondu ahir dağının  
Yüce zirvesinde hissetti sancı  
En büyük depremi kendi çağının  
Önceden görmedi böyle bir acı

Canım arkadaşım yalnız bıraktın  
Kedere hapsoldü tok gülüşlerim  
Nerdesin sırdaşım ıssız bıraktın  
Duvarında saklı güzel düşlerim

Şairler yurdunun garibi ÇERİ  
Söyler son sözünü yandı yüreğim  
Vicdan denizinde doğrulsun eğri  
Bir daha olmasın budur dileğim

Furkan AYDOĞAN (ÇERİ)

**Kaynak:**

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1473233/maras-a-agit.html>

# YER VURDU GARDAŞ

[ italik ]

En zorlu günlerde ayakta kaldı  
Destansı kaledir Kahramanmaraş  
Bütün masum canlar uykuya daldı  
Titredi gök kubbe yer vurdu gardaş

Feryada uyandık ezan zamanı  
Her yanımız oldu moloz zindanı  
Duyarsız kalmadı yurdum insanı  
Yardımlar uçtu yol durdu gardaş

On şehire vardı tek bir noktadan  
Bir şey anlamadık günden haftadan  
Can bulmaya canlar her bir kütadan  
Binbir millet sustu ses sordu gardaş

Acıyla yoğrulmuş sözün gülmüyor  
Karlarla kaplanmış güzün gülmüyor  
Oy canım milletim yüzün gülmüyor  
Bu sonu gelmeyen dert yordu gardaş

Furkan AYDOĞAN (Çeri)

## Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1474035/yer-vurdu-gardas.html>

# SON SAHNE

[ italik ]

Binbir zorluk içinde güzel düşleri kurdum  
Kül edince anladım zaman denen kavramı  
Koca bilinmeyenli denklem içinde yordum  
Gönlümün yarasına sardım gerçek anlamı

Ruhum tozlu raflarda silinmeye yüz tutmuş  
Yalan geldi bu dünya sanki koşturdu kıyamet  
Beden denilen yurdum bütün kederi yutmuş  
Bir çelme daha takip sessiz kaçır selamet

Tütmez oldu burnumda o özlenen günlerim  
Nerde kaldı heyecan her dağında heyalan  
Kendime düşman çıktı verdiğim ödünlerim  
Set bulunmaz önünde gözyaşlarım seyalan

Güneş örten karanlık pencereden bakıyor  
Dilsiz bir feryat gibi suskun kalıyor vicdan  
Her türlü imkan varken çaresizlik yakıyor  
Umut yüklü sandala bakakaldım arkadan

Tam oldu bitti derken yarım kalıyor her şey  
Eşine gönlü kırık uçmaz tek kalan kanat  
Anlık gidiyor insan kalmaz geriye bir şey  
Son sahne ölüm kokan acılı bir film hayat

Furkan AYDOĞAN (ÇERİ)

## Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1474750/son-sahne.html>

# ZAMANSIZ HASAT

Elinin tersiyle kenara itsen  
Keder üzerine işlendi konu  
Ortasında durup bir yöne gitsen  
Acıya çıkıyor her yolun sonu

Her gün kabus doğar değişir rüya  
Toprağa dönüşür en sağlam kaya  
Yaşamın kuvveti sahte bir hülya  
Umudu yıkıyor her yolun sonu

Durmadan sıkıntı eklenir yaşa  
Kanlı gözyaşları dökülür taşa  
Tekrarlıyor hüznün gelince başa  
Dönmekten bıkmıyor her yolun sonu

Gönlünün her yanı kanar üzüdür  
En güzel günleri anar üzüdür  
Verdiği emeğe yanar üzüdür  
Kafaya takıyor her yolun sonu

Furkan AYDOĞAN (ÇERİ)

**Kaynak:**

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1476898/zamansiz-hasat.html>

# HAYRET II

[ italik ]

Bir sigara tttrr Şükür karnı doyunca  
DŐnmek hasta olmuş Őifası yok illetin  
Su köprünün altından akar boylu boyunca  
En büyük mahareti unutmaktır milletin

Devlet vermiŐ yetkiyi iŐlemiyor cezası  
Hırsızda belgesi var ev sahibi rızası  
Bizden daha kuvvetli balıĝın hafızası  
En büyük mahareti unutmaktır milletin

Kederin dili olduk asırlardır susmadık  
Sessizliĝe brndk sancımızı kusmadık  
Kara topraĝa gömdük duvarlara asmadık  
En büyük mahareti unutmaktır milletin

AŞk ile bahsederiz fitne fesat salandan  
Umuyoruz bin medet tek kuruŐu alandan  
Razı olur mu insan hep hakkını alandan  
En büyük mahareti unutmaktır milletin

Ne zaman greceĝiz bilimin yararını  
Başa gelince gördük depremin zararını  
Bir türlü bozamadık cahilin kararını  
En büyük mahareti unutmaktır milletin

Bir tekme daha attı iimize girenler  
Balı kaymaĝa kattı bizleri hor görenler  
Kahramanımız oldu kirli çorap renler  
En büyük mahareti unutmaktır milletin

Durmayan isyanımdır gözlerimde ki yaŐım  
Sözlerim hak kokacak kaybolacak naaŐım  
ÇERİ'yim susmaz dilim kopsa da deli baŐım  
En büyük mahareti unutmaktır milletin

Furkan AYDOĝAN (ÇERİ)

## Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1477328/hayret-ii.html>



# SEN DİNLE DAYI

[ italik ]Düşler kısılcacında kenara çöktüm  
Geceyi gündüze kattım ben dayı  
Sabah ışığına gözyaşı döktüm  
Buruk bir gönülle yattım ben dayı

Koca labirentte şaşırdım yönü  
Faydasızlık ile yıprattım günü  
Aldandım bugüne unuttum dünü  
Şerbet diye zehir tattım ben dayı

Fikir duvarıma çökmüş rutubet  
Üstte karabulut kalkmaz musibet  
Hakim kaleminden yedim müebbet  
Vicdan hücrelerinde yattım ben dayı

Sözün tesiri yok koydum noktayı  
Kendi ayağıma vurdum baltayı  
Kim bilir nereye taktım oltayı  
Kuru gölde balık tuttum ben dayı

Yüzeyi kavrayan gören bir kördüm  
Gerçeğin önüne duvarlar ördüm  
Gidişten bihaber kötü şofördüm  
Düz giden yollara çattım ben dayı

Furkan AYDOĞAN (ÇERİ)

Felek beni kime eyledin muhtaç,  
Ayağım çarıkısız,başta yoktur taç,  
Yüreğim kanarken,yolunuyor saç  
Nice kötü sözler,yuttum ben dayı...

Nurettin GÜLBAY

Yendim düşmanımı yendim zor beyi  
Her köyün muhtarı yiyen var beyi  
En çok yakınlardan yedim darbeyi  
Derdimi içime attım ben dayı  
\_\_\_\_\_ Resul Cıvcık"Ozan Resuli"

Şiirimi güne layık gören seçki kuruluna okuyup dinleyen bütün gönül dostlarına sonsuz teşekkürlerimi sunuyorum.

## Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1479804/sen-dinle-dayi.html>

# ASRIN UMUDU

[ italik ]Renkli çiçeklere gebedir nisan  
Umutsuz gözlerle bakma olur mu  
Zaman çabuk geçer unuttur insan  
Üç günlük dünyayı takma olur mu

Kokuşmuş düzeni alma beriye  
Tutuşmuş kederi basma deriye  
Elden geleni yap yaslan geriye  
Kalbini ateşte yakma olur mu

Hırsın çelik biçsin korkma tipiden  
Sen sende ki seni kurtar eskiden  
Öldüm bittim deme başla yeniden  
Ziyan bayrağını dikme olur mu

Yönünü şaşırılmış dedirtme cana  
Ürperten kaygıyı yükleme kana  
Allah var yanında yetmez mi sana  
Teni kefenleyip sıkma olur mu

Bu uzun hendekler atlanır elbet  
Bekler deli gönül katlanır elbet  
Ağaç meyvelenir tatlanır elbet  
Baharı içinden sökme olur mu

Karamsar olup da felaket kurma  
Gam yüklü kırbacı sırtına vurma  
Her düşüşten sonra ağlayıp durma  
Ayağa kalkmaktan bıkmaya olur mu

Öyle çaresizce düşünme sırdaş  
Hayatın anlamı bitmeyen savaş  
Yüce hak işledi sağlamdır kumaş  
Yorulmuş boynunu bükme olur mu

Heybene umutlar dolsun her daim  
Gönlün ferahlığı bulsun her daim  
Sakinlik yoldaşın olsun her daim  
Bir sinirle yola çıkma olur mu

Ak kıldan incedir olay örgüsü  
Göremez bir türlü cahil görgüsü  
Kararmış vicdanın batsın övgüsü  
Her suçu üstüne çekme olur mu

Kendini tüketen sancılar bitsin  
Bu da geçer yahu salıver gitsin  
ÇERİ'M bilmem hangi sona aitsin  
Hülyanı başına yıkma olur mu

Furkan AYDOĞAN (ÇERİ)

## Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1484028/asrin-umudu.html>

# HERKESİN ŐİİRİ

[ italik ]Ne gelirse başa geçmez sitemde  
Derin bir uykuya dalmışız bizler  
İnsanlıktan uzak bozuk sistemde  
Yaşamaya hasret kalmışız bizler

Ölümüz dirimiz yorgun hepimiz  
Yaşlımız gencimiz dargın hepimiz  
Delimiz velimiz sürgün hepimiz  
Yahu ne faydasız kulmuşuz bizler

Maharet yermekte övmekte değil  
Değişmiyor diye sövmekte değil  
Sevginin sırrını sevmekte değil  
Nefret denizinde bulmuşuz bizler

Kötülük elçisi karartmış nuru  
Ayaklar altında insan onuru  
Hırs denilen illet silmiş şuuru  
Ezik çiçek gibi solmuşuz bizler

Ömür yiyen zaman hayal yıktı ya  
Kırgın gönül durdu yoldan bıktı ya  
Verdiğimiz emek boşa çıktı ya  
Kel kafadan saçı yolmuşuz bizler

Her derde bir kılıf falan ve filan  
İki sözü duyan benlik perişan  
Gönüllerde mühür dillerde yalan  
Kitaptan doğruyu silmişiz bizler

ÇERİ'yim yazarım oyun bozarım  
Muhabbet severim kalbe sizarım  
Hakkım yok elbette kime kızarım  
Çiğ süt pınarından dolmuşuz bizler

Furkan AYDOĞAN(ÇERİ)

## Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1491366/herkesin-siiri.html>

# SAKLI CEVHER

[ italik ]Güneşi doğmayan aydın sehersin  
Gönlündeki kuru biraz daha yor  
Bokun içindesin ama cevhersin  
Kabul etmiyorsun bilirim çok zor

\*\*\*.\*\*\*.\*\*\*.\*\*\*.\*\*\*.\*\*\*.

Aldatana kızıp bozma ahdini  
Kalbi örselenmiş dargın arkadaş  
Yıldızlar altında dinle kendini  
Hele bir soluklan yorgun arkadaş

\*\*\*.\*\*\*.\*\*\*.\*\*\*.\*\*\*.\*\*\*.

Söyle kime kalmış bu yalan dünya  
Varsın gitsin gayrı sefil düşlerin  
Gözlerin açılsın son bulsun rüya  
Kahkahaya doysun beyaz dişlerin

\*\*\*.\*\*\*.\*\*\*.\*\*\*.\*\*\*.\*\*\*.

Sakın eğilme ha dik dursun başın  
Yalaka güldürme hak yoldan dönme  
Bir vicdan sesidir döktüğün yaşın  
Kara gün içinde kararıp sönme

\*\*\*.\*\*\*.\*\*\*.\*\*\*.\*\*\*.\*\*\*.

Emeğin adı var boştur zirvesi  
Gerçekler can yakar istersen huylan  
Bükmekten utanmaz kader cilvesi  
Kimine at meydan kimine yaylan

\*\*\*.\*\*\*.\*\*\*.\*\*\*.\*\*\*.\*\*\*.

Çeri'yim bir yanımda umuda bakar  
Bir yanımda umutsuz korku doluyum  
Yaşadığım günler sayaçtan akar  
Ben Yüce Allah'ın dalgın kuluyum

\*\*\*.\*\*\*.\*\*\*.\*\*\*.\*\*\*.\*\*\*.

Furkan AYDOĞAN(ÇERİ)

## Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1492092/sakli-cevher.html>

# UYANDIRMA ALBAYIM

[ italik ]Neslini tükettik çıkmıyor deha  
Bizi yerden yere vurma albayım  
Sizin kuşak gibi gelmez bir daha  
Halimiz perişan sorma albayım

Kula kul olmayı görev bilmiş kul  
Ortalık toz duman sonumuz meçhul  
Durum böyle işte ne dersen kabul  
Doya doya küfret durma albayım

Bakışlar kurt gibi elbise yünden  
Nefret ediyoruz çıkarsız günden  
Sizin hak davayı unuttuk dünden  
Kalın kafamızı kırma albayım

Beteri görmeden uslanmaz insan  
Neden birbirine yaslanmaz insan  
Makine mi oldu hislenmez insan  
Kanasın yaramız sarma albayım

Doğru söyleyenler sanki yaratık  
Cehalet baş tacı yok oldu mantık  
Millete müstahak düşünme artık  
Sen kendini boşa yorma albayım

ÇERİ hep yanıldı düzelir sandı  
Mazlumlar zalimin sözüne kandı  
Çağ canından bezdi umutlar yandı  
Saat bozuk kaldı kurma albayım

Furkan AYDOĞAN(ÇERİ)

## Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1492552/uyandirma-albayim.html>

# BAYRAMIN ADI VAR

[ italik ]Dilimizde acı adetler metruk  
O güzel lezzeti bulamıyorum  
Gülüyor dışımız içimiz buruk  
Bayramın tadını alamıyorum

\*\*\*\*\* . \*\*\*\*\* . \*\*\*\*\* .

Piyasanın hali zalim elinde  
Buhranı başında sızı belinde  
Kederin karası sazın telinde  
Bayramın tadını alamıyorum

\*\*\*\*\* . \*\*\*\*\* . \*\*\*\*\* .

Her zaman iyiyi döküyor elek  
Buzlara bulanıp titriyor yürek  
Yokuşta kalıyor verilen emek  
Bayramın tadını alamıyorum

\*\*\*\*\* . \*\*\*\*\* . \*\*\*\*\* .

O mutlu günleri gözlüyor insan  
Sönmüş anıları közlüyor insan  
Özlemek hüneri özlüyor insan  
Bayramın tadını alamıyorum

\*\*\*\*\* . \*\*\*\*\* . \*\*\*\*\* .

Düşüne düşünce yuttum geceyi  
Aşâğılık çağda sevdim yüceyi  
Bütün gönüllere sundum heceyi  
Bayramın tadını alamıyorum

\*\*\*\*\* . \*\*\*\*\* . \*\*\*\*\* .

Furkan AYDOĞAN(ÇERİ)

## Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1493010/bayramin-adi-var.html>

# KOZALAK

[ italik ]Bir mevsim içinde birden yaşlandı  
Hep tebessüm eden yeşil kozalak  
Tohum savurduğu yerden taşlandı  
Hiç yanmam zannetti sefil kozalak

Efkar dağlarında dönerken tufan  
Burnuna dokundu yağmur kokusu  
Kıvılcım yurdunda akarken zaman  
Göğsüne saplandı ölüm korkusu

Hiçliğin yanında amaçsız varlık  
Sancıdan kıvranıp var diye kustu  
Dalından kopunca çekildi darlık  
Can dolu kozalak kararıp sustu

Zirvenin dibinde değdi yüzüne  
Kuvvetli rüzgarın kanlı kamçısı  
Okşayan bir isyan doldu sözüne  
Kuşun gagasında dertli şarkısı

Furkan AYDOĞAN (ÇERİ)

## Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1494419/kozalak.html>

# YAREN

[ italik ]Sınırsız kötülük kaplamış göğü  
Hep şeytanın yüzü gülüyor yaren  
Batsın böyle dünya yıkılsın kökü  
Günahsız çocuklar ölüyor yaren  
\*\*\*\*\*

Doğru giden yola vurulmuş kasis  
Bu düzen gönüle doldurmuş yeis  
Yedikçe isteyen doyumsuz nefis  
Kokmuş bataklığa dalıyor yaren  
\*\*\*\*\*

Tertemiz bir nefes vermedi yaprak  
Gözden akan tuzla kurudu toprak  
Ses hep cılız çıktı cesurlar korkak  
Mazlum hakkı yerde kalıyor yaren  
\*\*\*\*\*

Beyin kıvrımına konmuş dalalet  
Balyozla kafaya sunmuş cehalet  
Saraylar var amma yok ki adalet  
Güçlüler güçsüzden çalıyor yaren  
\*\*\*\*\*

Kabil'den bu yana nefret ekildi  
Cihan kana doydurdu huzur çekildi  
Mis kokan barışa savaş dikildi  
Kederin heybesi doluyor yaren  
\*\*\*\*\*

Bağnazın velisi bizden kaçmıyor  
Eğitim kavramı saygı saçmıyor  
Sürgülü kapılar kucak açmıyor  
Zaman kör bıçakla deliyor yaren  
\*\*\*\*\*

Sormadan inanan kanıt istemez  
Pişmanlık dillerden yanıt istemez  
Gelecek geçmişten öğüt istemez  
Durmadan yarınlar soluyor yaren  
\*\*\*\*\*

Çeri'yim yalanım kime kanarım  
Kurduğum hayali gerçek sanarım  
Ateşsiz dumansız yerden yanarım  
Merhamet kalemi buluyor yaren  
\*\*\*\*\*

Furkan AYDOĞAN(ÇERİ)

Şiirimi güne layık gören ve okuyan bütün gönül dostlarına sonsuz teşekkürlerimi sunuyorum.

## Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1509486/yaren.html>



# GÖNÜL

[ italik ]Umut dolar içim güzel sözünde  
Son durağımsın sen bir durgunum ben  
Gösteriş çağının kara yüzünde  
Sade güzelliğine vurgunum ben

Artık benim evim göğüs kafesin  
Her zaman gururum senle olurum  
İçime işler can veren nefesin  
Kayıp düşlerimi sende bulurum

Sözlüğümde adın şöyle geçiyor  
Yokluğuma varlık ekleyen peri  
Gülüşünle kalbim çiçek saçıyor  
Gençlik çocukluğa gidiyor geri

Gönül oyunları hücum ederken  
Yazdığım şiirler eksik kalıyor  
Çileye susamış yoldan giderken  
Canım yorgunluğu sende alıyor

Furkan AYDOĞAN (Çeri)

## Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1519017/gonul.html>

# İNCE DÜŞÜNCE

[ italik ]

İçteki yaraya vurulmuş mühür,  
Küflenmiş bedenın kalmamış şükür.  
Ağzında dolaşır zehirden küfür,  
Pak ruhundan başka, neyin kalmış ki...  
Bir çayın, bir sigaran, bir de derdin.

En dolu gölleri kurutur zaman,  
Nefes dahi olsa kesilir orman.  
Bunca yük altında dayanmaz insan,  
Pak ruhundan başka, neyin kalmış ki...  
Bir çayın, bir sigaran, bir de derdin.

Anılar içinden yarınlar geçer,  
Kalp özünü arar yurduna göçer.  
Hayat orak gibi hayaller biçer,  
Pak ruhundan başka, neyin kalmış ki...  
Bir çayın, bir sigaran, bir de derdin.

İnce düşüncenin kitabısın sen,  
Çaresiz çareler hıtabısın sen,  
Bu koca denizin girdabısın sen,  
Pak ruhundan başka, neyin kalmış ki...  
Bir çayın, bir sigaran, bir de derdin.

Çıkarısız varlığın kimseye yetmiyor,  
Görünmez feryadın fayda etmiyor.  
Herkesi düşünmek senden gitmiyor,  
Pak ruhundan başka, neyin kalmış ki...  
Bir çayın, bir sigaran, bir de derdin.

ÇERİ

**Kaynak:**

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1525572/ince-dusunce.html>

# KARA GÜN (06 ŞUBAT 2023)

[ italik ]  
KARA GÜN (06 ŞUBAT 2023)

Beton tozu içinde yeşil umutlar soldu  
Kara gün gecesinde yandı yürek köz oldu  
Yedi düvel izledi üzüntüden kahroldu  
Buz gibi bir havada döküldük sokaklara  
Canlarımızı gömdük sarıldık topraklara

Enkaz başında durduk yetmedi ki gücümüz  
Makineye eşdeğer etmedi ki gücümüz  
Yine de ayaktaız bitmedi ki gücümüz  
Çocukların ismini haykırdık çatlaklara  
Cepten çıkan bisküvi girmedi kursaklara

Çaresizce izledik gözyaşları selinde  
Küçük bir kızın eli babasının elinde  
Şarkı söyler cennette meleklerin dilinde  
Sıcığından utandık girmedik yataklara  
Yüce hak yaşatmasın sonraki kuşaklara

Gerçek bir demir gibi duramadı demirler  
İnsanı candan etti bilim dışı fikirler  
Kocaman bir mezarlık oluverdi şehirler  
Sesimi duyan var mı denildi kulaklara  
Sonsuz sessizlik çöktü kaynayan ocaklara

Peş peşe kara haber her yanı sardı deprem  
Soluk bile almadan art arda vurdu deprem  
Yorulmuş milletimi daha da yordu deprem  
Bir parça eşya aldık asıldık kontaklara  
Ayrıldık memleketten göç ettik uzaklara

Bir yıl geride kaldı hiçbir şey değişmedi  
Çürük çarık yapılar yeniye dönüşmedi  
Haklılar haksızlarla hak için dövüşmedi  
Sağlam diye satmışlar düşmüşüz tuzaklara  
Yalan dolan yazılmış kanmayın evraklara

Furkan Aydoğan(ÇERİ)

**Kaynak:**  
<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1527316/kara-gun-06-subat-2023.html>

# GENÇLİK ÖLÜMÜ

[ italik ]Bana olan kininle içten paslanıyorum.  
Her daim aynadasın, edemedin bahtiyar.  
Ruhumun zehir yüzü sana sesleniyorum,  
Neden genç öldürürsün ey kocamış ihtiyar!

Değersizlik içinde işlenmemiş kömürsün.  
Yorulmadan gideyim, sırtıma yük yükleme!  
Gün yüzünden uzakta geri kalan ömürsün.  
Olmayacak düşlerle derdime dert ekleme!

Sesin yankılanınca çok ürperir yüreğim.  
Uzaksın insanlıktan, kalbinde fitne fesat...  
Vesvesenle dolunca öfke kuser dileğim,  
Soyut bir beden var, işlemez sana pusat.

Boşvermişliğe vurur edersin ikbâlinden.  
Hiç sönmeyen ateşin küllerinden tutuşur.  
El-insaf yorumuyla anlayıp da halimden,  
Suskunluğa bürünsen kör gözlerin konuşur.

Hep nazlı gecelerde görünür densiz yanın.  
Güzel hayat baharım, birden olur hurdalık.  
Canıma sert vuruyor canı çekilmiş kanın.  
Gerçek adın aydınlık, göbek adın karanlık.

Sakinlikle yıkanmış kuru çayda sönelim.  
Seninle dost olalım, bakmayalım kuşkuyla.  
Benden uzak olduğun çocukluğa dönelim.  
Süründürme insanı koştur artık coşkuyla!

Alma Çeri ahını bu sana son feryadım.  
Yaşamaya izin ver, gömme toprak altına!  
Saliver benliğimi renklerin cümbüşüne.  
Zincir kırarak çıkar, durgun bulut üstüne.  
Kaçırma hevesimi, sövdürme ölmüşüne!

Furkan AYDOĞAN(ÇERİ)

## Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1529712/genclik-olumu.html>

# TOPRAK

[ italik ]Nasır tutmuş elde yeşerir fidan  
Küçük bir tohumu "çok" eder toprak  
Günü geldiğinde gömülür insan  
Kirlenmiş ruhları "yok" eder toprak

Keder kokusuyla dolar gazelim  
Koynuna basınca kalmaz engelim  
Sadık yarımdır der Aşık Veysel'im  
Sürdün mü yüzünü "pak" eder toprak

Güvenme şanına olursun sapkın  
Gururun yolları geçmişten yakın  
Bu bana yetmez ki demeyin sakın  
Doymayan açları "tok" eder toprak

Habersizce gelir sormadan yutar  
Elden geldiğinde yormadan yutar  
Tanrı'nın emriyle durmadan yutar  
Canlıyı cansız "kök" eder toprak

Zorbalığa uğrar zorluktan yılmaz  
Tarih dokusundan bizleri silmez  
Kucaklar herkesi menfaat bilmez  
Körelmiş dirliği "gök" eder toprak

Dağlardan dağlara çile çekiyor  
Merhamet gözüyle üstte bakıyor  
Gecede gündüzde beden taşıyor  
Her türlü bakımı "hak" eder toprak

İlkbahar gülümser başlar hareket  
Çoşturur tarlayı gelir bereket  
Yağmuru alınca doyar memleket  
Fakirin evini "köşk" eder toprak

Nice canlar gibi ezilme sen de  
Boynunu bükerek süzülme sen de  
Karanlık deyip de üzülme sen de  
Girince içine "şavk" eder toprak.

Çeri'yim âdemim ararım anlam  
Şiirde bulmuşum yalansız kelam  
Geldiğimiz yerden getirir selam  
Koca bir yaşamı "aşk" eder toprak

Furkan AYDOĞAN(Çeri)

## Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1531249/toprak.html>

# CUMHURİYET

[ italik ]Kudretinle donat korkmasın insan,  
Zalim karşında “dur” cumhuriyet!  
Özgürlük içinde yaşa her zaman,  
Yobazın göğsüne “vur” cumhuriyet!

Gazi'nin yolunda yetişsin deha,  
Cahiller elinde çekmesin cefa.  
Yüzüncü yılında bir yüzyıl daha,  
Bizi modernlikle “sar” cumhuriyet!

Doğru yolu göster tersten yüzene,  
Aman fırsat verme bizi üzene!  
Bu başı bozulmuş kara düzene,  
Bilim aydınlığı “ver” cumhuriyet!

Cennet ülkemizin yükselt ferdini,  
Bütün sorunların çıkart pertini.  
İnsanın insana kulluk derdini,  
Ayaklar altına “ser” cumhuriyet!

Varlığını coşar çelikten kale,  
Tebessüme doyar ağlayan kitle.  
Bir gün düzenimiz dağılsa bile,  
En güzel sistemi “kur” cumhuriyet!

Ay yıldızın yeter kutlu kumaşa,  
Gölgende dinlenmek değer uğraşa.  
Kaniyla canıyla koşup savaşa,  
Sana sahip çıkan “var” cumhuriyet!

Çağlardan çağlara dağlar aşarız,  
Memleket aşkıyla dolup taşarız.  
En geniş alanda senle yaşarız,  
Kölelik zinciri “dar” cumhuriyet!

Tarihi okuyan kucakta yatmaz,  
Koca bir mirası boşluğa atmaz.  
Ayrılık birliğe bağlılık katmaz,  
Ömür boyu bize “yâr” cumhuriyet!

Çeri'yim, aşığım; duysun devletim!  
Size olan sevgim gerçek servetim.  
Kulak verin bana mazlum milletim!  
Adalet, eşitlik “der” cumhuriyet!

Furkan AYDOĞAN(Çeri)

## Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1531907/cumhuriyet.html>

# ERLİK

[ italik ] [ikiyanayasla] [ikiyanayasla]Ergenekon ovasında  
Kimız ve et öğünümdür  
Yetiştım Türk yuvasında  
Erlık günü düğünümdür

Savaş bizim zafer bizim  
Gülüp giden nefer bizim  
Türklük için sefer bizim  
Erlık günü düğünümdür

Düşman sanar değdi nazar  
Büyük ırkım tarih yazar  
Boydan boya mezar kazar  
Erlık günü düğünümdür[/ikiyanayasla]

Koyun sever kuru saman  
Kurda söver mankurt çoban  
Yedi düvel Türk'e düşman  
Erlık günü düğünümdür

Türklük için dört bir yöne  
Vursun kılıç doysun kana  
Börü gelsin geçsin öne  
Erlık günü düğünümdür

Mavi gözde aşkla yüzen  
Biz Gazi'nin solundayız  
Değişmeyiz alçak düzen  
Biz Gazi'nin yolundayız

Furkan AYDOĞAN(ÇERİ)[/ikiyanayasla]

## Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1554643/erlik.html>

# SUÇSUZ DÜNYA

[ italik ]

Işıklardan geldim düştüm eline  
Kararttın gönlümü zalimsin dünya  
Durmadan savruldu yalan yeline  
Serap konusunda alimsin dünya

Yolundan giderek olmuşuz heder  
Yorulmak faydasız değişmez kader  
Rengin de sesin de kokuyor keder  
Bomboş tıngırdayan ritimsin dünya

Derin düşündürür iç çektirirsin  
Verimsiz tarlaya düş ektirirsin  
Bulanık sularda taş sektirirsin  
Gündüzden geceye vahimsin dünya

Kalemin değmeden uçuyor yazın  
Kendi isteğini çalıyor sazın  
Perişan ettikçe coşuyor hazzın  
Ayarı bozulmuş mevsimsin dünya

Gözyaşı doluyor delik çatından  
Doğruluk beklenmez eğri yapından  
Yaşamaya geldik kovdun kapından  
Yanlış teşhis koyan hekimsin dünya

Furkan AYDOĞAN(ÇERİ)

Şiirimi güne layık gören seçki kuruluna ve şiir seven gönül dostlarına sonsuz teşekkürlerimi ve saygılarımı sunuyorum.

**Kaynak:**

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1558398/sucsuz-dunya.html>



# KUTLU AĞUSTOS

[ italik ]Şehit olmak için mezar kazıldı  
Yılmadan direndi Türk'ün neferi  
Bir ağustos günü tarih yazıldı  
İşte bu kutlu gün Türk'ün zaferi

Karanlık içinde kuruldu heyet  
Kapımıza geldi dayandı namert  
Gelenin alınına kesildi bilet  
Allah Allah dedi saldırdı Mehmet

Analar bağına oturdu taşlar  
Dillerde dualar gözlerde yaşlar  
Titredi yer ve gök kalkınca kaşlar  
Başbuğ'un önünde eğildi başlar

Her metrekaresi dedem tapusu  
Gelse de alamaz cihan ordusu  
Sınırlar içinde bayrak kokusu  
Koklayıp haykırır Türk'ün dokusu

Ne fark edecek ki vursa felaket  
Asil kanlarımda yüksek cesaret  
Çelikten kaledir her bir vilayet  
Kime nasip olmuş bizim memleket

Bütün zalimleri Türklük yakacak  
Bütün mazlumlara Türklük bakacak  
Bilmeyen duymayan kalmasın ÇERİ  
Domuzun devrini kurtlar yıkacak

Furkan AYDOĞAN

## Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1564709/kutlu-agustos.html>

# GÖNÜL

[ italik ]

Beslersin ruhumu nazik elinle  
Seni hiçbir yere atamam gönül  
Beni ben yaparsın tatlı dilinle  
Seni kötü söze katamam gönül

Mazlumlara ordusu sana seslenir  
Yıldırım hızıyla davet süslenir  
Gelmeyen âdemın üstü pislenir  
Gözünden düşeni tutamam gönül

Beden kuru toprak keramet sende  
Can suyunu veren ganimet sende  
Zalimlik beyinde merhamet sende  
Koynuna girmeden yatamam gönül

Sağına güvendim geçtim solundan  
En büyük desteği buldum kolundan  
Yokluktan varlığa gittim yolundan  
Muhteşem ülküne çatamam gönül

Harabe evinde buldum zarafet  
Gariban sofranda çektim ziyafet  
Kırık dolabından giydim kıyafet  
Yamalı hırkanı satamam gönül

Kokundan beslenir ipek halılar  
Rengine bürünür siyah çalılar  
Sirtında taşınır sonsuz sayılar  
Kovduğun sıfırı yutamam gönül

Çeri'yim sendenim sensiz bırakma  
Manayı söndüren çöplükte yakma  
Kucakla her zaman hor gözle bakma  
Kirlenmiş sulara batamam gönül

Furkan AYDOĞAN(ÇERİ)

**Kaynak:**

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1577125/gonul.html>

# OTUZ YAŞ(ARALIK 1994)

[ italik ]Bütün vücut isyan başlı  
Yola çıktım gözü yaşlı  
Bir bebek bir genç bir yaşlı  
Yutmaya doymaz insanı  
Tuttum zannettim zamanı

Yalan dünya sunar nefret  
Boşa döner çarksız gayret  
Yarım sevda tama hasret  
Güzel düşe gönlüm kandı  
Tuttum zannettim zamanı

Yaşar beden sonu bilmez  
Toprak olur ruhu ölmez  
Bir şans vardır giden gelmez  
Cahil halim gelir sandı  
Tuttum zannettim zamanı

Deli dönem vurdu bana  
Binbir tuzak kurdu bana  
Yanlış soru sordu bana  
Sustum gayrı dilim yandı  
Tuttum zannettim zamanı

Tatlı canı Allah örer  
Günü gelir yere serer  
Yanmış kullar göğüs gerer  
Sönmüş çağlar beni andı  
Tuttum zannettim zamanı

Koştum çoştum tek dolandım  
Baştan sona hep yalandım  
Ağaç değil bir fidandım  
Yaprak köksüz ruh üryandı  
Tuttum zannettim zamanı

Furkan AYDOĞAN(ÇERİ)

## Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1586003/otuz-yas-aralik-1994.html>