

 Edebiyat Defteri

farukozcanan -Şiirleri-

Oluşturulma Tarihi:
30 Aralık 2019 Pazartesi

Yayınlayan:
Edebiyatdefteri.Com
Türkiye'nin Kültür ve Sanat Platformu

Canım...

Canına bir can katsam canımdan
Canının içinde saklar mısın ikimiz için?
Bu gelecekteki sevdamıza olsun...
Ki bende bedenini
Bedenimle sarıcam korumak saklamak için
Bütün tehditlerden...
Sana bağışlanmak istiyorum
Kendimce kendimi bütün haşmetiyle
Adamak isterim sevdan uğruna seninle bir ebedi' yata kadar...
Sanadır sana olacak hep ibadetim emellerim
Ütopyalarım bile
Seninle geleceğe olacaktır hep nicedir olduğu gibi...
Faruk Fahrettin ÖZCANAN

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/448737/canim-8230.html>

Yaver hayat...

Yaver bildik hayatı
Güvendik
Sarıldık
Kimi zaman rıhtımında bekledik
Olurda eğe gelirse
Kucaklamak için...

Ama yorulduk artık
Yorgun düştük
Yanıldık beklide
Her defada
Hatta hepsinde
Değil bir defa
Binlerce kere
Yazık halada uslanamadık...

SıfırÜçMartPerşembeKibinonbirYüksekova
Faruk Fahrettin ÖZCANAN

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/449553/yaver-hayat.html>

Sade bir ten...

Mükemmel bir dünya
Sade bir ten
Sonsuz bir evren
Hidayete gelmek için bekleyen
bilmiş bir yürek
Ne malum ya o yürek yarına çıkmazsa...

Sağımız solumuz
Aşk dolu her yerimiz
Varken ne mutludur yürekler
Düşününde hiç bitmeseydi
Nasıl da coşkun seller gibi
bayram yerine dönerdi hayat...

Ve her şeye rağmen
bekler yinede yürekler
sevişmek için hayatla
sade bir ten
sonsuz bir evren
güzel bir dünya
mutlu yürekler
ne bekliyoruz
ya yarın çıkmazsak

YirmiSekizŞubatİkibinonbir
Faruk Fahrettin ÖZCANAN

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/450924/sade-bir-ten.html>

Günahkar...

Ey günahkar taşlar
Ne siz eridiniz
Ne de her gün üzerinizden yürüyerek
Her birinizin
Tane tane
Varlığına şahit olan yürekler...

Ey günahkar sokaklar
Ne çok karanlıklara gebesiniz daha
Nasıl da hazırsınız yaşananlara
O günahkar taşlarınızla...

Sizmişsiniz?
Bu kadar gamsız
Yoksa sizi yaratan eller mi?
Yada
Tane tane
Varlığınıza şahit olan yürekler mi?...

İstanbultaksimikibinon
Faruk Fahrettin ÖZCANAN

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/451800/gunahkar.html>

Misafirim...

Misafirim sana bir gün ey toprak
Hazırlığımı yap Őimdiden
Misafirim divanine
Misafirim ey Hnkrım...

Er olmuş erler yolunda
Er gitmiŐ erkenler ile birlikte
Ne fayda gittikten sonra
Ha Şimdi Ha daha sonra...

Senden geldim misafir
Döneceğim sana yine misafir
Toprak sensin sen topraksın
Gidecek bir yer varsa o yerde sensin...

OnĢubatPzargnlkibinonbirYksekova
Faruk Fahrettin ÖZCANAN

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/452078/misafirim.html>

ZİLAN...

Zilandı adın
Son yüzyılın başlarında doğdun
Küçüktün daha yeni bir bebektin
Uğur gibi Ahmet gibi
Düşman görüldün haince katledildin
Hayat'tın,
Yaşam'dın
Katliama uğradın
Katledildin...

Zilandı adın zilanda
Nam salmıştın adınla
Dört bir yanı sarsa da düşman
Korkmadın
Varsa görelim dedin
Nasıl olsa olacaktı elbet bu dilan
Zilan Zilan Zilan...

22 Kasım 2010, 21:52 ikibinonbir
Faruk Fahrettin ÖZCANAN

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/452842/zilan-8230.html>

M...

Sen de
Ben de
O da
Hayat ister...
Dün de
Bugün de
Yarın da
Yaşamak ister...

Ah nerede
Nerelerde
Kiminle kim bilir
Belki de kimlerle...

Sevdamı
Seninle
Sevdam ise o da seninle
Hep seninle oldu
Yine seninle...

Ama un ufak oldum
Şimdi ben pervane
Senin yolunda
Ne malum
Yine ben dönsem
Dönsem de dönsem...

Halimden
Ahvalimden
Bellidir
Her halimden
Eğer aşırısam
Bak aleminden bilirim...

Ben senle
Sen benle
Olmazsak
Olmazdır hayat
Her ikimize
Haram'e olur bize
Mekruh Haram'e ...

ekimikibinonistanbulsarayburnu
Faruk Fahrettin ÖZCANAN

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/454088/m.html>

Bırakmasaydın...

Ya gel bitir bu acıyı
ya da git son bulsun
gelmelerine bağlanan ümitler
der di bana hep...

Şimdi gitmemek üzere gelmişim
onun hep beni beklediği yerdeyim
ama bu defa o yok ve ben soramıyorum
neden gelip bitirmiyorsun bu acıyı...

Yardır zaman zaman aşktır
dur bir soluklan o an gelsin
o zaman sorarsın
neden son vermiyor
bu zamansız gitmelere...

yirmiikimartikibinonbiryüksekova
Faruk Fahrettin ÖZCANAN

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/454627/birakmasaydin.html>

Bir nehir ise ömrüm...

Sen bir nehir gibi akarken
Ben izlemekle kaldım sadece
Sen varmak istediğin yerlere çoktan varırken
Ben eyvahlar ederek ömrüme yandım
Sağımda solumda hayata yanılmışları gördüm sadece
Yine akan sensin nehir gibi
İzliyorum sadece nereye aktığını bile bilmeden
Beyhude gezdim alemleri
Ne anladım ne de anlatabildim bu vefasız sahrayı...

onocakikibinonbirpazartesiYüksekova...
Faruk Fahrettin ÖZCANAN

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/455354/bir-nehir-ise-omrum-8230.html>

Sen yokken...

Kara bir gece
Kap kara
Sensizdim
Kimselerde yoktu
Kapandım üzerine hayatın
Okudukça anlayamadığım
Bir kitap misali
Kaldı elimde öylece
Cevap bekleyen
Nice sorular gibi...

Hayattın su gibi
Topraktın ana gibi
Sevinçtin aşk gibi
Şimdi neredesin neden yoksun
Yaşanması geç kalınmış
Şeyleri yaşamak için...

OnbeşKasımPazartesiİkibinonİstanbulHaliç
Faruk Fahrettin ÖZCANAN

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/455627/sen-yokken.html>

Tenim ve tenin...

İlk defa bu kadar tenine ihtiyaç duydum...

Bu gece tenim soğumuşken,
zillileri istiyor gönlüm ısınmak için boğuşmak istiyorum tenimde iken tenin...

Tel tel olmuş saçların teninde avuçlamak okşamak ister ellerim bedenini,
karışmak ıslanmak için terinde terim...

Sana, şehvet selleri birikmiş içimde,
akmak ister engel olma bırak birleşsinler özleyen tenlerimiz;
yoksa seni şikayet ederim Huda'na...

Gel karışalım biz cüda durma yaradılıştan öncede olduğu gibi ne gayrımız var şimdi,
ki olsun kinimiz....

BeşkasımCumalıkibinonYüksekovaHakkari
Faruk Fahrettin ÖZCANAN

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/458479/tenim-ve-tenin.html>

Ah...

Bilemedim
bilemezdim
senin olacağını
eğer bekleseydim...

Sanmadım
sanmazdım
olsaydı eğer
seninle olacağını...

Ummadım seni
ummazdım ki seninle
bu anları yaşayacağımı...

Olmadı ahlarım
belki de olamazdı
bekleseydim
ah diyorum şimdi
sana atfen ey hayat...

onbeşkasımikibinonperşembeistabnbulsarayburnu
Faruk Fahrettin ÖZCANAN

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/458790/ah.html>

Baharımdaki güle...

Su vermişliğim olmuştur binlerce güle
ama su verdirmediler benim asıl kendi gülüme
her bahar öterim bülbül gibi başka güllere
yine o ben olmam
başka gülüm olmaz
o gülüm yok diye...

Gülüm rengarenktir tıpkı benzer eğer doğruysa anlatılan cennete
bir ben olmadım şahidi
ki anlatayım gülümün rengini her bahar onsuz açılan binlerce kıskanç güle
benzersiz olsalar da bir birine benzerler sevince bütün yürekler
tıpkı güzel olan baharındaki yedi veren gül gibi...

Nicedir halimiz buydu zaten usta'dım
sen anlat artık sırrını bu aşkın
çünkü ben yoruldum daha usta bile olmadan
çarmıha gerilmiş aşkları aramakla...

Üç renk
üç yaprak
birde çarşaf koydum çıkınımdaki heybeme
elimde asamla
nicedir dolaşırım pınarları su bulmak için
susuz bırakılmış gülüme...

Su vermişliğim olmuştur binlerce güle
ama su verdirmediler benim asıl kendi gülüme
her bahar öterim bülbül gibi başka güllere
yine o ben olmam
başka gülüm olmaz
o gülüm yok diye...

DörtNisanİkibinDörtArmutluYalova
Faruk Fahrettin ÖZCANAN

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/459224/baharimdaki-gule.html>

Varsın cehennem ateşinde...

Sende zaman dalgalarına kapılıp gittikten sonra
Artık çokta dayanmak istemiyorum
Şu yüreğimin ahvaline...

Kapılalım diyorum sonsuz boşluklara
Ki zaten hayatta boşluktan ibaret değil midir
Sende doğru bende yalan ne fark eder
Yeter ki yanalım ikimizde aynı ateşte
Varsın cehennem ateşinde
Olsun sıcak değil mi...

Varsın bu rüzgar bizi de alsın
Hat ta yellendirsın diyorum Hunharca
Hayatın son cümlesi biz değiliz ya...

BeşNisanİkibinonbirYüksekova
Faruk Fahrettin ÖZCANAN

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/459561/varsin-cehennem-atesinde.html>

O, yare...

O yare deyin ki,
o yar ise neden gitti yaralarımı sarmadan...
Değildi madem,
niye geldi yüreğime sormadan...

Sende bittim daha başlangıcımı bile bilmeden,
oysa sen hiç yoktun bile...

O yar desin nasıl ağlardı o gözler,
kışkandırırdu yağmurlar bile...

Bir tek sen gördün,
Bir tek sen duydun...

OnaltıOcakıkinonbirPazartesiYüksekova
Faruk Fahrettin ÖZCANAN

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/459773/o-yare.html>

Benim Yurdum...

Ah yurdum, ah erişilmezdir göklerin toz bulutu kaplamış olsa da göklerin masmavidir umut dolu...
Ne mahzun durur insanın, ne kadar sade yıkanmış kuma benzer adeta tane tane durur tertemiz...
Bu zamanda ne bulunmaz nimettir yurdumun halkı, türlü türlü kültürleri olsa da birbirine kenetlenmiş bu halleri ne güzel bir örnektir anlayana, anlayabilene...
Ama aynı zamanda çamurdan bir tokat gibi gelecektir anlamayana hem de tarih boyu izi silinmeyen çamurdan...
Ah yurdum, bile bile ne boş şeyler yaşadık olmayacakları umarak boştu hepsi bom boştu...
Şimdi seslenmek istiyorum birbirine karışmış bütün karma Halkıma...
Sevin yurdumu, yurdumuzu da kendi yurdunuz kadar sevin yok ki kinimiz, garezimiz...
Yaşamaktır sadece bizim de gayemiz, çünkü kendi yurdumuz bizim Hakkımız...
Yurdum...
Ah erişilmezdir göklerin toz bulutu kaplamış olsa da, ne mavidir umut dolu...

OnbirŞubatİkinikiİstanbulKağıthane
Faruk Fahrettin ÖZCANAN

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/459922/benim-yurdum.html>

Ben sana neyleyim...

Hey gem vurulamayan,
yüregim...

Sanadır aslında,
bütün isyanım...

Eğer duyulmuyorsa,
halada sesim...

Ben sana neyleyim,
daha da nasıl anlatayım...

YediNisanİkibinonbirYüksekova
Faruk Fahrettin ÖZCANAN

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/460288/ben-sana-neyleyim.html>

GULA BIHARA MIN...

Bila min avdabin hezar gul
Lê nehêlan ez avê bidem gula xwe
Hemu biharan, vek bilbil di xwînim bo gulên din
Dîsajî ez nabim ê bêyî gula xwe gulan bihebînem

Ez nebume şahid
Lê heger bihuşt reng bi rengbe
Ji xwe gulamin bihuşte.
Dê ji hezar gulên pexîl(hesud),
Ên bêyî gulamin di bişkivin re bêjim
Dil çiqas cudabin jî
Dema ji hevdu hesbiken mîna(vek) hevin
Her mîna gulên baharê ên heft reng

Seyda çend wexte halê me visaye
Êdî bêje sira vê dildarîyê (evînê)
Levra ez hêj nebume feqî (şagirt)
Bi lêgerîna evîna çarmixkirî

Sê belg
Sê reng
Û di bûxçika berpala min de çarşev
Çend wexte di dest min de gopal li avê digirim di kahnîyan de
Ji bo gula xwe a bêav hatî hiştin

Bila min avdabin hezar gul
Lê nehêlan ez avê bidem gula xwe
Hemu biharan, vek bilbil di xwînim bo gulên din
Dîsajî ez nabim ê bêyî gula xwe gulan bihebînem

Niwîskar: Faruk Fahrettîn ÖZCANAN
Wergêr: Xalid LEHÎ

Kaynak:
<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/460635/gula-bihara-min.html>

Annemin yüresi...

Anamdan koxtum düştüm hayata
ilk orada göbeğim kanadı
o an durdum feryada
kime ne kim anladı ki
aşk olsun bilene
sadece ben ağladım
bir de anam duydu
ve güldü
çünkü sevinmişti
erdiği bu murada...

Şimdi bir kez daha kopacaktım anamdan
kanayacaktı bir kez daha
yalnız bu defa göbeğim değil
annemin yüresi
çünkü bu defa annemin yüresinden kopacaktım ben
hayattan kopacaktım
son bir defa daha uğurlanacaktım sonsuzluğa
yine anam ağlayacaktı
ve yine ben duymayacaktım
bu defa da o ilk an gibi
anam kanayacaktı
kanayacaktı yüresi bu acımasız Hayata...

DokuzNisanİkibinonbirYüksekova
Faruk Fahrettin ÖZCANAN

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/460977/annemin-yuregi.html>

İsyanımdır...

İsyanımdır sana bu sessizliğim
Yarattığın bütün güzellikleri
Unuttuğın için...

Hasret dolu intizarımdır bu benim sana
Binlerce kez anlattığım halde
Beni anlamadığın için...

Unutulmuşum şimdi biliyorum
Ama öyle bir gün gelecek ki
Yokluğumun tufanı kalkacak
Başına isyan olacak
Sırf sen beni anlamadığın için...

OnNisanİkibinonbirYüksekova
Faruk Fahrettin ÖZCANAN

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/461772/isyanimdir.html>

Hünkar' a...

Hünkarım haşa
Eylemem ben senden cüda kendimi
Ki vaktinde Senin cüda eylemediklerini de...

Kendinden cüda Kemali şahit eyleyebilirsin yüceliğine
Çünkü sen Yaradanlığınla büyüksün
Ben demesem de bunu...

Velakin ben kimim ki Koca cihanda varlığım bile görünmezken
Sen eylersin doğrusunu
Sen bilirsin cümlesini
Değilse bile
Kim eyleyebilir ki senden başka
Doğrusunu...

Yalnız bende biliyorum
Biliyorum beni duyduğunu da
Zaten bunu bildiğim içinde söylüyorum
Sen eyleyebilirsin doğrusunu
Bir tek sen bilebilirsin doğrusunu
Hatta inandıra bilirsin belki de buna cümlesini
Yalnız beni...?
Sen bilirsin
Değilse bile
Çünkü Sen Yaradasın...

OnyediyüzdokuzyüzdoksansekizKağıthane
Faruk Fahrettin ÖZCANAN

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/462470/hunkar-a.html>

Ey kadın...

Ey hali hazırdaki hâşâ
Bu kadar mı yasaklı olacaktı...

.....

Mükemmelliklerle donatılmışsın
Kusursuz ve benzersiz
Türlere bölünmüş olsan da
En mükemmel varlık...

.....

Yinede o hep sen oldun
Kendin oldun adın gibi
Ey kadın...

Olsaydın madem inkâr kadar yalın olacaktın hep
Başımı göğsüne yaslamış bu inkâr gecemde
Koynumdaki avrat sen olsaydın
Meditasyonu olurdun belki de ruhumun...

.....

Sen ki en mükemmel gecelerimde doğdun hep
İnkârı mümkün mü güzelliğinin
Hayatımın hecesindeki kadın...

OnaltıNisanCumartesiİkibinonbir
Faruk Fahrettin ÖZCANAN

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/464363/ey-kadin-8230.html>

Ve yine sen gel...

Sen...
İlk aldığım nefestin
Hayatla ilk temas ettiğim an kadar güzeldin
Yokken başka umut
Varken daha da başka umutlar sarardı
Gelişine gebe olan gözlerimde...

Ve yine sen...
Her baharın ilk çiçekleriyle birlikte
Bir özlem bırakıyorsun giderken
Kokusu yaban kekiği gibi
Dolmuş dere yataklarına yüreğimin
Kokuyorsun sonsuz özlemlerime...

Ya şimdi...
Bir umutla umutsuzluğu bekleyen gözlerde
Belirlenene bir an refleksinin umutsuzca sönmesi gibi
Doldurulmayacak boşlukları bıraktın ardından
Kaç mevsim oldu kışı bitmeyen şu derya yüreğimin
Baharı gelsin
Ve yine sen gel
Bu baharın ilk çiçekleriyle birlikte...

SalıOndokuzNisanİkibinonbirYüksekova
Faruk Fahrettin ÖZCANAN

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/464612/ve-yine-sen-gel.html>

Eller almış kalemi...

Aramızda dağlar dizilmiş ise sıra dağlar
Bilmeliyiz ki upuzun kavisli yollarda devam eder ardından
Hele birde kara yazılmış ise yazgı
Demek suçumuz var o zaman olmaz bu hal...

Şimdi yüreğim yanıyor ağlayacağım diyorsun
Ağlamayıp ta gözlerin başka ne yapsın
Eller almış kalemi yazmış yazgıyı diyorsun
O zaman mahşerden öte yapacak ne var...

YirmiNisanÇarşambaİkibinonbirYüksekova
Faruk Fahrettin ÖZCANANA

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/465035/eller-almis-kalemi.html>

Gözlerim...

Gözlerimdeki yaş seli
Yar sana değilse kime
Dökülen her gözyaşım
Bir ömür aldı benden...

Ömrüm ömrüm benim
Boşa geçti yıllarım
Anlamadım neyim ben...

Sana anlatmadım daha
Geçtiğim yollarda
Ne çok üzgünüm ve yalnız...

Bakın gözlerim bakın
Kime vuruldum kime
Sizlere ihanet ettim
Sormadan aşık oldum...

Ömrüm ömrüm benim
Boşa geçti yıllarım
Anlamadım neyim ben...

Sana anlatmadım daha
Geçtiğim yollarda
Ne çok üzgünüm ve yalnız...

YirmiikiNisanİkibinonbirYüksekova
Faruk Fahrettin ÖZCANAN

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/465782/gozlerim.html>

Ölüm ve Umut...

Uyurum uyanamam belki de bir daha
Ama korkmuyorum yürüyorum
Bu bir anlık nefes kadar daracık hayata
Hakikatler böyledir belki de
Velakin insan bu dünyada iken sadece şiir gibi akmak ister
Hem de sonsuzluğa
Sonu nereye gittiği bilinmeyen bir yolculuğa belki de
Oysa sözü edilen cennete gidermişçesine yaşamak istiyor sadece
Diğeri boş ve safsatadan ibarettir
Söylenenlerin tümü hikaye
Sadece Ölüm vardır o yerde
Burada ise hayat vardır yaşamayı bilenlere...

YirmiBeşNisanİkibinonbirYüksekova
Faruk Fahrettin ÖZCANAN...

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/466809/olum-ve-umut.html>

Islansın yanakların...

Saklasa da ağladığını gözler
Hissediyor biliyor seven yürekler
Fark edilmese de varlığın o an
Görünüyor ahvalin çok sonradan da olsa
Hiç unutulmayacaktır...

O yüzden gereksiz değildir gözyaşları
Her ne uğruna dökülürse dökülsün
Anlaşılacaktır bir gün mutlaka
Ve sunulacaktır sana o yürek
Çok sonradanda olsa...

O zaman iki gözün iki çeşme olsun
Islansın yanakların
Aksın durmadan hayatın en kirletilmiş yerine
Belki yıkanacaktır gözyaşlarıyla kim bilir
Çünkü unutmama o yer sadece yüreğindir...

YirmiyediNisanÇarşambaİkibinonbirYüksekova
Faruk Fahrettin ÖZCANAN

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/467571/islansin-yanaklarin.html>

Boşluk...

Savursun o zaman Rüzgarlar
Bırakalım vursun da bizi
Başka-başka limanlara
Çünkü unutmak mümkün değil zaten
Bizlerin birer bitki gibi olduğumuzu
Yeşerip tekrar sararan
Sonrada doğaya dökülen
Birer yaprak gibi
Toz haline dönüşen...

YirmiDokuzNisanİkibinonbirYüksekova
Faruk Fahrettin ÖZCANAN

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/468206/bosluk.html>

Mızıkamın Sesi...

Yar olan zaman olmuştur
Sabır zamanında olmuş ise eğer
Olmayan yarın kendisi olmuştur hep
Zamansız gelen
Neye yaradı o zaman
Ne anladım ki ben...

Geç gelenlere yetmez zaman
Kırık bir kanat çırpınışı gibi
Hüzünlü bir yol eşliğinde
Çalansa mızıkam oldu
Giden yarın ardından
Duymadı duymayacak
Ne kadar hüzünlü çaldıysam da
Tükenen nefesim oldu
Mızıkamın oluklarında...

YirmidokuzNisanİkibinonbirYüksekova
Faruk Fahrettin ÖZCANAN

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/468522/mizikamin-sesi.html>

DUYULMADIM...

Kifayetsizdi sana anlattıklarım
Ne kadar sevdiysem de duyulmadım
Yorulmuş bir yolcunun sözleri gibi
Yorgundu kelimelerim anlaşılır olsa da
Anlaşılmadım...

Ben anladım ancak
Bir türlü sana anlatamadıklarımı
Belli ki beni yoran hayat
Senden yormuştu
Yoksa neden
Daha ne gerek
Başka nasıl anlatılır bilmem ki...

YirmidokuzNisanİkibinonbirYüksekova
Faruk Fahrettin ÖZCANAN

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/468875/duyulmadim.html>

DOYUMSUZ YÜREĞİM...

Olabileceklerle muhtemel olasılıklar arasında, gelgitler yaşayan dipsiz yüreğim.

Ne mahzun durursun hala da her güzeli gördüğünde.

Sen ne çok şey anladın, yaşanmadıkça bomboş olan bu hayattan.

Nice sevdaları sınırsız yaşarken nasılda bittiğine şahit yüreğim, hala doymadın mı olabilmesi muhtemel olan aşklara.

Bırak kalsın olacakları da olabilmişlerin arasında, kaybolsun gitsin.

Yaşanmışların anısına bırak geleceği, yorulmadın mı daha arsız doymaz yüreğim.

Seni anlayanımı bulacaksın, etten örülmüş bu sağır bedende.

Dibine vurdun zaten aşkında, sevdanın da, ne malum; ya seni anlayanlarda hep yanılmışsa.

Bir daha bulunurumu bu beden, bu aşk ve yüreğim.

BirMayisikibinonbirYüksekova

Faruk Fahrettin ÖZCANAN

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/469338/doyumsuz-yuregim.html>

Güzel Kadın...

Olsana benim
Bir zifiri karanlığın tınısında
Bir beden yek vücut olalım
Sıcak tenim senin olsun
Ve seni böyle isterken bedenim...

Sende benim seni istememin şehvetiyle yanıp tutuşursan
Ancak o zaman bedenim seninle olmak ister
Bütün kadınlığımın ıslaklığıyla akarsam avuçlarında
İşte o an senin olmuş olacak tenimde iken tenin...

Bende seni senin beni arzuladığın ateşle istiyorum
Gel görelim iz göz edelim sonra tanıyalım sıcaklığını
Yak beni bakalım savrulsun küllerim rüzgarlarıyla yüreğinin
Varsın kopsun o an yüreğimin kıyameti
Yeter ki çözülsün yüreklerimizin pas tutmuş prangaları...

YediMayisikibinonbirYüksekova
Faruk Fahrettin ÖZCANAN.

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/471141/guzel-kadin-8230.html>

Bendim...

O an bendim
sadece bendim
bir türlü sana doymayan
seni anlamlandırmaya çalışırken bile...
Bendim
sadece bendim
hayatı yaşarken
senide hayat gibi gören
ve hayat gibi öylece yaşayan
ne malum
ya seni kaybedersem
kaygılarını hiç düşünmeden
bekleyen...
Benim şimdi
o anları an gibi hatırlayan hala
sana o an kadar muhtaç olan
ne zamana
nede mekana kalmadan
seni senin kadar yaşamak isteyen...
otuzkasımikibinonyüksekovakilimli
Faruk Fahrettin ÖZCANAN

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/471417/bendim.html>

FADO...

Sen gibi gelir
Gitarı bile ağlatır
Portekiz'in sokakları
Seninle hüzünlenir
Bitmeyen bir tını gibi
Ezgisidir Portekiz'in
Acı çekmek isteyenlerin
Yüreğine dökülür
Fado ezgisi...

Sonra çalar aşıkların Türküsü
Amansız-amansız
Bir ezgidir fado
Sen gibi gelir
Gitarı bile ağlatır
Portekiz'in sokakları
Onunla hüzünlenir...

BirMayisikibinonbirYüksekova
Faruk Fahrettin ÖZCANAN

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/471878/fado.html>

AŞK ve TEN...

Dokunan olurmu bu aşka başka tenle bilinmez
Yada tenin yanarmı bir başka tene tenimde olmasa
Hidayete gelmiŐ yüregim ateŐinle senin bin yıllarca evvel
Sen mi inkar edeceksin arzularımı yasaklayarak bedenini bedenime...

Belki de en namahrem yerlerindir yüregin kim bilir
Bundandır yüregine dokundurtmayıŐın yüregimi
Kor alevler gibi tutuŐmuŐ iken her iki beden
İnkâr edilrimi bu aşk iftiraya müptela olmuş ayandır her Şey...

Sakınma benden ey aşk bu kutsal bedenle
Bedenimdir zaten esirgenmede gel bütününle
Yar kadar kutsaldır aşkla arzulanan bütün tenler
Ayıp varsa benim olsun çünkü namahremim olmuş seninde namahremim...

OndörtMayisikibinonbirYüksekova
Faruk Fahrettin ÖZCANAN

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/473746/ask-ve-ten.html>

İKİNCİ BAHARIM...

İkinci baharı gibi geldin
Bu son mevsimi kalmış ömrüme
Yokluğundan öksüzdüm
Sen geldin sahip buldum...

Hayattın su verdin
Toprak gibisin sen
O yüzden kopamadım
Aşksın tenime aşk
Zamansız gelmişsen de bu son mevsimi kalmış ömrüme...

OndokuzMayisikibinonbirYüksekova
Faruk Fahrettin ÖZCANAN

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/475380/ikinci-baharim.html>

Bizde Büyüdük...

Daha çocuktuk, bu aşkın nöbetinde büyüdük.
Boy verdik uzadık umutlarla, hayaller içinde.
Sana vermiş bir sözümdü seni sevmek, ben yaşadıkça hayatta.
Hala aynı sözüm duruyor özleminle beraber, taptazedir bu yaşlanmış bedenimin içinde...

OndokuzMayisiki binonbirYüksekova
Faruk Fahrettin ÖZCANAN

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/475646/bizde-buyuduk.html>

İNKARCI HÜNKÂRA...

Sana da kalmaz ey ahmak
Firavuna kalmadığı gibi
Sende kar kalan bir tutam ateş olacak
Kirlerinden seni ancak yıkayabilen...

Son sözünü et celladınım senin
Nereye kadar gizleyeceksin kirpi gibi yüzünü
Bir annenin feryadı seni bulacak boğacak elbet
O zaman seni kim kurtaracak adı yaratık...

Allah büyüktür elbet bir annenin yüreğinde
Gerisi palavra kandırmak için okunan nutuklardır sadece
Acıdan geçinmiyorsa memlekette
Sebebi bir tek sensin gafil firavun...

YirmiMayisikibinonbirYüksekova
Faruk Fahrettin ÖZCANAN

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/475792/inkarci-hunk-ra.html>

KAYBETMEK...

Akmak için yağmur sellerini bekleyen heyelan gibi bekledim bende gidişini, yalnız gidişini bekledim.

Bekledim doyasıya ağlamak için ki, heyelan gibi akarken yüreğim sen görmeyesin diye.

Kim kaybetti soruldu mu hiç? Hayat dururken herkes için, kimler seni anladı ki? benim kadar.

Hey yüreğim, dumanlarla beraber yuttuğun özlemlerin bir silueti olabilseydi, dururmuydu koca dağlar bile erimeden.

Sen bilmedin, bir tek sen görmedin, sana bunca alıştığımı.

Bilmezdin zaten, bilemezdin sen, çünkü sormadın buna cesaretin yoktu.

Ve olmadın şimdi hayatımdaki kadın, ben sensiz yürüdüm ömrümün en çileli yıllarında.

Olmadın, olamazdın da zaten, çünkü sen bu aşkı hakketmedin.

OndokuzMayisikibinonbirYüksekova
Faruk Fahrettin ÖZCANAN

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/476022/kaybetmek.html>

Sen yokken bu şehirde...

... Hey yar bir dön de bak
Bıraktığın enkazı gör
Dayanılır gibi değil bu acıya
Işığı yok güneş vurmuyor
Kapkaranlık bir yoldur
Bu yürüdüğüm...

Şehir ağlarken
Faruk ağlıyor
Dinliyorlar biliyorum
Mutluluğun kıyısında duran yüreğimi
Ama duyan yok
Duymuyorlar ki...

... Koca okyanusun kıyısına
Vuran dalgalar gibi boş dönüyor
Umutla baktığı her kapıdan
Seni arayan yüreğim
Mutlu olurmu sanırsın
Sen yokken bu şehir...

Şehir ağlarken
Faruk ağlıyor
Dinliyorlar biliyorum
Mutluluğun kıyısında duran yüreğimi
Ama duyan yok
Duymuyorlar ki...

YirmiikiMayisikibinonbirPazarYüksekova
Faruk Fahrettin ÖZCANAN

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/476335/sen-yokken-bu-sehirde.html>

Yorulmuş Duygular...

Kırık bir aynaya dönüşmüş aşkla başlayan duygular
Bakılması zor olmuş gördüğünü seçemiyorsun karışık bir duygu gibi
Göstermiyor artık görmek istediklerimizi
Kırık çatlaklar halinde yansıyor bize bakışlarımız...

Figan eder bütün yarlar yaralanmış duygudan
Yar olsun yar gibi ey yarım bari kendi duygularımız
Neden bu kadar sahte olmuş yar duygusu madem aşk yarsız olmuyorsa
Mecbur mudur çatlaklar halinde yansımaya aynadaki yüzümüz...

Heyelan vurmuş sanki bütün yürekleri
O kadar yorgun ve çaresiz kalmışlar ki
Aşk arar ekmekten önce tek derdi odur sanki
Meğer hayatın öbür yüzüdür onun gördüğü
Asıl aşk aynada kaldı çok evveldi o daha kırılmadan...

Yirmidokuz Mayıs İKİBİNONBİR YÜKSEKÖVA
Faruk Fahrettin ÖZCANAN

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/479165/yorulmus-duygular.html>

Yaşadım Seni...

Ne hikayeler var yüreklerde
Yaşanmış gizlice sonrada masal olmuş
Kim bildi kimler duydu ki
Bu akıp giden zaman tüneline...

Gel zaman git zaman nerede kaldılar kim bilir
Eriyip gidiyor koca-koca yürekler
Onlar mı dayanacak küllenmeden bitmeden
Eriyip giden koca yüreklerin içinde...

Duyulmamış hikayeler
Masallaşmış birer-birer
Unutulmuş sansalar da
Yaşanıyor her biri ömür kadar...

OndörtHaziraniki binonbirVan
Faruk Fahrettin ÖZCANAN...

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/484773/yasadim-seni.html>

Seni Anlamak...

Hayat değil miydi ? Herkesçe umulan, en çaresiz durumlarında bile her kesin umuduna sarıldığı...

Hem yaratıcısı olduğumuz, hem de onun yarattığı bir hiç.

Ne anlamayanı olduk bu icadın, ne de anlam yüklemeyeni olduk.

Her defada küskünlükler ve hayal kırıklığına uğrattık kendimizi böyle başka-başka anlamlar yükleyerek asıl sırrı ise kendimizde olan Hayatın...

Yenilikleri keşfediyoruz kendimizde yeni-yeni isteklerin baş göstermesiyle vücudumuzda, oysa aslı hep vardı bu arzuların sadece arayışını unutturmuştuk bedenimize.

Açık olan ama hiç doldurulamayan sayfalar dururken yenileri açmaya ne gerek var ki, doldura bildik mi sanki olanları.

Yoksa her yeni oyuncuğı görür görmez eskilerini kırmaya başlayan çocuk gibi, büyümek mi istemiyoruz? Eskidikçe içinde küçüldüğümüz bu hayatta.

Maceralar gerekmiyor mutlu olmak için var olanı yaşamak yetiyor insanoğluna, çünkü hayatta o anları yaşamak sırrına erdiriyor insanı bu haylazın...

Mümkünü olsaydı bütün bedenlerde mutluluğı tatmak, belki çözüldü o zaman bedenimizin dili.

Üzmezdik, korkmazdık ve söyledik o zaman özlenen şarkımızı...

YirmiüçMayisikibinonbirYüksekova

Faruk Fahrettin ÖZCANAN

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/487630/seni-anlamak.html>

Haylaz Aşkim...

En ummadık zamanlarda bulduk birbirimizi
Ne sonuna doğru oldu ne de başlangıcına rast geldi
Bilinmezliğe götürürken bizi yaşadıklarımız
Yürüdüğümüz yolda harcanan ömrümüz oldu...

Seni anlamak isterdim
Bu kadar anladığım halde hala anlamadığımı düşünürken
Ama sen o değilsin artık
Ne seni anlamak nede anladığımı sanmak...

Yetmiyor yüreğimdekileri anlatmaya
Söndüremez bu ateşi
Oluk-oluk aksa da sana doğru sevgi selleri
Ne zordur bilineni anlatmak bir bilsen canım...

YirmibeşMayisiki binonbirYüksekova
Faruk Fahrettin ÖZCANAN...

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/488207/haylaz-askim.html>

f. f. o...

Hayata su gibi akıyoruz bu zaman tüneline
Velâkin akacağımız arki bulamıyoruz
Nasıl akacağımızı bilemediğimizden
Der bir şair...

Oysa,

Sende hep derdin bana
Derin sözlerin olsun ama
Akan sular gibi dursun ki
Bulandıkça çabuk durulansın...

Sade sözler söyle hayat gibi
Anlandıkça anlam bulsun
Ki çabuk anlaşılın her kesçe...

Kuş gibi yüreğin olsun hafif
Uçtukça yorulmasın
İşte o vakit herkes görsün...

Ve devam ediyordu,

Hayata su gibi akmalısın ki
Sonsuz ve derin görünsün diplerin hep
Her kes seni umsun arzulasın
Anlamak için dokuna dursun
Ama sen yinede seni anlayan herkesi ıslat
Aşk şehvetinle...

Dokun hayata bana dokunduğun gibi
Ki seni sadece sana susamışlar anlayacak
Biliyorum yorulacak duraklanacaksın
Ama sen ne son nede ilki ol
Bu hayat süvarilerinin saffında
Her zaman taze kalmayı başlar
Çünkü sonlar bitmeye
İlklere gittikçe benzemeye başlar
Bırakmazsan eğer tadında...

Şimdi,

Hayatın ne çok güzellikleri varmış diyorsun
Elbet eğer anlayabildiysek bizler
Şair bu sözlerle şaha kaldırmış duyguyu
Duygu yoksa ben neyerim
Anlayan olmuşsa bir tutam zer
Anlamayanlar mı var
Sözler gider üstadım
Yazı kalır duvarda
Sen yaz bunu da yapıştır
Varsın buda kaybolsun
O zaman koca yüreğim ne Gine durur cebimde...

Yirmiyedi Haziran İki bin on bir YÜKSEKOVA
Faruk Fahrettin ÖZCANAN...

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/490114/f-f-o.html>

Zaten Sarhoşum...

Yaralanmış hayat bu gün
Düştüğü kırık camlar üstünde
Yürüyen umutsuzca insanlar görüyorum
Her biri kırık bir yürek bırakmış ardından...

Bırakın şarap kadehinin dibinde kalsın dünyam
Çıkarmayın oradan
Batarsam bir abam
Batmasam bastonum yeter olacak
Varlığımın ispatına...

İçmezsem namerdim
En güzel şarabı sen sundun
Yürürsem bu yolda
Seninle olur
Beyaz olmuş kırmızı olmuş
İçmesem ne fark eder
Zaten sarhoşum ben ta ezelden...

BirTemmuzİkibinonbirYüksekova
Faruk Fahrettin ÖZCANAN...

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/490377/zaten-sarhosum.html>

Güzel olan sensin...

Ben ağlamaya başladığımda bana sarılma
Bana sadece gözlerinle sıcak bir gülümseme
Umutlarımı ve hayallerimi paylaşmaya yetiyor
O gülümseme uzaktan tüm gözyaşlarımı siliyor...

Ve inan bana,
Bütün güzellikler görmek içindir
Görülmeyen güzellikler varsa
Onlar görülmediğinden güzel değildir...

ÜçTemmuzkibinonbirYüksekova
ffo

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/490835/guzel-olan-sensin-8230.html>

Aksın Yüreğın...

Bırak aksın yüreğın hırçınca
Bu haylaz bedenınle beraber
Esirgenme sakın kendından arzularını
Boşalsınlar bu buz gibi donmuş hayata...

Ne zamandan kalmayız kim bilir
En mahrem yerlerimiz bile ortak olmuşken
Birbirimizden esirgediğımız şeylere bakın
Namus ar dediğın mutsuz olmak mı be...

Yavru kız o sendin biliyorum
En dibine düşmüştün bu kirli hayatın
Seni adım-adım girdabına sürüklerken
Sen sadece izliyordun...

Bırak aksın yüreğın hırçınca
Bu haylaz bedenınle beraber
Esirgenme sakın kendından arzularını
Boşalsınlar bu buz gibi donmuş hayata...

DörtTemmuzİkibinonbirYüksekova
ffo

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/491019/aksin-yuregin.html>

Baktın Sadece...

Baktı sadece o güzel yüzün
Bilemezdim ki sulu gözlerin var
Yakındın bana ondan dokundum
Nerden bilebilirdim ki akacağı...

Avuçladığım zaman yanaklarını
Yağmur misali sel oluverdi
Gözyaşlarım ıslatır dokunanı dediğin
Bu olsa gerek pınar gözlüm...

DörtTemmuzİkibinonbirYüksekova
FFO...

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/491376/baktin-sadece.html>

Mutlu olsak...

Her sabah uyandığımda
Bu ağır gaflet uykusundan
Kapımda bir şarkı çalısın isterim
Tınısı zılgıtlar tadında...

Sonra güle oynaya katılsam
Önüme sıralanmışken bu heyecan
Mutlu insan görsem
Ki mutluyum insanım diyebilsem...

Satmasam anasını
Benim değil diye memleketin
Can alsam can versem kimim ben
Kim oldular gidenler
Kim olacaklar ki
Bundan sonra gelenler...

AltıTemmuzİkinonbirYüksekova
FFO

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/491726/mutlu-olsak.html>

Duygu...

İstemek nasıl bir vebadır ki böyle
Var olup olmadığına asla bakmaz
Doyumsuz ve amansız oluyor arzular
Hele birde o an arzusuna boğulmuşsa beden
Nasıl da ateşlerde yanası geliyor insanın...

Çıldırma dur be cariyem vücuduna sürmek istiyorum
Bu vebali boynumda kalan bedenimi
Mehlemi olurumu vebamın yoksa terinde mi kalmalı ilada
Uzunca bir şehvet gecesinde
Kalır mı izleri hala yoksa siler mi zaman
Çünkü ezelden ebede senindi bu beden...

Şimdi sen söyle arzularını sakınma
Kurak topraklar gibi suyu isteyecek kadar cesaretli ol
İslansın her yerin yağmur görmüş tarla gibi kapansın çatlakların
Çünkü ıslatmazsan örtünü kapanamaz çatlakların
Söyleyemezsen eğer arzularını hep saklı kalır ayıp görülür
En örtünmedik yerlerin bile
En ayıp arzular olarak görülecektir hep
Yaratıcısı olduğun bu hayatta...

SekizTemmuzikibinonbirYüksekova
FFO

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/492422/duygu.html>

Gecikme Yaşa...

Beklenen ise eğer
İnsan hayatta iken mutluluk...

Mutlaka o an gelecektir
Sen bunu hiç sıkıntı yapma...

Çünkü bunlarda geçer
Vakti zamanında umu lupta olmayanlar gibi...

Zaman içinde eriyor sorunlar
İyileşiyor birer-birer açılan yaralar...

Ve beden ölüme tazeliyor kendini iyileşirken yaralar
Unutma yaşamaya gecikmiş olduğun her an
Seni ölüme sürükleyen zamansız bir uçurumdur...

OnbeşTemmuzİkibinonbirYüksekova
ffo...

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/494581/gecikme-yasa.html>

Davamdır Sevdam...

Biz özledik hep
Özlenen özlemleri
Umuda
Sevdaya
Aşka tutulduk
Yokluğunda...

Sessizce akıttık gözyaşlarımızı
Uğrunda olduğu bilinmesin diye
Yastığımızı şahit ettik
Islak kalan yanaklarımıza...

Biz sevdik sevdalandık
Ateşle aşka gittik
Öleceğimizi bile-bile
Gittik yüreğimize al basarak...

Şimdi kan akacak diyorlar
Korkmayıp bu uğurda
Alasını akıtırs evvel Allah
Kendimiz içinde değil
Çok bizden önce
Sevdalanmışlar var bu uğurda
Biz olsak ta olmasak ta...

OnatlıTemmuzikibinonbirYüksekova
ffo...

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/494771/davamdir-sevdam.html>

Biliyordum...

Ardına kadar kovaladım seni
Yüreğim
Kaçasın diye
Bu aşk heyelanından
Ne dinlemez oldun beni
Bu aşk ağrısından
Biliyordum
Aldanacaksın
O yüzden
Yoksa
Söylemiştim
Belki de ilk defa
Doğru bir şey yapıyorsun
Ama bak
Yinede zaman vurdu
Bu defada bitti
O güzel nefesini
Hüsran ve hüzün boğdu...

OnyeditemmuzikibinonbirYüksekova
ffo...

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/495129/biliyordum.html>

Mavi Gök...

Kırılmış kanadı mutluluğumuzun
Uçmak istese de uçamaz
Bu aşık gecemizin mavisinde
İstemek yetmiyor
Yada arzulamak sadece
Savaşmak gerekiyor
Ruhun bedenle savaştığı gibi
Duyguyu hakim kılmalı
Bütün arzulara
Ki sevişebilsin insan
Kendi duygularıyla...

OnyeditemmuzikibinonbirYüksekova
ffo...

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/495257/mavi-gok.html>

Kellen Yetmez...

İsyan ise senin bu başkaldırın
Kusuyorum önüne
Zehir gibi içimdeki bu kini
Çünkü illetindir bedenime bulaşmış
Kazımam lazım sökmek için
Ancak atabilirim içimdeki kini...

Kellem yekun diyorsun
Yekun ise kellen
Kellen ile gel
Almasam namerdim
Kim almaz ki lazım olan kelleni...

Ne it kellesi korkutur bizi havladıkça
Nede kurt avlanacaktır havlayan iti gördükçe
Korkusu yeter kelleye kılıcı görünce
Korkudan kudurmuşsun
Kral olsan ne yazar şimdi
Takken düştü artık
Halkın olmaz ki arkanda...

OnsekizTemmuzİkibinonbirYüksekova
ffo...

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/495428/kellen-yetmez.html>

Aldandın Kalbim...

Aldandın bu defa kalbim
Bu son hüznün olacaktı güya
Ama ona yaklaşmanla beraber
Tutuşturdu içini ısınmış rakı gibi
Ne yaman bir ateşti bu
Nasıl da yaktı seni yüreğim...

OnyeditemmuzikibinonbirYüksekova
ffo...

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/496321/aldandin-kalbim.html>

Küçük Bir Yürek...

Bir yürek gördüm duvarlar örmüştü etrafına
Bentler kurarak gözyaşlarından denizler yapmıştı
Küçük gemiler içinde sevdasını hapsedmiş yüzdürüyordu
Ya hayat onu hiç görmedi yada görünmeyi bilemedi...

Oysa döndükçe o seni hep gördü
Çünkü oda içindeydi senin
Şimdi yabancı olmuş ya sonra
Onu hiç sormayacaklar mı sana ?...

YirmiüçTemmuzİkibinonbirYüksekova
ffo...

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/496920/kucuk-bir-yurek.html>

Arsız Beden...

Ah beden sen uslanmaz arsız
Sana verildi bu taze can
On dördünde iken daha
Arzularına peşkeş çekildi
Kutsanmış bir ibadet gibi
Helal kılındı kullanasın diye
Sonrada beyinlere kazındı
Bu örf adettir diye
Bir asırdır sürmekte
Doymak bilmeyen duygularla
Kölen edilmiş kadın arzusu
O mu suçlu?
Yoksa sen mi suçlusun?
Bu kadar düşkünü olduğun
Bedene karşı
Verdiğin bir ödül mü bu?
Ya da aldığın mı ödül?
Bu kadar düşkünü olduğun bedene karşı...

YirmiüçTemmuzİkibinonbirYüksekova
Faruk Fahrettin ÖZCANAN

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/497084/arsiz-beden.html>

Beyhude Sözlere...

Anlam ifade etmez belki söylediklerim
Sakalimde aklar kafamda takkem olmayınca...

Velâkin olacaktır bir gün elbet
Benimde kafamda takkem sakalimde aklarım
Ve belki de elimde asam belimde birde şalım olacaktır
İşte o zaman şahidi olur bütün bu beyhude söylenen sözlere...

YirmiüçTemmuzikibinonbirYüksekova
Faruk Fahrettin ÖZCANAN

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/497208/beyhude-sozler.html>

Kadehim...

Bu gece bir şiir okundu telimden
Şiir gibi kesti meyhanemin ahengini
İlk duyguydu bu yaşadığım
O ana kadarki bütün aşklarda
Bana unutmak istemediklerimi değil
Beni unutmayanları hatırlatıyordu çünkü
Meğer yalandı yaşadıklarımın hepsi
Ben bilememişim bu geceye kadar
Okundu bir kere hüzünlense ne olur ki meyhanem
Söylenen her kelime eriyordu hafızalarda kabarık bir iz bırakarak
Bizden sonra geleceklerdir bu izleri arayan
O ana kadarki tüm okuduğum şiirlerin birer arayanı gibi
Asıl beni unutmak istemeyenleri hatırlattı bana şairim
Sen ki kadehime renk katan kırmızı olsun bari aşkın karanfilleri gibi...

YirmibirTemmuzİkibinonbirYüksekova
Faruk Fahrettin ÖZCANAN...

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/497488/kadehim.html>

Sen...

Oy yüreğim benim
Senden ağrım oluyor diye
Ne senden vazgeçebilirim
Nede seni ağrın olmasın diye sevebilirim
Ben hep seninle olurum
Seninle ölürüm
Çünkü ben senle varım
Asıl sen olmazsan
Ben o zaman ölürüm...

YirmibeşTemmuzİkibinonbirYüksekova
Faruk Fahrettin ÖZCANAN...

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/498199/sen.html>

Yinede Sen...

Zamana bırak kendini
Aksın zaman seninle
Sen seyret öylece
Sadece geçmesini bekle
Sana yol vermeyenlere...

Bak neler oluyor sonra
Gel zaman git zaman içinde
Göreceksin ki
Seni mutlu kılacaklar var
Bu yeni ulaşacağın hayata
O zaman sakınma
Sadece kendini yaşa
Hem de hunharca...

Ve öğreneceksin ki
İlacın olmuş zaman
Seni değiştiriyor an be an
Sonra mı?
Başka duygulara ve hislere hazırlayacak seni
Bu yeni aralayacağın kapılar
Unutma o zamanda duyguların yalnız bırakmayacaktır seni
Sana yön verecektir
Yeter ki duygularına güven
Sakın kendini aldatma...

YirmiyediTemmuzikibinonbirYüksekova
Faruk Fahrettin ÖZCANAN...

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/498544/yinede-sen.html>

Kadınım...

Hani gecemdin
Mor düşlerimin içinde
Saramadığım umudum...

Hani hep olacaktın
Zamana kalmadan
Yaşayacaktım seni erkenden...

En iyi ölümleri yaşamak için
Vay bana yarım derdin
Hani şimdi neden yoksun...

Bal teninden almış tadını
Ben neyleyim arıyı
Sardım da sardım seni yaprağına yüreğimin
Öteye neyim olabilirsin ki daha
Canımsın ey cananım...

OnüçAğustosİkibinonbirYüksekova.
Faruk Fahrettin ÖZCANAN.

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/504922/kadinim.html>

İsyankar...

Her Şeye razı gelmiŐ Őükreden değil
İsyankâr üstüne baş kaldırmış gögüslerinle gel
Gel bana ey nurlu cananım gel ki bileyim bende arzularını
Gör o zaman sana nasıl baęıŐlanıyorum bütün haŐmetimle
Sana sadık kalmış bunca zamandır yüreğim
Şimdi mi yenilecek çakal sürüsüne...

OnsekizAğuztosİkibinonbirYüksekova
Faruk Fahrettin ÖZCANAN

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/507441/isyankar.html>

Perdeler...

Perdeler indiğinde aktörler görünür sadece
Ama asıl aktörleri sahneleyen oyundur önemli olan
Onu yazan kimdir?...
O hiç düşünülüyor ve bilinmiyor o an için
Sonramı?
Sonrası unutuluyor her şey
Ve o zaman kopuyor bir şeyler ve bir şeylerden
İşte o zaman isyana başlıyor yürekler
İsyankâr olur yürek taşıyan bütün bedenler
Velâkin isyana tabi olsa da bütün yürekler boştur
Çünkü isyan hiç başarılammıştır
Her ne kadar böyle olsa bile
Devam ediyor hayat
Aktörler sahnede
Senaristler ise toplanmışlar yine masa başında
Yeni oyunlar yazacaklar
Çünkü oyuncaklar bekliyor sahnede...

11.08.2011

Faruk Fahrettin ÖZCANAN...

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/507611/perdeler.html>

Mutlu insan...

Aşk insanı farklı olmalı ve saplanıp kalmamalıdır hayatın ayrıntılarında
Bütün farklılıkları ve tatları yaşayarak keşfetmelidir
Çünkü bilmelidir ki böyle mutlu edebilir kendini ancak
Yoksa yüreğini mutlu kılamaz
Hep ertelediği hayatın içindeki güzelliklerin doğacağı umuduyla
Mutsuz kalır...

OnaltıAğustosİkibinonbirYüksekova
Faruk Fahrettin ÖZCANAN

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/507865/mutlu-insan.html>

Ben Olmazsam...

Ben yokken sen varsın
Ben varken sen yoksun
O zaman demek ki benim yokluğumdur seni var eden
Ya da benim varlığımdır
Yoksa eğer sende sen olsaydın benim gibi
O halde her zaman ve her yerde benimle var olurdun...

YediEylülkibinonbirYüksekova...
faruk fahrettin ÖZCANAN...

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/510951/ben-olmazsam.html>

Sevmişsen eğer...

Sevdiysen eğer
Üzülme sen
Bekle bir günü
Mutlaka ama mutlaka
Anlaşılacaksın sen
Sevilen tarafından...

Unutma
Bu hep böyle olmuştur
Devam edecektir
Sonu gelmez bir türlü
Böyle anlaşılmaz sevdaların
Zor değil ama anlaşılması
Bak nasıl sonu geliyor
Vedaların...

Geçmiş olsa da zaman
Bekçidir kendisi zaten
Kalanda kendisidir
O vakit
Kaybolurumu hiç
Anadan üryan doğmuş
İnsanın bu halleri...

SekizEylülkibinonbirYüksekova
Faruk Fahrettin ÖZCANAN

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/511331/sevmissen-eger.html>

Bir memleketim olsun...

Bir memleketim olsun isterdim bende
Yar gibi kimseleri dokundurtmamış yüreğine
İlki ben olmuş sonu ben olacak
Bir memleketim olsun isterdim
Dili ben olan rengini benden almış
Benimle uyuyan ve benimle uyanan
Benimde bir memleketim olsun isterim
Benim olan benim gibi
Özü de sözü de bir olan
Başkalarından devşirmeyen...

Ve tıpkı,
Bana ait bir yar gibi
Elleri benim yüreği benim
Ne elleri onların elinde
Nede bedeni bunların koynunda
Ruhunu satılığa çıkarmamış
Ve satılık olmayan
Bende bir memleket isterim
Bayrağı kanımda ıslanmış
Bastıkça tenime benim kokan
Ki bileyim bende asıl budur benim olan
Gerisi hepsi yalandır kardeşlerim
Ecdadı yalan...

OnEylülükibinonbirYüksekova
Faruk Fahrettin ÖZCANAN...

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/512592/bir-memleketim-olsun-8230.html>

Allahsız Şiir...

Nasılda isyankâr oldum tövbe
Sana mı
Âşık olmak mı
Yeni baştan
Asla
Olmayan dinimi restlerim
Ama onu asla
Neden diyorsun şimdide
Başka nedenimi olsun
Ben salak olmadıkça...

Yar yarım yar
Sana ve Allah'ına yeminim var
Bir daha ne aşkına
Ne de Allah'ına
Olmayacağım esir
Ki olmasın bir daha isyanımda...

SekizEylülükibinonbirYüksekova
Faruk Fahrettin ÖZCANAN...

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/512705/allahsiz-siir.html>

Umudumsun...

Hey yarınlarda gelen yârim
Sen getirdin beni bu günlere
Sana olan umudumla...

Yoktum ben seni düşünmediğim zaman
Umuda çalmazdı hiç bir hayâlîm
Seni düşleyip anmadığım an...

Ol sen hep ol umudumda
Yarınım ve bu günümde
Cayır-cayır yansam da ben
Omurumda mı sanırsın
Bu nüzulü hayatta...
Onyediyüzyüzyüksekova
Faruk Fahrettin ÖZCANAN...

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/515979/umudumsun-8230.html>

Yağmur ve Eylül...

Yağmur yağdı mı şehre
Camlarda buğu tutar
Yazılar yazılır camlara parmak uçlarıyla
Aralanır camlar buğudan silinmiş izlerle
İşte o an
Perdesiz hayat başlar
Çünkü çırılçıplaktır o vakit
Bütün duygular
En derinliklerine kadar inebiliyor insan
Bütün güzelliklerin
Ve düşünmeye başlıyorsun
Yıkanmayı
Temizlenmeyi
Arınmak için bu kirli hayattan
Ama öyledir ve öyle kalmalıdır
Gelir yazlar gelir sonbaharlar
Yağar yağmur bu şehre
Vedalı eylül gecelerinde
Nice ayrılıklara gebedir hayat
Unutulmuş sanki
Eylül ayıyla beraber...

Oysa...
Yüreklerde geç gelsin yeter ki sonbahar
Mevsimlerde önemli değil
Ne kışlar ne baharlar gördü
Doymadı bu gönül
Hep istedi günah işlemeyi
Ve yağmur yağmayı
Çünkü öyle yıkanabilir
Günahlarla örtülü bu çıplak beden...

OnyediyEylülİkibinonbirYüksekova
Faruk Fahrettin ÖZCANAN...

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/516254/yagmur-ve-eylul.html>

Azap...

Okyanusta belirsiz yerlerden esen bir rüzgâra yelken açtı yüreğim
Ya yelkenleri indirecek
Ya da alabora olacak
Gayri neyliye bilir ki
Esen rüzgârın yönünü bulmayınca...

Faruk Fahrettin ÖZCANAN...

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/516571/azap.html>

Aşk...

Aşk insanı farklı olmalı ve saplanıp kalmamalıdır hayatın ayrıntılarında
Bütün farklılıkları ve tatları yaşayarak keşfetmelidir
Çünkü bilmelidir ki böyle mutlu edebilir kendini ancak
Yoksa yüreğini mutlu kılamaz
Hep ertelediği hayatın içindeki güzelliklerin doğacağı umuduyla
Mutsuz kalır...
Faruk Fahrettin ÖZCANAN...

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/516705/ask.html>

Mavim...

“Çok sonradan gelen bir sevdaya tutulmuş yüreğin yanmış sesidir bu sessizlik
Çünkü anlaşılmayan bir zamanda sevdi yüreğin
Hem de çok sevdi biliyorum”...

Ah ne kadar zamansız geldin sen
Bu çok ezelden sana yaralı kalmış yüreğime...

Velâkin mateminin sebebini bilmiyorum şimdi
Ah anlayabilseydim onu da be mavim...

Şimdi bu şiiri ezberliyorum...

Ak güller toplamıştım sana
Her birini göğsümde taşıyarak getirmiştım
Gelince saçlarına takıp bakacaktım
Maviliğine nasılda yakıştığını anlatmak için ak güllerin...

Ellerimde ıslandılar şimdi ak güllerim
Eridiler al-al akan yüreğimin şehvetinde
Saçlarına takmadan tükenip bittiler...

Ve şimdi ağlama zamanıdır diyor gözlerim
Hadi sizi size bırakıyorum sizde ağlayın
Ama ağlasanız ne fayda
Mendili alıp yaşınızı silen mi olur sanki
Ah yüreğim ah
Biliyorum sen onu kocaman sevdin
Bak nasılda ağrıyorsun şimdi
Anlayanın mı olur sanki
İnan bana bunu sadece ben anlıyorum
Çünkü senin acını sadece ben taşıyorum...

Ama ne malum
Belki de acıtmaktı sadece gayesi
Yalanız öyle olsa bile
Ben seni öyle anlamadım
Ki ondandır sükûnetim
Bana olan sessizliğine rağmen
Ve ben sadece ağlamak istiyorum artık
Kimselere görünmeden sana bile
Sadece gözlerim ve yastığım şahit olsun
Bu yeter bana...

YirmiAltıEylülkibinonbirYüksekova
Faruk Fahrettin ÖZCANAN...

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/517899/mavim.html>

Adı yok bu şiirin...

Sarhoş ışıkların mehtabında kaldı bu aşk
Umutsuz duygular
Boş-boş bakan gözler gördüm
Yanılmışlardı hepsi
Aynen ötekiler gibi
Çünkü
Ne gitmişler anlamış kalanları
Nede gidecekler anlayacak
Ötelerdeki bekleyeni...

Şimdi mi?
Bilinmez bir zaman diliminde
Belki de bilinmezliğe giden bir yolda
Buluşmuşuz ve tükeniyoruz
İlada hüznün baz mı olmalı insan yoksa
Acıyla sevişe bilmesi için...

Bakıyoruz bakışıyoruz
Orta yolunu bulur muyuz bu illetin
Yandı yine sarhoş ışıklar
Ve biz buradayız hala
Bir fıçı devirmişiz bu acemi âşıkla biz
Sarhoş olmasın mı hala
Sakimi hayat...

Yirmiiki Eylül kibirinonbir Ankara
Faruk Fahrettin ÖZCANAN

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/520448/adi-yok-bu-siirin-8230.html>

Yine mavim...

Haremim ol gel gönül sarayıma
En makul sultan olmasam daha ne diyeyim
Sana açtım bütün kapılarımı yeter ki gel
Saraylar sarayında misafir edeyim mavim...

Sarayım seni bütün bedenimle
Sende anlat bana o bin bir gece masallarını
İçinde aşklar ihanetler entrikalarda olsun
Anlat sen anlat ki zaman şahitlik etsin
Aşk şehvetiyle yanmak isteyen bedenlerimize...

AltıEkimİkibinonbirYüksekova
Faruk Fahrettin ÖZCANAN...

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/520572/yine-mavim-8230.html>

Tenin arzusu...

Bedel ödenmelidir aşka
Ki denile bilinsin
Aşk olsun yaşanan aşka...

Beden olmalıdır aşkı yaşayan
Ki yaşata bilsinde aşkı
Karşısında duran bedene...

Yoksa her beden
Her dudak
Ve her endam gibi
Tende ister bir başka teni...

AltıEkimikibinonbirYüksekova
Faruk Fahrettin ÖZCANAN

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/520813/tenin-arzusu-8230.html>

O zaman...

O zaman gelsin ve olsun artık o vakit
Ki seninle yaşayacağımız o anlar olabilsin
Çünkü ertelediğimiz her anı ömrümüzden çalıyoruz
Bilmem farkında miyiz? Diyor şair ve devam ediyor...

Nasıl da duygularımızın hırsızı olmuş bu beden
Ve nasıl da aldanmışız kendimize
Kapılıp gidiyoruz bizlere sorulmadan konulan kurallara
Boş olduğumu bildiğimiz halde
Uyanır mıyız?
Yoksa devam mı?
Bu gaflet uykusuna
Şimdi ne mecal kalır ne arzu
Al o zaman alabildiğin kadar pişmanlıkları
Bakalım taşıyabilir misin o zaman
Göçüp giderken yükünü...

OnEkimİkibinonbirYüksekova
Faruk Fahrettin ÖZCANAN...

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/521959/o-zaman.html>

Sır gibi kaldı...

Tebessüm et bana ya dilber
Kurudu dilim
Sarardı benzim
Kalmadı bende takat
Sana söyleyemedim ey can
Söyleyemedim
Anlatamazdım
Çünkü sır gibi sevdim
Öylede sır kalsın istedim
Mahşere dek öylece...

OnikiEkimikibinonbirYüksekova
Faruk Fahrettin ÖZCANAN

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/523003/sir-gibi-kaldi.html>

Ayna...

Boş bakarken gözlerim hayata

Kendilerini görüyormuş ne yazık

O kırılan aynada

Kendime sorduğum bunca soruların cevabı ise

Görmüyormuşum meğer

Yıllardır eyvanda duruyormuş

Bomboş gördüğüm tasamda...

Faruk Fahrettin ÖZCANAN...

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/524542/ayna.html>

Yazgı diyorlar...

Yazılmıştır kaderler
Kırılmıştır yazan kalem
Ne sevdalar tanınır
Ne de tenler
Yoksa varsa odur
Şimdi matemli olsun yürekler
Fayda getirir mi sanki
Kocaman olsa da pişmanlıklar...

Nasıl bir sızıdır bu şimdi
Şikâyet mi?
Yoksa isyan mı?
Yoksa sana bir yalvaramı bu
Ağlamaklı iniltiler...

Sende duyma onun gibi
Ya bir gün karşılaşsak
O zaman ne olacak
Üzülür müsün halime...

Ya olmasa bu?

Eğmezmişsin başını diyorlar
Ya öyleyse sonrası ne olacak
Yine vurup keser misin?
Kalemi tutup kırar mısın?
Hep olduğu gibi
Buda senin yazgındır deyip
Çekip gider misin?

OnsekizEkimİkibinonbirYüksekova
Faruk Fahrettin ÖZCANAN

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/524650/yazgi-diyorlar-8230.html>

Bir aşk masalı...

Kısada olsa yaşadığım en yorucu ve mutsuz bir hayat fasılından sonraydı
Seninle bu kadar yakından bakiştığımız
Belki de gözlerinin içini ilk defa bu kadar yakından görebildim
Onların neleri yaşamak istediğini görebilecek kadar yakın
Hatta hissedebilecek kadar yakından ilk defa temas kurdum
Gözlerinle senin mavim...

Ve sen mavim
Bir mutluluk seyahatinden yeni dönmüştün
Yüzündeki mutluluk artıkları o kadar tazeydi ki
Yüzünde patlayan gülücükler adeta mutluluk saçıyordu etrafa
Bunu ben gördüm mavim
İşte o an göğsüne kapanıp
O güzel yüzündeki mutluluğa bulaşıp
İçinde kaybolmayı ne çok arzuladım bir bilsen...

Ve yeni anlıyorum
Yaşamaya geciktiğim sevdamı
Senle olmalıydı meğer yaşayacaklarım
Bunu nasılda anlamadım
Bu kadar yakın iken yüreğin yüreğime...

OnyedikasımbinonbirYüksekova
Faruk Fahrettin ÖZCANAN

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/534731/bir-ask-masali.html>

Saklı Kalsın...

Sır gibi sevmedik mi zaten
Yıllarca sevişmedik mi güneşle
Öyle olgunlaştı sevdamız...

Yavaş-yavaş yaşandı
Hayata dokunarak
Sessiz bir edayla
Gizlice...

Saklı sevdamızın tomurcukları
Düşmedi mi toprağa âşıkça
Yeşermedi mi sır gibi...

Hala tap tazedir bak
Duracakta öylece
Çünkü saklıdır içimizde...

OnikiEkimikibinonbirYüksekova
Faruk Fahrettin ÖZCANAN

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/535012/sakli-kalsin-8230.html>

Bulmasaydı beni çocuklar...

Diyarbakır surlarında vuruldu düşlerim
Kendim bulundum
Düşlerim kayboldu...

Sordum bulan var mı diye
Bir çığlıkla beraber düştün dediler
Ama kimseler yoktu o an
Sadece duymuşlar...

Kim bilir belki de kendim kaybolacaktım
Görmeseydi beni mendil satan çocuklar...

OnEkimikibinonbirYüksekova
Faruk Fahrettin ÖZCANAN

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/535486/bulmasaydi-beni-cocuklar.html>

Zamansız itiraf...

Aşkta baharı
Baharında iken ömrümüzü
Neden yaşayamıyoruz
Diyordu... Yar...

Şair...
Ey sevgili
Ömrümüzün ayazında tanışmadık mı zaten
Hayatımızın kışına hazırlanırken bedenlerimiz
İşte bu yüzden sevgili
Tadında yaşayamadık
Aşkta baharı
Baharında iken ömrümüzü
Çünkü baharı yaşamaya yetmedi ki ömrümüz...

OnikiEkimikibinonbirYüksekova
Faruk Fahrettin ÖZCANAN

Kaynak:
<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/538524/zamansiz-itiraf.html>

Ey mahkûm...

Ey mahkûm kul hayata tükürdün de ne oldu
Bu şaftına kaydığımın dünyasında nelere göğüs gelmedin ki
Kimlere kaç defa satılmadın ki sen yaşadığını sanırken
Daha kim bilir kimlere satılarak kaç kişiye neleri kazandıracaksın...

Sen iffetinle yaşasan ne olur iffetine ettiğimin dünyasında
Sor istersen seni anlayanın mı var bu cehennemde
Kangren olmuş bir hayat rüsva bir yaşam var şimdi avluda
Arta kalan ise muzipçe sırttan kahpelik...

Güneşte kalan bir ceset gibi kokuyorsa hayat
Umurlarında mı olur sanırsın ciğerleri beş para etmez hüllerin
Savcının olmadığı hâkimi ise paralı bir tüccar olan bir mahkemede yargılanıyorsun unutma
Adaletin tecellisi mümkün mü sen yanmadan...

PazarYirmibeşAralıkibinonbirYüksekova
Faruk Fahrettin ÖZCANAN

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/549771/ey-mahk-m.html>

Aşk Mavidir...

Hep böyle çınar ömrüm
Hep böyle mavi kalsa hayat...

Yalanız
Bu defada âşık kalamıyorum
Sadece çok seviyorum
Hoşlanıyorum
Özlüyorum
Hatta
Onlara bir şiir yazacak kadar tapıyorum...

Sonra?
Sonrası malum
Onların o güzel duygularını
Nefesimde hissedinceye denk devam ediyor sadece
His etiğimde ise
O an bitiyor işte
Duygularım onu seve kalırken
Bedenim başka bedenleri arzuluyor
Bam başka maviliklerde
Mavidir aşk
Mavidir hayat
Bırak ta hep mavi kalsın
Ki bende seveyim yüreğini
O masmavi düşlerimde...
YirmiyediAralıkikibinonbirYüksekova
Faruk Fahrettin ÖZCANAN

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/550051/ask-mavidir-8230.html>

Ankara'da...

Çiseliyordu Ankara

Beklenen kar iken yağın yağmurdu ıslanmaya bırakılan ipeksi saçlarına

Hafif esintilerle dalgalanana rüzgarda dağılsa da saçların

Tatlı bir gülümsemeye beraber ufak bir boyun kıvrımıyla tekrar omuzlarının üstüne topluyorsun

O ince narin endamından akıyor tel-tel süzülüyor ipeklerin

Teninden akarak ey an'karam...

Sen an'karam ne koca aşklar yaşatmıştın

Daha suyunu çekmemiş o küçücük tap taze bedenle

Ve bir daha haklı çıkardın şairi bu sözüyle...

'Gemi, gemi olduğunu unutmadıkça;

Yelkenlerini hep açık tutmalıdır.

Çünkü yeni rüzgarların esmesi muhtemeldir.'

ffo...

BeşOcakıbinonikiPerşembeAnkaraKızılay.

Faruk Fahrettin ÖZCANAN

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/560056/ankara-da.html>

Hidayet Türküsüdür, Yüreğimin...

Söyleyin benim için söyleyin, hidayete gel yüreğim türküsünü.
Zamansız olurların yamacındaki özlemlerle söyleyin yücelerin aşkına siz söyleyin...

Anlayın tütsüsünü tutuğum yüreğimi ki yazılsın mazısı, ısınmayı arzulayan duygularımın.
Kaçınıcı keredir anlattığım bu arzuyu, sen anla bari ey yücesi yüreğimin...

Bir sizlerdeyim, bir benleyim.
Başak yolu olur mu bilmezdeyim.
Kaçınıcı baharı beklemem lazım ki artık
Koklayabilmem için karanfilleri...

YirmibeşOcakİbinonikiYüksekova
Faruk Fahrettin ÖZCANAN

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/562273/hidayet-turkusudur-yuregimin-8230.html>

Orospuca...

Gel de anlat bu hayatı
“Orospusu olmadan”
Yalan yanlış olsa da anlatılmaz ki
Severek yaşamadan...

Vazgeç Faruk vazgeç telli duvaklı hayallerden
Ömür çoktan geçmiş zaten
Sen kalmışsın sadece
Duyguları baki kalan bu hayata...

Bırak rüzgâr gibi süpürsün zaman
Arta kalan her şeyi
O vakit durup şöyle baktığında
“Orospusu olmadan bu hayatın”
Nasıl da yutulduğunu görürsün
Kaldırım taşlarının aralıklarında...

Otuz Ocak İkinoniki Yüksekova
Faruk Fahrettin ÖZCANAN

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/564440/orospuca.html>

Buğulu camlar...

Buğulu camlara yazdım adını
Yağan kar boran gününde
Söylendim durdum sevdayı
Dinlenen kırık camların uğultulu seslerinde...

Yar bilmez misin sen
Cehennemın başka adıdır senden uzak kalmak
Bu kar boran gününde
Bu kaçınıcı mevsimdir gönlümün
Böyle yalnızlığa çalışı
En acıklı melodileri sana yazmış yüreğim
Zamanın karanlığına söyler durur
Garip bir aşk hikâyesi eşliğinde
Anlar mısın zamanla
Yoksa o zaman çoktan bitmişimdir
Kalan yaralı kalplerimizin izlerinde...

Otuzbir Ocak İbni Oniki Yüksekova
Faruk Fahrettin ÖZCANAN

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/564892/bugulu-camlar.html>

Öfkem...

Ey zaman okumak isterdim
Senin derin çatlaklıklarla hayatımıza yazdıklarını
Dinlemek ve anlamak isterdim
O sonsuz tınıyla hiç bitmeyen hüzünlü çalışını
Ki aldanmasaydım ne anlık öfkelerime
Nede seninle beraber içimde oluşan pişkin hayat avcısına
Ve ayandır pişmanlıklarım hep olacağı gibi
Çünkü bilseydim oldun hep
Tıpkı seninle ben
Benimle de sen gibi...

BeşubatıkibinonikiYüksekova
Faruk Fahrettin ÖZCANAN

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/567916/ofkem.html>

Kızıl Tenler...

Ah teninde yansam senin
Madem tenimdin benim
Bir yansak
Ama pür yansak
Teninde benim
Tenimde senin tenin...

Bürünsün kızıla tenin
Sonrada bulaşsın benimle
Unutmuş gibi yap sen hiç sorma
Bırak kalsınlar bir zaman öylece
Bak o zaman onlara
Beraber nasılda alıyorlar demini
Tıpkı güneş batımındaki
Ufuklar gibi...

OnyedışubatıkinonikiYüksekova
Faruk Fahrettin ÖZCANAN

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/573199/kizil-tenler.html>

Suskunum...

Artık zamanın birinde dönüp tekrar bakmasını bekleyeceğim
Küskünleri oynadığımız bu hayatın
O zaman bir değil bin defa tekrarlayacağım
Zamanın sonsuz acımasızlığıyla
Seni hala sevip arzuladığımı...

Ayrılığın en derin acısıyla son buldu
Seninle yaşadığımız kısacık mutluluk...

Hanı ciğerlerim yanıyor acıdan derler ya
Yokluğun kederdir zülümdür bana diyorlar ya
Tanda bu olsa gerek
Çünkü şimdi benimde öyle yanıyor ve acıyor ki canım
Cehennem ta kendisini yaşıyor kalbim
Sensiz sevmeye çalışırken yeni hayatı...

OnsekizŞubatİkibinonikiYüksekova
Faruk Fahrettin ÖZCANAN

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/579099/suskunum.html>

Şahittir düşlerim...

Şahittir düşlerim
Kor-kor içimin yandığına
Sönmez bu ateş ey ruhum
Gittiğinle tekrar alevlenir
Biliyorum...

Velâkin
Bu defa da yanan ben olu cam yine
Senin yokluğunda
Param parça düşlerim
Sen giderken
Kime anlatabilirim ki kendimi...

İsyankârım sana şimdi
O iki dudaklarının arasında bıraktığın için
Umutlarımı
Ve biterken her şey
Arta kalan küllerim olacak yine
İsyankâr...

OndokuzŞubatİkibinonikiYüksekova
Faruk Fahrettin ÖZCANAN...

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/579500/sahittir-duslerim.html>

O anlar...

O an aksın özlemlerimiz
Yıllanmış şarapsı duygularımızın üstüne...

Onları yaşayalım yeter bize
Bırakalım onları yutan koca-koca zamanları...

Çünkü lazım değil gelmemiş zamanlar
Yetecektir kapımızı çalan o anlar
Özlemlerimizi kurutmaya...

Bitsin heybeye tükenmeler
Bitsin zaman aşımına bıraktığımız arzular
Hatta o anların içinde gizlenen bütün duygular
Bırakalım
Sadece o anlar anlatsın
Bize hayatı...

YirmiŞubatİkibinonikiYüksekova
Faruk Fahrettin ÖZCANAN

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/579904/o-anlar-8230.html>

Tual...

Yokluğunla sına
Madem ceza vermek değilimse tavrın
Varlığına doyr beni
Ki gidersin ona olan ağlığımı ruhum...

O dolsun hayat duvarımdaki mutluluk Tualıma
Boyansın türlü-türlü renklerle
O tual yüreğimindir
O renklerde
Bırakın doysun yüreğim bütün renklere...

YirmiŞubatıkinonikiYüksekova
Faruk Fahrettin ÖZCANAN...

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/580309/tual.html>

Lazım olan...

Ne ondan olmalıyız
Nede ötekinden
Sadece yaşamalıyız geç olmadan her şeyi
Hem de hunharca...

Bırak kalsın şarapta,
Kuran'da,
Olacaksa eğer o yerde
Lazım olan şehvettir yüreklere
Çünkü can yaşar bu bedende
Baki kalan ise
Sadece tadıdır kalan damaklarda...

Faruk Fahrettin ÖZCANAN
YediMayisikibinonbirYüksekova

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/581547/lazim-olan.html>

Görmek Lazım...

Taptım da ne oldu
Kör-kör gittim
Bunamışçasına
Bu engamenli yollarda...

Sendin gören
Ben görmezken
Duyanda sendin
Ben duymazken...

Şimdi ben yargılanıyorum
Bütün suçlardan
Hatta senin görüpte
Benim hiç göremediklerimden bile
Şimdi ben yargılanıyorum
Hemde hunharca...

YirmibirŞubatıkinonikiYüksekova
Faruk Fahrettin ÖZCANAN

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/587248/gormek-lazim.html>

Dokunsam...

Hidayet ettir yreğini inanmak istediğın bu aşka
Yoksa sen değımlisin her gün kurduğum hayallerle benim olan...
En derin korkularım sen oldun şimdi
Kaçsam mı? Yoksa savaşsam mı? Bilemiyorum
Şimdi mayınlı tarla gibi yreğim
Dokunsam yanacak
Dokunmasam yalnızlıktan kanacak...
YirmiDokuzMartıkibinOnikiYüksekova
Faruk Fahrettin ÖZCANAN

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/588359/dokunsam.html>

Kızıl misali...

Yanacak her kes
Yanacaklar bir gün bu kor alevlerde
Saracak alevler kızıl misali
O zaman paralar yürek parça-parça
Düşecek kor-kor alev topları
Yakıp kavuracak o zaman dokunduğu her yeri
Bir tek sen anlamayacaksın
Hiç anlamadığın gibi...

YirmiDokuzMartİkibinOnikiYüksekova
Faruk Fahrettin ÖZCANAN

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/590053/kizil-misali-8230.html>

Hikayemiz...

Neden hep eksik kalır hikâyeler
En güzel yerinde biter
Sen hala sürmesini isterken...

Neden hep yarım kalır cümleler
Daha bir sürü söylenecek söz varken...

Tamamlamış mı? Bu yürek son sözünü
Yoksa sonu yok mu? Bütün bu gelgitlerin...

Bu kadar karmaşık görünen hikâyeler
Sonu aynı yoksa
Ondan mı aynı acıyla iç çekmelerimiz...

Oysa aynı umudu bekliyorduk hep
Seninle aynı gökyüzünü paylaşırken...

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/590478/hikayemiz.html>

Bir an olsun...

Sana geldim bu gece
Senin olmaya
Ne olur sorma
Neden niye
Her şeyden
Bu güne kadarki
Bütün alışkanlıklarımızdan uzak
Sadece bir ben
Bir sen olalım bu gece
Varsayalım bir rüya gördük
Uyandığımızda unutup
Hiç bir şey yaşanmamış gibi
Taze kalalım
Taptaze yeni bir hayata...

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/590764/bir-an-olsun.html>

Efsun...

Olmak istiyorum seninle
Yeter ki olsun nazlarında bana...

Çünkü müptelasıyım yüreğine
Varılacak bedenine müptelayım...

Tattırmak istiyorum bütün tatları sana
Varmak istiyorum ne varsa o tadımsı ruhuna
Yeter ki seninle olsun Ey efsunum
Karşı durmasam
Cana cihana...

YediNisanİkibinOnikYüksekova
Faruk Fahrettin ÖZCANAN

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/591563/efsun-8230.html>

Œiir...

Œiir gibi sevdim
Sevdikçe âŒık olmak
ÂŒık oldukça
Uzak kalmak kadar
Sevdim seni
Divane sevdam...
Altı Haziran İkinonbir Yüksekova
Faruk Fahrettin ÖZCANAN

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/592968/siir.html>

Bedel...

Aşkına bedel kendimi beher biçtim
Ey düşlerimin sinsi katili
Haylaz bir çocuk gibi yaşadım gamsızca
Oysa hala en yaralı yerim
Senin yaraladığın yerdir acıyan
Ne anlar ne zamanlar geçti kifayetsiz
Dindirmede hiç birisi acımı haylazlığıma rağmen...

OnbirNisanikibinOnikiYüksekova
Faruk Fahrettin ÖZCANAN

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/593371/bedel.html>

Hilari...

Yıldızların parlak tane-tane görüdüğü
Gökyüzünün Berrak bir parlament mavisi gecede
Eylül ayının uzun bitmek bilmeyen o gecelerinde tanıştık
Çırlıçılak tenlerimizle dokunduk bu aşka
Tuzlu dalgaların dövdüğü kumsallarda
Yarım yamalık anlaşılan dillerimizle dokunduk usulca...

Ne çok şeyi anladık
Ve anlatabildik birbirimize
O ıslak tenlerimizle...

Yıldızların parlak tane-tane görüdüğü
Gökyüzünün Berrak bir parlament mavisi gecede
Yarım yamalık anlaşılan dillerimizle dokunduk usulca
Bu bir gecelik aşka...

İkiyüzlük binOnbirAntalya
Faruk Fahrettin ÖZCANAN

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/593782/hilari.html>

İSMİ YOK...

Yinemi daldın hüzne
Olmak isteyipte olamadıklarının hayaliyle
Ne zaman geçecek bilmem ki
Bu zamansız nöbetlerin...
Ah be can
Yitik kelimeler
Anlamsız mırıltılar duyuyorum
Belirsiz mimiklerle
O muhteşem dudaklarından dökülen...
Hissediyorum
Duyabiliyorum
Ah büyümeseydin keşke
Hep küçük kalsaydı
İçimdeki o haylaz diyorsun...
Kim bilir belki de daha iyi anlaşırdım?
Şimdiki büyümüşte küçülmüş hallerimden...
OnikiNisanİkibinonikiYüksekova
Faruk Fahrettin ÖZCANAN

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/594095/ismi-yok.html>

Bir dūş...

Bir dūş ise hayat
Bırakın uyandırmayın
Kalayım ben bu güzel uykuda...

Dūşüm uyansın önce
Beni bana anlatsın
Sonra ben dūşümün uyanışına uyanayım
Dinleyeyim dūşümün anlattıklarını
Madem dūşler ise hayatı bize tatlı kılan...

YirmiNisanİkinonikiYüksekova
Faruk Fahrettin ÖZCANAN

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/600352/bir-dus.html>

Meftun olmak...

Gözlerindeki derinliğin içinde hapsolmuşum ben
Sana yanan yüreğimle
Halamı görmüyorsun ey cellâdım...

Vurmadan kellemi dur da bir bak gözlerime
Gör sana nasılda biat ediyor yüreğim
Anlayacaksın o zaman
Nasılda aşkına meftun olmuş bu kulun...

ÜçMayısıkibinonikiYüksekova
Faruk Fahrettin ÖZCANAN

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/600766/meftun-olmak.html>

Kayıp mısralar...

Ah gönlüm bir tesadüf müydü bu defa
Böyle delice âşık olman
Yoksa rutin olarak yapman gerekenlerimi yaptın yine
Bu defada sadece...

Ah gönlüm
Ne sarhoş edici sevdalardı onlar
Hani şimdi neredeler
Toz boz olan yüreğimde kayıp gittiler
Bulur muyum bu defada
Yoksa hep kayıp mı kalacaklar
Bu defada sadece...

DörtMayısıkibinonikiYüksekova
Faruk Fahrettin ÖZCANAN

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/601140/kayip-misralar-8230.html>

Acı...

Ey acı söyle bana
Nasıl bir intikamdır bu
Kor bir cehenneme dönüştürdün yüreğimi
Kaç defa yandın korlandın
Sonrada küllendin
Ama bir türlü bitmedin
Bitmek bilemedin...

Ey acı anlat bana
Nasıl bir acısın böyle
Tenimden dökülür
Ayak diplerime kadar
Kazınmış gibi acıyor yüreğim
Bir türlü bitmedin
Bitmek bilemedin...

YediMayısıkibinonikiYüksekova
Faruk Fahrettin ÖZCANAN

Kaynak:
<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/602420/aci.html>

Saklanma...

Saklanma ey mecburiyetim
Saklandıkça rezil oluyorsun madem
Saklanma çık madem mecbursan bu mahcubiyete
Çık ilan et olduğun gibi kendini
Varsın gülsünler sana alay etsinler
Kendi mahcubiyetlerini görecekler
Ve o zaman mecburlar seni anlamaya
Çünkü olduğu gibi görünmeye
Göründükleri gibi olmaya mecburdur bütün insanlar...

Sekiz Mayıs İkibinonikiYüksekova
Faruk Fahrettin ÖZCANAN

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/602741/saklanma-8230.html>

Hırsımız...

Ey can
Cananı istedin can için
Caniyi yarattın zevk için
Şimdi katilin oluyorsun ey gafil
Söyle misin bana bu defa
Bu kimin için...

OnbirMayisİkibinonikiYüksekova
Faruk Fahrettin ÖZCANAN

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/604244/hirsimiz.html>

Günah...

Bir günahın yaşadın
Geriye kalan aruzular kemiriyor şimdi
Bedenimin en sadık kalmış yerlerini
Bakirdi duygularımız o vakit
El değmeyen tek özelimizdi
Oysa şimdi biz bile tanımazken kendimizi
Ne olur bakma öyle
Bakma eziliyorum
Sana veremeyeceğim bu arzularının şehvetinde
Bakma
Suçlu bit tek ben miyim sanki
Yazılan bu koca kitapta...

OndörtMayisikibinonikiYüksekova
Faruk Fahrettin ÖZCANAN

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/605243/gunah.html>

Cananım...

Ey canan bilmelisin sen beni
Ben anlatmasam da beni
Çünkü sevmişimdir daima
Böyle dolu-dolu duyguları
Arzulamışım hep...
Velâkin yetinmem sadece sevmekle bilesin
Benim bu arzum
Ben seni gördükçe
Daha da yaşanmayı diliyor
Naçizane yüreğimden...
Saklanmaya gerek yok
Çık karşıma yürek gibi çıplak ol
Yürek kadar çıplak ol ki
Değsin yüreğime tenin
Çünkü bu tenimde senin...
YirmidörtMayisİkibinonikiYüksekova
Faruk Fahrettin ÖZCANAN

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/609845/cananim-8230.html>

Cihanım...

Yedi cihanda yedi ceddime aradım
Aradım seni
Yedi canımdan yedi kat daha çok sevmek için
Hey can yoldaşım
Gel de canımda taşıyım seni cümle cihanda...
Cihanım
Canı cananım
Cihanda yârim
Ahi rette hurim
Gel namerde muhtaç etme
Dalımda gülüm
Gülümde kokum ol
Yeter muhtaç kıldığın namerde
Koca cihana âşık yüreğimi...
YirmiBeşMayısKibinonikiYüksekova
Faruk Fahrettin ÖZCANAN

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/610315/cihanim.html>

Bilseydim...

Bilseydim olur muydum sevdalın böyle
Sana âşık kalmış bu tırtıl böceği misali yüreğim
Madem bu kadar zarar verecektin bana
Bırakaydım belalı kalsaydı yüreğin
Yüreğimden ırak öylece biçare...
Bir Haziran İkibinoniki Yüksekova
Faruk Fahrettin ÖZCANAN

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/614271/bilseydim-8230.html>

Madem...

Zaman-zaman ısınır suyumuz
Vurur başımıza bu ihyasız beden arzusu
Ne olurdu rüyalarda kalsaydık hep
Ki yaşayabilseydik bu sınırsız arzuları
Utanmadan bakabilseydik yüzlerimize
Maden bu kadar yalındır duygular...
BirHaziranİkibinonikiYüksekova
Faruk Fahrettin ÖZCANAN

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/615299/madem.html>

Suskunsun...

Suskunsun ey gecelerimin keskin bıçağı
Gir karanlığına şu gecenin
Yırt üzerimizdeki bu simsiyah tülü
Üstleri açılın kuytu kalmış duyguların
Kalmasın söylenmemiş kelimeler
Kalmasın bu aşkın matemi...
Görmüyor musun zaten
Düşlerinle kesiliyorum ben her gece aşka
Ha bu gün ha yarın ne fark eder
Kesilen yüreklerimiz ise eğer
Her aşkı düşlediğimizde...
Üç Haziranı kibinoniki Yüksekova
Faruk Fahrettin ÖZCANAN

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/615992/suskunsun.html>

Sana Őir yazdım...

Yine bir Őir yazdım bu gün
Sana ağlayan gözlerle
İçinde yalnızlığım kalmış
Olmayan umutlarla...

Bu gün sana zlemlerimi biriktirdim yine
Sensiz hezeyanlarla
Bir umut daha diledim ben
Olmayacak duayla...

OnikiHaziranİkibinonikiYksekova
Faruk Fahrettin ÖZCANAN

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/619552/sana-siir-yazdim.html>

Bana hoş gelmiş...

Yanacaktmış bu y¼rek sen olmasan ataşlarda
Bırak yansın yanacaksa en korlarda
Can ¼z¼lme sen tasalanma
Kedermiş bana olsun
Dert gelmiş bana olsun
Her ne varsa acıdan
Bana hoş gelmiş bana hoş gelmiş...
Ağlayacaktmış g¼zlerim bırak onlarda ağlasın
Hatta en g¼r yaşlarla ağlasın
Onlar g¼rd¼ seni ben bilmezken
Kandırdılar bedenimi haberim yokken
Ağlayacaklar k¼r olacaklar
Bana ne şimdi
Bana dert gelmiş
Bana hoş gelmiş bana hoş gelmiş...
OnbeřHıziran¼kibinonikiY¼ksekova
Faruk Fahrettin ¼ZCANAN

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/621102/bana-hos-gelmis-8230.html>

Acımsın...

Ey acımın sebebi olan aşk
Hüznümün içinde büyüdün hep
Ay ışığında çoğalan yakamozlar gibi
İçimde parlıyorsun durmadan
Hüzünlendikçe bu yürek...

Nesin sen?
Kimsin?
Karanlığıma sönmüş ışık mısın?
Yoksa bu matem içinde yaşadığım
Mutluluğumun burukluğumu! ...

Ey acımın tatlı sebebi
Sen bitir son bulsun bu hüznün
Medet ummam gayrı hiç kimseden bilesin
Sana dahi bu son ikazım
Ya gel sahip ol içimdeki fetih ettiğin saraya
Ya da gelmiyorsun madem
Enkaz bırakma arkandan
Bir kibrit çak köküne
Ah bile dersen bil ki adisiyim bu cümle cihanın...

OnaltıHaziranikibinonikiYüksekova
Faruk Fahrettin ÖZCANAN

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/621366/acimsin.html>

Of derim!...

Yüregimin olanca bütün hümanist duygularıyla
Askerde yavrusu ölen annelere
Dağlarda yavruları öldürülen annelere...

Of derim,
Otuz altı yıldır yüreğimde taşıdığım bütün acımla
Bu dökülen kardeşkanına
Ve hayata doymadan yitirilen canlara...

İşte şimdi lanet okuyorum
İçinde olup ta canı acımayan hainlere
Durdurmak için kılını bile kıpırdatmayan duyarsızlara
Bu sorun bilindiği halde bilmezlikten gelen bütün büyük başlara...

YirmibirHaziranİkibinonikiYüksekova
Faruk Fahrettin ÖZCANAN

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/625403/of-derim.html>

Elbet...

Elbet suskun anlarımız vardır her birimizin
Kendimizle yapa yalnız bir başına
Herkesle susup kendimizle kalmak gibi
Dinlemeye kesilmek sadece içimizdeki suskunları...

Elbet konuşacağımız günlerde olacak
İçimizde kalan fırtınaların kopması için
İşte o vakit bülbül kesilirse dudaklarımız
Sakın susturmaya kalkmayın bu sessiz figanı...

YediTemmuzkibinonikiYüksekova
Faruk Fahrettin ÖZCANAN...

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/627695/elbet.html>

Yalan dünya...

Hayat yeline kapılmış yolculuk ediyoruz
Bilinmeyen bir mekâna
Belki de bilinmemeliydi
Hep böyle saklanmalıydı
Yoksa sırrı kalmazdı...

Birde sorulmuyor mu?
... Bu soru durmadan
Omu yalan?
Biz mi yalanız?
Bilemedik ki
Şu yalan dünyada...

ÜçEylülükibinonikiYüksekova...
FFO...

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/644289/yalan-dunya.html>

...Sonsun...

Son kırıntıları yelledim
rüzgârlara bu gün

İçimdeki sancılara sebep
o sevdanın

Yarınlara bakmaksızın
gidiyorum şimdi

Çünkü seninle yarınlar değil
Bize bu günler lazımdı...

ÜçEylülikibinonikiYüksekova
Faruk Fahrettin ÖZCANAN

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/644903/8230-sonsun.html>

... Ruhumuz.

Uslu durmaz duygularımız hayatla sevişir durur, sıkılmadan ruhumuz...

Bilmez sevdalı yağmurlar gibi, sevdalı olduğu bütün canlarla beraber bir gün yok olup gideceğini...

Ve o hala dolu dolu duygularla bakarken hayata...

YirmiBirEylülkibinonikiYüksekova...

FFO...

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/649780/ruhumuz.html>

Ey gül...

Çarmıha gerilmiş sanki bu hayat
Bu nasıl bir hezeyandır böyle
Uğruna güldüğün gülde
Öldüğün gülde
Nihayetinde mahkûmdur solmaya...

Şimdi anlat bana ey gülüm
Sen hep güldün madem
Bu solmak niye
Ama soluyorsun
O vakit sen neden güldün...

ffo...
YirmiAltıEylül İkibinonikiİstanbul...

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/651709/ey-gul.html>

Aşka aşık oldum...

Bir gördüm bin görmüş kadar vuruldum
Vuruldum sana ey namahremim olmuş aşk
Bu sen miydin?
İlk dokunuşta namüsaid bütün mahiyetlerime tezahür eden...

Bir sevdim milyonca sevmişe döndüm
Mevlana oldum semaha çıktım
Döndüm de döndüm bu ölçüsüz zaman tüneline
Yinede ayırmadım seni bir an bile seyrangâhîmden...

ffo...
üçekimikibinonikiyüksekova...

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/654060/aska-asik-oldum.html>

O aşka...

Çok evvelden âşık olmuşum
Velâkin aşkıma beher biçilmedi
Şimdi artık yara'da demez oldum ahvalimi
Çünkü o yarda beni bilmez oldu...

dörtekimikibinonikiyüksekova.
ffo...

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/654696/o-aska.html>

Deyyus...

Of be mezalim, bıktık senin bu zulmünden.
Ne olur artık adam olsan.
Yüzün soyun kendinsin ancak, ey deyyus;
Şimdi kalkmış nutuk okuyorsun, utanman yok mu? Senin yaradan...

OnüçKasımikibinonikiYüksekova.
ffo...

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/666842/deyyus.html>

Muhteşem Güneş...

Ne hikâyeler okunmuş yalnızlığımıza bir bilsen
Seninle ben hala süt kokan annemizin kucağında ürperirken
Nasıl da umutlanmış Halkımın genç kızları ve erkekleri
Bir güneş beklerken bu doğan bin muhteşem güneşe...

Sabret ey beyaz tüllü annelerin eteklerinde biten Halk
Yakınsınız zaferi getiren muhteşem güneşe
Şuracıkta yanan kalbimin sızısı kadar yakındır inan
Bu mezalimlerin darağacına çekilecekleri günler...

OnatlıKasımİkinonikiYüksekova.
FFO...

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/668172/muhtesem-gunes.html>

Metruk...

Yine can pazarı kurulmuş
Metruk halkımın sokaklarında
Vuruluyor yine çocuk canlar
Yitiriliyor namus ar vicdan
Yitiriliyor daha birçok şeyler
Bu çocuk canlarla beraber...

Bir anne ağlıyor
Ağlıyor ama gözyaşları bedenine penaber
Nereye döküleceğini bilmiyor
Düştüğü her metre karede
Şehit kanı akıyor
Oluk - oluk...

Bir bayrak
Bir devlet
Bir dil
Ve bir kimlik istiyor halkım
Bağırıyor sağır mısınız?
Yoksa dilinimi bilmiyorsunuz...

OnYediKasımİkinonbirYüksekova
FFO.

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/668563/metruk.html>

Riyakâr...

Toprakta biten bir hayat
Bir can bir aşk
Yürekle yazılabilir ancak
Öyle büyük
Ulu ve yüce
Yalancıdır
Riyakârdır
Ne başı belli ne sonu
Yinede akıyor yüreğim
Senin yoluna doğru
Ya sende sev beni
Ya da yolumu değiştir
Bende varıp gidebileyim
Yeter kapında esir gibi kaldığım...

OnsekizKasımİkibinonbirYüksekova...
FFO...

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/668808/riyak-r.html>

Yanılığı...

Ne sonsuz mutluluk var bu hayatta
Ne de hiç bitmeyen hüzün
Ama zaman akımının yanılığısına bırakarak kendimizi
Bu genç bedenimizin arzularını erteleme mantığı yok mu?
İşte o hiç bitmeyen sinsice bir düşmandır
Ve hayatta insanın en büyük yanılığısı ise
Bu kaygıları yaşayacağını bildiği halde
Yaşamayıp kendini hep geleceğe saklamasıdır...

YirmiKasınıkibinonbirYüksekova.
FFO...

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/669431/yanilgi.html>

Alev Gibi...

Can hayam gibi dūşler aşkı
Şarap tadında
Tül tenli
Dokununca tutuşan
Alev gibi...

Yarın yoktur
Zaman yoktur
Bu gün ölmeli ölecekse bu can
Senin teninde...

YirmialtıKasımİkibinonikiYüksekova...
FFO...

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/671056/alev-gibi.html>

Seninle hayat...

Dokunamadığımsın benim
Yaşanacak güzel günler için saklanan
Oysa yinede beklerim seni
Yaşanacak o günler adına
Ey ruhumun bitmez adrenalini...

Senin için dökülüyor yüreğimden
Bu güzel aşk sözleri
Sana akacak ruhumun arzuları
Sen yeter ki aynası ol bu aşkın
Gör o vakit nasıl seyran olur seninle hayat...

DörtAralıkibinonikiYüksekova...
FFO...

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/673337/seninle-hayat.html>

Susma Haykır...

Suskun kalma haykır arzularını
Dünden kaybettiğin bu güne
Madem yaşayamadık bu günü
Bari yarınlara gecikmeyelim...

Derde gama düşürmeyelim bu canı
Zaten aşka sevdaya müptela
Kader kısmet işi değil ki bu
Elimizle yaratmalıyız zevki sefayı seyranı...

YirmiKasımikibinonbirYüksekova.
FFO...

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/675085/susma-haykir-8230.html>

Sohbetim...

Al allar içinde
Gel elinde güllerle
Kurul başucuma
Ekmeğime suyuma
Zeytinime tuzuma
Tat kat sohbetime rakıma
Bak o zaman
Söve-söve hayata
İçmesem ne olayım...

OnAralıkibinonikiYüksekova.
FFO...

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/675415/sohbetim.html>

Usta...

Usta bozuk yaparsa
Bozuk çalar her zaman
Daim olmaz hayatın tınısı
Kısık gelir dinlediğin bütün hikâyeler
Onarılmaz yürekler
İflah olmaz ihanetler
Mutlulukta olamaz
Tuzsuz olur tattığın bütün nimetler
Usta bozuk yaparsa
Bozuk çalar daima
Bozuğu yapan usta da
Bozuğu bozan cellât ta...

OnbirAralıkİkibinonikiYüksekova
FFO...

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/676095/usta.html>

Mektuplar... I

Merhaba gökyüzü
Olurda bir gün sana gelmek istersem
Kabul eder misin beni
Maviliğine büründürüp
Sonsuza çalan o derin umuda dâhil eder misin beni
Martılar eşliğinde
Özgür bir geleceğe yolcu edip
Umutlandırır mısın gökyüzü
Sonsuz maviliğine...

08/03/1997/ İstanbul
FFO

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/682993/mektuplar-i.html>

Sütre...

O yarsın sen tanırım
Şarap kızılı teninden
Ateş kızılı şarap kızılı
Nasıl da yakışmış sana
Birbirine karışan bu al kızılı

Sütre ol tenime ört şehvetimi
Titremesin yüreğim...

O yarsın sen bilirim
Dokunduğum saçlarından
Sevda sı güzel sızısı güzel
Acıtsa da mey gibi acısı güzel sarhoş edici
İçtikçe yakar yaktıkça mayhoş eder

Sütre ol tenime ört şehvetimi
Titremesin yüreğim...

Üç Ocak kibi nonüç Yüksekova
FFO.

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/683405/sutre.html>

Anlatamadıkların...

Öyle anlar vardır ki hayatta
gelir çarpar çehrene amansız bir acı yüreğin yangın yerine döner
alevler içinde yanar olursun anlatamasın;
Öyle anlar vardır ki hayatta
kifayetsiz kalır kelimeler anlatmaya sen anlatmak istesen de
anlatamayıp sadece susar bakarsın o vakit;
Öyle anlar vardır ki hayatta
çaresizlikler deryası sarar seni boğulur kalırsın içinde
öyle ki gitmek ne kadar zor olsa da kalmakta o kadar zorlaşıyor o an
bir anlayanım olacak mı?
bulabilecek miyim anlayanımı diye çaresizce beklersin;
İşte o anlar senin anlatamadıklarındır
kalamayıp gitmek istesen de gitmek istediğin yer bilemediğin hiç bir yerdir
Çünkü asıl o anlardır seni senden beni de benden alan...

AltıOcakİbinonüçYüksekova

FFO.

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/684522/anlatamadiklarin.html>

Dilencim...

Gel gönlümün dilencisi ol
Olda vereyim bin bir rızamla
Senin olmayacaksa bu gönül kimin olacak
Kim koklayabilirki bu sana sakladığım kana bahçesini...

Gel dilencisi ol yüreğimin
Olda vereyim sana elim titremeden
Vereyim ki bilsin dünya âlem önce sen dilencisi oldun bu gönlümün
Sonrada ben dilenenin oldum...

OnikOcakİbinonüçYüksekova
FFO.

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/686830/dilencim.html>

Kanam...

Sadece biz biliyoruz sanmıştık
Saklayarak eskiyeceğini düşündüğümüz hatıraların yüreğimizdeki yerini
Oysa önce analarımız hissetmiş ve yaşamışlar o yangını
Gizleyerek bizlerden ey benzersiz Kana çiçeğim
Birde duyulmasın derdik yürek yangınımız
Ya şimdi hiç soruyormuyuz kendimize acaba
Hangi yangın ana yüreğinin yangınından daha büyük ki...

Sana sarılarak ağlamış duydum
O an yüreğimi hissetmiş biliyorum
Çünkü o da anlamıştı geç kalındığımı
Yoksa kokusuna doyamadığım Kana çiçeğimi
Kendi elimle koparıp yele savurur muyum?..

OnatlıŞubatİkibinonüçYüksekova
FFO...

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/699226/kanam.html>

Son...

Cihanda gördüm seni yetmezmi !
Ayan olmuş düşlerimizin avlusunda pazarlanan cihanda.
Alay konusu o düşlerki cümle alamin.
Meğer sonrasında gizlenmiş mutluluk hep tüm aşkların...

OnsekizNisanBinDokuzyüzDoksanSekizGelibolu.
FFO...

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/821643/son.html>

İfşa...

İfşa oldu sırrımız ey tahmahkar beden
Çünkü bir gördün bin aşık oldun
Oysa arzum hep oydu
Şimdi neden binbir arzuların oldu
Nasıl bir iştah
Nasıl bir duyguki bu
Kustukça bedenim yeniden kusmak istiyor...
OnaltıMartikibinOnDörtYüksekova. FFO...

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/821895/ifsa.html>

Bu kadar çok aşıktım...

Ey canımın içindeki canım
Aşkınla coştum
Aşkınla ağladım
Bazen çok sevdim
Bazende çok sevildim
Bazende çok özledim
Dokunamadım,
Dokunmaya kıyamadım
Ama inan hepsinden öte
Bu kadar çok aşıktım...

YirmiyediMayisİkibinondörtYüksekova
Faruk Fahrettin ÖZCANAN.

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/832504/bu-kadar-cok-asiktim.html>

...?

Yokluğunla sınaıa beni
Ey küfrü cihanım
Olmuşsa da bazen
Kır geç yok say
O kısa ayrılıkları...

şahadetim olsun varlığın
Daim yüreğimde
Bu bet baht ömrüm tükenirken
Dirayet edebileyim
Sensiz kalan ruhuma...

YediTemmuzikibinondörtYüksekova FFO.

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/842497/.html>

Yine sen...

Oradaydım yine
Hayalinle yüzleştim
Baktım da baktım
Doyamadım o güzel gözlerine
Derin anlamlar yükledim kendimce
Defalarca bakıp iç geçirdim
Bunlar geleceğim olabilirdi diye?
Son bir kere daha dön ne olur
Hapset yüreğimi o güzel yüreğinde
Senle yaşlanayım be kadın...

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/859955/yine-sen.html>

Kaçma...

Kaçmak çare olsaydı ben kaçardım
Ey bedenine muhtaç aşkım
Can senin beden senin ruhum senin
Daha sakınacağım ne kaldı ki bu aşktan
Varsın yansın tenim, tenin; bedenim bedenin
Kül olsun yangın yerine dönsün yüreğim
Dahası yoksa neyden sakınır ki bu can...

Onyediyüçüncü Eylül
FFO.

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/861703/kacma.html>

Bu sarhoş ben...

Bir ten kokusuyla aldı hayat bu sarhoş beni
Ona dokunucam sevecektim güya
Dünyayı bir han yüreğimi saray yapacaktım
Meğerse aldanmışım ben
Aldattığım o güzel kokulu teninle birlikte...

Yokmuş başka bir hayat
Nede bir başka gün olacakmış
Ki olsun zaman
Varım yoğum sen olaydın
Olaydın da ey o an...

Bir beden bir de ruhtur aslında yaşayan
Onlardır biz sevince tat alan
Bildim de anlasaydım madem
Ki yaşayabilseydim doyasıya seni
Ey an be an bizden vazgeçmeye çalışan hayat...

OnbeşEkimikibinondörtYüksekova
FFO...

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/874783/bu-sarhos-ben.html>

Aşk şövalyesi...

Aksın o zaman bilenmiş kılıcımın üstüne
Bu kan bu can nicedir yaşıyor heyecanını
Yol almış bütün yüklü vagonlar aşk için yola revan
Titretiyor raylarını yüreğimin
Serasker emrini bekler bu şövalye
Kumutuyla kırıp geçmek için bütün cihanı....

YirmiikiKasımİkinondörtYüksekova.ffa.

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/876557/ask-sovalyesi.html>

Ben yokken.

Ne ruhunu nede bedenini
incitmek istemem

Lakin gözlerini affedemem
eğer bakmamdan acıyorlar'ise

Çünkü onlar gördü seni ben hiç yokken
Sonrada sevmişler seni ben hala yokken ...

SekizŞubatİkinonbeşYüksekova
#ffokitap

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/900101/ben-yokken.html>

Küçük Gelinler...

Küçük bir yüreği kar beyazdı teni
Bembeyazdı şirindi daha çocuk bir gelin
Aktı kara ruhlar aktı o ak teninin üstüne
Üşüttüler üşüdü yüreği kirlenmişcesine...

Kim bilir belki o an belkide başka bir zaman
Diledi içinden yinede çocukça bir oyun
Oyunun adı evcilik içinde yine çocuk kalan bir gelin
Ne yazık gülmüyor bu defada yine ağlıyorlar bebekli gelin çocuklar...

#ffokitap
YirmiSekizŞubatİkinonbeşYüksekovaFFO...

Kaynak:
<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/905931/kucuk-gelinler.html>

Bariş olur mu?...

Ey Şehir söyle bana bu akŐam neyin var
neden amansız dűŐündürűyorsun beni
bu korku bu telaŐ bu iĀimdeki isyan niye
gűzlerim aĀıkken Őu gűrdűgűm rűya neden

Sűyle bana bu ne sızdır kemiklerime dűŐen
sana baktıkĀa ađrılar giriyor yűređime
sonra ağlamanın iniltisini duyuyor kulaklarım
duydukĀa ađır bir uđultuya dűnűŐüyor seslerin

Nedir bu halin kırk űz yıllık tanığındım bir gecede yabancı oldum
hadi söyle bana ne alıp veremediğin var benle
kırk űz yıldır beraber gűldűk ađladık beraber yaŐadık yeri geldi yandık seninle beraberce
yinede bu kadar yabancı olmamiŐtık seninle

Soğuk bir hava var dıŐarda mevsim kış
evlerin tutuŐan soba bacalarından yűkselen kirli bir duman
yakıyor genzimi ađır bir kűműr kokusu
yoksa barut kokusumu bu solumak istediğim havan

Yaralı űfkeli kűsműŐ korkműŐ bıkmıŐ hayattan vazgeĀmiŐ bir halini gűrűyorum
dur diyor bana bu halin dur sende kimsin sahibim değilsin ki sen
bekle bekle bahar gelsin diyorsun bana sonra bakalım o zaman yerini sevinĀ fotođraflarına bırakır mı bu hűzűn dolu
kırk űz senenin hűsran dolu kareleri
yoksa yeni baştan mı saracak yurtsuzların filmi ...

Faruk Fahrettin űZCANAN
YirmisekizŐubatıkibinonbeŐYűksekoa
#ffokitap

Kaynak:
<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/906162/baris-olur-mu.html>

Unutmak seni...

Gelmeyecek yarınlarımda saklısın
Çünkü sen umduğum yaramsın
Olsa da ilacım sürmem ben
Yoksa nasıl yaşarım acını...

OndörtMartikibinonbeşYüksekova
Faruk Fahrettin ÖZCANAN

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/909749/unutmak-seni.html>

Ne Malum.

Bu gün son gün bakmanın tadına varmak için Şu güzel güneŐin
Sürmek için yüzünü tenini içini ısıtıncaaya kadar çekmek içine
Dindirebilmek için ruhumuzun acısını bu gün son gün
Çünkü varılacak son noktadır bazen ayrılık
YırtılmıŐ bir kağıt gibi gönüller
Geriye kalmış yorgun bedenler
Kabuklu ama derin izleri olan yaralar
Ne malum ya dünya gözüyle görebileceğimiz bu son bakıŐ ise.

SekizNisanikibinonbeŐYksekova ffo.
#ffokitap

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/915879/ne-malum.html>

Yaralarımı Öpme.

Bir eylül gecesiydi gönlümün seninle yarım kalan yaraları öpmesi
Seninle olmaktı belkide gayesi bu aciz yüreğin
Oysa bilirsin her şey bittikten sonra yüreklerin hiç bir şey yaşanmamış gibi davranmasıdır asıl acı
Yoksa dokunmak asla vazgeçilmenin verdiği acı kadar tat vermez
Ama bak ne bir sitemi nede intizarı kaldı bu aşkın gözlerinde
Körkütük inanmış acısına bu beden bir ömür tatmazsa neyle ki olsa da varlığın
Bil artık sonu yoktur bu yolun hele yarısına gelmişken
Bırak artık yolcu yolunda gerek ister galip ister mağlup
Varıp içecektir elbet ya kevser suyunu
Yada cennetteki üzüm suyunu.

OnbeşNisanİkinonikiYüksekova ffo.
#ffokitap

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/917567/yaralarimi-opme.html>

Müftelayim

Müftelayim hayat sana
O yüzden hep yarım kalır düşlerim aşklarım
Hatta yarım dır hep bir yanım kalbim
Baktığım ayna bile yarım gösterir yüzümü

Müftelayim hayat sana
Bu çocukluk duygularıyla bağlandığımdan beri Müftelasiyim yinede
Çünkü seviyorum seni bütün çıkmazlığına rağmen...

Faruk Fahrettin ÖZCANAN
OnbeşKasımİkinonaltıForumKapadokyaNevşehir

Kaynak:
<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1059167/muftelayim.html>

Ah onlar

Bir mr adarsın yollarına yanlarına bir kuş konya kanadının yelinden zarar grrleri diye rperirsin lakin bunca gözünden bile sakındıklarını birileri bilmezden geliyorsa iŖte o an kiyametini oluyor yanıyor yureğini en derinliklerinde cehennemini yıkıldığını gibi sende yıkmak yakmak istersin bir anda yaradandan baŖka ne varsa...

OnbeŖKasımiki binonaltıNevŖehirAvanos
Faruk Fahrettin ÖZCANAN

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1059357/ah-onlar.html>

•••

Affetme lakin asla bağışlayanda olma seni sırtından bıçaklayanları
Madem başkalarına zarar vermek
seni incitiyorsa
Bırak vjdanlarıyla kalsınlar
Kalsınlar saplandıkları yerde
Kalsınlar o bıçakla beraber

OnüçOcakİkinonyediNevşehir
Faruk Fahrettin ÖZCANAN

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1071852/.html>

Yaşamak isterdim...

Hey hayat
siyahmısın beyazmısın
yalanmısın gerçekmisin
bir türlü çözemedim
anlayamadım bilemedim
aslında bilmekte istemedim

Faruk Fahrettin ÖZCANAN
AltıŞubatİkibinonyediYüksekova

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1076979/yasamak-isterdim.html>

Zaman gerek...

Yollar var önümüzde
bir değil üç değil
yollar dolu yollar

Zaman gerek
mevsimler dolu zamanlar
yürüyebilmek için bu yolları...

YirmidörtNisanİkibinonyedi
Faruk Fahrettin ÖZCANAN

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1093457/zaman-gerek.html>

Kadın var birde kadın var...

Kadın var birde kadın var
Yıllanmış şarap gibi yudumladıkça hoş eden
Baktıkça huzur veren gül bahçesi misali
O ben benide o eden aynı sofradan aynı kaptan içen ...

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1117852/kadin-var-birde-kadin-var.html>

Lâl û sağır

Lâl û sağır olmuşam bekleriken seni titreyen ıram ışığında
Sabaha çıksın pencerem yetti karanlık
Çünkü aşık ben gün yüzüne hasretim
Duvarımda kurumuş tütün sarmalleri salkım salkım olsada
Yetmez bu kapkara uzun kış gecelerinde efkarımı dağıtmaya...

OnaltıAralıkikibinonyedi
Faruk Fahrettin ÖZCANAN

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1133997/l-l-sagir.html>

Bin muhteşem güneş

Bin muhteşem güneş doğsada pencereme
Sana dönerim yüzümü yine
Çünkü senden alabilirim ben
O muhteşem sıcaklığı ancak...

SıfırüçSıfırüçkibinonalt
Faruk Fahrettin ÖZCANAN

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1138877/bin-muhtesem-gunes.html>

Aylan

Yine ustad yine ben yine gece
neden hep böyle isyan onu izleyen bir figan
halkım için söylenen şarkıları dinliyorum diye
kendime penaber oldum
sevipte seilmeyen
sevilipite duyulmayan bütün yürekler için
mırıldanıyorum içimden
duyulmuyorum ustad
yinede duyulmayan bir ben...

BirKasımikibinonaltı
Faruk Fahrettin ÖZCANAN

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1143980/aylan.html>

insan...

Ben yokken sen vardın
Ben varken sen yoktun
O zaman söylermişin bana
Seni vareden yokluğum
Yokeden ise varlığımı olacak...

Eylül kibinonaltı Yüksekova
Faruk Fahrettin Özcanan

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1145165/insan.html>

Özlem

En iyiye dair özlem her zaman olmalıdır
çünkü özlemsiz hayat kedersiz aşka benzer
oysa kedersiz aşk
özlemsiz hayat olmamalıdır...

Kasım İkinonaltı İstanbul
Faruk Fahrettin ÖZCANAN

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1146049/ozlem.html>

GülüŖün

Bazen düŖer akla
o bir gülüŖün
inanırsın deydiğine
cana cihana hatta bütün bir ana

Yana yana arar insan
bulmak için varise sevgiyi
lakin o da olmuŖtur hep
sebebi isyana

OnbirNisanİkibinonsekiz
Faruk Fahrettin ÖZCANAN

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1158741/gulusun.html>

Kadın..

Kadın anadır
evlattır candır
kadın mahremdir
kardeştir dosttur
can canan isterse
kadını sevmeli
canan can olmak isterse
yine kadını sevmeli
çünkü yaşamak için
insanın hayata
hayatta kalmak içinse
kadına muhtaçtır insanlık...

AltıMayisikibinonsekizAntalya
Faruk Fahrettin ÖZCANAN

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1162808/kadin.html>

Bayrak!

Ey insan oğlu
sensin en kutsal olan
gören düşünen bilen
anladığını yapan
yaptığından haz alan

Ey insan
gördüğünü seven
istersen ona benzeyebilen
hatta istersen onun gibi olup
o dahi olabilen insan

Ey insan denen mahlukat
nefret edip öldüren
kan sıçratıp kirleten
sırf sana benzemiyor diye
çoğu zaman öldürmeyi hak bilen

Ey insan
bütün bunları yaparken
bahanen hazır
sorsalar sana
bir toprak uğruna
yada bir bayrak dersin cahilane aklınla

Bir düşünür derki...!
Dünyadaki bütün bayraklar,
önce masumların kanıyla yıkanmış
sonrada renklerini profesyonel bir katilin utanmaz yüz ifadesiyle yansıtmaktadırlar.
Bu yüzden hep cahil kalmış toplumlardan alırlar gücü ve cesareti;
Oysa benim güzümde birer paçavradan ibarettir.
Çünkü der,
Esas olan candır insandır ve insandır.

SekizTemmuzİkibinonsekizAntalya
Faruk Fahrettin ÖZCANAN

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1174652/bayrak.html>

Diktatör...

Bir belaki bir bela
ne hasan hüseyyin nede kerbela
zaman dursa
sulardan bendler tutulup yıkansak
bu cahil ümmetin günahlarından

Bir belaki bir bela
ne din kaldı ne vijdan
anadan üryan yürüyor her kes
sormadan anlamadan
cümbür cemaat deccâlin arkasından

Bir belaki bir bela
ne zaman tanır ne mekan
el ayak çekmiş sanki tanrı bile
ben yokum diyor
siz deccâl ile yürüyün böyle
üryan üryan
bir belaki ne bela...

OnTemmuzikibinonsekizAntalya
Faruk Fahrettin ÖZCANAN

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1174784/diktator.html>

Lay loy lay loy lay lolo

Leyla olmuş bir kadın
Kadınım diyor bana
Kalkan bu son vapurla
Gidiyorum ben oysaki

Oysa hiç tanımamıştım
Böyle fena birini
Aşık olmuş sevdama
İlk defa güzel biri

Lay loy lay loy lay lolo
Sevdim seni ben güzel kadın
Aşk şarap şehvet ve sen
Ayrılmaz bu dördlüyü...

Yirmibeş Temmuz İkinonsekiz
Faruk Fahrettin ÖZCANAN

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1178360/lay-loy-lay-loy-lay-lolo.html>

Susar

Kimdin sen
neydin bilmeden
Nasıl nerde olacaktın
onuda anlamadan
geç kalmıştın çok geç
ne yazıkki
ben seni çözene kadar

Yükünü almış o kervan
yola revan olmuş
çoktan yol almış gidiyordu
Oysa ben seni
yaşadığım kadarıyla
bırakmak zorunda kalmıştım
susarak sonsuza denk...

Faruk Fahrettin ÖZCANAN
OnbirKasımİkibinonsekiz

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1197163/susar.html>

Boşuz bombuş

Yoksun
Yokum
Yokuz
Boşuz
Bomboş
Ne belası olduk
Ne ilacı
Nede hayrını gördük bu aşkın
Bir tek bize kalmış sanki bu dünyanın yükü
Seninle bunca sevişeceğimiz zaman varken
Hep zevke isyan
Aşka zarar yaşadık bunca zaman...

BeşOcakİbinondokuz
Faruk Fahrettin ÖZCANAN

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1209418/bosuz-bombus.html>

Pazı gibi hayat

hayatın
bir
bardağa
boşaltılmış
hali
kadar
sade
bir
o
kadar
net
duygular
gibidir
bardağa
dökülen
şarap
bardağın
en
güzel
görünen
tarafıyla
nazıkçe
yudumlanmalı
sonra
ağızda
bekletilmelidir
tadı
bütün
damağa
dağılınca
yutulmalı
hayatın
tadı
bu
karmaşık
şiir
gibi
ayrı ayrı
görünsede
birleştirildiğinde
daha
iyi
anlaşılıyor
yoksa
hayat
kadın
aşk
mey
hepsi
kopuk
bambaşka
tatlar
gibi
geliyor
bazende
anlamsız
birer
ömür
gibi

kalıyor
insan
hayatında...

Onyedi Ocak İkinin dokuz
Faruk Fahrettin ÖZCANAN

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1210883/pazi-gibi-hayat.html>

İnsan ve zaman...

Zaman...

Tropik ormanlarda
bir zambak yaprağının üstünde
duran su damlası gibidir
Vakittir nakittir
o an misali kadar canlıdır
Zambak yaprağının
hafif bir yel ahengiyle
sallanmasını bekler
O an geldiğinde
yaprağın kıvılcığıyla beraber
düşer yok olur
Arkasında sadece hafif
nemli bir iz bırakarak
Bir daha aynı zambak yaprağına
yine aynı tropik ormanda
rastlamak mümkündür elbet
Lakin o üstünde duran
su damlacığı aynı değildir
Bu defa çok başka
bambaşka bir su damlacığıdır
Tıpkı kaybettiğimiz o an gibi
kaybedilmiştir artık
Zaman ve mekanlar
aynı dursalarda
Zamanla insan su damlacığı kadar
kolayca silinip kaybolmaktadır
Zamanın ahir vakitlerinde...

OtuzMayısıkibinondokuz
Faruk Fahrettin ÖZCANAN

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1236317/insan-ve-zaman.html>

Köpek gibi...

Carınıha gerilir bu aşık yureğim
Seninle vedalar zamanı gelince
Sonunda olanlar olacak bilirim
Bu arsız utanmaz beden oldukça

Köpek gibi uluyor yureğim zamansız
Aşkınla arsızca besteler şiirler yazıyorum
Bekleyişler yaşıyor bu ruhum duraksız
Utanmaz tenine aç kalmış bu utanmaz benim...

SıfıryediNisanİkibinondokuz
Faruk Fahrettin ÖZCANAN

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1239032/kopek-gibi.html>

Karla Custodio (karolin)

Ahvalım sorulmaz aşkı bilmez kişiye
Bilemez çünkü nicedir halım
Nerden bilecek nasıl anlayacak ki
Beni nasıl yaralamış o yarın yokluğu
Ey özlediğim
Canına can
Sevdana ekmek kattığım
Olurda beni benden almassan
Uyanacağım her günün müjdesi bana
Aşkla içime çekeceğim kokun olacak senin...

YirmibirHaziranİkibinondokuz
Faruk Fahrettin ÖZCANAN

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1239837/karla-custodio-karolin.html>

Gafil...

Bir kumardır hayat bilen insana
ya gelir yada gelmez beklenilmez zarına
ahmak ile çıkamazsın bu yola
çünkü dünya öyle bir yerki anlatılmaz gafile
anlatsanda anlaşılmaz yine nafile...

Lütüf değil insan oğlu evrene
varmışsın yokmuşsun kime ne kim umarki seni
deyyüz deyyüz dedim cümle hakime
değil zalimin zulmüne eğmem başımı size bile
çünkü dünya öyle bir yerki anlatılmaz gafile
anlatsanda anlaşılmaz yine nafile...

ÜçTemmuzikibinondokuz
Faruk Fahrettin ÖZCANAN

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1241525/gafil.html>

Akdeniz (Kalkan)

Dalgalar vuruyor döve döve
Saat gecenin yarım çeyreği
Kendinden geçmiş içimin içi
Söve söve hayata küfür eder gibi

Birazdan öfleyecek ışıklara kalkan'nın aşıkları
Akdenize karşı yellenirken ingiliz kızlarının etekleri
Aşkla şehvetin beklediği saatlerdeyiz
Birazdan dünyanın en güzel kokularını çekeceğiz içimize

Dalgalar vuruyor küfür eder gibi
Söve söve içtikçe içiyoruz biz
Acemi alemciler gibi içiyoruz durmadan
Ama bir türlü sarhoş olamıyoruz...

DokuzTemmuzİkibinondokuz
Faruk Fahrettin ÖZCANAN

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1242363/akdeniz-kalkan.html>

Ömrümüz

Ömür
ömrüm
ömrümüz
tıpkı bir hikaye gibidir
okurken ne kadar anlarsan
o kadar uzun olur...

gerisi mi?
sadece hata
tekrar eden bir hatalar zinciri gibi
sarı yumak yaparız
sardıkça kucağımızda ağırlaşır
kollarımız tutamaz olup
yere bırakacağımız güne kadar son bulur
o vakit zaten ömürde bitmiş olur.

OnbeşTemmuzİkinondokuz
Faruk Fahrettin ÖZCANAN

Kaynak:
<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1242982/omrumuz.html>

Aşkima...

Ey sevgili
Sevdana ekmek
Tenine aşk olmaya geldim
Seni sevmeme izin verirsen
Her sabah uyanınca
Seni en ateşli arzularımla seveceğim
Hiç doymadan bir ömür...

YirmibirTemmuzİkibinondokuz
Faruk Fahrettin ÖZCANAN

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1243948/askima.html>

Hayat ve kadın...

Hayatı doğuran benim
Ne acı'ki hayatın utanç kaynağında yine benim!
Çünkü ben bir kadını
Üretip çoğaltan
Doğurup büyüten
Eğitip yürüten
Yaşarsam ben yaşatabiliyorum
Seversem ben sevdirebiliyorum
Tıpkı toprak gibi
Su gibi
Ben soyununca çırılçıplak yadırgamayın
Yalın hayat gibiyim
Çünkü hayat denince
Ben gerçeğin ta kendisiyim...

YirmiDörtTemmuzkibinondukuz
Faruk Fahrettin ÖZCANAN

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1244608/hayat-ve-kadin.html>

Yılışık bir aşk...

Sahili bomboş
Kumsalı sıcak
Yılışık bir aşkı bekler
Hercai yüregim

Bilenmiş sanki
İhanetçi hislerim
İhya olurmu bilmem
Arsız teninde senin...

YirmiAltıTemmuzİkinondokuz
Faruk Fahrettin ÖZCANAN

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1244811/yilisik-bir-ask.html>

Ah insan

Ah insan hasiyetsiz utanmaz
Arsız yalancı iflah olmayan doyumsuz
Riyakar şeref yoksulu kaatil insan

Sen nasıl bir deklemsin
Bütün bunları yapmana rağmen
Hala kendine insan diyebiliyorsun

Ne kadar çok kirlenmişsin
İçinde yaşadığın evrenle birlikte
Hala kirlenmeye de devam edeceksin

Oysa,
İnsanın isandan daha iyi dostu olmazdı
Şu sınırlar ve bayraklar olmasaydı...

YirmisekizTemmuzİkibinondokuz
Faruk Fahrettin ÖZCANAN

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1245084/ah-insan.html>

Su misali...

Var elbet
her sabrın bir sınırı
her günün bir batışı
son bulacak belki
yüreğimde sancısı

Lakin korkum
yine sen
ben
o
onlar
anlayacağın hepimiz

Ne malum
bu son sohbetim
sabahım
gün ortası
akşamım
yada gün batışım ise

Doğruya
o zaman ben olamam
yine ben kalamam sadece
hayat ise devam edecek
su misali akmaya
ahin zamana
bir sürü balığı ördeği
canlısı
çalısı çırpısı olan
bir nehir misali
durmadan
akar
yine akar yine akar...

ÜçTemmuzİkinondokuz
Faruk Fahrettin ÖZCANAN

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1246074/su-misali.html>

Emekçiyiz biz...

Tanklarım uçaklarım yok
Ama tok bir yürek
Huzur dolu vırdanım var
Dünyevi egoları size bırakıyorum
İhtiyacım kadar toprak
Avuc içimi ısıtacak bir orak
Neyime yetmez'ki
Ben bir emekçiyim
Ekmeğimi alnımın teriyle kazanıyorum
Ya siz ?
Bilinmezmi sanıyorsunuz
Uyanın bu gaflet uykusundan
Emperyalizmin uşakları...
Beş Temmuz kibin dokuz
Faruk Fahrettin ÖZCANAN

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1246246/emekciyiz-biz.html>

Körpecik

Körpecik bir liman gibiydi yüreğın
ben ise yıllanmış ağır bir yük gemisi

Sığamam sandığım o küçücük yüreğine
günlerce demir atardım

Koca okyanus dalgalarına rağmen
hiç bitmesin isterdim sendeki molalarım

Ben nerden bilebilirdimki zamana yenileceğimizi.

AltıTemmuzİkinondokuz
Faruk Fahrettin ÖZCANAN

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1251942/korpecik.html>

Hain Dost

Çok karanlık gecelerin var
Aydınlanmaz yüreğin
Böyle bir şehirle ben
Nasıl yoldaşlık ederim

Şimdi çok iyi anlıyorum ki
Bu hain duruşunla sen
Beni ancak yaralar incitirsin
Ama asla dost olamazsın...

OnüçEylülkibinondokuz
Faruk Fahrettin ÖZCANAN

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1252805/hain-dost.html>

Bir Dilek

Sen istanbulsun
Marmaranın iki yakasında hüküm süren iki kıta yedi iklimi aynı anda yaşatan.

Sen istanbulsun
Kıyılarında mum gibi yana yana eriyen nice aşıklara şahitlik eden.

Sen istanbulsun
Sevdalisi olduğum kıyılarına doyup doyup yine hasret kaldığım.

Sen istanbulsun
Her kesin olmuş ama hiç kimseye kalmayan.

Sen istanbulsun
Sarsada sisler dumanlar yedi tepeni
Yinede severim her sabahın ilk ışıklarıyla kıyısında bitmeyi.

YirmiDörtEylülükibinonDokuz
Faruk Fahrettin ÖZCANAN

Kaynak:
<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1254480/bir-dilek.html>

Tezat

Tenini okşayan
rüzgar olayım

Tenini ıslatan
yağmur olayım

Damla damla bedeninden
akarken aşk şehveti

Ben aşkı aşk yapan
tenine müptelayım

YirmiYediEylülkübinonDokuz
Faruk Fahrettin ÖZCANAN

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1255035/tezat.html>

Katlanabilmek

Gitmekmi zor kalmakmi dersiniz bana

Ne hep gitmek nede hep kalmak

Katlanabilmektir işin sırrı

Çünkü insana sadık olmayan hayattır

Her yeni doğan güne bukalemun misali önüne bambaşka renklerle çıkıyor

Ne hep yaşatır nede hep öldürür

Ama hakkını yememek lazım çok iyi süründürür.

OtuzEylülükibinOndokuz

Faruk Fahrettin ÖZCANAN[italik]

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1255531/katlanabilmek.html>