



Edebiyat Defteri

farzımuhal -Şiirleri-

Oluşturulma Tarihi:
2 Mart 2024 Cumartesi

Yayınlayan:
Edebiyatdefteri.Com
Türkiye'nin Kültür ve Sanat Platformu

Vakt-i Hüzün

Her yağmurda ıslanırsın
Hangi vakit uslanırsın
Gördüğüne hırslanırsın
Gönül sana söz değmiyor

Gönül, beytin delik deşik
Hüzün bahtına yerleşik
Güfte ,bestesine aşık
Mızrabına saz değmiyor

Asra kalbettin bir ayı
İmzala adsız sevdayı
Kaybettin tadı kimyayı
Ekmeğine tuz değmiyor

Bir gün boran bir gün ayaz
Yağan karda yok hiç beyaz
Sırdaşın olmuşken poyraz
Mevsimine yaz değmiyor

Devasız dertle muttasıl
Ferahlık az ,çile asıl
Bir yangınla biter fasıl
Ocağına köz değmiyor

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/968914/vakt-i-huzun.html>

Yiğide Nasihat

varını davaya veren diğergam
derdinin dermanı söyle nerdedir
yine şahlanmana yeterli ilham
bayrağın düştüğü o ilk yerdedir
atin hep aydınlık hicran neylesin
baykuş bakışlılar gece peylesin
sen hep uveyktin hala öylesin
gereğın olan fer , sahi nurdadır
çorağına yağmur düşer niyazla
kardelen rakseyler karla ayazla
kelepir derdinde hain kurnazla
hemraz olma, vicdin senin ardadır

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/969154/yigide-nasihah.html>

Güz Hüznü

kapılmışsın kahverengi sevdaya
elaya ulaşman muhtemel midir
dibbestesin sonu uzak yeldaya
sılaya ulaşman muhtemel midir

yazlar geçer güz hüznüyle mayalı
çşm-i gönül hazan ile boyalı
ne yapmalı kül etmeli hayali
hülyaya ulaşman muhtemel midir

hep üşürsün bu pastırma yazında
soğuk senin yüreğinin özünde
bu muttasıl güz hüznünün izinde
leylaya ulaşman muhtemel midir

fm

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/969298/guz-huznu.html>

~kamet-i bâlâ

[italik]
Diken sarmış güle
Eyvallah
Yiğide düşmüş çile
Eyvallah
Aydınlığa giden yola
Eyvallah

Zalime susmayan dile
Maşallah
İzzetle boyanmış hale
Maşallah
herbiri KAMET-İ BÂLÂ
Maşallah

[/italik][alt_cizgi]

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/969596/kamet-i-b-l.html>

Muhacire Ağıt

Ŗehrin gri hüzünü yığın üzerimize
Reftare gittin
“Kalsan” diye başlayan tüm cümleler beyhude
Bir baharın izinde adımların asude

Canpare gittin

Sustu tüm makineler
Kum saati yenildi
Ve bu gidiŖ hikayen
İlki kadar asildi

Sitare gittin
Bir kutup macerası kalanın yüreğinde
poyraz esti ilk önce

Ŗubat soğukluğunda donan ümidimizi
KorkmuŖtuk
SararmıŖtık solmuŖtuk...

Dilyâre Gittin
...ve zannettiler bu vetire tıkanı
Yürek varoŖlarımız gözyaŖınla yıkandı

anlamıŖtık ki
Gitmen olsa da hazin
Kaderin kalmamaktı bu Dilruba Ŗehirde
Sirtında yüklendiğin
Bir emanet ahirde..

Mahpare gittin

Artık yerler Sen oldu
Yollara düŖtü firar

Artık beklemiyoruz..
Ardından geliyoruz..
Ŗu diyar-ı hicrete
gelsin diye ilk bahar...

Farzimuhal

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/969716/muhacire-agit.html>

Pavlodar

Kentin boranında
kaç kez dondu gençliğim
hasretin beyazıymış
yudum yudum içtiğim
mahpus değilim ama
henüz vakit çok erken
sıla diye çektiğim
şehre veda ederken
.....
muzdarip yadettiğim
ayaz da özlenirmiş
beyaz da özlenirmiş
ilkyaz da özlenirmiş
çok şeymiş terkettiğim
giderken farkettiğim

<https://tr.m.wikipedia.org/wiki/Pavlodar>

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/969891/pavlodar.html>

Perçin

Zalim yaptığında mahir görünür
Sanırsın yıllardır bunu beklemiş
Serapa pislik iken tahir görünür
Mazlumun ahına perçin eklemiş

Mazluma bugünde sus olmak düşer
Yanık sinelerde yas olmak düşer
Sadakat yurdunda has olmak düşer
İmtihan mazlumu güzel paklamış

Gözyaşın ulaşır perdesiz O na
Zulümler arttıkça yaklaşır sona
Bugün abad oldu ahiri fena
Ahları aldıkça yükü çoklamış

Mazlum sana müjde ta maveradan
Mucibdir mutlaka seni Yaratan
Bütün sebepleri kaldır aradan
Duana intikam kahrı yüklemiş

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/970009/percin.html>

Ağırlaştırılmış Sitem

Her sesi aleyhe sanma ey geda
memursun sen evvel hűsn-ű tevile
en evvel nefsimde bu yűksek seda
űlkűdař dostların řartsız seville

Teoride sevgi uzlaşı hilim
seni gűren sanır serapa ilim
iç dışa çevrilse ne olur halim
diye inle ki kusrun savula

kűűk hesaplarla dűřersen yola
her zorluk çıkınca ararsın mola
servete samana altına pula
kűle olma kefen sıđar bavula

bazen űzrűn hatandan beter
ehli dil yorulup demesin yeter
nefise sarılan keşk ile yatar
ahu enini dindirmez bile

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/970255/agirlastirilmis-sitem.html>

Müsavat

Derdi davası olana
Çayı devası olana
Nuru havası olana
Kayıp kazanç müsavidir

Heyete aza olana
Maksudu Feza olana
Azığı eza olana
Keder sevinç müsavidir

Davada la şey olana
İnleyen bir ney olana
Elvedası toy olana
Yergi övünç müsavidir

Kaynak:
<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/970507/musavat.html>

Sifir Olmak

1-

vigintilyonu (*)saymak

acziyeti ilanmış

büyüdükçe bahtiyar

olmaksa bir yalanmış

2-

Bir e dilbeste olmak

Sıfır olmak ne Şeref

Sıfır ile başlayıp

Sifir olmak

Bu hedef...

*1 den sonra 63 sıfır olan çok büyük bir sayı

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/970612/sifir-olmak.html>

Farz-ı muhal

1-

Şair dedi
Şiir dedim

Şiir dedi
Sevgi dedim

Sevgi dedi
Rengi dedim

Rengi dedi
Bahar dedim

Bahar dedi
Az var dedim

2-

Beklemeye değmez mi asude bir baharı
Muhayyileye destan
Vuslat renkli neharı

3-

Sandığında neharın ne muştular gizlidir
Işık hüzmeleridir yağmur diye içtiğin
Aydınlığa giden yol alaca dehlizlidir

Kasığındaki senin,bahara dair sancı

4-

Sancı varsa , az kaldı
Bahar çok yakın işte
Zulmet artık azaldı
Müjde müjde ve müjde

i.

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/970951/farz-i-muhal.html>

Kendi Eriyen (öğretmen)

- insanlığı zirvelere taşıma derdiyle muzdarip tüm gerçek öğretmenlere ve adaylarına hürmetlerimle

Seni bir kez anmanın kahriyle muzdaribim
Senenin bir gününde , dakika hesabıyla
Yandıkça anıyorum
Sensiz ben çok garibim
Bu vefa serabıyla
Sanki uslanıyorum

Kölelik kalktı lakin ,
işte gönüllü kölen
İnsanlık bahçesine temaşa güller seren
Mütevekkil ve sakın
Daldığı her ummana semavi tadlar veren
Değdiği her hamurda gökler ötesi desen
Sana bir isim verdim
Kabul edersen
[italik] "kendi eriyen"

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/971510/kendi-eriyen-ogretmen.html>

Rah-ı Rast

Şairlik , efkarına sır katma meziyeti
Mısralarım sarhoştur ve kararsız kahir ekseriyeti
Şairlik maceramın tek cümleyle özeti
İki nefes yalınlık
Sararmış bir benizde
Erimek ne olurdu buz iken bir denizde
Ben olmak zaafiyeti
Vaz geçip varlığımdan
Bir bebek safiyeti
Bizarım körlüğümde
Ey bu kutlu ülkünün ayyüzlü gülberleri
Giryanım izinizde
Elim ellerinizde
Yakalamak izzeti
Gülmek güllerinizde
Bir garip vasiyeti

[italik]yollardayım

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/971855/rah-i-rast.html>

Serencame

Gözyaşıım güneş sarı
İztırap mavimtrak
Beni derdimde bırak

Muhtemel bir zararı
Sevda rengeye savmak
Kini ardımda bırak

Hayallerde baharı
Hasretle yakalamak
Yükü sırtımda bırak

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/972206/serencame.html>

Dönüş ihtimali

Bugün sinem gökyüzü
İçime sığmıyor içim
Değil mi gözlerimden okunuyor sevincim
Hamuşan kapısında seni gizli seyretmek
Yeisin , şevke hoş bir amedi
Sevdin mi ki gurbeti..
Dönüş ihtimaline çıkan her ayrıntılar
Sahrama yağmur gibi sırlıslık akmakta
Mahzun tebessümlerin şevke desen katmakta
Dökülen her tanede derdinden kırıntılar
Atiye müteveccih gülbahçeler satmakta

Gül rengi hayalleri
Kurutup saklıyorum
Birgün dönersen eğer
Sana taç yapmak için

Fm

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/972481/donus-ihtimali.html>

Ateşten Devir

Memleket yangin yeri , iftirak eve girmiş
Dost maskeli ,hasedi gizli gizli eğirmiş
Ne korkunç bir heyula,ne ateşten devirmiş
Sıcak çay acılaşmış, gevrek simit kertimiş

Ekserin bir hükmü var, bir şekilde fişlenmiş
Mahkumun halis eti, gıybet ile dişlenmiş
Dimağları milletin dergi ,teve işlenmiş
Kardeşin kardeşine,sükuneti sert imiş

Elini beklediğin kardeş el , çekmiş eli
Mazlumun adı çıkmış, ödemiş her bedeli
Kendi yurdunda garip ,kendi evinde deli
Süreçte kaybedilen , yaslanılan sırt imiş

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/973017/atesten-devir.html>

Tavr-ı Melal

Sandığında kurumuş gül yaprağı
Kokusunu yayan bir yel gibisin
Ahraz kazılarla gri toprağı
Kurcalayan bir el gibisin
Tekinsiz, hercai ve umarsızsın
Etrafını yıkan bir sel gibisin
Durul artık

Durul ve nefeslen
İçindeki çocuğa seslen
Fezalara heveslen
Fezalarıyla beslen
Ahirzaman Fırsanlarının

Sözlerim keskincedir
Alınma sözlerime
Ey karşımdaki hayal
Cümleler farz-ı muhal
Kasemde ma-i zülal
Bendeki aşk-ı hilal
Sendeki tavr-ı melal
Meali pek incedir
İhtilal habercisi gözlerindeki şevval
Aldırma sözlerime
Sıyrılmellerinden
Ve kendini sabra sal
Konuşsan ayrı vebal

En iyisi olmak lal

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/973406/tavr-i-melal.html>

Kaostan Ahenge

Mademki taşıyorsun güz hüznünü umarsız
Müzmin yalnızlığını Gülle paylaşmalısın..
Karıncalar mı üşür , sonbahar mı baharsız
Yalnızlık düşlerini elle paylaşmalısın

Bir firak yağmurunda açılmayan şemsiyen
Sırılsıklam saçların ve dahi umutların
Gözlerin mi puslanmış , hislerin mi eskiyen
Yıldız mı topluyorsun üstünde bulutların

Vuslatın saatinin çalışmıyor kadranı
Kumsaati sabrıyla tanede akıyorsun
Mütevekkil ve sakın bekliyorsun sıranı
Her mevsim yaprak diye gözyaşı döküyorsun

Serabına tutuldun sanki renk biliyorsun
Tek gördüğün biraz toz ve tonları sarının
Heyulaya hücumu asil cenk biliyorsun
Bedeli ödenmeli sahrayı inkarının

Binip küheylanına gittiği üçyüz sene
Ardında bıraktığı nal izleri ve hicran
Haseni kaybetmekmiş koşar iken ahsene
Ağlamak ve inlemek süvarinin ardından

Artık yeis ümitsiz,bekliyor defolmayı
Bahçelerde açılır güller ve karanfiller
Göze almış iken sen gül yerine solmayı
Kaçışıyor dört yana isar bilmez sefiller

İdrakini baharın yaşıyorsun gülümse
Sırtına ali yükü taşıyorsun gülümse
Adım adım yolları aşıyorsun gülümse
Umutla geleceğe koşuyorsun gülümse

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/973583/kaostan-ahenge.html>

Matematik

Üçü üçle topladım,çıkardım ondokuzdan
Çıkarmadım Güneş'i kalbindeki kar-buzdan

Dokuzu beşle çarptım çarpamadım güneşi
Söndürmedi eşitlik içimdeki ateşi

Ettim türlü ispatlar tümevarım yoluyla
Sevgimi edemedim kalbimin semboluyla

İntegralini aldım karmaşık fonksiyonun
Alamadım sitemi ,gözündeki salvonun

Bir açının sinüsü karşı bölü komşuda
Bölemedim nanımı komşuma bir koşuda

Üçgenin alan hesabı az bir zaman alıyor
Özgürlükler alanı gitgide daralıyor

Hasılı matematik çözdüm çok denklemini
Çözemedim büyüğe hürmetin önemini

Bir türevi hem cebir hem hayatta başardım
Çayımın türevini alırken ,kendim bile şaşardım

Nan : ekmek

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/973707/matematik.html>

Yaşamalısın Sen Harikalarda

Mahsunca ağlayan çocuk gibisin
Yanağı gitgide pembeleşen
Yalnız yapılan yolculuk gibisin
Her yeni terminalde biraz daha garipleşen
Üzerine üflediğinde buğusu kristalleşen
Beyaz bir soğuk gibisin

Sana pusatlanmışken korku padişahları
Fısıltıyla verilmiş infaz kararın
Kan kokusu sarmış sana ulaşan şehrahları
İnfazına sevinen çok yüzlü hortlakların
Köhne başlarına inen yumruk gibisin

Cüceler boy hesabı kuleler inşasında
Heyhat ki yükseldikçe kompleksleri azıyor
Esaretinde bile seni, feza temaşasında
görenler senin vur emrini yazıyor
Aldırma tepelere nispeten doruk gibisin

[italik]Kartal yuva yapar şahikalarda
Yaşamalısın sen harikalarda
[/italik]

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/974065/yasamalisin-sen-harikalarda.html>

Sessizlik isyanında

Hasreti kana kana içtin billur kaseden
Sildin bütün geçmişi gözlerinin akında
Vicdanın prizmasından ayyüzüne akseden
Öksüz bir güneş üşür doğarken afakında

Göklere sevdalanan bayrak mı küsmüş yoksa
Neden gölgesinde kuşlar sessizlik isyanında
Faili meçhullerden kalan demirden oksa
Malum tüm kemankeşler düşmanının yanında

Sen başını eğdikçe , korkaklar tef çalıyor
Bitirdik zannederek raksetmekte tamtamca
İnsanlık semasından zemine alçalıyor
Kardeş etini yiyor zalimce ve yamyamca

Şefkatın yansıması yağmur bakışlarıyla
Bir kez daha süz nesli,yaza ümit fısılda
Izdırap ve çileli türkü yakışlarıyla
Pişman eyle tüm hasmı , umudunla ışılda

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/974415/sessizlik-isyaninda.html>

Sakin Solma (Madencilerimize)

Elinde kömür karası ,
Yüreğinde gidenlerin kırgınlığı
Ayşe teyzenin yarası
Tutulmayan vaadler,
Acına savrulmuş tekme çılgınlığı
Bir gün adın Ermenek bir gün adın Soma
Madenci eşisin sen, çocuğu ,anası
Aman ha sakın solma

Sen solarsan ölür insanlık tekrar
Azap madenleri çöker üzerimize
Recep amcanın lastiğinden kara utançlarımız
Onulmaz ızdıraplar döker üzerimize

Dünya madenciler günü kutlu olsun, en çok da zor ve güvensiz şartlar altında çalışma zorunda kalan bizim madencilerimize
Soma da ermekte ve başka madenlerde vefat eden kardeşlerimize birer Fatiha yollayalım i

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/974693/sakin-solma-madencilerimize.html>

Apatetik

Elleri soğukta üşümüő küçük çocuk değilsin
Köőe başında semiőke satan Rus teyze
"Hepsini alayım da üşüme"
"Hepsini satarsam
akşama kadar ben ne yapacağım ? "
telaőesinde
Kentin buz tutan sokaklarında geziyorum prosta
Kafiyesiz bir şiiri yazıyorum prosta

Unicode dan 5 megabayt internet almalıyım,lermontova üzerinde
Mailler var kontrol edilecek
Bozdur bozdur harca
Dile kolay 5 megabayt
İnternet dakikalarca

Telefona para da yüklemem lazım bankaya gideyim
Kaç para yükleyeceğime dair fiői doldurayım,
Yarına düşer herhalde
Bugün olsa fevkalade

Tramvaysa mesele hiç mi gülmez çehreler,
Yoksa tramvayın protokolünde mi var
Abus çehreyle binilir (!)
En uygun durakta inilir

Buz őehrini gezmeliyim nehrin kıyısındaki
Ellerim de üşüyor
İyi de çocuk değilsin ,
Dilinden ah düşüyor

Fırından ekmek alayım "kerpiç"
"Odin nan"
Kahkaha atmaktan işçi ekmeği veremiyor
Bir cümlede iki dil yarım ,
Şu Rusçadan bizarım

Şu kentin burudetinde
Yer soğuk,yol soğuk,ciguli soğuk,
Tramvay soğuk
Bir evler sıcak
Bir sizin çehreleriniz

Sizi bana veren Allah a şükür
Öğrencilerim,
İncilerim...

Őemiőke Çekirdek,prosta öylesine,odin bir,ciguli araba modeli

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/975198/apatetik.html>

Güle Güle Çiçek

Bir gül koptu dalından
Düştü asil toprağa
Şu dünya masalından
Şule olmak çerağa

Yolun Nur olsun Çiçek
Hayallerden çıkma hiç
Başladı artık Gerçek
Kana kana Kevser iç (İNŞALLAH)

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/976002/gule-gule-cicek.html>

Şedd-i Rihal

Süvariler toplanmış hazırlık var sefere
Pusatlar bileniyor ,kılıçlar harlanıyor
Sevda derdi işlemiş her bir aciz nefere
Esrarı vakt-i cengin sükutla nurlanıyor

Durmak artık yaraşmaz kervan çıktı gündüze
Küheylanlar heyecanla toprağı tırmalıyor
Kemankeş ok savurup ,ferman eyliyor düze
Bu ali maksat için şem endam sırmalıyor

Bahara maksatlandık elveda dedik yare
Bilinmez bir mekana dörtnala akıyoruz
Her taraf yiğit seli ,yürekleri yekpare
Böyle bir ordugahta neferlik bakıyoruz

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/976272/sedd-i-rihal.html>

Analitik Sancılar

Siyah,tüm tonlardan arınmış
Safi siyah yaşattığınız
Bu üstü açık fikir hapisanesinde

Diz çöktürülen dimağlar
Ve zirvelerden aşağılara fırlattığınız
Işık soylu çerağlar değil
Ati aydınlığınız

Dinlemek istemiyorum ,
Ebkem kesilmiş dostların yandaş uğultularını
Teologlar devr-i makbulesinde
Fikirsiz , çilesiz,tevillerini geçtim,
dinlemek istemiyorum sükutlarını bile

Samit insanlar pazarında
Bedavaya satılan her kahrın kahrını
Zirhli makam aracı hüznüyle taşıyorum
Teselli değil aradığım,
Bir vefalı yüz ,bir kahraman soy
Korkma , bir gün vereceğin hesabı
beyninin en karanlık dehlizlerine koy

Müsadere edilebilme ihtimaliyle her binam,
Dakika dakika muhtemel zulmüne hazırlanıyor
Darağacında vicdan infazı yapılmış
Mış gibi dost cenahından

Analitik sancılar çektiğimiz doğrudur.
Hala sevgi fideleri ektiğimiz de doğrudur
Dehrin en verimli arazilerine
İş feshi aktine şükürle baktığımız da doğrudur
Ümtisizliği benzinle yaktığımız da ..

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/977266/analitik-sancilar.html>

İtibarsız

İtibarsız

Kulelerimiz yok bizim ,sonu plaza ile biten
Şehrin silüetine balyoz indirirken
Müteahhit bakışlı kent serdarları
İsmi plaza ile biten kuleleri
Recmedecek mançınıklarımız da yok...
İtibarımız da (!) yok bizim anlayacağın

Kar beyazdı bizlere umut atıye dair
Çay beyazmış oysa
rengi muktedir (!) akışlarında itibarın
Sonu -cik ile biten bir taht-el bahir
Mahrumuyuz
dahi mahmuruyuz hayal-i şeb-i yeldasına baharın

Birden bine kadar sıralı odalarında sarayların
Muhtar iştihasında istilasına tokuz
Bir ,iki,..kırkdokuz
Sakın sayma bizi,
Biz zaten yokuz

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/977691/itibarsiz.html>

Bürudet Senfonisi

Azmetmişsin zirveden asumana uçmaya
Yalçın kayalıkların şahikası buz tutmuş

Dört bir yanı dünyanın savaş kin ve ızdırap
İnsanlık alamet-i farikası buz tutmuş

Abus çehreye dönmüş dost denilen simalar
Kardeşlik evreninin harikası buz tutmuş

Yıllardır yalnız kalmış yetim, garip bir gönlün
Ekvator'a en yakın afrikası buz tutmuş

Güneş'ten ısı çalmış hortlak yüzlü fareler
Yaza dair özlemin mehlİKası buz tutmuş

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/977832/burudet-senfonisi.html>

Azat

Seni kıvançla seyrediyorum
Seni gözyaşla seyrediyorum

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/978395/azat.html>

Asimetrik İnfial

Hamuşan meclisinde bir sandalye alanı
Sadece girmek ve dahi susmak için
Saklamakmış o ana bir ömürlük hicranı
Ateşek maskesini yıldıza asmak için
Makule çekmek derdi bu Aralık talanı
Tereddüt poyrazında barbarca esmek için
Tekrarlamak ardarda defalarca yalanı
Hak perdeli ihlali tirajca basmak için

Kazip tebessümlerle , tehditler ve tehcirler
Bir nazenin katrenin katli fermanlanıyor
İştiha kasesinde sirmalanmış zehirler
Kin kokan nefeslerehaset harmanlanıyor
Öfkeden lağımlara atılırken tahirler
Kentin öte yanında bir umut canlanıyor
Bir Musa (a.s) misyonunu arıyorken nehirler
Bu karanlık dilimde ati planlanıyor

Ne o korkuyor musun ?

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/978496/asimetrik-infial.html>

Rodina

Rodina , ben umarsız değilim
İslanmışlığım var dŸnya ormanlarının muson yağmurlarında
Ben yarsız değilim
Uslanmışlığım var deprem sonrası, enkaz çamurlarında
elik omak oynarken ocukluğum
Ben hasarsız değilim

Rodina, altı harf Ÿ boğum
Boğazıma dizilmiş Ÿ sarı dŸęŸm
Yorgun değilim lakin,
Mevkine ulaşmaya yetmiyor soluğum
Ben diyarsız değilim

Rodina bu çelişkisiz bilmece
LŸgatlerden azade bir hicran ve fırtına
Rodina , altı harf, pek çok ah, Ÿ hece
YŸkleyince tŸm hasret kahırlarını sırtına
TŸm lehçeler ,tŸm diller tek manayla kaynıyor
Dert kentimde sen konulu bir tiyatro oynuyor
Rodina , ah-u zarsız değilim

Muhacirlik payesi, şeckin bir hal, tartışılmaz lŸtuf
Ensar sıcaklığıyla eriyor tŸm buzdağları
Asrın kuyularında gŸlgeleriyle,bir sŸrŸ Yusuf
Muntazirken yakmaya is tutmuş erağları
Ahirdeki son kŸsuf
Rodina , bize tŸm makamlarıyla ayrılık yaraşıyor
Yol ayırımında asrın ŸcŸler bağrışıyor
Rodina , ben duyarsız değilim

En azından olmamalıyım

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/978726/rodina.html>

Şeddi Rihal/enfüsi

Cenk bitti , kılıçlar kınlarıyla buluştu
Sancak rüzgarıyla asil raksa tutuştu

Çehreler nur, gözler artık ufukta
Mütevekkil bir huzur bu duru yolculukta

Kutlanırken coşkunluğu müphem zaferin
Tüm şetaretiyle , çeşminde her bir dilaverin

Ganimet kulluğundan sıyrılmak lezzetiyle
Dünyayı yörüngeden oynatmak gayretiyle

Bir Cenk daha sonlandı afak cephelerinde
Müttehem azatlıktır , sinmiş şüphelerinde

En müselleme sualdir beyni içten zonklatan
Enfüste ki asıl Cenk , ruha çile koklatan

Cenk-i asğar bitmiştir cenk-i ekber sırada
Kazanmak davasıdır sonsuzu maverada

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/978853/seddi-rihal-enfusi.html>

Paradigmatal DiriliŖ

Ŗiir tiyatrosuna biletler yayınlanmıŖ
Hüzün mısralarının harfleri renksiz ,silik
En sağlam burçlarının zirvesine saklanmıŖ
İhtilal heveslisi bir avuç zihni delik
Serseri vicdanları zift suyuyla aklanmıŖ
Bugün izzet , delilik

GüneŖle bir güreŖe tutuŖmak ki çocukça
AyaŖ soykırımından , bakiye kalan ayça
Yeterlidir diriliŖ türküleri yakmaya
Bilmez misin köklerde tutmuŖ nurani maya
Bugün sabır , velilik

Üç bardak demli çay , bir simit ,çokça Ŗeker
Yeniden baŖlamaya Ŗevkle olunca yeter
Yörünye göz dikmiŖ , kaldıraç aramakta
Karanlık rûhlar ise el ,ayak diremekte
Bugün azimler çelik

Hırıltı senfonisi ebed sürer mi sandın
Sen ki yetim ruhların sığındığı limandın
Senin eşsiz sermayen , billurdan bir safiyet
Azim ,sabır ,gözyaşı , sükut ,dua ve gayret
Bugün rüyalar berik

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/979049/paradigmatal-dirilis.html>

Konjktürel

Ne zaman kar yağsın dilese çocuk yüreği,
gelir aklına kanadı kırık bir kuşun
soğukta üşüme ihtimali

Kumdan kaleler demode şimdi
Buzdan kalelere saklanıyorlar
Soğuk ezgilerinde kentin
Yeni nesil hipnozlara odaklanıyorlar
Ah insan yüzlü heyulalar
Korku serdarları...

Düşman zahir,
Çocuğun yüreği , kırık kanat ve öksüzün mahsunluğu
Çözüm zehir ,
Öyle ibret amiz olmalı ki
Biat etmeli tüm şehir

/Bizim kalbimiz safi , dilimiz konjonktürel
Zalime meyilimiz menfaat düzeyinde
Şu dünya yüzeyinde
Meşgaleler sektörel/

Sizin olsun sektörel /konjktürel menfaatiniz
Bizde kalsın değişmeyen aktüel
Kanadı kırık kuşa ,öksüze,çocuk yüreğine
Tüm enginliğiyle geleceğe
Uzanan el..

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/979377/konjkturel.html>

Vuslat Treni

Muhayyerler garında bekliyorum sıramı
Vagon arkası vagon , numaralar akıyor
Bir hortlak pençeliyor ,kabuk tutmuş yaramı
Kızıl rujlu dilberler bana buse çakıyor

Her vagon ayrı dünya , her oda ayrı şehir
Keskin kömür kokusu ,tenden sıcak çay demi
Çarşaplardan yapılmış tozlu bir seccadedir
Ardında bıraktıran , küf kokulu alemi

Buzullar ülkesinin nura akan rayları
Geçilen her istasyon hüznle mimleniyor
Ben yerimden memnunum,istemem sarayları
Bu daracık odamda , devam biçimleniyor

Bana şiir okuma,ruhum bezgin masaldan
Bir kondüktör sesiyle uyanmalıyım güne
Işık yağsın gönlüme , o bilindik Kutsaldan
İniş istasyonumdan, katılayım düğüne

/Seçki için teşekkürler/

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/979607/vuslat-treni.html>

Analitik Sancılar / cam kırıkları

Ve korku padişahı yönelip de aynaya
Sordu o kaçınılmaz isterik sualini
/ var mı hala ülkemden ışık saçan dünyaya /
Uzattı ileriye kuruyası elini

Ve ayna grileşti , rengi soldu durmadan
Yalandan övmelere alıştı endamı
Lakin kaldıramadı böyle bir izdihamı
Aynanın kırılması , paramparça ve hicran

Hergün keder artıyor, hisler silikleşiyor
Asiller horlandıkça, zeliller dikleşiyor
Felç oluyor insanlık , vicdan güdükleşiyor

Her adım tarz-ı melal, mazlumlar hıçkırıklar
Her adımda horlanır asrın vebalıları
Kaçırılmaz uykuları aynadaki kırıklar
Yakalamak emriyle ışık urbalıları
Yola memnun koyulmuş soysuz kalabalıklar

Neden mutlu değilsin , tebessüm kimde saklı
Ayna kırıklarında can çekişen bir si(s)tem
Neden uslu değilsin , kim veriyor bu aklı
Ne zaman sona erer bu kara nursuz matem
Ne zaman çiçekçide bulunmaz krizantem

Talan farelerinin adım adım gezdiği
Her köşede ayrı leş festivali kutlanır
Sarhoş çığlıklarıyla en güçlü vehmedilen
O anda hamuşanın uzun vakit sezdiği
Mütevekkil ve sakit izmihlal umutlanır

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/979711/analitik-sancilar-cam-kiriklari.html>

Naat /Ahirzaman

Naat /ahirzaman

Hoyratlar meclisinde tek gündem işleniyor
Saat saat cümle cümle Garipler fişleniyor

Karanlık şiddetine aramazken bahane
İnsansız hava araçları kibiriyle
Bombalar yağıyor, masum çocukların şuuraltına
Dasitane bir diriliş bekliyor , elleri nasırlı nineler
Dudaklar kıpır kıpır kaç nesil sonrasına..

Reddedilen her lütuf kahır olurken sahibine
Hakkı haykırmamanın utancıyla teolog ,
sükutunu bir vakar peçesiyle sarmalar
Ganimet edasıyla vıcık vıcık armalar
Dağıtılıyor teccüm etmiş yandaş kine

Öte yanda asrın son garip adayları
Şevkle yıldız kollarken , ızdırap kurmayları
Mesafesiz selamlar Sen yöne yarışıyor
Mütevazi gözlerle müthiş düşleniyorsun
Semanın tüm güneşleri Nur'unla kamaşıyor
Ey en güzel ayinesi Cemil -i Mutlak Rabbin
İnayetiyle O'nun hicranı yeniyorsun

Kum saati çatladı , kumlar yere saçıldı
Ahiri vakti dehrin parmakla sayılmalı
Geliş muştun ile şevk , kaselerden içildi
Bu Duhan nezlesinden acilen ayılmalı

Son bir kez daha lütfen ,
Gel ve düzelt kakülü
Şu alevden günlerin
Sensin tek tahammülü

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/979856/naat-ahirzaman.html>

Naat /Safa

"Ben sözlerimle Muhammed'i (sallallâhu aleyhi ve sellem) övmedim. Fakat O'nunla sözlerimi methettim." Hassan B. Sabit

Bugün tüm renkler revnak
Hummalı gözler ıslak
Nur yağıyor sağanak
Gül Andelib hoş gelmiş

Karalar gelsin dize
Aydınlık hepimize
Lütfedip semtimize
Seçkin Garib hoş gelmiş

Küheylanlar çatlasın
İnsanlık çağ atlasın
Kurtuluşu atlasın*
Yar-î karib hoş gelmiş

Gül dökülsün ateşe
Kainatta bir neşe
Perde çekip güneşe
Asıl Sahib hoş gelmiş

Ümit için şehirler
Fethe dönsün bedirler
Ebkem olsun şairler
Esas Hatib hoş gelmiş

*üzerine güneşin doğup battığı her yer

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/980180/naat-safa.html>

Asude Ümitler

Ve kızıl değdi suya , nehir tanıştı kanla
Tanımsız tür bombalar eritti bedenleri
Çocukluk safiyeti kaybolarak zamanla
Anlamaya koyuldu ,cinai nedenleri

Bombardıman çığlığı belki ilk tesellisi
Kundağı kefen bezi , bez bebeği bir kurşun
Sükunete çağrılır ,sanki annenin sesi
Kızılı tek renk sanan ,titrek gözleri kuşun

Matemin mahrem kalsın elden sakın sırrını
Atinin iğfaline ne bütçeler bölünmüş
Hissetsen uykun kaçır, beklemezsin yarını
Ümidine hoyratın kara çaldığı günmüş

Dirilişin ,milletin tekrar dirilişidir
Şuuraltın ve mazin korkudan azadedir
Bir şenlik meydanında hüküm verililişidir
Bütün kentin ümitvar , ümidin asudedir

Farzımuhal

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/980471/asude-umitler.html>

Ahıska

Bir ahıskadır sürgün, insan vagonlarında
İsabet etmeyen bir kurşun ferahlığı
Dolarken gün ışığıyla aynı vakitte
Vagonların kar, boran giren aralıklarından

Ne çok çektin ahıska , alınıdaki her çizgi
ayrı bir buz öyküsü
Sibirya'nın uçsuz steplerinde

Ne asilsin , ne klas
Taşıyorken hafızan ikinci dünya savaşı travmaları
Nasil başarıyorsun çehrende gül saçmayı oğluna

Nuru , umudu yarına dair,
yarin silüetini unutmamak için beyin zonklatmalarını
Donmamak için el ovuşturmalarını
Ve tüm kaybettiklerini bir mülteci kampında
Söyle nasıl buldun bir lezginka dansında

Ne yetimsin ahıska ,
kardeş sinelerde sezmesen de öksüzlüğünü

Ahıska bir tarihin ahla yazılmasıdır
Ahu zar ahıskanın asıl lezginkasıdır

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/980631/ahıska.html>

Buhran

Koza sıcak , koza süreç , koza sert
Bir böceğin sayesi
Ve sabır ,tahammül ve çokça dert
Ederi kelebek sermayesi
Kemiyet değil keyfiyet

Değer mi ki ışıkla atıyorsun sen aşık
Karanlık iken kenzin baykuşların mirası
Kazan-kaybet hesabın ilk cümleden karışık
Eriyorken senliğin ,bir gurur macerası

Tüm kızıklar rengini kanla mı kıyaslıyor
Bir ülke ki krizantem sayısıyla övünür (!)
Bir ülke ki anneler apolitik dövünür
Umacılar sırtını baronlara yaslıyor

Ah beşer, dünya misafirliğin kelebekten an fazla
Sanır mısın asırlar senin için saniye

Mimini kaybettiğin sokakları
Mimliyor anarşist artıkları
ey medeniyet
Bir gemiye doldurup tüm korkakları
Atlas okyanusunda yıkamak istiyorum

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/980935/buhran.html>

İz

Yürütür kervanını
ışığa pervaneler
Farketmez kahrı lütfu
nura meftun olunca
Sukut kesilir dahi
yok olur bahaneler
Aşılmazlar yol olur
sevdaya tutulunca
Mesafeler hiç olur
Dahiller hariç olur
Maşukunu bulunca
Şahikanın izinde
tepeler düzdür sana
Zirveleri peyledin
Yükü yoldaş eyledin
En soğuk anda bile
mevsimler yazdır sana
Bu çile azdır sana

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/981591/iz.html>

Çelişkiler

Gül söyleyip har açarsın
Üşenmeden hep kaçarsın
Gündüz uyur düş içersin
Ne politik çelişkidir

Baklavada biber ara
Çiğköftede şeker ara
Sanatsızda eser ara
Analitik çelişkidir

Kış gününde ince mintan
Yaz gününde giyer kaftan
Göbeklide sıfır beden
Bu ne berik çelişkidir

Sever ama bağırsın
Kovar ama çağırısın
Çıkrıksız yün eğirısın
Ne trajik çelişkidir

Sevgi diyip kin kusarsın
Zülüm anında susarsın
Zoru görmeden pusarsın
Ne kritik çelişkidir

Zalimde adalet izle
Gayretsizde gayret izle
Yosmalarda iffet izle
Ne satirik çelişkidir

Gülerken arkadan incit
Kavuştuğun günde çek git
Bütün duyguların sakit
Apatetik çelişkidir

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/982292/celiskiler.html>

Akabe/Sınav

Darünnedve artığı meçhul kozmik ofisler
Bir ifna projesi kurmakta amnofisler

Deliriyor baykuşlar ışıhta damla damla
Son bir hamle ve tehdit ,tehcir ya da idamla

Ateş oluyor alem, kalıyor dostlar sakit
Hamuşan beldesinde asır oluyor vakit

Sirenler uğulduyor , küf kokusu ispiyon
Caddeleri tekinsiz,ters yüz oldu madalyon

Kusmuk ıslaklığından çatlayan kase billur
Dayanmak zor olsa da , çileyi çekmek huzur

Çekilen bir çizgidir çoğu orda az burda
Açılan her bir çatlak iz bırakmaz mı surda

Geçtik adamlığını , iyi gün dostlarının
Damlıyor kan ve salya altından postlarının

Dünya mafiha servet, olsun sizin asalet
Ümitliyiz adalet geri dönecek elbet

Kılın bile kantarda tartılacağı o gün
Kimine hazan yeli kimine asıl düğün

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/982421/akabe-sinav.html>

Yüzyıllık yanılıgılar

Yüzyıllık yanılıgılar
taşıır yangına alev
Perişanlık salgılar

Direnmelisin lakin
Görünmelisin bir dev
Davranmalısın sakın

Yangın harlı olsa da
Tarumar olsa da ev
Çiçekler hep solsa da

Ümit bize azıktır
Yeis ise bir türev
Ahestelik yazıktır

Toprak altı diriliş
Şenlik halinde her nev
Hedefleri deriliş

Yangına bir kase su
Bütün mahlukatı sev
Bitsin artık uykusu

Hadi sen de bir el at
Bekleme asil görev
Dağı delmeli Ferhat

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/982634/yuzyillik-yaniligilar.html>

Rodina'dan Ayrılık

Onyedi yaz geçmişti ömür defterinden
Rodina, işte elveda vakti
Kaç mevsim üzerinden
hesaplanır bu firak
Kaç yelkovan akreple emekliye ayrılır
bu yeni sevda vakti
elvedalar zayıttan sayılır

Düşlenen bir yarındır , bir bahar özlemidir
Hatırada kalan iz , göz selinin nemidir
Kahverengi bir bavul ,ne gizler yüklemidir

Ağladığım doğrudur ,için için damlasız
Penceresiz vagondur çığlıklarına mahzen
Tereddüt yumağıdır geçen her gün hamlesiz
Güneşten renk içmeden , geri dönmek çok erken

Bir müphem fısıltıdır ,yorgun kente dağılır
Zamanın memesinden saniyeler sağılır
Her bir bahar geçtikçe deli gönül durulur
Tahtına Rodina'nın Şehr-i Hicret kurulur

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/982770/rodina-dan-ayrilik.html>

Rodinaya Sitem

Seni bıraktığımda sen vefasız değildin
Hala yağmur gözlüler , şerif idi kentinde
Mihnet vardı , çile seldi lakin sen de mazlumdun
Ve mahsun ,yüzyıllık acıların tecrübesiyle
Rodina paslı bıçak duruyorsun bağrımda

Seni bıraktığımda sen bir zalim değildin
Caddelerde devriye,önce seni arardı
Gizli ajandaların ikinci gündemiydın
Her ihanet mermisi önce seni vururdu
Bugünkü tavırların dünden miras olamaz
Rodina bir vefasız hatırasın kahrımda

Seni bıraktığımda sen duyarsız değildin
Ağuşunu her incinene açmasan da
Dehlizlerinde ne destanlar saklanırdı
Mesela kitap okumak yasaklanırdı
Ama ilk sen okurdun (ya)saklı kütüphanelerde
Rodina kitaplar yakılıyor cengizhan aleviyle
Suskunluğun silik biz iz mührümde

Seni bıraktığımda , her bir ırmak coşkundu
Barajlar taşmasa da ,doluyordu arklardan
tarassut senin de bir korkundu
önce sen izleniyordun aralıklardan
Bugün emin değilim
Bir siyah nokta mısın süt kokulu zeminde

Rodina şana küskün değilim ,
Ama yağmur gözlünün gözyaşlarını içeceğin güne kadar
Tebessüm niyetinde değilim
Ormanlarında bir kuş azat
Bahçelerinde bir gül
Nehirlerinde yosun
Dağlarında kar
Hiçbiri yok derdimde
Bilirim hasret umarsızı da yakar

Varsın izin kalmasın ,
ve dahi tereddütün virane şehrimde
Bir akrep tiyatrosu Güle reva görülen
Keskin bir mücadele kıpırıyor fikrimde
Artık sana düşkün değilim
Vakta ki yağmur döner sen dönersin özüne
O zaman da sitemim nazli bir özür olsun
Özlem atmacaları yeniden özgür olsun
Dilimde şükür olsun
Nede olsa Sana düşman değilim
Kırgınım sükutuna

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/982964/rodinaya-sitem.html>

Lazım-ı gayri müfarık

Bana sakın ilişme
Trajik maceramız
Lütfen sakın değişme
Zıtlarımızla varız

Öyle biz olmuşuz ki
İki yarım bir bütün
Hükümlüsüyüz işte
Ezded adlı örgütün
Esaretinle övün

Sen sarıyı seçince ben yeşilde kalırım
Hikayemiz muttasıl ezded ile dolaşık
Sen sus deyince bana ben çoktan darılırım
Sen ve ben bir davada sarmaşık

Ben bir hışım sen sükun
Ciddiyet kalibresi
Aman kızma ve yutkun
Müstakim kalp ibresi
Sabır bir altın beşik
Yılmamaya alışık

Senin kaşın çatılsa
Beni bir gülme sarar
Nazenin bir gül satılsa
Hicranım lale arar
Durum biraz karışık

Sen yana savrulmuşum
Hüzün dosyam kabarık
Sana bir ad

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/983325/lazim-i-gayri-mufarik.html>

Müstear Kahramanlar Kulübü

Adreslerde bulunmaz aranan sarı güller
sorulmaz da zaten neden aranır Güller
Ateş topu olsa da günler
Var olma ihtimaliyle bir avuç kahramanın
Hatırına çekilir sürgünler

İhanet zaten kara , komşudan gelen zifir
İhanet yosun kokulu balık, nehrimde
Badeye gizlenmiş zehir
Yakalama emri asılmış tren garlarına
Kaos bir gri rüzgar şehrimde

Korku duvar , çökmek istidadında
Gıybet menfur, bir karınca feryadında

İntikam yağmurunda titreyen bir şemsiye
Kırılır mı fırtınadan , borandan
Tebessüm kalmalı geriye
Bir de kırıntılar vicdandan

Milyonlarda azınlık ,
ışığından vaz geçmiş bir yıldız
Tarifsiz ve tarihsiz iftiralar saçılırken
Yakışksız
Siyah günler beyazla bittiğinde
Aramak güzel olur izini , nefesini
Lakin beyhude
Kahramanlar kartvizit bırakmaz gittiğinde

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/983652/mustear-kahramanlar-kulubu.html>

Bazı düşünceler Iızdıraptır

Bazı düşünceler ızdıraptır
Zonklaması asalet şakağın, en küçük inifalde
Iızdırapsız ulaşmak kahverengi seraptır
Ve tutarsızlık , bu katliam ahvalde
Bu dertsiz hitaptır
Dizeler samit inifalde

Sen hiç koru tuttun mu avucunda bir süre
Sen hiç zoru yuttun mu , kan tüküre tüküre

Bazen düşünmek
Akrep yuvalarına sokulan çomak
Ellerin ağulanmaya razı
Yeni baştan okumak
Her noktası , gözyaşıyla yeşermeye namzet arzı
ızdıraba ramak
Damlada okyanuslar aramak

Sen hiç koru tuttun mu avucunda bir süre
Sevdaya tutuldun mu , hedefinde yerküre

Ey fikretmeyi reddeden yolcu
Tüm yorgun kondüktörler adına
Sana temiz çarşaf ve poşet çay vermeyi reddediyorum
Kurtul artık şu pseudo-masallardan/yaşamlardan

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/984024/bazi-dusunceler-izdiraptir.html>

Ssssssssss Assssssssss Ffffffffffff Ssssssssss Assssssssss Ffffffffffff Ssssssssss Assssssssss Ffffffffffff

Ssssssssss
Assssssssss
Ffffffffffff

Ssssssssss
Assssssssss
Ffffffffffff

Ssssssssss
Assssssssss
Ffffffffffff

Ssssssssss
Assssssssss
Ffffffffffff

Ssssssssss
Assssssssss
Ffffffffffff

Ssssssssss
Assssssssss
Ffffffffffff

Ssssssssss
Assssssssss
Ffffffffffff

Ssssssssss
Assssssssss
Ffffffffffff

Ssssssssss
Assssssssss
Ffffffffffff

Ssssssssss
Assssssssss
Ffffffffffff

Ssssssssss
Assssssssss
Ffffffffffff

Ssssssssss
Assssssssss
Ffffffffffff
Ssssssssss
Assssssssss
Ffffffffffff

Ssssssssss
Assssssssss
Ffffffffffff

Ssssssssss
Assssssssss
Ffffffffffff

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/984302/sssssssss-sssssssss-fffffffffff-sssssssss-sssssssss-fffffffffff.html>

Kar Düşleri

Kar tatili olurdu
Eve gitmek zorunlu
Bir top oynardık okul bahçesinde
Hoca bizi kovardı..
Doğru ya gençlikte çılgınlık da vardı
Ve sıcaklık yağardı
Annemin " hadi oğlum hava soğudu eve gel "
Sesinde

Yıllar geçti
Değişmedi kar öyküsü
Diyarı gurbette ayaz makamı
-35inde soğuşun ince parkayla gezdiğimi bilmezsin
Ve içliksiz, boranlarda raksettiğimi
Anne , bilseydin ne değişirdi
Yüreğine karbeyaz bir kahrı ilişirdi

Buz tutmuş nehir kadar dingin
Üstünde paten yapan çocuklar kadar uçarı
Şehrin , buzdan kalelerinde erirken gençliğim
Şikayet değil iftihar ediyorum
Hüznümün rengi stepler kadar sarı

Bugün ocağın ortasında , baharı yaşıyorum
Buz düşlerim , hafsalamdan silinirken bir bir
Parkasız ve şapkasız gezdiğim sokaklarda
Yüreğim üşüyor anne ,
Gecenin bahara değdiği safaklarda
Gözümde yaş ve kaygı düşüyor anne
Ayazı özliyorum

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/984453/kar-dusleri.html>

özlemek

Ve özlemek rodina senden bana mirastır
Rotalar bulanıkken , tüm şehrahlar çıkmazdır.....
"

Ve özlemek rodina senden bana mirastır
Rotalar bulanıkken , tüm şehrahlar çıkmazdır.....
"

Ve özlemek rodina senden bana mirastır
Rotalar bulanıkken , tüm şehrahlar çıkmazdır.....
"

Ve özlemek rodina senden bana mirastır
Rotalar bulanıkken , tüm şehrahlar çıkmazdır.....
"

Ve özlemek rodina senden bana mirastır
Rotalar bulanıkken , tüm şehrahlar çıkmazdır.....
"

Ve özlemek rodina senden bana mirastır
Rotalar bulanıkken , tüm şehrahlar çıkmazdır.....
"

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/984629/ozlemek.html>

Bir suskun ihtilaldir gözlerin

Bir suskun ihtilaldir gözlerin
Bir orman yangınından arda kalan kül fırtınası
Bir lodos

Ey insanlık suçlarını gözbebeklerinde gizleyen çocuk
Sitemli bakışlarında yakalanan her iz
Sana travma , bize utanç sızması
Sen değil , titreyen insanlık olmalı, yani biz
Bodrum katta körebe oynarken
Şarapnel artıklarıyla

Avucunda kemirdiğin ekmek parçasını
Adil ısırlıklarla paylaşırken , kardeşinle
Çökmüş avurtların , lakin umudun revnak
Anne kokusu kadar iyi bildiğin barut kokusu
Ve bombardıman korkusu
Mutluluğun akşama sağ çıkmak

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/985020/bir-suskun-ihtilaldir-gozlerin.html>

Git

Git

Ne izin kalsın ne gölgen ,şehrin izbelerinde
Göç etsin, vehimlerde rakeden suretin de

Karanlık muvakkat, aydınlık asıl
Neşe'yle sonlansın bu fasıl
Bir kez kır zincirleri
Ve git
Gül suyu içsin bir nesil

Kimileri için gri bir hüzün gitmeler
Bitimsiz sanılan kahr
Kabus fırtınaları gecelerinde gurbetin
Ama senin
Senin gitmelerin bir şenlik
Yansıması merhametin

Git, ne olur bakma geriye
Yüreğini de al ,
Bir kor bırak geriye ateşinden
Ağırlık olacaksa
Yığ tüm hasretlerini kentin kapılarına
Ve git
Seninse o hasret yani
Gelmelidir peşinden..

Sana gitme diyen ne kadar çoksa o kadar ardından
Büyük ayrılıklara büyük travmalar yaraşır
Çok kan akmalı ki yarandan
Hicretine vuslat şevki karışır

Hala kapıda mısın?

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/985197/git.html>

Nikbin Ümitler Sağanağı

Çalsam tüm zillerini hanelerin usulca
Kapılarına gül tomurcuk bırakıp gitsem
Öykülerimi okusam beşikteki sabilere gülce
Pazardan dönen ninelerin çantalarına seğirtsem

Sevgi olup yağsam yetim kalbine yağmur
Bir öksüzün oyuncağı olsam, sınıklı sarsa
Tuvalinde en kahverengi olsam da olur
Bahar'da yeşerecek istidadım varsa

Patlamayan bir bomba olup viranelerde
Tebessüm olsam gül çehrende yorgun yüz
Bir çiğnem lokma olsam açlık kokan hanelerde
Haneler ki acı ve korku etmiş temerküz

Ey siyah bugün neyin varsa yeise dair
Çağır tüm karanlık tonlarını renklerin
Yüzümüz yerdeyse ki bu zillet değildir
Gerekirse üstüne barış yazalım tüm senklerin

Çünkü , kaçış yok, ümit pek, sevda ziyade
Sabır sır,dava kor, gönülde sürür
Bir gençlik ki heyula öfkesinden azade
Yarın artık , her hanede esmeli huzur

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/985299/nikbin-umitler-saganagi.html>

Asuman kadar mavi midir düşlerin ?

Sahi Asuman kadar mavi midir düşlerin
Vakti merhun rahminde döllen de sen misin?
Beynime işkenceler yapılırken usulen
Toprak üstünde , ıssız güllenen de sen misin?
Sadık bir mektup musun adresine meftunken
Bin yıllar ötesinden yollanan da sen misin?
Çağın bağrında harlı bu nemrut ateşinin
Korunda alev açıp , küllenen de sen misin?

Ufuk çizgilerinde ,tüllenen de sen misin?
İsimsizler kısmında bellenen de sen misin?

bir şiir dostunun uyarmasıyla heceleri 14 e tamamladım
Teşekkürler

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/985484/asuman-kadar-mavi-midir-duslerin.html>

ve intizar Gül'le gelecek yaza

Sana dair detaylar korteksime kodlanmış
Bir cerrah neşteriyle kazısam silinir mi
Küllenmiş hatıralar kıvılcımla odlanmış
Efkarımı saran dert dışardan bilinir mi

Soğuk çeşmelerin buzla raksettiği yerde büyüdüm ben
Kızağım vardı buzların ve hayallerin üstünde kayardım
Ellerim donardı , karla ovardım
Soğuğu , üşüyerek savardım
Mavi ve beyazın imtizacıyla büyüdüm ben
Başka renkleri tanımamam zararsız
Sonraları kahverengiye sevdalansam da
Siyaha meyletmeler yararsız

Kestaneci direnciyle dik durdum cadde köşelerinde
Çayımı limonsuz da içerdim
O vakitler şapkasız gezemezdim annem kızardı
Buz şehrinde düşten küheylanlarla gezen kurşun askerdim

Bütün bir kış ilkbahar özlemiyle geçerdi
Cemrelerle beraber düşüvermek beyaza
Nereden bilirdim ki Bahar'a özlemin bende itiyat olacağını
Ve intizar Gülle gelecek yaza

Bir yaz ki , sırma beyaz rengarenk beneklidir
Hayali cihan değer , selam dursun güneşler
Mavi beyaz yetersiz tüm renkler gereklidir
Gökkuşağı altında el ele tüm kardeşler

Hele bir yaz gelsin de , varsın erisin hicran
Küheylan uğultusu sarsın afakımızı
Buzdan kulelerimiz tekmi olma da viran
Kristaller süslesin bu zafer takımızı

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/985809/ve-intizar-gul-le-gelecek-yaza.html>

Zemheri

Mevsimlerden kış imiş ayın adı zemheri
Bahçelere don vurmuş ,tohumlar titremede
Bir aslan maskesinde iki yüzlü serseri
Ardında çakalları, mukallit kükrede

Kartallar kafeslere yuva diye tıklımış
Serçeler irtifada soyunur avcılığa
Ardlarına bir sürü akbabalar takılmış
Cüssesine bakmadan giriyor her kılığa

Büyüklerin mirası bu kutsal emaneti
Taşımak zor olsa da yüklendi üç beş yığıt
Nöronlarına yazdı asırlık ihaneti
Hesap gününe değin vakit üstüne vakit

Titre ey serçe soylu ,beyaz yüzlü karanlık
Ne kadar zor olsa da kartalların şahika
Büyülü sözler ile , zafer olsa da anlık
Hayaller zümrüt şimdi, yarınların harika

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/986221/zemheri.html>

Bir Yağmur Serinliği Hıçkırıkların

Bir yağmur serinliğidir ah hıçkırıkların
Sularken çiçek bahçemizi meccanen daim
Asil bir sükuta gömülmüştür çiğliklerin
En parlak yıldırımlar gibi şevklere salim

Zannetme ki bu dert sadece bize dokunur
Dört taraf ateş topu yıkılsa tüm kaleler
Yiğidin arkasından sela bir kez okunur
Kaçınılmaza varır artık istihaleler

İstanbul'un burçları kadar fütursuz ve dik
Durmayı öğrendiğimiz günün ufkudur bu
Her balyozu kafamıza önce biz yedik
Dirilmeden önceki muvakkat uykudur bu

İçtikçe içiyoruz sabır denen iksiri
Dost elinden sunulan dikenini yutkunsak da
Sevdamıza kasteden melek yüzlü serseri
Doymak artık bilmiyor canımızı sunsak da

Bir çekirdek ki artık toprağına değmiştir
Bahar ki yakasını kurtarmış kardan kıştan
Diriliş muhakkaktır, kadere baş eğmiştir
Ödüller toplanıyor müjdelenmiş yarıştan

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/986457/bir-yagmur-serinligi-hickiriklarin.html>

Mehmetçik

Sana niye yanayım, kalan kendine yansın
Bir sevda tufanında ıslanan kakülündür
Çoğunluk sırra kadem,içlerinde ayansın
Kör kurşun dediğimiz ağışunda gülündür

Temsille anlatmalı , teröre dik duruşu
Sözlerin manasını yitirdiği demdeyiz
Üç beş talihsiz itin , kuduzca kuduruşu
Sana korku vermesin, bir fani alemdeyiz

Kim hain kim mazlumdur ,onu bilmez nadanlar
Adalet-i izafi çözmez kanlı denklemler
Ortaya nifak saçar , iki yüzlü yılanlar
Sen mazlumu zalimden ayırıyorsun hemi

Bir bebek matemine en çok acıyı sen çek
Sen ki şanlı milletin bahtiyar bir ferdisin
Ati kıtalarından sana alkıştan çelenk
Mazlumun tatlı düşü , haninin de derdisin

Sana isim aramak boşuna çaba olur
Bu millet sana ismi MEHMETÇİK diye vermiş
Bir terör belasına uhuvvet heba olur
Tarihinde bu millet , birlikten zafer dermiş

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/986696/mehmetcik.html>

Sönmüş Yıldıza Matem

Kalligram bir şiir gibiydi gidişin
Ardından bakıyorum muhteris
Zamana merhun artık hikmetler
Ati ufuktaki is

Gideceğın belliydi
Ki yüzlerce yılın ağırlığını taşırdı işaretlerin
Bilge bir kralın elvedası kadar sakin
Ayrılırken ardında bir sürü yetim
Seni geri çağırarak değil niyetim

Şahikayken ahvalin, kabul sen bir inciydın
Gözüne gözle değmek şeref emaresiydi
Dostunun müşfik eli , düşmanın hıncıydın
Direnmek şefkatine , bir nefes süresiydi

Şimdi üç beş dertsizde ham slogan olmuşsun
Tütünlü ağızlarda malayani bir çerez
Hayal kulelerinden sarkan urgan olmuşsun

Dirilişe dair kilimler
Desen arar kanaviçelerinden
Renginden ton aparsa ne sefa
Zamana haz içirmiş bahçelerinden
Tatlı bir hatıra süzülüyor son defa

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/986828/sonmus-yildiza-matem.html>

Sükuta Göz Kırpan Yıldız (ihtiyarca)

İhtiyarca

Yaşım yetmiş
Sırtımdaki kambur değil , sancısı dehrin
Yaşım yetmiş
Dünyayla işim bitmiş
tükenmeye yaklaşmış suları nehrin

Saçlarımdaki aklar
Sükuta göz kırpan yıldız
Ellerim buruş buruş
İfadem parıltısız
Bastonum tek beni değil
Tüm kahrımı da taşır
Sakın kırma kalbimi
Bakarsın ahım Arşa ulaşır

Görmeyen şu gözlerim
Gül deminde ne renklere vuruldu
Gönül ,zaman ile duruldu
Artık sönmeye yüz tuttu közlerim
Sanma ki dinliğimi özlerim
anamın ardından koşturduğum gençliğimi özlerim
Süt kokusu silinirken inceden dimağımdan
Ey genç
rencide etmesin seni sözlerim
Ne de olsa her gün bir renk siliniyor bayrağımdan

Yaş yetmiş, vuslattan önceki son istasyon
Her veda anonsunda ismimi arıyorum
Boy aynaları, çocukluğumun
En parlak yüzeylerde cismimi arıyorum

Benden öğüt isteme,
Sözcükler kifayetsiz ,
Ve sabrın dirayetsiz
Lakin bana bak,dakikalarca ,saatlerce bak
Gözlerime, ellerime ,titreyen dizlerime
Mücessem bir nasihatim ben
Vakıf ol gizlerime

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/987502/sukuta-goz-kirpan-yildiz-ihtiyarca.html>

Düşman Pusu Kurar Ayrıntılarda

Gölgeleri taradığın yeterli
Dorukları mimlemeli sistemin
Mirasyedi sancısıza güvenme
Ağyara sır vermemeli mahremin
Asırlara hibe edilmiş yorgun
Yolculuktan izler taşır matem
Korkma uzan , koy elini fezaya
Zıpladıkça içe çökmeyen zemin
Bahar'a düş taşıyorsun heybende
Tüm yükünü sırtlanmalı alemin
Son deminde ümitten bir destan yaz
Kutsal dertten boya kapmış kalemin

[italik]düşman pusu kurar ayrıntılarda
dik durmalısın sen sarsıntılarda[/italik]

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/987844/dusman-pusu-kurar-ayrintilarda.html>

Sergüzeşt

I (kaos)

Efkarıma yağın kar, sözlerimi buz keser
Ayaz destanlarıyla büyümüş olsam bile
Karanlık canibinden bir acı rüzgar eser
Hitabet çabalarım, kilitlenmiş nafile

Çilenin boranıdır,zihnimdeki kaoslar
Kuyruksuz yirmi tilki ,kıvrırnır nöronlarda
Ümit denemelerim,bir meşum kine toslar
Kaybettiğim şevkimi ararım peronlarda

Bu muvakkat ayazda donarken papatyalar
Bir kristal hüznüyle yaprakları dökülür
Soğuşun kıvrımları, beyin derimi yalar
Fikir kerpeteniyle ızdırabım sökölür

II (sükun)

Fikrimde tam tam eder ,dağdağası ağyarın
Kaygıyı emen sine, dost tesellisine küsmüş
Terennümü müjdeli , gamze çakan baharın
Hatrina susmak altın, baş eğmemekse gümüş

III (Ümit)

Şenliğinle matemler sürüklenir idama
Hazan yemiş ağaçlar göz kırparlar yeşile
Hülyalar diz çöktürür perde ardından gama
Efkara dem aldırır , beyinden akan çile

Haset içen ejderler , listeleri boyasın
İsmin altın harflerle en üste işlenmeli
Zafer resimlerine çalınan ak boyasın
Vuslat heyecanından avurtlar dişlenmeli

Gel artık...

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/988887/serguzest.html>

Tüm suskun ihtilaller ihtişamlı olmaz ki

Antik bir mitralyöz mü
Sitemin kurşun,
yağar üstüme
Her vaki tereddütün ,içinde ben mi varım
Yıktığın her bir sütun ,
Harabesinde ben bezgin
Ben öyle fersiz , öyle bedbin
Rüyana girsem sanki ,mutluluğu kovarım
Sana kabus yayılır
Çehrem abus sayılır

Hangi mutlu çiçekten öğrensem tebessümü
İçimde hangi su temizler ki
Balçıktan bile hiçim
Yolumu kim izler ki

En gümrah ırmakların tükendiği noktayım
Mutlu olamamanın belirttiği şoktayım

Tüm suskun ihtilaller ihtişamlı olmaz ki
O step gözlerinden şefkat içmediğimi
İtiraf ediyorum
Belli olmuyor mu kuraklığım
Çorak parmaklarımdan

Ondandır suskunluğum
Bezginliğim
Gerginliğim
Sezmediğin küskünlüğüm
Ondandır
Belki
Peki

Bu suskun ahvalimin sorumlusu sen misin?

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/989026/tum-suskun-ihtilaller-ihtisamli-olmaz-ki.html>

Küskün

1-

Herşey bir gidişle başlamadı,
Sinsi bir bir kanser gibi yayılırken haset virüsü
Yokluğunda dönüşüne kasideler söyleyen
Pseudo cengaverler ,gölgelerde kin içermiş
ziftten maşrapalardan
Dolunayı bekleyen heyula canavarlar gibi
kan banyosu yaptırmayı düşlermiş
Gözleri , yüreklere buse atarken

2-

Evet korku
Evet kaygı
Muhafif kulaklarda kızıl siren uğultusu
Birtakım muvafık sandaletler sükut dansı yapıyor
İkram-ı Şahaneyi zıplayarak kapıyor
Evet makam
Evet saygı

3-

Sahi şehit ağıtları izole villalardan hangi tonda duyulur?
İnsan acı çekerken fevkalade soyulur..
Kristal kadehlere , gözyaşları koyulur

4-

Hayır sakın açma ağzını
Nefesin gül değil
kan kokuyor
yalan kokuyor
yılan kokuyor

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/989205/kuskun.html>

Rodina 5

Sana mektup yazmayı reddediyorum Rodina
Adres karalamalar benim için bir kayıp
İnsan kırgınken dahi dua edermiş...
Tüm firarileri isim isim arayıp
altın sırma listelerinden

Balçık boyacıları güneş ardında mahir
Şaklabanlar zilletin gül devrini yaşıyor
Sen kelepir avında sürek ,
Yalancı aşıkların ardın sıra koşuyor
Nasıl dayansın yürek

Rodina herkeslerden sakladığın cerihan
Üstüne yığıp sancıyı ,kanar habire
Bak işte , etrafında dönmüyor cihan
Pembe tokalı mutlu çocukların
panjurlu evleri dönüşüyor kabire

Çapraz sorgularda ismimi verir misin Rodina
Bilir misin
Patlayan her bombanın piminde
Masumlardan önce masumiyetin ölür
İhanet sürüsünün vahşi geriliminde
Sana dair iyi niyetim ölür
Bu kaypak zeminde
Sen değil , sana isyanım özgür
Zor değil, ayağa kalk
Sana bunları reva görenlerin hayasız yüzlerine tükür

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/989342/rodina-5.html>

İsimsiz Kahramanlar Kulübü 2

Bi mülteci adayı çocuk oyuncaklarını arar
Barut ve kan kokan caddelerde
Suskun,
ekmeğın ve gülümsemenin tadını unutmuş,
Dahi kokusunu annesinin
ve sıcak çorba buğusu

Sevdiğini her kaybedişte , saçları beyazdan renk çalıyor
Ah anasının boynu bükük kuğusu
Öksüzlük kırgın yakana yapışık kalıyor

Gözlerinde şefkat seli bir kahraman bekliyor çocuk
Bir de kışına yorgan
Feryadına ortak

Bir mülteci adayı anne bebeğini düşler,
Bilmem hangi izbede yalnız
Tebessüme darılalı ne savaşlar geçmiş
Her damlasına bir dua asılmış figan
Çokça hicran

Pazusunda mazlum ferî bir fırsat bekliyor anne
Bir de duasına amin
Düşüne umut

Bir isimsiz fısıltı kahraman adayının kulağında:

...

Haydi kalk, seccadene koş..

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/989794/isimsiz-kahramanlar-kulubu-2.html>

Muştusu Ayrı Bir İhtişamdır Baharın

[italik]Dumanla tütsülenmiş balık tadı dilime
Kokusu ceketime sinerken
Kompartman köşelerinde
Kömür kokulu çay sıcaklığında
Bir hayali okuyorum
Steplerin o sapsarı uçsuzluğunda
Bulutlara dokunmaya direnen

Altı üstü bir tren düşü
Ki insan alışıyor , ritmik titremelere
Ve uğultu senfonisine
Raylardan vagonlara yükselen
Sahi sen hiç üşüdün mü
İki vagonun birleştiği o küçük odacıkta

Her istasyona yazılmış bir şiir var mıdır
Ya da banklarda geceleleyen bir şair
Lakin , her köşesine sinmiş
Bir veda hikayesi tıkanır
Genzine garın
İşte bu yüzden
istasyonda hüznler hıçkırıkla yıkanır

Bu yüzden muştusu ayrı bir ihtişamdır baharın

Farzımuhal

[/italik]

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/990201/mustusu-ayri-bir-htisamdir-baharin.html>

Analitik Sancılar / Fecr-i Sadık

Gecenin koyusunda ,karınca sükuneti
Tatil pazarlıkları bir sonraki bahara ,belki
Anne zafiyetiyle sarmalanmış yumurtalar çatlarken bir bir
Sonuçta bizim mevsimimizde yıldız hep esmektedir

Billur pencereleri ,gül suyuyla ovarak
Tarassut , sabit yarına dair
Garipliğin olağan tanımını reddetmekle
Başlıyor şiir

Kına ağaçları hiç bu kadar büyük bir düğüne hazırlanmadı
Asrı Saadet'ten sonra
Şenlikler ki huzur boyasıyla boyalı, su durusu
Gül kurusu şenlikler

Cife sehirlerinde suretler balçık kokar
Ve gri çalar miratlara
Bir avuç yeniden tanımlanmış garipler yürür milatlara
Ah zaten dünyanın kendisi cife değil mi ?
Hazer et, leş bulaşmasın zümrütle boyanmış muratlara

Bir kazip fecirdir ki ,
gerçeği hürmetine sabır
Aktif sabır
Bir cazip devirdir ki
Kasıklardaki sancı ,asumandaki bulut,kardelendeki muştu
Üzerine yazılsın kasideler
Avazıyla aksetsin müjdeler
Tüm kıldan çadırlarda , plazalarda
Masum tebessümlerde, kavruk dudaklarda
Diriliş şarkısına müştak kulaklarda
Her noktada üzerine doğduğu güneşin
Ve battığı
Haritaların boyanması yakındır
Cehlin kahiren kararttığı
Sevdamız elmas kılıca kındır
Haritaların gülce boyanması yakındır..

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/990402/analitik-sancilar-fecr-i-sadik.html>

Atiye Dair Figanlar

/[italik]Bazı figanlar atiye dairdir..

Yarınına ağlayamayanların yarınına ağlamanın yazgısı alınına ilişmiş bir Kametin bülent avaz çığıdır

Bu derde ağlayamamak , hicranın sığıdır/

[/italik]

Muhayyilem kırkambar

Beynim mısır çarşısı

Mısralarım yoğun bakım artığı

Kimyasında az da olsa tuz tadı var

Ayazdan menkul buz tadı var

Yargıla lakin kınama beni

Ben balıkların sürme diye çekildiği şehirlerde

Paçalarımı sürüye sürüye gezdim

Anne sütüne ağunun şifa diye zerk edilmesine

Ve dimağların kıvrımlarına yapılan suikastlere şahit oldum

Gül maskeli gulyabanilerin eliyle

Ben yüreği buz tutmuş çocukların

Sinelerine ayaz üfürenleri gördüm

Rotasından bihaber trenleri

Ruhu maveraya aç , obez tenleri gördüm

Ana babası var öksüzleri

İlk yaz çağında yaşanan güzleri

Propagandayla celladına aşık edilen yüzleri gördüm

Bir de sizleri..

Küheylanı eğersizleri

Manada zirve ,maddede değersizleri

Sizleri gördüm

Omuzunda dünya yükü

Tebessümle güneşten şua sağarken

Muştu türküleri söyleyen sesi tizleri gördüm

Türkülerinizde ,ucundan ışık sızan dehlizleri gördüm

Heyecanım ondandır..

Ondandır heyecanıma yapışan ümit atlastan

Huzur müjdesiyle dört başı mamur

Eser kalmayana dek yastan

Ey badesine aşk karışmış yiğitler

Fena olun , yazılınsın diye yeniden bu destan

Koşturun üfürülene dek Sur

Ne olur , ah ne olur

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/990784/atiye-dair-figanlar.html>

Muhayyerler Garı

Muhayyerler garında bir adam
Ellerinde biriktirdiği cam kırıkları,
Elleri kan
İsmi yok, mahlası hicran
Kim bilir kaç kez ağladı
Rotasız trenlerin ardından

Muhayyerler garında bir adam
Şarkısı eşsiz
Dudağında anlaşılmaz bir lisan
Vehminde tüm güneşsiz
günlerin rutubeti
Öksüz turnaların gurbeti
Ve gökkuşağı elvan

Muhayyerler garında bir adam
Mızrabı kırık,
Ümidi umman
Sermayesi kucak kucak figan
Ve sürgün kuğuların azabı beyninde noktalanın

Muhayyerler garında bir adam
Elinde hüzün trenlerinin iadesiz biletleri
Cebinde çocukluk çağının rengarenk çikletleri
Düşünde yüz yıllık firakların hasretleri
Ve safran
Bir güz vakti ,steplerin sinesinden toplanın

Çimkent istasyonunda bir adam
Sırtında memleket kokulu mintan
Elinde naylon bavul
Avuçlarında sürgün kuğuların yüreği
Raylardan yayılan , koyu haritalara isyan
Yeryüzü vadedilmiş vatan

Çimkent istasyonunda bir ana
Yaşmağının deseninde yüzmekte acılar
Ve yorgunluk saçlarının kıvrımlarında
Döne döne , yana yana
Aramakta yitirdiklerini evlatlarının adına
Çimkent istasyonunda bir ana
Adını bilmiyorum ama,
Kulağı lokomotif uğultusunda
Gözleri ufuk doğrultusunda
İntizar etmektedir ,
Siretini gülden içmiş kahraman
Aman ciğerim aman
Yok kaybedecek zaman

Çimkent istasyonunda bir ana ve bir yiğit
Yiğit bus etti ellerini ananın
tüm yitik çiçekler düştü yadına
özür diledi tüm fevt edilmiş zamanlar
Ve süvarisiz kalmış küheylanlar adına

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/991049/muhayyerler-gari.html>

Zindan ve Anne

Bugün de erken kalktım ,
Ve baktım hayalimden resimlere , kokladım, sardım
Dört duvarın arasında
Zindansız suskunların telaşıyla sarardım
Yoğun bakımda ülkem ,manşetler zift akıtır
Müfteri kalemlerin utancıyla karardım

Heyhat elimin hamuruyla ,
gönlü çamurlulara dert anlatıyorum
Öyle süslü konuşmayı bilmem,
Siyaseti,gündemi ,aktüeli
Doların rengini ,
Ben işret fakiri ,iffet zengini
Çektiklerim , safiyetin bedeli

Bugün de kuzularım bensiz uyudu
Sizler aristokrat masalarınızda muhafazakar kahkahalar atarken
Ben sükutu azık ettim , hıçkırığımı katık
İnkisarım dua dua büyüdü
Bedenim tutsak
ruhum kayıtlarınızdan azade,
Anlayın artık
Sessizliğim edebim, ses tonum sitem size
Ve korkun , ey sükut eden insanlık
dua edersem , çılgılığımı kıskanır yıldırımlar..

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/991615/zindan-ve-anne.html>

Organik

Bir Köy Çocuğunun Dilinden
Hayali bir mukaleme

Annem beni tarlada doğurmuş
İlk kundağım çimen,
Yorganım asuman,
Göz rengim umman..
Annemin sütünden sonra ilk
Yaz yağmuru içmişim
Tenim özüme değmiş
yani toprağa ilk doğduğum sırada..
Annemin ninnisi mi , gümrah ırmakların çağıltısı mı
Kulaklarıma ilk doldu bilmem .

Ve büyüdüm ben çeşmelerin soğuk sularını içerek
Dondurmam karla karılmış şeker
Oyun hamurum değil, oyun çamurum vardı benim
Serapa hijyen (!)
Tavuk kovaladım, kuş kovaladım,sapan yaptım
Sapanla arkadaşımın kafasını yardım
O da benim
Meğer kan kardeşi olmuşuz o gün,sonradan öğrendim
Ortaokula kadar üç numara, sonra asker tıraşı
Yüzümün esmer çünkü güneşin arkadaşı
Ha bu arada konuştuğum lisan kabaymış,
Anadolu lisesindeki kız söyledi
Dağlı gibi konuşuyormuşum,ben zaten dağlıyım
İstanbul lehçesiyle zorla söylettirirdi hocam bana İstiklal marşını
Oysa önceden ağlardım marşımızı okurken
Lehçemle değil kalbimle okurdum köyümde

Hastane odalarında doğan arkadaşlarım çok benim
Yıldızları çok sonraları gören..
Teni hijyenik kundaklara değmiş
Göz rengi fabrika dumanı, göz rengi gri
İlk ninniye annesinden mi dinlemiş radyodan mı bilmem
Hastane anonsları da olabilir
Ve büyümüş pet şişe suları içerek
Gıda boyalı dondurmalar yiyerek
Bir kere köye gitmiş babasının köyüne
Tavuk onu kovalamış..
İnekten korkmuş, attan ürkmüş
Sabunla ovalamış bol bol, çamur değince eline
Oysa ben elimi çamurla yıkardım kirlenince

Dağ çocuğu ben ve apartman çocuğu arkadaşım büyüdük
Plazalarda çalışıyoruz artık
Hafta sonları ailelerimizi alıp
Otel restoranlarında köy kahvaltılarını yiyoruz
Doğal yaşam masalları okuyoruz çocuklarımıza gökdelenlerin teras katlarında

Ümit Herşeye Rağmen

Bir çocuğun gözbebeklerinde yitirdik merhameti
Aramak yıllar alır
Geri koymak on yıllar..
Bu yüzden telaşesi, yağmur bakışlıların..

Sinesinin en duru derununa
Garez tohumları ekmesini yaşadı çocuk
Öfke baronlarının
Annesinin gözyaşı suladı nefretini

Canlı yayın infazına şahit, suskun kalabalıklar
Suskunlara küskün azınlıklar
Ve çocuklar
merhameti yitik,
garezi genetiklerin zulmüne maruz çocuklar

Bir fısıltı kentin sağır köşelerinden
Dolar tüm müteyakkız kulaklara
Yankılanır mimlenmiş çocuklar sayısınca
"Ümit herşeye rağmen"
"Çay koy, başlıyoruz yeniden"

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/992245/umit-herseye-ragmen.html>

gurz

Gürz

Savurdu korku padişahı alev gürzünü
Mevhum kahramanların miğferleri çatladı

En arkada, en aciz, en müstear
Neferin dudağında çiçekten bir tebessüm
Göğ(s)ünde titreyen kırlangıç yürek
Ya da yüreğinde mavileşen asuman
Parıltısı katrelerin gözbebeklerine sığar
/Bu Sevda'dan beklentiği çıkarmak gerek/

Mevhum kahramanlar titremeye
Padişah güremeye devam ediyordu ki
Birden farkettti bu korkusuz neferi
Bağırdı bağırdı bağırdı
Gürzünü insafsızca savurdu
Oysa ki sevda zaten neferin sinesinde kordu
Biliyordu ki padişah da , korkaklar da ,gürz de
Hepsi yani , zamanın ahirine öbeklenmiş dekordu
Nefer yırttı dekoru
Nefer yuttu koru
Ne gürz kaldı , ne padişah
Etrafta yandaş uğultularıyla mevhum kahramanlar müşevveş
Nefer baktı ufuğa,boş verdi olanları
Yürüdü aydınlığa , cebinde pusulası

Vakit inabe vakti..
Fazla söz israf zati...

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/992434/gurz.html>

Sen Müzmin Yanımsın

Sen benim gurbet yanımsın
Memleket kadar uzak
Türküler kadar yakın
Boy aynasındaki buğum
Demli çayım
Finalsiz yolculuğum
Kahverengiye çalan gözleri step sarım
Muhtemel tebessümünde
Olanca devliğimle irislerine sığarım

Sen benim hoyrat yanımsın
Fikrimdeki muvakkat cinnet
Düzensiz aralıklarla beynimi ırgalayan balyoz
Yuvamda misali cennet
Fusul-u erbaamsın sen benim
En çok da nevroz

Sen benim sürgün yanımsın
Meşru ve kristal kafesim
Harimine hapsoldüğüm
Su altında tuttuğum nefesim
Yaram
ki her nekahet arefesinde
kabuklarını teker teker yolduğum

Sen benim bıçkın yanımsın
Müstehzi kahkaham,
Çılgınlığıma doğal sınır
Bulutlu hava saham
Tarassut kulemin kontrol memuresi
Gören de sanar ki
Tüm uçuş izinlerim gözlerinden alınır

Sen benim müzmin yarımsın
Antik perişanlığım
Gün sonu yorgunluğum
Ender huzurum
Sen benim hırçın yanımsın
Kavgam, ters bakışlarım, öfkem
El çabukluğum
Göz alışkanlığım
Ben biraz katıyım
Sen akışkanlığım

Sen benim keskin parçamsın
Egomu delip geçen çuvaldız
Ellerimi kanatan ayna kırıklarım
gözümü yumduğumda göz kırpan yıldız
Sen benim yersiz hıçkırıklarım
Sen benim suskun yanımsın
Muhelif çığlıklarım
Yankılanır mı dersin
Başkentin neo-aristokrat ve pseudo muhafazakar köşelerinde

Kartala Ağıt

Ey Kartal,asumana yolculuğun kesilmiş
İnfaz emrin asılı tüm zirvelerinde senin
Talihsiz bir el say ki , tüm hatıranı silmiş
göklerden , ve yerine ikame edilmiş
Prefabrik bir imitasyonu gölgenin
Baykuşlar izzet arar, kartal yuvalarında

Nazlı ve vakur , uardın semalarda
Ardından bakışlar sıralanırdı keskin
Kiminde haset, kiminde hayret, bazısında kin
Algı operasyonları yayınlanırken bazı sinemalarda
Sireti zift ,eli kan, sureti irkin
Maskeli akrepler nefret karar zehir kovalarında

Bahse konu sen isen, lügatler kifayetsiz
Haysiyet zirveleri senden, ancak senden sorulur
Vefa güvercinleri senin için vurulur
Ve dolaşır ayak altında bir sürü kıyafetsiz
Lainler müebbet arar senin davalarında

Sen,irtifa şiirlerde şahika kafiyesin
Sen,sürüngen beyinlerin anlaşılmaz yks
Köstebek bakışların yönettiği piyesin
Zihinleri fel eden bir özgürlük türküsü
Demir parmaklıklardan yankılandıka sesin
Turnalar hicret arar, ve azatlık gaip dualarında

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/992960/kartala-agit.html>

Haraç Mezat

Mahpus süvarilerin öksüz küheylanları
Devrin çarşılarında haraç mezat satılır
Çatlayan hayallerdir ,kanatır vicdanları
Paslanmaya başlayan kutsal pusat satılır
Kızıl gözlü çakallar söyleyip yalanları
Neslin derdine mahsun , garip feryat satılır
Nöbet başında vurup kınalı aslanları
Ay ışığı altında kutsal nöbet satılır
Meşum eller imzalar bitevi fermanları
Yüzyılların artığı şanlı serhat satılır

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/993403/harac-mezat.html>

İnabe Yangınları

Ey Münib
Çağlayanlar doğuran göz selidir
kırgın hıçkırıkların
Dönüş bestelerinin bercestesidir Suzi Dilara
Bilirsin gül bitmez tepesinde mancınıkların
Ve kış yakışmaz mütebessim bahara

Ey Münib
Dönmek için yol yakın
Bilirim her saniyesi Çin işkencesidir firakın
Lakin çilesiz erişilmez ki nehara
Halil sükunetiyle tam ortasında narın
Gözlerin su taşıyan serçeler beklemekte melül
Ve dudakların
kıpır kıpır kilitlemiş intizara

Ey Münib
Tüm müstear alazlar göksünde mi birikir
Her düşen kor parçası önce seni mi yakar
Güneş mi söndü yoksa,neden fecir gecikir
Yıldızlar uzaklardan derdine selam çakar

Ey Münib
Bilal'ine muntazır tüm yorgun minareler
Güneş'ine muntazır tüm küskün seyyareler
Işığına muntazır tüm narin pervaneler
O billurdan şafağı heyecanla bekliyor

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/993703/inabe-yanginlari.html>

Sitemim Kendime

Malum olur mu ey dost ahvali perişanım
Uzaktan çok uzaktan, sezsen gönül bestemi
İki damla göz yaşı , sükut, selam nişanım
Fıraklardan süzmüşüm mısra-i bercestemi

Mesafeler engel mi uzaktan niyazlara
Niyazlar ki öbeği dost derdiyle mündemiç
Göz buğusu dökülür amansız alazlara
Alazlar ki sinesi güneşler kadar rayiç

Bu boran, fırtınada sen olsan kardelenim
Eritsen ayazımı bir nevbahar azmiyle
Kapımı sen çalmazsan, olur mu ki gelenim
Şiirlerim islenir ayrılığın demiyle

Beni göklerde değil , zeminde, yerde ara
Şahika sevdasıyla zehirlense de kanım
Gözüm değmez ne yara , ne de billur pınara
Vuslat türkülerine sevdalanmış insanım

Fm

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/994318/sitemim-kendime.html>

Ümitvar İntizarlar

Bu çiğlık tedavülden kalkmış intizar değil
Tüm miskinler adına, derdi yineliyorum
Kanla boyanmış güller ruha bergüzar değil
Bu karanlık haletten Nur'a yöneliyorum

Karanlığın mirası müzmin histerilerim
Kapisime bakma hiç,söyle müjdelerini
Bir ümit şem'asında ben zaten gerilerim
Hemen giyiveririm ışıktan pelerini

Karanlığa muhalif çakılan kibrit alaz
Tüm tüneller ışığı ömür baki yutmaz ki
Yarasa ayinleri ,artık şevki durdurmaz
Fecr-i sadık heyecanı,seherde uyutmaz ki

Ekşi yüzü gecenin çiğ tanesi kadar az
Sabah serinliğinde rüzgarı içiyorum
Rüzgar ki taşımakta gökler ötesinden haz
İşrak bayramlarıyla kendimden geçiyorum

Seslenişim öyle tiz, fersiz ahuzar değil
Tüm izbe köşelerde aradığım rayihan
Yayılrken kentime , ümidim bizar değil
Dirilişe muntazır ,ışığa meftun Cihan

İşıktan çiçekleri getirip mazilerden
Ümidim müjde kokan sesinden tonlar duymak
Kurtulup amellerim,artık farazilerden
Cennet asa baharın,inşasına harç koymak

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/994854/umitvar-intizarlar.html>

İnabe Yangınları/Şefaaf

Ey Münib

Geçtiğin tüm sokaklar senden izler mi taşır
Duvarlarda kan kusturan nedamet resimleri
Tekinsiz heyulalar ayağına dolaşır
Hafsalana kazınır ihanet resimleri

Çıfıt çarşılarında , en revnak kumaşları
Satın almaya gelen al yanaklı dilberler
Tetiklerken sinende çok yönlü savaşları
Metal dişli böcekler beyin zararını deler
Yangınlarında tüten inabe telaşları
Avurt çukurlarında paslanır hikayeler

İnabe iksirine bir kere dilin değmiş
Kezzap olsa içtiğin değil mi ki muvakkat
Zamanın memesinden ümidin huzur sağmış
Dehrin tüm sancıları çökse kentine fakat
Hüzün bulutlarından fikrine rahmet yağmış
Dilendiğin kucak kucak şefaaf
Evrenin en muhteşem G l nden
Kutlu olsun inaben...

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/995135/inabe-yanginlari-sefaat.html>

Erzurum/Rodina

Bir ay koy dadaş
Rengi kan kızıl , demi zifir
Bir Şeker kıtlamalık
Yanında tandır lavaş, biraz göğermiş peynir
Ve karbeyaz yüzü dedemin
Lalapaşa da cenaze öncesi kalabalık
Ayaz hikayeleri ,türbeler ,
Taş mağazalarda beyazla vuslatta zemin
Ne kusurları örten kalın perdeler
Çekilir usul usul ,ezan öncesi
Elmacık kemikleri soğuktan kızılaşmış oğullar
Yürütür ağaçtan kızakları tadılmamış sevdaların yönüne
Kızaklar önce kardan tepeleri sonra rüyaları deler
Kınası kadar çileli
Çilesi kadar ayaz yemiş hayalleriyle gelinlik kızlar
başak başak ümit dermekte sararmış topraklardan
Kış sonrası tulu ederken nevbahar
Yürek sevda derdiyle sızlar
Hazanlar sökölür yeşeren yapraklardan

Bir ay daha koy dadaş
Anlat nine hatunu , öyle filim gibi değil hey
aslı gibi anlat,
elindeki satır soğuk
elindeki satır kan
Yaşmağından damenine damlayan
Kucak kucak iffet,
Süveyda değmemiş safvet...
miras bıraktığı servet..
Ninenin gözlerinde sükuna uğrar zaman

Dadaş bu son ayımı Őekersiz içiyorum
Türkülerin içinden bir türkü seçiyorum
"Kırmızı gül demet demet"
Dikenlerde sükut etmiş merhamet
Bir türbe yokuşunda yorulan öykülerim
Ey Erzurum ,bu alevden günlerde
Aklıma düşende müzmin ızdıraplı Yar
Seni bir kez daha hasret defterimden silerim...

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/995443/erzurum-rodina.html>

Rsd

Bu sana melal Şarkım rodina
Sükutunla bir nesil yaşıyor mahpuslarda
Tüm güller kelepçeli ,bayram eder dikenler
İsyan beklediklerim , isimsiz sus puslarda
Rıza gösterip zulüme , toprağa kin ekenler
Ağlamıyorsan dahi, rodina bari gülme
Sen güldükçe rüzgara
Sözün özü seni terk ediyorum
Artık sen beni bekle..
Artık sen O'nu bekle

Bu sana melal Şarkım rodina
Sükutunla bir nesil yaşıyor mahpuslarda
Tüm güller kelepçeli ,bayram eder dikenler
İsyan beklediklerim , isimsiz sus puslarda
Rıza gösterip zulüme , toprağa kin ekenler
Ağlamıyorsan dahi, rodina bari gülme
Sen güldükçe rüzgara
Sözün özü seni terk ediyorum
Artık sen beni bekle..
Artık sen O'nu bekle

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/995957/rsd.html>

Yazılmayası Őir

Bu Őir
Mesnetsiz suçların savunması
Ve savrulması adalet küllerinin
Sulh ceza isimli tiyatro yangınında
Hikmet'in
anne kokusunu unutan kaküllerinin
Öpüp koklanması,
Bu Őir, isyan koması

Bu Őir cenk
Kutsalına yok olmaya azmetmiş
Fürsan bakışlar kadar üzgün
Bu Őir kaybedilen ahenk
Gönüllü yaşanan sürgün
Ahirde kaybettiği renk
gökkuşayının sükuta büründüğü gün

Bu Őir
Issızlarda açan yalnız nilüfer
Dilruba gözleri çekik
Babasını özleyen tüm çocuklar adına
Bu Őirde bir şeyler eksik

Bu Őir
Memleket kadar viran
Barut kokusu, kömür karası
Bu Őiri yak
Geriye kalan
Hercümerc fırtınası

Bu Őir
Kısrağın bağıında tay sancısı
Aslanın yelesinde belgisi azatlığın
Göçebe ümitlerin zirvelere diktiği çadır
Bu Őir intiharı rahatlığın
Sınırı gözleyen nefer gibi düşmana ağır
Bu Őire sökmez senin hoyratlığın
Mısraları serapa irfan ve sır
Cahilin kavraması yüzyıllar alır
Bu Őir kahır
Beni okumaktan korkmamalısın

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/996174/yazilmayasi-siir.html>

Mahrem Var

Bahse konu sen misin?
Hani ay ışığında yıldız avlayan
Tenin glpembe
Sakin sır verme ,
Mahrem var

Balmumu hayalleri yoğuran sen misin peronlarda?
Cebinde deniz kumu,nemlisin bu aralar
keşfedilmemiş vahalarda ara şerbeti
Kırağı korkusu sansınlar boşver
Gizle figanlarını
İçine akıt
Mahrem var

Kaçış tünelin varmış
Sıyrılmışsın cifeden
Prangaları kırdığını ağyare bildirme
Mahrem var

Abudabi havaalanı
Yorgun

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/997254/mahrem-var.html>

Radyoaktif

Herşey sükun içinde yürüyordu
Ta ki muhayyel bir ahtapotun
muhayyer kolları sarana kadar omurilikleri

Bir nükleer gibi yağdın mahremimize
Bir nagazaki ,bir hiroşima olmadı kentlerimiz
/Ki dünya ağlarken bu şehirlere
Düşünmedik sabang adasındaki japon kalesinin terk edilmesini
Zavallı açe /
Radyoaktif tesirler tohumları çürütecekti
Ve sen benlik kulelerinden şuh kahkahalarla
kokteyller içerken
Zindanlar masumları çürütecekti
Tohumlarımız çatlamadı, yüreklendi,
Masumlara yeni yeni masumlar eklendi
Vakti merhunun Sahibine emanet edilirken körpelerimiz
Sen kulelerin mahsenlerinde bezgin
Quasimodonun ağzında hasret çığlıkları
Senin ağzında haset hırılıtları

Aydınlık gözlerinde çocuğun ,yorgun ayrılıkları
Bedenlere esaret mümkün,tecrid,tehcir
Kafeslere sığmaz olur muhacir
Yeryüzü kucaklar tüm kalbi kırıkları

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/999081/radyoaktif.html>

Solgun iek (şiddet gören kadın)

Hani bana şiir yazan ellerin
Tenime şefkati neden unuttu
Bir zambaktım dingin vadilerden derilen
Altın nazarlarla beni szerdin
Kıymazdın sevmeye
Bugün loş bakışlarınla ruhumu dövüyorsun

Bana her vurduğunda canım acıyor
figanım buna değil,Senin eriyişine
Buzdağımdın,heybetliydin derindin oysa
Bilirim tüm yaprakları dökülür sevdanın
Sen böyle hoyrat, vurdukça eşine

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/999209/solgun-cicek-siddet-goren-kadin.html>

Yazılmayası Őir /tekmile

Balmumu hayallerin yoğrulurken gece yarılarında
Yorgun kanaryaların ısıkları titriyor
Bir yorgan arıyorsun hem üstünü hem sırrını örtecek
Ceplerin deniz kumu,nemlisin bu aralar
Susuzlar vaha arar sahra sarılarında

Tutarlı bir Őir bile yazamıyorsun

/Azabın ruha değeni acıtır müzmin
Mevsimsiz kırağılar topladığın hikaye
Güneşte kuruma özlemiyle asude
Batan her geminin ganimetine konsan
Yağma yaptım demezsin,
Meşum korsan
Doğru sen ardından ağlamaya değmezsin/

Gömülmeyi hakkettin mazi derelerine
Meçhul mezar yerini
Ahraz darbelerle kazamıyorsun.

Tatlı rüyan,kabusu insanlığın
Döktüğün her kanın ilk yasını sen tut
Vurduğun her sillede, bir masum suratına
önce sen ağla

Raksetsin fevvareler yandaş ezgilerinde
Ve yansın pervaneler
Nar-ı aşkın narin sezgilerinde..
Titre..

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/999620/yazilmayasi-siir-tekmile.html>

Bir Okyanus Şiiri

Rüyalari boyadim peŐi sıra kabusun
Sırlari güne çıkar,bir vapur düdüğünde
Düşman Ahtapotların kolları yeşil yosun
Baharlar şekillenir denizin dip göğünde

Okyanus'un tuzunu yarama basıyorum
emvacı hikayemi karmaşık hale sokar
İnci kabuklarını rüyama asıyorum
Her fırtına sonrası göğsüm yakamoz kokar

Okyanus mu yalnızdır,adalar mı bilmedim
Mavinin her tonunda gizlenmiş türlü hisler
Mevsimsiz yağmurları kasketimden silmedim
Asude köşelerde filizlenir nergisler

Uçsuzluğu derk ettim,bir gemi balkonunda
Acizlik varlığıma ne de güzel yapışmış
Bu tuhaf hikayenin bilinen en sonunda
Tefekkür sahilinde ,idrak bana yakışmış

En ücra limanlardan Gül kokusu alayım
Limanlar müteveccih muhteşem yarınlara

Fm

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/999914/bir-okyanus-siiri.html>

Açelya

Öyle revnak,öyle Nazlı
Uzaktaydın ,
dokunmaya aciz kalırdım
suvarmak toprağını gözyaşımla
toz değse yaprağına,toza tavır alırdım
şarkılar söyledin bana muhayyel ses tonunla
bunca yıldır neredeydin Açelya

Başka çiçeklere gönüllü körlük benimkisi
Gözlerim bir kez hüzzamına değdi ya
Seni dermek iştiağıyla mecnun
Tüm hissiyatımla,
Ve sen yüzyıllar kadar suskun
Bir çınarın gölgesinde görülen rüya
Sen yol geçmez vadideydin Açelya

Bilemedim
nevruz mu çok uzaktaydı
kış mı amansız
sana çıkan yollarımın hepsi
ya heyelan ya çığ riski
göğsümde astımsız nefes gibi
hasretim antikalardan eski
nadideydin Açelya

Ve gün geldi,düşüme buket oldun Açelya
Sükunetle tanıştım,
Yarımdım,bütünlüğe kavuştum
Beyazıma safvet

Yokluğuna mersiyeler yazan ben
Varlığınla yaşamaya alıştım
Teker teker çıkarken merdivenlerden
Sen her zaman asudeydin Açelya

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1000168/acelya.html>

Kentine Küskün Adam

Ben kentine küskün adam
Hviyetimden memleket kısmını sildim
Ne yol kaldı ne yordam
Hznme ortak bildim
Erzurum Garından geçen ekspresleri
Beklediğim ığlık ykselmedike peronlardan
Ben raylara serildim

Vefanın tanımıdır savrulan ayazlarda
Dünkü sadık dostların skutlarıdır kahır
Palandöken ığ olup örter mi bu zulmeti
İftirak mikropları rakseder beyazlarda
Soykırımdan geriye dş kırıkları kalır

Lebriz edilirken ksz ığlıklar
Kentin en miskin varoşlarından
Kklğe layık sığlıklar
Mihenginde llmez derinliğin
İhanet miras kalır düzen baykuşlarından
Dağlar sevdasıza geçit vermez ki

Ben kentine dargın adam
Sabun köpüğünden saydam
Örümcek ağından muhkem
Değil mi ki yağmur küskün yağıyor....

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1000722/kentine-kuskun-adam.html>

Şubat Hüzünü

Dayanılmaz ihanetin buğusu
Camların çatlaklarından sızarken sinsi
Her nefessiz kalışım değil ki astım belirtisi
Bitkin gururların gölgesinde itiraf
Edilen tereddütler kadar bezgindir gökkuşağı
Ve tükenir kelimeler arda arda israf
Kabusların yalıtılmış tozundan sıyrılan düşler
Düşbazların yıkımından kaçarak, selamete ulaşır
İzlerken, dolu yemiş ekinlerin hüznünü
Hafsalama şubat hüznü bulaşır

Kuytularda top sektirir dünkü çocuklar
Bilye sayar gibi rezidansları sayar muhteris parmaklarla
Gönülsüz olmak değil suskun olmak rayiçken
İradi ve cebri sürgünler buluşur ıssız adacıklarda
Baştan ayağa hiçken
Bir varlık tevehhümü miratları çatlatır
Hasetten mi ,kim bilir?
Adamız son tsunamiyi de atlatır
Reaktörler yıkılsa ne gam
Ki müteveccih Güneş'e her maznun izbe odacıklarda
Yürek ısıyla karanfiller yetiştirmekte bir bir
Su vermesen ne yazar, gözyaşları akar ya

Ey asrın kulesinin zirvesindeki Serdar
Sana şubatta donmuş(!) güllerle gelmeliyim
Bin yıllık infialler cebimde

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1000943/subat-huznu.html>

Soylu Direnişler Baladı

Kardelenlerin üşüdüğü mevsimden gelir direncin
Mesnetsiz ilanların soluk mürekkebine karşı
Kapı kapı mimlenmiş milyonluk tirajlarda hafakan
Mataradaki son damla su kıymetinde, tüm pasif direnişler
Aşına dikenleri ihmal etmek vaktidir
On yıllar öncesinden muhayyileye akan
İnfarktların yan etkisi vakidir

Serrişte edemediğin sırların var döşünde
Meçhul olduğu kadar malum
Malum olduğu kadar meçhul
Hala bahar görür müsün düşünde
Ceketini silkmelisin tozlu umutsuzluklardan
Ellerin titriyorsa heyecandan
Ki titremesi normaldir
Bir serum gibi süratle kana karışan
Her umut partikülü
Preslense de maske değiştirmiş nadanların elinde
Bu böyle sürer mi?
Bekle..

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1001818/soylu-direnisler-baladi.html>

Naif Karanfil /Kadınlar Günü

Naif karanfil

Neler umut etmiştin oysa

Koparılrken hoyrat pençelerle dalından

Yaşadığın travma ,faili meşhur

Kansız bir katil

Memnun darbelerle paslı bıçaklarını

Sokarken afif zihnine lain

Üzülme damenine çamur bulaşmaz, lakin

Direndiğin kadar özgürsün ,yapay yağmurlara

Sana eza yakışmıyor karanfil

Yüzüne hüzn, gözüne kan

narın ayaklarının altından

Yerküreyi çekmeye çalışan mücessem ego artıklarının

Sükutuna işaret fişegidir gözlerinden akan masum figan

Sen yalnız Hakkı'n huzurunda eğil

Nesibenin hicranı mı var sende ?

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1002754/naif-karanfil-kadinlar-gunu.html>

Bugün Susmak Yiğitliğe Zarardır

/Dört duvar aşıkları anlamasın anguvazlarını
Kasıklarından yayılan
Canparelerin yitirildiği siperlerden başını kaldır
Bu dava taş , toprak, çimento değil
Bu dava
Yoklukta varlık için savaştığın kadardır/

Korku baronları "zamansız ülke düşleriyle*" ferah
Yağdırırken zulüm oklarını umarsız
Bırak şubat muhayyilelerde sürsün
Enkazlardan yükseliyor naif bir ah
Korkma
Susmadığın kadar hürsün

Ha tabi susmalıydık
Mutluluğun göz yumduğun kadardır .
Görmemelisin mesela ,bir uçurtmadan uçsuz Asuman'ı
Feragati,bağımsızlığı
Bir çay buğusunda yeniden direnmeyi
Ve yutkunmayı müzmin hazımsızlığı
Susmalıydık (!)
Bugün susmak yiğitliğe zarardır..

Bezgin topraklar yiğit yağmuruna şahit

*Rasih Yılmaz'ın kitabının ismidir

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1003412/bugun-susmak-yigitlige-zarardir.html>

İyimser

Suskunuz sanarlar ,konuşur ahval
Dostun vefasız bize denk düşmüş
Beyne hücum eden amansız sual
Beytimize ne ara çakal üşüşmüş?

Süzülsün en billur sözler dimağdan
Çığlık yankılansın mağaralarda
Şule devşirerek yalnız çerağdan
Aydınlansın ati maveralarda

Üslup bize namus ,usul bize ar
Gönülden çıkmayan nasihat sakit
Izdırap çekende görülür vakar
Duasız ellerde erirmiş vakit

Terkedip dünyanın meşgalesini
Asil işe nefsi odaklamalı
Ümitle bezeyip Nur halesini
Bedbin mısraları yasaklamalı

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1003686/iyimser.html>

Bal Bala /ninni

Oy bal bala bal bala
Dili dokunmuş bala
Baban pazara gitti
Sana şeker bal ala

Oy bal bala bal bala
Uyumadın mı hala
Uyuyup söz dinle ki
Attaya gelsin hala

Oy bal bala bal bala
Bağlama ninni çala
Annen uyusun artık
Sabaha ayık kala

Oy bal bala bal bala
Gözleri iri, ela
Uyuyup ta büyüsün
Büyüyüp adam ola

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1003991/bal-bala-ninni.html>

Korku Başkenti

İsmi kadar karardı başkentin sokakları
Umutlar el yordamı ,
Sahi hazmetmek gerek
Seçkin nakaratlarda bağır yahut sus
Üçüncüsü yok
Yoksa tüm avlar sürek

Bukalemunların şarkısını söylemeyi bırakmalısın
Acı tenine değdiğinde sızlar
Can'ına değdiğinde kahreder
Unutma ağladığın kadar değil
Direndiğin kadar özgürsün

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1004715/korku-baskenti.html>

Kahraman Aranıyor

Çirkin kara örümcek yapışmış ensemize
Düştüğümüz ahvalin ziyanından bi haber
İşveli tonlamalar ekleyip sesimize
Göstermek mümkün değil bu ziyanı bir zafer

Çözüm değil çözüme,ihanet maske takmış
Susturulmuş bir kitle,düşman arasın dışta
Vuslat diye göz yumuş, kripto bir firakmış
Müstehzi yabancılar revaç bulmuş alkışta

Sana ne desem yarım,çığlıklarım anlamsız
Uyanman için halkım söyle sana ne gerek
Düşman zaten amansız,bari sen olma gamsız
Hanemize göz dikmiş,devasa bir engerek

Zayi olan gün değil ay değil on seneler
Zalimler satrancında telef olan piyonlar
Ateş evlere düştü ağıt yakar anneler
Dönemin hüffaşları masumu ispiyonlar

Bir fener alsam sahi dolaşsam sokak sokak
Haykırsam hicranımı yaşayan her bir ferde
Kahraman aranıyor ve dahi kutlu mızrak
Yararak karanlığı son verecek bu derde

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1005204/kahraman-araniyor.html>

İnabe Yangınları III

Ey Münib vakti geldi
Aç ellerini, yanık, dua et yarınlar
Baharın çilesini kardelenler çekermiş
Düşen her bir cemrenin muhafızı olmaya
Evvelden Gönüllü olduğundan mıdır?
Haykırmalısın nevbahar çağrısını
Sükutla rezonans, mütemadi çığlıklarla..

Solgun karanfillerin sermayesidir
Varlığın,ve heyecanın
Sonsuzluk treni perondan ayrılırken
Mefkûren göksünde bir şeref payesidir
Dedim ya tam vaktidir duanın ...

Ey Münib bugünler geçer , geçer de
Geriye hüzün kalır,bir de zeval -i elem
Ve onur madalyası , evladına emanet
Bugün idam fermanını planlarken bir kısım alem
Sen muttasıl , yürümene devam et...

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1005607/inabe-yanginlari-iii.html>

Rodina / Avdet İmkansızlığı

Müstear yaşıyorken zifirlerde bir nesil
Mefluç iniltilerim değer mi şakağına?
Beni böyle muhalif , böyle yorgun sanma hiç
Sen benim dinç halimi bilir misin rodina

Genzimde deniz suyu,dilimde müzmin şiir
Bu bıçkın ahvalime olur musun ki şahit
Serapa figan olsam,aksam göksüne şedit
Gözelimi elinle siler misin rodina

Kaygılarım birikmiş ,bir anı tortusunda
Ben makul şüphelisi , sahipsiz vukuların
Hücre hapsim onanır , savcı homurtusunda
Benim baştan maznunu bölünmüş uykuların
Firdadaki sırdaşım olur musun rodina

Ninemin duasında yeşerir kardelenler
Yanağından akarken , tüm gurbet ağıtları
İhaneti gösteriyor ah tüm ibreler
Şiirine darılmış müsvedde kağıtları
Yırtsam, bana gönül koyar mısın rodina

Artık çok geç ,bak olmuyor bu avdet
Dağılmış tesbih gibi dört yanda kumrularım
Nasiplerine düşmüş,soylu ,mukaddes hicret
Bir Ensar mendiliyle figanı kurularım
Bu kez sen de vuslata gün sayar mısın rodina

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1005909/rodina-avdet-imbkansizligi.html>

Roza Sen Türkülerini Söyle

Çocuktan az büyüttüm, sığındım ağuşuna
Üşüdüm ayazında, kardaş oldum beyaza
Süzerken dört yanımı toz pembe bakışlarla
Bazı anlarım billur, bazı günlerim eza
İzbelerde tarassut vaki ta ilk günlerden
Lakin sana serzeniş , vefasızlıktır Roza

Bir Ensar türküsüdür akar dudaklarından
fısıltılar içinde , endişeyle karışık
Sakın susma ne olur ,
Sükutun ölüm korkusudur Bahar'ın
Çok şey istemem senden , kanaatim var aza
O step gözlerinden kahverengi ver Roza

Bak rodina sükuttan kefeniyle uzaktan
Ölgün gözlerinde kin, fermanlar imzalıyor
Sana neler söylüyor bilmiyorum Ah Roza
Sen somurttukça fakat , takatim azalıyor
Beni tebessümünden mahrum bırakma Roza

Senin de coğrafyanda baki değil vücudum
Dilerim şarkıların hep Nevruzu anlatsın
Mezarıma atılan bir avuçtan fazla kum
Beşikten gurbetime senden şهادet katsın
Ki kaçılmaz süreçtir , çatlmalıdır Koza
Şu yorgun hatıramdan sakın hiç çıkma Roza

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1006067/roza-sen-turkulerini-soyle.html>

Roza Ağlamalısın Henüz Ellerin Kurak

Roza hor bakışlarım ,kakülüne değemez
Üstüme bocalanır üslupsuz travmalar
Bana rodina deme , bana korku zerk etme
Bir kez bade tadanı korkutamaz tomalar
Roza sen de bilirsin , Elif'ler baş eğemez
Seccadeye sığar da ,Asuman'a sığamaz

Roza titrek ellerin;çile ,toprak ve nasır
Sanırsın tünellerin çıkışları çok uzak
Nefesinde dalgalanır,rüzgara küskün bayrak
Muhalif anonsların akibetleri hep sır
Roza ağlamalısın , henüz ellerin kurak
Bana sakın üzülme,

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1006399/roza-aglamalisin-henuz-ellerin-kurak.html>

Analitik Sancılar /Elif

Sana Roza diyemem darılır manzumeler
Efsunlu Mona Roza yakar dizelerimi
Demir almadan önce hicran diye sendeler
Limanımdan kentine yola çıkan her gemi

Adın Eliftir senin ,bağrında rodinanın
Utanmana gerek yok ağla hıçkırıklarla
Gözlerinde biriken firari bir buğudur
Soylu direnişinin işaretidir kanın
Damla damla düşerken yanğından toprağına
Üzülme her zalim , korkunun çocuğıdur
Ve mührünü vuramaz beklenen altın çağı..

Kaderin kasesinden kana kana müjde iç
Bugün ihanet moda,iftira rayiç
Sana iki cümlem var ,derdinin özetidir
Sırtındaki ağır yük bir neslin mihnetidir
Provasız hicranlar yaşamalıydın Elif
Dünyayı üç talakla boşamalıydın Elif
Ne mutlu gözlerine, şahit büyük devrime
Dünya alev olsa da, ne olur sen erime..

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1006798/analitik-sancilar-elif.html>

Hayallerin Esiri

Esirim hayallere esir
Sessiz gecelerin hülyasında
Hülyalar dünyasında
Aylar bir saniye ,bir an bin asır
Geceler muhayyileme sır..

Yoruldum hep boşa kürek çekmekten
Asıl yorgunluğum gerçeklerden kaçmaktan
Hep ürktüm,hep çekindim yeni çağlar açmaktan
Hiç yere inemedim ,hayallerde uçmaktan

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1007739/hayallerin-esiri.html>

Sen Öyle Esrin Esrin

Sen öyle Esrin Esrin
yürüyorsun ya dostum
Ferahlıyor küf kokulu koridorlar
Serin serin
Esiyor rüzgar

Sen öyle ıslak ıslak
Bakışlarınla sancıyorsun ya dostum
Ki sancılarında , ıslah istidadı var
Yaprak yaprak
Açılıyor ilk bahar..

Sen öyle hızlı hızlı
Koşuyorsun ya dostum
Bir ateş söndürmeye ,karınca adımlarla
Nazlı nazlı
Sökün ediyor fecir ,
umut doluyor sabah, avdet-ül şehsuvarla

Sen öyle hırçın hırçın
Sitem etmezsin dostum
Ve küsmezsin üstünde yeşerdiğin toprağa
İçin için
Ağlaman da makbuldür
Mücadelen de
Nur dökmek için çağa

Sen öyle makul makul
Şüphelerde derdest
Kakül kakül
Dağılsın saçların açık görüşlerde

Sen öyle al al
kızır
Öyle sel sel
çağla
Öyle gül gül
Açıl
Ve bahtına gül,
Gönüllü perişana ,zindan ne yazar..

Sen öyle Elif Elif
Dik durmana devam et..
Naif naif
Gayret et
Dua et

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1007924/sen-oyle-esrin-esrin.html>

Şiire Yedi İnfaz

Bu şiiri yak
Külünü yedi dağın yedi şahikasından
Zemine savur
Yedi tepe de olur...

Bu şiiri vur
Yedi şarjörü yedi deste Gül doldur
Bu şiiri şakağından yedi kere vur
Bıçaklasan da olur

Bu şiiri patlat
Yedi saatli bombayı yedi dakikaya kur
Bu şiiri yedi yerinden uçur
El bombası da olur

Bu şiiri parçala
Yedi altın varaklı makasla
Yedi yerinden kes
Neşter de olur

Bu şiiri kaynat
Yedi kazanda yedi saat
Fokur fokur
tencere de olur

Bu şiiri göm
Yedi kitanın yedi kat derununu
Yedi kazmayla kaz
Mızrak da olur

Bu şiiri sür
Yedi düvel öteye
Yedi yerinden yedi prangayla tehcir et
Kelepçe de olur

İster yak ister vur ister uçur
İster kaynat ister kes ister göm
İstersen sür
Tek isteğim var
ellerine eldiven tak infazlarında
Çıplak etin değmesin dizelerime
Değerse bu şiir mundar olur

Ne o hala korkuyor musun ?

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1008184/siire-yedi-infaz.html>

İnabe

Muhayyerler bulvarından geçerken bezgin
Başım önümde,ötem berim toz
Ellerim cebimde, ceplerim delik
Beni sorma ,heyecanım ibretlik
Ve sakın kınama
Ben yalınayak gezgin
Antika yaloz
Kaba olacak ama
Ben vaktinden evvel bile ötemeyen şaşkın horoz

Seni boran kentinde gördüm ben
Bir yurt odasında ,melalinden habersiz
Ağlarken gülermişsin , kahkahaların fersiz
Çilen yaşınla makusen mütenasip
Her nefes alanı ,diri mi sandın
Dört yanın cenazeler kefensiz, makbersiz
Sahi kızıl dilbere hangi ümitle kandın

Üzülme Münib
Tüm geç kalmışlıkları yakıp ciğer ocağında
Melalin hicranıma nasip
Ne de olsa sen en deli çağında
Ziftle kaplanmış dağları delip
Ferhat'a bir selam yollamalıydın
Bak uzaktan haykırıyor Andelib
Bu çağrıyı son çıkışın bellemeliydin

Nasip Münib nasip
Vuslat sana nasip
Nasibin Rabbine yönelmelisin...

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1008614/inabe.html>

Yazılmayası Şiir /Epilog

Bu şiiri tanır mısın ?
Izdırapla karılmış mayası
Yoğun bakım sonrası umut
nekahet öncesi sızı
Tüm kayıpların toplu yası
Eyvahlar koridorunda yankısız çığlık
Yerçekimi alınmış ağırlık
İki damla göz yaşı
Ve antik bir ah sanki asırlık

Bu şiir hicran orkestrası
Yitirilmiş cennete dönüş rotasına meftun bu şiir
Titrek kalplerinde yarına dair kaygılar taşıyan
Kronik muzdariplerin mirası
Bu şiir turfanda umutların serası

Bu şiirde
Ferhat'ın azmine yenilen dağlar
Çaresizliğine ağlar
Duyma bu sesi
Tek sözcükle şakağına doluşur karlar

Bu şiir metanetin felci
Beli çatırdatan yük
Memleket kadar büyük
Yakma mısralarını
Bu şiir masum elçi

Dizelerinde muhtasarı mündemiç
Bu şiirden ahı alırsan
Geriye kalan bir hiç

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1009192/yazilmayasi-siir-epilog.html>

Müstear Kahraman'lara Ağıt

Mogadişunun berduş sokaklarında
Hayalen geziyorum
Her yön inci tanesi
Avuçlar pamuk,
yürekler merhametin mimine muhtaç
Tenler Güneş'ten kavruk
Sezilmiyor renklerinden yalnız
Yüz yıllık çilelerinin uzaklardan sezilmediği gibi
Ama inciler revnak
İnciler güleç
Aydınlık yağmurunda sırlıslıkam inciler
Ve coşkun
Mogadişunun Sema'larında rakeden al bayrak

Adın Hıdır
Aydınlığı cebinde taşıyan yiğit
Bilirim yılmazsın karanlıkla güreşten
Cehaleti yıkacak bileğın vardır
Işığı eksik kalmaz güneşten
Kara kıtanın kara gecelerinde seccadene sürülen
Tuzlu gözyaşların
Üç bavul dünyalığın
Bir yarin iki çiçeğın vardır
Yolun açık olsun Hıdır

Can dostun ,komşunun bağında açan lale
Sen ne vakit , incilere sevdalandın böyle
Ellerin ,insanlık yetimlerinin başlarını okşarken
Hangi esfel kıydı ellerinde açan güle söyle
Ya da sus, bak susuyor çok kimse
Başımız önde
Affet lütfen Kemale

Mogadişunun caddelerinde geziyorum hala
gözlerim yaş
kalbim kin
İncilere takılıyor gözlerim lakin
İnciler de ağlıyorlar sessiz ve yavaş
Elleri titrek , gözlerde telaş
Dillerde faillere telin
Ve bir şiir

Lütfen gitmeyin..
Güneş gitsin ,siz gitmeyin

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1009741/mustear-kahraman-lara-agit.html>

Ah Benim Elleri Evvelden Kınalım

Çocukken köyünde toprakla oynadığından mıdır?
Öyle yürümen zemine yakın
Senin harcınmış , anladım
Esvedin yurduna akın
Sahi nisan yağmurlarından kana kana içmedin mi?
Yağmurlar ki şifa yüklü bulutların meyvesi
Ah benim elleri evvelden kınalım
Az daha bekle ,nisan yağmurlarında beraber yunalım
Sen gönüllü kurbanlar bulvarından yüzlerce kez geçmedin mi
Kalmış gönlünde belki şehadetin hevesi
Ah benim elleri evvelden kınalım
Gitme dur şu köşede beş dakika
Dostun vefasızlığından yakınalım
Minnet etmedik dünyaya ve mafihaya
Kimlerden çekinelim , ne diye alınalım
Bir şarkı tutturmuşuz dünyanın tüm lehçelerinde
Ah benim elleri evvelden kınalım
Tüm çiçeklerin sergilendiği sevgi bahçelerinde
Ruhumuzun esrarını bahar çiçeklerine sunalım..

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1010551/ah-benim-elleri-evvelden-kinalim.html>

Yazılmayası Őir

Dibace

Bu Őir
Mesnetsiz suçların savunması
Ve savrulması adalet küllerinin
Sulh ceza isimli tiyatro yangınında
Hikmet'in
Ana kokusunu unutan kakllerinin
pp koklanması,
Bu Őir isyan koması

Bu Őir cenk
Kutsalına feda olmaya evvelden azimli
Frsan bakışlar kadar zgn
Bu Őir kaybedilen ahenk
Gönüllü yaşanan sürgün
Ahirde kaybedilen asil renk
gökkuşağının sükuta büründüğü gün

Bu Őir
Issızlarda açan naif nilüfer
Dilruba gzleri çekik
Babasının sesine hasret tüm çocuklar adına
Skutu altın sanan yığın ,ses ver
Bu Őirde bir Şeyler eksik

Bu Őir
Memleket kadar viran
Toma Őiddeti,soma karası
Tekmelenen vicdan
Bu Şiiri yak
Arda kalan
Biraz kl , biraz hercmerę fırtınası
Ve hercai duman..

Bu Őir
Kısrağın bağrında tay sancısı
Aslanın yelesinde belgisi azatlığın
Gğebe ümitlerin zirvelere diktiği ęadır
Aleni intiharı rahatlığın
Sınırı gözleyen nefer kadar düşmana ağır
Bu Şiire sökmez senin hoyratlığın
Mırsaları serapa irfan ve sır
Cahilin kavraması yüzyıllar alır
Bu Őir kahir
Bu Şiire ağlar mı şu sakit yığın..

Hatime

Bu Şiiri tanırsın
Izdırapla karılmış mayası
Yoğun bakım sonrası umut
nekahet öncesi sızı
Tüm kayıpların toplu yası
Eyvahlar koridorunda yankısız ęıęlık
Yeręekimi alınmış ağırlık
İki damla gözyaşı
Ve antik bir ah sanki asırlık

Bu Őir hicran orkestrası
Yitirilmış cennete meftun

Titrek kalplerinde yarına dair kaygılar taşıyan
Kronik muzdariplerin mirası
Bu şiir turfanda umutların serası

Bu şiirde
Ferhat'ın azmine yenilen dağlar
Çaresizliğine ağlar
Duyma bu sesi
Tek sözcükle şakağına doluşur karlar

Bu şiir metanetin felci
Beli çatırdatan yük
Memleket kadar büyük
Bu şiir kelle koltukta elçi
Dizelerinde muhtasarı mündemiç
Bu şiirden ahı alırsan
Geriye kalan bir hiç

Tekmile

/Azabın ruha değeni acıtır müzmin
Mevsimsiz kırağılar topladığın hikaye
Güneşte kuruma özlemiyle asude
Batan her geminin ganimetine korsan
Yağma yaptım demezsin,
Meşum ve müsrif korsan
Sen bu şiire değmezsin

Gömülmeyi hakkettin mazi derelerine
Meçhul mezar yerini
Ahraz darbelerle kazamıyorsun
Ne kadar haykırsanda öfkeni
Bu şiirin efsununu bozamıyorsun
Titre/

Bu şiir bildik nakarat
Koğuş duvarlarına tırnaklarla kazınan
Bu şiir ümitsizliğe inat
Çok şeyler gizli dizlerinde inan
Bir tek rastlamazsın Zalime biat..

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1011132/yazilmayasi-siir.html>

Yiğidin Güncesi

Çember daraldıkça alev harlanır
Gönüllü ateşe değer sinemiz
Çizginin ötesi sahte nur seli
Eller kavrulsa da tutmayız eli
Ellerimiz ki kan değil gül kokar bizim
Her infaz sonrası diriliriz biz
Sevgilinin gülce tebessümünde ..

Bir efsun bulmuşuz, ağyare denmez
Tehciri hicrete kalbeden sırdır
Memleket memleket sürülürüz biz
Küskün tüm çiçekler açar sürgünde..
İçimizde sızı memleket adlı
Sabahtan akşama inlesen dinmez
Şevkimizi sezsen hasetin titrer
Süvari cepheden geriye dönmez
Okla değil gülle vuruluruz biz
Düşmanın dost maskesini taktığı günde ..

Sanma ki minnetten yoruluruz biz..

Farzimuhal

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1012014/yigidin-guncesi.html>

Sentetik Hüzünler Senfonisi

Uçurtma ardında ,bilye peşinde geçerci
Günlerimiz hep aydın ,hep güzeldi
Ah çocukluğumuz
Hüzünce azlığımız, coşkuca çokluğumuz
Ah ne günlerdi..
Kuru ekmekle sağlanan tokluğumuz

Üçyüz kilometre üç yıl demekti bazı
Nineye gitmek için üç kış
Sokakların tozunda yunarak geçirip üç yazı
Dördüncüde yeni bir kot almaktı mutluluğumuz
Annelerin ördüğü kazaklar hep aynı nakış
Renklerin solukluğundaydı farkımız

En lezzetli yemek en kalabalık yenilen yemektir
Zaten yemek babayla yemek demekti
Mutluluk ay başında gelecek çikolatayı
Üç gün önceden heyecanla beklemektir

Masal demekti ninenin sesi
Müşfik , kulakları okşayan
Sobanın küllerinde közlenen patates kokusu
Ve safi güven duygusu
Bugün çocuklarımıza veremediğimiz..
Ve sükunet

Bugün yaşadığımız
Sentetik Hüzünler Senfonisi
Yani gürültü
Ve güvensizlik
Aradığımız kaybedilen safiyet
Ninelerin masallarında..

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1012518/sentetik-huzunler-senfonisi.html>

Moğol İstilasına Direnç

Kasıkları sancı ile barışık
Zümrüt desenli nesli Cengiz hıncıyla eziyorsun
Medeniyetin ortasında bir Moğol istilası
Yıkılan kütüphaneler değil belki
Yağmalanan zerresi kalmış insanlık
Onyılların teraküm etmiş belası
Her dirençte yok olan mevhum kudretin
Bir dua sonrasında acz ile tanışır
/inşallah/
Sen bile şaşarsın
İki damla gözyaşı nasıl okyanuslar taşır
Okyanusta boğulunca anlarsın

Sürelî sabırlar kavşağında secdede
titrek yakarışlar kavurur/savunur
son kalan sulh adasını
Narkozsuz yolmak için derunda sevdasını
Tırnaklarını kanla ovduğun meçhul değil murabıtlara
Kim bilir öfken hangi raddede
Biz kanadıkça sen titriyorsun
Ve gözlerinden savrulan zavallı bir usture
Ulufeler dağıtıyorsun vefası kıtlara..
Bu yük dağ olsa da bir süre
Çekilir ne gam
Zaten nebaharda ağlamak tam bizlere göre
Geçen her aşire kum saati hüznüyle bitiyorsun
Eşyalarını topla gidiyorsun..

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1012777/mogol-istilasina-direnc.html>

Memleketin Ahvaline Dairdir

Her gün ayrı bir acı ,türlü türlü çileler
Baş tacı ettiğimiz ,kimi devler cüceymiş
Terör bir matkap gibi ,birliğimizi deler
Kimilerin dostluğu paraya ve güceymiş

Şehit üstüne şehit , manasız kalır saymak
Anaların ahından Asuman titrer oldu
Mazluma kara ekmek,seçkine şeker kaymak
Masum vatan gülleri,hangi hiç için soldu

Kaypak gülümsemeler ,sanki ruha değiyor
Malum bahanelerle susturulmuş yığınlar
Zaman memelerinden,gönül kahır sağıyor
Haydutça yağmalıyor lalezarı çılgınlar

Bu kanatan dizeler,memlekete dairdir
Lakin umut etmektir bize düşen daima
Gecenin kuytusunda,dudaklarda zikirdir
Kıpır kıpır renk katan belleri büken gama

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1012889/memleketin-ahvaline-dairdir.html>

Devr-i Alem

Bir şiirde devri alem

/Kah Zümrüt Anka'nın kanadındaki tüyüm
Kah Muhacirin düşündeki ülkü
En çok da yarin o el değmez zülüfü
Beni anlayacaksan düşmelisin peşime
Önce silmelisin muhayyilendeki küfü
Sahi taşıyabilir misin hicret adlı bu yükü
Haydi.../

Altay'larda içtim kana kana
yılıkların su içtiği ırmaktan
Çekinmedim sahi
Efkarımı kar suyuyla yıkamaktan
Kıl çadırlarda gelinlerin elleriyle sağdığı
Kimiz ve kurutulmuş et
Seçeneksiz lezzet
Anladım üzerine güneşin doğup battığı
Her çadır maksat
İztirap yegane pusat

Sana tepesinden seyrediyorum seni Tiflis
Hayallerim Nur seli
Mektebinin planını yapıyorken bir dev
Yüreği Volkan , göz bebekleri alev
toz oluyorum bazı,bildiğin toz
Bir öğretmenin delik botlarının altında
Mevsim kış, ümit yaz
Öğretmenin dudağında ıslak bir türkü
Baharı görmeden geri dönmek olmaz

Kilimanjaro elmasların senin olsun
Bana esrarını aç ,ve siyah hüznünü
Tenim beyaz lakin , ben almaya değil
Sana bir sevda vermeye geldim
Tüm renklerden azade bir sevda
Ve muştı paylaşmaya geldim
Bir mahrem , peçesini açan bahtiyar kulaklarda

Eyfelden sarkan medeniyetin mimine talibim ben
İnanamazsın belki ama senden de almaya değil
vermeye geldim bu sefer
Biraz inci ,biraz mercan
Çokça başkalaşmış can değil
tüm ihtişamıyla bir Ümran sunmaya geldim
Şuuraltımda kabaran
Haydi Eyfel kibrinle sakladığın
Mestur gözyaşlarını sil
Değişti devran

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1013073/devr-i-alem.html>

Şiir

Aydınlığa tüneller kazarak mı aşılır?
Boyasız dört duvarın somurtkan çeperinden
Tarif edemediğim kahreden bir sır yansır
Kaç anguvaz sonrası eşgalime derinden

Her ne kadar kaçsam da ,bırakmaz ki yakamı
Artçı sarsıntıları ruhumda depremlerin
En yakın dediklerim sıvazlamaz arkamı
Gözyaşı tuzlu olur efkarı mahremlerin

Beni fazla söyletme, sözlerim kanlı kurşun
Nefes borumdan geçen her kelime hicrandır
Efganımı üleşen, yıldız kanatlı kuşun
Müzmine nasihati,sabır ve de heyecandır

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1014285/siir.html>

Anguvaz

Ergen adımlarıyla dolaştığım sokaklar
Artık taşımıyorlar küçük bir iz vefadan
Izdirap matkabıyla delinerek şakaklar
Cerahat akıtıyor habersizce kafadan
Böyle bir muzdaribi hangi okyanus paklar

Umarsız tavırlardan beynime kan püskürür
Köşelerde gizlenmiş ejderler atar pusu
Nemli koridorlardan üstüme korkmaz yürür
Fular giymiş fareler, dişleri kan tortusu
Ben geriye kaçtıkça gözlerini kin bürür

Ötelerden bir yağmur yağsa üstüme ümit
En koyu karanlığa meydan okur fenerim
Kabullendim ki artık bazı dostlarım sakit
Çürütmeden vehmimi türlü zoru yenerim
Maveradan, müjdeler kente aktığı vakit

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1014515/anguvaz.html>

Firar

Hüzün bitkin bir Hüma ağlar ayak dibinde
Hicran yutulmaz yumru nefes boruna rehin
An-ı seyyale huzur,sürekli takibinde
Böyle kahr hummaya dayanır mı ki zihin

Mahvolan fırtınada on yılların mahsülü
Asil kaybetmek neymiş boran bitince zahir
Dikene selam durmuş bahçenin asil gülü
Gardiyanlar infazda sanki yıllardır mahir

Takvimden günler düşer ,yapraklar ağaçlardan
Kum saati kumları üçer beşer savurur
Derdi millet olana dem vurma ilaçlardan
Derununda mesture firar öyküsü durur

Firar ki kaçış değil ,bir seyahat ümrana
Kahpe dehrin kahrından,asumana bir hicret
Asuman'dan açılır muhacirler seyrana
Bu yolda olmak dahi yolcuya makbul ücret

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1014934/firar.html>

Sevdamızın Güncesi

Tarassut kulesinin orta yerinde
Meşalelerden arda kalan is
Bu sevdanın adı nur
Müstearı
Bu sevdanın kaderinde
Izdırıp da bulunur
Toprak da olunur
Ama bulunmaz yeis
elleri gül kokan hiç bir neferinde
Ey rütbelerinden feragat etmiş reis
Boran bu savurur
Taneleri her yöne
Zemheriyse hele ,ayaz bile kavurur
Yok hiç beis
Fecri kazıp sonrası her yeni güne
Başlarız fecri sadık hayaliyle mahmur
Ve dağılır daha ilk muştuda sis
Bu sevdada,
Çile firakla kardeş
Firak vuslata yoldaş
Vuslat denktir düğüne
Mihnet bize celis
Sevdamız Ferhat'ın ki kadar halis
Ateş böcekleri ağlasınlar kahrından
Yüz kez yanar bir kez usulen söneriz
Bir kez gider yüz kez mükerrerem döneriz
Zemheri sonrası bahar öncesi
Toprağın ağışuna emanetiz biz
İşte böyle sevdamızın güncesi

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1015349/sevdamizin-guncesi.html>

Sevdamızın Güncesi /ihtilal yorgunluğu

Post modern ihtilallerin yorgunuyduk
Baharda yeşerme istidadında
O gün ezik ama yarına dair idealler taşıyan fidanların sürgünüyduk
Toprağı tırnaklarımızla kazdığımızdan kelli ellerimiz yara bere
Yarım bırakılmış ,güdükleştirilmiş yani kıvançtan yana
Göz göre göre
Zemheri yorgunuyduk
Kışın son üç günüyduk
Cemre öncesi kardelenlere yarenliğimiz vardı
Cebimizde bir günlük iaşemiz
Sinemizde devamız
Karanlıkla kronik kavgamız
Nevbahara müzmin sevdamız vardı
Ümidimiz imanımız kadardı
Annelerin dualarıyla zırhlanmıştı dört köşemiz
Dualar
süt gibi ak
Hedefe kilitli mızrak
Dualar
Pamuk ninenin dameni kadar temiz

Postmodern ihtilallerin hercai yorgunuyduk dün
Dostmodern devrimlerin cebri sürgünüyüz bugün
Düne de Eyvallah
Bugüne de ..
Zindana da Eyvallah
Düğüne de..
Dahi Elhamdülillah

Farzımuhal

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1015617/sevdamizin-guncesi-ihtilal-yorgunlugu.html>

Muhtemel Serencam

Güneş guruba meyleder
Işıklar yanar
Annelerde tatlı telaşlar
İhlasla karılan aşlar
Uç uç böcekleri konar
Sofraların başköşesine
Evin en küçüğü teşekkürlerini sunar
Annesine
Şükürünü Rabbisine

Bazı evler mutsuzdur , ışıklar yanmaz
Sofralara ve sohbetlere cennet rengi boyanmaz
Babası var öksüzler , annesi var yetimler
Anne ve babalarıyla otururlar aynı sofraya
Soğuk bir rutin , tanımsız bir insiyak
Minik ruhlar çorbaya kanar , şefkatsizliğe kanmaz

Işıklar söner bir bir
Yıldızlar parlar
Gecenin koyusunda sükut eder sarılar
Gözüyaşlı ruhbanlar seccadelerden
semaya şehrahlr yaparlar
Yıldızlardan ilham kaparlar
Bazı pencerelerden lakin ,içeriye dolar
Polenlerini yitirmiş
Yahut polen sevdasında yitmiş arılar

Yıldızlar söner bir bir
Fecir öncesi
Umutlar yanar
Geceden yollara düşmüş karıncanın
Bilmem kaçınıcı ayağı kanar

Ve güneş doğar
Özgürlüğüne düşkün doru atlar
kimi vadilerde
Kulaklarında esaret işaretleri
Mesafeleri dört nala atlar
Ah özgür olduğunu zanneden atlar
Fani sahibinin tarassutunda
Öylesine azatlar

/Kağıttan gemilerin oyuncak kaptanları
Yelkenler fora
Bana hayatı sorma
Kimine inci sırma
Kimine koma
Ey kaptan bu kaçınıcı çığılığı yorgun mürettebatın..
Kaçınıcı müzmin yara/

Vakit ikindi
Ufuk sapsarı
Annelerde aynı telaş
Çocuklarda aynı sevinç ve uğraş
Bazılarında hüzün rutin
Ruhbanlar gece seyahatine meftun ve dingin
Arılar polen aramaya devam
karınca ayağında sargıyla yollara revan
Özgür olduğunu sanan atlar koşturmakta

yarından habersiz
oyuncak kaptanların kaftanlarında kan
Mürettebat fersiz

Ve bir ümit yankılanır minarelerden
Vakit akşam
"Haydi felaha"
Şair teslim olur Allah'a
Atar şiirlerini
Koşar seccadesine
"Haydi felaha"

....

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1015762/muhtemel-serencam.html>

Yudum Yudum Buhran

Dört duvar,
Dar
içim har
Neye yarar
Beynimde çınlayan zar
Mücbir firar
için sebeplerim var

Güncele kilit
Akıyor vakit
Yığınlar sakit
Sayısız şehit
Yollar duble,bilmem kaç şerit
Gidebilirsen git
Bu üstü açık mahpus damından
Git de bahsedelim endamından

Durulsa su
Akım kalsa pusu
Bir yanda Uyun-u Sahirler ordusu
Öte yanda kitlelerin sükut uykusu

Tutulur ay
Güneş sıyrılır
Gündelik olay
Kahpe ayrılır
Avuçta kor
Elif kalmak
Çekmesi zor
Çekene sor
Yazması kolay
Hissettim say
Vay vay
Kalır mı saray ?

Mısralar müphem
Süreçten mülhem
Kimine sefa susmak
Kimine merhem

Bazısında dirhem dirhem
Muzdarip kalem
Açılır alem
Ağlar Alim
Müdhike Zalim

Yudum yudum buhran
Döner bu devran
Şefkate hazır ol
Kaleme davran
Sonuçta insan
Vefası kadar insan.

Farzımuhal .

/
söylenecek nece söz var da ar duyarım ar

bıçakca, gökleri doğrayıp sarıp sarmalar
gözlerinde yalandan hûşû neye inanır
doğru kaç boğumdur duymaz bilemez ağyar
Ş.Ay teşekkürler /

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1016002/yudum-yudum-buhran.html>

İsraf-ı Kelam

Fazla söze ne hacet
Senden bahsediyorken

[italik]Dilsiz bir ütopyanın yalnızlığıdır
Gözlerinden kaçırdığım gözlerim
Bir muhal farzın ifadesinde..
Üzerimde antilop ürkekliği
[/italik]
Seninle aynı asrı
yaşamak bile bayram
Gayrı israf-ı kelam

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1016248/israf-i-kelam.html>

.....

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

.....
.....
.....
.....
.....
.....

|

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

.....
.....
.....
.....
.....
.....

Kaynak:
<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1016619/.html>

Şehir ve Sögüt

Kimler için çalıyor şehirde boğuk siren
Terk etsin karanfiller samit kasabaları
Hiç umrumda değilsin somurtsun masum çehren
Sırtında kambur gibi taşı akbabaları

Avaneler semtinde evlerin tabanı zift
Haset rujlu dudaklar ,yalanla kıpırdıyor
Heybelere saklanan yılanın sureti çift
Isırdığı güllerin dikenini çatırdıyor

Zevk et dakikaları, bitmeye yaklaşmakta
Rehin verdiğin vaktin kadransız saatlere
Meçhul izbelerinde akrepler bekleşmekte
Sürmek için zehrini,toz pembe vaatlere

Ne sirenin korkusu,ne yalan hikayeler
Ne yılan zehirleri ,ne akrep tereddütü
Değil mi ki vuslata kilitlenmiş gayeler
Üveyikler kucaklar şanlı salkım söğütü

Maziden hatıradır , işarettir atıye
Mükedder martıların iddiasız sığınağı
Zerresinde mündemiç kuvve-i imbatıye
Gölgesinde yanmalı ahir vaktin çerağı

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1017167/sehir-ve-sogut.html>

Ahıska

Bir ahıskadır sürgün, insan vagonlarında
İsabet etmeyen bir kurşun ferahlığı
Dolarken gün ışığıyla aynı vakitte
Vagonların kar, boran giren aralıklarından

Ne çok çektin ahıska , alnındaki her çizgi
ayrı bir buz öyküsü
Sibirya'nın uçsuz steplerinde

Ne asilsin , ne klas
Taşıyorken hafızan ikinci dünya savaşı travmaları
Nasıl başarıyorsun çehrende gül saçmayı oğluna

Nuru , umudu yarına dair,
yarin silüetini unutmamak için beyin zonklatmalarını
Donmamak için el ovuşturmalarını
Ve tüm kaybettiklerini bir mülteci kampında
Söyle nasıl buldun bir lezginka dansında

Ne yetimsin ahıska ,
kardeş sinelerde sezmesen de öksüzlüğünü

Ahıska bir tarihin ahla yazılmasıdır
Ahu zar ahıskanın asıl lezginkasıdır

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1017492/ahıska.html>

Seherde yola revan Üveykler

Seherde yola çıkan üveykler..
Gözlerinde mahmurluğu
gecesinden uykusuz mukaddes seyahatin
Bir mavi gezegenin etrafındaki peykler
kadar mütevekkil ve muti
Dilleri bal, yürekleri narin kuğu
Her biri vaktinin çocuğu
Umutları Mostar,birleşir mazi ve ati

Ağlarken tebessümü öğretir vefakar diller
Atlasların hor gördüğü coğrafyalarda
Nursuz kentlerin izbelerinde yanar kandiller
Bazen Afrika bazen ta uzak Asya'larda
Hicret ihtişamıyla selamet olur sahiller

Gözleri mavi yangın, elleri kar
Esved tenli balaların müzmin ye'sine dokunan
Sevdası evvelden asiller
Nasıl anlasın sizi , kronik sefiller

Bir tahta bavula sığan dünya
Dünyalara sığmayan turkuvaz bir rüya
Yolların her köşesi konfora çıkmaz belki
Yoksunluk halka halka yansır çehrelerine
Sözlerine baksanız gurbet dokunmaz güya
Ah bir de şu gözyaşı olmasa
Gizli gizli dökülen bir Bayram sabahında..

Nesibenin hicranıyla kınalı , tülbenti hicret oyalı kızlar,gelinler
Musabın derdinin hamalı erkekler,civanlar
Dedesiz ,ninesiz büyüyen çocuklar
geçecek bu hicran tonlu asude zamanlar
Kıymet bilmesede nadanlar
Kaderiniz sevinç dolsun
Hediyeniz Gül'ün elinden olsun

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1017603/seherde-yola-revan-uveykler.html>

Şair ve Bahar

Akasya gölgesinde iç sesimi dinleyip
Bağırarak istiyorum astımsız nefeslerle
Karınca kararınca bir çilede inleyip
Egomu ezivermek çelikten preslerle

Bülbül cıvıltıları ,kulaklarımda şenlik
Yeşilin her tonunda farklı farklı tebessüm
Şu bahar dibacesi, cemre cemre şölenlik
Aktıkça ahvalime dağılıyor tevehhüm

Nisan yağmurlarında gizli farklı bir esrar
Katre katre ıslanıp,hayaller kuruyorum
Eşrefin dostu rüzgar , kimsesiz ruhumu sar
Kurşun rengi bulutun altında duruyorum

Arılar bal yapar da boş durur mu karınca
Tabiattaki eşya dirilişe teşnedir
Zemheri endişesi efkarımı sarınca
Delice sığındığım yaz dekorlu sahnedir

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1017942/sair-ve-bahar.html>

Nehar Düşleri

Zifir karanlıktan aydınlığa çıkış anında
Hani göz kamaşması görkemi
Ruşen bir başkaldırış
Ellerime yapışan çamur kokusu ıslak
Ağlamanın tam demi
Ve Gül yaprakları defterimin arasında
Artık uyanmalıyım bu gündüz düşünden
Çimdikleyin beni ..

Serin sularında pınarların billur
Kuru ekmeğe üç yudum katık olur
Gölgelerinde asırlık çınarların
Süresiz gibi görünen dinginliğe akarım
Güneşe bakarım
gözlerim kömür isli
Çığlık avlarım vadilerinde anamın köyünün
Yankıların en makul frekansında
Çimdiklemeyin beni..

Rüzgar saçımı okşasın ılık
Köy meydanında gezeyim umarsız
Rüyamda terketmez beni kalabalık
Bu düşün öbeği dağılır
Devleşir dağların korkunç gölgeleri gece
Yorganıma sarılır uyurum sımsıkı
Çimdikleyin ya da çimdiklemeyin farketmez..

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1018167/nehar-dusleri.html>

Okul Bahçesinde Bir İhtilal İhtimali

Kırılır billurdan kasesi ,mahrem uğultuların
Kuğuların yakıldığı yerdeyim ,ellerim is
Çekemem yükünü ,hortlak kuruntuların
Fikrim Yusuf lar yurdunda hapis
İçimde öyle parlak, öyle mavi bir his
Yarına dair,yalçın kayalıklardan
Beklentisiz akan çağlayanlar kadar gümrah
Bu böyle kalmamalı, gözde yaş , ruhta akis
Fevzaların yıkımından geriye ,belki bir ah
Nerdesin, bir okul bahçesinde düşlenen sabah...

Benimkisi zelzele sonrası ,enkaz endişesi
Serseri yıldırımların yaktığı ocakların dumanı
Muttasıl ağlamada yurdumun her köşesi
Aynı ağıtlar , ayrı lehçeler
Durdurmak mı zamanı
Ne farkedir,
Cemre muştusuyla fısıldaşırken bahçeler
Vakt-i merhun , yani kader...
Neylerin keder...

Ağaçlar altında , yalnız bir verandada
Kuşların hüznümü paylaştığı vaki
Kuşlar, muttasıl zikr-i Rahman'da
Zeminini öpeyim toprak,
Ne ihtilallere şahit, kansız
Yüreklerde başlayıp, gözlerde biten
Muhteşem ihtilaller, müstesna bir zamanda

Bitmiyor şiir , ben bitiyorum
İhtilaller bahçesinde kendimden yitiyorum
Ben şiiri şairinden tanırım
Bir de yaş damlayan dizelerinden
Yüreğime..

Okul bahçesinde zarif bir ihtilal ihtimalini
Toprağın kalbine gömüp
Gidiyorum

Kaynak:

[https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1018676/okul-bahcesinde-bir-ihhtimali.html](https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1018676/okul-bahcesinde-bir-ihtilal-ihhtimali.html)

Naif Karanfiller Buketi

Naif Karanfiller Buketi

Naif karanfiller buketinden bir kadın
Beşer ifritlerinin kin odağında
Mütereddit ve masum bir tebessüm
Tavattun etmiş muntazam dudağında
Zülal kasesinden su içmiş gibi
Melal içmekte kana kana
Naif karanfiller buketinden bir kadın
Kifayetsiz ağıtlar sırlasam da sana
Güneş'in müşfik şualarından
Şarlatanların yaldızlı ihanetler çağında
Yusuf (a.s) konukluklarının
Eşref misafirisin ,
İnfaz emrin asılmış olsa da
Olağan şüpheliler sokağında
Meçhul adreslerin , malum sapağında

Naif Karanfiller buketinden bir kadın
Haşmetin yok Palandöken dağında
Sana müjde verilmez, varlığın bir müjdedir
Sana bir sır vereyim
Ümit bir türkü olup çağlasın kulağında
Yahut muzip bir Gamze parlasın yanağında
Sana bir sır vereyim
Işık koridorun epsilon komşuluğunda..

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1019189/naif-karanfiller-buketi.html>

Şehit Annesi

Ben şehit annesiyim kutlamayın günümü
Ümidim o, bu gece oğlum düşüme gelir
Haşmetli endamıyla sığınır ağışuma
Belki öper elimi,ellerim cennet kokar
Onun için yaptığım tuzsuz aşımaya gelir
Belki bir kaşık içer,soframa iner bahar
Ben şehit annesiyim,kutlamayın günümü
Kahpe kurşun,mateme çevirdi düğünümü

Anneler günümüş , sevinç akarmış telefonlardan
Evlatlar anaları hatırlayınca
Benimse gözyaşı koleksiyonum var madalyonlardan
Madalyonların ki iki yüzü de hüzün
Ben her telefon sesinde yeniden irkilirim
Ahize kanlı kanca
Elime değdiğinde ,bir daha burkulurum
Bu bitkin haletten
Kabirde kurtulurum

Dünyanın çiğnenmez diken olduğunu
Öğrendiğim günden beridir , ağızım dualı
Tükettim ahü zarla ömrün çoğunu
Heyecanla muntazırım , hesap gününe
İçimde bomba gibi saklıyorum en amansız suali
Zalimler gürhunun en küçüğünden en büyüğüne
Tırnaklarım boynunuzda vebal
Nasıl kıydınız elleri kınalıma
Neden kıydınız elleri kınalı memleket evladına ?

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1020030/sehit-annesi.html>

Ana

Sen böyle mahsun
Tüm suskuları kezzap gibi içip
Yavrusuna ninni fısıldayan ses
böyle öykülerden fırlamış solgun yüzünde
Karmaşanın boğulduğu nefes
Sen muhayyel bir kahraman
Mütecessim merhamet
Sen bahara meftun heves
Sırrını paylaşma yabancılarla

Sen böyle mahkum
Gönüllü girdiğin hapishaneden
Nikbin şarkılar söylediğin dolunay sonralarında
Sabahın nuruna şehadetin var
Ne de olsa tanımsız esaretin var
Yarınını yıkadığın şefkat kurnalarında
Ağrıyı kışkıandıran servetin var
Memleket adında...
Cennet mi ?
Ayaklarının altında...

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1020166/ana.html>

Tesirsiz Fısıltılar

Kırk zincir pas uykusunda silsileler
Ben bir kez inliyorsa sen dokuz kez ağla
Harcına gözyaşı karışmamış kumdan kaleler
Yıkılmaya mahkum,
Deprem sonrası sükuneti suhuletle sağla

Salıncaklarla süslenmiş her uçurum
Kör noktalarında gizlenmiş heyulalar
Korku ancak risk yüksekse makul
Muhafızlığa talip pusulalar
Suskunluğu tercih ettiğinden beridir
İhbar listelerinin en başında , en makul
şüphelerin utanç yeridir..
Sen şöyle korkularına az daha sokul

Mebzul miktarda mestur haykırışlar
Kan sızarken satırların aralarına
Riyakar davetlere fazla gelir muhlis alkışlar
Kaya tuzu bulamazsan okyanus sür yaralarına
Sebepsiz zannettiğin an kaybettiğin hürriyet
Sen uykusuz hicranlar ve tohumlar ek
Hoyrat gözlerin tarassutundan azat
Işığın meçhul seralarına..

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1020416/tesirsiz-fisiltilar.html>

iptal

Öylesine azatlar

/Kağıttan gemilerin oyuncak kaptanları
Yelkenler fora
Bana hayatı sorma
Kimine inci sırma
Kimine koma
Ey kaptan bu kaçınıcı çığlığı yorgun mürettebatın..
Kaçınıcı müzmin yara/

Vakit ikindi

Öylesine azatlar

/Kağıttan gemilerin oyuncak kaptanları
Yelkenler fora
Bana hayatı sorma
Kimine inci sırma
Kimine koma
Ey kaptan bu kaçınıcı çığlığı yorgun mürettebatın..
Kaçınıcı müzmin yara/

Vakit ikindi

Öylesine azatlar

/Kağıttan gemilerin oyuncak kaptanları
Yelkenler fora
Bana hayatı sorma
Kimine inci sırma
Kimine koma
Ey kaptan bu kaçınıcı çığlığı yorgun mürettebatın..
Kaçınıcı müzmin yara/

Vakit ikindi

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1020645/iptal.html>

Duygusal Kopuş

Ben step sarısı ,usuzluğa payanda
Buğday toplayan genç kızlar kadar masum
Geceleri avlanmayan rengim ben
Bir kadehin çevresinde kirlendim
Arpayken zehir oldum nikotin dudaklarda
Beni idam etmeyin

Ben ırk karası
Zenci bebeğin teninde ,ayrımcılığa karşı
En asil duruşumda saklıdır
Direncim,
Ben kömür karası,
Ben mr yarası,
babasını kaybeden çocuğun şuur altında
Bir maden gğ sonrası
Ben tehcir için gencim
Beni sürgün etmeyin

Ben duman gri
Bazen mutlu evlerin bacalarında dans ederim
Bazen bulutların
Kül rengi katliamlar artığı
Bomba olup atılırsam beni bağışlayın
Tüm anneler , çocuklar ve Hüma kuşları
Beni kurşuna dizmeyin

Ben herhangi bir rengim
zmde masum,
Mücerret
Tüm katliamları bana yükleyerek
Kurtulacaksa eğer tüm insanlık
Kabulm beni infaz edin
Yetim bir gökkuşağı altında

Sizler en renksiz şarkılarınızı söyleyin
Anneler , ocuklar ve Hüma kuşları ölürken
Ve sulayın idam ettiğiniz tüm renkleri
Deliksiz uykularla bekleyin
Mahşeri...

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1021200/duygusal-kopus.html>

Muhacir Kırlangıçlar Durağında

Muhacir kırlangıçlar durağında
Bir hal-i intizarla şedit ,bekliyorsun
Hava soğuk ,gece nirsuz
Sokak lambaları ve yıldızlar sönük
İlave sefer ihtimaliyle ümitvar gözlerin
Sokağın sonuna dönük
Yılgın değilsin belki
Kaddin bükük...
Kulağın muhtemel motor seslerinde
Bundandır sessizliğin
Zaten gözlerinle çığlık atmasını da bilirsin

analitik sancı nöbetleri arasında
Okyanus canibinden bir meltem
savar mı bu noktasal işkenceleri
Lakin sancı naftaline bağışıklı güve gibi
Bedenine tavattunun yollarını ararken
Boranları göksünde ısıttığın yıllardan miras
Hangi artçı hüznler bocalanır iklimine
bir gece hummasında..

En iyisi sen biraz daha ağla
Ben de dua edeyim tüm muhacir kırlangıçlara..

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1021775/muhacir-kirlangiclar-duraginda.html>

Hayallerde Bayraklaşan Ütopya

Kapadım gözlerimi , revnak bir hayal kurdum
Bitmişti kara çile,ferahlamıştı ervah
Bu muhtemel neşenin zerresini savurdum
Yobaz karıncaları cürmünde boğdu sabah

Sokakların kalbinde gezdim elif ve ürkek
Bir tenezzüh aradım gölgesinde kartalın
asaletin belgisi, azatlık beyaz gömlek
evsiz mızıkacılar ne olur biraz kalın

Sabahın erkeninde ,tatmış Kartal kodesi
Buz tutmuş demirleri ellerini titretmez
Yankılanır tavanda annenin masum sesi
Aşk badesi tadana işkenceler kar etmez

Antika intikamlar , sıralanır vitrinde
Hayal müstafi olur,bu ütopya yanında
Havlu atar şerirler, hayran olurlar rinde
Hamuşan taş düşürür , ışığın beyanında

Hayal değil gördüğüm , beklenen son yaklaşan
Nevruzlar göz kırptıyor ardı sıra cemrenin
Fürsanların elinde ,rüzgarda bayraklaşan
Ümit yankılanıyor dört yanında ülkenin

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1022093/hayallerde-bayraklasan-utopya.html>

Elveda Eskizleri Yahut Hıçkırığa Ramak

Elvedasız vedaları bir cümlede toplama telaşıyla
Susku provaları yapıp , çokça ağlamalıyım
Kolay mı on yılları bir bavula sığdırıp
Sessizce göçüp gitmek , stepler ülkesinden ?
Asiydim, kavak yellerinde saçlarım oynardı
Şehrin yükünü taşımaya azimli sırtımda nasırlar
Buz şehrinde her şey donsa , kanım kaynardı
Tereddütsüz erirdi yürek ısımda sırlar..
Elveda ayazın Prensesi , elveda Pavlodar

Altı harf bu kadar mı yakışır,
Bir şehir ki izbeleri kar suyuyla yıkanınca
Hele Nazlı gelin gibi salınırken yurttaşların vehminde
Umuda çıkan yollar bir bir tıkanınca
Asuman'da Nur Sultan'ın rüyaları yarışır
Ve ajelerin duaları
Seni bir kez terk ettim
İkincisi daha zor
Nasıl diyeyim sana
Elveda Astana

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1023525/elveda-eskizleri-yahut-hickiriga-ramak.html>

memleket

Selam ...

Görmeden yüzünü iki gözümle
Sevdanın buğusu tortulandı hayalhanemde
Unutmadan tüm eski sevdaları
/Ki vefa her anısta üç damla gözyaşı gerektirir./
Mümkünmüş seni sevmek , Sevgilinin hatrına

Tatlı suyla tuzlu suyun karışmadığı
Muhayyel hudutlarda muhayyerim
Ruhumda tsunami riski,
Bir yanda gitmenin hüznüyle derbederim
/Ki bin matem sezadır böyle bir ayrılığa/

Bilinmeze yol alan geminin kaptanı gibiyim
Bir gözüm ummanı okşar, diğerinde firak hicranı

Memleket kokuyor olsa da dalları kirazların
Ve yolların kıvrımları
Seni sevmek için görmek bile israfken
Hiç bir radyoda çıkmayası şiirler söyleyerek
Kırmızı güllerin rayihasıyla büyülenmiş
Elvedamı biçimleme provasını yaptığımı, saklamıyorum
Dilim lal , zihnim pus
Tahayyül dairesinden alabildiğine uzak
nöronlarıma kuyulanmış
Bu ayrılık serenatı suskularıma mahpus
Birkaç bavula rehin uçurtmalarım
Asumana şiirler fısıldıyor
Ah gönlüm an-ı seyyale dahi olsa , sus
gölgesinde bir ümit ışıldıyor..

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1023900/memleket.html>

Vedaları Planlama Enstitüsü

Çok uzak bir ülkeye giderken koşar adım
Ağlar mı ki kokusuz hercai menekşeler
Sevdikçe ilk baharı , müstear olur adım

Hüzün masum ritüel, belirsizlik anguvaz
Cevabı var sorular, heyecan belirtisi
Mısralarda gizlenir, seyahat tonlu beyaz

İsmi ilan etsem, ağyare ne fark eder
Hicret deyince sana , arife veda malum
Bu git gelli halette , tükenir fikrimde fer

Bulutlardan sağdığim hıçkırık mayasıdır
Bahar rüzgarlarında efkarım dans ederken
Bahçemde çiçek açan ayrılığın yasıdır

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1024147/vedalari-planlama-enstitusu.html>

Necip Fazıl'dan Özür

Izdırap asil yüktü bir de sen omuzladın
Çile nasıl kağıda ,dökülürmüş öğrendik
İssız süvari gibi atını mahmuzladın
Mızrağında şiirle ,karanlıkları yendik

Müteheyyic fitratın , hep hicranla inledi
Bir nesil beklemiştin, nişanesi fütüvvet
Şiirinden süzülen şerbetle serinledi
Fikre susamış gençlik , aksiyonunda kuvvet

Kendin hicran içip de nasıl şevk fısıldadın
Bir devr-i zulmet idi ,geceler kokardı kan
Davudi bir ses olup yükselince feryadın
Atom bombası olup patlardı sönmüş vicdan

Şimdi dertsiz dillerle , okur şiirlerini
Nefesi nikotinle zehirlenmiş ağızlar
Güya bir sancak gibi taşır fikirlerini
Kahve köşelerinde, davanın ruhu sızlar

Farzımuhal

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1024392/necip-fazil-dan-ozur.html>

Muhayyer

Yürüyor bir kalbi kırık kentin caddelerinde
Her köşesi hatıra koması
Bir hüzün ki artık son raddelerinde
Ufkun az berisinde kırlangıçların veda yoklaması
Vakti geçkin yolculukların tereddütünde
Bazen balıkçı yalnızlığına eş tevehhümler yaşanır
Okyanusun orta yerinde
Yahut bir tufan sonrası çaresizliği
Gitmeye ve kalmaya dair tüm senaryoları reddedip
Vakit Muhayyerler peronunda Yunusça (as) teslimiyet vaktidir
Ve bahtiyar yaşamak günlere sığınmış süresizliği

Kaktüs yutmuş yemek borusunda
Yutkundukça kan tükürme kaçınılmazlığını
Karakalem bir resim hissizliğiyle
Asmalı bahçedeki kuş yuvalarının yanına
Ne de olsa gitmek bir kahırsa kalmak on
Sirenler çalıyor , kapanıyor kapılar
Çağrılar yapılıyor ısrarlarla
Muhayyerin arkasından gülümsüyor Peron
Tüm göçen kırlangıçlara yaptığı gibi...

Lütuf bekleyen kelebekler dansediyor okul bahçesinde...

Seçki için ve değerli yorumlar için teşekkürler

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1024649/muhayyer.html>

Öğüt

Toparlan gönül
Güleç biçiyor yeşile boyanmış tırpanlar hayli vakittir
Sulara kimine göre zehir
Kimine göre sihir katılıyor gece yarılarında
Maşet şarlatanlıklar korkuyla harmanlanmış
Coşkuyla sarmalanmış bohçada
En acısı da güller su-i kaste maruz memleket adlı bahçede

Toparlan gönül
Süreç ilerledikçe ,düştü bir bir maskeler
Ağlamak sana düştü , bir de şehit analarına
Sen gülerken sahi birikirmiş öfkeler
Ve birikirmiş kan bazılarının tırnak aralarında

Toparlan gönül
Vakt-i isyan-ı ahval değil bu dem
Direnmeliyse madem
Tüm köşeleri evrenin
Rengarenk olana dek
Her kapı çalınmalı ,ellerimizde tek Gül
Onlar gelmiyorlarsa biz onlara giderek
Anı şahit kılalım insanlığın son bayramına

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1025712/ogut.html>

İnabe Yangınları / Nar-ı Efkâr

Münib
nasıl da titriyor dalları ağaçların
Oysa her yolun bitiş hikayesi diğerinin başlangıcına eklemli
Kazandığını sandığın tüm savaşların hamalı olmuş kalbin
Ellerinde hercai menekşe kokusuzluğu
Temmuzda titremişsin daha kışı neylersin.
Gölgede erimişsin susuz yazı neylersin..

Seyrek dişli balinalar tuz avlasa okyanusta
Dalgalar yakamoz yutkunur fecri kazip öncesi
Mavinin infazıdır bu amansız fırtına
Tuzaklanmış mayın sükunetiyle ilerlerken balıkların öfkesi
Suskulara aldanır gibi yapar asıl sakinleri denizin
Dilinde Kıvanç türküsü sahili selamete dair
Kutlu seferler tertip eden cengaverlerin
Vakti merhuna emanet ettiği zafer naralarıyla
Bir yankı senfonisi çarpar döner dağlardan
Her ilmeği ayrı desen kaderin
Bu kahırdan sütü kesilir annelerin
Münib önce sen mi ağlarsın
Yoksa ben mi dökeyim yaşlarımı denize..

Oysa umut , oysa kıvanç, oysa direnç
Hepsi bir vahidin üç farklı simasıydı
Ay şavkının denize muttasıl yansımasıydı
Süreç...
Münib
çaydan, fikirden,
gözyaşından değil
umutsuzluktan vazgeç..

Fm

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1027476/inabe-yanginlari-nar-i-efkar.html>

Serap

Naftalin kokusunda defnedilmiş serap
Yüzün gülse ne çıkar
Hasetle yıllanmışsa bahçedeki yorgun ceviz
Gölgesinde gül neden bitmez diye sormamalısın

Yarasa düğünü sonrası
Ruhlara is kusan dehliz
İhanet hayalleri kuran baykuşlar

Modern kölelerin yılgınlığıdır
Sürgün kırlangıçlara ağıtlarımız
Südürelemez ihanetlerin gölgesinde sabahlar
Ve yağlı urgan ,minyatür iffetiyle
Kadere teslim boyunlarımız
Behey dünya bize muvakkat sürgün
Muvakkat hüznlerin üzerinde durmamalısın

Tek bedende iki canlar ölüyor
Rüzgarın serinliği yalamıyor yüzleri
Dalından kiraz yer gibi
Basit yaşamayı özlüyor anneler
Sütleri şefkat kokan anneler
Artık yeter der gibi

Artık yeter...
Düşün yakamızdan..

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1028557/serap.html>

Pavlodar'a Gecikmiş Veda

Söylenir mi hala vedaların yasaklandığı apartmanlarda,
radyo kutularından kurtuluş şarkıları
Zamanın donduğu duvarlarda hasret müsellemler
Siyah beyaz resimler ve köşede bir piyano
Kulağımda hala çınlayan şarkısı
billur sesiyle kadının söylediği ; "gözümün karası"
Vefanın resmini çekik gözlerinde yakaladığım misali anne
Tahta tabure üstünde içtiğim sütlü çaylar ve reçel
Anladım ki sevgi yüreğe gömülü hazine
Ah Pavlodar göz seli olup son kez akamaz mısın ?
İrtiş görkemiyle tozlu anılarımın üzerine
Elveda Ürkekliğimi gizlediğim tramvay izbeleri
Donmuş camlardan durağı kaçırma riski
Elveda suskularım , boran öyküleri
Hicranım steplerin yalnızlığı kadar eski

Ey gençliğimi , biraz asiliğimi
Çokça kırgınlığımı
boranlarına emanet ettiğim kent
Soğuşun annesi,ayazın prensesi
Dilimde sana ait ne türküler bestelenir bir bilsen
Bir bilsen sen de ağlarsın , irtişin kıyısında
Kendi kıyında
Gel seninle anlaşalım , ben susayım biraz
Sen ikimizin yerine ağla
Pavlodar elveda..

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1028750/pavlodar-a-gecikmis-veda.html>

Çün..

Çün, gözlerini kapadın gece oldu say..
Tekrar açınca Güneş'le sarmaş dolaş
Çıkıklarda fazlalık yün gibi telaş
Gece yaralarına dek uyku girmez gözüne
Sevdiğin madende vardiyadaysa
Yahut kömür tozlarında yıkılır saray
Çün, kapadın gözlerini ,gece oldu say..

Çün, iğne deliğinden geçmekte hüner
Sirtında kehribar kokulu dağlar
Her ağladığında yaslanacak omuz olmak var
Yahut krizantem , mezarlığın en yüksek tepesinde
Sarıkamış yiğitleri gibi donmak var
Dönme yok yani
Nefis muharebesinin doğu cephesinde
Korkarsan beynini üç beş korkak yer
Çün, iğne deliğinden geçmekte hüner

Çün, suskun bir izdihamdır gözlerinden firar eden acılar
Anne yüreğine dokunur gibi müşfik
Kutsal kentlere seyahat gibi mümin
Bereketli toprakları sürer gibi mümbit
Asker yolu gözler gibi mütevekkil
Çün, suskun bir izdihamdır gözlerinden firar eden acılar..

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1029473/cun.html>

Müstear Kahraman/Şehit

Elveda kana kana su içtiğim köyümün pınarları
Ki ben çocukken güzel de top oynardım
Rüzgardan tez koşardım lakin ,bir ben bilirdim
Kimseler sezmezdi belki ,yağan yağmurlarda müstakbel gençliğime ağlardım
Gözyaşlarım yağmura karışırdı
Ahuzarım berklerle yarıştırdı
Kimse anlamazdı beni anamdan başka
Bir de karşı komşunun elleri kınalı
Ben her ağladığımda sanki kahrımı sırtında taşırdı..

Elveda ders çalıştığım sıra,kaçtığım mektep
Param yetmediği için giremediğim kantin
Önünden geçerken titrediğim müdür odası
Sakıncalı niyetlerim vatana ve gençliğe dair
Ve zihnimde muhkem , asla kağıda dökül(e)memiş
Sana ithaf edilmiş dizeler
Elveda güneşi kasesiz içmeyi öğrendiğim gün
Aydınlığa yönelik itiyadlarım
Karanlıkla kronik kavgam
Zihnimden devam için söktüğüm o eski şiir
Delice gözyaşı döktüğüm şehir
Hırçınlığında kaybolduğum deniz
Koşuş öykülerim
Her rüya sonrası girdiğim kriz
Sabah uykularında

Elvedanın en tatlı tonunu yakaladım
Terörist bir namludan uçan makus mermiden
Oysa ki en güzel veda şarkılarını anam söylerdi
Bir de elleri kınalı
ne kadar billurmuş göklerden sarkıtılan merdiven
Bana ölü demeyin..
Yaralarım Gül kokuyor maveradan kıdemli..

Merhaba mavera...

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1030664/mustear-kahraman-sehit.html>

Zor Veda

Kederli topraklarda sırrım yandı tutuştı
Elveda öncesinde tutulduğum hummanın
En ağır döneminde göğsümde mahpus kuştı
Rakseden balıklarla ortasında ummanın

Dört kez üniversite ömrümde tamamlanmış
Bir hayat yaşamışım içinde billur saklı
Dönüp ardıma saysam yaşadığım bir anmış
Dilime kilitlenen hicranlar var yasaklı

Türküm hala fısıltı, hüzzamlar sapağında
Biraz fazla bağırısam,yırtılır ses tellerim
Sevda'mı kazıdığım bir söğüt yaprağında
Tekrar neşvelenir mi, kurumuş hayallerim

En iyisi siz beni Gül suyuyla yıkayın
Dört yanımı çiçekler sarmalasin vedamda
Şiirim yankılansın son kez şavkında ayın
Ben de veda edeyim ,bu suskun izdihamda

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1030858/zor-veda.html>

Anguvaz Kırıntıları

Cebir problemlerinde çözülmeyen denklemim
Aczimi anlatmaya aciz kalır söylemim

Hesaplasam kendimi soldan hiç sağdan sıfır
Bu gece hummasında beynimi kaynatan sır

Fikrimin dehlizinden pervaz eder bir Hüma
Kaf dağı Muhaciri şiir okur ruhuma

Dertten anlamayana sızlanmak boşa çaba
Paylaşsam derunumu kim dinler ki acaba

En iyisi göz yummak , aydınlığı beklemek
Bendeki çile değil çocukça emeklemek

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1031648/anguvaz-kirintilari.html>

Yiğide Öğüt

Buzdağının gizemine şiir yazar bir yarın
Bir yarın yarınların ardında mum nöbeti
Adımları Gül kokan bir soylu bahtiyarın
Ellerinden içtiysen kan kıızıcık şerbeti
Kırağı endişesi sarsa bile baharı
Şefkatinde göğüsle bu kronik nefreti

Selviler gölgesinde dinlenmek sana göre
Diyenler en acımasız öğütte bulunuyor
Koşarken can vermek senin ufkunda töre
Töresizler telaşsız sana ölüm sunuyor
Beklesin yarasalar, pusatlarda bir süre
Işık kurnalarında muhayyilen yunuyor

Sevda , ümit, aksiyon hepsi sana emanet
Sen poyraz ol es hele, ne baharlar kapıda
Kaçar bir kez kükresen sefil, hain silüet
Yiğitliğin titreyen zayıf bedene gıda
Son demini ömrünün kayıp nesile sarfet
Ezanın okunmadan eşsiz mahsun yapıda

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1033124/yigide-ogut.html>

Bayrama Dair

Kimine Şeker Őerbet , kimine kuru ekmek
Kiminde yamalı don, kiminde ipek gömlek
Kimine saray Sefa , kimine mahpus demek
Kutlu olsun bayram ve yaşanan ikilemler

Günler geçer Hikmet'in değmez babaya teni
Anlar mı kek aklı bunca olup biteni
Bir bayram arefesi kızıl Őerbet ieni
Yazsın buz yüreklere yaş damlayan kalemler

Zulüm bir sürek avı, avcıda yok insanlık
Bir isim gerekirse yapılanlar Őeytanlık
Hasbelkader ferahlık uğrasa bize anlık
Seferber oluyorlar silmek için sersemeler

Ramazan geçirdik ki acı,kan ve gözyaşı
Sardı körpe canları görüş günü telaşı
Bir savaş baŐlatmıŐlar kendi halkına karşı
En çok zen de zaten bu zulüme ebkemler

Havada merhametin kokusu buram buram
Bir ferec bekleniyor,madem kapıda bayram
Mazlumlar glmsesin bize en büyük ikram
Őkrle kanatlansın bayram günü söylemler

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1033280/bayrama-dair.html>

muhal farz

1-

Şair dedi
Şiir dedim

Şiir dedi
Sevgi dedim

Sevgi dedi
Rengi dedim

Rengi dedi
Bahar dedim

Bahar dedi
Az var dedim

2-

Beklemeye değmez mi asude bir baharı
Muhayyileye destan
Vuslat renkli neharı

Sandığında neharın ne muştular gizlidir
Işık hüzmeleridir yağmur diye içtiğin
Aydınlığa giden yol alaca dehlizlidir

Dehlizin ortasına me'sum bir darağacı
Berdar etmeye meftun, heyuladaki öfke
Heyulayı hiç görme
Kasığındaki senin,bahara dair sancı

Sancı varsa , az kaldı
Bahar çok yakın işte
Zulmet artık azaldı
Müjde müjde ve müjde

i.

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1033662/muhal-farz.html>

İnabe Yangınları / direniş

Ey Münib bu seninle final dertleşmemiz
Kuytularda gizlice
Şifremiz lisan-i hal
Yangınları yutuyoruz öylece
Sinemiz ma-i zülal
Bize cevreden etsin
Kahraman'ımız Bilal

Dilini çarmıha germeye çalışırken müttefik umacılar
Sakın susma ey Münib
Bu izdiham bizlere ziyadesiyle yakışıyor

Gönül'lere direnç fısıldıyor Andelib
Tüyleri Gül kokusu
Hafifliyor acılar
İnsan bu ihanete de alışıyor

Sakın susma ey Münib
Mevsim vakti intizar...
Bu devri şenaetten bir sen değilsin bizar
Zamanın çocukları son devrimi yaşıyor
Ha sonu ha öncesi ,sahi hangi farkı var

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1034560/inabe-yanginlari-direnis.html>

Kazip Anaforlar Kuşığı

Hesapsız acılar solukluyor kentimiz
Bu karmaşa avında vurulurken masum Hümalar
Ağlamayı Bahar'a ertelemeyip bu kez
Enkaz sonrası arama kurtarmalara mimleniyor zihnimiz
Ah şöyle masum suskuyu da çok görenler bize
Vatansızlığı,rezilce yaftalayan maskelerin
Tarafsız ve apatetik (!) çığlıklarından sağır kulaklarımız
Bugün gerçek yüzlerini görüyoruz ,kalbimiz kırık
Dilimiz gönüllü sakit
Müntakim'e emanet haklarımız
Duamızda gülümseyen merhun vakit..
Oysa ki sinemizde dalgalanır daim bayraklarımız

Fırtına yüküne belimiz bükük
Kalıpsız insanların hakaretlerine bağışık
Kaderiyle barışık sükunlarımız
Çiğ damlaları kadar hiçiz
Bir reşha türküsü söylüyoruz dilsizce
Duyan var mı ?
Doyan var kimsesizliğimize ?
Mızraplar toprağa gömülme endişesinde
çuvallarına sığmayan mızrakların
mecburi hedefinde masumluğumuz..

Gül kusunuz , kan zanneder nadanlar
Figanımız gülizare seranat
Her iki büklümü bizar sananlar
Ağladıkça sinemiz genişler bizim
Kan kusturanlara inat
Analar hele biraz daha inlesin
Safında değiliz haram ile doyanın
Yakılsın Ateş'ler tenimiz için
Canımıza değemez narı dünyanın...
Gelin siz de hicranımızı için
Ve bu kazip ateşte tebessüm ile yanın...

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1037189/kazip-anaforlar-kusagi.html>

Bilgenin Ağdı

-Hilmi Yavuza

Bu ahir ömürde ellerimde bukağı
Yürürken celladımın koynuna adım adım
Hilal terk ediyor ilk önce döşümdeki bayrağı
Yurdumun bariz sessizliğidir payım

Beyhude beklentiler yorgunu kelebek gibi
Güneş'e mecz olmuş medyatik kurban
Azaldıkça, gözlerimden akan yaşlardaki debi
Göç yorgunluğunu itiraf ediyor turnam

Direnci derimden sıyıran bıçağın
serinliği dilimi bir başka üşütüyor
"Bilge göğüslerimden hikmetler sağın"
diye yalvardıklarım müzmin kinler güdüyor

Kaleme dokunmamış, duyguda yetimlerin
başlarını okşar yine de bu müşfik el
Ortasında titresem de bu soğuk iklimlerin
Memleket sevgisi zaten zindanda güzel

Fm

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1037730/bilgenin-agidi.html>

Müstear Kahramanlar Ekspresi

/[italik]nefret yağıyor muttasıl bu yorgun yarımada
toprağın ikiz kardeşi zaten keder
elleri değmeyesi iffetli damenlerin
dillerindeki türkü bile derbeder
"Gün be gün yevmel beter"
dememelisin çünkü kader../
[/italik]

Adreslerde bulunmaz aranan güller
sorulmaz da zaten neden aranır güller
alev topu olsa da günler
bir avuç kahramanın varlığının hatrına
daha kolay çekilir sürgünler

İhanet zaten kara , komşudan gelen ise zifir
İhanet yosun kokulu balık, nehrimde
Badeye gizlenmiş zehir
Vur emri asılı tren garlarının
giriş katında berdar edilir fikir
Lakin bir gün bir bahtiyar ekspres gelir
"Müstear Kahrmanlar Ekspresi"
Bakmışsın maviye boyanmış şehir

/[italik]Korku duvar , çökmek istidadında
Gıybet menfur, bir karınca feryadında/
[/italik]
Gözler semada biteviye
Bir inşirah gelir mi asumandan ?
Bu fırtınanın ardından
tebessüm kalmalı geriye
bir de kırıntılar vicdandan

Milyonlarda azınlık ,
ışığından tecrit edilmiş bir yıldız
Tarifsiz ve tarihsiz iftiralar saçılırken
Yakışksız
Siyah günler beyazla bittiğinde
Aramak güzel olur izini , nefesini
Bir yetimin şahitliğinde
Lakin beyhude
Kahramanlar kartvizit bırakmaz gittiğinde

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1038258/mustear-kahramanlar-ekspresi.html>

Temayül

Ay yüzün
Yüzün ay
Var hüzn

Hüzün var
Gök gri
Günler dar

Dar günler
Sabır Gül
Su inler

İnler su
Yanar dil
Tut yası

Yası tut
Vakit az
Ben sakit

Sakit ben
Kum tadı
Çölde ten

Ten çölde
Su Serap
Tuz gölde

Gölde tuz
Dil yara
Gittik uz

Uz gittik
Yorulduk
Yüz bittik

Bittik yüz
Lalezar
Bitti güz

Güz bitti
Rüzgarlar
Şahitti

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1038594/temayul.html>

Kırık Kalpler Teorisi

Güncel farkındalıkların gölgesinde yas
En iyi bildiğinden en şedit intikam
Kuluçkasına ihanet eden güvercin
Ebkem meddahların ağızlarında ahkam..

Saçını okşamaya kıyamazdı oysa annesi
Elinde olsa verirdi, döşündeki canı yavrusuna
Zaten mevzu anaysa yaşın ne önemi var
Cennette hep otuzüç , baba evinde hep üç
Utanmaz yüzlerdeki istihza "neden böyle " sorusuna
Teenniyle yoğurmak hamurları bugün çok güç

Delişmen çağlarını isarla çiçeklendirmiş
Çağa meydan okuma itiyatıyla mert
Sürgün kırlangıçların tüylerinden serazad
Bu muson yağmurunda ıslanmak da bir dert
Vefasız bir omuzla yaslanmak da

Her neyse ,güneş yılmadan ısıtmalıdır ,
Ateş muttasıl yakmalı
Bu sevda evvelden sıtmalıdır...
Bugünleri unutup yarınlara bakmalı
Rüzgarlara özenip ılgın ılgın akmalı...

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1039121/kirik-kalpler-teorisi.html>

Hiçin Türküsü

Kimsesizler yurdunda soğrulan bir çığlığım
Göksümde birikirken her yangına bir ağıt
Hazar'ın derununa kıyaslanmaz sığlığım
Hiçliğimin delili imzasız saman kağıt

Bayram harçlığı mıdır alıp verdiğim soluk
Benim olan ne var ki , olmasın zaten benim
Fikir tarlalarında varlığım bir korkuluk
Bir muallim caketi hint kumaşı kefenim

Yağmurla yeşerir yer Sahibinin havliyle
Bereketli köylerde çoraklık bana düştü
Dilimin şahanesi fetih marşı kavliyle
Şu rüzgarsız iklimde bayraklık bana düştü

Kana kana içtiğim , sonsuzluk pınarından
Abı hayat mı bilmem, ama şevke bir medar
Direnişi massedip asrın son Çınarından
Zemherinin katliyle , teşahhus eder bahar

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1039270/hicin-turkusu.html>

Anneme Dair

Yirmi yıldır ayrılık sinmiş içime anne
Çantamda tüm dünyamla evinden ayrılmıştım
Yirmi yılda biraz ak düşmüş saçıma anne
Artık ben de garipler safından sayılmışım

Bilmezsin belki benim mahpus hicranlarımı
Haylazlık payesinde ben kendimi aşmışım
Parkam ince ,şapkasız ,soğuk akşamlarımı
Sensizlik kentlerinde avare dolaşmışım

Bir telefon vuslatı kaç günlerce bekledin
Sadece bir dakika sesimi dermek için
Kaç yüz damla gözyaşı benim için sakladın
Üşüdüğümde beni hayalen sarmak için

Artık çocuk değilim hüznü maskeliyorum
Her iç yangınım beni belki azat ediyor
Günler geçtikçe anne sen yöne geliyorum
Özlem tohumlarımı hicret hasat ediyor

Öpeyim ellerini ülkelerce uzaktan
Bahçede son karanfil seni özlerken solsun
Bu diyar-ı gurbette emir gelirse Haktan
Beş vakit duaların benim ardımda olsun

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1039525/anneme-dair.html>

İlgar

[italik]Manidar fısıltılar kadar billur meydan okuma
ülkenin uçsuz steplerinde
yargılarını kartalların kanatlarına asmış umarsız
çekik gözlü gençlerin yiğitliğidir savaş
ayran değil kımız içtiğinden belli,sinesi geniş
mertlik bir seçim değil hayat biçimi
babaların öğütlerinden süzölmüş miras
yahut bastırılmış gösteriş
Kısa bir öyküyü anlatmanın ezikliğidir bazen hayat
Nadir bir kristalin berraklığında mahmur
At sırtında cenge gider gibi mağrur
İlgar vaktinde sükut adettendir
Zafer vaktinde perdesiz şükür
Hücumun tam orta yerinde bir ok yemektir bazen
Süvarinin tam da intizar ettiği huzur...

pusatsız cengaverler adına kinleniyorsan
zülfıyârın hayaliyle dinleniyorsan
asumanı seyretme , göçtü bak kırlangıçlar
Bu cengin hatimesi binbir renkli ilkbahar

Farzımuhal
[/italik]

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1040521/ilgar.html>

Kariha

Tümleyeni olmayan önermeler kadar nadir
Feracesiz sevgileri yaşıyoruz Kariha
Önce isyan sonra iskan ediyor fikir
Nöronlarımızın en ücra kıvrımlarında
Sadık bir aydınlık özlemiyle uyanarak sabaha
Pervasızlık feveyanlarının intikalinden pişman
planlanmış yoksunluklar taşıyoruz sırtımızda Kariha

Süresiz yılgınlıkların ve alınganlıkların vakti değil Kariha
Çuvaldızlar bilenmiş farkındayım
özeleştiriye muntazır
Körebe oynar gibi iyimser
Bir çınar kadar fırtınaya hazır
Belli ki çekilesi çileler var daha
Bu şiir yarım kalsın Kariha

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1041057/kariha.html>

İnabe Yangınları /Kariha

Kariha tüm çıkmazlar inşirah aşeriyor
Süveyda arşivleri inabe heyecanıyla
Karbeyaz bakışlarda tereddütsüz eriyor
Göç yorgunu bir kumru sırtında aşiyaniyla
Pejmurde izbelerden gül muştusu deriyor
Kariha bu yarım şiirlerin dibacesi hasarlı
Hitamına ağlasak biter mi infazların
Saatlerin kadranı son vuslata ayarlı
Soğuşunda üşürken beklenen ayazların
Şiirler okuyoruz mısraları baharlı

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1041318/inabe-yanginlari-kariha.html>

Analitik Sancılar / haymatlos

Su-i nazar fırtınası kahırlarının
melanet sahilinde haymatlos kurguları
tekinsiz duallerin fasık sırlarının
gölgesinde sığıntı sadakat sorguları
ne vatan , ne ana , ne de kekik kokusu
vazgeçilmezler ruznamesinde gurbet gariban
akıntıya kürek çeker gibi ironik
gelse de cepkenlerde gizlenen tan
İspirto kokusuna tepki kadar kronik
Badeyi dert yutkunup aromalı ter dökmek
Fısıltı fasılların sırran tenevvüründe
Mutlak güç Sahibinin kudretine bırakmak
Rahmetin denizine reşha fersizliğinde akmak
neşideler okumak beklenen son düğünde

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1041476/analitik-sancilar-haymatlos.html>

Sahi Bahar Sığır mı Kentine

Bugün Senin gözlerinde ağladım
Ellerimde yaprak yaprak inkisar
Ben seninle ağlamaya susadım
Hicranında sükun eder ilkbahar
Tebessümü kanıksamak simandan
Bir bayram sabahı masumluğunda
Ayrılırken buğulanmış bu limandan
Memleket kokusu mahrumluğunda
Demir alır ağır ağır gün doğumunda
Yüreğimden yüreğine bir gemi
Yorgun ve mütevekkil rotasında
Bendeki bu hal ne eski ne yeni
Şiirler yazıyorum fırtına ortasında
Ah yaşatsam Sana o nadir mutluluğu
Güller açsa benzinde yine
Yakalasam dameninde sırlanmış kutluluğu
Sahi bahar sığır mı kentine?

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1041790/sahi-bahar-siginir-mi-kentine.html>

Şiirbaz

Hey şiirbaz
Ödünç aldığın dizeleri geri verecek misin ?
Dayanılmaz maviliğin buğusu
Maviliğin dayanılmaz çağrısı
Camların çatlaklarından sızarken sinsi

Bitkin gururların gölgesinde edilir mi itiraf
Bilmem ama uçsuzdur asumana sevdalı uçurtmaların düşleri
Kabusların yalıtılmış tozundan
seyrederlen dolu yemiş ekinlerin hüznünü
Su içer gibi kolay
Yutkunur gibi candan
Ağlar gibi masum
olamadığımı kınama
barışın türküsü bile güzel
Kendisi berrak
Yağmur altında mesrurum
Kokar mı ellerim peki taze toprak ?
Dipsizmiş gibi görünse de bu aktüel uçurum
Ümit her zaman vaki güneşe kanat çırparak

Sen hala gözlerime değer misin usulca
Ensar bakışlarınla yeşil
Esbaba minnet yok
Müsebbibül Esbabın sultanlığında...
Bu şehir evvelden asil

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1042708/siirbaz.html>

Rodina / bumerang ihtimali

Rodina sendeki kin artık itiyat olmuş
Döşünde sakladığın mezar taşları yosun
Gümüş eğerli atlar ılgar ılgar firarda
Fırsanları nicedir vefadan , sıldan yoksun
Sermayeler gökyüzü ve figansız ayrılıklar
yarınlara hediyen kırgın kalabalıklar
Nasıl bir esarettir yaşattığın rodina
Bu masum forsalarla ağlar altın balıklar
Sitem etmek boşuna , duymaz infialimi
kurşun dökülmüş gibi sağırken kulakların
Meçhul aydın evlerin artık mihnet mukimi
En ferah günlerini yaşıyor ulakların
Artık anlamıyorum bu amansız rövanşı
Eyyam bir bumerangtır bir gün gövdene döner
Güneşin mukallidi acemi ateşekler
Şulesiz kalıp elbet en zirvedeyken söner
Sen şeker kamışları ekleye dur zehrine
Bir tatlı meltem ile sarsılınca mevhum mevcudiyetin
bakmışsın meveddet rücu etmiş şehrine
Fursanların vefası dile destandır bu kez
Firari küheylanlar önce koşar nehrine
Lütfen ez şu egonu ve gelen baharı sez..

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1043125/rodina-bumerang-ihtimali.html>

Rodina / Bumerang

Rodina sendeki kin artık itiyat olmuş
Döşünde sakladığın mezar taşları yosun
Gümüş eğerli atlar firaka feryat olmuş
Fürsanları nicedir vefakarlardan yoksun

Nasıl bir esarettir yaşadığın rodina
Bu masum forsalarla ağlar altın balıklar
Kahır olup yağmışsın bir tereddüt adına
yarınlara hediyen kırgın kalabalıklar

Sitem etmek boşuna , duymaz infialimi
kurşun dökülmüş gibi sağırken kulakların
Meçhul aydın evlerin artık mihnet mukimi
En ferah günlerini yaşıyor ulakların

Artık anlamıyorum bu müntakim hevesi
Eyyam bir bumerangtır elbet döner gövdene
Kalbinde beslediğin iftirakın meyvesi
Nursuz ejderha gibi sancı olur midene

Ve bakmışsın meveddet rücu etmiş şehrine
Bir tatlı meltem ile titrer mevcudiyetin
Sen şeker kamışları ekler iken zehrine
Kahra alışıklarca ödenir son diyetin

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1043305/rodina-bumerang.html>

Rodina / firari

Müstear yaşıyorken zifirlerde gençliğim
Mefluç iniltilerim değer mi şakağına
Belirsiz hanelerden yükselir intizarlar
Ustalar sükuneti öğütler çırağına
Beni böyle muhalif , böyle yorgun sanma hiç
Sen benim dinç halimi bilir misin rodina

Genzimde deniz suyu,dilimde müzmin şiir
Bu bıçkın ahvalime olur musun ki şahit
Serapa figan olsam,aksam göksüne şedit
Gözyaşımı elinle siler misin rodina

Kaygılarım birikmiş ,hatıra tortusunda
Ben makul şüphelisi , sahipsiz vukuların
Tecrit hapsim onandır , savcı homurtusunda
Benim baştan maznunu bölünmüş uykuların
Yangınlar taşıyorum bir kibrit kutusunda
Ardımda bilinmeyen isimsiz ispiyonlar
Kevserler arıyorum gurbetin kuyusunda
Firardaki sırdaşım olur musun rodina

Ninemin duasında yeşerir kardelenler
Zemherilere inat öper göz bebeğimi
Yanağından akarken , tüm gurbet ağıtları
İhanete kilitli ah şu paslı ibreler
Şiirine darılmış müsvedde kağıtları
Yırtsam, bana gönül koyar mısın rodina

Artık çok geç ,denedim bak olmuyor bu avdet
Dağılmış tesbih gibi dört yanda kumrularım
Nasiplerine düşmüş,soylu ,mukaddes hicret
Bir kez daha depreşir kronik sorularım
Anamın tülbentine yapışır kalır hasret
Ensari mendiliyle efganı kurularım
Vuslat mevsimine gün sayar mısın rodina

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1043479/rodina-firari.html>

Çağrı

Soğuk mavi bir düştü
Karbeyazı tadında
Ayazda kavrulan ellerimin sızısı
Uyuşmuş başparmağım
Beresiz başkaldırışım kışın Prensesine
Yuvasız kalmayışım anamdan uzakta
Sanırsın herşeyim var
Sanırsın bir ben mahrum

Muson yağmurlarında ıslandı orta yaşım
Serinletmeyen ıslaklıklardan bahsediyorum
Artık çocuk değilim lakin çok yaralıyım
Direncim yok bu hararet komasına
Eriyorum..

Firak turkuvaz hüzün
İklimlerden azade
Haymatlos kurguları
Lisansız haykırışlar
Göçer rahmi madere müstear kırlangıçlar

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1043667/cagri.html>

Üzengisiz Yılkılar

Üzengisiz yılkıların rehberliğinde
Özgürlüğe muntazır dolu dizgin
Dünyanın tüm lisanlarında kırıgını
Şarkım Lehçelerden azade lirik
Ben tedirgin
Vatansızlığı kansızlık sanan konfor Kahraman'larına
Nasıl anlatsam anasız geç/me/yen sabah anguazlarını
Ninemın dua ederken dingin
göğsünde inşiraha kalbolan hazlarını
Ah fakirlik

Her sıcakta kavrulmuyormuş insan
Her ayazda donmuyor
Her vedada gitmiyormuş
Sekiz kanatlı çadırın ortasındaki direk gibi soylu
Mostar kadar müşfik olmuyor olamıyormuş yani
Bir tenkil sonrası kavrulurken haymatlos tarlalarında

Bana teşaübün faydalarından değil
Vuslatın letafetinden bahset
Yaralı ruhumda şarapnel parçaları
zihnimde
üzengisiz yılkıların rehberliğinde göç kurguları

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1044661/uzengisiz-yilkilar.html>

Dile Kolay Bir Melal

Bugünler sanatsızım
dizelerde külçe külçe ağırlıklar
ağlamak yazmaktan yeylik geliyor
derunuma direnişler salıklar
yüzü ay talihin fısıltıları

/yüzün parlak dolunay
parlak dolunay yüzün
haykırmak dile kolay
kentimiz dolu hüznün/

Bugünler kanatsızım
Hazerfen hüznüyle bakıyorum göklere
gökdelensiz şehirde saklanmış öbeklere
meşum fısıltılar ve necva
sanırsın dersini iblisten almış
kini cahileyeden kalmış
yiğitlik ayaklar altında paspas bu militer ahvalde

/sabret çiçek az kaldı
zulümler baki değil
dostların ahraz kaldı
pişmanlık vaki değil/

Bugünler serhatsızım
mülteci kelimeler raksediyor beynimde
imgeler gece öncesi yorgun
üç maymun piyeslerinin versiyonları
yapışmış en milli tiyatroların afişlerine
ücretsiz matinelere
külfetsiz propoganda
sorgulamayan makineler
en müstesna zamanda
istisna şahsiyetler
ağlasın izbelerde anneler
açılana dek kapısı göğün

/kahramanlar yağmuru
uslansın ateşekler
vakti ahriin dekoru
islansın kelebekler/

Bu sevda yiğit bekler...
Ha bir de islansın kelebekler ..

Farzımuhal

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1045024/dile-kolay-bir-melal.html>

Matematiksel

Analitik sancılar yudumluyorum
Kapı ardı gökçek yüzlü ihanet
Sürekli bir fonksiyonunun türevlenemediği noktayım
Sağdan limitim başka soldan limitim başka
Mümkünse sen hesap et

Çilem ağyare mahrem
Örten olmayan fonksiyonun tersi tutarsızlığı
Dahil olamayan elemanların sayısınca sitem
Biraz da matematikçi zararsızlığı
Ezhana barem

Hicranım çok periyodik
Sen sinüs eğrisi de ben kosinüs
Periyodun değerini tartışmıyorum
Hicranım "pi" ile mebsuten mütenasip

Efkarım dip dalgalı
Tefekkür çınarının yapraklarında saklı
Biraz derde yatkınsan
Çözümle fraktalı

Kabul bugün muğlakım
Denklemlerim diyafon
Her tam sayı her zaman değemez "x"lerime
Homojen denklemlerden bahsetmiyorum

Tamam bu son
İtiraf ediyorum
Matematik bir perde hicranımı gizleyen
Sahi kaldı mı beni dinleyen ..

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1045179/matematiksel.html>

Göç

Bir vahide sığışmış üç
arkadaş,yaren
tefrik etmek çok güç
biri birinden
Kadid, Kariha ve Daria

Bu rodinadan ayrılışın halen süren öyküsüdür
Vatansızlığın kahreden türküsüdür

Önce Kadid terk etti kentini rodinanın
ayrılırken gözleri hep ardına bakardı
steplerin yurduna , Doğu'ya doğru
giderken ağlamak , yiğide ardı
hıçkırıksız veda etmek vakardı

Tutunup bir ankanın zümrütten kanadına
uçtu , uçtu ha uçtu
buğday renkli yaylanın alevinde tutuştu
unuttu rodinanın çatlamış ellerini
çok sevdi kaderini

Rodina kızıl bir fon , közlendi hayalinde
Antilop ürkeklığı bu yeni ahvalinde

Kariha çok geciktin , terk etmek zor mu geldi?
tümleyensiz önermeler kadar nadir
feracesiz sevileri yaşıyordun
önce isyan sonra sükun etmişti fikir
nöronlarının ücra köşelerinde
fecri sadık ümidiyle her sabah
uyandığın utanç değil Kariha
planlanmış yoksunluklar sırtında
süresiz alınganlıklara vakit yok
çuvaldılar bilenmiş farkındaysan
Sanki çekilesi çilelerin var daha
İyi ki geldin Kariha

Daria direnişin destan olsun dillere
cezbesinden kaçınmak belli ki alevden kor
rodinanın ağusu kanına karıştıkça
bu sevdayı başından almak çok zor

Ne çok ağlamıştın gece yarılarında
yastığın annen kokar mıydı ?
ninniler yakalar mıydın rüzgarın fısıltılarında
rodina heyulası rüyana akar mıydı?
derdini paylaşma uğultularla
sır tuttuğu vaki mi güncel sarsıntıların
ah Daria merkezinde kaldın yıkıntıların
Garipler Ülkesine pek hoş geldin Daria..

Önce Kadid , sonra Kariha en son Daria terketti rodinayı

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1045408/goc.html>

Daria

I

Vakti geldi
Sana dair yazılacak daha neler var
İnci , mercan ,yakamoz
Ve susulacak şeyler , yüz yıllar boyunca
Varlığın hipnoz
Yokluğun , ah yokluğun gece matemlerine tema
Yokluğunda sanki, mavisini yitirir sema
Yokluğun bahara küsmüş nevrüz

Sussam demiştim Daria
Bir veli dinginliğiyle
Asırlık çınarların gölgesinde sussam
Sen ağlasan gümrah nehirlerin enginliğiyle
Meskeninin en mahrem bölgesinde ben sussam

Güneş yakar demiştim Daria
Su ıslatır , vakit geçer
Turkuvaz muğlaklığı tutarsız suskularım
Zümrüt bakışlarını kurban seçer
Ardına bakmadan yürüyemezsin
Sen beni tedirgin bırakmazsın

Perdeleri açma , güneş girmesin
Yokluğunda ben gölgeliyim
Belime kadar yılgın
Ayrılığına sürgün
Kapatma sınırları ben mülteciyim
Yüreğim yetim Sumatra

II

Ya Sen gel güneşim ol erit Antarktika'mı
Ya çağır ben geleyim ikliminde

Ya Sen gel yağmurum ol serinlet Afrika'mı
Ya çağır ben geleyim ekiminde

Ya Sen gel telattüf et şenlendir şu likamı
Ya çağır seğirtelim ömrümün Gül deminde

Ya Sen gel konağım ol, mutlandır barakamı
Ya çağır ben geleyim, toz olayım evinde

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1045763/daria.html>

Daria /tutarsız bir mektup

Daria bu mektubu sana yazıyorum
Kalemimin mürekkebi gözyaşı
Sana hiç ulaşamayacak tüneller kazıyorum
Dehlizlerde mintanım kömür koksa
Terim fesleğen
Yüreğimde yavru ceylan telaşı
Bir elimde kazma bir elimde kalem
İşte böyle yaşadığım ikilem
Daria kazmayı gömüyorum mezar toprağıma
Beni unutma

/çürümüş domates renkli arka sokakların ortasında
Ederim milyonlara nispeten hiç
Bir kahraman arıyorum korkakların ortasında
Yahut bir inkilap
Huzursuzum ama ümitsiz değil
Daria sahramdaki en ulaşılmaz Serap
Yani somurtkanlığıma behiç /

Daria bu soruyu korkarak soruyorum
Samit hücrelerinde hala giz mi sırlarım

Daria yağmur olup yağmışsın
ben ıslanmamışım
Seneler geçmiş ama
ben uslanmamışım

/kahraman yahut devrim
inançsız neye yarar
Ben hala bekliyorum
Kalemimde gözyaşı /

yüreğimde antilop ürkekliği..
ağlıyorum bak işte koyverip erkekliği

Daria beni lütfen unutma
Benim adım hiç
İşte tam yanıdayım
Varlığım hariç ...

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1046094/daria-tutarsiz-bir-mektup.html>

suzidil

Hecesini kaybetmiş şiir
Yahut suzidil ...
Muhâl farzlardan sızan ışık şuası
Yahut için için kaynayan sebil
Bir yanda ebrehe yıkımları
Diğer yanda beklenen eabil
Hiçliğim ziyadesiyle baki
Allah en güzel vekil..

Kafdağı Muhaciri'nin kanadındaki tüy
tefarik kokusu yayılan ılgın.
Ulaşılmaz sandığın her ümit gömülü müdür
iflah olmaz muhayyerin dil sandığında ?

Gezgin duyarsızların anlayamayacağı huy
belirsiz bir itiyat ,kılıcsız kalmış kın.
Bahanelerin bir bir yakıldığı kurtuluş günüdür
çöl ortasında murabıt suya kandığında

Bir daha bu kadar parlar mı ay ?
Sabırla tüm (mer)haleler yakın
Güneş'lerin sükuta yüz görümlüğüdür
yalnızlığımız,buzdağları ilkbahara uyandıığında

Acıyla karılan sevdaya ,sevdalanmış soy
Hayalinde beslediği küheylanlarla ,akın
yapılası tüm kalelerin fetih ödülü müdür?
göz yaşından arınmış bir çift göz,
nisan yağmurlarında ıslandığında..

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1046642/suzidil.html>

Nim-Hande

Nim-hande eylemsizliğiyle
Sen eteğinde güneşler biriktir
Ve hürriyete dair iyi niyetler
Açık görüş öncesi ayça hikayeleriyle
depreşsin şems pare erguvanlar
durağanlığın sürek işkencesine inat

Dehlizlerde karıncalar oynaşır
Sanki hiç güneş gelmeyecek gibi
Ve hkmet müfettişi
Şımartır ikilemler gardiyanları
Sen dualar biriktir hamra dudaklarında
Glizara değişme zindanları

dn kapında şeref dilenen mahrumları
müstehzi seyrediyor musun kiriş aralığından ?

Seçki ve değerli yorumlar için teşekkür ederim

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1047366/nim-hande.html>

Farz-ı Muhal (aroma)

[italik]

Bulut maviyi terkettiğinde nasıl ki suskunlaşır asuman
yeryüzü çoraklaşır ağır ağır
İşte bu yüzden çok yakışır yağmur duaları,
dillerine düş avcılarının
Çağırabilirsen çağır
Tüm titrek antilopları

Mızrakların derin yara izleri vardır hiç konuşulmayan vadi çığlıklarında
Sebeplerin sükut ettiğini bilir mi gölgelere sığınmış ahraz akasya
Çağırsam tüm sükutumla
geri gelir mi çiğ tanesinde mülteci yanım
Modern köleliklerin medeniyetindedir isyanım
Gece hummalarına kinin
Gündüz anguvazlarına diazem
Bunca yükten tevellüt nisyanım

Akvaryumlaştırılmış bir hayatın gölgesine sığınıp
Tüm Japon balıklarını yiyelim gelir
Sen beni hala uysal lepistes sanırsın
Bir kez dokun acıma
Mass et çığlıklarımı
Hicrana boyanırsın
Utanırsın ...

Dilimde aminlerin gül aroması
Yanaklarımda yağmurun ilk damlası..
[/italik]

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1048811/farz-i-muhal-aroma.html>

Olağanüstü

Sirenlerin uğultusu kulaklarıma
çarptıkça baharı hatırlatan his
Her gün yenisi eklenir firaklarıma
Fikrim Yusuf'lar yurdunda hapis

Kanun hükmünde kararname
kadar tutarsız ön kabullerini
bırakmadan hücreme gelme
Girmeden temizle hayallerini

İşkence en karanlık tedennisi
insanlığın, kaybettik usul usul
sağır dudakların özgürlük ninnisi
tadında yılgın, fısıltılarına sokul

Geçen sadece günlerdir ve
acısı silinmez hatıralardan
Türlü değişkenler eklersin türeve
Cerahatler sızarken yaralardan

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1049384/olaganustu.html>

Baba...

("iz" in komşuluğunda yeşeren şiir
Teşekkürler hena)

Alnında taşıdığın her çizgi bıçak yarası değil
can kırıkları eteklerinde yer yer
Hüzün hep hazan rengi midir
Sarının tüm tonlarına ülfet taşırken
yenilgiye başkaldıran darbeler

Sen yine yüreğine asla sız(ğ)dıramayacağın esaretler göm
Ben bekler gibi susayım
Sen susar gibi bekle
Nasılsa hüznü bir şekilde üleşiyoruz
İki ayrı vahanın yakasında çölleşiyoruz
Temayüllere inat..

/Sen gelince aklıma nedense dağ gelir
Mesela Palandöken
Bir Erzurum türküsü tutturur küskün yanım
Hançer barı oynar
Çay içer "kıtlama " şekerle
Sen gelince aklıma kaynar kanım
Kış gelir vaktinden erken..

Sen bak Palandökene eğer gidebilirsen
Ben Nanga Parbata
Sen ayazlar kucakla benim yerime
Ben ıslanayım muson yağmurlarında
Ellerinden öper gibi ben
Gözlerimden öper gibi sen/

Yaşadığımız tanımlanması zor ayrılıklar
Ben öksüz bir coğrafyanın aşığı
Sen gönüllü bir sürgünün arkada kalanı
Ajandalarımızda sayfalarca aykırılıklar
yanlış giden bir şeylere dair
Sen susuyorsun kan kusarak
Ben çığlıklar atıyorum susarak

Benimki de laf sanki
Seni anladığım gün anlaşılmayı hak ediyorum ...

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1049854/baba.html>