



Edebiyat Defteri

abdullahozdemir73 -Şiirleri-

Oluşturulma Tarihi:
4 Ocak 2024 Perşembe

Yayınlayan:
Edebiyatdefteri.Com
Türkiye'nin Kültür ve Sanat Platformu

Burukluk

Karanlık bir mahzendeyim .
Sessizliğe bürünmüş yalnızlığın esiri altında ,
Çaresizce uçurumun başında bekleyen buruk bir çiçek misali
Buruk bir sessizlik ama kulağın çınlıyor.
Buruk bir hüzün ama gözlerin dolmuyor.
Buruk bir çöküntü ama ölmüyorsun.

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1471758/burukluk.html>

İstanbul ' a Veda

Söylesene bana İstanbul !
Gitmek terketmek midir ?
Yoksa beklemek, özlemek midir ?
Gidiyorum bak ! arkama baka baka
Gecelerin de dualarımı bırakım gidiyorum.
Sokaklarında sevdiğlerimi , toprağında
yarimi, bırakıp gidiyorum.
Seni beklemeye seni özlemeye gidiyorum İstanbul .

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1471894/istanbul-a-veda.html>

Derin

Derin , Derin kalbim çok derin
Derin , Derin kalbim çok derin
Seni gördüğüm zaman yazlar bile serin
Seni gördüğüm zaman yazlar bile serin

Uzun , sıska , esmerdin
Keşke seni sevdiğimi söyleseydim
Uzun , sıska , esmerdin
Keşke seni sevdiğimi söyleseydim

Ama , sen takmadın , ama sen bakmadın
Ama , sen takmadın , ama sen bakmadın
Usul usul , bekledim akşamları
Usul usul , bekledim akşamları

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1472216/derin.html>

Gideceğin Yol

Bir an öfkeyle gitmek istersin. Uzaklara
İnsanlardan, herşeyden
Gideceğin yol sisli ,karanlık ,yağmurlu bir yol
Zanneder misin ki o yol çıkarır seni semaya
Boşuna geri dönme çıkmazlık bulur çaresiz gözlerine
Bir anda uyanıp rahatlarsın rüyaymış diye
Bulursun kendini bir anda park köşelerinde.

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1472362/gidecegin-yol.html>

Kararsızlık

Yağmur , ağlamak mı ? kusmak mı ?
Çöl , çaresizlik mi ? bitkinlik mi ?
Mahzen , yalnızlık mı ? korkmak mı ?
Sevda , umut mu ? hayal kırıklığı mı ?

Öfke , birikmişlik mi ? bahanemi?
Beklemek , avutmak mı ? sabretmek mi ?
Uyumak , yorgunluk mu ? boşluk mu ?
Acı , yaşamak mı ? ölmek mi ?

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1472790/kararsizlik.html>

Yıldızın kayması

Ya ! bana söylediğin o sözlerini zifiri karanlığındayım ya da güldüğünde açan o gamzelerindeyim yani kısacası mahsurum ,hapisteyim neden gülmüyorsun canım Gül de çıkayım bu hapisten neyi, bekliyorsun çiçeklerin açmasını mı ? yıldızların kaymasına mı ? umarım çiçeklerin açmasını bekliyorsundur. Sularsın çiçeği güneşe koyarsın ya günler, ya haftalar, ya aylar ,ya da yıllar,geçer,elbet açar ama yıldızın kayması öyle mi her gece bekledim yıldızın kaymasını. Sen gibi gülmeni beklediğim gibi yıldızın kayması ansızındır aynı sana aşık olduğum gibi kayar mı kaymaz mı belirsiz ,yıldızın kayması. Umuttur, yoldaştır sana bekleme boşuna. Dilek tutmak için yıldızın kaymasını bekleme Gül ne olursun.

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1473007/yildizin-kaymasi.html>

Bilenin 6 ay ömrü var bilmeyenin 5 dakika

Günahlar mutlu eder sanırsın
Bir kaç dakikalık eğlenceyle sevinirsin.
Ölüm korkuları damarlarında hissedersin.
Gittiğin her yol karanlık bir mahzene çıkar.
Tedirgin olursun acaba mezar mı ? diye
Arkanı dönersin çıkmaz kapılar
Tam umutlar tükenirken bir kapı açılır
Çok uzaklarda ama üşenirsin unutma
Bilenin 6 ay ömrü var bilmeyenin 5 dakika

Herkes gibi mutluluğu ararsın
Elin boş dönersin karanlık hayatında
Anlarsın ki mutluluğa giden yol yok diye
Hiç düşündün mü huzura giden yolu
Yürümeye gerek yok orada
Allahın huzurudur ora baş başa kalırsın
Bir anda huzur kaplar kalbini unutma !
Bilenin 6 ay ömrü var bilmeyenin 5 dakika

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1473116/bilenin-6-ay-omru-var-bilmeyenin-5-dakika.html>

Yansima

Gökyüzünün mağrur bakışlarını senin gözün vasıtasıyla gördüm. Ne gökyüzü kararmıştı
Nede gözlerin karaydı gökyüzü mağrur bakışlarını dereye yansitti sen ise bana
[/alt_cizgi] [/ikiyanayasla]

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1477148/yansima.html>

Mutluluğına giden yol

Mutlulukmu arıyorsun ?
Nedenlerle , beklentilerle , çıkarlarla mı ?
Bunların sonuçlarıyla mı ?
Mutlu oluğını zannediyorsun .
Böyle mutluluk aranmaz .
Zaten mutluluğına giden yol yok .
Huzur aramayı düşündün mü ?
Sonuç odaklısın tabi .
Cevap mı istiyorsun ?
Beklentisiz çıkarsız ol az insan az eşya.
Bunlar huzurlu yapar seni .
Ve bunlar yetin buda seni mutlu yapar.

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1477327/mutluluga-giden-yol.html>

Pişmanlık

Çok pişmanım Allahım
Ne sindirilecek ne de avutulacak kadar. Yazılarımla, haykırışlarımla iletemem.
Haykırsam sessizlik sussam gürültü.
[ikiyanayasla]

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1477455/pismanlik.html>

Ben yokmuşum gibi

Ben yokmuşum gibi hissettirseniz bana
Gerçi ailem dışında böyle ama
Dışarı çıktığımda grmeseniz
Konuşsanız ama ben duymasam
Merak etmeyin bakmam size
Egolu hayatlarınız umrumda değil
Ne kadar bilinmek istemiyorsam
O kadar bilmek de istemiyorum
Bende meraklı değilim ama avutuyorum
Avutmak zorundayım
Avutmassam yaşayamam

[ikiyanayasa]

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1477592/ben-yokmusum-gibi.html>

Gökyüzünün hudutlarında bir resim

Gökyüzünün hudutlarında bir resim
Seni çizmeyi hayal ettiğim gibi
Her gece bekledik yıldızın kaymasını
Gözümde kayıp gitmemen için

Ağlıyorum rutubetlenmiş duvarlara
Ağaç olmayan bir yere yağmur yağmış gibi
Umutlu gözlerin edasıyla bekliyorum
Denizin ortasında kalan bir gemici gibi

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1481111/gokyuzunun-hudutlarinda-bir-resim.html>

Platonik

Ağlamaklı gözleri durduramassın bitanem
Ağlamaktan değil ağlamamaktan helak bu gözler
Bı özveri gibi sevdim seni uzaktan
Her gece dua ettim benimle olman için keşke olsaydın şayet olsaydık birlikte o zamanda severdim seni uzaktan
Sakın hudutsuz sevdaya kapılma
Sen ölersen ancak gerçekleşir hudutsuz sevda
Ben ölürsem ise olur adı bunun platonik bi sevda
Gözlerinde gördüm o sümbülleri
Hakilerde vardı hatırlarsın belki
Ben cenkleri hazırlayayım savaş çıkacak belli
Olmasada olur demicem olmasını çok istemişim
Ama tabiki takdir rabbimin Sen benim için ikondun
Hayallerim ise çölde bekleyen boş bir bidondu
Filozof bu plotinik senin için ilk ve sondu
Abdullah ilk defa bütün içindeki sözleri kustu ama
gökyüzü böyle güzel olmamalı sonlara doğru

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1509006/platonik.html>

Der gibi

Pencereden uzaklara bakıyorum.
Dağlar ağlamaklı,
Yağmurun olmamasına rağmen. Toprak, ağlamaklı
Banklar, ağlamaklı salıncaklar, ağlamaklı sen ağlamaklı bı tek ben miyim ağlamaksız der gibi işte der gibi

Sakin bu yaşta neyin derdi deme
Herkesin bir derdi var
Kimileri yaniler içinde veda ediyor bu hayata
Kimileri maniler içinde kimileri türküler içinde veda ediyor bu hayata kimileri tekbirler ile
Dertler dermana giden bir yolmuş meğer.Sabır gerekirmiş sabır der gibi işte der gibi

Abdullah Özdemir
Umarım günün şiiri olur inşallah

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1509670/der-gibi.html>

Neyse Ben böyle

[Ben daha evden çıkamıyorum ilham nasıl gelsin
İsterdim ormanlarda yağmurda ilhamı beklemek
İlla ilhamı gerekiyormuş ki şiir yazmak için
Neyse ki benimkisi birer ağıt
Yalnızlık en iyi arkadaşım bıçaklasa bile
Kanlarım gözükmüyorsa en azından
Bu gün biraz ağlamaklıyım ama ağlayamıyorum
Kimi düşünüyüm peki ağlamak için
Merak etme işe yaramadın
Uykuyla avuturdum eskiden dertlerimi
Şimdi öylemi illa göstermem gerekiyormuş hünerlerimi
Daha etmem gereken tecrübeler var istemesem bile
İnşaatin tepesinde kendisini asmış bir adam
Pardon tahtanın üzerine örtülmüş naylonmuş
Her geçen gün tecrübe edermiş insan
kimisi bir satırı kimisi bir kelimeyi
Ben ise yalnızlığı
Herkez yalnızım diyor
Yalnızlıkla vurmaya çalışıyor
Mesele aslında yalnızlık değilmiş şimdi anladım
Mesele yalnızlığı benimsemekmiş 1 yılda
oldu anlamam

Abdullah Özdemir

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1511757/neyse-ben-boyle.html>

Yalnızlığa İtafen 2

Yalnızssın diyorlar durmadan .

Yalnızlığımı farkediyorum zaten hissediyorum içimde.

ben yalnızlığı en başında kafama kodladım zaten.

Çıkamam yani bu işin içinden.

Dışarıya çık diyorlar çıkamam dışarıcı cehennem ,

Tamam kabul içeriside cehennem ama rahat bir cehennem. Evet acı çekiyorum hissediyorum ama,

Ne yapayım. Odamda yarım saattir kendimle cebelleşiyorum seni düşünüyorum gözlerini saçlarını.

Aşğım sana ama diyemiyorum. Değil aşık olduğumu varlığımdan bile haberin yok. En son 5 yıl önce tam kapıdan çıkarken odanın kapısının yarısından bana bakmıştın bende sana sonra hiç görüşmedik açıklayamam sana kendimi özgüven kaygılarım var . Ben daha dışarıya çıkamıyorum nasıl hislerimi dışarıya vurayım işte bu çok koyuyor insana,

Hem de çok böyle kusmak istiyorum birikmişliklerimi

Midem bulanmasa bile, hüngür hüngür ağlamak istiyorum bütün hislerimi gözlerim dolmasa bile.

anlayamssın beni bende anlamıyorum kendimi.

Bak bugün dağların arkası boş sanki bizim için

Heyelan, taşlar, seller bugün durdu insanlar sustu ,hayvanlar doydu ama göküzü gökyüzü gökyüzü göküzüne bakmak bu aralar baya bir zor işte bütün mesele bu gibi ve bu durum tüm hevesimi kaçırıyor .

Tutmicak biliyorum ama işte bi umut beğenen herkese şükranlarımla

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1512052/yalnizliga-itafen-2.html>

Yalnızlığa İtafen 3

Ağlıyorum sakın silmeye çalışma göz yaşlarımı bunun için ne dualar ne fedakarlıklar yaptım

Şu hayatın mütefferiğinde kaybolmuşum
İçki içmeden sorhoş oluşum

Manidarlığımı kaybetmişim dünya çizelgesinden
Aynı Fomalhaut b gibi çıkmışım yörüngemden

Resimlerin bana bir dilfiruz
Ama ben sana kalmışım susuz

Bir gün çıplak güzel görürsem eğer seni
Sessizce sigara içerim

Sende buldum yaşam hevesini
Umudu mutluluğa değiştirdim senin için

Susmak istiyorum konuşmadan yaşamak
Bir faydası yok sadece yorulmak

Burukluluğumla sanki tüm içimdeki martaval sustu
Ama gökyüzü böyle güzel olmamalı sonlara doğru

Bahaneler artık tatmin etmiyor
O yüzden tekrar kapıldım saudadeye

Şiir adamıyım ben anlamam icazdan
Sanki çok anlıyormuşumda aşktan

Hangi rtükler sansürleyebilir serzenişlerimi
Hangi matemler kapatabilir gölgemi

Gökyüzünün hudutlarında bir resim
Yeryüzünde hayalettiğin bir kişi

Abdullah Özdemir

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1512608/yalnizliga-itafen-3.html>

Saudade

Umudu mutluluğa değiştim senin için
Seni hep bi umut bekledim
Ama hiç bir zaman zili çalıp gelmeni beklemedim
Hiç bir zaman mesaj atmanı beklemedim
Dışarda senle karşılaşmayı beklemedim
Ama seni hep bi umutla bekledim

İkimizde gözleri aynıydı
Tek fark sen umutlu ben umutla bakıyordum
Sana yazacak kafiyem yok
Satırlarda zar zor yazıyorum
Hep aynı melodi bir müzik
Hep aynı edalı bir resim

İçimdeki martaval sustu
İçimdeki matem ise kustu
Sevindim acaba diye bi umut
Meğer maddiymiş sonra içim buruklaştı
Böyle susmak istiyorum konuşmadan yaşamak
Delirdi desinler bağırsınlar dövsünler

Eskiden her gece beklerdim yıldızın kaymasını
Dilek tutmak için değil bir umut
Her gece umutlanırdım acaba o gece bu gecemi diye
Artık ilgisizim gökyüzüne
Ritimler tutmuyor
Rötüşler engeveli
Burukluk sesizliğim
Sen ise içimde bir saudade

Abdullah Özdemir

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1513317/saudade.html>

Ben de Özledim

Ben de özledim seni o en saf halini
Gözlerindeki umutlu bakan o sümbüllerini
O masum beyaz tenini
Dışlanırken bana verdiğin tesellilerini
Ölmek isteyen bir gencin dramına büründüm şimdi
Bide üstelik en şiddetli zehmeri zamanında
Söylesene ölmek istemek neden bu kadar meşakatli
Yaşamak için nasıl çıkılır bu engebeli düşüncelerden
Bu ünvanla sokaklarda olabilir miyim sersefil
Ben bu ünvanla zaten değil miydim ki çilekeş
Gözlerimiz hakiydi ama seninkisi toprağa yakın
Benimkisi bilakis toprakmış ölümden olan
Abdullah Özdemir

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1518153/ben-de-ozledim.html>

Depresyon Felsefesi

Sanki hatırlar gibiyim bu melodiyi.
Ama yaşanmışlığım yok anım yok sevgilim yok.
Şiir yazacağım durum ve itafen edeceğim kimse yok.
Yalnızlığın bu kadar söz barındırması ilginç ve güzel.

Kendi kendime cebelleşiyorum yinede kaybediyorum.
Avutanlar değil sindiremeyenler göcüp gidiyor.
Belkide riakar olmak gerekir ayak uydurmak için.
En doğru şeyi aramak ne kadar doğru.

Anlamaları için fiziksel tepki mi vermem gerekir.
Anlatamıyorum ve ağlayamıyorum çaresizlik bu.
Felsefem bu kurallara uymak zorunda değilsin.
Ama örtbas etmeye çalışma halen depresyondayım.

Abdullah Özdemir

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1518664/depresyon-felsefesi.html>

BABAMIN NASİHATİ

Kaderimiz bu babadan oğla geçen
Ve en muhtaçken başı ölümle biten
Peder diyememekte varmış sana
Para isteyememekte varmış cüzdanından

Omzum neye yarar taşıyamamışki naaşını
Gözlerim neye yarar grememişki ecel gözyaşlarını
Hayattayken alsaydım senden nasihati
şimdi kovalarmıydım rüyalarda nasihatlerini

Rüyamda senden nasihat istedim
Birinci nasihatim sakın ağlama dedin
En ağlamaya muhtaç zamanımda
şimdi kalmışım ağlamak ağlamamak arafında

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1518825/babamin-nasihati.html>

Hissikablelvuku

Söylesene sevgili saudade pes etmek midir
Yoksa acı bir kabulleniş mi
Hatırlar mısın diye başlayan cümlem
Uzaklara dalışım değil pişmanlığımdır
Oysa hakiler ile sümbüller paraleldi
Ama bakışlarımız hayallerimiz engebeliymiş
Travmalarım aynı evin sokagında gerçekleşti
Şimdi yokluğunda tetikleniyor aheste nöbetleri
Gökyüzünün hudutlarında bir resim var biliyorum
Ama Daha yeryüzüne yansımamış anlaşılan
En azından bir anım olsaydı ya seninle
O anımı canlandırırdım tekrar hayallerimde
Dağların ardında ne var bilirmisin sen
Bilimsel yaklaşma azcık felesefe yap
Ardında ne varmış anlarsın o vakit
Yüzüne karşı hoşçakal diyememekte varmış
Kapının ardında gidişini görememekte
Ne dersen de sadeleştirim sözlerini kulaklarıma varmadan
Sakın örtbas etme haykırılarımlı çıkamam bir daha bu dört duvarlardan

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1518973/hissikablelvuku.html>

Yansımamış Yakamoz

Kime gelmiş ki hak kervanı
Kimden gitmiş ki kurumuş pak sevdası
Kim içindeki martavalı susturmuş
Kim yalan bahaneleri sindirerek avutmuş

Misal ben odada ilahımı bekliyorum
Mesela yaşanmışlığım olsaydı beklermiydim
Sevgilim olsaydı beklermiydim
Aşık olsam beklermiydim

Ağlamamak elde değil ama bu gün ağlamaklıyım
Ama ağlayamıyorum çaresizlik bu
Aşık olmamak elde değil ama bu gün şehvetli baktım
Ama sevemiyorum hüsrana bu

Abdullah Özdemir

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1521046/yansimamis-yakamoz.html>

Der gibi geçmek mi düşer bizlere

Yaşanmışlığı olmayanlar da boş sayfalara kusamaz mı ?
Platoniklerde sevdiklerini hoş satırlara konduramaz mı ?
Yalnızlarda içindeki duyguları kalabalıkla dolduramaz mı?
Hayattan zevk almayanlarda ilgi duyup sonra sıkılamazlar mı ?

Anladım olmayacak bari ölsün çiçek yok olsun ama solmasın buruk durmasın insana umit beslettirmesin
Umudunu kırmasın arafta bırakmasın bırakmasın.
İntihar avutulurda ya sindirilemesse insan unutturda ya bir daha sevemesse , der gibi geçmek mi düşer bizlere .

Abdullah Özdemir

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1521208/der-gibi-gecmek-mi-duser-bizlere.html>

BİR HISSİYAT GİBİ AMA TAM DEĞİL SANKİ

Kimse yaşarken ölmedi ölümler öldü sadece
Ölüm döşeğinde herkez yalnızdır
Etrafında onlarca sevenleri olsa dahi
Yalnızlık nedir ?
Fahişeler gibi resmi davranma -
-bir insanın boşluk duygusuyla karışık kendini dünyadan kopmuş hissetme duygusudur.
Cidden bu mu ! .iktiret-
Yalnızlık ve ölüm bunlara karşılık en doğru ne en doğru kelime ne bilmiyorum.
En layık belkide .
Kötü olmam intihar edebilceğim anlamına gelmez
Keşke kötü olsam iyiliğe doğru adım atsam
İyi gibi gözükken küçük şeyler kötümserya çok berbat
Bu durum işte insanı intahara sürüklüyor malesef

Kadın araba başka senin nezlince
En doğru şeyi aramak bana düşer
Bu yolda kafayı yersin sadece
Çünkü en doğru şeyi aramak doğru mu ?
İşte bu cevabı bulursan herşeyi çözersin.

Şiirlerimi anlamsız bulabilirsiniz
Zıyanı yok
Lüzüm değil
Beni deli veya aptal bulabilirsiniz
İşte ozaman amacıma ulaşmış olurum ve bununla övünürüm

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1521380/bir-hissiyat-gibi-ama-tam-degil-sanki.html>

Hakilerden Bir ton

Bir daha imkanım olsaydı eğer
Cihangirlik sevdası hükmedermiydi nefsimi
Eğer yalnız olmasaydım
Çöllerdeki kum kadar doldururmuydum kalbime insanları

O yeterdi aslında
Bekledim
Neden ! Bana ulaşmadın ki
Bekledim
Bünyeme ağır gelseydin kusardım
Gözlerindeki martaval karşısında susardım
Eğer hafif gelseydin bana korda çıplak ayakla taşırdım

Sana yazacak kafiye yok
Seni konduracak hoş satır yok
Gözlerinin renginde haki yok
Ama kefenim olacak çok haki rengi var

Abdullah Özdemir

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1521586/hakilerden-bir-ton.html>

Ayrılık Seramonisi

Ayrılık seramonisi
İnziva da yanar meşalesi
Bilinmizeliğin orda ateşi
Uzarlarda Hissedilir bedende

Sevdiğin sanmıştım meğer teselliymiş
Değiştirmişsin hayatını mahvetmişsin
O gözlerin ayak uydurur mu sandın asıl
O gözlerin her şeyi açıklıyor asıl

Aşık olmam ben
O eski çocukluğuna aşık oldum
Sevmezdim ben kendimi
O eski seni ve beni sevdim
Riakar değil hatta karşıyım
Ama severim sanmıştım
Senden beni seversin sanmıştım
Sadece Ben iyi yüzlü oldum
Sen beni sevmemişsin ki zaten
Sen beni sevmemişsin ki zaten

Ayrılık seramonisi
İnziva da yanar meşalesi
Bilinmizeliğin orda ateşi
Uzarlarda Hissedilir bedende

Abdullah Özdemir

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1521826/ayrilik-seramonisi.html>

Hakilerden Bir Ton

Gözlerine aşık oldum sevdim seni
Bedenini ayrı sevdim ama gözlerin
Hakilerden Bir tondu sanki
Bakışların birde
Gözlerin gözlerime paralel olunca
Gözlerinde kendi gözlerimi görünce
Sanki vaha çölünden sahra çölüne uzanan bir çizelge gibi.
Ah o his için tüccar olup kervanlarla sana varasım geliyor.
Hükümdar olup cenkleri hazırlayıp seni feth edesim geliyor.

Abdullah Özdemir

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1521981/hakilerden-bir-ton.html>