



Edebiyat Defteri

Berker ra na -Şiirleri-

Oluşturulma Tarihi:
17 Nisan 2024 Çarşamba

Yayınlayan:
Edebiyatdefteri.Com
Türkiye'nin Kültür ve Sanat Platformu

Afife

Yakmış kara odayı
Afife kadın...
kızıl ateşler şov yapıyor
Yangın köşesinde...

Cama asılı karga burunlu
Büyücünün tozunu alıp
Süpürgesini üflüyor...

Afife kadın...

Göz kamaştırıyor
Cansız çamin yeşilleri..
Süslerle doyurulmuş
Rengarenk efektleri..

Uçuşuyor dışarıda
Kar taneleri...
Rüzgarla kapışıp...
Bir avuç kuş...
Nişan almış kuru ekmeğe
Gözleri yapışıp..

Meşeye doymayan
Cam gözlü şömineye dalmış..

Afife...

Duyguları karışık...

Rana Berber

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/973558/afife.html>

Sayfiyede uğultu....

Gecenin ilerleyen bir vakti...
Sırtında yıldız çuvallarıyla
geçerken gece..
Aya yansiyordu silueti..

Şafak öncesi...
Aralandı güneşin gözleri

Kuşluk vakti...
Yansitti ışınını sicim gibi..

Balkonlarda dizi dizi
Belinden sarkmış
küpe çiçekleri...

Baharatı yaprağında gizli
Reyhanlar vardı mor kirpikli ...

Kehribar sarısı doğada..
Canlandı ışıkla..

Kızıla dönüyordu hava
Akşam vakti..

Sert biçti makas...
Gri kumaş gibi denizi
Yüzeye çıktı dalgalar
Sese uyandı karalar...

Kuşların ayak izlerini
Sildi köpükler
Sahildeki kumlardan..
Taşları elenmiş kumsaldan...

Beşik gibiydi kıyılar
Ürktü heybetli kuşlar
Ayrı br ruha büründü
Sağa sola uçtular

Köhne bir kuytudan
gelen uğultu
gibi kısırılmış köşede
dönüştü meçhul bir sese...

Hiç benzemiyordu
Ne kavakların sesine
Ne de akşam yeline...

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/974003/sayfiyede-ugultu.html>

Sis...

Şehrin en sabih bir saati

Gül kuşları kanat
Açmamışken henüz...
Turkuaz bir aydınlığa...

Sabah boğuldu sise....

Devrildi şehrin üstüne

Yuttu karşıdaki dağları...

Derin bir boşluk bıraktı
Gökyüzünde...

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/974193/sis.html>

Çizme! Buzdan kalpli resimleri...

Çizme buzdan kalpli resimler...

Bir tuvalde fon oluştur
bembeyaz...
Toprak çiz üzerinden...
Kaliteli tohumlar ek..
Sevgiyle büyüt onları...
Bilge adamlar çiz mesela....
Bütünü görsün gözleri....
Seçici olsun sözleri.....
Öyle güzel çiz ki..
Yeni nesiller işlesin içini..
Erdemli olsun..birlikleri...
Aşkla çiz ki..güzel olsun...
Güzel baksın gözleri...
Saf yürekler çiz ..çok değerli..
Merhametli...nefsine hakim..
İradeli ...
Saatler çiz mesela....
Dakik olsun..tam sözünün eri..
Duraksamadan saniyesi
Doğru işlesin seciyesi..
Pandülü tam yerinde..
Gerilmesin zembereği..
Kir tutmasın yürekleri

Yıkmasın !! direkleri !!

Sağlam olsun parçaları...
Topallamasın aksamaları...
Kurulunca mili.....
verdiği sözlere itibar etsin
çalan zili..
Nehir çiz .. mesela.....
Berrak olsun
Güneş doğsun seherde.....
Sıcacık olsun kurgular.....
Yaysın ışığını...dağıtsın
Topallamasın duygular.....
Aşk çiz...
Sevsin.. saysın.. tüm canlıları....
Öyle bir besle ki..
Kocaman olsun yürekleri
Ağlatmasın gönülleri..

Çizme...buzdan kalpli resimleri...

Rana Berber
19.02.2015

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/974407/cizme-buzdan-kalpli-resimleri.html>

Bahar gelince...

Güneş doğar.....
Fosfor gibi parlar yapraklar ..
Yeşiller açık renge soyunur..

Resim olasıca meyveler kızarır..
Tablolara konuk olur..

Atılır delikanlı fidanların boyları..
İncirin boylu poslu yaprakları...

Baharın başları..
gelin..damat
zamanları yaklaşır..

Dalında meyveler tek taş..
Nadide dantel gibi yapılıdır..

Beyaz laleler gibi.. ilk yaz.
Gelin olmaya hazırlanır..

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/974731/bahar-gelince.html>

Eskici

Tekeri aksak arabada...
Demir çerçeve içinde...

Evin.. canı.. direği..
Seyyar tezgâh üstünde..

Bir el gelmiş yuvaya
Tutmuş..atmış.. sokağa...

Ağladıkça anılar

Topallıyor tekeri ...
Maziye dalıp kırılıyor..
Her biri...

Pabucu dama atılmış bir radyo..

Bir kara tuşlu daktilo ...

Belki de..

Arzuhalciden....

Demiş ... Hakim...yaz.. Kızım..

O da ..bir bir dokunmuş tuşlara

Kara tuşlu daktilo ...
Belkide bir müebbet
Şahiti.."

Şimdi ..eskici arabasında...

İstanbul Sokaklarında...

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/974844/eskici.html>

Şeytanın kahvesi

Bıçak gibi kesmiş
güneşi telli kavaklar.....
Dokusu bozulmamış
Bir mekanda.....

Ağaçların lades
tutuştüğünü
Gördünüz mü?

Ben gördüm.....

Bir fotoğraf karesinde.....
Yüzünde kaz ayakları
Oluşmuş mekanın köşesinde.....

Bir sağa ..bir sola.....
Giden... topuzlu saat
Zamanından.....

Sıkı sıkı tutunmuş kökleri
Sarılmış Sevgiyle...

Dokuna..dokuna....

Yapraklarıyla
Duvarlarını
Seve seve.....

Ve.....bu yüzdendir ki.....

İzaf olmamış
Hiç bir darbeden.....
İzanlı olup
Göz dinlemiş
gönülden.....

Murabba masalarda
Dinlenip..
Koruk suyu yudumlamış
Güzel konukları.....

İçi açılmamış çekirdek gibi
Haneden.....

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/975020/seytanin-kahvesi.html>

Cafede...

Catwalk yürürlü siyahi bir kadın
çocuğu ile geliyor cafe bara..
Kadifeden Ceketli
bir adam
Karşılıyor onları

Hık demiş burnundan düşmüş
Minnak
Kuyruğunu kovalayan
kedi gibi kıvrak

İki tur dönüyor fiskosun
çevresinde

Goblenden midi eteği
Kaplıyor mini berjeri

Elinde listesi
Cafede görünüyor
Hizmetli

Eteği çiçekli siyahi bildiriyor
Siparişı

Tek kulaklı fincandan

çikolata sufle bir yandan...

Kreması kaymaktan

Tutup kulağından
Yudumluyorlar kahveyi

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/975321/cafede.html>

İkibin öncesinden bir kaç kare...

İkibin öncesinde...

Yollara düşen insanların azdı sayıları ...

Hızla kırmızı otobüsler geçip gidiyordu
Yollarda..

Kıvrılıp körüğünden tıslaya tıslaya
Mecidiyeköyden..
Yıldız yoluna...

Akşam saatleri yakınlaştıkça
Beş sofraları kurulurdu
havadar balkonlarda

Tiryakiler tutuştururdu
Tütünlerini ince kağıt arasında.

Vızır vızır otobüsler
dalıyordu Alain Delon
parfümlü
Beyoğlu sokaklarına...

Mevsim bahar....

Kur yapıyordu
Daldan dala
Atlayan kumrular...

Ortaköyde...
Osmanbey'de
Yıldız yolunun ötesinde
Av kasrı Yıldız köşkü
Beşiktaş'da..

Burnu havada
Trençkollarda
Afra...
Saçlar kıvrır kıvrır
Afro....

Pantolon piyede pul
Tarz Maskülen..

Güllük gülistanlık
Bir havada
Nick Cave
cinayet işliyordu...
Şarkılarında...
Günün tam
ortasında...

Maçkada...

Boğaz
Uzanmış
Denizin ortasına

Ruhu
Dingin...

Gülüyor
Şehrin yüzü...

Değişmiyordu rengi...
Büyülü Köprü yolunun
Bukalemun gibi...

Tonları soft
Gecelerin...
Yoktu böylesine
Renkleri..
Şaşaası fosforu...

Mamafih...

Mesut ve bahtiyardı
Kentin ulusu...

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/975555/ikibin-oncesinden-bir-kac-kare.html>

Kabrinde açmış çiçekler...

İki mezar arasında, gördüm güneşi..
Su birikintisi içinde...

Başucu ışığı gibi yansyordu mermer
Taşın üstüne...

Dallar uzanıp sarmalamış makberi..

Çiçekli bir örtü gibi örtülmüş sanki
somya üstüne...

Yakarışlarla şad oldu
Müteveffa ..

Buluta saklandı öz-ü

İki mezar arasında...

Güneşi görmedi gözüm....

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/975717/kabrinde-acmis-cicekler.html>

Face book da...

Dünya bir yana.. İnternet bir yana
Facebook aşkıyla yana yana.
Kırpıklarını kırpmadan cirit atıyor
parmak ucu
İnternet sayfalarında

Canlı yayınla dostları..
Mocha içiyor bir mekanda..
Pür neşe içinde..

Ev işi mesai saatinde...

Teknoloji kurbanı hatunun ev işleri
Tuttuğu kadının emanetinde..

Davet mesajının enerjisiyle bir anda
Canlanıyor hatun...

Tükenmiş hizmetkârı cepteline
Şekerleme enerji yükleyip atıyor
Montunun Cebine.....

Fırılıyor evinden
Çengelli mızrak gibi..

Az önce yorgun..bitap..hatun
şimdi.....
Performansı tavan..
kırpıkları maşasız yaman...
Kıvırıyor direksiyonu

Coffee bara...

Kış bahçesinde
Eva light tütürüp...,

Yer bildiriyor..
Çeşiti bol..
Espresso bazlı mekandan

Teli akıllı
Dostlarına...

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/975924/face-book-da.html>

Nargile cafede...

Bir kaç tutam mutluluk
eşeliyor genç nefesleri

Karacak olmuş ciğerleri
Lüle içinde aromalı
Tömbekiden.

Marpuçtan
Çektikçe köşede.

Gözüküyor dumanı
Transparan şişede

Yudumluyorlar arada..
Dibe vurmuş telveyi

Nefes alıyor o sıra
Marpuç ucundaki
Sipsisi

İçlerinden bir dişi!

Yuvarlıyor
Sohbete
Sinkafsız sözlerini..

Birkaç
Yırtık Blue jeanlı
Calamity Cane içinde.

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/976078/nargile-cafede.html>

Sen yokken....

Sen yokken dönüyor devran

Bak..
Dostunun
Selamı takılı kalmış havada..

Sahil boyunda Çamlıca'da...

Kuzeyde ayyuka çıkmış
köpürüyor...
Kara deniz.....

Dalga seslerini duyuruyor
Kıyıda evlere...

Devriliyor karanlık şehrin üstüne
yapraklara gizleniyor gündüz kuşları..
Yarasaları uçuruyor anadan doğma...

Beyaz sabaha bürünüyor şehir...
Kuşluk vakti soğuk toprakları
eziyor kuşlar...

Doğan güneşle...
Pembe boyunlu tomurcuklar
Açıyor baharda....

Yağmurla güneşle...

Filizler doğuruyor topraklar
Bir avazda...

Rengarenk çarkıfelekler büyüyor...
Çiçeğe boğulmuş Emirgan'da...
kanatlanıyor yavru kuşlar aşiyanda...

Sen yokken yine dönüyor...devran...

Bahçelere açılıyor kapılar...
Güneşe kuruluyor çiçekli masalar

Bülbüller şarkı Yüklüyor yapraklara...
Estikçe Rüzgar şakıyor Çamlıca'da...

Zil zurna olmuş sermest bir aşık
kana kana şarkılar söylüyor

Barlar sokağında...

Yine yolcu taşıyor yollar

Seyrü sefer boyunca...
Geride kalanlar
Sürdürürken seferleri..

Bıraktığın yerden
döndürüyor
Yaşam tekerleri...

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/976218/sen-yokken.html>

Zeytin ağacının dili

Asırlıkdım ben
Fakir topraklarda.

Gönlüm hanedan..
Saadetim manzaram..

Kaydırılırken
Kayıklar denize
Çakılların sesinden
İrkilirdi yanımdaki fidan ...

Acılarımdan kurtarırdı
Köylüm...

Emekle tatlıya çalardı..
Damağındaki tadım..
Tatlı olmaya hevesle...
Beklerdim yolunu nefesle

Bir gün dallarımızı kestiler..
Can evimizden vurdular

Diyorlar ki;

Dermanı yokmuş
Köylümün...
Kollarını kesmişler

Acı acı derinden.....
Türküler çığırıyormuş
kederinden...

Köylümü...
Acısından kurtarın

Tatlı şerbet dağıtın...

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/976384/zeytin-agacinin-dili.html>

Çocukların Sokağı (1)

Kışa davetiye çıkaran sonbaharın
Yaprakları terk edişleriyle beraber
başladı kış..
Güneşin ısıttığı sokaklar yok artık....

Hani..o sıcak sofralar da yenen,
sıcak yemekler var ya..

İşte! öyle sıcaklar..

Hani..
Üstüne de çay içilir..
Rahat koltuğunda .

Bazen kahve eklenir akşam keyfine...

Camdan bakıp, dışarının soğuk
olduğunu düşünürsün ...
Dizinin özet bölümünde ..

Elinde duman tüten keyfinle..

Bardağın sıcaklığını
yudumlayan ellerinle..

Yatacak yerinde çok
Evinin odalarında..

Dışarısı buz gibi,
Banklar demir soğukluğunda..
Kavruk bedenlerinin
Sert yorganı..
Merdiven altı..
Üşütürken..

Gecenin ayazında..

Sürer yaşamları
Aç... susuz..

Çocukların Sokağında.....

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/976546/cocuklarin-sokagi-1.html>

Yeşilsiz evler....

O evlerin bahçelerinde koyu yeşilden açık yeşile
Ağaçlar....Dallarında yemişler
salkım salkım ...koruklar olurdu
Dört tarafı çevrili Gök ...Yüzünü ..
Gösterirdi her sabah...

Tatlı tatlı tebessüm ederdi..
Gözleri benekli yapıncak...

Yaprakların üstünde çiy olurdu göz göz...
Kavak ağaçlarının ezgili hışırtılarıyla
uyunurdu evlerde...

Üfleyen cihazların yapmacık serinliği olmadan...

Yeşili tanımayan şehir içinde şehirler kuruluyor.....
Tepeden bakan narsist binalar ...
Demirden köklerini salıyor.....
Toprakların bağrından koparılıp atılmış
Ağaçların yerine...
Devasa binalar yansıyor...
Granit taşların üstüne...

Yüzünü gösteremiyor güneş
yıkılmayı bekleyen
Evciklere....

Demir kuşaklı geçitlerinde belinde künyesiyle..
Robotik adamlar geliyor selamsız ...

Zincirsiz..kelepçesiz ..kapılara
Dokunup
Yapmacık bahçelerden
Geçiyorlar...

An-Ahdar olmadan.....

Kısmen benzetilmiş ...
Suni yaprakları kımıldatıyor rüzgarlar..
yalandan ruhsuz.. aromasız...
Gün be gün artıp..
balkonları saran
iksirli çiçekler süslüyor
Camların pervazlarını...

Yapay yeşillerin cansız dallarına
Tutunmuyor yağmur damlaları.....
Can acıtıyor soğuk kucakları...

Süs ağacı palmyelerle kuşanmış
Metropolde...
Dökülmeyecek yapraklar
Hazan mevsiminde...
Kucağı boş kalacak toprakların
Kurumuş yaprak özlemiyle...

Ekelim fidanları
Şehir içinde yeşil
Yeşil içinde şehir olmalı
Nefes almalı gelecek

Gerçekten.....

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/976680/yesilsiz-evler.html>

Çocukların sokağı (2)

Bir öğlen vakti..
Güneş yoktu çemberinde..
Kanatları soğumuş kuşlar

Sığınmış çatı bentlerine...

Kış görünürken ufukta.....
Başka diyarlara sefer almıştı
Artık yaz...

Mevsim....buz gibi ayaz...

Şiddetli başladı yağmurlar...
Sokakların dip köşesine
kadar uzandı baskınlar....

Aynasızlar gibi.....

Başı dizine dayalı ufalmış
Yalnızlara....gürleyen.....

Volümü yüksek
canavar düdüklere gibi....
Bir gürültü koptu.....
yüzlerinde çaktı şimşekler
Bembeyaz....

Şehrin gizli köşelerinden
koparıp götürdü
çivisiz odalarını.....

Yağarken bereket
Yeşile tat.....
Toprağa kat kat.....

Yağmur hayat.....

Çocukların sokağında
Yok rahat.....

Rana Berber

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/976820/cocuklarin-sokagi-2.html>

Çocukların sokağı (3)

Kırmızı buzdan kulaklı çocuk...
Kanguru kazağında saklı elleriyle
Boğmuş kollarını bileklerinden.
Buzdan Gülleleri ateşliyor avuçları
Tünelden kurşun gibi geçen
Sarı gözlü makinelerin
Duvarlara yansıyor farları
Gölgesinin yanaklarından süzülüyor
Rutubet kokulu su damlaları

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/976954/cocuklarin-sokagi-3.html>

Çocukların Sokağı (4)

Katar oluşturmuş
Taşıtların arasında
Çocuklar..

Üç kuruş kârla
Yaşam kaynağı
Satıyor..

Bir kara adam
Islığı ile

Kısıvrak yakalamış
Gözlerini..

Kısık çığlıklı
Uşakların....

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/977179/cocuklarin-sokagi-4.html>

Çocukların sokağı(5)

Soğuklarla savaşta
Gardını almış ...
Nasır bağlamış uşakların
Kış yanığı bedenleri....

Uykuları donmuş havada

Gazete mürekkebi bulaşmış
ekmeği kemiriyor dişleri..

Buzdan ağlar örülmüş
Çatısız evlerinde...
Kenetlenmiş çeneleri
Islak atıkların kör ateşiyle
Isınıp..

Zehirli dumanyıla besleniyor
Ciğerleri....

Rana Berber

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/977308/cocuklarin-sokagi-5.html>

Alaca

Kestirme yollar düşüyordu
önümüze
Kısalıyordu mesafeler.....

Biz uzun yürüyorduk
Rumelide....

Güneş batmadı Hisar üstünde....
mum gibi.... loş düşürdü
Rengini...
Akşam saatlerine

Alaca bakıyordu şehir...

Ambalajında kaldı yıldızlar...

Doğmadı Semada Hilal....

Rana Berber

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/977535/alaca.html>

Çocukların sokağı (6)

Ateşe aşık pervaneler gibi
Dans ediyor kar taneleri
Geceyi aydınlatan
Sokak lambaları önünde...

Kar topu oynuyor çocuklar
Soğuşu geçirmez montlarıyla.

Kardan dev adamlar yapıyorlar
Trakking botlarıyla..

Biliyorum sen üşüyorsun çocuk..

Güneş doğsun istiyorsun

Açılsın kapılar pamuk tarlasına
Savrulsun rüzgarla lapa lapa...

Sıcacık olsun şehir
Bürünsün kar beyazına...

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/977718/cocuklarin-sokagi-6.html>

Bodrum

Kara incir koyundan
Tatlı esintiler geliyor
Bambu örgü yoluna

Tarz yapmış daz dağları,
Yüksek tepelere kurulmuş
Mutena evleri
Aydınlatırken sabah güneşi.....

Dalgalı denizin köpükleri...

Bukle bukle düşürmüş
omuzuna
Saçları billur denizi...

Vurdukça güneşin okları
Kadranı bronz saatin
Gece boz renkli oluyor
rüsvalı

Bahçenin her yerinden
görülüyor ay misali...

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/977957/bodrum.html>

Kış hakim

Hazan mevsimi şimdi..
Baharda aan
glleri değil..
Selleri göreceksin..
Beyaz rtleri...

Kar sonrası amurlar
Ağaçların nimeti..
Bekle..
Kış.. Hakim..şimdi

Bolluk bereket
Getirecek

Yakında
Hakim..bahar olacak...
Çiçeğin böceğin
Beraatı için..

Güneşin cebinde
kalacak sımıcacık
Ellerin..

RAna Berber

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/978072/kis-hakim.html>

Mevsim gibidir şarkılar...

Şarkılar.....vardır.....

Omuz atar kalemime....
Yaprak döktürür içimde...
Çıkarır keyfimi izine.....

Ben.... SONBAHAR.... olurum..

Şarkılar vardır.....

Kar yağdırır içime...
Üşütür yüreğimi...
Sarılım kalemime.....

Ben...KIŞ....olurum...

Şarkılar vardır...

Sataşır kalemime....
Yağmur bulutları
Boşalır gözlerime...
Çiçekler açtırır içimde.

Ben BAHAR....olurum.....

Öyle...şarkılar vardır ki.....

Güneş gibi yakar
Değirir neşeli sözlere
İlaç olur güftesi....

Yaz.....der ..yüreğime...

Ben şair olurum.....

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/978204/mevsim-gibidir-sarkilar.html>

piyano

Aynaya aksetmiş yzünü gzleriyle tarayıp..
antremanlı piyano parmaklarıyla dzeltiyor saçlarını..

Adım adım yaklaşıyor ahşap kasanın yanına...

Tuvalleri tuşlayan ressam gibi
Klavyeyi öpüyor elleri...

Dokundukça...inciden dişlerine...

Dilsiz çiçekleri konuşturuyor yüreğinde...

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/978525/piyano.html>

Doğduğu yer..

Anısında tutuklu bırakmış
köydeki çocukluğunu
Özgürce...yaşiyor kendisi
Yabancı topraklarda..

Kopmuş toprağının teninden
Anadolulu Gürkan
Ecnebi olmuş ...

Çayırlarda..
Ayşe kadın yemeğiyle

Besleniyor Ağası
Tencere kapağından..

Sağlık fışkırıyor
Kırmızı yanaklarından..

Onun yabancı usulü
DoYduğu yer...

Olta atmış damağına
Çiğ balık avlıyor midesi..

Beğenmiyor kabuğunu..

Eriniyor Doğduğu yere
Dönmeye...

Boğazından konuşup..

Aynı dilden gülüyor...
Anadolulu Gürkan...

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/978714/dogdugu-yer.html>

Bir damla..kadın gördüm yolda..

Bir damla..kadın gördüm
yolda..
Kömür karası yüzünde
Acı gülümseme..
Sapsarı İki kavruk ciğeri
göğsünde..

Mendil atmış betona
Bir avaz... ikrah içinde..

Biri geldi.. biri gitti
Yolundan..

Bir ağaç vardı tam
yanıbaşında..

Bir yağdı bir açtı
Hava..

Beslenen kökleriyle
Her mevsim dimdik
ayakta..

Rana Berber

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/978874/bir-damla-kadin-gordum-yolda.html>

Elegance kelebekler

Ölümsüz kılıyor
Şair.....
Bir günlük rüyalarını....

Her bahar.....

Etekleri saten
Desenleri sanat

İki kanat...

Kelebekler

Uçuruyor

Şiir...
Dizelerinde...

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/979095/elegance-kelebekler.html>

Emekçiler

Bir gürültü kopar..
Gecenin bir vakti..
Evlerin önünde..

Boşalır.. Atık dolu
konteynerler..

Sen... uyursun...

Sabah olur yollara düşer
Mahmur gözler..
Kürek kürek temizler
Yolları
Vakur.. işçiler..

Yaz kış demeden!
Çıkarlar evlerinden..

Selamsız geçer.....
Gideriz Önlerinden.....

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/979222/emekciler.html>

Lacivert gözlü kadın

Lacivert gözlü kadın...

Eşarbını düğüm yapmış çene altından...
Kırçilli saçları görünüyor kulak yanından

Kolsuz yeleşti yünden...
Kalın atkısını dolamış ümüğünden...

Ağır ağır atıyor bir adım..
Diğer adımını bekletiyor gerisinden...

Bir zamanlar....
Yüksek ökçeli
Pabucu
Parmak ucunda...

Volanlı eteğiyle
Süzülüyordu belki...
Arnavut kaldırımında...

Hayalleri vardı onunda..

Kim bilir..
Yurdumun neresinden?

Belki... balıkçı kasabasından...
gelmiş gelin..

Belki... Serencebey yokuşundan...

Maçkaya yürüdü sevdiceğiyle...
Güneş batardı gözlerinde...

Bir kaç gül yaprağı
Düşürdü belki
Süslü masasının üstüne..
Sütun gibi duran kandelanın....
Sarı kıvılcımları çakardı ince yüzünde..

Bigudisinden çıkmış taze saçlarını
Düşürdü omuz üstüne....

Yalpalıyor şimdi.. sağına soluna
Ökçesi ufak pabuçuyla...

Elleri olmuş çengelli askı..
Merhum olmuş zevci aşkı

Lacivert gözlü kadının
gözleri mor çember içinde...

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/979398/lacivert-gozlu-kadin.html>

Yıkılıyor evler

Yıkılıyor o ev
Hüzün düşüyor...
Pencerenin ağacı gören
cephesine..

Duvara sırtını vermiş
Eşyalar..
Taşınıyor yerinden..

Askılara yüklenmiş
Pliseli eteğin cepkeni..
Hatıra taşıyor cepleri..

Çiçeğini bekleyen
annenin...
Parmak izleri siliniyor..
Pencereden..

Betonların içinde
Kalker olmuş bir acı
Dağlanıyor yeniden..

Yıkılıyor işte ..

Rüyaları gören o duvar..

Köşelere gizlenmiş giz
Bulutları uçuşuyor havada ..

Ruhları okşayan çocuk
Çığlıklarını götürüyor
Martının kanatları..

Virane altında
Yerle bir olmuş

Tüm yaşanmışlıkların

Bavulları taşıyor
Başka semtlere...

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/979621/yikiliyor-evler.html>

Ayazdı günlerden

Ağaçların yüzüne karlar düşmüştü...
Gne beyaz uyanıyordu Kartepe...

ŖimŖekler çakıyordu semada....
Dünyanın yüzüne yanslıyordu sena..

Dağların mor eteklerinden..
Geri dönüyordu aksiseda...

Rüzgar kamçılıyordu dalları..
KıŖ pembesi oluyordu yanakları...

Beyaz karlar içinde ki...yamaçların
Buz tutmuŖtu çizmeleri ağaçların..

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/979826/ayazdi-gunlerden.html>

Hayriye Hanım Sokağı..

Haliç.. Boğaz.. Ayasofya
Muazzam bir manzara..

Dev bir Makrome sanki
Galata kulesi..
Altın urganla örölmüş
Lameden iplikleri..
Gözünde sürmesi
Doreden kirpikleri..

Süleymaniye Sirtında
yurdumun hazinesi..
Nasır bağlamış toprakları
Damar olmuş sokakları..

Beş asırdır..akıyor..
Bayrak rengi kanları..

Ecnebler yerleşmiş..
Hayriye Hanım Konağına...

Yavuz bir bomba düşmüş

Süleymaniye Sokaklarına

Delik deşik olmuş duvarlar...

Payandalara tutunmuş anılar
Sızıyor avuçlarından
Tüm yaşanmışlıklar...

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/979935/hayriye-hanim-sokagi.html>

Palyaço

Hayalinde.. toplantıya uygun bir masa düşündü..

Dolmakalem ve ajandası üstünde.

Dilsiz uşak odanın dip köşesinde.

Gömleği kravatlı.

Takım elbisesi ütülü..

Tam bir beyefendi..

Ayakkabısı

Fendi...

O...şimdi.

Elinde çiçek, peruk ve eldiven...

Kocaman ayakkabıları lastikten.

Gözyaşı çizdiler kaleminden.

Mintanı ve pantolonu ütüsüz ..

Sanırsın..... Ki...

Palyaço fütursuz

Hüzün saklar içinde.

James Bond çantalı

Palyaço..

Rana Berber

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/980377/palyaco.html>

Kuru çeşmede bir adam...

Kuru çeşmede bir adam
Engelli bacağında
Zor ulaşıyor evine
Dimdik merdivenli
basamağında

Yıllar önce olmuş emekli

Zamanında ödeniyor
evinin bedeli...

Odaların duvarı nemli
Azalmış kilerinde öteberi
Çekilmiş dolabının fişi...

Aş evlerinde insanlar
Kebap yanında ayran
Mideleri bayram...

El açmıyor kimseye
Dil dökmüyor konu
komşuya..

Tok gözlü adamın
Direnci gururundan...

Baş eğmemiş
sadaka istememiş
Sevabından..

Gün görmüş belli
Bastonu işlemeli..
Manşetinde kol düğmesi
Duruşunda asalet...

Ödün vermiyor saygıdan..

Kuru çeşmede bir adam
Geçinip gidiyor ..

Emekli maaşından...

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/980550/kuru-cesmede-bir-adam.html>

Yaz yokuşunda...

Ben bu yokuşla selamlaşırım hep
Yaz gelince.
İskeleden doğru dağ yoluna giderken

Hasan efendiyi gülümsetiyorum
kendime
selam verirken içimden

Nicedir çıkmadım o yokuşu.
ev yolunu tutarken
şekerci kardeşi ile sohbeti.

gözlerimin önünde
Dostları el üstünde
Tatilciler çember olurdu
çevresinde

Oklavası elinde..beyaz önlüğü
belinde..

Un..su..tuz.... hoşgörüsü
sınırsız....
İstersen.. İçi senden..
Bazen de...onun elinden.

Hayata bu görevle gelmişler
ikiz erkek kardeşten

Duydum ki
Hasta yatağında kapalı perdeler
Ardında

Tutuyormuş..... Bir eli.....diğer elini
Dostları gelip geçerken

Kapı duvar önünden.

Rana Berber

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/980676/yaz-yokusunda.html>

Resitale yirmi kala

Resitale yirmi kala...

Üstad....

Ok gibi fırlatıyor
parmaklarını bileklerinden

Sağ gösterip sol vuruyor...
piyanonun tuşlarına

Bekleyen yorgun atların
Kırbaçlanmış hali gibi
dört nala başlatıyor

Geceyi

çalgı ustası...

Dalgalı bir deniz gibi
Bazen sakinleşip

Yatıştırıyor yürekleri.....

adeta gidişleriyle

Dört nala
Bitiriyor resitali....

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/980948/resitale-yirmi-kala.html>

Sokak algıcısı

Sokak algıcısı...

Havada Parfüm kokusu..

Köprü altı tam geçit alanı..

Country müzik
eşliğinde, gitarı dizinde genç...

Söyledikçe devrildi sanıyor..
cümle alem..

Avantajı ..akustiğı geçitin..

Omuzları dik
Beden dili tok...

İmajına maya atmış
Boya tutmuş sakalı..
Kulağında küpesi...

Halka açık kumbarası
Gitarının kılıfı

Çok yerinde kılığı....

Havalı mı havalı
Sokak algıcısı..

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/981344/sokak-calgicisi.html>

Perdeler fora...

Sabah aralanmıyor perdeler

Vitrin camlı
Evlerde görülüyor..
Aileler

Fiskos üstünde aşikar..
Köpüklü kahveler..

Güneşte kızarmış
Kayıslar

Ahşap çanakta ..

Edi murphy terlikleriyle
Evin afacanı
Salonda

Kimi yeni uyanmış..
kimi kahvaltıda..

Çaprazında
Gazete okuyor
Cevat bey..

Çayını yudumlayıp
Bulmaca çözüyor
Yan komşu

Evin duvarları boyanıyor
Akrilik..

Kalmamış

Kişisel gizlilik!

Rana Berber
18.11.2014

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/981452/perdeler-fora.html>

Hercai çiçek

Gönlü Hercai çiçek...

Dallara aşık.. yeşile aşık..

Başka diyarlarda açıp açıp..
Dağ yamaç güneşle yandın

Kardeleni yalnız bıraktın...

Döndün bu sene baharla
bağlara bayırlara ama.....

Ne çare ki..
Doldu yine buralar...

Vefalılarla.....

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/981602/hercai-cicek.html>

Kiraz ağaçları

Bir gün iek açan.. kiraz ağaçlarını
kestiler...

Canlı canlı kestiler...

Yaşarken.....

yağmurlu bir gündü...

Devrildi haliyle.... Çok gördü...

Yaşları yağmurun....

Ağlarken...

Kuşlar.. yere yakın uçtu üstünden...

İliklerine kadar acı doldu sıcak
Köklerin..

Kan damladı toprağa kalbi kırık
Dalından...

Estikçe rüzgar gözleri doluyordu
Yeşillerin....

Tam iek düşlüyordu...

Yanındaki fidanvazgeti..

Dalına kondurduğu
Goncası yalan....

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/981931/kiraz-agaclari.html>

Kafes

Serçe parmağınla
Kursağımdan sevip
Götürüyor beni evine...

Kuş gibi..
Terennüm ediyor...

Ben.. sanki ahraz...

Taşıma kafesinde
Tek kişilik hücrede....

Kuşlar özgürlüğün
kolunda ak bulutta
Mavi mavi...uçarken

Ağaç dallarında şakırken...

Ben kelepçeli kafesimde
Tek tünek üzerinde

Özgürlüğüm
himayesinde...

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/982221/kafes.html>

Kusur kapatan geceler..

Gözlerinde renkli maskara.....Enfes manzarasıyla
Gece boyu ışık saçıyor İstanbul...barut rengi sulara

Acı ..tatlı ..iyot kokulu balıklar yüzüyor
Tonoz döşenmiş mendirek arasında...

Demir atmışlar sütlimana! kaygısız yatlar...
Deniz yatının at başı arkasında gece uykusundalar..

Karşımda duran bir kaç adım gibi yakın görünen
Gıcır gıcır adaların boynunda yakut gerdanlık

Gecelerin büyüsünden uyanınca sabaha...
Umut azalmış yürek daralmış kalpler kırık...

Ağıtlar yakıyorlar ciğerlerine bağrıları yanık...
Memleketimin pudralı geceleri aslında kanla karışık....

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/982559/kusur-kapatan-geceler.html>

Takma adı: Rambo

İyilik abidesi depremzede
yıllar önce yitirmiş ailesini

Cıvıl teninde salopet
Örselenmiş ruhunda
Yara izleri
Ayağında kayışlı başmak

Görevi
Her gün düzenle
Çevreyi korumak

Saniyeler içinde
Hücre oluşturmuş
Çöken evlerinin eşyaları.

Yerle bir olmuş bedeni
Kımıldatırken toprakları

Ya geride bırakıyorsam demiş.
Canımdan parçaları?

İstemem ki.
Göçükten çıkmayı

Yaşamayı için sunulan
Nefes bitmeyince haktan

Şansız addediyor
kendisini

Tek başına
yaşiyor sahillerde

Örselenmiş ruhunda yara izleri

Cıvıl teninde salopet..
Görevi çevrecilik

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/982773/takma-adi-rambo.html>

Yolda...

Kar sularına aksetmiş
sokak lambaları..

Kibrit başı gibi küçülmüş ışıkları...
Kıvılcım çakıyor sülfürü..

Kaynak pırıltısı gibi dağılıyor
şehrin üstüne...

Karlara gömük arabaların
Tesbih çekiyor çemberleri...

Dokununca imameye baştan
dönüyor lastikleri...

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/983368/yolda.html>

👀olur mu böyle yaşamak

Çok sayıda ki yansımalarımı
Gözlerimle ...sobelerken
Vagon camlarına....

Hızla giden metro duruyor peronda

Tartıda çok çeken şaibeli bir adam
Biniyor vagona..

Elinde öfkesi sımsıkı yumruk.
Kara gözleri yumuk yumuk
İşlerken çenesi transit....

Eyvah

Canlı bomba
Komplo Tuzak

Gözlerimiz aradı Köşe bucak
Savurduğu sözler Kaçık uçuk...

Sistem çökmüş adamda....
İliştik Koltuk ucuna
Sus pus olduk ...orada...

Öncesinde dervişmiş
Şimdi ise divane...

Ruhumuz oldu Virane...
Bitti yolculuk çıktık yola

Reçineli bir roman
kumanda yapmış dilini
Patlatıyor cikletini..

Eyvah

Canlı bomba Komplo tuzak

Korkak ürkek Yolculuk...
Olur mu böyle yaşamak!

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/983659/128064-olur-mu-boyle-yasamak.html>

Dilenci mafyası..

Şehirden uzak müstemilat
Onurdan uzak tam teşkilat..

Maşalar yardımcıları
Dağıtımına çıkıyor her gün
dilenci arabaları..
Yayıyorlar merkezlere..

Şoför koltuğunda
Onursuz... Sefil kırbaçlı...

Sokak başlarına bırakılıyor...
Tehdit almış binlerce yordakçı...

Kimihan kapısında..
Ayağını almış kaide altına..

Kimigeçit basamağında...
mekanik yara.... baldırında...

Kimi.... yol başında...
Kıkırdağı ezilmiş
Küçük yaşında..

Mesailer başlıyor...
İki el yakalarında..

Kazandıklarını bırakıyorlar...

Suç baronlarına....

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/983916/dilenci-mafyasi.html>

Yavru kuş...

Buz gibi mermer
Pervazda
İki sekip bir duran
Ürkek serçe...

Dargın duruşlardayım
Sana..

Sözüm ona..

Gözlerinden sakınıp

Nefesimi tutuyorum.....

Bakışlarındaki ürkekliği
Görüp..
Seni korkutmak
Niyetinde olmadığımı

Hissetmenin

En zor sınavındayım....

Lütfen...
Bu sınavı geçmeme izin ver....
Ki....

Senin için...

Ekmek
Öğütüp
Pervazımı donatayım

Kursağında kalmasın...

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/984205/yavru-kus.html>

Bahar gelince...

Güneş doğar...
Fosfor gibi parlar yapraklar ..
Yeşiller açık renge soyunur..

Resim olasıca meyveler kızarır..
Tablolara konuk olur..

Atılır delikanlı fidanların boyları..
İncirin boylu poslu yaprakları...

Baharın başları..
gelin..damat
zamanları yaklaşır..

Dalında meyveler tek taş..
Nadide dantel gibi yapılır..

Beyaz laleler gibi.. ilk yaz.
Gelin olmaya hazırlanır..

Rana Berber

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/984734/bahar-gelince.html>

Dost sohbetleri...

Dostunun eli yoksa omuzunda..
Kederlerin gizlenir odaların koynunda
Kızılıcık şerbeti kaynar sanalda

Dost derman olur derdine...
Yedi renkli gökkuşuğu kurar
Siyahı barındırmaz İçinde..

Sohbetiyle siler acılı tatları..

Maviliklere yelken açtırır
Sohbetli kahvesi
Elem bırakmaz ardında..

Telvende güller açtırır ...
Uçunca buhar gibi hüznler..

Bırakmaz ruhunda pürüzler ...
Kızılıcıkların buruk tadı
Kalsada.....

Tatlıyı sevdiren
Acılardır aslında...

Dost sohbetleri ışıklar
Açtırır yuvanda...

Acılar ışıktır ..
Işıklar dost..

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/984888/dost-sohbetleri.html>

Dopingli guguklu saat

Harekete geçiren yay
Yorulmak bilmiyor

Her saat başı
Tok sesiyle

ıkınca
Yuvasından
Zilli guguk

Tadına varıyor

Gurme saatler..

Rana Berber

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/985106/dopingli-guguklu-saat.html>

Çocukların Sokağında (7)

Onlar yokluk içinde başlıyorlar hayata..
Kimi ninnisiz.. kimi zıbinsız.. Kimi nenesiz....

Sevgisiz ve çaresiz...

Yokluk sefalet İçine doğuyorlar kabahatsiz...

İki ucu açık tavansız evlerinden
geçiyor sokakları

kolsuz kanepeden yanından....
Mutfak kurulmuş yalandan....

Kartondan yapılmış raflar ...
Guruldayıp zil çaldırıyor boş kazanlar...

Kireç tutmuş düşünceli demliğin ağzı hep aynı
yöne bakıyor.....

Okul çağında..yollara düşüp
köşe kapmaca oynuyorlar ...

Yavaşlayan trafikte.....

Gözlerine kan oturunca arka farların...

kimi mendil...Kimi su satıyor... vızıldayan viyadükte..

Kollarıyla dolayıp kucaklıyorlar kendilerini...
Dokunma dürtüsünün açlığı içinde
Sıcak nefes üflüyorlar kollarına.....
Soğuk şehirde

Sonra...

Kazançları alınıyor ellerinden

Dayaktan kötekten mecburiyetten
Alamıyorlar kendilerini Dilenmekten

Sonra...

Cam ışığın çevresinde gece kelebekleriyle
Buluşuyor...yalnızlıkları

Sonra...

sonrası yok....

Bahar gelmiyor ki onlara...

Açıkta başlayan yaşamlarında yokluk...
Son kalan kuruşlarını vuruyor şakaklarından...
Delik deşik ediyor ceplerini..

Kuş ayaklarıyla kamburlarını
sırtlayıp kapıyorlar sokak köşelerini

Hırıltılı tıknaz bir çocuk seyrek görülen
ekşi gülüşüyle bir kaç kükürt çizip tutuşturuyor
Paçavraları....

Kazağından hav kokusu yayılıyor nüfusuna...

Kirli duman doluyor gecenin bronşları
Öksürdükçe gece kirleniyor çocukların ciğerleri
Rüzgara karışıyor hırıltılı sesleri ...

Yosun tutmuş.. su dolu ibrik
Pis sırtırken....ayak yolundan..

Yutkunup....çaresiz
Damlatıyorlar suları
boğazlarından...

Çete başları....alaylı siyah kuşaklı...

Onları koruyanları...

Aynı zamanda yezitleri...

Buz gibi bakıyor....çocuklara

Takma gözleri...

Ama....onlar hiç sevilmedi ki!!!
Değmedi omuzlarına dost elleri

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/985238/cocuklarin-sokaginda-7.html>

Fransız kaldı...

Yuva kurmak için
Balkon aradı şehir kuşları

Kapattı yüzüne perdeyi
Kumandanın tuşları....

Dal aradı gözleri...

Dev draje görüntülü
ağaççıklar dizilmiş
Dipten dallı bombeli !

Yeni trend-e
Fransız kaldı..

Şehrin yerli kuşları.....

Rana Berber
29.07.2015

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/985773/fransiz-kaldi.html>

Fast food

İki kapaklı dev burger..

Hacim programı
destekli...

Soslu.. hardallı..
Mayonesi ağdalı..

Yaş onaltı ..
Beden ellialtı..

Enine boyuna
Yura gibi..
Hatta..rüya gibi...

Şişman yanaklı..

Ham Humger..

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/985921/fast-food.html>

Muhacir Bakkalın Refikası....

Bir heybe alalım
Omuzumuza....

Gidelim Üsküdar.....
Fethipaşa korusuna....
Bağlarbaşına..

Bir başımıza.....

Yürüyelim
Fıstık ağacı yollarında....
Dut kokulu sokakta....

Duruyor mu bakalım

Demir Ferforjenin yanında...
Kıbrıslı bakkal Selami
Bosnalı Refikası Ayışa

Bahçe sefalarında...
Rüzgarlar uçururdu
urgandan giysileri
Çarpardı dallara.....
Dökülürdü bahçesinin...
Kara dutları.....
Serilmiş beyaz çarşaflara.....

Kıbrıslı muhacir..
Bakkal Selami
Sol ayağı üç tabanlı
Kendisi gazi...

Fötr şapkası elinde
Anlatırdı

Kıbrıs hareketini..

Gözleri ıslak
Çakır gözleri çakmak....

Derindi mazisi

Yıl 1992...
Yılın üçüncü ayı....

Sırplar yıkıp döküyor
Kosova yanıyor.....
Canından can kopuyordu
Refika'sının...

Yitip gidiyordu kandaşları
Yıllar geçiyordu..
Yer gök yarılmış gibi...
Bulunamıyordu akrabaları...

Ve bir gün....Bosnalı Refikasına
Geliyordu haberi ..

Kosova'dan..

Misk otları çevrelemiş
Mevtaların yerini
Uçuşuyormuş üzerinde...

Mavi kelebekleri.....

Kedere boğuluyordu yeniden

Sevdikleri. .akrabaları yerenleri...

Öyle çoktu ki
Yitip gidenleri...

Aslında!

Hüzünlü bir bayramdı
Bekledikleri...

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/986061/muhacir-bakkalin-refikasi.html>

Murat

Kar demeden kış demeden..
Yazın tozundan kışın çamurundan..
Sacdan örtüsü boyanmadan
Düzeneği çok zorlamadan

Gidiyor orta şeritte

Yüz Yirmi.....Dört....
ayak üstüne düşmüş
kedi gibi..

Sancı yapıyor tekerleri

İki yana yalpalıyor
Endişeli ..lastikleri

Kavis yapmış ağırlı beli

yavaşlamış artık
Külüstür..bedeni

Bir zamanların

kadim dostu

Hacı Murat

07.11.2014
Tem... de...

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/986212/murat.html>

Mor şehir....

Saat tam karolina mavisi....

Gece mavisine çalmaya yakın
Sapphire terasından baktım sana

İstanbul'um ..tadıyorum renklerini
Yudum yudum.....

Lavlar fişkırıyordu merdiven evlerinden
Yayılıyordu şehrin içine vurgun pembelerin..

Dalında kiraz taneleri gibi sokak lambaların
Falı kırmızısına çalıyordu devasa binaların

Yıldızlarla donanmış
Boynunda..
Eşi emsali olmayan
Altın tasma zincirin

Ne kadar da büyüleyici!!,

Dev bir kolyeden saçılmış
sarı boncuk evlerin
parlatıyor sokakların içini....

Aromalı Sülfür kokulu kentte
Sınırsız manzara tadıyor damağım...

Dağıtırken Saçlarımı dört yönden
esen rüzgarlarının
Tarıyor saçlarımı çelik mavisi parmakların...

Prusya renkli mehtapta
renklerinle Göz göze
Serenat yapıyorum

Yıldız kümelerine....

Büyüleyici inikas içinde....

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/986460/mor-sehir.html>

Kendisi mutena bir çiçektir...

Bağrı açık odalarından
Gül kokuları gelirdi

Şen eserdi hanesi...

Çeyrek asırı geçmiş yaşıyla
Muktediri kendisi....

Öyle kenetliki yaşama
Kurşun yese işlemez.....

Ruhu teravet..
Olmasada esenliği..
Hiç Şikayet etmez

Her dem pırıl pırıl
Kuşanırdı tiril tiril

Gözlerinde selamı
Dilinde kelamı

Şen eserdi hep evi

Bosnalı Hanımefendi..

21.05.2015

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/987204/kendisi-mutena-bir-cicektir.html>

Yağmur

Şehrin yarı karanlık.. alacalı bir hali...
Işığını söndürmüştü ateş böcekleri...

Gri bulutlu sabaha uyandı tabiat
Havada onlarca gümüşi kırık hat

Sıcak günlere uyanırken sarı yaz
Karardı şehrin çehresi kirli beyaz...

Sağanaklar serildi kuru topraklara
Ağaç köklerini doyurdu uykusunda...

Islandı ağaçların kuru yaprakları
Parladı yeşilleri aydınlandı rüsvalı

Bulut arasından gülümserken güneş...
Dallarına kına yakılı tarçın bilekli

Kumrular kondu birbirine vurgun...
Güvercinler sığındı gönülleri sergüzeşt

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/987480/yagmur.html>

Kadıköy

Gel....
Gidelim Kadıköy'e....

Nam-ı diğer....
Beyoğlu'na...
Kitap kokan çarşıya...
Uğrayalım Tellal Zadeye.....
Dalalım maziye...
Yaşayalım Nostaljiyi...
Yâd edelim eski günleri

Haydi gidelim..
Bahariye'ye..
Sanatçılar çarşısına..

Figüratif tasvirler

Taş..tunç..seramik...
Heykel yontucu...
Eserler dolu dolu..

Ödüllendirelim
ruhumuzu..

İstersen inelim
Sahil yoluna...
YadaVuralım..
Yoğurtçu parkına...

Tramvay güzergahından
Kol kola...

Varalım....Moda'ya...

Seyredelim ..

Mavi denizi
Fenerbahçe burnunu..

Adaları...
Kalamış koyu-nu..

Tatlı yorgunluğumuza
eşlik etsin çayımız...

Koklayalım doya doya..

İstanbul'umuzu.....

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/987611/kadikoy.html>

Kapanmış gökyüzü

Kanatlı dev pelerinler
Uçuyor

Kelebek irisi bir grup

Tanımadığım

İsyankar yabancılara

Yorgun akıyor şelaleler

Sisli gecelere

Yıldızlar açmış
Taşlarda

Yemyeşil
Aylâ

Yay gibi hilal

Geceler devrilmiş
Burada

Ağaçlar ilmek atmış
Dallara örölüyor
Daima

Kapanmış gökyüzü

Güneş doğmuyor
Buralara.

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/987718/kapanmis-gokyuzu.html>

Umut yolcuları

Paslı ...demir kapıların eğrelti duruşları hüznü hatırlatıp duruyordu...
demir kapı ardında kümelenip... ateşe hücum etmiş pervaneler gibi
yanıp kül olmayı istiyorlardı.....

Kem gözlü bakışlar, kana bulanmış kundaklar...hayallerinde
takılı kalmış savaşçı annelerin..... Onca kalleşliğin yaşandığı vahşet
ve sürüp giden savaşlar...sürekli acıyordu yüreklerini
Anlamsızdı kalmaları....
Bir Gece hedeflerine doğru hazırlandı yolcular...
Vakit geç olmadan çoluk çocuk
Yüklendi sırtlarına elzem olanlar...

Han, hamam, köy, toprak ardına bakmadan..
Çapraz ateşler arasından aç susuz

kaçıyorlardı özgürlüğe

Tel örgülü dar geçitlerden kaçışları
Tutsaklığın pençesinden kurtarıp
Kanatırken bedenlerini
Genişletiyordu ruhlarını ..

Acılar kayıplar yangınlar
Ayrılmıştı eti kemiğinden

Depresif olanların dokundu
Tetiğe parmakları....

Bastı bacak çağırkanlar...
Pençeli avcılara duyurdu..
çığlıkları...

Akbabalara yem olmadan
Soluklarını Yuttular...
Bitap düştü Hancılar..

Çözüldü dizlerinin bağları

Dediler..

Aşarız biz bu Dağları...

Yansıyan su seraplarını içtiler
Kurudu damakları...

Özgürlüğe tekrar doğurdu
onları eski toprakları

Bıçak gibi kesti sınır hatları...
Mültecilerin göbek bağlarını...

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/987947/umut-yolculari.html>

Kalaycılar..

Köşe başında.. ak kurşunlar
Döküyorlar bakırlara
Seyyar kalaycılar..

Onlar Dede Korkut hikayelerinde
Kaldılar...

Parlatılmış tasları
Eser gibi biçilmiş fiyatları..
Ateş pahası kurna tasları..

Üç beş kurşun işlemez sinileri..
Geri çevirmiş bu işin piri..
Zehiri..bloke etmek..ayrı bir zanaat..
Bakır.. kap..kacak..
Belli ki geçiniyorlar.. kıt kanaat..

İstanbul'da.. Kemeraltıdır bunun yurdu..
Kulağına ip takmış adam..bu işin kurdu..

Maçkalı babadan geçmiş oğula..
Bu işe direnen üç kişi kalmış bu yolda..

Dede Korkut hikayeleri.. estiriyor artık
nostalji rüzgarlarını bu dalda..

Emaye çelik porselen şimdi çok kolay
Bakır olmadan olmuyor kalay...

Aşın lezzetli tarifini.....
ilginç oluyor ondan duymak..

Diyor ki:

En güzel bakırda olur kuymak..

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/988061/kalaycilar.html>

Üsküp yorgancısı

Tarihe karışıyor rengarenk
has değerler..
Renkli dünyasında çalışacak
Eleman yok..
Üsküp yorgancısının..

Yapaya yolculuk trenine
Bindik gidiyoruz..

Değerlerin hiçe sayıldığı
Varlığın emeği bitirdiğini..
Ona karşılık geçimde zorlanan
Ailelerin ödün vermediğini..
Anlatıyor ..

Üsküp yorgancısı...

Yüzü görünmeyen hatuna
Benzetiyor..
Torbalara geçirilmiş
Mite üreticisi sentetikleri..

Dövülen pamukların
Kullanılmamasıyla..

Kireç sarılı eklemlerin
Dizleri dövdürdüğünü
Savunuyor..

Zinde sabahlara..
uyandıran..
Pamuğunu överken
unutamadığımız hallacın
kendine özgü sesini
hatırlatıyor gelen ses..

Kendine ve değerlere
Sahip..

Bir alıcının siparişi
hazırlanırken..
İçerden

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/988333/uskup-yorgancisi.html>

Yıkılıyor evler (2)

O binaya mertek olmuş
Ağacım...

İşte!!!
Doğuya soyunuyor
Fincan balkonlu
Binanın kale gibi duvarı..

Kat kat yükseliyor..
Dev legolar göklere ..

O çatıda kuşlar olurdu hep..
Güneş doğardı üstünden..

Batan güneşle beraber
görürdüm uçakların gelişini...
Göz kırpardı kırmızı ışıkları....

Rüzgar gülümdü...selvi ağacım...
Görürdüm...hangi yöne esişini.....

Fon olurdu gövdesi İnce
yağmurları gösterirdi yeşili

Saatim olurdu limana gelişleri
Çatının üzerinden görünce gemileri

Neyse....ki,,,

Kış mevsimi şimdi...

Bulutlarla kaplı sabahlar
Güneşi almış içine...

Kuşlar da göç etmiş sıcak
Ülkelere...

Ya! bahar gelince..

Bıaktım güneşin doğuşunu

Görür müyüz bina arasından
Güneşin nurunu...

Yükselince binalar geçiş verir mi
rüzgar getirir mi deniz kokusunu?

Görür müyüz mavi gökyüzünü
Kırmadan boynumuzu?

Bıaktım manzarama
eşlik eden Güzelim yeşilleri

Kesilirse hep ağaçlar
can evinden vurulur
Canlılar...

Metropolde arttıkça binalar...

18.01.2016

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/988599/yikiliyor-evler-2.html>

İncir ağacı

O çocukluğumun ağacı
Koruyucu görev üstlenir gibi
Saklardı adeta incirleri
O dev yaprakları
Korurdu güneşden yemişleri

En kalın dala basıp
En büyük inciri kapıp

Dolardı kucağımız
Yemyeşil..
Kardeş payı bölüşürdük
Dışarı sızan tatlısını...

Amiyane perişan bir görüntüye
Bürünürdü kabukları..

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/988759/incir-agaci.html>

Çizme buzdan kalpli resimler

Bir tuvalde fon oluşturun
bembeyaz...
Toprak çiz üzerinden...
Kaliteli tohumlar ek
Sevgiyle büyüt onları...

Bilge adamlar çiz ..mesela....

Bütünü görsün gözleri...
Seçici olsun sözleri.....
Öyle güzel çiz ki..
Yeni nesiller işlesin içini..

Erdemli olsun..birlikleri...
Aşkla çiz ki..güzel olsun...
Güzel baksın gözleri...

Saf yürekler çiz ..çok değerli..
Merhametli...nefsine hakim..
İradeli ...

Saatler çiz mesela....
Dakik olsun..tam sözünün eri..
Duraksamadan saniyesi
Doğru işlesin seciyesi..

Pandülü tam yerinde..
Gerilmesin zembereği..
Kir tutmasın yürekleri

Yıkmasın !! direkleri !!

Sağlam olsun parçaları...
Topallamasın aksamaları...
Kurulunca mili.....
verdiği sözlere itibar etsin
çalın zili..

Nehir çiz .. mesela.....
Berrak olsun
Güneş doğsun seherde.....
Sıcacık olsun kurgular.....

Yaysın ışığını...dağıtsın
Topallamasın duygular.....

Aşk çiz...
Sevsin.. saysın.. tüm canlıları....
Öyle bir besle ki..
Kocaman olsun yürekleri
Ağlatmasın gönülleri..

Çizme...buzdan kalpli resimleri...

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/989271/cizme-buzdan-kalpli-resimler.html>

Haydi buyrun bakalım

İrki yabancı İzmirini
İki tellendirip bir fiskede atan

Yaz kış yatan hayalci baba
Kapıda son model araba

Borcu çekmişler boğaza
Seyrediyorlar manzara!!!!

Marka düşkünü
Öfkesi Deli baba...
An geliyor tükeniyor
Kala kalıyorlar ortada..

Çocuklar aç...
Kalorifer çevrim dışı ..
İnternet yok..
Ev sahibi mahkemeye gitmiş

Elektrik kesilmiş...
mumlar yanıyor titrek ve cılız

Akraba kendi yaptığı yağıyla
Kavrula kavrula tükenmiş..

Zengin dostlarının
Yatırımı çok ...ağlıyor...
Avuç açma sakın..
Bu zamanda el açmayan

Dost makul..

Sanayi şehrinin komşularından
Zırnık istenmez...

Eskiden olsa
Al Komşu hakkı kömürünü...
Yak sobanı..

Al bir tas ıslatılmış Nohutunu...
Yap aşını....

Diyelim iyi komşun var...

Soban yok

Olsa...

Online bacan yok...

Can Bakkal yok ...
olmayınca bakkalın

Veresiye yok..

Çocuklar alışmış lükse

Boyunu aşmış saydırıyor...

Mart ve alacaklı omuz omuza
Kapıda

Mide alışmış alevi üstünde biberli gurme
Üstüne tatlısı kaymaklı hurma...

Zevcenin çenesi düşmüş ..

Susturulamıyor..

Ödenmeyen borçlara
İcra geliyor..

Mart dayanmış kapıya
Çanak tutmuş babaya

Kaptığı gibi Tahta bıçağı.....
Ahşabı seninkeskin yönü benim deyip
Daldı ev halkına...

Mart ne bulduysa yaktırdı..
İcra beyaz eşyaları kurtardı
Alacaklı korkudan kaçtı...

Yılların birikmişliğini de katıp
Türkişi cinnet baba
Yarım aklıyla

Hincını en yakınından alıp
Çoluk çocuk hanım
Candı ciğerdi demeden

Döşlerini çıkarmış oracıkta ağlıyor....

Ambulans trafiği yara yara götürüyor
Acile..
Yollarda vızır vızır arabalar
Yol verirken boş bedenlere...

Haydi buyrun...
Bakalım....

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/990627/haydi-buyrun-bakalim.html>

Ömrünün Horoz şekerii..

Tahtadan yapılmış sessiz evden
Yürek sesi duyulurdu akşam saatleri..
Canlanırdı metruk görüntülü ev..
Yedikule zindanlarında day day
dediği dayısından aldıkları haber
kadar değerliydi..

Ömrünün horoz şekerii...

Akşam sularında..Siyah kolluğunu sıyırıp..
Ocağına ekmek götüren Kütüphaneci babasını

Camda Gördüğü an yeknesak hayatlarında

Mutlu olurdu gözü..

Kapı vurulmadan daha hızlı çarpardı
Tahta evin yüreği..

Babanın canına değen sıcak tas çorbasını yapan Refikası

Horoz şekerini kapan Ömrünün
Işıldayan gözleriyle biterdi yorgunluğu...

Akşamın maviye gömülmüş esneyen sokakları
Uykuya dalmak için geceyi beklerken

Siyah örtüsünü örten akşamlarda
Patiskadan perdeleri çekilirdi evlerin

İdare lambaları baygın aydınlatırken odalarını

Kara kuru yakıtların kırmızı harlı ateşi..
Pür aydınlatıyordu sobanın haznesini...

Sokağa yansıyan şinanayın kör ışığından
az da olsa nasibini alıyordu

Karanlığa gömülmüş ışısız sokakları..

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/991594/omrunun-horoz-sekeri.html>

Mahkum

Masmavi gökyüzünden hep feyiz aldı o....

Ağustos sıcağından ocağa varana dek hep yazdı...

Aklanışa nokta koyarken...

Tutuksuz..

Yazdı mavi mürekkebi son kez..

Saat tam .. Tan mavisiydi...

Lütfedilen aralıktan

Adım adım huni geçit

Açıldı mavi gezegene ..

Volta atıyordu kuşlar

gökyüzünde..

Mavi mavi soluklandı

Mavi baktı gözleri..

Adım

Adım

Vardı

Ocağına...

Siyah korkuluklu yapıda

Hırçın büyütülmüş avam tekir

Bekliyordu paspas da...

Bir çuval gibi yığıldı kapıya..

Sağ böğrüyle süründü Mümtaz dizine..

Uzadı önayakları...kirpili paspas üstüne..

Aralanan kapıdan

Kıvrıldı omurgası

İçeriye..

Belliydi....

Tembihleri gelmişti yerine....

Kanatları Kapalı

camları açıp...

Uçmayan kuşlarını görünce...

Salaş bahçeye daldı gözleri

Artık Mapustu

Saydığı kederli günleri

O artık özgürlüğün

Ağır mahkumuydu ...

Mümtaz uçururken kuşları

Açık görüşleri olmadı

Tek hücreli odasında....

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/992302/mahkum.html>

Yüz metre mesafede iki ayrı hayatlar..

Porsiyon dönemeçlerden
geçiyoruz dört teker ...
Bir ayağı yerden kesen tutmuş
köşe başını...

Plakasına teğet geçiyor
arabanın ön kasası...

Bağladık kornanın ağzını
Bağırtmayalım ulu orta

Evlerin dayıları uykuda...

Karanlığın göz yuvarından
Çıksa bir hayta

Çok konuşur az dinler...
Başın belaya girer

Dört teker gidiyoruz
Daracık sokaklarda

İn yok ..cin yok..
yollar bozuk..

Zifiri gecenin isini yemiş
dökükler asılı kalmış iplerde..
Işıklar fakir..

karanlığın benzi soluk..

Hasta olsan uydurur bir
hurafi üfürükçü!!
sağ kalırsan şansına!

Şehrin ortasında
süregelen yaşamın
içinden geçip..
indik yürüyoruz.. ...

Dört kişilik

ay ışığı vuruyor yüzümüze..

Uzun boylu gölgelerimizle
adım adım

İlerliyoruz
Kendi içinde şehir olmuş
Ultra binalara...

Modern ailelerin dinlencesi
Çardaktan buruk
kahve kokuları esiyor halâ
Fon müziği sarmalamış geceyi

Havuzla düşmüş spotlar
Çifte ışık saçıyor
Devasa binalara

Sokak lambası çok parlıyor

gölgesi vurmuş çimlere..

SankiDolunay düşmüş bahçeye

Havalı otolar kaplamış parkını

Ayağını yerden kesiyor havası

Yüz metre mesafede ..

Memleketimin iki ayrı hayatları!!!!

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/994137/yuz-metre-mesafede-iki-ayri-hayatlar.html>

Nevrotik

Tepeden tırnağa sırılısıklam
Bir adam bozuntusu
Şimşek gibi çakıyor
Sokağın başında

Başını eğiyor koşuntu-su

Sağanak yağmur deli gibi
Yandan yandan geliyor külhani

Dengeyi şaşmış
Yağmur dolan kefesi

Mavi boyalı dükkanda..
Çekiyor iskemleyi...
Oturuyor masasına
Edasında... müdür...
Masasında çay küllük..
B... Püsür...

İçlerinden bir laf ebesi...
Boşlayınca işleri..

sağa sola savrulup..
Döne döne
Dans ediyor...
Dilinden kumandalı....
Kürdanı.....

Geri atar gibi vitesi
Titretiyor iskeleti

Volta atıp duruyor....
Boğazında
Sinkafli sözleri

Namlu ucunda fırlayan
Kurşun gibi...
Delip geçti gözleri

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/994460/nevrotik.html>

Film şeridi (1)

Uzattım ellerimi.....
Film şeridinin vagonuna.....

Maziye yolculukta..
Bulutlar çok yakınımda...
Parlıyor yıldızım
Işıl ışıl uçuyor
sarı saçım burada...

Dokundum..

Hızla geçmiş zamana...
Eski baharlarım..ayazlarım..

Şimdi avuçlarımda.....

Kalabalık içinden
Gülümsüyorum bana...

Çenebaz saatlerin..

Sesiyle uyandığım bir
Bir güz sabahında
sedef kaplı yollar
diz boyu bu resimde...

Kar olmuş dağ tepe.....
Beyaz örtülerin içinde..
Biberonlu tomurcuk...
Ellerinde eldiven.....
kışa uyanmış.....
Süt kokulu nefesi....

Karşımda...
Buz bakışlı kış
Sert esiyordu anlaşılan
Asi silüeti vurmuş
Ayan beyan görünüyor
Vagon camından

Ah!

Yaş almışım....burada...
Geçen mevsimlerle ben....

Su gibi gelip geçmiş ömür..

Yad ettiğin bazı anılar çok eski..
Bazıları öylesine yeni ki...

Bu resim Işıl ışıl....

Direğim ..Yarenim.. kan bağım
Can param.. sol yanım
Acı tatlı anılarım..

Vagondaki bir kaç kareye

Geri dönmek istedim...

İmkansız dönemem.....

Ama

Vagon dolusu besteli
Resimler deste deste
Avuçlarımda...

Ebruli zamanların
Gülümseyen resimlerinde
Kulağıma

Fısıldadığı daha çok.. şeyler....var....

Satırlara döksen ömrün yetmez
Düşünürsen eğer ...ömür geçmez...

Tasgiri edilmiş dilimlerden oluşan
Konsantre bir pastanın
Cömertçe sunumuyla
Çabucak bitiveren
Rüya gibi bir ömür müydü zaman!

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/994662/film-seridi-1.html>

Cingöz..

Bankda oturmuş
Küçük elleri.. kenetli
sert ifadeli..
Bir küçük adam..

Adı.. Faik..

Yıllar sonra görsem tanırım
Ben bu bücürü..
Bu çehre değişmez
Yüz tastamam..
Gelişimi tamamlanmış
simada..kaşlar ve gözler
yaman..
Sevimli diye sevme
Aman..
Kıvrak zekasıyla..
Büyümüş de küçülmüş
Sanki

Babam..

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/995167/cingoz.html>

Sahilde

Denizin gerdanında bir Kolye.....
ucunda bir gemi....

Bana doğru uzuyordu
Işıltılı zinciri.....

Kayalıklar arasına gizlenmiş
Yosunlar arasında..
Balıkların pulları payet gibi
parlıyordu....

Bir kuple şarkı sözleriyle
Uzaklaşıp gidiyordu sahilden
taşıtlar...

Bir fincan kahve ve
Bir nefes iyot çektim içime...
Tütün yerine...

Uzun zamandır bozdum aralarını
Değişmez ikili ile...

Kahvemin köpüğü
Rüzgarın etkisiyle
Fincanın kıyısına vurup
Kaybolmuştu ama...
Denizin haznesinden
çıkan bir ateş
Döne döne çoğaltıyordu...
Dalgaları
Pamuk şekeri misali...

RB
13.02.2016

Kaynak:
<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/996402/sahilde.html>

Sisli havada...

Takmış takıştırmış takıları
Gerdanı epeyce yüklü

Divane Hatun..

Kanguru çantasında
Kukulata şapka
İçinde yavru cüzdan..

Biriktirmiş yüzlerce kelam..
Sisli bir günde geliyor...

Kurt gibi!

Harcayacak...kumbarasından....

Sünger çekmiş suyu bünyesine

Basmayın üstüne....

Sessiz denizin dalgası çıkarsa
Yüze..

Bir girdap gibi döne döne
Sen de gidersin güm-e ben de...

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/996623/sisli-havada.html>

Salacak

İstanbul boğazı seyirli evlerde
Beklenirdi...geceler...

Üsküdar sahilini düşlerdi gönüller...
Mesai bitimiyle başlardı geziler...

Salacak açıklarında adacık
Kollarında kız kulesi
Maziden... gizemli abidesi..

Cama değerken kaşıklar
sesiyle şenlenirdi
Demli çaylar..

Bazı akşamlar kol kola sahillere
eşlik ederdi dostlar..
Mehtap da olurdu bizimle
Değmeyin keyfimize....

Balıklar kıpır kıpır yatırılmış
Tahtalar üstüne..

Dilinde..iğne yarası...

Atmak isterdim denize..

Öyle bir dalga ki..

Sürükleyip götürsün
Mavi denize..

Zıplaya zıplaya
Ölünürmü..

Böyle göre göre
Mideye gömülür mü..

Balık ekmek
Beklerken masada

Bu ne şen kahkahalar...

Bazı akşamlar
Çiçekçiye düşerdi
Yollar..

İstanbul boğazı
Seyirli

Şensözlü dostlar..
Susamlı halkalar..

Bir de mehtap olurdu

Geceleri.....

Balık ekmeği boşver....

Kaynak:
<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/997662/salacak.html>

Dağ yolunda

Çayır çimenle doyurulmuş
sarı kızları sağıyorlar...
Küçük çiftliğin içinde...

beklerken süt kovaları
içine içine saplanıyor
güneşin okları....

Omuzundan çapraz takılı
oyuncak tüfeğiyle..
bastonu devirip açıyor
kapıyı bastı bacak...

Döke saça taşırken sütleri ...
Avını takip eden kedinin bakışı
gibi kararıyor dedesinin
küçülmüş gözleri ...

Sabahın erken saatleri
yeşil kundaklarından çıkarıp
Püsküllerini yolup
Dev kazanlarda kaynatıyorlar
Daz mısırları...

Rüzgarın etkisiyle
kömür ateşinin hararetiyle

tutuşturuyor şeraresi...
saman alevini....

yağız kazana etten duvar örüyor
Dedesesi...

Çivisinden söküyor branda bezini
Basamak dizili alnından terler aka aka
boğuyor nihayet dik başlı alevleri...

Saf dokusu alçı ile boyalı
ağaçlar arasından geçip
Her gün yılgın asma köprüleri
Eskiterek gidiyorlar ..

Küçüğün okul masrafı için
Sütlü mısırları satıyorlar
pazar yollarında...

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/997765/dag-yolunda.html>

Kovanda arılar...

Koridorlarda..
Koşturan beyaz kepliler
Telaşsız.. sakin.. ama ivedi..
Kararlı ..adım yarışındalar..
Kimi şefkatli
Kimi işinin gereği tatlı dilli...

Nöbetleşe yapıyorlar tatillerini...

Koloni kurmak isteyen
İşçi arılar gibi yarışta...

Yorulmadan koşturuyorlar
İşine odakla..

Geceye devirde
dimdik ayakta...

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/998176/kovanda-arilar.html>

Taksim Beyoğlu yollarında...

Işıksız han kapılarına
-Gece renkli- adamlar tünemiş

Gözleri mor ametist ...

Her ulustan gelmişler
ilçe boydan boya kozmopolit ...

Solumda siyahi bir junior
Seri spiker edasıyla Saat satıyor

Kurma düğmesinden ayar çekip
Yelkovanla akrebin başını döndürüyor.

Yollarda hep Pantolonlu mintanlı gözledim
Eski Bey-oğullarını aradı gözlerim
Skinny jean-liler çoğunluktalar
Öz ile eşkali... birbirinden ayrı olanlar
Enikonu açıkta...cadde turundalar..

Devrilmiş gibi binalar Islak zemine.....
Küllü kıvılcımlar vuruyordu
Pera'nın rüsvaline..

Kırmızı dev oyuncaklar geçiyordu ray üzerinden
Tekerleği demirden...

Filinta gibi.... cakasını sata sata...tarih kokan dokusuyla...
Transit gölgeler oluşuyordu yol kenarlarında...

Sağa sola sallanan pejmürde bir asabi...
Bozuk sirke tadında doluydu koltuk cebi

Bir mekanın içinde yağmur damlaları uzuyordu ...

Camdan çizik çizik ..

Hoş bir seda bırakıyordu duygusal müzik...

Adamo söylüyordu Pera'da...

Humphrey Bogart posterini asılıydı Mekanda....

Şapkası Fötr.. Ceketini takım bir zat ..

Zarafeti Vakur bir bayan göremedim...

Eski Beyoğlu'nu ben çok özledim.....

Tombe la Neige....
Tu ne viendras pas ce soir
Tombe la neige

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/999248/taksim-beyoglu-yollarinda.html>

Dört bir yanım çitlembik fidan....

Bahar gelmiş..adalara

Deniz masmavi Safir...

Düne kadar kış kıyametti
Misafir...

Hızla yanaş iskeleye Kaptan...

Çelimsiz kalmasın dalgalar.....
Köpük seslerini duyup...
Kış uykusundan uyansın kayıklar.....

Bahar gelmiş adalara....

Burgaz sahillerine...
Kurulmuş masalar.....
Kahvenin buğusuya buluşmuş...
Tütündeki dumanlar...

Değişken ruhlu mevsimde...

Kırılmasın.....
Renk renk çiçekler...

Yeşilimsi mavi
Aquamarin...

Kan kırmızı..Alizarin...
Dayanamaz Raife
yüreğim...

Çok hızla yanaş iskeleye kaptan...

Soğuk kıştan kalan ne varsa
yutsun deli dalgalar...
İnsan seline uğrasın adalar...

Erkenci güllere ...
Çiselerken bahar yağmurları...

Gülfem gagalı körpe martılar
Uçsun satırlarıma.....
Pembe ortancalar açsın...
Yazdıklarımda....

Güneşin...
Çilli yüzünden uzansın
Işın demeti...
Meltemin tatlı esintisiyle....
Düşürsün gölgelerini...

Bahar gelmiş Burgaz'a....

Bayrak tepeye...
Yamaçlara...
Şapel yollarına...

Sahil şeridine uzanmış
Desenleri.....
Al....
Yazmalı

.
. .
Yazmalı
Yüreğim
Yazmalı...

Heybeliyi..... Kaşık adasını..... alıp
Karşıma.....

Bundan böyle.....

Mamafih....

Sepet dolusu...Şiirlerim

Çam yeşili ...Viridian...

Mor ..Eflatun...

Erguvan....

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/999700/dort-bir-yanim-citlembik-fidan.html>

Hayrat..

Hayrat sahibinin adı yazıyordu
Taşında....

Henüz açılmamıştı..
Çeşme....
Halka.....

Bir yıldız kaydı gece yarısı
Semada....

Su damlası düştü
gözenekli teknenin
Taşına...

Damladıkça hızlanıyordu

Ağlıyordu çeşme...

Bir başına...

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1000024/hayrat.html>

papatya..

Bir avuç toprak düşmüş
Yola...
İçinde tohum saklı
kamyondan...

Bir papatya doğmuş.
Yolun yamacına

Kaşları beyaz gözleri
Zeytin..

Hür doğmuş
Hür yaşıyor

Tutunmuş sıkıca
Yaşama..

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1000224/papatya.html>

Bahar çiçekleri

Yaz öncesi ılık esen rüzgarların
Mart durakları şimdi..
Mısır gülleri, ekinezyalar,
Doğacak..

Nisan yağmurlarıyla...

Yalancı bahara kanıp
Kırılmasın fidanlar..
Arılar çalışamaz kovanda
Çiçekte nektar olmayınca..

Rana Berber

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1001097/bahar-cicekleri.html>

Anadolu kadını

Dere başında
çamaşır döver
Kocasını söver
Sabır taşır

Irgat olur...
Tarlada çalışır...
Ekin biçer
Sarıkızı sağar
Süt taşır...

Kirmende yün eğirir..
Giydirir donatır..

Buğday taşır...
Değirmende öğütür
Un taşır...
Ekmek taşır...

Rızkını böler
Yardıma taşır...
Yedirir..
Tulumbasında su taşır..
İçirir..

Yas taşır
Dua taşır...
Sol yanında yürek taşır..

Kadınlarımız...

Esenliği bozulunca
Ciğerinin..

Devalı elleriyle
Savaş verir ...

Ocağına nefes verir..

Toprağa bırakmaz....
yiğidini..

Bağlar dirseğine yongaları..
Taşı toprağı ezer nasırlı ayakları

Sırtlayıp götürür
lokmana direğini.
Bozmadan ocağının
ahengini
Adım adım
yaşama döndürür
Güçlü yürekli Piraye'si..

Duyurur şefkatli sözlerini..

Nefes verir...
Sadık güçlü sesi..

Kadın.....dediğin
dirayetli....
Kadın fedakar....
Kadın ilaç...
Kadın şefkat..

Kolları kanat

Elleri sanat

Esvabı gül
Yemenisi
Mine taşır..

Anadolu kadınının

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1001238/anadolu-kadini.html>

Güzide bahar

Gül baharım..

Alacakaranlıkta ...
Yanaşınca gemiler rıhtıma...

Rengarenk çiçeklerinle
yığsınlar seni

İstanbul'a..

Suadiye'den ...
Kanlıca'ya Sarıyer'e..

Savrulsun bumerang gibi...

Bebek sahillerine...

Haydi...

Güllerini açsın
Bahçemin yeşil tomurcukları...

Müzik dallarında bateri çalsın
Ak eabil kuşları...

Şakınsın ki ...bir çift gözüm
Ak mukallit kuşlarım...

Şehrin susam kokulu dallarında
Bülbüle dönsünler...

Ağaç dallarına kır bahçelerine...
Uçursun seslerini meltemler....

Gecikirsen eğer
Vazgeçerim bak....
En sevdiğim şehirden ...
Işıldayan yıldızlar
dans ederken denizde
Bekliyorum seni ...

Deli divane..

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1001545/guzide-bahar.html>

Şiirsel bir tat bıraktı bende...

Prusya mavisi gerdaniyla...
Show yapıyor
Tavus kuşu Tetra...

Oylum Kanatları
Mavi mercan...

Yonca yeşili sırmalı kaftan....

Dilinde aşk nağmeleri
Elinde yanar döner çiçeği

Hayran bırakıyordu kendine

Dişi Starlıçe'yi..

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1002382/siirsel-bir-tat-birakti-bende.html>

Akvaryumda neler oluyor

Fanusun iri tosbağa balığı
Yürekli aslan parçası..

Kaçıyor küçük balıklar
Mor kesilmiş hep sazanlar...

Balıklardan en hası
Tatlı suyun turtası
Gözleri hafif tatarsı
Suyun en tatlısı

Kararlı ve akıllı..

Kimi akvaryum suntası
Olamaz salon balığı...
Daldı suya dikensi
İri baloncuk nefesli

Kimi yabancı uyruklu
Pelerini kuyruklu
İçlerinden en cool/u
Açık şemsiye kılıklı
Suyun Tazı balığı

Kimi Fu Manchu bıyıklı
Kapalı şemsiye kılıklı

Kimi Freddy Krueger maskeli
Suyun esrarengiz balığı

Seçilmiş mi hep bunlar?

Rana Berber
10.03.2016

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1003846/akvaryumda-neler-oluyor.html>

Kuşlar yuva arıyor...

Sayısz kuşlar gördüm
Göklerde..
Sıcağı arıyor bedenleri..

Sahibinden..kuş yuvası..
Arıyor gözleri..

Aile olmak
Döngüyü sağlamak
İstiyor soyları..

Ne yazık ki....
sefaya rezerve
olmuş bir iki
balkonda
muhabbetler..
tünemiş
kafesin folluğuna..

Ağaçlar mertek olmuş
Betona....

Evler terassız
Balkonlar Fransız

Kaldılar ortada

Büküldü kuşların
yavru incir başları....

Kelepçeli tırnaklarıyla
Kavradılar ince dalları

Uçtular her gün yuva
Peşinde

İşte!
Gördünüz mü dediler

panjur yanı tam bir
Yuva

Duyarlı birinden
Altı üstü boş bir oda..

Sahibinden bedava..

Rana Berber

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1004032/kuslar-yuva-ariyor.html>

Varsak da bahara...

Bahara ullanmış mart
Tutmuş kōē başlarını
Sert estiriyor
Son tortularını...

Varsak da bahara
Sŭrdŭrŭyor sefasını...
Estiriyor pencereden
Hala ektiriyor cefasını...

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1004495/varsak-da-bahara.html>

Sahilde

Sahilde... zehir taşıyan elleriyle

kurşunlamış denizi insanlar..

Metallere boğulmuş denizde

Ters dönmüş hep Balıklar...

Mermileri Kusuyordu Martılar...

Denize düşmüş gibi saikalar

Gümbür gümbür ışığını patlatıyor

Bet beniz atmış Camukalar

Kuytular da yüzüyordu...

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1004650/sahilde.html>

Bulutlu olsa da hava...

Henüz varmasak da nisana

Öyle bir ağlarım
Öyle bir ağlarım ki içime..

Tomurcuklar açar yüreğim..
Renk renk güllenirim

Tadı olmasada mevsimin
Olsun varsın..
Yaz konserveme
Usareler kattım
Geçen Bahardan ..

Vakum/ladım ...
Güneşi..
Mavi Denizi...
Kuş Seslerini...

Gülüşlerimi kattım
İnci boncuklardan

Olsun..kalsın
Şehirde
kış kıyamet..

Kuşların kanatlarında
Yükselir mutluluğum

Yağmurum çamurum
Saikam...

Mutlu olmak benim

Alamet-i Farikam...

Rana Berber

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1004905/bulutlu-olsa-da-hava.html>

Memleketim

Memleketim...

Alengirli ve kalem bacaklı
Kadehinin

son damlasına kadar eserken ...
şurup gibi rüzgarın

Yudum yudum
Dağıtıyordun efkarını

İstanbulum!

Kaçırdığın Rem saatlerin
boynuna dolansa bile..

Gözlerin açık bekliyordun...

Sen her gece yarının endişesiyle
Uykusuzdun!!

Su koyusu camları olan
Kirli Kristallere yansımıştı
kaz ayaklı yüzün..

Sarı rusvalını izlerken
Uykum boşlukta sallanıyordu..
Tutunmak istiyordu bana..

Ben de ...öteliyordum boyuna ...

Üzülüyordum sana..

Elektrik mavisi şehrin
Ateş koyusu
Pudralı gecelerinden uyanınca
gündüzlere..

Beni derinden yaralıyordu...
Yaşadıkların

Ah!
Canına yandığım Memleketim

Gül şehirlerinin
Topraklarına...
Acı akıyordu yaşlar
Gözlerinden

Memleket aşkına
Yandım ...üşürken...

Temiz kağıda damlayan
Beyaz gülün
Usaresi gibi
Has/tı sohbetimiz seninle

Veda ederken sana

Seni düşünüyör olacağım
İstanbul'um !

.
Gelmesin zarar saç teline...
Nefesi naneli Memleketim ...

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1005907/memleketim.html>

Sorsan herkes iyidir

Sorsan ..

Küçük kızın kömür gözlerine...
İnce kanatlı kuş gibi ürkek

Sarar Bedenini kolları
Gülümse de yüzü
Dağlar yüreğini aşk acısı

hayalinde beyaz atlı
Süzmeli bakışında
Yar saklı...

Sorsan..
Taş evin mavi duvarlarına..
Üzerinden düşen bulut parçaları
Güneşe hasret günleri özler
Ağaçların kuru yaprakları gibi..
Dilsiz bir anlatış söyler...

Öyle günler olur ki..
Şairane bir uslup izler...
Derdine derman olur...

Bazen dikensiz bir gül olsa
Sebebsiz ağlar çiçekler...

Rana Berber

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1006159/sorsan-herkes-iyidir.html>

Sahil öncesi....

Bir Gürültüdür koptu....

Geceye çeyrek kala kalıplı karanlığı yarıp
Kaldırımlara yayılıyordu motor sesleri...
Pencere önlerinden geçerek...
Jeneratör sesini bastırdı...
Gecenin bir yarısı...sakin bir rüyanın
Neşeli misafirlerini tedirgin edip
Kabusa dönüştürdü

Belkide birilerinin kabusuna müdahil olup

En çok beklenen hesap soran kişi
Rolünü üstlendi...
Belkide bir pembe rüyanın perdesini açtı..

Yarasalar gibi
Geceye uyarlandı gözlerim..

Sararmış kağıtların içinde kanatlanıp
Altın sayfalarda buldum kendimi...
Dizelerden dizelere koyun koyuna
Uyuyan kitap kurtlarının
Uykusunu böldüm bende...

Dizelere gömülmüş ozanları
Uyandırdım...

Okudukça dizelerinden aldım
Kıssadan hisse..
Şiirlerinde dalarken uykuma...

Tan olmaya yakın kör oldu gözlerim...
Düştü kanatlarım..
Çelimsiz adımlarımla..
Yürüdüm..
Sabahın en sabih bir saati

Yerden kesti
Beni
Dört tekerim...

Güneş sis perdesindeydi....

Sandala uzak sahile yakın bir yerde...
Şavkını Gülizar bir renge dönüştürme çabamla
Kırmızıya boyuyordum kendimi...

Sentido'da hüzünlerimi Buruşturup
Attığım o günler...belirdi ..
Ehli yüreğim huysuz tay gibi ..

Sancı randevusu alıyorum
Her günün doğumuna...
Saat başı

Köprü üstünden geçiyorum sahile
Gerginim yay gibi..

Geçmiyor şimendifer Çatalçeşme'den ..

Soğuk raylar üzerinden....

Sahile vardığımda... kıyıda köpükler
Şamandıra seslerini yüklenmiş
İstiridyeler...

Gökyüzü kapalı
yağmur damlayamıyor..

Streç kaplı bir balon içindeyim
Patladı patlayacak...

Kulağımda yüzyirmibeş
Desibel ..bangır bangır...

Bir su damlasıyım küre içinde

Buhar olup uçabilirim
Buharı nefesime katadabilirim...

Kokusunu duyup
Balıkçı teknesine nişan almış bir martının
İlgisiz kalıp uçması gibiyim şimdilik..

Bir şarkı sözüyle irite oluyorum
sepetimde güllerimle sahilde.. diyor...

Mescid önünde tıknaz bir kedi
Bir labradorla boy ölçüşüyor...

Dört tekerimin yangın gözleriyle
Uzunları açıp
Berraklığını yitirmiş
Sisli havayı yara yara
Zamandan kaçça kaçça
Yabancı kuşlar görene kadar
Yollara vurmak istiyorum beni..

Güneş nerede?
diye sorulunca..
Mütereddit yaz tutuklu kaldı ...
diyorlar.. dediğim dedik Ayaza...

Biraz ışık olsa..Avuçlarımda ki billurun
Ala renkleri yansıyacak sağa sola..

Ok gibi delip geçen..ışığından
Bir kaç kıvılcım yakalسام

Günlere böleceğim ..

Rana Berber
26.03.2016

Sahilde..

Baharın brunç saatleri
Yazlıkçı muhabbetleri
Özlemiş bir kaç kişi
Balkonlarında sürdürürken cemreyi

Akordeonuyla sarmaş dolaş..
Çul giyimli bir çengi
Dokundukça havalı çalgısına..

Kuşlar uçuruyor tuşlarından..

Sanki gösterişli bir gala..
Duyuruyordu Nağmelerini...

Zingarella...Zingarella les pieds.....

Kanatları melodi taşıyordu..

Armoni yapan kuşların lirik besteleri
Eşlik ediyordu gizemli dizelere..

Bir çocuk koştu yanıma..

Buket uzattı bana..

çevirdim başımı olumsuzca sağa sola..
Dilinden döküldü sözleri arifane..
Ben takılı kalınca onun asaletine..

Bisiklet sürücüsü ürküttü beni..
Sendeledim..

Dedi ki;

"Bisiklet yolunda buluşalım".... "demedim...

Park içinde Salıncaklar çıplaktı
zincirler soğuk..
Elleri bez halka üstünde yine o çocuk..

Okul çocuğu yaşında..
Simit taşıyordu başında...

Koşuyordu Pazar günü...

Öğrenci..açlığında..

O ..buz tutmuş parmaklarıyla
Karperli simit satacak

Dershane çocuklarına..

Aydınlığın en tatlı sabahında..
Hızlı adımlarla.. Koşturuyor yine
Seyrek saçlı çocuk..

Sahil yollarında..

Sordum içimden...

Çantan yok mu senin?
İçinde ahşap kokulu
Kalemlerin..?

Gül kokulu
öğretmenin..

Beyaz defterin?

Tatil ayları ...

Deniz masmavi.. güneş pırıl pırıl..

Yollar cıvı cıvı...

Söylesene çocuk?

Yine mi simit satıyorsun ?

Denizin buz gibi suları

Çarparken kayalara...

Güneşin yakıcı sıcakları

Kavururken şehri.

koşturuyor musun yine

İstanbul sokaklarında..

Sahil sonuydu...

Cadde başında..

Bir dilenci devrilmiş yola..

Engeli bacağından ..Bağırıyor:

Acıyın bana..

Yok mu bir sadaka?

Diğer yanında..Engeli gözünden

Sanatçı

Patlatıyordu şarkıyı..

Senden ne para..ne pul.. nede acımanı bekleyen

Rana Berber

27.03.2016

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1008586/sahilde.html>

Faytona binme ölüyor atlar...

Eyerinin sağından tam böğründen
Parça pincik kösesiyle tekmeliyordu
nüfusuna geçirdiği Kısrakları

Sakız ağacının reçinesini
Döndürüp patlatırken eğlencesini...

İki büklüm beline dolanmış
Sicime bağlı faytona
Yükledi insanları..
Kapasite aştırtıp..
Sarı benizli kısrakları
Koşturuyordu

...
Kırbaçlayıp..

Raks eden ellerinle
Bulamazmış gibi
Bedel üstünü..

Bulamazmış gibi
Kul hakkını!!

hulo hop çeviren gözlerini
döndürüp
belli ediyordun farkını..

Gün içinde
Dolsun diye cebin
Her yokuş
Kaç sefer yapıyorsun
Kimbilir..
Gözleri hırs büyümüş
Faytoncu??

Saçaklı sergiler üstünde dinlenip
Zengin tutarken sen kendi yemini...

Mayalı azık ..çalı çırpı karışık
Kalitesiz besliyorsun ama onları..

Yapıyor musun rutin sağlık kontrollerini?
Sen daha alırken demini..
Dinlenmeden onlar..
Başka faytoncu çekiştiriyor atların gemi/ini..

İzmarit kokulu ellerinle
Çiçeksiz bir saksının
toprağına külünü gömerken

Durup durup atlara dellendin..
Görmüyor musun onlar senin
Velinimetin...

Ey insanlar!!
Size de..

Heyhat....

Dizlerini kırdı faytonu
Götüren atlar..

Durun!!

Gözlerini hırs bürümüş
Faytoncular

Çekin...
Menfaat yüklü
çalı çırpı torbasını

Narin ruhlarında katlanarak
Büyüyor acılar....

Kapanıyor tarçın
kahve gözleri...

Gövdesinde
kırbaç izleri..

Çekin ellerinizi ...

Dizlerini kırdı faytonu
götüren atlar.....

Esir değil onlar!!!

Eskiden öldürmemek için
Esir edilir di insanlar

Kasten ölsün diye mi...
köle ediliyor atlar?
Varın artık farkına
Gösterin atlara inhina

Süs taşları takın boyunlarına
Değer verin sevin
Kaliteli besleyin
Tur sayısını azaltın

Allahın verdiği canlara
Gösterin sevgi

Deyiniz amenna..
Girmeyin günaha...

Tenzih ediyorum...
Onlara aşkla sarılanları??
(Daha görmedim)

Ey insanlar..
Ölüyor atlar!!!

Toplanıp adada olalım heyet...
Ada kapısında bekliyor onları
Hürriyet.....

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1008891/faytona-binme-oluyor-atlar.html>

Tuval

Spatula sıyrıklarım, yağsız menteşe
çığığına benzeyen sesiyle kanatır gibi..

Kan kırmızısına döndürüyor
Dal üstündeki çiçekleri...

İnceden bir sis veriyorum üzerine
Ak basma iner gibi oluyor tuvalime..

Diz boyu çalılıkların ardından görünmez
oluyor incimsi lolita çiçeklerim.

Islak ışıkların üstüne örtüyor geceyi kirpiklerim...
Kocaman bir karanlık yağıyor odaya çisil çisil...

Yaz gecesi sokak lambası sızıyor içeriye
Yaz yeşillerini dönüştürüyor kış yeşillerine

Nöbet yapan mayısın yükseliyor alazı
Temmuz gibi yakıp geçiriyor havası.....

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1024504/tuval.html>

Pierre loti

Her bulut geçişinde
Güneş dans ettiriyor bakışlarımı

Panoromik seyrimde

Bazen yangın sarısına
Bazen beyaza...

Bir yeşile.....bir kahveye....
Dönüşüyorum haki yeşiline.....

Su perisiyim..ben.....

Pierre Loti tepesinde.....

Değıştiriyor tonlarımı bulutlar..
Değince yağmur şehrin üstüne

Havanın tahir görüntüleriyle.....
Ak basma iner gibi oluyor gözlerime

En açık sarıdan en koyusuna.....
Geçiyorum esmer renklere...

Bazen...
Aydın bir fon oluyorum..
puslu havanın grisinde..

Bazen de
Bir damla yağmur
Düşüyor cismime

Dönüşüyorum
Şarap rengine...

Su perisiyim ben

Pierre loti tepesinde...

Ele avuca sığmaz bulutlar
Geçerken gökyüzünden...

Sarhoş ediyor beni içmeden
Başım dumanlı seyirden..

Manzara ..Sermest ..
Ben ...sermest...

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1031198/pierre-loti.html>

Kuş ölüsü

Anadolu yakasının
Bol yeşilli
Mütenai semtinde

Apar topar yükseltilmiş
Beton armeler
Yaz geceleri ışık yağdırıyor ...
Fransız balkonlardan...

Çok sarılı...

Gece renkli ağaçlar
Denizi kesmiş binalar arasından
Estiriyor....

İyot kokulu...

Mavi deniz yıllar önce gösterirken
Her yönden kendini...

Kediler bile görürmüş
uzanırken denizi...

Ben
Bıraktım denizi...
Her sabah boynumu kırıyorum
Semayı görebilmek için...

Saat karanlığın tam ortasından
Sabaha kürek sallarken

kuşlar uçuyor ..

Çok sesli..

Çatı arıyor gözleri...

Temmuz yakıp geçiriyor şehri..

Sokağın mavi tavanından

Ters düşüyor bir kuş
Gözlerimin önüne..

Tükenmiş nefesiyle!!!

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1037787/kus-olusu.html>

Daha dündü yaz

Yeni gelmişti Yaz

Yıldızlı gecelerde ay doğuyordu
Kar beyaz

Hangi ara geri döndü ki ayaz

Sıcaktı hava rüzgarlı ada da
İpeksi esiyordu rüzgar

Ara ara beyaz giyiniyordu
Sahil

Mayıs sonuydu kimi zaman
Sise uyanıyordu şehir
Daha dündü

Hatta karşıyakada bahar dalları var
Çoluk çocuk parkta demişlerdi.
Çok güneşli bir gündü gözlerim kısık
Karabatakları kesiyordum
Sohbet arasında

Az öte de ağaçların gölgesinde
Çimenlerin üzerinde
Kahve Fincanını çevire çevire
Telvesini yudumluyordu bir kadın henüz üçüncü beşinci
sayfasında dolaşıyordu kitabının

Daha dündü dev gölgelerimiz

Ağaç Gölgeleleriyle buluşuyordu
Bebek'te

Sohbetli espriler uçuşuyordu sahilinde serpilememiş
Bir kaç yonca

Sonralara bırakılmış
Buluşmalar kaldı geride

Şimdi yağmur çamur yağış
Hangi ara geldi ki kış

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1049255/daha-dundu-yaz.html>

Akşam saatlerinde...

Denize gömüldü güneş

Kızıla boyandı mavi ..

Çok geçmeden karayla benzeşti rengi..

Neme doymuş kuş kokulu çimenlerden
Engine uçtu boysuzlar...

Çaktı çakmak misali sahilin lambaları
Yansıdı hilal renkli ışıkları

Lal oldu kuş sesleri ...
Gövdelerine gömüldü yavru incir başları...

Denize uçurdu rüzgar nefesini
Dalgalarla duyurdu sesini

Yavaş yavaş demlenirken sabah
Ufukta görüldü güneşin mevcudiyeti...
kızıla boyandı mavi...

Doğunun kucağına kuruldu
Bir çağa misali ...

Rana Berber
11.11. 2016

Kaynak:
<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1058338/aksam-saatlerinde.html>

Altın yapraklar

Yakut gözlü gül bahçelerinde
Goncalarla elele.....

Çimen gözlü yeşildik biz...

Örgüsünde ipek böcekleriyle
Arnavut kaldırımına bakardı
bir yüzümüz....

Baharda papatyalarla dolardı
Çevremiz

Kimimiz..... ceviz ağacının aromalı yeşili
Kimimiz.....küçük yapraklı ıhlamur...

Nisan yağmurlarıyla beslendi köklerimiz

Mayısta doğduk biz...

Yeşil sırmalı kaftan gibi
Donanmıştı.. dallarımız
Kekik kokardı dört yanımız
Esince meltem....
Kuş seslerine karıştırdı
Sesimiz

Uğurlarken
Kış çiçeği çiğdemi
Salkım salkım boy verirdi
Bademin Çiçekleri

Kardelenlerle
Gelin olduk ard arda

Rengimiz tam kıvamında
Yaz geçti günlerimiz
Bal aylarında ...

Hazan mevsimi gelip çatınca
Kimimiz kehribar
Kimimiz dönüştük altuni sarıya

Döküldük yollara
Öyle kalabalıktık ki

Koyu mavi bir eylül gecesi

Arnavut kaldırımına bakarken
Bir yüzümüz..

Baharı... yazı

Yad ettik..

Her birimiz...

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1058931/altin-yapraklar.html>

Gayda müziği ile...

Hazan mevsimiydi..

İskoçyalı Gayda müziği çalıyordu

Bulutla kaplı güneş
Kahve kokulu mekanda
Orta şekerli sunuyordu lezzetini

Piyes kokulu radyodan
Arkası yarınlara uzanan
Öyle çok şey vardı ki anılardan

Tırnak masada Çömlük hamuru
Üstünde sarışın krizantem...
Ağaç dilimleri üzerinde acı kahvem

Seramik ustasından mavi turna kuşu....
Devrilmiş mumlar su koyusu

Zar kanatlı bir kelebek kanatlarında su buğusu

Küçülmüş ağaç gölgeleri
Mevsimlerden...yaz vedası...

Gayda müziğinin
içime işliyordu dokusu...

Misk amber kokulu eski gelinlerin

Genç kalmış bir kaç saç
Sarılmış beyazlara...

İskalanmış bazı sayfalarının
Bilmem kaçınıcı yaprağında...

Sıra dışı klakson sedasıyla
Taze eylül düğünlerini İzliyorlardı..

Balkon sefasında...

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1062516/gayda-muzigi-ile.html>

Asırlık selvi ağacı...

Suskundu kuşlar rengi yitik selvide
Kemanın inleyen nağmeleri gibi
Hüzzam vardı bestelerinde

Yağmura doyarken şehir
Bir yudum içmedi kökleri
Dev pençeye takıldı gözleri
Dili damağı oldu zehir

Söktüler köklerini pençelerle
Eli kolu bağlı ağaca
Sessiz kaldı
Efkarı-umumiye!

Bir anda kar yağdı apak
Koptu dalından bir yaprak..
Yüzü bembeyaz oldu..
Sonra yangına döndü bahçe
Buz kesti her yer....

Yıkılıyordu genç binalar
Yıkılıyordu asırlık ağaçlar rant uğruna

yıkılmaya yüz tutmuş ihtiyar
evlerin en başında...

Dev keselerde kum pırlanta
Başlarında bir kaç usta
Dört elden olmuşlar ekip
Bekliyor onlarca mürtekip

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1062625/asirlik-selvi-agaci.html>

O Aktördü.....

Şarkılar onu söylerdi
Alkışlarla dönerdi rüzgar gülleri

Başka hayatların rollerini üstlenirken

Uzak tuttu onu sahne yaşamından örselenmiş ruhu ...

.....
Benzin istasyon kapısından yavaşça
İçeriye sokuldu..

Tütün aleviyle yaktığı eskimiş yağmur kokulu parkasından,
Beyaz elyaflar parlıyordu...

Ne var ne yok, içine tıklımış obez heybesiyle,
Kendine odaklı oturdu koltuğa ...

Bir eliyle hapsetti gözlerini...
Parmak aralarından taradı herkesi.

..
Midesinde şiddetli ezilme duydu
Tabak dolusu mayalı azıkları adeta yuttu....

Soğuğa alışmış bedenine
Hafakanlar basmıştı..

Bir yudumda yuvarladı sıcak çayını..

Ayaklanıp...başını her iki omuzuna yatırdı
kırdı boynunu..

O...hayatını en iyi şekilde idame ettirmek isterken
o yada bu nedenden, yaşam sahnesinde dram rolü
üstlenmişti....

Başka bir ruha soyunmuştu İstemedен...

Kör total yaşamında sürdürdüğü yalnızlık gün be gün dram enjekte ediyordu
Can evinden...

Kapıyı açıp soğuk rüzgarı buyur etti bağrına.
Bol kadife... pantolonunun...
Isınmış cebinden.. uzak tuttu ellerini...

Cıvayı yükselten ateşini aşağıya çekmek istercesine
çıkartıp buruşturdu beresini

Suluk aldırıldı başına...

Beyninde yüz altmış kilometre hız yapan düşüncelerine
Tutsak olmuş..

"Heel And Toe" takılmış gibi, seksen metrede
Anca Frenleyip yavaşlıyor..

Bazen...
Rölanti takılıyordu

yaşam sahnesinde...

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1064021/o-aktordu.html>

Kırmızı topraklı Mecidiyeköy

Gökdeleni Plazası Astoriası
Cevahiri
Alışveriş cenneti

Eskiden yokmuş kayda değer yerleri...
Dutlarla örtülmüş tarlaları bahçeleri

Şimdi kıyamet gibi iş merkezi, aş evi..

Solunda Sarraf Vedat...
Sağında kebabçı Sedat
Kaldırımında zenci.. elinde saat...

Ayaküstü yemece ...yemlemece...
Düzen buruşmuş düzen ütüsüz..
Eskiden dolaşırdık tereddütsüz...

Seyyare üstünde ateşten petek
Kestanelerin sırtında yırtmaçlı yelek
Satıcısı her gün harcarken emek
Paslaşıyor onlarca köstebek...

Bilişimciler burada kuruldu
Sıra sıra dükkanlar olurdu

Dolup dolup taşıyordu...
Ali Samiyen stadyumu

Fabrika yolunun
Likörlüydü kokusu
Fulya'nın meşhur yokuşu..
Uçuşurmuş tarla kuşu...

Bin dokuz yüz Otuzlu seneler

Burası KÖY-dü dediler...

Ortaklarda bahçeler
içinde bisikletler!!
Karanfil doluymuş sepetler...

Gözlerimde canlandırdım...
Hayalini kuramadım....
Betona konmuş kelebek gibi...
Sakil kaldı iki teker....
Eğrelti durdu... karanfiller...

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1072080/kirmizi-toprakli-mecidiyekoy.html>

İstanbul..

Yaşadığımız o günleri aratan
Solistler geçiyordu mekandan
Kendine yabancı şehrin gözlerine nazır
Yıldırım Gürses söylüyordu radyodan

Som altından taç olsan
Al ipekten şal olsan
peteklerden bal olsan

Affetmem asla sizi...
Der gibiydi...

İstanbul

Sevenlerine...

Aldı götürdü bizi eski günlere...

Telvesi şekil almış fincanlar

Hale Jale
Yakın civar öte mahalle

Uçurduk zamanı acı tatlı hasbihâl içinde

Saat Akşamın beşi
Dışarıda yağmur
Yollarda anarşi
Ürkek emoji simalar
Küplere binmiş klaksonlar

Çok insan çok ses çok araba..

Yine o tatlı tuzlu mülteci kız...orada
Neşeli çöp adamlar çizmek ister gibi
Camekana dokundu ıslak elleri.....
Başkaydı onda yağmurun adı
Kekre gibiydi buruktu tadı

Eski günlerde yoktu böyle karmaşa
Su kattılar memleketin aşına

Doldu İstanbul dışarıklı
Taşınmazlar yapıldı çok katlı
Ay yüzlü çekirdek zamanı
Serin geçiyor yazlar şubat ayarlı

Eflatun vapur dumanlarının
Serpilme ayında İnci gibi açardı oysa
tomurcukları....

Baharcı ruhları gülümseten
Sıcığı özleten şarkıları

Nisan yağmurlarıyla ıslanan
Tramvay camları...
Beyoğlunun sıra dışı insanları..
İhlamur kokulu Maçkasında
Vadiye uzanırdı sefalı parkı

Halici, Eyüp Sultanı, Emirganı
denizin köpüğüne bulanmış martıların
İstanbul kokan

Katransız kanatları
Avrupa-Anadolu yakaları
Ada vapurundan inerdi
Behiye insanları...

Tebessüm taşırdı huzurlu yüz hatları...

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1076755/istanbul.html>

Home Ofis

Apartmanda genç bir adam
Evde çalışıyor uydurmadan
Molalar veriyor balkonundan...
Tüttürüyor nikotinli dumanından..

Çalışma ortamında yok ihtimam
Disiplin olmadan geçmez yaşam
Kapanmış odaya bitmiş selam
Pas tutmuş ılıdamıyor paşam...

Saksı içi izmaritli kumbara
Valide çıldırmış basıyor yaygara..
Bekliyorki gelsin hep dubara
Home ofis olmuş harrangürra

Piyasada hareket yok işler kesat..
Projeler çizimler alet edevat..
Sağında koltuk solunda çekyat
İçinde ki ses diyor ki; yan gel yat..

İçinde varsa biraz meyyal...
Böyle giderse olursun asosyal
İşler yürümüyor veriyor sinyal
Boşuna uğraşıp kurma hayal...

Hiç böyle çalışmak olurmu
Aksiyon olmadan durulurmu
Temiz teknoloji mağduru
Körelmiş kalmamış sağduyu

Aile torba bekler bir de torun
Baba der ki bugün varım yarın yağum
Bu oğlan asosyal olmuş büyük sorun

Bu böyle gitmez çaresini bir sorun..

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1078449/home-ofis.html>

PAZAR

Döne döne zamanı kovalayan elips kadran da akrep
sabah dokuzu gösteriyordu..

Suadiyede sessiz pazar..

Tatil sessizliği...

Yıllarını kanepeye vermiş minderde
Şekersiz sade kahvem
yanında pudralı lokum:p

Çıt yok çalışanlar uykuda...

Hafta başı sendrom yaratıcısı
pazartesi mendeburlarından uzakta..

Günlerden Dinlen/me...

Dinlenme mi dedim?

YokBu Kuyruklu yalan...
Gök inledi biraz önce hafriyattan...

Henüz pazarın başı ve yarın işbaşı
Sanki ev yıkıyorlar:p

Wirelles kulaklığım koştu imdadıma..
yuttu gürültüyü krallar gibi...

Çalıştıkça patates cipsi çtırdısına dönüşüp
Un ufak oldu ...

Bir anda kesildi ses
Dediki biri ..Pes...

Ardından Kuş sesleri duyuldu cıvıl cıvıl..
öğlen ortası sanırsın bahar başı..

Tıknaz saksıların uzun boylu dallarında günün ışıltısı ...
dansa davet eder gibiydi şehir kuşlarını...

Bahçede güneş odaklarına iz sürdü sarmanlar...

uçtu arılar...

Prova yaptı bahar...

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1080183/pazar.html>

YANDAN ŞEKERLİ HATUN

Uzaktan göründü gizli saklı geliŐi
Neşeli melodi çaldı sesindeki zili
İçtensiz Őakıdı hoş giyimli bu kişi
Geçiş efekti gibi trompet çaldı dili

İsteksizdi geri adımlı bedeni
Dondu gözleri güldü ağzı aleni
Parmak ucu tokası çok zoraki
Konuşup konuşup coŐtu afaki

Süslü sözlerine herkes fanatik...
Alışmış bünyesi tam kronik...
Konuları çok yönlü polifonik
Dokunmaya gör tam otomatik

Çalışıkça çenesi bal aktı ağzından

Çeker dilli hatunun...

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1080436/yandan-sekerli-hatun.html>

Zaman su misali

Bir gün gelecek ...
Sende takdir edilmiş bir sona varacaksın....
Ne bir saat ileri..ne bir saat geri...

Gittim gidiyorum...
Gerçek mi? yalan mı?
Uyandım uyanıyorum
derken..

Transit geçip gideceksin
Meftalar treniyle....

"Gerçeğin ömrü sonsuzdur".. adresine..

Bir gün gelip dolunca vade
Bitecek herşey nihayetinde...

Köşedeki can bakkalın
Yeşil elma sandıklarını...
Tablolara resim olasıca meyvelerini

Yeşillerin kendine... kırmızının güllere ..
aşkını bilmeyeceksin..

Sonbahar dallarından kopan
Kıtır yaprakların rüzgarla şarkısını

Ayaz çıkışının nisana açılan aydınlığını...
Yaz günlerinin eylüle ayak basışını görmeyeceksin..

Mesela..
O daldaki kuş...

uçmayacak gözlerine nazır...

Yook..
uçacak elbet...

Ama sen görmeyeceksin..

Bir gün gelecek...
Değişen dünyada bin fenlinin
icadıyla...
Hava araçlarıyla uçuşurken selamlaşan insanlar olacak.

Bugünün altmışlı yıllara bakışı gibi
kalacak kaynaklarda senli yıllar..

Kader bu demeyeceksin mesela...

Kaderi bilmeyeceksin ki...Yada kadere inanmadığını
Söylemeyeceksin...
Kalmayacak hiç bir gaile
Ağlamayacak gülmeyecek güldürmeyeceksin...
Hiç bir şey olmayacak yaşam sona erince

Mesela benim...
Henüz havası kirlenmemiş hijyen kokulu kuşluk saatlerimde
Şiir damıtmayacak kalemim...

Alev alev yanan Kırk mumdan herbiri tek tek sönerken

Taze yokluğum da zamanla cılız ateşe dönüŖecek ...
Sükseli betimlemelerim
Görücüye çıkacak
Sevenlerimin nezaretinde...

Yanan son mumumda..

Sarı benizli kağıtlarda ki...şiiirlerimi iteleyip..
Umarsızca sızacaklar mısralarımdan dünya işlerine...

Eve dönüş saatimi hesaplayan Chinchilla'mın..
Error olacak içgüdülerini ..

Sevdiklerim koşarken bekleyen görevlerine...
nemli mendilleriyle...

Belkide gelip...

Bir kanatlı olup izleyeceğim tebessümle...

Hedeflerine kanalize olmaya
Başlayacak sevdiklerim...haliyle..
Öylede olsun isterim iyilikle...

Acıların ardından düzelecek bozulan denge...
Tatlılar girecek yine devreye...

Velhasıl kelimeler...

Her canlı bir gün ölümü tadacaktır
Sözünden hareketle...

Bir gün gelecek ...

Sende takdir edilmiş bir sona varacaksın....
Ne bir saat ileri... ne bir saat geri

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1085564/zaman-su-misali.html>

G/özlemle Zeyrek

Hafta bitimi gri bir havada
yollarda harcanan zamana çelme takıp...yer hattından
Camlara vuran çok sayılı yansımalarımla

Eski İstanbul'a adım attım ki....
Göz kırptı saikalar Zeyrek'te
Kırık çizgiler oluştu havada

Bir kaç bodur adam ..eğdi başını...
Ardiye görüntülü yüksek balkon altında...

Çukurlar yağmuru tutmuş..
Büs görünümlü kara sarı baloncuklar oluşmuştu..

Zeyrek 'in sınıf ayrımı olmayan evlerinin önünde
Bir deri bir kemik ölçülerinde....
çamaşırlar diziliydi

İhtiyar hemşire sardunyalı penceresine tutturduğu
kırk yama perdesini itekledi...
Pervazdan destek alan dirseği ile...
Son içimlik tütününden sıkıntısını üfürdü ...sağ tarafa savurdu...
Islak giysileri sepete doldurdu ...

Sıcacık mücavirler dolusu
Bandanalı kadınlar duruyordu yollarında

Osmanlı dokusuyla adeta birbirine yaslanmış
Tarihe imza atmış Zeyrek evleri...
Reşat Nuri sahnesi arkası sarnıç hazinesi
Sırlarıyla ahşap haneleri..
Sır dolu tarihçesi..

Karanlık ..yanık.. şanlı ..yanları
Pantokrator Manastırı
Çan seslerine doymuş
Tarihe imza atmış hamamları
Hanları...

Arnavut kaldırımlarında

Nurlu Zeyrek camiisi....
ışık tuttu flaşsız çekimlerimize...

Sırt sırta vermiş Cumbalı evlerin birinde...

Şiş sesleriyle artan katmer katmer lifleri satıp
Boş geçmiyordu günleri...
Ocaklarında pay ediliyordu emekleri..

Gece yarısına varmadan

Meselasaat 10 da...

Uzaktan gelen sedasıyla sevilmiş
sevildikçe güçlenmiş
Gece kartalının o nağmeli sesi hala duyulur mu
Zeyrek Sokaklarında? diye sordum kendime...
Galata köprüsü seyirli ...
Dik yokuşlu evlerinin önünde ...

Bugün Zeyrek'liydim...

Seyreleyip gezmekten
çok keyifliydim....

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1089992/g-ozlemle-zeyrek.html>

GEÇENİN ASALETİ

Güze yakındı ağustos... kışa uzak..

Henüz ateş gibi yakıcı...
Ayaza bırakmadan devrini alaz
Yağmur sonrası
Nöbet ateşindeydi yaz...

yağsız menteşe çığlığında
su yutmuş kumlarla
Sarmaş dolaş...oldu martılar..

Gündüz Karamel koyusu geceye bıraktı devrini..
Nur topu gibi ay doğdu göz eriminden..
Parladı şavkı gece boyu sedef gibi..

Yarım kapandı balkonlarda akşam sefaları ...
Karşımda sıralanmış sarı boncuk gibi adaları
Yükselir gökyüzünü sarmalar...ışıkları

Ben geceyi bol ışıklı severim...
İmgeler kuşağımda yedi renge bürünür
kelimelerim...
Zira kıvamında maya tutmuyor cümlelerim

Dört yanım şiirsi
Dört yanım Gün döndü

Ayçiçeği İstanbul'um nimet

sağımda
solumda cennet

Doğurgan imgelerimde
Flüt çalıyor kaknüs kuşları

Kol gezerken şafak
Güneş doğdu doğacak

Siyahın asaleti öyle sarıh öyle bariz yapmış ki ışıkları..

öyle alayışli öyle kavi kalmışki aklımda renkleri...

Unutulmaz iz bıraktı İstanbul'um sol yanımda...

Rana
28.08.2017

Kaynak:
<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1114155/gecenin-asaleti.html>

Caddede siyah gölgeler

Dokundukça özgürlüğün tellerine
Don't you give up,
I won't give up..çalıyordu gitarist...

Yıl ikibin onyedii..
Stil.. bin dokuz yüz elli!!
Elbiseler
Floopy hat stili... nükteli zarif...

Retro sportif giyimli kızlar
birbirine kompetitif..

Çiftelhavuzlar Cemil topuzlu

Osmanlı rüzgarı..estiriyordu cadde
Londra kokulu....

Barlar sokağının havası anasonlu...
Kıyı şeridi sırlısklam Istakoz kokusu...

Mağazalar
kafeler zinciri ...

Aktar önü Buzlu badem ..sıcak leblebi...

18 mart defile yolu..

Havada köz mısır kokusu...

Orta Avrupalısı, Yeni dünyalısı, Çinlisi..
Yürürken aydınlığa münevveri çelebisi..

Çarşafli hatunlar

Orta çağda gibi turluyordu

Gölgeleri yeni çağa vuruyordu

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1114820/caddede-siyah-golgeler.html>

Bir avuç yaz kokulu sonbahar

Palazlı civcivlerin süt kokan
Beyaz sayfalarına uyandı yine eylül

Cadde de
Mini birler okul dönüşündeler

Köstekli saat içinde
Zamanın ilerlemesi gibi
Öyle bir geçmiş ki zaman
anne kucagından
Adım adım okul yollarına
Düşmüş cep boylar....

Saat akşamın beşi
Gloria'da ..
Çay saati

Vaktini doldurup
Veda etti yeşil mevsim

Merdiven dayadı kışa sonbahar

Toprak kokulu Hazan
Yelek örmüş sırtına sarıdan

Gel gelmesine de...

Rötarlı gel..

Şakıyor hala leydi kuşlar

Gloria !
İce Cream
Bir bardak soğuk su...
Lütfen

Bir iki güne kalmaz
Kar kış kıyamet
Buzlanır tavanda bulutlar

Eylülsü takılmalar filan
Bırak allasen geldin işte

Devrile devrile
Ezersin bir kaç güne kalmadan
Derin derin

Oysa yazın şerbetiydi rüzgar
İçerdik serin serin

Pürtelaş dalgaların
Martı beyazı köpükleri
Kırmış lacivertin rengini...

Vapurun hatırına pike yapıyor
Martılar...

Balkonlarda soğuğa aşık çuha çiçekleri
kadınlar

Kiş bozdurup karşılığında
Yaz alsak sarı sıcak
Boca etsek mi başımızdan...

Rana berber
29.09.2017

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1130880/bir-avuc-yaz-kokulu-sonbahar.html>

Rumelili Beşiktaş..

Yılbaşı öncesi....

Serencebey yokuşundan
Şingir mıngır.....
Çizmeli kızlar koşuyordu...

Randevu yapmış temmuz
Takvimin aralığında
Kelebek gibi uçuyorlardı
Kış ayazında....

Denize akıyordu insanlar
Çekirdekten üremiş acarlar ...
Yolun yarısına gelmiş adamlar..
Caddenin tam ortasındalar...

Doğusunda boğaz
Batısında Şişli
Kuzeyinde Sarıyer
Güneyinde Beyoğlu

Sapasağlam duruyordu..
Hanedanları

Yamandı sarayları
Yamandı yolları....

Kaç ayaz... kaç yaz.. görmüş
Asırlık ağaçları..

Çığlıkçı kuşlara karışmış
Hışirtıları...

Öksüz Dolma Bahçe sarayı...

Yıldızı, Çırağanı,
Naime Sultan Yalısı.....

Tarih kokuyordu

Rıhtıma yaklaşırken semt vapuru
Sarıldı palamara dev eldivenli çımacı..
Cereyan yaptı serinliği uğultulu

Titredi kara küflü yosunlar...
Köpürdü deniz barut rengi...

Bankda oturmuş bir muzdarip
Şapka altından izliyordu
Çevreyi garip garip

Kağıda sarıldı mestin eli....

Boğazına devirdi mey/i

Sermest bir rüzgar esti havada....

Yetmiş promildi nefesi...

Sarhoştı kan analizi...

Denize nazır evlere sahne aldı akşam vapuru...

Pencere önlerine ışığıyla süzülüyordu

Perspektif resim gibi gitgide küçülüyordu

Çok şık duruyordu gecelerde istanbul gemileri...

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1136306/rumelili-besiktas.html>

Elektronik veresiye

Sabah görünür tam dakik...
Suadiye'de yanar beyaz ışık.

Bakkal içi besin türü
Dışı bitki örtüsü...

Marketlere beş basar
Harika görüntüsü...

Dili ucunda selamı...
can-ı gönülden kelamı...

Tatlı sohbet..veresiye
Kartlı sistem takibiyle
(Pos) point of sale
Opsiyon da tanıyor Vesile'ye...

Halim selim Bakkal amca
O dost biriktirdi yıllarca

Müşterisi var çoklarınca
Dimdik duruyor ayakta...

Kök salmış Çınar gibi

Gölgesinde dostları
Dallarında ikramları...

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1139860/elektronik-veresiye.html>

Moda'da Şarkılar

Toprağa düşmeden
şubatın cemresi

Tahta masada
Şarkılı çay saatleri

Kaliteli nağmeleriyle
Bir meltem tat bırakır usaresi

Kış ayının modası
Yapraksız dallar arasında

Bir de aralıksız manzarası

Raks yapar güneş...
Bulut arasında
Piyano sesleri ile gülüşür
Gitarın tellerine dokunur
Salınımları
Tomurcuğu açtıran
Klorofil su güneş gibi
Coşturur şarkıları

Dokunur yüreğine
Açarsın çiçek gibi

Her melodi bir anı barındırır
Geçmişten
Ve bir anı hazırlar geleceğe
yeniden..

Aslında her insan bi şarkı
Seçtiği melodilerde gizlidir
kişiliği...

Kendine özgü güftesiyle
Duyulur ezgisi...
Seciminde gizlidir
Dizeleri

Bazıları acıya bana bana
Besler ruhunu kana kana

Yüreğine düşen ışıktır
Hüzünlü şarkıları

Şubat başıydı günler uzuyordu
Simitçiler yoktu kış soğuydu

Çok kalmaz nisana varınca
Uzayan günlere gebe aylarda
Moda kafelerinde bir telaş başlar
paslı yaylara tutunmuş....

Enkaz koltuklar altından kaçışıp
Yön bulur kusursuz örümcekler...

İlk uçuşlarını yapar şarkılı baharın
yavru kuşları...

Kelebeğe dönüşür tırtıllar..
Kış uykusundan uyanır

şiiir perileri..

Ölümsüz kılar bir günlük rüyalarını..

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1143051/moda-da-sarkilar.html>

Gece ışıkları

Dalga dalga köpürür Marmara
Işıltılı yakamozlar şakırdar
Çatal çeşmeye varır serinliği
Uğultusu sinmiş boş raylardan
Tren sesini getirir hatıra
Şanzelize Bağdat kaşıkçı elması
Geceye vurur sihirli ışıkları
Fosfor gibi parlar ağaç dalları
Kaldırımlara çömelir yansıması
Hiç kendi olamaz karanlık..

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1146147/gece-islari.html>

Film çekimi

Ve usulca..
Yaktı purosunu
Kral bakışlı yönetmen...

Portatif koltuguna oturdu....isli parfüm üfürdü..

Müzikal bir filmin birinci bölümüydü
Çekilmek istenen....

Açık havada oyuncular aldı yerini...
İlerledi Rosa ballerina..

ucma oncesi eda ile

Hareketi..cabriole
estetizm...klas ..

Direktifi verdi rejisör..
Dikkat kesti fonksiyonel ekibi..
Start emri ve Müzik yayını
başladı fit dans..

Boncuklu denizin kıyısında

Tüy gibi uçuruyordu
omuzunda ki alıcıyı
Kameraman...

Figüran kayıklar salınıyordu

Tam tempo tutacaktı martıların kanatları
Karardı bir anda tetiğe dokundu hava

İşık çaktı bulutta...
Kırmızı etekleri alev aldı
Rosa'nın....

Cıva renkli şimşekler çakıyordu
Boşlukta
Parende atıyordu kayıklar...

Bir rüzgar.. bir fırtına
Söndürdü purosunu...yönetmen...

Işıksız denizin fildişi renkli çakıllara çarpıp çıkardığı
Dinamo sesleri arasında...
Katladı koltuğunu...

Ponza görüntülü kayaların arasında
Bir kaç çiğdem çiçeği
büktü boynunu...
Külhani gibi yan yan uçuyordu
kuşlar...
İkarusun eriyen kanatları gibi
Düştü düşecek..

Şafak vakti iyot dolmuş ciğerlerinden
Üfüre üfüre
kürek sallıyordu dönüşe..
Kismetsiz ıslak avcılar...

Mutluluk dansıydı çekilmek istenen
Sonu oynadılar istemeden...

Yarın...

Hangi rolü oynayacağımızı

Kim bilebilir ki önceden...

Yanaşırken limana sessiz gemiler...

Gök kuşağı çekilmiş semayı

terkediordu şimşekler...

16.05.2018

Gecesi...

Cabriole : Balede ' kavis kıvrım...

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1164961/film-cekimi.html>

Başımın haresi şiir

Gece omuz atmış sahnesine

Ufukta halâ gemiler süzülüyor...
Kolye ucunda define sanki
Uzadıkça sineme vuruyor ışıltısı...

Dağılan dalgalar üzerinde göz alabildiğince
Bir kitap sayfası gibi açıldı esinim:
Şiiri dolandırdı diline...
Yaşamalı dedi şair şair
Akşam sefası sürmeli çiçek.çiçek..

Gizemli Marmara'da ay doğar mineli
Denize düşürürüm ada evlerini

Salınır marmara sularında
Büyükada Burgaz Heybeli

Yol aldıkça denizde enginlik
Her yeni günün sabahı ve gecesi
Hep aynı tazelik....

Üretken ve sofistik
Sürüyordu yolculuk..

Vapur solisti
Sevgilim ..diyordu ...

Yaşam denen alacaklıya....

Kuşlar uçar ..güneş açar..yağmur yağar ...
Mevsimler geçer....

Olmasanda sen

Hep var olacaksın yüreğimde...

Tebessüm kondurdu ...gözlerine
Hikayesi olanın...

Canlandı çiçeklerinin kökleri
Yüzlerde açtırıyordu güllerini...

Uykuyla kapatıp tecrit
etmemeli geceyi

Zira....
Feyz alıp ışığını saçıyor
edeb-i sanat...

Satır satır ...
Kimyası değişken yaşamın
Halleri ...hikayeleri...
Dönüp duruyor
Başımda ...
Ah!
şiirin hareleri...

Yaşamın handelerinde....
Acı tatlı halleri..

19.06.2018
Gece yarısı

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1171089/basimin-haresi-siir.html>

Adada şiirli şarkılı...

Uzunları yaka yaka geliyor ada sokaklarına
güneş ışıkları....
Kasıp kavuruyor meydanları kaynatan sıcakları
Göz kamaştırıyor pırıltısı..

Yaş alanlar inzivada..
Uşaklar uykuda..

Senfoni durmuş..

Ateş böcekleri nerede..?

Fleissig karıncalar yok ortada...

Sırt üstü uzanmış kertenkeleler
cirit yok..

Esnaf şekerleme uykuda...
Bazıları aşkı Klima ile sefada

Güz sayıklıyorum...
Bisikletim ve ben ne ararız
Ada Sokaklarında...

Adalar modalar
Yeşillerde kesmez bu aralar...

Ada yanıyor...üstelik molada
Yangın var..

Çay hadisesi malum..

Yanında bir dilim şiir...

!.
Önümden adanın yıldızları geçiyor...
Kulağı küpeli bezgin Can dostları
Damgasız dolaşan tehlikeler arasında!!!

Rüzgar gülü döner çam yolunda
Buğday renkli tüyleri ürperir...

İçim ağladı...
Turlarken.....

Bombeli pencere altında
Bağı kopmuş bir yaban otu
Diz çökmüş taze güle.....

Hiç olur mu??

Kış çiçeğinin dünyasında
Yaşar mı ilkbaharlı...

Açmış elverişli topraklarında
Bir papatya...
Dokuz yutkunup bir konuşmada
Açan dil çiçekleri gibi....

Çevresi
Silme yıldız.....

Deniz yeli makas alıp....
Dost seslerini bir uçuruyor
kıyıya vuruyor sesleri...

Dalgalar köpürüyor
Sürüklüyor
Yosun kopuklarını.....

İnsanoğlu atıklarını!!..

Kendi bıraktıklarını....

biraz kuş kanatlarını.....

Kayalığın çiğdemini.....

Şiirlere Doğmuş ...bu cennet

Dizeler.... sırtında taşır memleketini...

Dört yanı derya...
Altı üstü masmavi makaron
(Sevdiğime isim takarım..)

Kayıktan ada içinde ben deniz
Sarıldı dört yanım mavi ayna...
Pullu saçlarım yüzüyordu dalga dalga....

Karşımda ada yavrusu....

İçinde buram buram balık kokusu..

Çok geçmeden...

Havada ben ve gümüş martılar.....

Gözlerimizde billur su ...

Şahin çığlıklı kuşlarla

Kulaç ata ata havadan

çivileme dalınca nihayet...

Buz gibi...

Diyorum az olsaydı hararet...

Yurdum insanında hep mi olur şikayet

Sıcak da aranır serinlik

Serinlikte sıcaklık....

Etme şikayet...

Günü gelecek
Kar kış kıyamet ..

yine gelecek ...

Yine gidecek yaz...
Derken....

Kar yağacak saçlarımıza
Bembeyaz...

İşte..Şiir düşüyor yine dilime...

Soyut Vapur sesleri dolaşır...
İhtiyar Çatılar üstünde.....
Bir bir sesi duyulur..
Anılarının
Telli tezeneli tellisi

dilinde türküsü...
İğne ucundan akan
Gümüştten iplik
gibi nakşeder kalbine..

Hüzün buğusu sarar sırlı aynanı..
Ak basma inmiş gözlerinle
Görünmez olur gözlerin...

Damağında yosun tadıyla
Yaza hasret ...
serin serin köşende oturup
Merdiven dayama rehavete
Etme şikayet...

Yaş al..ama yaşlanma..

Dilimde besteler
illaki şarkı bekler.....

Bulutlar uzanmış süt rengi
Gökyüzü aydın aydın ..
Her yönden göründü kendi

İllaki mavi...İllaki mavi...

Yüzümü döndüm adaya
Kuşlar konmuş dallara...
Tepeden bakıyordu çatıya

İllaki huzur ..illaki huzur...

Güneş doğdu gizemli
Kına almadan ekinleri
Komşuya payı verildi

İllaki birlik illaki birlik

Çam dolusu yollarının
Adını Kalbim koydum

İllaki yeşil ...illaki yeşil....

_____ [08.07.2018] RB

_____ Ada yavrusu: {Balıkçı teknesi}

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1177015/adada-siirli-sarkili.html>

Akıl oyunları

Hangi gün hangi geceydi koyulaşan zindandı
Onu yerle bir eden düşmandan öte bir yaman
Karanlık bir izbeye açılan hilebaz bir kapandı
Taradı çevreyi içinde savaştan şüpheli adam

Saatler durdu us/unu yitirmişe geçmedi zaman...

Eğik bir değnek ve paslı demirden bir sütun
Eski karyolasında yalnızlığa kin ve aşk duyan
Yılları alıp odasına geçen günlerine yanan
Baygın bir ışıkta gölgesine iz süren bungun

Saatler durdu us/unu yitirmişe geçmedi zaman

Gecelerinde, uykusuz dimağı, sararmış benzi
Köşesinde başka bir bünyeye girdi gölgesi
Karşısında korkusuzca savaştı eli kolu bacağı
Zaferle bitirdi..hayalinde ona görünen adamı..

Saatler durdu us/unu yitirmişe geçmedi zaman

Hayalinde gördükleri siliyordu gerçekleri
Günlerdir suyuna ateş olup kuruttu kendini..
Kibrit ateşine har olup yakıp geçti günlerini..
Gözüne durana coşar mıydı kendini bilseydi..

Saatler durdu us/unu yitirmişe geçmedi zaman

Eski bir tanıdık eski bir resim eski yitikleri
Acıya boyalı duvarında yeniydi farkettileri
Bir bedende saklı iki tin de apayrı bir kişilik
İki göz iki ses ve ağız dolusuydu afakilik..

Saatler durdu us/unu yitirmişe geçmedi zaman

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1177418/akil-oyunlari.html>

BAHAR KOLEKSİYONU

Yemyeşil orman içinde

İlmek atıyor ağaçlar
Örüyorlar dutları.
Hep bir elden çekip
zincirleri
Dallara dolduruyorlar
incirleri...

Ormanın çiçekleri
Koleksiyon süsleri
Donatılmış üstleri

Kimi iç içe geçirmiş lifleri
Ton ton çıkmış yeşilleri
Farklı modellere imza
atmış kökleri...

Yalancı akasya terzisi
Çılgın Fırtına delisi
Bitmedi hiç enerjisi

Salkım salkım meyvesi
kuşun kurdun besini

Orman içinde bin bir desen
Desenler içinde bir orman

Kavuklarda bin bir yuva
Ağaçlarında bin bir oya

Çok sayıda yaprakları
Yapılanıyor kıyasıya
çekmişler aynı soya

Koyusu yeşili bal rengi
Yuvalar dolusu bin canlı
Giyinmişler bindallı

Biçilmiş renk renk yapraklar....
Kökleri tasarım hazırlar....

Canlılara kamuflaj kaftanlar...

Rana Berber
10.08.2018

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1180336/bahar-koleksiyonu.html>

EYLÜL MÜ O

Son bahar gelince...hava serinler..
Yağmurlar yağardı...

Kıvrılırdı damlalar hüzünlü köşelere...

Sıcak mevsim..bir sağa devrilirdi.. bir sola...
Bahçeler güz çiçekleri doğururdu..

Yapraklar düşer.. dal kurur..
Ağaçlar yeşilinden olurdu...

Güz serinliği yayılırdı şehre...

İnce ince gerdan kırıyor şimdi rüzgarlar!!!

Hazan ayları transfer olmuş sıcak mevsimlere!!

Üç aya kalmadan kış geçer yerine....
Çöreklenir tam şehrin boğazına...

Ağustos böceği senfonisiyle
Kızıla boyanır şafak....
Davetiye verir mimozalar...
Yaz şenliği başlar...

Kış mevsimine konuk olur güller...

İcabet etmez hazan...

Buz kesilir şehir...
Ödün vermez kendinden

Öyle bir gelir ki kış toplu tüfekli..
Fil dişleri uzar dalların....
Avlanır kış istilası çiçekler...
Kan revan içinde kalır güller...

Şimşekler çakar gözleri çakmak.....
Lapa lapa kar taneleriyle
Bembeyaz kesilir her yer

Olur apaydın haliyle...

Göğüs kafesinde izleri kalır
Doğanın...

Cırcır böceği müzikaliyle..

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1184055/eylul-mu-o.html>

Faika hanım

Gözleri uykulu titreyen bir sabah esintisinde
Henüz mahmur bir bakışla süzülmekteydi
Pembe yalı...

Faika hanım, şehrin gürültüsünden uzakta
Kan getirmiş sükunetine..
can bulmuş pembesinde yalının..

Güneşin yavru gölgeleri
Seken kuşlar gibi dolaşıyordu..
odanın köşelerinde

Güneş batıya yol alırken
Dev adımla büyüdüler

Uçup gider gibi oldu

Bir dolu çitlembik
Sıcak kokuları kaldı odalarda bir çimdik....

Turkuaz saksıya tezyin edilmiş nazlı palmiyenin

Aklanır gibi oldu ışıksız dalları

koyu renge çaldı yeşilleri ..

Zaman karanlığı gösterirken..

Yarınki aydınlığa çalıştı saatler

Karşıyakada közlendi pencereler..

Ay doğdu boz rengi...

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1198575/faika-hanim.html>

Kalabalık arttıkça insan azalıyor mu?

Orta sınıftan bir mensup
Değişen klakson sesleri arasında
Hızla uçurdu Şahini..

Makas aldı Kaldırımdan ..
Sağa çekildi araba iç kanamadan....

Hırıltılı bir kedinin gözlerinde büyüdü
Çakal Şehrin acımasız gölgeleri..
Bir hamlede attı kendini karşıya
tartıp hengameyi..

Şehrin dört yanında kazadan beladan ..
Kayış atmış dallardan..
Mevsimsiz dökülüyor yapraklar..
Canlı kanlı yeşilleri öpüyor topraklar!!

Köprüye sırtını dönmüş adalar
Manzara kavgasından!!!

Sahilde kavgaya tutuşmuş Martılar ..

Kanlı bahisler kurulmuş İllegal yollardan

Öğrenci kavgaları görülüyor kameradan..

Otogarda kanlı kavga..

Otobanda canlı kavga..

Uçakta dolmuşta ..

Sahada..hır gür sürekli

Uyruğu yabancı insanlar akıyor topraklara..
Toplu tüfekli..

Delişmen kızlar eş olmuş deli eşmenlere

Cinayet işleniyor yurdumun arka sokaklarında..

insan azalıyor mu yurdumda !!

Gözüme el şehir gibi görünüyor İstanbul'um...

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1200524/kalabalik-arttikca-insan-azaliyor-mu.html>

NE OYUNDU...

Tilki kurnazlığına ilk adımın gibiydi ..
Peyniri kapma peşindeydin..
Avlar çakal olmuş
Hiç Hesaba katmadın ...

Bana doğru bakıyordun..

oysa ben yan çeperindeydim...
Önce başın döndü ..sonra ayağın..

Diğeri durum kolluyordu...

Fırından yeni çıkmış dumanlı sunumunla ..
başladı yemlemelerin..
Usulsüz ...irdeleyişinle iştah kesen
Muhabbetin içinde
sürdükçe kinayeli lakırdılar...

Diline dayandı tükenmez sözlerin

Asabi -yetin şaşırtırken

Sandviç yöntemimden. ikram ettim ..

ve...

Diğer ayağının bana çevrilmesiyle !!
Hafifçe frene bastın...

emeği geçen Hocalarıma teşekkür ettim..

Zordun...

Negatif enerjin maksimum düzeyde idi...

Dinlemiyordun..

Kaybetmiştin..
Bi ara görünmüyordun
Yoktun ...

Dedim ...yoksa sen !!

Abrakadabra !!
Red kit misin
Senin de o özelliğın mi vardı?

Sadık düldüle döndüm ...

Bi ara...
Ateş altında kalır gibi
Siyah şah oldum..

Atın adeta gidişlerinden
Huysuzlaşıp...

Ani atağa geçişi gibi
İn ata bindin
Dört nala

Ne alâ..

Dumanlar arasındaydın
Başın tütüyordu

Göz göze idik ...
tuzlu dilinle halâ ver yansın ediyordun..

Varsaydığın peynir düşmüyordu...

Sustukça ben edebde kararlı...

Ne var ne yoksa olup bitenli..

Sen Harcama peşinde beynin atarlı..

Avına nişan almış kuş gibi ..
İndirdin kanatları..

İğnelerini hazmetmek için
midenle koyun pazarlığına tutuştun..

Dokuza kadar sayıp büyük yutkundun...
Toplu saldırı başlattın ..

Dengeyi şaştı sistemin..

Ben ayar verme peşinde
Tuzlu diline tatlı çalıyordum..

Ya tutarsa diye..

Sen frenden çekip ara ara

kurnazlık peşinde
Ya kaparsam diye...

Peynirin

illüzyon!!!

Olduğunu düşünemedin!!!!

Tilkiliğimdi..

Beyninde yakala herşeyi
Çözümlere odaklan
Mizaha nefes ver
Biçe biçe ayırıştır

Öfke mantık barındırmaz...
Mantık öfkeye pabuç bırakmaz...

Rana olan Şeffaflık
Açıkça ifade değil midir

Chicago Willis Tower' daki
şeffaf balkon gibi.değil tabi..

Olması gereken kadar...

Oyunlara ne gerek..

Kendin kadar akilli..

Veya

Kendinden daha akilli.bil herkesi.....

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1213426/ne-oyundu.html>

Yağmur ve ben

Kırık sırlı cam gibiydi yağmur..

Parçalı bulutlu

Gözlerimi

Görüyordum...onda.....

O da beni görüyordu ...
Ruhumun aynasından...

Birer damlaydık henüz
Göz pınarında...

Göz göze geldik....

Bin damlaya döndük...

Sonra güneş açtı içimizde...

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1215062/yagmur-ve-ben.html>

Çocukların sokağı

Onlar yokluk içinde başlıyorlar hayata..
Kimi ninnisiz.. kimi zıbinsız.. Kimi nenesiz....

Sevgisiz ve çaresiz...

Yokluk sefalet içine doğuyorlar kabahatsiz...

İki ucu açık tavansız evlerinden
geçiyor sokakları

kolsuz kanepeler var yanından....
Mutfak yolu yalandan....

Kartondan yapılmış raflar ...
Guruldayıp zil çaldırıyor boş kazanlar...

Kireç tutmuş düşünceli demliğin ağzı hep aynı
yöne bakıyor.....

Okul çağında..yollara düşüp
köşe kapmaca oynuyorlar ...

Yavaşlayan trafikte.....

Gözlerine kan oturunca arka farların...

kimi mendil...Kimi su satıyor... vızıldayan viyadükte..

Kollarıyla dolayıp kucaklıyorlar kendilerini...
Dokunma dürtüsünün açlığı içinde
Sıcak nefes üflüyorlar kollarına.....
Soğuk şehirde

Sonra...

Kazançları alınıyor ellerinden

Dayaktan kötekten mecburiyetten
Alamıyorlar kendilerini Dilenmekten

Sonra...

Cam ışığın çevresinde gece kelebekleriyle
Buluşuyor...yalnızlıkları

Sonra...

sonrası yok....

Bahar gelmiyor ki onlara...

Açıkta başlayan yaşamlarında yokluk...
Son kalan kuruşlarını vuruyor şakaklarından...
Delik deşik ediyor ceplerini..

Kuş ayaklarıyla kamburlarını
sırtlayıp kapıyorlar sokak köşelerini

Hırıltılı tıknaz bir çocuk seyrek görülen
ekşi gülüşüyle bir kaç kükürt çizip tutuşturuyor
Paçavraları....

Kazağından hav kokusu yayılıyor nüfusuna...

Kirli duman doluyor gecenin bronşları
Öksürdükçe gece kirleniyor çocukların ciğerleri
Rüzgara karışıyor hırıltılı sesleri ...

Yosun tutmuş.. su dolu ibrik
Pis sırtırken....ayak yolundan..

Yutkunup....çaresiz
Damlatıyorlar suları
boğazlarından...

Çete başları....alaylı siyah kuşaklı...

Onları koruyanları...

Aynı zamanda yezitleri...

Buz gibi bakıyor....çocuklara

Takma gözleri...

Ama....onlar hiç sevilmedi ki!!!
Değmedi omuzlarına dost elleri

Rana Berber
07.01.2016

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1218775/cocuklarin-sokagi.html>

Şiirime şiir yazdım...

"Someone like you" şarkısı çalıyordu

İnce bir yağmura odaklanıp düşlerken seni....

Her mısranda
virgül olup eğiyordum başımı
Saygı ile...

Bazen haikü şiirlerin
Ufukta bir nokta gibi
Görülse...

Biliyorum ki heybetlidir gemiler...

Bazen gözyaşı oluyorum dizinde...
Ama kısa metrajlı....
Jenerik dahil otuz dakika..

Çoğu kez animasyonlu güneş olup
Sen de açıyorum...

Aksiyon tavan....
Pembe telveli kahveni yudumlarken
Tadını alıyordun her zaman..

Bazen
Ağaç dallarının cama vuran
Sesiyle uyandırıp
Estiriyordum rüzgarımı
Savuruyordum
Kar tanelerini
Bembeyaz kesiliyordu
Güllerin
İlkbaharı yaşarken sen..
Üşüyordu bahçedeki çimler...

Bazen üzüyordum seni
Yoruyordum seni...kabul...

Ama bir gün sende;
fena şaka yapmıştın bana

Güneşin sıcaklığı ile
bigudili sarmaşıklar çözülüp
Dalga dalga düşerken
Omzuma....

Sert uslu rüzgarlarınla
Dağıtmıştın saçlarımı dört bir yana..

Söz..
Artık tadı damağında bırakacağım...

Sana bal şiirler yazmak adına
Çiçek çiçek koşturup
Arı gibi çalışacağım...

Şiir derenim...
Derdimi dürenim
Şiircan'ım..

İyi ki varsın sen...

Seni gönlüme doladım ben..
Sen ol isterim sol yanımda

Bilmeden kırsam seni
Biraz açık kalsa üstün
Biraz rengi uçsa dizelerinin

Ne yaparım...ben...

Tabiki..
Sarıp sarmalarım seni sıcacık...

Mutsuzluğun
Kırgınlığın
Acının
Olmadığı bir yer mi var?

Yokmuş gibi yap kanka...
.Şiir sofrasında...

Kaf dağının arkasında var
Derlerdi..
Orasıda mı verildi ne!

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1219146/siirime-siir-yazdim.html>

Beyoğlu'nda..

Fransız sokağında ...

Eteği sarı petekli bir kadın..yürüyordu
Adı Tatyana..

Bodur bir adam kör ışık satıyor kendisine
Bir asırlık lambaların yanında..

Köz köz olmuş gözlerinin
Ani parlamasıyla atağa geçiyor

Kakvo svetlo !!

Asık suratlı heybetli bir kuş
Kıvrılıp atlasın ücra köşesinden iz
sürüyor kulağı kesik bir kediye..

Bakışı aynı sen diyorum frekans
yakalamış başka bir kediye..

Onunda bakışları külhan..

Elimde macchiato... o bitirim
Teyit geçiyor B-aşımdan

Seyrederken yolları
Nereye baksam vukuat

İşte...
Bir kadın dövülüyor gündüz vakti!!

Atlasın sağında saat tam birde..

Meyhanenin ağzında..
Sureti insan

Adamın eli boğazında..

Yedikçe şamarı sessizce gül topluyor
yanağından..

Tramvasını göğsünde saklıyor..

Dikenlerini.Kumbaraya ...atıyor..

Herşey yolundaymış gibi...

Şen şakrak bir akordeonun
Sırıtırken görünüyor kazma dişleri

Irite oluyorum ...

Nereye baksam olmamış
Olamamış
Çürümüş

Bozuk..

Asmalı mescitte tarihi bir binada
Rüzgar solfej yapıyor
Gerilmiş ıslak çarşaflara....

İçimde Slow bir şarkının yalnızlığı var bugün..

Aydınlığa kanat açmış uçarken martılar
Kaidesi belli çarşafli karabataklar

Sarmalanmış gövdeleri güneşden uzak
Geçiyorlar yanımdan..

Kırmızı rujlu develer turluyor yollarda
Çöl kokulu...

Bir üstünlük peşinde
İnanç öldü kapı eşiğinde
Cepler doldu çıkar peşinde..

Nerede insanlık
Nerde
Bey oğulları
Bey torunları

Seksenli yıllarda
Alain delon parfümlü
Beyoğlu sokaklarında

Nick cave cinayet işlemiştii bir gün

Şarkısında ...

Tam şahkulunda

Herkes şaşırmıştı o zaman..

Markiz ve Lebon şahit..

Yanlış uyarlı pedalları geriye çevirirken
Uşaklar..

Yaprağını içine dökmüş şahit ağaçlar
Kara kuru olmuşlar yollarında..

Lütfen...Yarına bırakmayın çocuklar...
Aydınlığı ekin topraklara..

Hızla büyüyen fidanlar olsun güneşle
İpek şıklığında..

sıkı tutun özgürce uçan uçurtmanın ipini...
Yön değiştirmesin yağı rüzgarlar.....
Çekin dev adımlarla özgürlüğün pimini...

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1221347/beyoglu-nda.html>

KAPIDAN BAKINCA BEN..

Kapıdan bakınca ben

Yıldız rüzgarınla beni kovalıyorsun
Mehtap ve deniz sorunca beni
Kömür gibi oluyor gözlerin çıldırıyorsun...

Cemre düştü toprağa
Sende acele et..düş yakamdan uzağa

Bazen gider gibi yapıyorsun
Kuşların swing oluyor kanatları
Cüceden bitme çimler sarıyor parkları

papatyaların çevriliyor beyaz yaprakları
Tam goncalar başlıyor ki açmaya

Rüzgarınla omuz atar gibi ..

Yakamdan yine bana düşüyorsun...sen...

Rana Berber
09.03.2019

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1222781/kapidan-bakinca-ben.html>

Gaddar aile

Sabah saatleri Balıkçılar çarşısında
karnı aç bir evcil. büzülmüştü köşeye ...

Dedim yine mi.....Aile cinayeti!!
Bu gördüğüm kaçınıcı manzara..

Dediler ki;
Varlıklı bir aile sadık bir dost edinmiş..
Koşmuşlar alışveriş yoluna

Heyecanları dorukta..
Tasması.. tokası.. çantası..
Yağmurluğu içinde..

Sarmaş dolaş olmuş Yavrucak
Hanedeki dörtlüye..

Olmuş beş kişilik aile..

Tüyleri açık renkli kulakları sarımsı
Can ciğer kuzu sarması

Havlamasına aşık olmuş evin babası..
Minderi Kuştüyünden..oyuncağı kemikten.

Partilerde süslenip resimleri çekilmiş
Üzerinde urbası..sirtında benekli yapıncak..
baş köşeye konulmuş...Aileden saymış kendini
Zannetmiş hep onlarla kalacak..

Gün gelip..
Hevesleri bitince !! kapıya konulmuş!!

Nereye gideceğini bilemeyen
insan yavrusu gibi anne kucagından
kopartılmış bir bebek gibi..

Bir oraya..bir buraya..Savrulup
Sokak da ağlıyor.....

Rana berber
21.03.2019

Kaynak:
<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1223770/gaddar-aile.html>

Yok öyle isyan etmeler...

Denizin gri dalgaları gelince üstüne
Mavinin her tonuyla buluştuğun günleri unutup

Yok öyle bırakıp gitmeler...

Puslu havalara

Yakışmaz isyan etmeler..

Dizlerine çömelip seni ısıtan

güneşe

Hiç yükselebildinmi?

Müzikle beslenirken
Akortu bozuldu diye

Yok öyle

Sazları fırlatıp ağıt yakmalar...

Yaşanamamışsa baharın..

En canlı renge büründür ruh esvabını
Çiçeklere doysun

İçine yan ...

yüzündeki
gölgeyi yutsun...

Kar Kış kıyamet
Devrilsede üstüne
Yaz çiçeklerin..solsada

Bulut arasında saklı güneş
Açelyalar orkideler doğurur
Soğuk mevsime....

Sen iste yeter ki
Akan sular durur...
Sen iste elbet bir yol bulunur .
Şarkısını düşür diline:)

Çiçek çiçek kar tutarsın gözlerinle....

Sev dertli canını

O ki...seni acıyla tatlandırma
Öncesinde ...

O ki.. batarken doğmaya kararlı güneş...

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1225545/yok-oyle-isyan-etmeler.html>

1 nisan...

Tortusu çökmüş caddede..

Demli bir İstanbul içiyorum ki.....

Sorma gitsin.....

Pikabın terapi iğnesi dönerken
parmak ucunda....

Güneş dört elle çözüyor düğümleri
Bulvarda...

Çiçekler pembe yakıyor
Habisler kına!!

Abdi ipekçi'de..İzmir marşını
Söylüyorum kana kana..

Menekşeli kadınlar geçiyor ..

Medar ı iftihar..
Ay gibi aydın

Havalı mı havalı....

Rana
1.04.2019

Kaynak:
<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1226829/1-nisan.html>

Önyargı..

Selam esirgemesiyle tanınan
Buruşuk perdesülü yeni komşu
Emekli mülki idare amiri
Başı önde gidiyor yine haldır huldur...

Amirim Selam!

Gördünüz mü etmedi bir kelam
Dönmüyor arkasını bile vesselam..

Ooo!!
Amirim selam!

İşte!!!

Vermedi tek bir selam...
bakmadı bile arkasına

Tenezzül etmez...

O bir .. Mülki idare amiri..

O bir.. Kendini beğenmiş..

Yıllarca çalışmış..
Olgunlaşmamış kendisi..
Oluşmamış..mütevaziliğin zerresi ..

Kibirli ve ukala...

Allah ne verdiyse..

Enikonu

Konu
Dedikodu...

Peşin hüküm!!

İşte önyargı!!

Yerden yere vurulup
Çekiştirme sonunda;

Anlaşıyor ki;

Onun derdi kulağından!!

Mahcup ve naif oluşundan

Yok kimseye garezi..
Sağlığı iyi
Yok bir agnozi..

Yüz yüze gelmeyince
Duymuyor adam ...

Gelirsen göz göze

Kulak patlatan sesi
soru işaretli
Şaşkın mimiği ile
Çıkarıp Şapkasını
Eğiyor başını

Büküyor belini

Sahne Selamlı....

Hal hatır ediyor adabından.....

(Görürse) dinlediğini
Doyulmuyor kelimından
Gün görmüş amirimin
Tevazuluk akıyor her yanından

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1227206/onyargi.html>

Köz olmaya meyilli...

Yırtıcı klakson sesleri arasında...

Dürülüp çekilirken gündüzün kumaşı

Kademe kademe sürüyor geceyi şehire...

Saat on raddelerinde ...

Edith Piaf'ın Notaları uçuşuyor

Merry'nin mavi turnasından...

Seke seke gidiyor şarkısı

Mor kaldırımlardan...

Bir kaç adam ...elinde corona

Havada blue berry kokusu

Silindir çantalı İnce kadınlar...

Gece sularında

Gözlerine kan oturmuş

Yorgun farlar...

Tam karşımda marina...

Kalemim ve ben

Yeşiline kavuşamamış

Bir ağacın omuzuna devrilmişiz...

Köz olmaya meyilli şiirleri seslendiriyoruz.....

Nisan dalları arasından...

Sevgilim;

İstanbul'un yağmurunda...

Tam şehrin ortasında

Bir avuç ben kalıyorum hep sensiz...

Dort nala giden muhabbetimiz

atmadan bizi sırtından...

Aheste gidişlerde...

Bir konuşup... bir küsüp

Buluşalım mı seninle

Ayrılıklarda..

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1229395/koz-olmaya-meyilli.html>

Sevgili(m) Őiirim..

Yağmur kokulu İstanbul'un gecesinde ..
Bembeyaz kağıtlara dokundu ya ellerin...

Çılgın Kelimelere çeviriverdi firuze dillerin...
Yüreğinin örgüsüyle pileli mısralar işledin...
Kağıttan abajurlar ışık hüzmesinde yüzerken..
Kar beyazı kandelanın yanına usulca sokulup
Karolu peteğimden bal Şiirler doğurdum sana
Sabahın en tatlı saatleri ele avuca sığmaz dizeleri
Uyuttum bebek mavisi salıncaklarda

Bazen bulutlanıyordu gözlerim
Yağıp yağmamak arasında kalınca arafta...

Şimşek rengine karışıp
Kırmızı çakıyordu....hava
La
Vie
en
rosa

Ah! imge pembesi Hayaller

Gerçeklerle kadeh tokuşturuyor
İklim iklim

Sevgilim Őiirim...

Sarı Hazandan çiçekli bahara
Yeşil yazdan gri ayaza kadar...
Yavru dizeler doğuruyorum senden

Rana
22.04.2019

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1229836/sevgili-m-siirim.html>

İlk adım pabucu..

Masal diyarında
Kırmızı pelerinli Ayşegül ve ben
Henüz tomurcukken
Ana kucağından kurdele alıp

Hayatımızın dönüm noktasında
Paşa paşa girmiştik
Eylül kokulu okul.yoluna

En güzel sevgi çiçekleri olduk büyüklerimizin...
Gül fidanı gibi iki yana açılan dal kollarımız ...
Ölçüsüydü onlara olan sevgimizin...

Okul Çatısından tebeşir tozlarını
üflerken sert rüzgarlar..
Bacasından tüten dumanlara karışırken İslî karlar

Büyüdü yaşlarımız yedi sekiz ona
Misket gözlü çocuklar gizlenirdi...
saklambaç oyunlarımıza..

Gençlik başımızda duman iken...
Engellere göğüs gerip tozu dumana kattık...

Zaman zaman okulu kırıp toz yuttuk
Çalışkan.Kemal ikmale kalırken
Bizler ikmalsiz kemale erdik...

Çok zaman arasına yönelip devindik
İçimdeki gül dalları her bahar tomurcuk verirken

Takvim yaprakları eksile eksile
Bizler serpile serpile

İlk adım pabucumuz büyümüş
Yirmiden otuz sekize....

Nisanın dallara
çiçekli ikramları..
Ayazın kardan örtüleri..

Sarı hazan ve hazin
Sert kışlar
Doğumlar
Muhtarlar
Süslü pastalar

Kocaman alkışlar

Güle oynaya
Oynaya güle

Uz gitmisiz ..çok gitmişiz
Binlerce arpa boyu yol gitmişiz...

Bir bakmışız..

Hoop ikibin ondokuz'dayız..

Dijital yapraklarda iz sürüyoruz..

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1231713/ilk-adim-pabucu.html>

Yaz

Aksak bir tebessüm oturdu yüzüme
Belli belirsizim
Üşüyorum
Buğulu gözlerimden göremiyorum
Sırlı camlarda kendimi

O da beni göremiyor
Çünkü, kapatıyorum gönül gözlerimi

Bahar öncesi yaz
Atılgan davranıp ısıtıyor beni...
sıcacık bakışlarımı yeniden
görmek için...

Aydınlanıyor yer gök yeniden
Parlıyorum ...

Göz göze geliyoruz...
İkna olur gibi oluyorum..

Yazı çok sevdiğimden ötürü....

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1232040/yaz.html>

Tommy..

Bir ters bir düz örülmüş
Sahilin tam köşesinde
Bir çoban kaval çalıp
Ağlara topluyordu balıkları

Anadan doğma sarışın
Çiçekler arasından

Piyano sesleriyle
Yaprak arası kuş kesiyordu
İstavrit kuyruklu bir kedi...

Çok geçmeden...
Yere kondu kanatlı draje...

Değişti tipitip ...

3M film çaktı gözlerine..
Tuttu nefesini içinde

Yere yığıldı gövdeyi
Basık araba modeli
İndirdi kulakları
Suçlu smilasyonu rolünde

Şişirdi kendini ...masus

sanırsın..

Pohascolomys ursinusm

Süper jump öncesi

titretti gövdesini..

Tommy dur yapma!

Boğazına geçirdi tırmığını

piyanonun tuşlarından
Ayrılırken notalar

Jerry kuş da ayrıldı bedeninden!

öyle güzel uçuyordu ki ...goklerde...

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1236361/tommy.html>

Çılgın..

Hey!

Nereye..kaçıyorsun çılgın kuşum...

Eskiden olsa bilirdim ki
Bahçelerin birindesin
Su serpilirdi yüregime
Gam yemezdim..

Yemyeşildik bir zamanlar

yuvalanırdı kuşlar
dalların koynuna..
Kovuklara ..
Turuncu çatılar arasına..

Konacak dal yok ki doğru düzgün..
Dal olsa bir kör kurşun bulur seni
Alimallah..

Çatılara mı konarım ...!!

Saçmalama Corridoo..

Çatılar çok yükseklerde..

Çatılar mühürlü kuşsuzlar yurdu..

kesilir nefesin bak
Düşersin yere...

Havalar da değişken
Buzdan kütleler

Buzdan insanlar..

Yıllarca elenmemiş tortuları

Dolu dolu Taş olmuşlar
Her fırtınada Kafa kaş yarıyorlar....

Rana
02.06.2019

BEN DENİZ ESİN

Şiir deniz gibidir duygular esin
Takılır oltana çırpınır ağlarında
Derin derin

Çok geçmeden tutuşur
El ele

Göz göze
Diz dize

Kıpır kıpır
Sıralanır

Ölümsüz olurlar dizelerde
ama bakmayın mutedil hallerine

Öyle çığlıklar vardır ki içlerinde..

Çığlıkçı kuşlar gibi..

Kalemlerin geleceğe dair
Yazıları şiirleri
Zaman geçtikçe olur ders kitabı
Okundukça

Dizelere gömülü
Ne şairler dirilir...

Sende yaşat esinini sevgim
Şiir evinde...
Küllü kumral şarkılar yaparız hem seninle

Bende ölmem o zaman ...

Yıllar geçsede dizelerinden
Seslenirim sana...

Her dem değişik olmama olanak veren
uranüse omuz atıp parladığı yeri unutan biri mi olayım yani
Dalgasını bekleyen kıyınım bak şimdi ...

Suda Balığın
Semada Sirius 'un
Karada papatyan olurum.

Piştii olmayı göze ala ala
Gece renkli karanlığa bile
Gelirim
Siyah elbisemle...

Hem ay bardağımda buz olursa
Sıcak bir içecek sunarsın belki kendi içtiğinden

Bugün Geceye öyle bir doğmuşsun ki..
Hil'alim...

Lütfen kalayım sende

Gömleği supotropik desenli
Guavam pikanım..

Ak leylek bacağı gibi uzar pırlıtım
Gece denizine
Ekru İstiridyeler bulurum sana

İnciler dize olmadan
tahiti incileri sunarım
Tatlı su şiiirlerine

Game of thrones medley..

Şarkısını dinle
Bu dizeleri okurken..

Şafak öncesi..
Gökkubbede

Yıldızlar halâ var
Bende içindeyim

Ama
Denizide kontrol et.

Karayıda..

..

Yokmuyum?

O halde havada bulut
Sen beni unut
Tekerlemesini
Unut..

Görünmesemde
Bilki oradayım şiiirim sevgim...

rAnA
27.06.2019

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1240397/ben-deniz-esin.html>

Pervane böceği

Al boyalı yıldızlarla
donanmış...
Bir haziran gecesi....
Zifir gözlüklü bir böcek
Penceremden girerek
kül olma hayaliyle....
Kavuran ışığa öyle bir
sarılıyor ki....
Gecenin gizeminde
Od aşkıyla
Döne döne terennüm ediyor.....

Rana

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1240536/pervane-bocegi.html>

Sen

Yağmurum sen yağınca
Karaftan boşalır gibi
Yağıyorsun
Fondip yapıyor topraklar

Ben sarhoş oluyorum..

Kadeh bacaklı martılar uçuyor..
Tuzlu gagasında balık buğulama
Gözleri yavrularında
Kanat açıyorlar onlara...

Bulutlar göğün zulasından
Salıyor renklerini güneşin

Bir kaç renk firar ediyor
Gök kuşağından

Ah sen..

Görününce ufukda

Küçük kayıkları yuta yuta
Geliyorsun...

Yaklaştıkça limana

Nasıl da heybetli görünüyorsun

Rana

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1242094/sen.html>

Bir sokağı var İstanbul'un

Bir sokağı var İstanbul'un
Hodri meydan sokağı

Epey Yaş almış sokağın
Karnını yarıyorlar ikide bir

Toprağın kucağından
Kötü huylu taşlar çıkarıyorlar ...
Yollara

Bir yüzü çelme takıyor
Düşe kalka yürütüyor İnsanları

Diğer Gamzeli yüzüne
Çimento make -up boca etmişler

Lastik hoplatıyordu arabalar...
az çukur da değil..ha..

çanak tutuyordu taşları
çelmesine

Elleri şakağında ağaçların
Titriyordu yaprakları
Kuş gagası gibi aralanıyordu dalları

Kara sakız olmuş asvaltta

Tatatatata çalışırken breaker...

Ortada kuyu var yandan geç
Kaldırımında sıra var
Soldan geç
Kulağını tersten gösterip
En iyisi Uzat adımlarını

Salı atlatsa kazayı
Perşembe bastonlu
geçirtir çarşambayı..

Hafta sonları
Tökezlemede
At başı...

kıvrılan yolun çaprazında
Bir sokak daha varki! masum
Ve sorunsuz!

Gömü var kesin
Bulana kadar
Allem kallem

Açık bırakılan
Tuzakların zembereği Kuruluyor..
Bedel ödenmeden kapanmayacak
anlaşılan...

Nasıl olsa Kötü talih var
Yüklerler omuzlarına
Kaderin....

Yaşanırsa yine elem...

Rana

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1242300/bir-sokagi-var-istanbul-un.html>

Kalem deyip geçme..

Sen dizelerde harcarken emek
Kelimeler gelir aklına tek tek
O dizelerde başrol verir harflere
O kalemde öte seyyar bellek...

Bulut düşlesen kuşanır masmavi
Açıla açıla sivrilir ucu kurşun rengi
Kelimelerle dans eder gönüllüce
Rastık çeker gözlerin, onu görünce

Emeksiz şiir yazana olsun diye yatırım
yazar durur kelimeleri bağ-kur'ar...
Kafiye olsun diye, derki; kafadan atarım
Kimi eğlenceli kimi komik kimi işgüzar...

Ah kalem deyip geçme...
öyle yazar ki ,

Serbest dolaşan harfleri yutar
Som altından kelimeler yumurtlar...
Sesli sessiz dört ayak düşürür imlanı ...
Her yazdığı özdeyişlere atar imzasını

Bazende ince ince örer mısrayı
Nakşeder gibi sayfaya manayı
Bir dokun sanki ruhunu okur
Perilerle arasında bağ olur..

Kalem deyip geçme

Dağarcığında sermayesi olanların

Kalemlerinin de dili kuvvetlidir..

Rana

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1242968/kalem-deyip-gecme.html>

Kargabulans

Çetin bir cevize fena halde kafayı takmış
Küçük bir karga

En yüksek Ağaç dalından fırlatıp oysada gagasıyla olmadı..

Çok düşünmeden
Sıraladı toprak yola yan yana

Ağaç dalını mesken tuttu
Nişan aldı toprak yola..

..

İşte geliyor bir kamyonet

Dönüş yolu yapılmış
Dağ yolundan
Mecburu istikamet

Ama tutturamadı.
Maalesef teğet..

Bir saatte arka arkaya
Geçti gitti otomobiller

On kere ... iki

Biri hafif yaralanıp
Yuvarlandı

Ve....

Diğeri

Tam isabet
Oniki..

Tam o anda
uçmakta olan

Kargabulans

helyumlu çılgılığı ile
Acil iniş yaptı
Olay mahalline

Yaralı cevizlere
batmasın diye kırıkları
Sedye gibi serdi yere
kanatlarını
Gagasıyla yuvarladı içine yavruları

Daldaki pike yaptı
Üzerinde
Ah benim cevizadelerim..

Kaptırırımı Hiç
Karga Gulyabani
Ambulans ığlığı ile
Götürüyor şimdi
dahiliyeye:)

Rana

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1244241/kargabulans.html>

Keşke..

Rengini bilge maviden alıp
mavi mavi gelişini her seyredişim
Deniz gibi olmuyor kimi zaman..

Güneş, sıcak sarılarımı çekiyor içine..

Bahar ciceklerim
Elim bir nedenden sararıp
Düşecek gibi oluyor elimden..

Yabancı dillere çevriliyor duygularım..

Kendi dilimle ağlayıp..
Kendi dilimle gülüyorum..

Keşke..
Karalama yaşasaydık hayatı ..
Beyaz sayfalar açılırdı bize..
Dünü çekerdim temize..

Keşkesizleştirirdim yarınları...

rAnA

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1244578/keske.html>

Eskiye dair..

Sepya Bir resim gibi duruyor

Rumeli caddesi ..

Rüzgarının saçlarımı örgülediğinden bu yana
Son yağmur kaldırımı öptüğünden beri..
Dağılıp ıslanmamıştı böylesine..

Maziye açılan kapı önünde
Kuş zili çalıyor kalbimin

Bas sesli caddenin
Kanatlanıp uçuyor gümbürtüsü..
klakson sesleri arasında..

Tarzı Maskülen...

Saçları Afrolu...gecede

Rumeli ..çekerdi Caddesine

büklüm büklüm olurdu

Kırmızı kirpikleri..

Şehrin
Yakıcı sıcaklığında
Eskiye dair olan

Yaz ben ve anılarım..

Geliyorsunuz ya aklıma
Şöyle..
Kemaliafiyet..

Ne kadar şarkı varsa
Hatırladığım
Mixstape oluyor damağımda

Eskileri sardıkça
Error veriyor bir şarkı

Holihop çeviriyor kalemim
Kasetin halkasında

Aynı sema
Aynı ayla
Aynı yıldız

Aynı şehir

Ancak
Köpük köpük yığılmış
Kalabalık

İnsan kaynıyor yollarında

Her yer çakal dikenlik

Obez şehrin
İliklenmiyor bağı

Dokusu bozulmuş
Toprağında
Tütmüyor sevgi dumanı

İyileşmiyor yaraları..

Yerli Donörlerden
alınamıyor ilik..

Bitik..
Yitik kalabalık..

İçi dolu insancık...

rAnA

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1244945/eskiye-dair.html>